



*Laura Mariscal Touzard
y su historia de vida*

**EL PERFIL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO
DOCENTES INDELEBLES DE LA
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

Crisálidas



COLECCIÓN:

**EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO DEL DOCENTE
UNIVERSITARIO.**

**DOCENTES INDELEBLES DE LA UNIVERSIDAD DE
GUAYAQUIL**

AUTORES

Lenin Mendieta Toledo
Virginia Avila Redrobán
Karen Cedeño Rivera

Fundación Editorial Crisálidas

Crisálidas



Universidad de Guayaquil



UNR Universidad
Nacional de Rosario

Universidad de Rosario



Fundación Editorial Crisálidas

COLECCIÓN: EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO DEL DOCENTE UNIVERSITARIO.

Docentes Indelebles de la Universidad de Guayaquil

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquiera otro, sin la autorización previa por escrito de Fundación Editorial Crisálidas.

DERECHOS RESERVADOS.

Copyright © 2021
Fundación Editorial Crisálidas
Callejón, avenida 3era 128 y calle 6ta
Guayaquil, Ecuador.
Tel.: 0982842107
fundacioneditorialcrisalidas@gmail.com

ISBN: 978-9942-40-454-1
Impreso y hecho en Ecuador

Dirección editorial: Lic. Josselyne Peralta C.
Coordinación técnica: Lic. María J. Valenzuela Z.
Diagramación: José Vicente Monti
Diseño gráfico: Lic. María José Valenzuela Z.
Fecha de publicación: 20 de agosto, 2021



Fundación Editorial Crisálidas

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a la Universidad de Guayaquil, a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación que nos permitió realizar esta investigación, a la Carrera de Educadores de Párvulos que fue la que nos abrió las puertas para que las estudiantes de titulación puedan hacer sus trabajos de investigación junto a nosotros, logrando así que la pirámide formativa se desarrolle con responsabilidad social y académica.

Agradecemos a la Universidad Nacional de Rosario en Argentina, ya que gracias a su programa doctoral en educación pudimos aprender nuevas formas de investigar el objeto de las ciencias sociales, a Luis Porta quien con sus enseñanzas nos orientaron en el camino de la metodología de la investigación científica desde las historias de vida y los relatos biográficos.

Agradecimiento a: los licenciados Virginia Avila Redrobán, Karen Cedeño Rivera, Lissette Córdova Solórzano, Ma. Fernanda Chaguay Camacho, Isabel Pareja Yoza, Débora Murillo Baidal, Ma. Fernanda Ponce Aizprúa, Carlos Montoya Castro, tesisistas que están investigando las historias de vida para interpretar el perfil epistemológico del docente universitario.

Agradecimiento de Virginia Avila Redrobán, Karen Cedeño Rivera

Agradecemos a nuestra alma mater por habernos permitido formarnos en sus aulas, aquel lugar donde compartimos tantos sueños, y donde recibimos aquellos conocimientos que nos permitieron formarnos como personas responsables y profesionales. Sentimos además gratitud por aquellos maestros que sembraron en nosotros el amor a enseñar con paciencia y a descubrir la verdadera vocación docente, a nuestros compañeros quienes nos impulsaron a ser mejores a través de una competitividad sana. También agradecemos al Fondo Competitivo de Investigación (FCI) de la universidad de Guayaquil, con el proyecto “El perfil epistemológico del docente universitario” bajo la dirección del profesor Lenin Mendieta, por hacernos parte del equipo de investigación, ya que hemos podido incursionar en esta competencia tan importante del docente: la investigación.

DEDICATORIA

A aquellos seres humanos que se encuentran luchando una batalla por salir de la oscuridad y encontrar el camino en este espacio del universo llamado tierra, a los que no han empezado su lucha, decirles que hoy es el mejor día para empezar y que la vida se vive ¡Un día a la vez!. A todos ustedes les dedico este breve pero significativo libro de relatos de vida.
El universo les otorgue

Lenin Mendieta Toledo

A Dios, a mis hijos Ashley, Dannya, Andrés, Lucas, a mi esposo Julio y a mis padres por ser mi apoyo constante.

Virginia Avila Redrobán

A mis padres José y Laura, a mis hermanos José David y Eduardo por su apoyo incondicional en mi vida.

Karen Cedeño Rivera

PRÓLOGO

Cuando realizábamos una de las entrevistas a una excompañera de Laura, resignificamos muchísimo una frase que ella dijo “Laura no miente jamás” eso nos dejó un sabor a esperanza en el corazón, ese momento tal vez desapercibido para nuestra entrevistada fue el que nos permitió abrir el paraguas que resguardo todo este proceso de investigación, fue la primera persona a la que entrevistamos y esa frase nos llenó de ilusión al saber que a la persona que íbamos a investigar era una mujer especial que ejerce la apasionante tarea de la docencia universitaria.

Hablar de Laura Mariscal es adentrarse en el mundo de la pedagogía y la didáctica que se van hilando con la formación profesional y docente de nuestra profesora de inglés de la Universidad de Guayaquil, se va tejiendo una manta con el sistema de creencias de esta maestra que piensa que existe un Dios y cree firmemente en la familia como sistema nuclear de nuestra sociedad, una docente que tiene arraigado firmemente los valores, la ética y moral que son sus acompañantes a los largo de su quehacer docente.

En este libro que es producto de una investigación que venimos trabajando desde el 2019, vamos a encontrar procesos propios de una investigación, pero más que eso, vamos a conocer a una mujer que se ha ganado un espacio en el corazón de sus estudiantes, el respeto de sus compañeros de labores y por supuesto, la admiración de nosotros que realizamos esta investigación, Estábamos reunidos los tres investigadores y sentipensamos al unísono, que estos meses nos han dejado momentos divertidos e inolvidables que hemos vivido, llegamos a la conclusión de que nuestro proceso nos dejó un regalo, conocer a Laura, el haber compartido junto a ella estos meses es el mejor regalo para nosotros los autores.

ÍNDICE GENERAL

Agradecimientos	4
Dedicatoria	6
Prólogo	7
Introducción	10

Capítulo I: El perfil epistemológico docente

Introducción	14
Perfil epistemológico	15
Perfil docente	15
Competencias docentes	16
Perfil docente universitario en el siglo XIX	17
Perfil docente universitario en el siglo XX	18
Perfil docente universitario en el siglo XXI	19
Sistema de creencias	19
La familia	20
Construcción de la persona	22
Ideología política	23
Ideología religiosa	23
Ideología espiritual	23
Valores	24
La ética	24
La moral	25
Valores del docente universitario	26
El amor a la profesión	27
Docencia universitaria	29
Formación docente	30
Definición de la educación superior	30
Desafíos de la educación	31
Competencias académicas	31
Compromiso con los estudiantes y su aprendizaje	33
Calidad de la Educación	34
Conocimiento del Objeto	34
Importancia de la docencia en la formación universitaria	35
Modelos pedagógicos en el docente universitario	36
La transposición didáctica	37
Habilidades y destrezas pedagógicas	39
Formación continua	39
Dispositivos y estrategias de formación	40

Capítulo II: Entrevista a pares, entrevista a grupos focales docentes y entrevistas flash

Introducción	42
Entrevistas a pares	42
Entrevistado: MCN	42
Entrevistado: LBP	52
Entrevistada: MRC	60
Entrevistada: GB	68
Entrevistas flash a estudiantes	77
Entrevistado: JMG	77
Entrevistado: KCC	79
Entrevistado: JFC	81

Capítulo III: Historia de vida desde la entrevista en profundidad

Introducción	85
Entrevista a Laura Mariscal Touzard	85
Interpretaciones, conclusiones y recomendaciones	105
Apéndice: 9 Consejos de Laura sobre el ser docente e interpretación	116
Reflexiones	121
Pensamientos de Laura Mariscal	128
Hilo histórico fotográfico de Laura Mariscal Touzard	132
Bibliografía	148
Acerca de los Autores	160

INTRODUCCIÓN

El libro está compuesto por una recopilación de información, sentires, reflexiones, entrevistas y consejos, todo ello que gira en torno a la historia de vida de Laura Mariscal, lo cual ha sido muy gratificante, toda esta investigación se la realizó con el propósito de conocer a la docente que es persona que siente, que vibra y se reconforta en cada clase que da al pensar que está formando a seres humanos. Este texto lo realizamos para que la huella que Laura deja en sus estudiantes trascienda en el tiempo a través de las letras plasmadas en este libro.

Al ser un libro producto de una investigación académica, se presenta una breve descripción del contenido que está constituido por los siguientes capítulos:

En el capítulo I, realizamos un entramado de teorías, conceptos, definiciones, categorías de análisis y dimensiones con lo cual construimos el perfil epistemológico del docente universitario, de forma atrevida pero con la seguridad que hicimos bien nuestra tarea, entramos en dialogo con autores reconocidos que dan cuenta de este marco.

En el capítulo II, hacemos el entramado de las entrevistas realizadas a los pares docentes de Laura, las entrevistas flash a estudiantes de la universidad y sus interpretaciones. Adicional se agregaron algunas fotografías y anécdotas vividas, al efectuar las entrevistas.

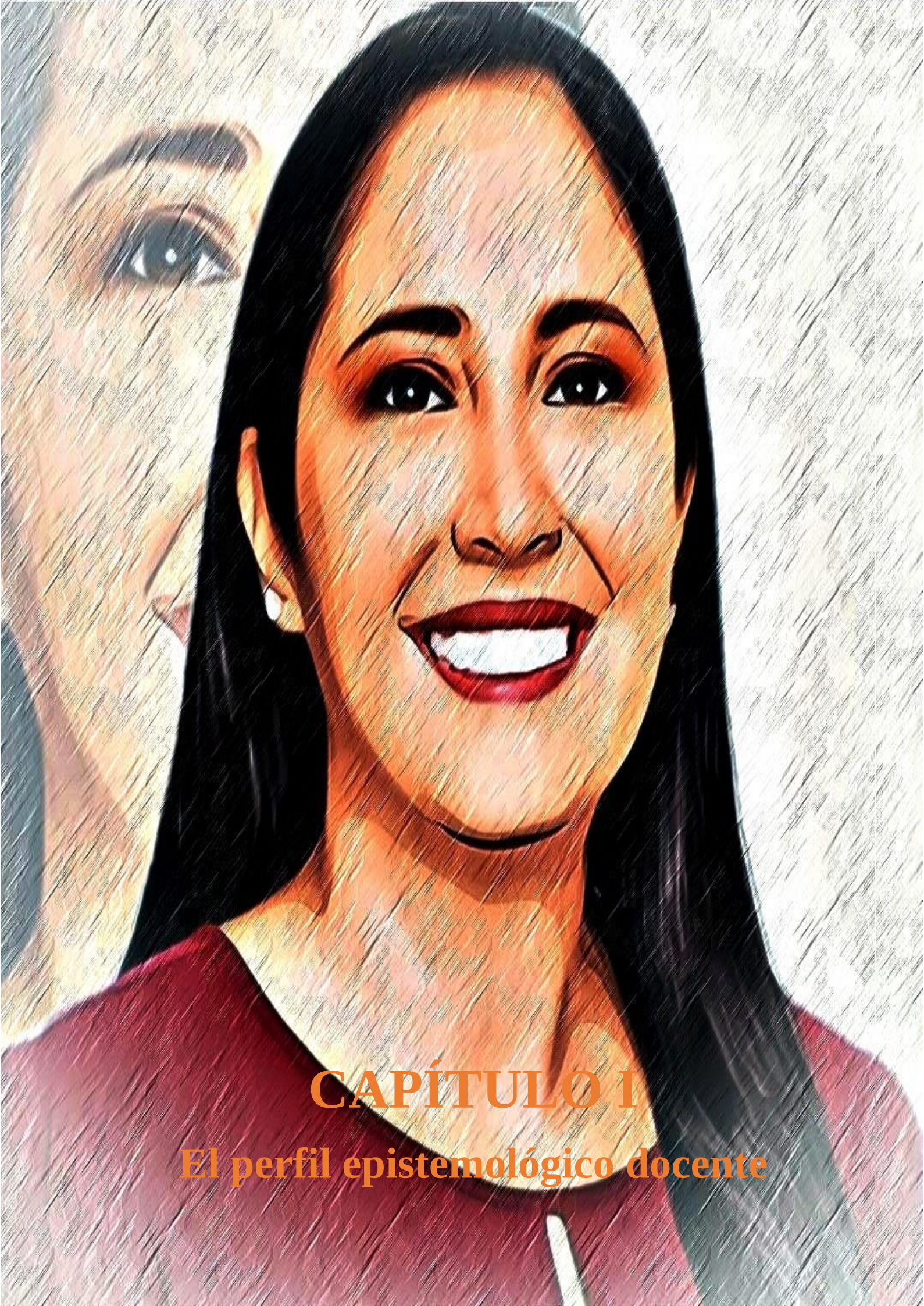
En el capítulo III, se revela la historia de vida relatada por Laura Mariscal, partiendo de sus narrativas siguiendo un hilo histórico familiar, infantil, escolar, colegial y universitario, entramando desde su óptica sucesos, experiencias y anécdotas vividas. Esta entrevista se encuentra en este libro de forma textual, al momento de la investigación, enviamos por correo la desgrabación de la entrevista, para que Laura la apruebe y tenga la potestad de corregir o añadir en caso de ser necesario. Además, mostramos un entramado fotográfico desde su etapa infantil a su etapa de adultez.

Luego hicimos un proceso de reflexión de la información recabada durante el proceso de investigación, de aquellas emociones y sentimientos que durante estos meses de esfuerzo y dedicación hemos vivido. Nuestro corazón se embarga de nostalgia al saber que estamos cerrando este capítulo de nuestra vida pero también

de alegría por presentar este libro, además, nos llena de satisfacción saber que este texto servirá de apoyo para la construcción del aprendizajes sensibles de aquellos futuros maestros.

Para finalizar, Laura nos ofrece 9 consejos desde su perspectiva como docente los cuales nos permiten como maestros dar una enseñanza de calidad con humanidad, pensando siempre en el bienestar del alumno y enseñando con el ejemplo, para así ir construyendo su perfil epistemológico.

El realizar este libro nos ha llenado de sentimientos encontrados, al escuchar cada narrativa y percibir cada una de las experiencias vividas por la docente, el sentirnos identificadas y desear llegar a ser una maestra ejemplar, teniendo presente la gran responsabilidad que tenemos en nuestras manos de formar a futuros profesionales con ética y moral.



CAPÍTULO I

El perfil epistemológico docente

Introducción

Cuando Jaramillo (2003) señala que la epistemología, se refiere a que es aquella parte de la ciencia que tiene como objeto (no el único) hacer un recorrido por la historia del sujeto respecto a la construcción del conocimiento científico; es decir, la forma cómo éste ha objetivado, especializado y otorgado un status de científicidad al mismo; pero a su vez, el reconocimiento que goza este tipo de conocimiento por parte de la comunidad científica. Es aquella epistemología que estudia la génesis de las ciencias; que escudriña cómo el ser humano ha transformado o comprendido su entorno por la vía de métodos experimentales o hermenéuticos en el deseo o necesidad de explicar fenómenos en sus causas y en sus esencias.

El estudio de la epistemología en el ser humano es esencial, debido a que permite se compruebe que un conocimiento es real o no, a través de métodos científicos comprobando su veracidad. La epistemología es el estudio de la ciencia y de como la persona va construyendo su conocimiento científico durante su formación, dentro del campo de la docencia se podría decir que es el estudio desde el inicio (génesis) de su preparación hasta el momento en que se encuentra como un profesional, ya sea como una autoevaluación o como una evaluación externa.

Cuando dialogamos con el profesor Lenin nos comenta que escribió junto a su homónimo un artículo referente a nuestro tema, al leerlo, coincidimos con Mendieta & Mendieta (2021) en que los perfiles epistemológicos en el ámbito educativo se articulan en conocer como la interacción con el entorno influye en la aplicación de prácticas pedagógicas, considerando que las concepciones se sustentan en la epistemología que los docentes poseen, en la que interviene la experiencia que obtuvo durante la formación y la experiencia profesional que posee, de tal manera que la transmisión del conocimiento científico de docentes a alumnos es influenciado por el perfil epistemológico que tiene el maestro.

Los maestros universitarios son responsables de la formación de docentes indiferentemente del nivel, son actualmente reconocidos por su importancia dentro del aula, ya que por todo su bagaje de conocimiento adquirido son capaces de relacionar lo que hace al momento de enseñar con lo que piensa (praxis), es decir, aquellas experiencias aprendidas durante el transcurso de su formación son las que relaciona con las teorías de enseñanza, para que el estudiante pueda adquirir mejor un conocimiento, sumándole a esto sus valores y sus destrezas.

Estas experiencias le permiten al docente tener un conocimiento más amplio para decidir sobre el contenido a enseñar, la metodología, los recursos y la forma de evaluar a sus estudiantes. El perfil epistemológico docente permite que los conocimientos científicos adquiridos se asocien a la vida cotidiana, lo que permite tener una visión más clara de los contenidos científicos con los hechos vivenciados sino de lo contrario carecerían de sensibilidad y de esencia humana.

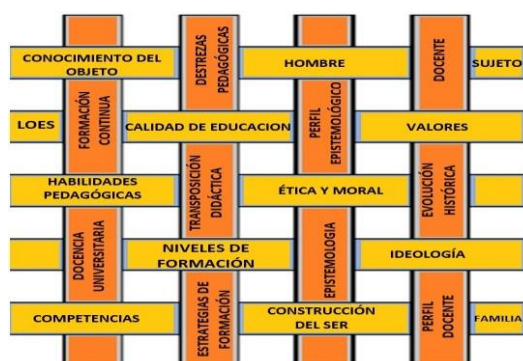
Perfil Epistemológico

Es relevante resaltar el rol protagónico que poseen los docentes, debido a que son los encargados de los procesos de enseñanza-aprendizaje y también, son los promotores de generar un cambio en sus estudiantes y en la educación. Concordamos con Mendieta & Mendieta (2021) los cuales manifiestan que el esbozar el perfil epistemológico implica enfocarse en los hechos o experiencias vividas por el individuo, entender las prácticas y que sirvan para realizar un plan futuro en el que se adapte lo bueno, desechando lo negativo, pues ciertas creencias adaptadas con la cultura no siempre implican acciones correctas, a pesar de que se practiquen por muchos años.

Para poder hablar de un perfil epistemológico de una persona es necesario adentrarse y conocer partes de su historia de vida personal y docente, pues solo así entenderemos su forma de ser y la pedagogía que imparte a sus estudiantes. Pero además se debe conocer ¿Cómo es que debe ser el perfil epistemológico de un docente? como premisa se dice que debe ser un docente con sólida formación docente, con un sistema de creencias estructurado en ideologías que lo hacen persona humana y, cultivador de valores, ética y moral.

Representación del entramado epistemológico del docente universitario

Diseño: Los autores - Adaptado de: Mendieta, Pilay y Valenzuela (2020)



Perfil docente

Definición del perfil docente

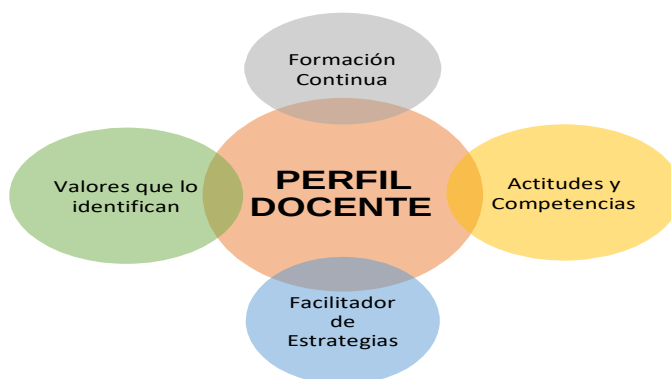
El perfil profesional es asociado por Bozu & Canto (2009) a una imagen de docencia deseable y contextualizada que se constituye en un referente para quienes optan por la profesión docente, para sus formadores y para quienes tienen la responsabilidad de tomar decisiones de políticas educativas.

El desempeño del docente debe ser integral, demostrando que domina lo teórico con lo práctico, para ello requiere de formación profesional (Conocer), poniéndolo en práctica dentro del aula (Hacer) y manteniendo una armonía con sus estudiantes, pares académicos y autoridades (Ser y Convivir). Además de promover y practicar el respeto entre estudiantes y pares, respetando sus

creencias, ideas y valores, lo que permite la autovaloración y confianza en sí mismo. El perfil docente debe mantener dentro de su oficio de enseñanza la práctica reflexiva, es decir, que posea un buen manejo de conocimiento de cada uno de los contenidos que imparte, y de la didáctica que emplea dentro del salón.

Representación del perfil docente

Diseño: Los autores



Competencias Docentes

Concepto

Para Guzmán y Marín (2011) las competencias docentes que puede ser entendido de manera amplia como la competencia profesional del docente para desempeñarse en la interacción social, en los diferentes contextos y situaciones cotidianas que implican la práctica social de la profesión, las competencias de un docente aparecen desde la formación inicial y se transforman en la identidad profesional de cada docente, además de ser la parte normativa y funcional de su desempeño laboral, permitiendo que las prácticas educativas se den de manera competente. En este caso, consideramos que al trabajar una definición de competencia docente, se aleja al docente de la persona humana que es y se la coloca en un nicho de producción-explotación.

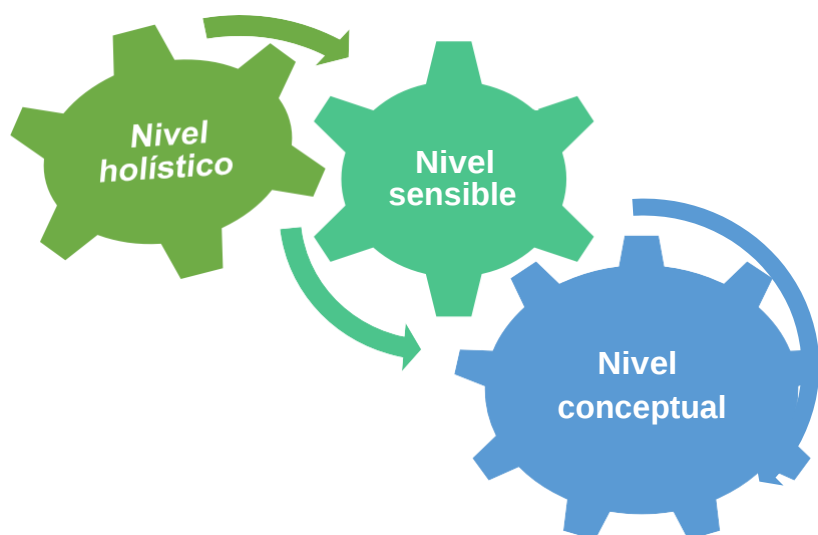
Coincidimos con Domínguez & de Castro (2018) cuando mencionan que el papel del docente en la motivación es fundamental, dado que en el mundo de hoy se espera que los estudiantes construyan sus propios saberes y asuman un rol activo en la elaboración de sus conocimientos, para lo cual es necesario que el quehacer del docente vaya más allá de las clases de tipo magistral, que suelen ser comunes en contextos universitarios.

Para un buen desempeño en el ejercicio docente es necesario que el maestro desarrolle competencias que se verán reflejadas en la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas, las mismas que serán aplicadas en su ámbito laboral. El profesor debe ser flexible e innovador, brindando las

herramientas a sus alumnos y promoviendo en ellos una crítica reflexiva, de esta manera los alumnos tendrán la capacidad de desenvolverse en el ámbito profesional.

Representación de los niveles del conocimiento

Diseño: Los autores



Perfil docente universitario en el siglo XIX

Revisamos las lecturas de González (2010), el autor señala (nos asombramos al conocer) que las maestras a comienzos del siglo XIX eran prácticamente analfabetas: apenas poseían unos rudimentarios conocimientos. A veces sabían leer, pero no escribir, y en cambio eran expertas en catecismo, en coser y bordar. Unos conocimientos considerados suficientes para atender a las escuelas de niñas. La instrucción se oponía a la feminidad; por ello, el objetivo no era formar a las mujeres intelectualmente, sino prepararlas en modales, hacerlas virtuosas, útiles, sumisas y buenas.

La escuela era un espacio únicamente para el género masculino, debido a que se consideraba que este espacio perjudicaba a las mujeres, después de muchas luchas, paulatinamente las mujeres fueron incorporándose a la enseñanza, pero bajo la condición femenina, es decir, en los buenos modales, disciplinas domésticas y en el cuidado de su cuerpo, siendo obediente sin tener libertad de expresarse. Las maestras poco a poco fueron ganándose un espacio significativo en la educación, fijando luego un plan de estudio oficial, donde solo podían ejercer su profesión en el área de inicial y primaria.

Perfil docente universitario en el siglo XX

Durante esta época se manifestaron diversos cambios en el campo educativo, lo cual fue un gran aporte a la educación. González (2018) expresa que el siglo XX ha sido una centuria de cambios, de conflictos, de avances, de progreso científico,

tecnológico, social y educativo. En el plano educativo se realizaron importantes reformas y se universalizó la educación pública. Las políticas educativas, el desarrollo institucional de la educación, las reformas de enseñanza, los movimientos pedagógicos y culturales aportaron otros enfoques educativos.

Uno de los avances que destaca esta época son las escuelas normales donde el compromiso de la formación femenina era primordial, a tal punto que las mujeres alcanzaron altos niveles dentro del magisterio. Con el transcurrir del tiempo las autoridades reconocieron la importancia de que las mujeres sean formadas en el ámbito de la educación, siendo evidente los resultados en la sociedad.

Algunos personajes también se destacaron dentro de esta época, Muñoz (2006) sostiene que Dewey, Freinet y Freire son tres pedagogos que en el siglo XX trabajaron a favor de la educación para la democracia. Lucharon en contra de la escuela tradicional -identificada por ellos como autoritaria, academicista, moralizante y bancaria - centrada en la reproducción del saber y la memorización mecánica de los contenidos, sostenida por el ejercicio del poder del docente quien siente legitimado su rol por la edad, la experiencia, el saber y la tradición. En esta época se trabajó para lograr una educación democrática, donde pudiesen compartir una libertad e igualdad, donde sus intereses fueran respetados y de esa manera responder a aquellas necesidades que se presentaron en su momento.

Coincidimos con González (2018) en que uno de los ejes clave en el desarrollo educativo a lo largo de la historia escolar ha sido la función docente, de ahí la importancia de la formación desde su niñez la cual es fundamental, no solo hablando de la formación académica sino además de la formación que se da en el hogar.

Consensuamos con Pruzzo (2012) donde postula que la finalidad educativa enfoca, de esta manera, la preparación de individuos, más que para el manejo de determinadas informaciones de utilidad en el mercado, para que puedan tomar parte de forma autónoma e inteligente en la gestión de las condiciones en las que tuvieran que vivir. Más que prepararlos para un utópico mercado, equiparlos con las herramientas intelectuales, prácticas y sociales para participar en la organización de transformaciones en las condiciones de vida.

Perfil docente universitario en el siglo XXI

Cada generación enfrenta grandes retos y en este siglo XXI tenemos la tecnología y la ciencia, los cuales son los grandes conquistadores de los diferentes ámbitos de la vida. Estamos de acuerdo con Calderón & Loja, (2018) cuando mencionan que un docente del siglo XXI por ende debe comprender la realidad actual y construir una nueva forma de concebir el aprendizaje. En otras palabras, está llamado a la comprensión de las nuevas tecnologías y a la adaptación de sus metodologías, convirtiéndose en un ente autónomo, eficaz, con responsabilidad social, crítico y reflexivo, que haga uso de las distintas herramientas tecnológicas que le ofrece la red, sin limitarse al uso instrumental de la tecnología.

En concordancia con Torres (2017) en la cual nos indica que el profesor del siglo XXI tiene que enseñar lo que no sabe. Ahí empieza la innovación. Lo primero que tienen que hacer es desaprender, olvidar los métodos pedagógicos tradicionales. Es muy difícil porque tienen una identidad muy fuerte y se sienten orgullosos de estar al frente de la clase. Creen que mantener el orden y la atención en su discurso es lo que les hace buenos profesores y tal vez sea ese el problema, las lecciones magistrales brillantes. El perfil del docente debe tener competencias del siglo XXI como los son el conocimiento y las destrezas para que de manera exitosa les haga frente a los retos de este siglo, teniendo en cuenta a Calderón y Loja (2018) mencionan que el siglo XXI requiere un profesorado y una formación distinta, que construya nuevas formas de enseñanza, teniendo en cuenta que el mundo que rodea la escuela que está en constante cambio, y que las nuevas generaciones necesitan tener acceso al mundo digital y a nuevas competencias que les permitan obtener los resultados deseados.

El maestro tiene la responsabilidad de guiar en el proceso de aprendizaje al educando, para favorecer el desarrollo de competencias y destrezas que le permitirán un mejor desempeño en el ámbito personal y profesional, por lo tanto, debe asumir un nuevo rol lleno de habilidades, conocimientos y características que vayan acorde a las necesidades educativas de cada estudiante. El perfil docente de este siglo nos convoca a nuestra génesis en cuanto a los valores como eje articulador de todo lo mencionado hasta el momento, este perfil docente lleno de un currículo con formación profesional y continua, lleno de ideologías, se entranan a las urdimbres de los valores como requisito sine qua non de un profesor holístico en forma y fondo.

Sistema de Creencias

La forma en que cada persona vive su realidad hace que tenga una perspectiva diferente del mundo que lo rodea, creando en su interior su propio sistema de creencias. De acuerdo con Scharron (2010) la ciencia, la religión y la psicología son sistemas de creencias que intentan dar explicación a la experiencia humana, y que contienen normas y supuestos que regulan su actividad y las formas en que nos relacionamos y nos acercamos al conocimiento.

Antonio Bolívar sostiene que nuestras acciones y conductas son moldeadas y reguladas por normas que responden a nuestro sistema de creencias y valores, por ello se acepta que los valores son el fundamento último de actitudes y normas. Cada persona tiene su propio sistema de creencias, el cual se va formando del contexto familiar y social, en el profesorado se ve reflejado estas creencias en el aula al momento de impartir sus clases lo cual influye directamente ya sea positiva o negativamente en cada educando (Bolívar , 2014).

Luis Porta, Cristina Sarasa Y Zelmira Alvares generan certezas esperanzadoras al decir que el oficio de enseñar es una cuestión de principios generales, creencias e interpretaciones sobre la enseñanza y el aprendizaje que se manifiestan implícitamente en las formas de intervención que los profesores extraordinarios fomentan en sus clases (Porta, Sarasa, & Álvarez, 2011). Es fundamental comprender las experiencias adquiridas del docente durante su proceso de

aprendizaje, lo que permitirá conocer su formación docente y como imparte sus clases, revelando así los cambios que debería realizar con el fin de mejorar la calidad educativa. Concertamos con Solís (2015) el cual señala que los procesos de desarrollo y formación docente, para que sean exitosos, deben tomar en cuenta el sistema de creencias de esos profesores. No hacerlo llevará a que esas creencias, basadas en estilos de enseñanza-aprendizaje tradicionales, se conviertan en un impedimento para la implementación de nuevas estrategias o herramientas didácticas

El maestro debe estar siempre abierto a los diferentes cambios e innovaciones que surgen en la educación, porque difícilmente se mejora sin experimentar algo diferente a lo que siempre se hace. Como maestros se debe reflexionar sobre sus propias creencias, que muchas veces se forman en el núcleo familiar, considerando que al momento de presentar su clase esta irá incluida con aquellos valores que el estudiante percibe durante el proceso de aprendizaje.

La familia

La Familia a nivel social es la organización más importante del ser humano, ser parte de este grupo familiar es indispensable para lograr un desarrollo integral en la persona. Podemos decir con Méndez (2018) que la definición de la familia es el contexto inicial donde toda persona se desarrolla, dónde comenzamos a conocer la realidad y sus múltiples posibilidades, dónde aprendemos a relacionarnos con los demás, dónde observamos las reacciones de las personas ante nuestros propios actos, dónde encontramos una fuente de afecto, o no, que nos lleva a una montaña rusa de emociones constante; es el elemento social que nos lleva a descubrir el mundo y la vida. La familia cumple un rol protagónico en la vida de cada ser humano, a más de resolver las necesidades básicas influyen en el desarrollo emocional y social, incide en la personalidad, en la forma de percibir el mundo y de valorar la vida de los demás, determinando los valores, actitudes y los patrones que definen la conducta la cual se transmite de generación a generación.

Desde el punto de vista de Gustavikno (1987) la familia está presente en la vida social. Es la más antigua de las instituciones humanas y constituye el elemento clave para la comprensión y funcionamiento de la sociedad. A través de ella, la comunidad no sólo se provee de sus miembros, sino que se encarga de prepararlos para que cumplan satisfactoriamente el papel social que les corresponde. Es el canal primario para la transmisión de los valores y tradiciones de una generación a otra. El desarrollo del ser humano como ser social inicia en la familia, este conocimiento permite construir las características que formaran los rasgos para la interacción social, aquí se demuestran las habilidades adquiridas, las cuales les permitirán adaptarse en las diferentes interacciones con la sociedad. Existen diversos factores que determinan el comportamiento del individuo ante los demás, como lo son: los recursos económicos, la estabilidad emocional familiar y la relación entre padres e hijos, lo que nos permite comprender la importancia de cuidar los principios básicos que se construyen dentro del núcleo familiar.

Empleando las palabras de Montero Duhalt (1992) donde menciona que cuando un ser humano nace, comienza en el seno de la familia a aprender las

normas del comportamiento que se consideran adecuadas, buenas o morales; así desde pequeños se les enseñan las creencias religiosas y se les infunde una escala de valores determinados y una serie de normas de conducta. Se socializa de este modo al nuevo miembro haciéndose apto para la vida en sociedad a la que pertenece de acuerdo con sus diversas etapas de desarrollo, hasta que alcanza madurez biológica y social, por lo que el individuo se encuentra preparado para formar él mismo su propia familia y recomenzar el ciclo que nutre la vida social.

La familia será siempre la encargada de proveer las necesidades básicas que toda persona requiere para vivir, además del equilibrio emocional que permite el desarrollo de la personalidad, donde cada individuo tiene una característica única dentro del seno familiar. El niño construye su identidad de género, por medio de la imitación, es decir, observa a sus padres en su forma de hablar, vestir y actuar, formando su autoconcepto. El primer lugar donde se educa es dentro de la familia, es aquí donde se inculcan los valores, las creencias y cultura, que le permitirán crecer con ideales propios y del mundo en que desea vivir.

Hay que estar de acuerdo con Villa & Oliva (2014) cuando dice que cada familia es única, como distintos son sus miembros, con diferentes modos de pensar y de sentir, sin embargo, algunas de las problemáticas más comunes por las que atraviesa el grupo en términos generales, tienen que ver con el fortalecimiento de la capacidad de la familia para atender sus propias necesidades, el equilibrio entre el trabajo y las responsabilidades familiares; la reducción de la violencia doméstica y el alivio de la pobreza. Toda familia auténtica tiene un “ámbito espiritual” que condiciona las relaciones familiares, casa o contextos de vida común, vínculos de sangre, afectos recíprocos, vínculos morales que la configuran como “unidad de equilibrio humano y social”. Dentro de la familia se construyen creencias y valores los cuales forman la personalidad e identidad única en cada persona, permiten establecer pautas que orientan y guían a los miembros del núcleo familiar, estos valores inculcados en la familia definen la actitud y el comportamiento que asumirá cuando sea un adulto.

Construcción de la persona

El principio de identidad estudiado por Carpio (2004) señala que “todo ente es idéntico a sí mismo” es decir que “A” solo es idéntico a “A”. Por identidad se entiende las características que posee un individuo, mediante las cuales es conocido. Estamos de acuerdo con Páramo (2008) al considerar que sin desconocer los aspectos biológicos que la conforman, buena parte de la identidad personal la formamos a partir de las interacciones sociales que comienzan con la familia, en la escuela y con la gente que se conoce a lo largo de la vida. La identidad así construida va a influir en la manera como actuamos en el mundo.

La influencia social se ve reflejada en cada ámbito de las personas, influyendo en sus actitudes y comportamientos. Convenimos con Vaillant (2010) en que la identidad docente es una construcción dinámica y continua, a la vez social e individual, resultado de diversos procesos de socialización entendidos como

procesos biográficos y relacionales, vinculados a un contexto (socio histórico y profesional) particular en el cual esos procesos se inscriben.

La construcción de la persona de manera individual se forma a través de tres pilares básicos que son la autoestima, el autoconocimiento y la autonomía, los cuales se considera que no deben separarse, debido a que no puedo quererme si no me conozco, y me voy queriendo cada vez más a la medida que me voy conociendo, y mientras se de lo que soy capaz, más fuerte me siento para enfrentar los retos de la vida, en resumen amarse a uno mismo implica aceptarse tal y como es, es decir, como soy de verdad.

Cuando leemos a Madueño (2014) nos indica que esta construcción identitaria es gradual, dinámica y contextuada, es decir, se reconstruye poco a poco en la medida que se experimenta la complejidad docente después de los primeros encuentros con dicha práctica y al tener la necesidad de realizar ajustes a su quehacer, a su dominio en el área didáctica pedagógica y sobre todo al resignificar el compromiso que se adquiere hacia la formación del estudiante. El maestro se moldea desde su formación inicial como docente, construye su persona en base a las creencias y valores que obtuvo de sus profesores, recreando en él un concepto de lo que es un buen maestro. Esta construcción de la identidad docente se da a través de las experiencias, la praxis y la comunicación con sus pares, formando así una buena y única identidad docente.

Ideología política

Sobre el término ideología, Estenssoro (2006), nos menciona que apareció en la Revolución Francesa y fue acuñado por Destutt de Tracy en 1796, quien, imbuido en el espíritu propio de la ilustración, tenía la intención de desarrollar la teoría genética de las ideas o la ciencia de las ideas. Concordamos con Van Dijk (1999) cuando define a la ideología política como el sistema de creencias grupales y generales que constituye la base axiomática de las identidades políticas organizacionales. Dentro de la educación se debe incitar a un pensamiento político basado en el diálogo y el debate, fomentando así una visión crítica en los educandos. La educación no debe ser cerrada para que el estudiante no se acostumbre a vivir bajo un mando autoritario, sino que pueda expresarse libremente en cada uno de los diferentes ámbitos de su vida.

Ideología religiosa

Empleando las palabras de Montaña (2014) sobre la ideología, la cual la define como un conjunto de creencias e ideas individuales, grupales o sociales que determinan al sujeto y lo colocan en una realidad existente de manera particular. La creencia e ideología tiene similitud en sus términos esto lo menciona Schaffhauser (2019) al señalar que la creencia forma parte entonces del lenguaje del control social, ejercido por instituciones para coartar derechos de libertad y cercenar cualquier capacidad creativa. Con todo, la creencia es considerada, a

menudo, como una noción completamente ajena al campo semántico de la acción que refiere ampliamente, al ejercicio de una voluntad, un libre albedrío, una intención y el despliegue de facultades, habilidades y competencias en el marco de una experiencia individual y/o colectiva, creativa.

Es importante que el educador posea creencias religiosas en su formación integral, debido a que genera un compromiso individual y común con los demás, fomentando valores en sus estudiantes como: el respeto, la honestidad, la solidaridad y aquellos principios que rigen en la sociedad.

Ideología espiritual

La espiritualidad es una dimensión sublime de nuestro ser, que representa nuestro pensar, que nos permite descubrir quiénes somos e ir tras nuestra libertad. De acuerdo con Cervantes (2011) al hablar sobre la espiritualidad, refiere a la experiencia de sentir que formas parte de algo más grande y profundo que tú mismo, algo que te conecta a todo y a todos, que te hace ver a todos los seres humanos como hermanos y al planeta como la casa común que tenemos que cuidar. Se trata de algo trascendente, que a simple vista no se puede percibir, es mirar a los demás con nobleza y empatía. De manera análoga González (2019) define a la espiritualidad como la facultad multidimensional de búsqueda de sentido, trascendencia y conexión en las relaciones con uno mismo, con las demás personas, con la naturaleza o lo sagrado.

La relación entre espiritualidad y pedagogía se ve reflejada en el diario vivir del profesorado, fortaleciendo el vínculo con sus estudiantes, debido a que este traspasa la mente y el espíritu, creando un ambiente de unión y libre expresión para aprender sin temor a equivocarse, sabiendo que el maestro estará dispuesto ayudarlo. Consideramos a Gallego, Molano, & Mosquera (2016) al indicar que el maestro ante todo es ser humano y desde allí ejerce toda su labor. Todo lo que hace y vive se refleja en su práctica docente y esto genera una relación que se ubica en el horizonte de la cognición y trasciende el aula.

Valores

Los valores nos guían para vivir armónicamente en la sociedad, estos no están establecidos por ningún condicionante, más bien se encuentran innatos en cada una de las personas en cualquier lugar donde se encuentren. Pensamos de igual manera que Egan (1996), al sostener que los valores están insertos en la cultura del ser humano, partiendo de las creencias de las personas, de los supuestos básicos, principios, filosofías y dogmas compartidos que constituyen la base del lado pensante de la cultura. Ese lado pensante de la cultura de una sociedad u organización se complementa con las ideas que la sociedad aprecia y valora y que por lo mismo le sirven de base para actuar, eso son los valores. Para construir un mundo mejor es necesario tener principios éticos como el respeto, la convivencia en sociedad, la empatía y solidaridad, cuyo trabajo no es solo de la familia sino además de las instituciones educativas, quienes son las encargadas de formar ciudadanos ejemplares, educar nos compete a todos.

La ética

La ética promueve el comportamiento moral permitiendo vivir en una sociedad más armónica. Teniendo en cuenta a Méndez, Torres, & Camatón (2018) la ética, en la actualidad es la rama más importante y funcional de la filosofía. En general, la ética es moral filosófica. El término ética se deriva del término griego Ethos que significa costumbre, carácter. Está relacionado con nuestros valores y virtudes. Por lo tanto, nuestras acciones y nuestras experiencias en la vida cotidiana son temas de ética.

El comportamiento de cada persona en la sociedad está regido por sus valores, y cada uno de ellos van a generar un sin número de sentimientos de manera personal y social. Convergemos con Mendieta, Pilay, & Valenzuela (2020), al expresar que esta es una forma de estudiar la humanidad y la maldad del comportamiento humano. Por lo general, cuando se dice que la moralidad se establece a medida que madura el sujeto moral, también se asume que la interpretación de estas reglas es buena o mala. La ética juzga el comportamiento humano basándose en principios racionales que revelan la explicación de dicho comportamiento. El hombre es libre en decidir el camino a seguir, la conducta y la moral influirán en aquella decisión, pero siempre se debe decidir con el objetivo de mantener su espíritu elevado.

Coincidimos con el pensamiento de Maxwell (2017) cuando refiere que las personas insisten en usar una ética para su vida profesional, otra para su vida espiritual y hasta otra para el hogar con su familia. Eso los pone en problemas. Ética es ética. Si deseas ser ético, vivirás tu vida con un estándar general para todas las áreas de esta. Esto es cierto, debido a que dentro de la educación es necesario se inculquen los valores éticos lo cual es fundamental en el ser humano, porque esto permitirá que sea una persona íntegra tanto en el ámbito personal y profesional.

De la misma manera Rojas (2011) postula que todo profesional, pero en particular el que está involucrado en la docencia, los conocimientos o habilidades deben ir acompañados de una sólida formación ética que le permitan ponderar juiciosamente las implicaciones de sus acciones para consigo mismo y para con los demás. Es decir, que la ética debe estar presente en toda persona pero especialmente en los docentes. Por tal razón consensuamos con Ramírez (2011) cuando señala que la tarea de educar implica el manejo del aspecto psicopedagógico y del conocimiento disciplinar, en el marco de un contexto social. Si los fines que persigue la sociedad han de buscarse a través de la educación y si esto se traduce en generar el desarrollo integral del alumno como persona para que pueda desenvolverse socialmente y aportar algo al bienestar común, entonces la ética y la educación están íntimamente unidas. El maestro aplica la ética dentro del salón de clases, fomentando en el estudiante el esfuerzo y la dedicación en cada una de sus tareas, dando oportunidad a que demuestren aquellas habilidades adquiridas y su capacidad de entrega, haciéndolo todo con honestidad y promoviendo así una sana convivencia entre compañeros.

La moral

De acuerdo con Mendieta, Pérez, & Villavicencio (2020) sostienen que la moral se la entiende como aquel conjunto de normas de conducta, valores e incluso creencias que se encuentran presentes en una sociedad, este conjunto se constituye en la hoja de ruta sobre lo que está bien y lo que está mal. La moral también conocida como el agrupamiento de las costumbres y normas que normalmente el individuo utiliza para juzgar a los demás.

Concordamos con Rojas (2011) cuando menciona a la moral como lo vivido y practicado por una colectividad determinada, esto es, lo fáctico (hecho concreto). En tanto que, la ética él la concibe como una reflexión teórica sobre la moral vivida y practicada. Con esta definición explicada, la moral sería el objeto de estudio de la ética, la moral es aquella que indica si algo es correcto o incorrecto según el comportamiento del individuo, tanto la ética como la moral son las encargadas de la construcción de la conducta del hombre, cuyo trabajo es definir su carácter y su manera de comportarse ante la sociedad.

En consonancia con Fernández, Delgado, & López (2013) la moral es estudiada por la ética, para ella es un fenómeno eminentemente social, puesto que regularmente rige las actividades del hombre en sociedad. Por ello podemos decir que, la ética estudia el comportamiento y las buenas costumbres que permiten vivir en sana convivencia con la sociedad, además de estudiar las conductas morales de las personas logrando diferenciar entre lo bueno y lo malo guiando así las acciones cotidianas de la vida. Cada acción que realiza el hombre tiene una consecuencia, y esto parte de la razón, quien es la que modula las acciones que repercutirán en su persona individual o ante los demás.

Cuando hablamos de la moral docente es centrar la atención al conjunto de normas que maneja cada profesional en ese ámbito. Por ello convenimos con García, Pinto, & Mujica (2016) al considerar que los docentes deben estar conscientes de sus competencias, que involucra en la práctica su capacidad intelectual y moral, así como el mejoramiento de estas en beneficio de sus estudiantes, que en conjunto permita el crecimiento cognitivo, afectivo y moral de forma integral. En la comunidad educativa deben existir valores éticos fundamentales en una sociedad, por ello es necesario que se eduque a los estudiantes en valores como el respeto, responsabilidad y justicia, que son las encargadas de formar las actitudes y acciones propias de la sociedad para una sana convivencia.

Valores del docente universitario

Un docente universitario debe tener una preparación completa, es decir no solamente en conocimiento científico sino también en valores, debido a que en sus manos tiene una enorme responsabilidad “ser un vivo ejemplo para sus estudiantes”. Concertamos con Molina, Pérez, Suárez, & Rodríguez (2019) al enfatizar que, cuando el docente como persona y educador se percata de la gran misión que tiene entre sus manos, la educación adquiere una nueva connotación y

es cuando toma un nuevo sentido, el docente se considera con una misión a cumplir, se acaban los discursos y se comparten las propias vivencias.

Para una enseñanza eficaz, es necesario que el maestro sienta pasión y compromiso por su asignatura, y esta se vea reflejada en sus alumnos. Estamos de acuerdo con Day (2006) al mencionar que aquellos que tienen pasión por la enseñanza no se contentan con enseñar el currículo a los estudiantes, sino que su responsabilidad profesional va mucho más allá de la satisfacción de las exigencias burocráticas impuestas desde fuera o por objetivos de acción concertados anualmente.

Sin dejar de lado el compromiso que tienen como docente, su naturaleza les hace tener una visión amplia, de ir más allá de una clase magistral a pensar en primer lugar en el bienestar de sus estudiantes. Los profesores que sienten vocación por su profesión sienten que al poner pasión en lo que hacen, influirán positivamente en sus estudiantes desde el momento en que se da la enseñanza como a futuro, debido a que el maestro posee muchas cualidades.

Pensamos de igual manera que Day (2006) al describir las cualidades internas del maestro; el empeño continuado por alcanzar la excelencia (de él y de los demás); la preocupación y la fascinación por el desarrollo, y un compromiso profundo para dar las mejores oportunidades posibles a cada alumno. La buena enseñanza tiene que ver con los valores, identidades y fines morales del profesor, las actitudes ante el aprendizaje (tanto las suyas propias como las de sus alumnos), su preocupación y compromiso para ser lo mejor posible en todo momento y en toda circunstancia en beneficio de sus alumnos. Tiene relación directa con su entusiasmo y su pasión.

El profesorado debe tener un compromiso profundo y continuo con sus educandos, respondiendo por medio de la práctica aquellas exigencias que conlleva la formación de un educador. Estamos de acuerdo con Day (2006) cuando señala que el compromiso docente consiste en una combinación de factores y que los más importantes son: Un conjunto claro y duradero de valores e ideologías que informan la práctica (...); El rechazo activo de los enfoques minimalistas de la enseñanza (limitarse a hacer el trabajo); Una disposición permanente a adaptarse y a reflexionar sobre la experiencia y el contexto en el que se desarrolla la práctica; Un sentido sostenido de la identidad y la finalidad (...); Empeño intelectual y emocional.

Los valores del docente prevalecen más que sus conocimientos intelectuales, debido a que es el encargado de guiar a los estudiantes hacia ese conocimiento y debe hacerlo con pasión, entrega y amor. Consensuamos con Molina, Pérez, Suárez, & Rodríguez (2019) al destacar que el amor a la profesión, la responsabilidad, la honestidad constituyen valores esenciales reguladores de la actuación de un profesional competente. La enseñanza va de la mano con el compromiso emocional del maestro, por eso es necesario que el docente genere

amor, confianza y respeto en cada clase, manteniendo la conexión entre la razón y el corazón, dejando en evidencia su verdadera vocación.

El amor a la profesión

Para expresarlo con las palabras de Fernández & Bernal (2014) donde menciona que la entrega de un yo apasionado a la enseñanza de cada día, cada semana y cada curso escolar es una perspectiva que va más allá de enseñar. El arte de enseñar permite formar futuros profesionales, por medio de la docencia el maestro es capaz de comprender a cada estudiante, permitiendo de esta manera cambiar la realidad en que se vive, dejando huellas en cada uno de ellos y para esto se necesita mucho amor, dedicación y sobre todo paciencia. Ser docente es un acto de vocación, es sentir que se tiene el don de instruir con amor, es dar todo por esta carrera que permite formar a los demás. Los mismos autores continúan en que la educación obtiene un mayor significado cuando se relacionan las acciones con los conocimientos. Por ello es por lo que creemos que para saber vivir es imprescindible que los educadores amemos lo que hacemos y hagamos nuestra labor para saberla amar, porque nuestro quehacer cobra sentido cuando hacemos lo que queremos saber.

Para realizar esta labor hermosa de educar, el profesor debe sentir esa vocación de enseñar, de querer compartir conocimientos, experiencias y aptitudes que permiten al educando crecer como persona y como un ser profesional, a la vez permite una correcta autoformación docente. El mismo autor continua en que la profesión de educar va más allá del simple hecho de enseñar, porque los docentes también crecemos y encontramos la felicidad cuando nos tejemos con la existencia de los estudiantes.

Es imprescindible mantener el vínculo maestro-estudiante, el cual es la base donde se sustenta aquel conocimiento que se imparte en el aula y que permite un óptimo desarrollo integral del educando, para ello es necesario que el maestro sea capaz de crear un ambiente de respeto, confianza, donde el estudiante sea tomado en cuenta y valorado. Este vínculo entre estudiante y maestro es un punto clave para lograr el desarrollo del aprendizaje, es responsabilidad del maestro que esta conexión se ejerza con el ejemplo para la vida de los estudiantes. Coincidimos con Fernández & Bernal (2014), cuando expresan en pocas palabras que, la felicidad la conseguimos cuando amamos nuestro quehacer sin importar las dificultades y viviendo la magia que trae consigo la labor de educar. Si queremos estudiantes felices el primer requisito es que el maestro transmita esa felicidad por lo que hace, teniendo presente que la felicidad tiene sentido cuando se valora y disfruta cada instante de la vida como algo único y aceptando ser quien es.

La responsabilidad

Como una definición de la palabra responsabilidad, mencionamos a Febres (2007) cuando argumenta que la responsabilidad significa responder, dar

respuesta al llamado de otro. Está íntimamente ligada a la vocación, palabra proveniente del latín *vocatio* o acción de llamar. Tiene que ver con cumplir con las obligaciones personales, familiares, laborales y ciudadanas; con rendir cuentas; con obedecer a la propia conciencia, a las autoridades y a Dios, no como un acto pasivo de esclavitud, sino como el ejercicio del compromiso que dignifica a cada persona.

Uno de los valores que se evoca con frecuencia cuando se habla del profesional docente es la responsabilidad. Para repetir las palabras textualmente de Mercado (2004) donde señala que se les confiere la responsabilidad profesional no sólo de la transmisión de contenidos escolares social y culturalmente legitimados y certificados, sino también la formación de un sujeto integral, que al igual que adquiera los conocimientos, habilidades, destrezas para integrarse al mundo socio-laboral, también desarrolle una formación valorativa y actitudinal (ética, estética y moral) que le permitan tomar conciencia de sí y del mundo en el que vive. Como estudiantes sabemos que una buena enseñanza depende en gran manera de las habilidades del educador, por este motivo es que el maestro posee una gran labor en sus manos, tienen un grupo de personas que siguen sus pasos y ven en ellos su reflejo como docentes, por ello es por lo que se dice que los maestros son los encargados de construir el futuro del país.

La honestidad

La honestidad es un pilar básico en los seres humanos, debido a que nos permite aumentar la confianza en nosotros mismos y hacer las cosas correctas teniendo la conciencia tranquila. Sobre este tema Zarate (2003), nos menciona que el concepto Honestidad hace referencia a un valor propio de la naturaleza humana, sinónimo de verdad, sinceridad y transparencia y va más allá de la concepción de no cometer actos de hurto, ya que también está asociada a la preservación de los recursos con los cuales se lleva a cabo una labor sean materiales o inmateriales, como, por ejemplo, el tiempo. Igualmente, este autor considera que la persona honesta es “una persona íntegra, que en su vida no da cabida a la dualidad, la falsedad, o el engaño.

La honestidad del docente consiste en ser veraz, por tanto, coincidimos con Torre & Prieto (2018) donde argumentan que hay que ser honesto con uno mismo y con los demás, en manifestar coherencia entre las propias convicciones, actitudes y acciones y en responder de forma acertada a la misión central de la educación, que es ayudar a niños y jóvenes a desarrollarse plenamente.

Docencia Universitaria

Introducción

De acuerdo con Sánchez (2002) La docencia universitaria no consiste en enseñar los conocimientos de una ciencia sino en explicarlos, y en la medida que

dichos conocimientos son comprendidos por el estudiante, de la docencia universitaria puede decirse que enseña a pensarlos. Por tal razón es necesario que el docente maneje dichos conocimientos, en consecuencia, debe estar en constante formación, y de esta manera ser capaz de hacer efectiva la docencia universitaria. Pero si, por el contrario, se basa solo a los contenidos (ciencia) sin que el estudiante pueda producirlos para comprenderlos, el docente pierde su valor, quedando todo reducido a simple conceptos.

Para que se dé una enseñanza autentica es necesario que el docente universitario tenga vocación y compromiso, además de conocer la forma en que llegue a sus estudiantes. Así por ejemplo Fuensanta (2002) expresa que los métodos que utilicen serán aquellos que transmitan conocimientos, que motiven, que faciliten la interacción profesor-alumno, que posibiliten la aplicación de los conocimientos y que desarrollen actitudes y valores. Se debe tener presente que los estudiantes están siempre a la expectativa de sus docentes universitarios, y por ello es necesario que el docente transmita un alto nivel de competencia, que sean respetuosos, que generen un ambiente ameno, sobre todo el docente debe tener la capacidad de escuchar y atender las necesidades de cada uno de sus estudiantes.

Formación docente

En consonancia con Montes & Suárez (2016) la formación docente es uno de los pilares fundamentales de desarrollo profesional del docente universitario, que ayuda a generar universidades de calidad y excelencia. Siendo más específicos, para que el docente genere calidad y excelencia en sus estudiantes, es necesario tener más que un compromiso social, debe existir un acompañamiento durante el crecimiento personal y de esta manera ayudarlo a descubrir sus competencias creando en ellos un perfil profesional. De la misma manera Nieva & Martínez (2016) enfatizan que el docente como sujeto de la educación es un actor principal para la sociedad, transmisor de la cultura que le ha antecedido y propiciador del aprendizaje mediante el proceso educativo. Dicho lo anterior, el docente debe estar comprometido con su labor educativa para lograr una transformación en la sociedad, la cual valore el desarrollo de los estudiantes en cada uno de sus procesos pedagógicos, donde el principal objetivo es la búsqueda del ser y hacer de cada persona.

Definición de educación superior

Acerca de la Educación Superior, Zabalza (2004) la define como un proceso destinado a propiciar conocimientos, desarrollar habilidades y reforzar actitudes en los estudiantes. Cabe mencionar que en las universidades se tiene un gran reto por la diversidad de estudiantes que existen en las aulas, para ello es necesario aplicar métodos de enseñanza donde se beneficie el desarrollo del educando, de ser necesario impartir clases individualizadas y estrategias flexibles para enfrentar el reto de una educación superior para todos. De manera semejante, Fuensanta (2002) sostiene que la misión de la Universidad es la búsqueda, desarrollo y

difusión del conocimiento en todos los campos del saber, convirtiéndose de este modo en referencia del conocimiento y del desarrollo tecnológico.

El objetivo de las Universidades es formar profesionales con una alta sensibilidad social, con el propósito de que mejore la productividad de proyectos que permiten que una nación se desarrolle económicamente. Por ello se debe tener en cuenta lo mencionado por Hurtado 2012, que las instituciones del Sistema Nacional de Educación Superior Ecuatoriano son esencialmente pluralistas, están abiertas a todas las corrientes y formas del pensamiento universal expuestas de manera científica que dirigen su actividad a la formación integral del ser humano para contribuir al desarrollo del país.

Dentro de la Constitución de la República del Ecuador (2008) se establece los principios de la educación superior en el Art. 29, donde indica que “El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural”.

Objetivo de la educación

Conforme a Ibáñez (1994) los objetivos de la educación buscan el desarrollo integral de todas las personas con la finalidad de brindar una mejor calidad de vida, el considera que la educación tiene como objetivo: la formación de capacidades y actitudes de los individuos para su integración a la sociedad como seres que sean capaces de regular el statu quo, y a la vez puedan transformar la realidad social en pos de los valores vigentes en un momento histórico determinado. Por tanto, la tarea de la educación superior es la formación de profesionales competentes; individuos que resuelvan creativamente, es decir, de manera novedosa, eficiente y eficaz, problemas sociales.

Es necesario recalcar que la sociedad en la actualidad necesita maestros que formen personas con una personalidad basada en la sensibilidad e inteligencia, con un espíritu de verdad, con el objetivo de crear una mejor comunidad con valores y ética que puedan poner en práctica, dentro de su profesión como futuros docentes, dispuestos a cambiar la forma de enseñanza en la actualidad.

Desafíos de la educación

La educación superior necesita tener el desafío de asumir el reto de la ciencia y la tecnología dentro de los proceso de aprendizaje. Conforme a Ruiz, Torres & García (2017), es necesario “estimular la creatividad del sujeto que aprende y no en función de lo que el sujeto enseña”. El mismo autor señala que la universidad debe enseñar a pensar, ejercitar el sentido común y dar rienda suelta a la imaginación creadora.

A pesar de que vivimos en un mundo internacionalizado el desafío de la competitividad es inexcusable, Dicho lo anterior Vinicio Baquero (2004) nos

indica que sin competitividad estamos condenados al atraso y al subdesarrollo. Competitividad implica conocimiento, tecnología, manejo de información, destrezas, significa elevar la calidad de nuestros sistemas educativos, ponerlos al nivel de sus similares internacionales, flexibilizar los sistemas de reconocimiento, armonización de estudios y movilización de profesionales, docentes y estudiantes. Debido a que uno de los principales desafíos de la educación es educar para el ahora y para el cambio, es necesario implementar el uso de la tecnología permitiendo así una mejor calidad educativa, dando lugar a una educación flexible, democrática y justa, creando estudiantes con la necesidad de estar en constante búsqueda y construcción del conocimiento.

Competencias académicas

Para ilustrarnos mejor, González & González (2008) mencionan a la competencia como una «configuración compleja» que integra en su estructura y funcionamiento conocimientos, habilidades, motivos y valores que se expresan en la eficiencia del desempeño profesional, entonces tendríamos que aceptar que la competencia siempre se expresa en el desempeño como capacidad. Indiscutiblemente un docente competente debe tener una actitud creadora, capaz de innovar dentro de sus enseñanzas donde la teoría y la práctica vayan de la mano desarrollando aptitudes y habilidades en el educando. Comparando con Perrenoud (2004) que también describe a la competencia como un saber-hacer en contexto, donde se movilizan recursos cognitivos, integrando conocimientos, habilidades y valores para enfrentarse a distintas situaciones del quehacer en el ámbito profesional.

Al respecto conviene decir que, las competencias son necesarias en los educadores al momento de dar respuestas apropiadas a las diferentes situaciones que se presentan en el ámbito profesional, continuando con el tema de las competencias, Zabalza (2007) las define como un constructo molar, como una especie de paraguas semántico, que sirve para referirnos al conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que los sujetos necesitamos para desarrollar algún tipo de actividad académica, laboral o profesional.

Las 15 competencias de una docencia universitaria de calidad

Leemos a Perrenoud (2014); y, Zabalza (1988) y resumimos las quince competencias que debe tener un buen docente, las mismas son:

- ✱ Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
- ✱ Gestionar la progresión de los aprendizajes.
- ✱ Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.
- ✱ Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo.
- ✱ Trabajar en equipo (estrategias de coordinación con los colegas).
- ✱ Metodología didáctica (transposición didáctica).

- ✱ Atención personal a los estudiantes y sistemas de apoyo (informar e implicar a los padres).
- ✱ Utilizar las nuevas tecnologías (incorporación de nuevas tecnologías y recursos diversos).
- ✱ Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.
- ✱ Organizar la propia formación continua.
- ✱ Diseño y planificación de la docencia con sentido de proyecto} formativo. Sistemas de evaluación utilizados.
- ✱ Organización de las condiciones y del ambiente de trabajo.
- ✱ Selección de contenidos interesantes y forma de presentación.
- ✱ Materiales de apoyo a los estudiantes (guías, dossiers, información complementaria).
- ✱ Mecanismos de revisión del proceso.

Compromiso con los estudiantes y su aprendizaje

Estamos de acuerdo con Díaz & Pérez, 2008 cuando mencionan que comprometerse con una educación universitaria que le apueste a la formación integral es un reto que nos implica a todos, profesores, alumnos, institución y familia. De igual manera Ramírez, 2011 sostiene que los maestros somos actores principales en esta gran obra llamada educación, tenemos la ardua tarea de que nuestros estudiantes alcancen sus metas y propósitos en cuanto a formación escolar se refiere.

Este compromiso es aquello que distingue a un auténtico maestro, tener disponibilidad a las necesidades que presentan sus alumnos, orientarlos en la búsqueda de nuevos aprendizajes, los cuales son necesarios para el desenvolvimiento de su vida cotidiana. De esta manera Díaz & Pérez (2008) señala que siendo el profesor el responsable de los procesos educativos y el interesado en conseguir que los estudiantes se formen integralmente y aprendan significativamente, no puede ni debe olvidar sus otros compromisos de fomentar la investigación y participar en los programas de extensión que también son formadores y vinculantes con la sociedad.

De acuerdo con la definición de Traver (2011) que para ser docente en un mundo tan cambiante hace falta sentir la vocación, tomar consciencia crítica del contexto socioeducativo en el que nos movemos y mantener un fuerte compromiso con la misión que orienta el quehacer educativo. Es importante destacar que el compromiso de un docente es prepararse con un manejo adecuado de conocimientos, mantener una formación continua y lograr una transposición didáctica en su aula de clases, sobre este tema Prieto (2008), acota que no se debe pasar por alto que el docente no es un mero transmisor de conocimientos, sino que

además es un fuerte agente socializador y que con su docencia transmite una serie de valores que van a calar, directa o indirectamente, en la formación de menores y jóvenes.

En torno al tema del compromiso docente Ibáñez (2001), nos refiere que el profesor asume el desarrollo de la inteligencia de sus estudiantes, con su libertad para descubrir y conocer por su cuenta y con su capacidad de trabajo para desplegar las denominadas meta competencias que todo ser humano necesita para desarrollarse integralmente.

Para nosotras el buen docente se aferra firmemente a la idea de que puede hacer la diferencia en cuanto al aprendizaje de sus estudiantes, por esta razón su enseñanza, las estrategias que utiliza, creencias, valores y actitudes son las que impactaran a sus estudiantes, en base a aquello se puede afirmar que el compromiso es un valor que todo docente debe tener, y no como un lujo o quizás como alguna posesión, puesto que dentro de la educación es muy esencial para que exista una buena enseñanza y buenos resultados.

Calidad de la Educación

En una educación de calidad el estudiante adquiere el conocimiento esencial con el cual garantiza el respeto de sus derechos humanos. Concertamos con Freed & Klugman (1997) cuando definen la calidad de la educación como la mejora continua de la eficiencia y la efectividad de los procesos operacionales, que contribuyen a mejorar el rendimiento, creando una cultura de principios y prácticas de calidad en la que se tengan objetivos claros, tomando en cuenta que todas las acciones, procesos y procedimientos interactúan como sistema, con un liderazgo que guíe las transformaciones y la actualización constante por parte del personal.

Pensamos de igual manera que Lugo, Stincer, & Campos sobre la Calidad educativa donde ellos refieren a aquellas instituciones que promueven el progreso de los estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Deseamos subrayar que para brindar una educación de calidad es necesario que el docente esté siempre en la búsqueda de estrategias, conocimientos, temas innovadores y pertinentes que sean de interés para el alumno y así estén preparados al momento de la inserción laboral.

Es por esto que el profesorado debe brindar una mejor calidad educativa conociendo y teniendo un buen manejo del currículo, manteniéndose actualizado para dar una buena orientación a los estudiantes, teniendo siempre una preparación pedagógica necesaria para mejorar sus habilidades como maestro, sin descuidar la importancia de la formación de valores y virtudes en los estudiantes,

manteniendo un clima de confianza mutua dentro del aula y todo esto será posible trabajando en conjunto con los demás colegas.

Conocimiento del Objeto

Coincidimos con Barrón (2006) que en la práctica los docentes articulan diversos saberes procedentes de su formación profesional, disciplinaria, curricular, experiencial o práctica, contruidos a lo largo de su vida y de su trayectoria profesional. Es por ello por lo que resaltamos la importancia de reconocer el entramado de relaciones desde las cuales se construyen las prácticas de los docentes. Estamos de acuerdo con Tardif (2004) quien argumenta que los saberes, el tiempo y el trabajo, en gran medida lo que saben los docentes sobre la enseñanza, proviene de su experiencia como alumnos y a partir de ésta construyen y reconstruyen sus prácticas en el aula, a través de un permanente movimiento de continuidad y rupturas con las teorías y perspectivas.

Debemos tener en cuenta que, para que se dé una enseñanza significativa dentro del aula es necesario que el docente cumpla con ciertas características esenciales. En base a este tema Ramsden (1992) enumera doce características que tienen los profesores universitarios:

- ✧ Poseen un amplio repertorio de habilidades docentes específicas.
- ✧ No olvidan que sus metas son el aprendizaje de los estudiantes.
- ✧ Escuchan y aprenden de sus alumnos.
- ✧ Evalúan constantemente su actuación docente.
- ✧ Piensan que enseñar es hacer posible el aprendizaje.
- ✧ Enseñan con entusiasmo.
- ✧ Muestran preocupación y respeto por los alumnos.
- ✧ Tienen facilidad para hacerse entender por los estudiantes.
- ✧ Hacen del estudiante un aprendiz autónomo.
- ✧ Usan métodos que exigen al estudiante aprender activa y cooperativamente.
- ✧ Dan feedback de alta calidad a sus estudiantes sobre sus trabajos.
- ✧ Enseñan los conceptos claves de su materia y evitan sobrecarga de trabajo.

Importancia de la docencia en la formación universitaria

Ser un docente universitario significa ser un profesional comprometido con la investigación, permitiéndole tener un continuo autoaprendizaje, un pleno

desarrollo intelectual y emocional. Concertamos con Day (2006) al indicar que el mantenimiento de una buena enseñanza exige que el profesorado repase y revise con regularidad su forma de aplicar los principios de diferenciación, coherencia, progresión y continuidad, y equilibrio, no sólo en el “qué” y el “cómo” de su ejercicio docente, sino también en el “por qué”, en relación con sus fines “morales” fundamentales.

Pensamos de igual manera que Villalobos & Melo (2008) al mencionar que es importante que el educador mantenga una constante formación continua, para que pueda impartir sus clases de una manera adecuada y eficaz, dado que se considera que la formación del profesor es un factor determinante de la calidad de enseñanza.

La formación continua del profesorado es indispensable para brindar una educación de calidad, con técnicas actualizadas, supliendo las necesidades que se dan en la educación. Convergemos con Montes & Suárez (2016) en que las necesidades formativas actuales no se centran sólo en aspectos metodológicos, didácticos o de contenido disciplinar, sino que también deben contemplar problemáticas y temáticas reales tales como, la diversidad y la inclusión de estudiantes en situación de vulnerabilidad. De ahí que la formación de un maestro integral no solo conlleva desarrollar destrezas en su campo profesional docente, además su personalidad influye en las situaciones que se presentan en el aula de clases ante estudiantes con necesidades educativas especiales, donde podrá demostrar los conocimientos que todo maestro debe tener para responder a una buena educación inclusiva.

Modelos pedagógicos en el docente universitario

En relación con los docentes universitarios, se puede mencionar que las universidades necesitan un profesorado con un pensamiento innovador que se esfuercen por aplicar modelos pedagógicos centrados en la investigación, con estrategias metodológicas que permitan poder llevar a cabo todas las actividades académicas.

Acorde con Cartuche, Tusa, Agüinsaca, Merino & Tene (2015) quienes mencionan la importancia de reconocer la presencia de ciertas instituciones de educación superior que pugnan por un pensamiento universitario crítico, democrático, transformador, contestatario e innovador; que construyen el futuro deseable de modelos pedagógicos y proyectos político-educativos en donde lo sustantivo del currículo son las funciones universitarias para plantear propuestas de desarrollo como transformación, para mejorar las condiciones de vida.

Indiscutiblemente en la formación del profesorado es imprescindible que se dé la aplicación de diferentes modelos pedagógicos, para acercarnos a aquellos criterios en que se basan las acciones de formación que llevan a cabo los maestros universitarios. Consideremos ahora lo mencionado por Bozu (2008) sobre los modelos pedagógicos:

El modelo academicista y la orientación perennialista: la metáfora del experto.

Como su nombre indica esta orientación de la formación del profesorado se basa, en la formación centrada en los contenidos académicos y disciplinares que el profesor deberá transmitir. El docente es concebido como un especialista en las diversas materias y su formación se dirige sobre todo a la adquisición y dominio de las disciplinas cuyo contenido debe transmitir.

El modelo y la orientación técnica: la metáfora del ejecutor-aplicador.

La concepción de la enseñanza como actividad técnica defiende que la tarea del profesor es instrumental y está orientada a la solución de los problemas del aula como si fuesen cuestiones técnicas. Es decir, aplicando principios generales derivados de la investigación científica a situaciones particulares en forma de protocolos de actuación que se utilizan ante la misma categoría de problemas. La principal función del profesor es aplicar las reglas generales a situaciones especiales. (...) El objetivo de este modelo es la formación del docente en habilidades y competencias técnicas directamente observables que se consideran necesarios para una práctica competente.

El modelo humanista o personalizado: la metáfora del orientador.

Dentro de esta tradición, a modo de ejemplificación, mencionamos que se ha desarrollado en la Universidad de Texas el Programa de Formación Personalizada de los docentes generado a partir de los trabajos de Fuller. Ella encontró que durante los procesos de formación existe una evolución en las preocupaciones que mantienen las personas en formación en una secuencia que transcurre desde una preocupación inicial por uno mismo a una preocupación por la metodología y el alumnado. Por ello, los procesos de formación han de irse ajustados a estos momentos para poder realmente conectar y provocar un desarrollo personal.

El modelo y la orientación práctica: la metáfora del investigador o del profesional reflexivo.

La reflexión sobre la práctica se convierte en la pieza fundamental de todo proceso de formación. Hoy en día, cualquier programa de formación mantiene en su discurso de fundamentación la importancia de los procesos reflexivos de cara al desarrollo profesional. Hemos de evidenciar que en muchos de los programas de formación que se están desarrollando en la Universidad se remarca la importancia de la reflexión y la de formación de profesionales prácticos reflexivos, que indagan y reflexionan sobre su propia práctica docente, con la intención de mejorarla en actuaciones futuras y de generar nuevos conocimientos pedagógicos.

El modelo sociocrítico o la metáfora del profesional autónomo y transformador.

Esta perspectiva postula que la Formación del Profesorado debe ir más allá de dar respuestas a las necesidades del sistema educativo y, la actividad de sus profesionales debe considerarse en un marco ideológico, socialmente configurado que afectan a nuestra forma de entender la actividad y la de formar profesionales de la educación.

La transposición didáctica

¿Qué es la transposición didáctica?

El conocimiento científico debe tener ciertas transformaciones para que el estudiante pueda adquirirlo o entenderlo, es decir adaptarlo a un nivel menos técnico, y permitiéndole así la adquisición de un nuevo aprendizaje. Nos ponemos de acuerdo con Chevallard (1997) al definir que un contenido del saber sabio que haya sido designado como saber a enseñar, sufre a partir de entonces un conjunto de transformaciones adaptativas que van a hacerlo apto para tomar lugar entre los objetos de enseñanza. El ‘trabajo’ que un objeto de saber a enseñar hace para transformarlo en un objeto de enseñanza, es denominado la transposición didáctica.

¿De qué se trata la Transposición Didáctica?

La transposición didáctica es de gran importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, porque de esta manera se puede proveer un conocimiento científico actualizado, pero sin tecnicismos al educando. Mencionando a Buchelli (2009) convenimos en que entendiendo a la didáctica como una reflexión permanente del quehacer docente y su materialización en los procesos de enseñanza y aprendizaje, se pueden señalar por lo menos tres componentes que constantemente están interactuando; sujetos que aprenden, sujetos que enseñan y los objetos-contenidos que son enseñados y aprendidos.

Litwin (2008) argumenta que los docentes no pueden enseñar lo que no tienen, si no aprendieron estrategias didácticas en sus años de formación y práctica docente, no podrán ejercer la profesión con solvencia pedagógica y didáctica. Es por esto por lo que es pertinente dialogar, tratar, comprender e interpretar la transposición didáctica (T.D), esta frase es atribuida a Michel Verret (1975), este último estima que la didáctica es en realidad la transmisión de conocimientos de aquellos que saben a aquellos que no saben, para muchos esta concepción resulta ambigua, sin embargo, lo que Verret trató de enseñarnos fueron aquellas características que están presentes en el saber transmitido. Para el autor, el objeto de conocimiento debe ser transformado en objeto de enseñanza y, solo en ese momento se puede enseñar, para Verret, las prácticas de enseñanza del objeto presuponen una previa transformación de dicho objeto, es por este motivo que coincidimos en que hay que discriminar el objeto, desglosarlo, nuclearlo en sus partes más pequeñas pero entendibles para posteriormente realizar la transposición

Chevallard (2015) asegura que la T.D., “se constituye dialécticamente con la identificación y la designación de contenidos de saberes como contenidos a enseñar” (p.45). Mendieta (2019) señala que esta dimensión importantísima ya que el docente se encuentra empoderado del objeto de conocimiento desde su perfil profesional, posee las competencias que su formación profesional le otorga y en ese campo está cualificado, pero, no posee la caja de herramientas didácticas que la pedagogía entrega al docente para realizar el trasvase del objeto de conocimiento científico, este se logra con la deconstrucción de ese saber científico en saber de enseñanza y de aprendizaje, así, los alumnos lograran adquirir aprendizajes significativos (p. 77).

Habilidades y destrezas pedagógicas

Habilidades competentes del docente

Para definir a un buen docente universitario se puede decir, que es necesario que posea habilidades, destrezas y experiencia práctica, para brindar una orientación integral al educando, además de fomentar valores y actitudes que le permitan trabajar con responsabilidad y autonomía. Concordamos con Rivadeneira (2017) al hablar de las habilidades que el docente utiliza para desarrollar la clase, se conoce como competencias didácticas (orientación), es decir el estudio de los procesos de aprendizaje, es la manera de trasladar a los estudiantes los contenidos sin cambiar la información y transformar a conocimientos mediante la (reflexión pedagógica de esa práctica), este proceso se conoce como competencias pedagógicas.

¿Cómo debe ser una clase en la enseñanza universitaria?

La enseñanza universitaria es la encargada de crear futuros profesionales que sean capaces de transmitir saberes de forma correcta, con la finalidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos en la sociedad. Coincidimos con Hernández & Infante (2017) con respecto a que en la enseñanza superior la clase puede adoptar diferentes formas. El docente planifica el tipo de clase que va a desarrollar a partir de los objetivos que deben ser cumplidos en el programa que imparte; tiene en cuenta, además, la modalidad de estudios, las características del contenido de enseñanza-aprendizaje, así como las particularidades del grupo de estudiantes a los que va dirigida, entre otros elementos.

Formación continua

La formación continua en el profesorado consiste en la constante preparación, que es esencial al momento de impartir sus clases, permitiéndole al maestro tener las herramientas necesarias con las cuales pueda solucionar los desafíos que se presentan dentro de la educación. Considerando las palabras de Sanz (2015) en cuanto al mundo globalizado actual y en la sociedad de la información y la

comunicación en particular, donde se pone claramente de manifiesto una de las características que mejor puede definir al ser humano: su capacidad para adquirir competencias y desarrollar conocimientos, destrezas, hábitos, actitudes, independientemente de la edad, el espacio y el tiempo. A este proceso se denomina aprendizaje a lo largo de la vida y en el ámbito del conocimiento especializado se identifica como Formación Continua.

Dejamos claro que la sociedad cada vez exige una mejor calidad de educación, y para ello la formación continua cumple un rol fundamental en la formación del profesorado, y es responsabilidad del maestro participar de diferentes seminarios que le permitan estar en constante actualización de sus conocimientos. Estamos de acuerdo con Tejada & Ferrandez (2012) al mencionar que la formación continua está en la dirección del desarrollo de las competencias profesionales, que contribuyen a la ejecución más eficaz de la profesión, a la par que incrementa el potencial de la organización mediante el perfeccionamiento y actualización profesional y personal de sus profesionales.

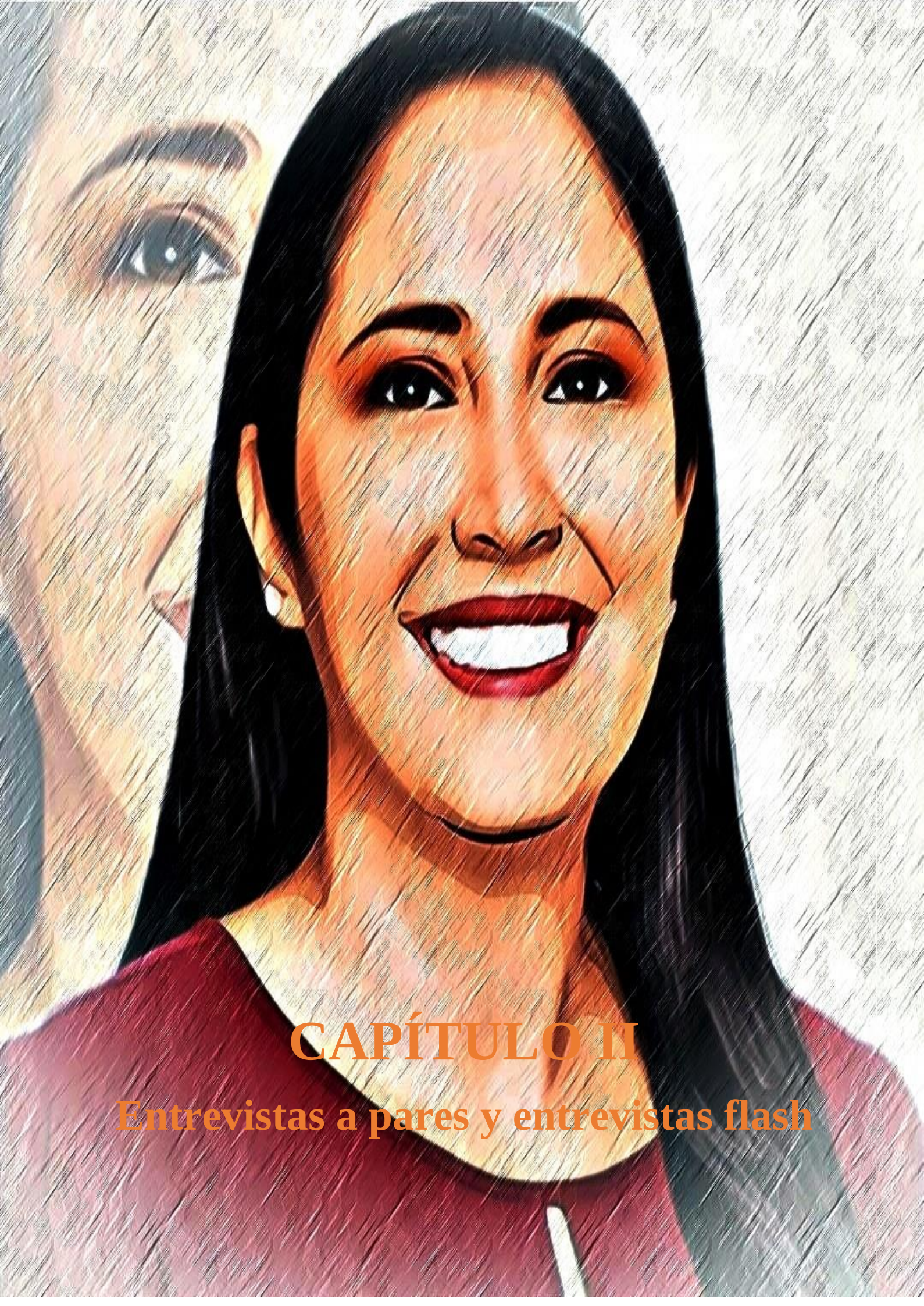
De la misma manera Santibáñez, Rubio, & Vázquez (2018) destacan que la formación continua, en cualquier modalidad, ayuda a los maestros a producir mejoras concretas en el aula. Sin embargo, existen elementos que consistentemente distinguen a los programas de formación continua más efectivos. Por ejemplo, la formación continua tenderá a ser más efectiva cuando se integre al quehacer diario del docente, cuando incorpore elementos de aprendizaje activo, cuando promueva la colaboración entre maestros y cuando tenga una duración, intensidad y seguimiento apropiados para elevar su potencial. Por consiguiente la formación continua es esencial en los enseñantes, debido a que permite estar en constante preparación y de esta manera poder atender las demandas que surgen de la sociedad, tomando como referente que en la actualidad la educación necesita preparar personas con un espíritu experimentador, investigador e innovador, para mejoras del ambiente donde se desenvuelve.

Conforme a Sandi (2001) la importancia de la formación continua de los docentes se evidencia en tanto que los docentes puedan mostrar un mejoramiento en sus habilidades individuales, pero las instituciones formadoras de formadores en este caso específico las Universidades deben propiciar ambientes que favorezcan el aprendizaje para que el personal docente aplique los nuevos conocimientos a las actividades docentes que desarrolla.

Dispositivos y estrategias de formación

Las estrategias de formación son un conjunto de acciones cuyo objetivo es conseguir que el docente desarrolle un aprendizaje significativo en sus estudiantes. Un dispositivo de formación tiene por objeto generar situaciones experimentales para que los sujetos se modifiquen a través de la interacción, adquiriendo conductas que les permitan adaptarse activamente a situaciones cambiantes, apropiarse de saberes nuevos sobre la realidad externa, sobre los otros

y sobre sí mismos. El intercambio y la confrontación entre pares ocupan un lugar importante (Anijovich, 2006, p.68). Enseñar a reflexionar no es una tarea sencilla y como lo señala Perrenoud, que el hecho de ser un formador reflexivo no implica necesariamente que va a formar docentes reflexivos si no utiliza dispositivos para lograr este fin, si no tiene claras las intenciones, el para qué y esto lo comparte con los docentes (Anijovich, 2006, p.121).



CAPÍTULO II

Entrevistas a pares y entrevistas flash

Introducción

En el capítulo siguiente detallamos cada una de las entrevistas que se realizó a los docentes pares y estudiantes sobre Laura, cuyos datos son transcritos e interpretados. Por medio de estas entrevistas pudimos analizar el perfil docente desde la vida de la otredad (tratamos en todo momento de no subjetivar la investigación), a través de pensamientos, sentires y desde el punto de vista del entrevistado, detallando la evolución que Laura ha tenido en el ámbito personal y profesional. Es entonces, que por medio de este trabajo investigativo pretendemos contribuir en la investigación del conocimiento del sujeto como docente, el cual posee características necesarias y relevantes dentro de la educación, por lo tanto, es necesario indagar en aquellas experiencias las cuales permitirán interpretar el perfil epistemológico de Laura Mariscal.

Para evidenciar como el docente imparte sus clases dentro del aula, fue necesario observar un video donde percibimos las diferentes estrategias pedagógicas y cada una de las competencias de Laura, además de aquellas cualidades que la caracterizan como un buen docente. El objetivo de esta investigación es recoger aquella información que aporta cada una de las entrevistas que se realizaron a sus pares y estudiantes, cuyo propósito es revelar a Laura Mariscal como docente y ser humano, a través de las diferentes interpretaciones y conclusiones.

Entrevistas a pares

Entrevista a MCN

VAR: ¿Qué tan importante es la formación del docente que imparte clases en la universidad?

MCN: Muy contenta justamente de que esta pregunta esté enlazada, sobre mi primer contacto con magíster Laura a quien de ahora en adelante la mencionaré como Laura o Laurita por la confianza justamente, empezó en el año 2014 cuando fuimos compañeras de aula en la maestría de enseñanza de inglés como lengua extranjera en la Espol, entonces siendo ya una docente universitaria buscó estos estudios, esta capacitación, de mi parte fue como docente de colegio, fue cumplir con una necesidad que yo ya tenía hace tiempo, sin embargo pude notar que la experiencia de trabajar en las aulas universitarias era un punto muy importante para desarrollarse dentro de esas clases, a mí me costó un poco justamente por esa parte de la experiencia, y puedo recordar a Laura siendo una estudiante que partía mucho de la experiencia de lo que ella vivía dentro de sus aulas, entonces siento que ahora que ya somos colegas porque yo ya estoy también en la universidad, he

aprendido mucho de ella justamente por esta parte de la experiencia que como le comenté partió por esta preparación docente, ese fue mi primer acercamiento con Laura como compañeras de aula y yo admiraba mucho ya los docentes universitarios pero yo no tenía experiencia, y bueno las vueltas que da la vida somos ahora compañeras, compañeras de investigación, hemos trabajado juntas también en el complejo Norte y bueno eso es lo que le puedo comentar rápidamente sobre esta pregunta, qué fue que nos llevó a este primer contacto con la magíster Laura.

VAR: ¿Cómo describe usted el desempeño pedagógico de Laura Mariscal la docente?

MCN : Con Laura coincidimos también en nuestro perfil laboral, tanto ella como yo tenemos un trabajo de medio tiempo y un trabajo de tiempo completo, entonces sí puedo darme cuenta de la organización que ella tiene, de la dedicación que ella le da a su trabajo, a sus trabajos de enseñanza y siento que sí es muy muy importante esos aspectos en ella por los cuales yo la admiro mucho, también me reflejo mucho en ella en esos aspectos siendo una mujer muy disciplinada en sus cosas y siento que eso es lo que transmite a sus estudiantes.

Creo que en el caso de la Universidad de Guayaquil sus estudiantes son más mujeres que en su otro trabajo que es ya un grupo más heterogéneo, entonces siento que en veces trabajar con mujeres tenemos ciertas situaciones afines, algunas somos mamás, somos docentes, somos estudiantes en fin entonces siento que en esa parte a ella le ha permitido desenvolverse de una manera muy positiva y tener un impacto también positivo dentro de su desempeño laboral, ah y también creería que eso basado también a la experiencia que ya tiene le da un nivel de confianza, también de respecto a lo que ella puede aplicar, conocer y buscar siempre la mejora para sus grupos.

VAR: correcto, así es. ¿Usted considera que Laura Mariscal posee competencias pedagógicas que le permitan desempeñarse en su ejercicio docente?

MCN: Definitivamente Laura tiene todo esas competencias pedagógicas que uno ve desde, le digo, lo veo ahora en retrospectiva, cuando lo mencioné en el 2014 y ¡Wow! ya estamos 2021, y ya son siete años que la conozco, y cada vez que tenemos la oportunidad de conversar siempre estamos en algún proyecto de innovación pueden, ser cosas muy pequeñas pero es igual llevar esta investigación-acción al aula, realmente vivirla, entonces sí siento que ella tiene esas competencias pedagógicas que le permiten a ella tener este tipo de interacción con sus estudiantes.

VAR: Muy bien magíster una pregunta más ¿Qué opinión tiene usted sobre Laura Mariscal y lo que es su interacción con los estudiantes? quizás ¿usted la ha visto?

MCN: Sí, lo que veo por ejemplo de diferencia de nuestros perfiles es nuestra preparación de pregrado. por ejemplo nuestra preparación de pregrado, Laura es ingeniera y yo he sido educadora toda mi vida, tener este perfil siento que puedo complementar en educación en el sentido en que Laura es muy pragmática, Laura es muy técnica en algunas cosas numérica, es mi parte numérica en alguna investigación, justamente por ese perfil que ya tiene y veo que eso es un plus, muchas veces cuando uno necesita aterrizar un contenido o aterrizar alguna actividad específica o algo parecido, entonces sí siento que al inicio sí puede que al estudiante le cueste pero siento que después cuando ya la conocen en el modo en el que ella trabaja, lo organizada que ella es entonces eso le permite también a los estudiantes sentirse tranquilos de saber que están en buenas manos, en el sentido de que está aprendiendo, está practicando y eso es lo que realmente necesita de cara a nuestra materia como adquisición del idioma.

VAR: Correcto ¿Cómo define usted la formación continua de Laura Mariscal en su trayectoria como docente?

MCN: Como le comente el conocer a Laura ya hace siete años, me he dado cuenta de que ella es una persona que está muy pendiente de su formación continua, ah y por formación continua puedo mencionarle que, por ponerle un ejemplo chiquito, por ejemplo con el cambio de modalidad en la educación, ah por esa parte tecnológica a ella le pudo haber costado un poquito más al inicio, más que a otros, pero sin embargo estaba ahí, preparándose por esa parte tecnológica por la parte de la suficiencia en el idioma y siempre está, como le digo a veces esta demanda de nuestros dos trabajos que tenemos, esta ese desarrollo profesional que por una parte es exigido por estos entes laborales, pero también hay una parte de ella en que ella también busca tener sus espacios de mejoras, que eso en realidad es el propósito también de una educación continua, en el sentido que debo de buscar lo que todavía me falta creo que por eso también hemos trabajado juntas Wow, lo miro en retrospectiva no, cómo le mencioné casi en el 2017-2018 que hemos empezado a trabajar juntas como en colaboración científica, empezamos siendo compañeritas de aula de maestrías y no le digo que éramos amigas pero obviamente teníamos el mismo grupo a fin y creería yo que nuestra fortaleza como en amistad, en compañerismo o en desarrollo profesional ha venido después de haber compartido aulas juntas, en ese sentido pues puedo hablarle de esa formación continua, de esa búsqueda de ser la mejor versión de ella misma.

VAR: ¿Usted quizás considera que las competencias pedagógicas de Laura Mariscal otorgan a sus estudiantes la confianza para su proceso de aprendizaje?

MCN: Definitivamente sí, cómo le comenté al inicio puede ser que al estudiante le cueste un poco esta parte de interacción, la parte de expresión oral o expresión escrita, pero son las exigencias de nuestro idioma, ah sin embargo pues se ha evidenciado en el desenvolvimiento de los estudiantes que luego permite que los estudiantes sientan que ese es el ambiente que Laura género en ellos.

Steven Krashen que es un teorista que argumenta sobre la adquisición de un segundo idioma, menciona en su quinta hipótesis el filtro afectivo, entonces siento que Laura lo maneja en un sentido muy particular en ella, entonces al inicio puede ser que cueste un poco, pero es por el mismo perfil de salida que nosotros debemos exigir en nuestros estudiantes, y luego pues podemos ver qué quién se da el tiempo también de conocerla como persona más que como profesional y sobre todo si trabajamos en la Facultad de Filosofía, como ya lo he mencionado varias veces estamos trabajando con quiénes van a ser futuros colegas de nosotros indistintamente de la especialidad, entonces le permite también a un estudiante de la Facultad de Filosofía tener a la mano un perfil que le permita asimilar una esencia de lo que sería su propio perfil docente.

VAR: Correcto, muchas gracias Master, vamos a la segunda dimensión qué es el Sistema de Creencias, donde Linares nos indica que las creencias son conocimientos subjetivos poco elaborados generados a nivel particular por cada sujeto con el único fin de explicar y justificar algunas de sus decisiones y actuaciones personales y profesionales vividas, nos indica que las creencias no se fundamentan sobre la razón sino más bien sobre los sentimientos, las experiencias y la ausencia de conocimientos específicos del tema con el que guardan cierta relación, lo que las hacen muy consistente y duraderas por cada individuo.

VAR: En base a esto ¿Cuál es su criterio de Laura Mariscal la mujer?

MCN: Puedo decirle que, en cuanto a su pregunta pues creo que cómo le dije, empecé conociéndola como compañeras de aula de maestrías, me di cuenta que es una persona por la cual yo la admiro mucho, es una persona muy, muy organizada, es organizada, es resiliente, en busca de la mejor versión de ella misma y también el hecho de que es una persona que como mujer también busca darse siempre su espacio en su rol desde su propia visión como madre, como docente, como amiga, en ese sentido pues puedo decirle que sé que Laura es una persona que entrega todo lo que conoce y hace también que las demás personas puedan sentirse cómoda en un ambiente con ella, y puedo manifestarle pues bueno que es en base, lo veo ahora como una reflexión, como lo manifesté siento que a mí también me ha tocado como ser parte de lo que le ha sucedido con las estudiantes al inicio, siento que a mí también me pasó algo similar, porque fuimos compañeras de aula y sin embargo ahora tenemos una bonita relación de compañeras, de docentes que compartimos los mismos ideales, entonces siento que eso es una afinidad que uno siempre busca tener con las personas con las que uno se rodea no.

VAR: claro correcto, así es ¿Usted considera que Laura Mariscal aporta a sus estudiantes la pasión para ejercer en el ámbito docente?

MCN: Definitivamente sí, y eso se puede evidenciar más en la Facultad de Filosofía, porque indistintamente donde Laura trabaje como docente, me refiero a las diferentes carreras, el punto en común que tenemos en la facultad es que

estamos preparando a los futuros docentes, entonces siento que Laura puede contribuir en esa línea para los, para sus estudiantes y poder también compartir esta pasión por enseñar, pasión por ir armando su propio perfil docente, esa es la parte de la formación dentro de los años universitarios para obtener una licenciatura, entonces esto va más allá de las aulas, más allá de una clase de inglés, esto va ya hacia el profesional en el caso de Laura como una docente completa, como una mirada completa que los estudiantes puedan tener de sus docentes y aprender de ellos.

VAR: Es verdad que muchos de los estudiantes aprendemos de los docentes y justamente esta pasión la tomamos de parte de ellos.

¿Cree usted que Laura Mariscal despierta el interés por una pedagogía crítica en sus estudiantes?

MCN: Puedo decirle que sí, porque como lo manifesté en un momento, es una persona muy pragmática, muy cuestionadora, bueno cuando no comprende algo o cuando es parte del trabajo que uno está realizando, entonces en este sentido ella puede generar estos ambientes también dentro de sus clases con sus estudiantes, aprovechando el perfil del grupo que uno tiene, me la imagino por ejemplo en su otro trabajo en dónde está con un grupo de estudiantes que van a tener diferentes profesiones, y saber que Laura está preparada para ayudar desde su experiencia, con esta criticidad, porque esto es lo que luego le va a permitir al estudiante a no creer todo lo que ve, no creer todo lo que escucha, y poder generar sus propias ideas y sus propias decisiones que es muy importante en esta nueva sociedad tenerla, cada vez tenemos más consumo de información pero es importante que el estudiante de ahora que va a ser el futuro profesional, y va a tener que aprender a trabajar en un ambiente colaborativo presencial o virtual y tendrá que tomar una decisión con ese grupo de colegas con los que les toque trabajar, pero necesita tener esta criticidad que le prepara a una pedagogía, sé que Laura despierta ese interés en sus estudiantes.

VAR: Gracias magíster, bueno vamos a la dimensión de los valores, según Artavia la moral forma parte habitual e irrecusable de nuestras actuaciones en cualquier esfera social en que nos encontremos. ¿Cree usted que los principios morales de Laura Mariscal se ven reflejados en su labor como docente?

MCN: Sí como le manifesté es, es una mujer de la cual uno puede aprender muchísimo como como docente, como estudiante, como colaboradora y como parte también de la experiencia de vida que uno puede tener, siento que el estudiante tiene que también tener esta parte que en Liderazgo se llama presencia, valorar una presencia puede hacer que uno de nosotros, puede ser el caso de Laura, que no busque ser una líder que llame la atención, pero sí conozco que dentro del aula de ella, ella obviamente maneja su grupo de estudiantes, ella es la persona que dirige, que facilita conocimiento, que guía al estudiante, ah pero

también siento que por esta parte de la presencia liderazgo, el estudiante también tiene que darse una oportunidad de conocer a Laura con su amor a la verdad, con su lealtad y con el cariño que le pone a su trabajo.

VAR: Muchas gracias por sus palabras ¿Qué valores piensa usted que transmiten Laura y por qué?

MCN: Como le manifesté al inicio, puedo decirle dos que me vienen, son las primeras que tengo en mi cabeza, que es el amor a la verdad y la integridad, no sé si en algún momento se logren complementar con la descripción que dé de Laura, pero el amor a la verdad esta esa parte de ser ella misma, de siempre ser una persona muy correcta, muy decente en el sentido de saber manejar sus trabajos sin que haya conflictos entre ellos, saber manejar sus grupos, cumplir con sus tiempos, y esta parte de la integridad es porque es lo que ella es, ella es una persona íntegra, ella es una persona que vive lo que dice, lo que es y lo que siente, entonces es haberse dado el tiempo de poder conocer a Laura y valorar esta parte de los valores de ella, el amor a la verdad y la integridad, entonces en algún momento de mi vida que yo sienta que he necesitado a Laura, pues ella ha sido a mi compañera de siempre, decirme las cosas como son, pero sé que es por parte de la misma esencia de ella, entonces creo que por ahí es donde nació nuestra amistad, qué sería como le manifesté muy importante que los estudiantes también valoren en sus docentes.

VAR: Claro son dos valores muy importantes en sí, y es un privilegio contar con una docente que refleje estos valores. Bueno vamos al perfil epistemológico docente, que según Navarro indica que un objeto de aprendizaje posee atributos y además de proveer información a través de los mensajes contenidos en él es capaz de provocar interacción y generar más conocimiento.

¿Cómo promueve Laura el estudio del objeto de aprendizaje en sus estudiantes?

MCN: Ah, puedo darle fe de que Laura es una mujer docente que nunca llega al aula sin nada preparado, en ese sentido como le manifesté la admiro mucho, la admiro mucho porque en él, en los perfiles que tenemos somos muy parecidos en esta cuestión laboral, el plus de ella es que es mamá, entonces para mí siempre ha causado esta admiración las personas que son mamás o en el caso de a veces de mamás solteras que asumen doble rol y como en el caso de ella asume doble la responsabilidad laboral, entonces siento que en este sentido la organización de ella es una pieza fundamental para que ella pueda cumplir con todos sus roles, con su rol de amiga, docente, mamá que son los más destacados para esta entrevista, no podría hablar hasta de su rol como hija, pero tener también esos espacios de familia, hija, hermana, tía que se escapan de mis manos porque no son parte de mi círculo familiar, pero siento que ella al respecto al estudio del objeto de aprendizaje en sus estudiantes no es una docente que pueda llegar con las manos vacías a sus estudiantes.

VAR: Muchas gracias por sus palabras, pero ¿Cómo considera usted que se puede mejorar el perfil epistemológico docente?

MCN: De manera general creo que a través de la integridad como lo manifesté en algún momento, porque una persona íntegra es una persona que tiene esta coherencia de vida y la coherencia de vida viene cuando uno vive lo que es sin pretender ser algo más, teniendo siempre las aguas de nuestro camino claras, porque de esa manera es como de cara a lo que el estudiante en sí detecta en uno, en un docente, creería que con ese valor tiene mucha relevancia en el campo educativo y para mí pertenecer a la Facultad de Filosofía, para mí es una doble responsabilidad que también la comparto mencionando el perfil de Laura, porque también vamos a hacer, estamos preparando, es un entrenamiento docente que no para, y cómo le digo a mis alumnos de aquí a cuatro años puede ser también su caso, de aquí a cuatro años puede ser usted la que estará dirigiendo un aula, entonces será usted quién estará llevando a la práctica todo lo que usted ha aprendido de Laura, de Lenin, y de todos sus docentes, lo bueno y lo malo, usted va a decir a ver cuándo a usted le toque dar su primera clase, ahora sí ya soy una profesional, usted va a recordar a las primeras personas que le vengán a su mente y usted va a decir cómo llevaría esta persona lo que yo tengo que hacer, y viene hasta la parte emocional porque no hay aprendizaje sin activación de emoción, y cómo esa persona de estos perfiles que yo recuerdo como estudiante, cuáles de esos perfiles yo quisiera tener para poder tener un buen enganche con mis estudiantes, porque eso es lo que todo docente busca al inicio, que haya una afinidad, lo que le hablaba al inicio el filtro familiar, es decir el afectivo.

VAR: lo que se llama “la conexión”.

MCN: Exacto es que tiene tantos nombres ahora, la conexión, el vínculo con los estudiantes, pero siempre va a estar parte de las unidades que es el encontrarme a mí misma en otro ser humano y que ese otro ser humano sepa que yo estoy ahí para ayudarlo, entonces creo que esta parte de la integridad en el perfil epistemológico, juega un rol fundamental, porque de cara hacer un profesional, un veterinario, un doctor o un dentista serán parte de su formación profesional y hay quedaran, pero en el caso de formación docente para docentes, eso es lo que a uno le va a dar las primeras pautas de lo que será su propio perfil docente, y luego usted con sus capacitaciones, su búsqueda continua de aprendizaje, diría, bueno yo puedo mejorar esto de aquí, pero usted ya va personalizando su perfil, entonces siento que por esta parte de la de la integridad, siento que es la primera ventana de cara a un estudiante y que siento que puede mejorar este perfil epistemológico docente.

VAR: Correcto muchas gracias por la forma en que nos ha dado estas respuestas, pues, tenemos la última pregunta la cual nos indica que de las 15 competencias señaladas a continuación ¿Cuál son las tres (3) que usted considera muy relevantes para el buen desempeño docente en la educación?

1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
2. Gestionar la progresión de los aprendizajes.
3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.
4. Implicar los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo.
5. Trabajar en equipo (estrategias de coordinación con los colegas).
6. Metodología didáctica (transposición didáctica).
7. Atención personal a los estudiantes y sistemas de apoyo (e informar e implicar a los padres).
8. Nuevas tecnologías (incorporación de nuevas tecnologías y recursos diversos).
9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.
10. Organizar la propia formación continua.
11. Planificación de la docencia con sentido de proyecto formativo.
- Sistemas de evaluación utilizados.
12. Organización de las condiciones y del ambiente de trabajo.
13. Selección de contenidos interesantes y forma de presentación.
14. Materiales de apoyo a los estudiantes (guías, dossiers, información complementaria).
15. Mecanismo de revisión del proceso.

MCN: Cómo son tres, bueno hubo dos que me llamaron la atención, la número diez, organizar la propia formación continua, justamente desde un poquito antes de la pandemia en las asociaciones mundiales de enseñanzas de inglés a otros hablantes de otros idiomas se estaba viendo esta necesidad de escuchar la voz del docente, escuchar sus propias voz, ese es el lema escuchar sus propias voces, siento que empata con esta organización de la propia formación continua en el sentido de que, puede por ejemplo usted reflexionar con esta premisa, uno puede quedarse a veces con el deseo de haber aprendido algo en las aulas, usted Virginia le puede quedar algún aspecto que quizás dentro de sus aulas usted no lo vio y de repente usted ya se ve a sí mismo ya en un proceso de titulación y ya salió, y le toca ir a la vida laboral y quedarán siempre a veces estas cosas de la mente de un docente curioso decir y esto ¿cómo será? y ahora que tengo alcanzo de este estudiante ¿cómo lo podré llevar? y se da cuenta que en su historial educativo usted no tuvo las herramientas, no tuvo ese conocimiento pero ya tiene al ente para ir con usted, y ahí que le toca.

VAR: Autoformarse.

MCN: Exactamente, si vez y ahí viene la parte, y quién es autodidacta ya tiene unas millas extras de recorrido en el sentido que puede disciplinarse y aprender a

buscar y aprender a ver qué es lo que a cada uno le conviene, siento que en este sentido la formación continua llevó a muchos docentes al inicio de la pandemia a la brava, a tener que prepararse en lo que sea que les faltaba, por ejemplo siento que una de las opciones es utilizar las nuevas tecnologías, incorporación de nuevas tecnologías, siento que de cara a lo que estamos viviendo que no hay docente que no sepa algo ahora, por eso le digo que nos tocó a las bravas aprender algo en tan poco tiempo, entonces siento que me quedo tranquila de no escoger esa, porque siento que ya no es una necesidad que los docentes tengamos, sin embargo esta parte de formación continua sí, en el sentido que, ya no porque hice una licenciatura, hice una maestría, necesito obligatoriamente buscar un tercer o cuarto nivel, pero sí puedo buscar quizás alguna especialización, hasta un webinar, durante todo este tiempo que empezó la pandemia, porque la pandemia empezó fuera de Ecuador y viene mi parte del docente curioso el docente que anda en todas partes del mundo, entonces a mí me tocó ver como en otras partes del mundo empezaban con estas partes de capacitaciones tecnológicas, lo que digo ahorita que yo veo sus “check list” y digo esta ya está, aquí estamos todos los docentes incluso los estudiantes, sin embargo falta todavía esta parte de la preparación continua y lo que me ha gustado mucho, el mundo y la educación en el tiempo de la pandemia es que mucha gente ha querido colaborar, en algún momento sentí que había, uno se podía abrumar de tanta información que había disponible porque todo el mundo quiso ayudar, y vemos ahora las webinar que son gratuitos, así como usted me pasó su enlace para esta reunión, así también hay docentes que ¿qué puedo decir?

Laura y yo hacemos eso y cuando vemos estas necesidades de formación continua, copiamos y pegamos en nuestros grupos de WhatsApp, porque, porque siempre habrá alguien que tenga un hueco de conocimiento en algo y no lo sabremos hasta que nos veamos en un aula o en un ambiente de trabajo en el que digamos ¡Wow!, esta no me la sé, porque hay que ser bien humilde para decir: esto yo no tengo idea, entonces en este sentido creo que sí, la formación continua debe partir de nuestra propia voz que es lo que necesitamos saber, el colegio, la universidad nos pueden organizar cosas, incluso un buen ejemplo para traer y no alejarme mucho, la Universidad de Guayaquil puede ofrecer veinte cursos y los ofrece pero cada docente es responsable de escoger el que siente que tiene esa debilidad que de cara debe ser complementada y también para la paz mental de un docente llevar al aula un mayor conocimiento, entonces siento que esa es muy importante, entonces yo la pondría como número uno.

Esa sería de mí pack three porque son tres, esa es la primera, de ahí vi algo de los colegas la número 5, trabajar en equipo, entonces ese trabajo en equipo es importante, podría inclusive decir que en el caso de Laurita, tiene un perfil de liderazgo servil, en el sentido que ella no busca ser una persona que sea la presidenta de algo, la directora de algo, la gestora de algo, por hablarle de la terminología que usamos en la facultad, ella es una docente de inglés haciendo su trabajo y buscando haciendo lo mejor de lo que ella sabe hacer, cuando uno se

encuentra con ese tipo de personas, como le manifesté podemos ver algo y sentimos que es una necesidad que tenemos, así es cómo empieza un trabajo en equipo, entonces a usted le dicen busca aquí con quién vas a trabajar uno enseguida busca a ver quién es la persona que me ha llamado la atención últimamente, ah ya, Martha comparte esto, Laura comparte, entonces uno comparte mayor conocimiento en la otra persona y cuando uno comparte conocimiento ayuda a esta formación docente, entonces si sentiría que esta es mi número dos trabajar en equipo y va relacionado también con la integridad en el sentido de llevar realmente lo que uno es para poder también generar nuevo conocimiento.

Y la tercera, afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión, esto también es importantísimo siento que en este sentido hablando del perfil de Laura, que es una persona que tiene las cosas claras y también es una persona muy ética, siento que esta parte es también medular, medular en el buen desempeño docente.

VAR: Correcto es verdad, bueno de momento ya hemos terminado todas las preguntas de antemano estamos muy agradecidas por su ayuda, por la entrega en cada una de las preguntas que le hemos realizado y por habernos dado unos minutos de su tiempo, para poder realizar nuestra entrevista, y realmente en lo personal me siento muy feliz, quizás la maestra Laura no ha sido mi docente, pero sí de algunas compañeras y he escuchado muy buenas cosas de ellas y escuchándola usted estoy segura que es así, creo que realmente un docente es más que alguien que se pone al frente de un salón y tiene un conocimiento, sino que un docente es una persona que realmente se entrega que enseña y que quiere dar más que un simple conocimiento científico quizás, sino un poquito más de calidez, un poquito más que el estudiante lleve y con lo que he escuchado de su parte me siento muy feliz, creo que esta investigación es un muy buen comienzo lo que usted ha portado el día de hoy.

MCN: Bueno Virginia muchísimas, gracias también, por la apertura también y que se permitan conocer todos estos lados que a veces de cara al aula son limitados de la visión y percepción que uno tiene de sus docentes, justamente lo que usted acaba de manifestar a mí me relaciona mucho a un punto cuando empezó el ciclo corto y me di cuenta que tenía cuarenta y cinco (45) estudiantes y yo ¡Wow!, tengo bastantes estudiantes y pregunta del docente curioso igual que usted, y ¿cómo así están aquí y no están en el otro aula que también es el mismo nivel?, y me dicen no máster es que ya vimos los nombres de los docentes y nos dieron referencias tuyas, entonces siento que es lo mismo que los estudiantes del aula han hecho con usted, mire la importancia de cómo la percepción del estudiante no, que no sería malo de dejar de ver sólo lo que pasa en el aula sino también conocer a su docente no, para que llegue el aula ha tenido que pasar por un proceso y que ustedes lo están haciendo, ¿usted es de filosofía también?

VAR: Si, de la Facultad de Filosofía de la Carrera Educadores de párvulos.

MCN: Ah ya justamente es lo que yo le decía, usted también va a ser docente esto para mí es el meollo de la Facultad, nosotros estamos preparando a los que salgan nuestros colegas.

VAR: Así es.

MCN: Y usted tendrá la oportunidad de aprender de todos.

VAR: Muchas gracias Magíster, de verdad quedamos completamente agradecidos por su tiempo y ayuda.

IMAGEN 1

Fotografía de la entrevista vía ZOOM realizada a la Magister Marta Amelia Castillo Noriega.



Entrevista realizada por: Virginia Avila

Entrevista a LBP

KCR: La entrevista gira en torno a tres dimensiones: Formación docente, sistema de creencias y valores. Entonces comencemos con la primera dimensión Formación docente.

Según Fabre Batista “Las universidades son centros de educación superior y por tanto de transmisión, apropiación de valores y conocimientos, de desarrollo de habilidades, actitudes, destrezas, formación de capacidades, garantes de los valores universales y del patrimonio cultural...” Partiendo de este enfoque comenzamos con las preguntas:

¿Qué tan importante es la formación del docente que imparte clases en la universidad?

LBP: Considero que es muy importante la formación de los docentes en la Universidad de Guayaquil, porque recordemos estamos formando profesionales para el mañana y entonces, primeramente nuestra etiqueta tiene que ser una formación con mucha ética profesional como su nombre lo dice ética profesional actuar con mucha responsabilidad, con mucha honestidad con las estudiantes

desde la preparación de nuestras clases y prepararlas a ellas para la vida que se van a enfrentar como profesionales por el bienestar de las estudiantes.

KCR: ¿Cómo describe Usted el desempeño pedagógico de Laura Mariscal, la docente?

LBP: Es una docente que he podido observarla que trabaja en el área de inglés y es muy creativa, le gusta involucrarse en las cuestiones de investigación es una persona exploradora, dinámica siempre esta predispuesta trabajar con las estudiantes algún material, algún tema de consulta. Me llama mucho la atención el sentido de que busca de que sus estudiantes estén al nivel del lugar donde van a trabajar. Por decir, si les pide un material les hace hacer un cuento, pero que ese cuento tenga referencia con lo que ellas están trabajando en educación inicial. Lo hacen en inglés, las alumnas lo leen en inglés, pero tiene que ver con la proyección hacia la carrera que están haciendo.

En el tiempo que la llevo conociendo, aparte de ser dinámica, creativa, investigadora, es una persona muy sincera y solidaria, bondadosa con sus compañeras. Se puede decir, que es una muy buena compañera y muy buena profesora en mi punto de vista.

KCR: ¿Considera Usted que Laura Mariscal posee competencias pedagógicas que le permiten desempeñarse en su ejercicio docente?

LBP: Considero que tiene muchas competencias pedagógicas y que trata de transmitírsela a sus estudiantes y eso hace pues, que ella tenga un marco distinto. Usted sabe que muy pocas docentes, hacen que sus estudiantes también lleguen a brillar, que lleguen a ser maestras de elite, maestras que dejen huellas.

Porque algunas podemos ser docentes, pero dejar huellas, es un poquito más, que va más allá de lo que nosotros queremos en realidad, darse a conocer con las personas.

Una de las competencias que ella ha marcado en sus estudiantes, podríamos decirle. Pensemos una competencia que realmente, realce el trabajo de ella, no. Podríamos hablar de que, es una maestra que les enseña a sus estudiantes a alcanzar sus objetivos, que no se den por vencidas. Por lo general, el idioma causa temor en las estudiantes, causa incertidumbre ¿lo podré pronunciar bien y la miss me aceptará? Entonces, ella hace que en el poco tiempo con la que laboran estas niñas, con ella venzan ese temor y al elaborar en una exposición que yo estuve de cuentos, las estudiantes leían el cuento en inglés, tal vez se prepararon para ese momento. Las estudiantes me decían que Laura, les hacía ensayar, les corregía la pronunciación, pero eso enmarca el grado de competitividad que ella quiere que sus estudiantes alcancen, que a pesar de ese corto tiempo ellas puedan proyectarse a futuro, que ellas puedan dar su talento, que aunque no hayamos hecho el curso largo de inglés, que, si lo pueden lograr, pienso que esa es una de las competencias, la creatividad y el uso del manejo de las emociones.

KCR: ¿Qué opinión tiene Usted sobre Laura Mariscal y su interacción con los estudiantes?

LBP: Es una maestra, que tiene una muy buena comunicación con los estudiantes, es una comunicación asertiva, respetuosa dentro del marco que conlleva una docente, con sus estudiantes. Sé que se involucra en el sentido de solidaridad, cuando hay un caso, muy especial de necesidades educativas especiales o un caso personal del estudiante que merite un apoyo, pues ella está dispuesta a colaborar en ese apoyo y ayuda a que las otras docentes, también caminen en ese mismo apoyo.

KCR: ¿Cómo define la formación continua de Laura Mariscal, en su trayectoria como docente?

LBP: Bueno, siempre que he conversado con ella me decía que estaba haciendo un curso, que estaba haciendo una investigación con el MSc. Lenin que estaba incursionando, trabaja también en la ESPOL tengo entendido, allá también en la ESPOL se estaba preparando, inclusive iba a rendir un examen del B2, pero en realidad de allí nos separamos, no he sabido si lo obtuvo o no paso esa parte, no lo sé, pero siempre estaba estudiando, ósea es una mujer muy competitiva con ella misma porque el tiempo para nosotras es cortísimo.

Yo creo hija que duermo, creo unas 5 horas, en todo el tiempo que trabajo porque realmente demanda nuestro trabajo preparación de clase, demanda hacer actividades que llamen la atención de las estudiantes, demanda también que nosotras nos preparemos nuestro perfil profesional, avancemos en estudios, estemos siempre a la vanguardia, para que cuando ustedes hagan una pregunta o estemos modernizándonos a la altura, estemos preparadas para ello.

KCR: ¿Considera Usted que las competencias pedagógicas de Laura Mariscal, otorga a sus estudiantes confianza para su proceso de aprendizaje?

LBP: Bueno ella a pesar de tener la carga horaria de inglés en la Universidad, pues ella trata de que sus alumnas encuentren sus habilidades en este idioma o esta lengua extranjera. Hace que sus estudiantes tengan actitudes positivas para el manejo de estas. Hay una orientación integral de ella, hacia sus estudiantes, yo a veces la observo en la oficina que ella llama a las estudiantes, conversa y les dice mira esto tienes que traer el trabajo cuanto antes, para poderte ayudar ósea, hay ese dialogo. Hay esa praxis pedagógica en que ella trata de que las estudiantes practiquen lo que está aprendiendo, lo que le está enseñando y de esa manera la estudiante se dé cuenta que si puede y avance.

Algunos estudiantes que estuvieron con ella me decían miss: La miss Laura, nos hace hacer cuentos, pero me he dado cuenta de que yo sí puedo hablar inglés, a lo mejor si sigo un curso de inglés me va a ayudar mucho, entonces, yo les decía claro hija puedes hacerlo, estas a tiempo aprovecha para que tú lo puedas hacer bueno, y era gracias a que Laura les decía que si podían hablar, que no era difícil.

Que se convencieran de que a lo mejor ver un poco de película en el idioma extranjero, escuchar canciones, eso les iba a ayudar a mejorar la pronunciación no, por ende, a saber todas las reglas ortográficas, pero si a mejorar la pronunciación.

Yo le iba a hablar, sobre las capacidades pedagógicas que también podemos denotar en Laura, a parte de la forma de transmitir o de trascender el idioma extranjero en nuestras estudiantes, podríamos decir que también dentro de las capacidades pedagógicas, dentro de las clases los docentes y que los docentes tenemos que dominar, utilizar metodologías pedagógicas sean asertivas para nuestros estudiantes. Esas metodologías y estrategias constructivista en los estudiantes, que ellos en este caso Laura, les despierta el interés por el inglés y la capacidad que ellos sepan que lo pueden manejar, hacen de ella una capacidad pedagógica en sus estudiantes constructivista, que ellos pueden construir su aprendizaje, que pueden ver sus intereses mucho más allá de solamente aprobar un módulo, aprobar un semestre, sino que eso, les va a servir para su trabajo, lógicamente abre las puertas, porque el idioma extranjero abre muchas puertas en todos los lugares del mundo al que usted vaya, ese es mi opinión.

KCR: Por otro punto, tenemos la segunda dimensión que es Sistema de creencias, Según Llinares: “Las creencias son conocimientos subjetivos, poco elaborados, generados a nivel particular por cada sujeto con el único fin de explicar y justificar algunas de sus decisiones, actuaciones personales y profesionales vividas, nos indica que las creencias no se fundamentan sobre la razón, sino más bien sobre los sentimientos, las experiencias y la ausencia de conocimientos específicos del tema con el que guardan cierta relación, lo que las hace ser muy consistentes y duraderas por cada individuo”. ¿Cuál es su criterio de Laura Mariscal, como mujer?

LBP: Es una mujer muy luchadora, a pesar de las dificultades de la vida, una muy buena madre preocupada por sus hijos, emprendedora, trabajadora, es una mujer muy trabajadora, eso es todo lo que puedo decir.

KCR: ¿Considera que Laura Mariscal aporta a sus estudiantes, la pasión para ejercer en el ámbito docente?

LBP: Si, considero que lo hace, porque las alumnas tienen muy buenas sugerencias sobre ella, puedo denotar que las estudiantes hablan muy bien de la profesora a pesar del corto tiempo inglés, vuelvo y le repito hace que ella se esmere por aprenderlo y pueden cultivar su idioma inglés seguir trabajando en ese idioma puliéndolo a través de curso, porque no solo lo que en la universidad le brinden le ayudara, siempre uno necesita refrescar las cosas con otras modalidades, pueden ser cursos cortos, cursos largo, pero que le van a brindar de alguna manera ese empeño, esa forma de seguir estudiando de practicar.

KCR: ¿Cree Usted que Laura Mariscal, despierta el interés por una pedagogía crítica en sus estudiantes?

LBP: Pienso, que si imparte una pedagogía crítica, porque ayuda a que sus estudiantes cuestionen, desafíen la lengua extranjera tal vez, alguno llegue a dominar esta lengua extranjera, pero por su perseverancia en el estudio de esta materia que no todos pueden perseverar en el uso de esta materia.

A parte, Laura le encanta leer, entonces eso hace que ella tenga un criterio positivo hacia sus estudiantes que no solo el estudiante asuma el contenido, sino que pueda tener una crítica constructiva sobre lo que la maestra le está impartiendo, que las estudiantes puedan discernir lo positivo y lo negativo de la enseñanza del inglés porque todos, sabemos que el inglés tiene su propia metodología y sus propias técnicas e instrumentos muy diferentes al habla española, al habla normal lengua castellana en nuestro país.

Ella hace que sus alumnos la vean como una guía, como una facilitadora, respeta mucho el valor intelectual de sus estudiantes si ella en algún momento, hace alguna investigación con uno de sus estudiantes, ella simple y llanamente respeta lo que el estudiante ha creado y los acompaña, para que ellos lleguen a observar sus potencialidades. He visto, algunos artículos que ha hecho con estudiantes y le ha respetado el derecho de autoría y eso habla de una ética profesional, habla de una pedagogía crítica porque lleva a sus estudiantes al análisis y a la creación de sus propios trabajos.

KCR: Como tercera dimensión tenemos, los valores. Según, Artavia: “la moral vivida forma parte habitual e irrecusable de nuestras actuaciones, en cualquier esfera social en que nos encontremos”.

LBP: Compañerismo, porque dentro de la carrera cuando hemos trabajado, se nota ella que es una persona que de repente no tienes algo, no entendiste algo, dice yo te explico, o ella va y pregunta lo que no reconoce, no puede hacerlo.

Con respecto, al otro valor es muy solidaria, como lo comenté al inicio si algo necesitamos, ella pues si lo tenía a la mano pues tenga, sino sabes que, póngame que yo más luego invierto o mañana le devuelvo. Es una persona amigable, amable, colaboradora si tenías que colaborar para realizar algo, pues ahí estaba Laura, jamás se negaba en ese sentido. Por eso le digo, es una persona buena compañera, solidaria, amable, respetuosa, colaboradora, humilde, como ella única, práctica en la vida, diría yo muy práctica, si tiene que llevar a sus hijos de repente un día X, a su hijo más pequeño, ella lo lleva porque no tiene con quien más dejarlo, muy pocas veces lo hizo, por eso le digo, una muy buena madre, es una guía, una facilitadora, también con sus estudiantes.

KCR: Y por último tenemos, el perfil epistemológico docente. Según Navarro, “indica que un objeto de aprendizaje posee este atributo si además de proveer información, a través de los mensajes contenidos en él, es capaz de provocar interacción y generar más conocimiento.”

¿Cómo promueve Laura, el estudio del objeto de aprendizaje en sus estudiantes?

LBP: Yo creo que, Laura lo realiza a través de las diferentes técnicas que hace con sus estudiantes, las involucra en las investigaciones y eso hace un objeto de aprendizaje, también crea con ellas ciertas habilidades manuales que las estudiantes saben y lo hacen en el área de inglés, también a través de las discusiones de inglés de crear espacios que son necesarios como: debate, foros; que son justamente para la enseñanza de este idioma, entonces pienso que si utiliza todas las técnicas adecuadas.

KCR: ¿Cómo considera Usted que se puede mejorar el perfil epistemológico docente?

LBP: Primero, más que nada, debe tener calidad humana todo docente, creo yo que debe tener una calidad humana y partir de esa calidad humana, conocerme a mí mismo para ayudar a conocer a los demás. Segundo, actuar siempre con mucha ética profesional, pero en lo que significa ética profesional, no solamente mencionarla, sino practicarla como tal, esos serían mis tres puntos de vista, para que realmente un profesor tenga ese perfil epistemológico. No solamente con la preparación, porque tiene que ver mucho la calidad humana, si yo me preparo poquito más es para servir mejor, siempre pensar en que estoy aprendiendo es para servir mejor, para servir a los estudiantes de la mejor manera y prepararlos, para que ellos desempeñen un rol positivo en una sociedad, no un rol negativo.

KCR: A continuación, le voy a mencionar quince competencias, de las ¿cuáles usted va a seleccionar tres que considere que son relevantes para un buen desempeño del docente en la educación.

1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
2. Gestionar la progresión de los aprendizajes.
3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.
4. Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo.
5. Trabajar en equipo (Estrategias de coordinación con los colegas).
6. Metodología didáctica (transposición didáctica)
7. Atención personal a los estudiantes y sistemas de apoyo (e informar e implicar a los padres).
8. Utilizar las nuevas tecnologías (Incorporación de nuevas tecnologías y recursos diversos)
9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.
10. Organizar la propia formación continua.
11. Diseño y planificación de la docencia con sentido de proyecto

formativo. Sistemas de evaluación utilizados

12. Organización de las condiciones y del ambiente de trabajo
13. Selección de contenidos interesantes y forma de presentación
14. Materiales de apoyo a los estudiantes (guías, dossiers, información complementaria)
15. Mecanismos de revisión del proceso

LBP: Yo escogería la uno, después de organizar.

KCR: Gestionar la progresión de los aprendizajes.

LBP: Yo escogería esa, gestionar la progresión de los aprendizajes y la ultima de sistema de evaluación.

KCR: Diseño y planificación de la docencia con sentido de proyecto formativo. Sistemas de evaluación utilizados.

LBP: Yo considero que esas tres son importantes, la primera si me la recuerdas por favor.

KCR: La primera es Organizar y animar situaciones de aprendizaje.

LBP: Si, me parece fundamental que nosotros tengamos que organizar esos espacios de aprendizaje, la dos seria, la que hablamos de gestionar y ver si se están totalmente llevando a cabo y por último una evaluación de los procesos, que yo mismo he decido implementar o seguir.

KCR: Muchas gracias MSc. Liliana Baque muchísimas gracias por su aportación.

LBP: No muchísimas gracias por considerar, le voy a hacer honesta de repente me hubiera gustado nombrar pedagogos y todo hija, pero yo tengo recién de haber perdido a mi mamá y créame que aún no supero la perdida de ella, toda una vida he vivido con ella, trato de salir adelante, de dar clases, de ocupar mi mente de muchas actividades, pero a mí también me gusta escribir artículos, hacer ciertas investigaciones, pero ahora me he detenido, he decidido detenerme hasta por algún tiempo, que pueda estar nuevamente lista, preparada para seguir investigando, y Laurita, pues de parte mía, le envió un gran aprecio infinito, hemos compartidos algunos años juntas y le tengo un aprecio increíble, espero que le haya servido de mucho mis aportaciones.

KCR: Gracias miss.

IMAGEN 2 Fotografía de la entrevista vía ZOOM realizada a la Magister Liliana Margarita Baque Pibaque.



Entrevista realizada por: Karen Cedeño

Entrevista a MRC

KCR: La entrevista gira en torno a tres dimensiones: Formación docente, sistema de creencias y valores, entonces comencemos con la primera dimensión: Formación docente.

Según Fabre Batista “Las universidades son centros de educación superior y por tanto de transmisión, apropiación de valores y conocimientos, de desarrollo de habilidades, actitudes, destrezas, formación de capacidades, garantes de los valores universales y del patrimonio cultural....” Partiendo de este enfoque comenzamos con las preguntas:

¿Qué tan importante es la formación del docente que imparte clases en la universidad?

MRC: Consideró que la formación del docente es imprescindible, es algo esencial puesto que la formación, es la que da la base para poder tener un buen desempeño a nivel académico a nivel profesional y también tiene una influencia en lo que es relaciones interpersonales, en la conexión que puede crear el docente con sus estudiantes, con otros colegas y todos, entonces realmente la formación es la clave para tener buenos docentes.

KCR: ¿Cómo describe Usted el desempeño pedagógico de Laura Mariscal, la docente?

MRC: Tuve la oportunidad de trabajar con mi colega Laura Mariscal, ya por algunos años de hecho, la conocí en la otra institución donde ella en la actualidad trabaja, que es la Escuela Superior Politécnica del Litoral, y bueno en la actualidad somos colegas en la UG, aunque no compartimos muchísimo, pero en la ESPOL compartimos más hace unos cuantos años. Lo que más destacó de

Laura, era su mística de trabajo, su dedicación, una persona que tenía sus obligaciones: personales, familiares, pero en el ámbito laboral, su trabajo siempre fue y es pulcro y a tiempo.

En aquel tiempo inclusive, fuimos compañeras de la maestría, entonces yo siempre me sentí muy contenta de ver el esfuerzo que ella realizaba con todo, lograba mantener todo en balance, por decirlo así, tenía una muy buena forma de manejar todas las situaciones, su dedicación es realmente Increíble para todo lo que es su trabajo, sus alumnos, para cada cosa que hacía, entonces, para mí ella en realidad es un ejemplo a seguir, en lo profesional, en lo académico y también en lo personal, entonces realmente admiro, como ella logra manejar tantas responsabilidades que tiene bajo su cargo.

KCR: ¿Considera Usted que Laura Mariscal posee competencias pedagógicas que le permiten desempeñarse en su ejercicio docente?

MRC: Sí definitivamente sí, porque a ella le gusta innovar, le gusta trabajar en equipo, si tiene información ella la comparte, ella es buenísima, en lo que es cumplir con plazos sí hay algo que se lo asigna, para el 30 de este mes ella lo tiene listo para el 28 y lo está revisando y lo revisa, entonces en lo laboral, me parece increíble esa dedicación que ella tiene, también creo que tiene mucho que ver con estilo, con personalidad. Yo Soy totalmente opuesta a eso, o sea yo si cumplo con mi trabajo, pero en otro sentido y yo de veras, que la veo a ella y digo que lindo.

Nos asignaba algo tanto en el trabajo como en la maestría, ella lo empezaba hacer, estaba preocupada, o sea siempre ella ha sido súper dedicada y pienso yo, que la puntualidad. Ella tiene ese orden, esa pulcritud es algo imprescindible para cualquier profesional y de veras que, yo siempre le digo a ella yo, quisiera tener el 5% de toda esa dedicación que tú tienes, entonces si ella es admirable.

KCR: ¿Qué opinión tiene Usted sobre Laura Mariscal y su interacción con los estudiantes?

MRC: Me da gusto, ver como ella tiene una relación: profesional, respetuosa, cercana y amigable con los estudiantes, sin perder su lugar como docente ella trata a los estudiantes como semejantes, pero también sabe mantener lo que es la distancia, se hace respetar y nunca la he visto que ha tenido problemas o situaciones que sean comprometedoras o que sea en lo que ella incurrido con falta de ética, porque si bien es una docente joven, sé que ella maneja muy bien esa parte de la relación con los estudiantes, sin hacerlos sentir que ellos solo son estudiantes, ella los trata súper bien, pero tampoco deja que se acerquen demasiado o la irrespeten, entonces me parece muy bien como ella maneja esa situación.

KCR: ¿Cómo define la formación continua de Laura Mariscal, en su trayectoria como docente?

MRC: Laura de acuerdo con lo que yo sé, y lo he visto y lo he vivido con ella, tuvo su formación de pregrado, luego estuvo buscando la maestría, siempre está asistiendo a seminarios. A todo tipo de eventos que sean académicamente beneficiosos, ella trata de nutrir su cerebro, de una manera increíble, entonces es alguien que no para a ese punto yo voy. Que ella es mamá tiene un nene pequeño, tiene una jovencita ya adolescente se hace cargo de ellos y tiene dos trabajos, a tiempo completo en un lado y medio tiempo en el otro, y aun así ella es alguien que no para y hace todo bien, entonces sí, veo que ella jamás se puede decir, oye ya está descansando, porque terminó un curso y le interesó otro; se lo juro que no sé de dónde saca tiempo, pero me parece súper chévere como ella se organiza con todo eso.

KCR: ¿Considera Usted que las competencias pedagógicas de Laura Mariscal, otorga a sus estudiantes confianza para su proceso de aprendizaje?

MRC: Si, a ella sé qué no le importa el nivel de inglés que le asigne, siempre trata de llegar a los estudiantes y cómo le describía es una persona, que se prepara con tanta antelación, creo que sin querer ser negativa pero, por ejemplo, ella les pone mucha información en el aula virtual a los alumnos y los alumnos están un poco abrumados, pensando “esto es demasiado”, pero ella trata de que si hay alumno que está, tal vez atrasados, rezagado necesitan aprender reforzar algo ella les da las herramientas, les busca hojas de trabajo, páginas web donde puedan trabajar y entonces le digo es muy dedicada. Ella siempre que estamos en reuniones o algo, cuando les toca alumnos que han tenido dificultades con el proceso de aprendizaje de inglés, siempre manifiesta su preocupación, siempre está consultando ¿de qué forma les puede ayudar?, ¿qué sugerencias tienen? o yo recuerdo en el antiguo trabajo que era en la ESPOL, ella decía ¿chicos, cómo ustedes manejan o logran trabajar con estudiantes que tienen tal situación tal dificultad o que ustedes han hecho?, ¿qué me sugieren? Inclusive, ella se pone a buscar información en libros de cómo enseñar las habilidades, qué ejercicios funcionan mejor, y hace como siempre. Está preguntando oye, tienes algún buen sitio web donde pueda sacar ejercicios de listening o algo, entonces, siempre está interesada en cómo llegar a los estudiantes, como hacer que todo el conocimiento que los estudiantes necesitan adquirir sea asimilado de una manera eficiente.

KCR: Como segunda dimensión que es Sistema de creencias, según Llinares “Las creencias son conocimientos subjetivos, poco elaborados, generados a nivel particular por cada sujeto con el único fin de explicar y justificar algunas de sus decisiones, actuaciones personales y profesionales vividas, nos indica que las creencias no se fundamentan sobre la razón, sino más bien sobre los sentimientos, las experiencias y la ausencia de conocimientos específicos del tema con el que guardan cierta relación, lo que las hace ser muy consistentes y duraderas por cada individuo”. A continuación, la siguiente pregunta es ¿Cuál es su criterio de Laura Mariscal, como mujer?

MRC: Pienso que es una mujer muy resiliente, es una mamá muy dedicada sé que, como hija, como hermana, como sobrina, como prima, también es muy cercana a su familia, después de sus prioridades, qué son sus hijos, la relación que tenga con su familia viene en un ámbito muy importante para ella, entonces, siento que ella tiene una muy buena formación en valores que trata siempre de estar enfocada en sus metas, ayudar cuando se pueda entonces, es un ser humano que no busca desacreditar, dañar o perturbar la vida de sus semejantes, lo cual me parece muy bueno, muy grato, si ella tiene la oportunidad de ayudar lo hace, pero si no puede ayudar tampoco obstaculiza, ningún tipo de proceso entonces, como ser humano en el ámbito que la he tratado si es muy agradable.

KCR: ¿Considera que Laura Mariscal aporta a sus estudiantes, la pasión para ejercer en el ámbito docente?

MRC: Definitivamente sí, puesto que también he sido estudiante, bueno, aún sigo siendo estudiante y uno como estudiante se da cuenta del docente que está haciendo el rol de facilitador de la clase que uno tiene, entonces uno puede notar dedicación, pasión, la entrega. Pienso que es algo, que a Laura se le sale por los poros, o sea, ella trata de todas las formas posibles de no solamente de impartir la cátedra que tiene asignada, si no entendieron los alumnos en su proceso de aprendizaje, intenta motivarlos o ayudarlos en todas las formas posibles, entonces pienso que ella, es un muy buen elemento para lo que es ser docente en Filosofía, en las carreras de Educación Básica, Párvulos en todas las áreas donde tenemos a futuros docentes, ella trata de tener la mayor dedicación y es en definitiva todos los estudiantes pueden notarlas, entonces, sí considero qué es un ejemplo de inspiración como docente, pienso que en quienes ya la han tratado, con quienes han tenido la dicha de estar en sus clases saben cuánto ella se dedica, el esfuerzo que tiene.

Creo yo, que quienes decidimos ser docentes o nos quedamos en la docencia por convicción, pasión, o sea, nos sentimos siempre inspirados por un buen docente pienso, que Laura tiene ese poder para inspirar a otros a ser tan dedicados como ella, le digo yo no he sido alumna de ella, pero como compañera, admiro muchísimo su manejo del tiempo, su manejo del estrés, dedicación para tratar de balancear todo, entonces sí, creo que es uno de los mejores referentes que hay en cuanto a la docencia.

KCR: ¿Cree Usted que Laura Mariscal, despierta el interés por una pedagogía crítica en sus estudiantes?

MRC: Si, definitivamente puesto que ella, si bien trata de hacer todo lo posible para enrumbar y guiar a los estudiantes, también en el proceso de lo que es, enseñanza de inglés, de un idioma extranjero, una cultura. Se requiere que los estudiantes también sean críticos, inquisitivo, indagadores y por ejemplo doy el caso, experiencias para enseñar una lectura ¿cómo abordar un texto en inglés?, entonces, cómo docente sé qué tipo de metodología usa, yo sé que ella, hace que

los alumnos observen, analicen, encuentren la respuesta y también los textos que usamos tienen siempre preguntas en las que, se quiere saber porque, por ejemplo, no sé, ¿cuáles son los peores aspectos de una fiesta? ¿Si te gustaría ser alguien que organice una fiesta? ¿Alguien que asiste a una fiesta? por ejemplo, estoy pensando en una de las unidades inglés 3 que enseñó en la actualidad, que sé que es una materia que ha dictado, entonces siempre como docente, sé que ella utiliza herramientas para preguntar a los alumnos, para hacer que ellos piensen, analicen, entonces se considera que ya tiene, un enfoque adecuado en lo que es ser crítico.

KCR: Como tercera dimensión tenemos, los valores. Según, Artavia: “la moral vivida forma parte habitual e irrecusable de nuestras actuaciones, en cualquier esfera social en que nos encontremos”.

MRC: Totalmente porque, le digo que uno de los valores que ella lleva muy en alto, es lo que es la responsabilidad o sea, eso para ella es algo ineludible, algo que lo toma tan en serio, y lo digo por lo que la he visto en el ámbito laboral, también como mamá sé que es muy dedicada y en lo que es su familia, en lo poco que he podido conocer a través de la interacción con ella, que cómo le digo en la actualidad es mucho menos que antes, pero sé que ella está a cargo de muchas cosas, con su familia, contribuye, colabora. Cómo sabemos que es jefa de familia básicamente, le digo como docente ella cumple con todo en ocasiones, la conozco del trabajo anterior, sé que ella jamás entregaba algo tarde, o sea, a quedarme una hora o no duerma, pero ella cumplía con todo y en ese sentido ella es alguien muy tajante. Se estresa muchísimo, si no puede dar cumplimiento a todo lo que se le encomienda, una persona que toma todo muy serio en serio, o sea, jamás yo la he visto estar súper relajada y como que ya está asignado y lo hago después de dos semanas y lo dejo para después porque es para tres semanas, no, ella empieza a trabajar ya, y es previo que, por el mismo hecho, que ella tiene varias responsabilidades, entonces ella puede darle a una, hora a tal cosa y tal cosa y como le dije tiene una vida llena de actividades académicas, profesionales y aun así cumple como mamá, con todo y en todas las áreas y aspectos con su familia, entonces sí, realmente sí.

KCR: ¿Qué valores piensa usted que transmite, Laura y por qué?

MRC: Pienso yo, como le dije responsabilidad y es algo que ella predica con su ejemplo, porque no es que ella lo diga, ella ni siquiera lo dice, sino que lo hace, lo transmite e inspira en ese sentido. A parte de eso, ella trata de que siempre exista un ambiente adecuado en su salón de clases, entonces fomenta lo que es tolerancia, empatía, sé que ella, se siente súper bien trabajando con los alumnos que ella trata en Filosofía, creo que se identifica mucho porque, por ejemplo, en lo que era clases presenciales hace algún tiempo, ahora nos toca hablar así por el COVID. Ella comentaba siempre, que en este lugar que ella trabajaba venían mamás con sus niños a recibir clases y a veces eran niños pequeños, niños más grandes o eran estudiantes que ya venían de trabajar toda una jornada laboral y hacían el esfuerzo de llegar a clases, entonces ella es alguien muy empática, muy

flexible, cuando tiene que serlo, pero asimismo ella trata de infundir responsabilidad de hacer que la gente cumpla, sabe lograr o sabe encontrar, no sólo el balance, sino lo que es adecuado para tratar de motivar a alguien que siga estudiando, a seguir luchando por sus metas, pero sin solapar a alguien, entonces eso es algo que considero que es muy complicado de realizar porque hay una delgada línea que es casi invisible, entre ayudar a alguien y estar solapando, o no sé ayudando a alguien pero de una manera que no le ayudamos a encontrar su camino, beneficios, sino que alguien que tiene una excusa otra excusa y bueno aceptamos que pase no importa pero ella no, sabe hasta dónde llegar con los estudiantes y hasta donde ser flexible, cuando poder decirles de una manera un poco más estricta, necesito que esté su trabajo, entonces entendido que por lo menos esos dos valores me parece que resaltan en ella los predica a través de su práctica, considero que en esencia son la clave para tener un docente enfocado en el ámbito humano.

KCR: Y por último, tenemos el perfil epistemológico docente. Según Navarro, “indican que un objeto de aprendizaje posee este atributo si además de proveer información, a través de los mensajes contenidos en él, es capaz de provocar interacción y generar más conocimiento”.

¿Cómo promueve Laura, el estudio del objeto de aprendizaje en sus estudiantes?

MRC: Creo yo, que la forma en que ella promueve el objeto de aprendizaje que, en este contexto, el aprendizaje del idioma inglés lo hace a través de distintas metodologías y también la motivación, así para que los estudiantes mejoren su perfil de salida, sus credenciales académicas y justamente les da la oportunidad de que los estudiantes vean y salgan de su zona de confort, y pueden pensar que en algún futuro hay mejores oportunidades con el manejo del idioma inglés, entonces sí, considero que ella utiliza eso para poder promover el aprendizaje del idioma.

KCR: ¿Cómo considera Usted que se puede mejorar el perfil epistemológico docente?

MRC: Creo yo, que la mejor forma para realizar cambios positivos, es la formación continua de un docente porque la parte académica profesional, esas dos partes son muy importantes, y también considero que una manera adecuada de mejorar todo es compartiendo vivencias con otros docentes y no solamente aquello que es difícil, desafiantes, sino también aquello que ha funcionado bien, que ha mejorado, entonces considero que esas dos formas son las que el docente se nutre, la parte académica y profesional, pero también compartir experiencias, creo yo, que se nutre más en la parte humana.

KCR: A continuación, le voy a mencionar quince competencias, de las ¿cuáles usted va a seleccionar tres que considere que son relevantes para un buen desempeño del docente en la educación?

1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
2. Gestionar la progresión de los aprendizajes
3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.
4. Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo.
5. Trabajar en equipo (Estrategias de coordinación con los colegas).
6. Metodología didáctica (transposición didáctica)
7. Atención personal a los estudiantes y sistemas de apoyo (e informar e implicar a los padres).
8. Utilizar las nuevas tecnologías (Incorporación de nuevas tecnologías y recursos diversos)
9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.
10. Organizar la propia formación continua.
11. Diseño y planificación de la docencia con sentido de proyecto formativo.
Sistemas de evaluación utilizados
12. Organización de las condiciones y del ambiente de trabajo
13. Selección de contenidos interesantes y forma de presentación
14. Materiales de apoyo a los estudiantes (guías, dossiers, información complementaria)
15. Mecanismos de revisión del proceso.

MRC: Considero yo que, como primer punto, el más importante es organizar y animar situaciones de aprendizaje en esta característica, pienso que se abarca la parte metodológica, parte de estrategia, parte de la formación docente y también lo que es creatividad para animar situaciones de aprendizaje, pienso que nos referimos incluso, una experiencia un tanto desagradable que ocurra en el salón de clase o ahora en las clases virtuales, puede servir para que un docente la tomé y de aquello saqué algo positivo para sus estudiantes me parece bien, entonces eso me parece de una las características súper importantes.

La segunda, es trabajar en equipo qué tiene que ver estrategias de coordinación con los colegas, desde mi percepción en lo que es trabajar en equipo debe ser algo, no diría yo obligado. Los buenos profesionales, los buenos docentes saben trabajar en equipo y si no lo saben o no lo manejan bien, aprenden a trabajar en equipo, los docentes comparten no sólo recursos, estrategias, experiencias, sino que son gente que pueden eliminar un poco la carga de sus colegas. Porque puede ocurrir que, en ocasiones, hay alguien del grupo se sienta muy abrumada con el trabajo, consideraciones de índole personal, familiar o cualquier otra situación que los pueda aquejar. Entonces si la gente sabe trabajar en equipo, se tiene un grupo de apoyo, de manera personal, pues hace algún tiempo estuve en una de las escuelas de Filosofía, en dónde mi experiencia fue bastante desagradable en muchos aspectos, pero en la actualidad de esa carrera en particular, yo tengo un contacto con cinco docentes que para mí fueron clave en el tiempo que yo estuve allí, y con los que actualmente comparto para hablar sobre asuntos laborales y

hacen que uno pueda estar mejor. Entonces, considero que esa parte de trabajar en equipo es algo muy muy importante.

Y la tercera, bueno en este aspecto es súper importante tomar en cuenta no solo la parte de formación profesional, sino lo que es relaciones interpersonales, en este mundo somos interdependientes, siempre vamos a necesitar la ayuda de alguien o también nosotros podemos hacer los agentes de cambio de ayuda para alguien más.

Y la última característica mencionada aquí, es la atención personal y sistema de apoyo, informar e implicar a los padres. En el contexto de aquí, cuando hablamos de un docente universitario, básicamente se debe tener en cuenta que son estudiantes ya adultos, mayores de edad, prácticamente profesionales en formación y en ocasiones tenemos estudiantes mayores que ya tienen su familia, que ya están insertados en el mundo laboral y que están en la universidad, porque requieren obviamente tener las credenciales académicas necesarias, pero un docente universitario necesita tener una atención, cálido personal dedicada con sus estudiantes, puesto como docentes puede que seamos la única luz de esperanza en la vida de nuestros estudiantes. No sabemos en ocasiones que ocurre en su entorno, entonces sí, somos agentes claves tal vez para ayudar que alguien mantenga la esperanza y quiera mantenerse en la profesión, o somos gentes que podemos hacer que alguien llegue a sus metas, que le demos el apoyo moral y la fuerza que necesitan para desempeñarse en su carrera y en la vida en general, esas tres son las competencias que considero más importantes.

KCR: Hemos terminado las preguntas, de antemano quedamos agradecidas por su ayuda, por la entrega en cada una de las preguntas, por habernos dado unos minutos de su tiempo para poder realizar nuestra entrevista.

MRC: En realidad ha sido un placer, pues apoyar con esto, realizar una contribución al proyecto de ustedes, les deseo el mayor de los éxitos y que hayan obtenidos las respuestas que ustedes están buscando sobre el perfil de mi colega Laura Mariscal, de quien me siento muy honrada, complacida, no solamente haber trabajada con ella, sino aprender sobre ella y hablar sobre su gran desempeño.

KCR: Muchísimas gracias miss.

IMAGEN 3 Fotografía de la entrevista vía ZOOM realizada a la Magister MIRNA CAROLA ROMERO COLOMA.



Entrevista realizada por: Karen Cedeño

Entrevista a GB

LMT: Hola, buenos días ¿cómo estás?

GB: Buenos días ¿cómo estás? mucho gusto.

LMT: Hola, ante todo muchísimas gracias y discúlpeme.

GB: No te preocupes.

LMT: Le comento, nosotros estamos haciendo, estamos tratando de identificar el perfil epistemológico del docente Universitario, para eso hemos hecho un guion de entrevista en donde analizamos a este sujeto desde tres dimensiones, que son la formación docente, el sistema de creencias y los valores. Hacemos una entrevista en profundidad al docente y hacemos seis entrevistas a docentes pares de esta persona más seis estudiantes, y con esto de allí nosotros logramos, tratamos de interpretar a ese docente, que es persona humana, al ser docente que está constituida por teorías porque es quien hace las teorías, verdad. Entonces, estimada me podría decir su nombre por favor.

GB: Soy Gabriela Baldeón.

LMT: Bien, profesora arrancamos con las preguntas, entonces.

GB: Ya, sí.

LMT: Bien, la Universidad tiene un arquetipo y dentro de ese arquetipo tiene tres funciones sustantivas, que son docencia, investigación y gestión social del conocimiento.

¿Qué tan importante es para usted la formación docente del profesor que imparte clases en la universidad?

GB: Ok, bueno ante que nada gracias por la entrevista. Bueno, para mí es muy importante la formación del docente porque pienso que sin estas bases de formación, desde la universidad hasta cursos de preparación, experiencia y también reflexión en la experiencia que uno tiene en la clase, porque esa reflexión

de la experiencia es la que nos da muchas veces la realidad que vivimos depende del contexto que estemos, verdad, entonces, me parece que es sumamente importante.

LMT: Perfecto, Laura es una docente que tiene más de 20 años de experiencia.

GB: Si.

LMT: Y por supuesto, como todas las personas tienen características que son particulares, pero que son visibles

GB: Ya.

LMT: ¿Considera usted, qué Laura posee esas características pedagógicas individuales, que le permiten desempeñarse con acierto en el salón de clase?

GB: Pues sí bueno yo, conozco a Laura por bastante tiempo, puedo decir que, por lo menos diez años de los veinte que ella tiene de experiencia, y es una persona que siempre se está preparando, siempre está en la vanguardia de las ultimas metodologías, ya ella se salió hace mucho tiempo de la enseñanza tradicional, porque como Laura enseña idioma, entonces ella comprendió hace mucho tiempo, que una de las maneras de llegar a los chicos es con actividades que realmente le llamen la atención, y ella ha estado haciendo estudios sobre cómo enseñar con música, con canciones, como enseñar con juegos, y parece que le ha ido bien, aparte de eso, siempre ella está preparándose para conferencias, para seminarios y siempre queriendo seguir adelante, pensando que es la mejor manera para los alumnos, entonces yo pienso que ella es una persona con unas características, o sea, que se puede copiar las características que ella tiene como ejemplo, a lo que un docente debe de ser.

LMT: Nosotros los docentes, tenemos un arquetipo bien definido, sin embargo, este arquetipo se torna en general, cuando sumamos esas características y las compilamos, y nosotros tratamos de dejar un legado. Yo también le conozco a Laura, pero poco ¿Cuál es el legado que dejaría Laura en sus estudiantes, en cada clase que da ella?

GB: El legado que dejaría Laura es la motivación por aprender el idioma, también la responsabilidad, o sea, la responsabilidad que ella representa en sus clases, no representa, simboliza en sus clases y el compromiso, porque yo creo, que ella tiene un gran legado, porque los alumnos siempre, bueno, de mi experiencia trabajando con ella, los alumnos se identifican con ella y se sienten cómodos con ella, porque ella genera ese sentimiento de que el alumno no tenga miedo, por lo que uno enseña el idioma extranjero, muchos alumnos siempre están temerosos de hablar o de expresarse, entonces ella piensa que el mayor legado es que les da esa tranquilidad de que lo pueden hacer sin sentirse ofendido o juzgados, sobre todo es eso. Otro legado, que pueda dejar ella, es lo que dije al principio es, lo que se ve de responsabilidad y compromiso que ella tiene con el contenido y con el alumno, aunque no todos los profesores tienen el compromiso,

muchos lo hacen por un trabajo que tienen nada más, pero ella, para ella es un compromiso que ella tiene, con ella y con sus alumnos.

LMT: Correcto muchas gracias. Bien, nosotros hoy por hoy nos hemos dado cuenta, que la educación es a lo largo de toda la vida.

GB: Exacto.

LMT: Al día, aprender a largo de toda la vida, data de siglos atrás y hoy por hoy, sabemos que eso hay que hacerlo así ¿Cómo interpreta la formación continua de Laura?

LMT: En Laura, bueno, en Laura más que nadie, de todos mis compañeros. Yo trabaje en la ESPOL once años, usted sabe que en la ESPOL hay una, bueno, como en muchas universidades de Ecuador hay una educación continua no, y para el docente, y la verdad es que nunca vamos a dejar de aprender y Laura es consciente de eso, y ella, siempre está yendo a cursos, para conocer cuáles son las nuevas metodologías, ella hizo su maestría, ella hizo dos maestrías realmente y se los tomo muy en serio, y aplico mucho que en lo que ella aprendió en su maestría, en su día a día como profesora, hace poco también, estuvo dando un seminario ella, me parece que, es un ejemplo de una persona que no deja de estudiar, que no deja de prepararse y de estar a la vanguardia con lo último que se necesita, para poder ser un profesor eficaz, no.

LMT: Claro, el día de ayer ella me envía un mensaje, que me decía, envíame el correo que quiero seguir el PhD en Narrativas Biográficas, y yo le respondí, vas a estudiar otra vez.

Perrenoud, Zabalza, Tobón hablan sobre las competencias del docente, competencias como la sumatorias de habilidades, destrezas que tiene un docente que le permite desenvolverse de manera sobria en el salón de clase ¿Cuáles son las competencias pedagógicas, que usted considera posee Laura?

GB: Ok, bueno las competencias, si, Laura tiene muchas competencias pedagógicas. Bueno, si ¿me puede dar algún tipo, de algunas competencias como para yo de ahí sacar las ideas?

LMT: Claro, que sí. Situaciones de aprendizaje.

GB: Ya.

LMT: Crear situaciones de aprendizaje.

GB: Perfecto, ya gracias discúlpame. Organizar y animar situaciones de aprendizaje, definitivamente, una vez que observe una clase de Laura, en la que había organizado el aprendizaje de un vocabulario específico, por medio de unas canciones y había creado un juego con eso, entonces, me pareció una gran situación de aprendizaje que era animada, pues los chicos estaban todos muy conectados con el juego estaban aprendiendo y estaban comentando, eso ella lo

organiza, el juego, entonces eso ya es una competencia, también para la progresión de aprendizajes, ella sabe muy bien que se utiliza el andamiaje para poder avanzar poco a poco con los chicos en el idioma, o sea, no podemos enseñar algo, que se yo, vamos a narrar un cuento usando los tres tipos de pasados y nunca les enseñamos las clases de los verbos, y nunca les enseñamos los conectores, y nunca les enseñamos frases para identificar el pasado. Ella lo sabe, que organiza también muy bien eso, como que hay que ir poco a poco sabiendo las estructuras para de ahí llegar a un todo, entonces ella sabe cómo hacer evolucionar la enseñanza, y también me parece que ella diferencia también a los alumnos en el sentido de que, por medio del andamiaje, sabe a cuál hay que ayudarlo más, o los que son más rápidos también se los puede ayudar con otro tipo de actividades, no.

Ella trabajo mucho con los chicos en grupo, para que puedan comentar, para que puedan responder entre ellos y ahí sacar una conclusión, y si, está ligada con la tecnología todo el tiempo, porque eso ya es algo que hemos venido aprendiendo, cada vez más aplicaciones y más cosas, estoy segura de que eso también. Yo hace un año atrás, la veía usando mucha tecnología, asumo que aún lo sigue haciendo.

LMT: Ahora, con la educación virtual más.

GB: Uf... eso ya es inevitable, eso es parte de la vida de ahora.

LMT: Bien, tenemos una segunda dimensión que es el sistema de creencias entendido, como aquel conjunto características inéditas, individuales, irrepetibles que tiene cada sujeto, que hace que esté sujeto a unas condiciones particulares, todos tenemos este sistema de creencias y por eso nos distinguimos unos de otros de forma general, usted que le conoce ¿Qué considera lo que constituye a Laura, como mujer?

GB: ¡Uy, Dios mío! Pero, esa es una pregunta profunda y más allá profesional, personal.

LMT: Nosotros armamos, este perfil epistemológico desde esas tres dimensiones

GB: ¡Esta bien!, bueno como persona, una persona muy cálida en el sentido que se preocupa por el bienestar de sus compañeros de trabajo, en mi caso lo viví en carne propia con el programa que hay allá, una persona muy... a ver cómo le digo, aparte de cálida, preocupada por el bienestar, no es solamente profesional sino que le gusta mucho trabajar en equipo, con sus compañeros de trabajo, para intercambiar ideas, también por lo mismo de que nos quedamos sin tiempo, muchas veces el educador se queda sin tiempo, quiere abarcar tanto, entonces ella siempre buscaba el tiempo de reunirnos para practicar tal cosa, reunámonos para buscar tal concepto, muy preocupada del avance, es una parte súper importante, de sus compañeros y de sus alumnos, pero como colega de Laura que fui, digo muy preocupada del avance porque decía tenemos que hacer tal seminario, en ese

seminario vamos a poder estudiar tal cosa, esa cosa nos va a llevar a tal otra, y estudiemos los domingos o los sábados, o quedémonos un día entre semana. Mucho el avance no solo de ella, sino de sus compañeros, eso creo que es algo importantísimo, porque en educación si hay profesores que trabajan, solo eso ya es personalidad, para mí se aprende muchísimo de sus compañeros, sobre todo cuando están compañeros que dan tus mismas materias.

LMT: Estamos hablando entonces, de una solidaridad en grupo.

GB: Solidaridad profesional, claro.

LMT: Si, en términos coloquiales nosotros solemos decir a algunos compañeros que son de esta manera, en termino coloquiales decimos son muy intenso para trabajar, yo digo, son muy apasionales.

GB: Apasionados, claro. Ella es muy apasionada, quizás algunos le digan intensa y otros le digan apasionada, hay si ya depende de cada persona.

LMT: Claro sí, yo considero que los docentes que son apasionados para enseñar son los que me mejores resultados tiene a la hora de realizar ese proceso tan complejo de cómo es el de enseñar. Haciendo una analogía, acerca de que los padres constituyen la personalidad de sus hijos, Jean-Paul Sartre decía que el hombre es lo que hace, con lo que hicieron de él ¿Cómo considera usted, que Laura coadyuva en la constitución de sus estudiantes, como futuros hablantes del idioma inglés?

GB: Ya ¿Cómo ella los guía, para qué?

LMT: Los moldea, los guía exactamente.

GB: Ok, pienso que los guía muy bien, porque ella lo vivió en persona el tema de aprender el segundo idioma sabe, ella no es una nativa de un país de habla inglesa entonces, ella lo vivió, y ella sabe que se tiene que hacer para llegar, entonces ella como docente, tiene la inteligencia emocional y el conocimiento para llevar a los alumnos a que poco a poco ellos lo adquieran, y les da oportunidades en la clase para que puedan conversar, para que puedan analizar situaciones en el idioma, también como a ella le gusta prepararse, entonces ella les recomienda a los chicos lo que ellos necesitan, como, si usted quiere hacer una maestría en Estados Unidos, Canadá o algún país de Europa, necesita hacer tal examen, necesita aprender a leer más rápidamente para sacar reflexiones de la lectura, o sea, ella puede guiar muy bien, porque ella ya ha pasado por ese proceso, hay también que interactuar si, la capacidad de interactuar, lo que decía anterior mente, lo que ella los hace sentir, les da la confianza para que ellos interactúen y eso es importante, porque hay profesores que juzgan rápidamente a los chicos y en ese proceso de aprendizaje, no se puede juzgar lo que están hablando. Uno a veces, tiene que dejar un poco que fluya, para que ellos puedan

desarrollar la fluidez. Yo, pienso que ella es un ejemplo muy bueno para los alumnos.

LMT: Bien, la tercera dimensión se basa en tanto hablemos de los valores. Los valores, entendidos, como aquellos principios que se encuentran inscriptos en la persona y que en muchas ocasiones son normas, ahí se constituyen en morales o éticas. Dentro de este preámbulo, ¿Cuáles son los valores que usted, destacaría en Laura?

GB: Valores, como la integridad, ella no es una persona que necesite normas que le estén observando para hacer lo que tiene que hacer, entonces eso es integridad no, saber que si tienes que cumplir con ciertas normas en tus clases o en tu trabajo en general, las cumples y nadie te tiene que empujar hacerlo. Que más puede ser, puntualidad, honestidad, nunca le va a mentir, es raro que Laura le mienta y a veces puede decir las cosas que no les gustan a las personas así sea que le cueste, pero lo dice porque para ella es ser honesto, por eso le digo honestidad.

LMT: Perfecto, dentro de lo que es la enseñanza del idioma extranjero y continuando un poco con esto de los valores, existe una frase muy bien trabajada, que es la ética de la mirada al otro, la otredad. El idioma inglés por ser diferente, requiere de esa ética de la mirada al otro.

¿Cómo incide, entonces un docente en esa asignatura de inglés, para que el estudiante aprenda sintiéndose acompañado, acobijado con el docente?

GB: Muchísimo, tiene que ver la mirada, porque como lo mencione anteriormente esa confianza que uno le puede dar al alumno, de saber que puedes practicarlo y no tengas miedo, entonces esa mirada es muy importante, es básica pienso yo, porque cuando no sentimos eso de un profesor sentimos rechazo y obviamente vamos a pasar la materia, que si somos buenos alumnos la pasaremos, pero no es que va a haber un vínculo con el profesor, sino que la pasara por pasar, pero no habrá una conexión. Yo pienso que es muy importante que el profesor por medio de esa mirada conecte con el alumno, diciéndole sabes que yo creo que tú puedes, bueno yo lo he experimentado y trato de hacerlo todo el tiempo, obviamente y es importantísimo.

LMT: Correcto, dentro de lo que son las asignaturas del idioma inglés de la literatura que hemos revisado, existen habilidades en las relaciones interpersonales, inteligencia emocional, habilidades de comunicación y los rasgos de carácter que ayudan a establecer el tono, de cómo las personas te perciben y la capacidad de interactuar efectivamente con los demás, son las llamadas “habilidades blandas”, me parecen en vuestro idioma ¿Considera usted, que Laura posee esas habilidades en la enseñanza del inglés? Ya me lo dijo hace un momento de la comunicación, la interacción.

GB: ¡Aja!

LMT: A mí me dijo de la inteligencia emocional, se me adelanto.

GB: Si, ya me adelanté como me gusta ese tema. Pues, si tengo la inteligencia emocional elevada, para poder trabajar con alumnos sobre todo de la edad que tenemos, que ya son chicos adultos y pienso que puedes manejar situaciones un poco extremas, con una manera calmada y tratando de buscar soluciones y apropiadas para el momento, para la situación.

LMT: Existe la competencia del escuchar, dentro de las cosas que ustedes tienen.

GB: ¡Oh! Excelente.

LMT: El escuchar visto como la capacidad de comprensión auditiva al aprender un idioma que es diferente, verdad ¿Laura posee esa competencia del escuchar?

GB: Pienso, que sí la posee, bueno por lo menos, yo como colega y amiga puedo decir que si lo posee, porque cuando hemos discutido situaciones profesionales y a veces uno ha tenido momentos malos sabe, sobre todo cuando tenemos momentos malos, difíciles o complicados ella generalmente ha sido una persona que estaba ahí para escuchar y quizás ayudar, eso sí, número uno para ayudar, buscar solución, recomendar a alguien si es necesario y después dar seguimiento ¿cómo estás?, ¿ya te mejoraste?, ¿ya encontraste lo que buscabas? Siempre ha habido un seguimiento de parte de ella y pienso que eso es súper importante, porque no todo el mundo tiene esas características, ya que hay gente que vive su vida, pero no necesariamente posee una inteligencia emocional para poder ayudar a los otros o apoyar.

LMT: Y dentro de lo que es escuchar, también existe la habilidad del hablar, verdad, que viene en conjunto con el de escuchar y que se desarrollan a la par, en las personas que aprenden un idioma extranjero, tienen como objetivo hablarlo, cuando decimos que Laura tiene la habilidad de escuchar y entonces la pregunta sería ¿Qué tan desarrollado es la competencia del hablar para la enseñanza del idioma inglés en Laura, como usted lo mira?

GB: ¿Qué tan importante es hablar? Ah ya, llegar a esa meta de hablar, perdón que estoy preguntando ¿si ese resultado de hablar es importante para Laura?

LMT: Pero como competencia de enseñanza.

GB: Ah, ok, bueno, la verdad que no lo sé me imagino que sí, porque todo lo que uno quiere como docente, cuando estuve con Laura todos estos años que estudiamos muchísimo, estudiamos para el TOEFL, estudiamos para el CAE, para montón de exámenes y siempre era la competencia de querer llegar hablar cada vez mejor, cada vez más suelto, cada vez más fluido, expresar ideas, reflexiones, y yo pienso que para ella es súper importante, porque eso es lo que se busca en los alumnos, que lleguen a eso, pienso que sí.

LMT: ¿Y el saber leer?

GB: Ah, importantísimo.

LMT: porque una cosa es hablar y que es diferente de saber leer.

GB: Si, son dos habilidades distintas, usted puede saber leer, pero no puede ni decir, tengo hambre, es súper importante, ya voy a ver veamos.

Todas las habilidades son importantes, pero es obvio que todo el mundo quiere llegar hablar, eso es lo que todo el mundo quiere, pero el saber leer es la forma que vas a llegar muchas veces en el ámbito académico, sobre todo porque si eres un chico que lo que quieres es viajar y comunicarte por socializar no te va importar tanto, pero si eres un chico a nivel académico de Universidad que quieres transmitir tus conocimientos por medio de tus estudios y de tu experiencia, allí es que leer es básico y a parte que leer en inglés, es como el idioma universal para comprender el conocimiento de todos los campos, ya no es que solamente si estas aprendiendo inglés, no, es para todo y yo creo que eso ya se sabe, entonces, leer es súper importante, que los chicos estén expuestos a lecturas todo el tiempo y después poder analizarlas, y después decir que piensa de eso, es algo como bien básico que todo profesor tiene que hacer.

LMT: Y bueno, viene la última competencia y todo lo que usted dice es sumamente importante, y coincido totalmente, sin embargo, yo creo que el punto neurálgico aquí de un aprendizaje es saber escribir. No sé, ¿cómo usted le mira esta habilidad de escribir y en el idioma?

GB: Bueno, viene hacer parte de poder transmitir conocimiento, poder producirlo al lenguaje, ya sea escrito u oral, lo que pasa es que el nivel escrito una vez tenemos que practicarlo mucho, eso es algo que el estudiante tiene que practicar bastante para poder llegar a un nivel académico elevado. Si quiere llegar a escribir, a como se escribe en el chat esa es otra historia, pero si quiere escribir y ser respetado, por como escribe, pues es algo que tienen que practicar mucho y desglosar mucho, y el profesor también debe de dar una vez más el andamiaje, que vayan poco a poco expresándose. La verdad que, un profesor de lengua es un profesor que no es fácil, porque la vida de estos chicos que quieren aprender un idioma, y siempre tenemos muchísimos alumnos, siempre y usted sabe que para aprender un idioma es mucho de tú a tú, entonces eso es un reto que tenemos todos los profesores de idiomas, pero bueno para mí todas las habilidades son importantes y la escritura también, algo que se te debe de reforzar. Pienso, que las más importante de todas es hablar, a pesar de todo esto, porque el que escribe después quiere presentar sus escritos y una vez más lo tiene que hablar, entonces es que tiene que haber espacios de desarrollar esa interacción - comunicación.

LMT: Bien, como el calefón a esta entrevista, si usted tuviese que decir veinte, veinticinco palabras, treinta palabras depende, como usted sea, para relatar

situaciones ¿Si usted, tuviese que armar una frase de Laura Mariscal la docente universitaria, que diría?

GB: Pero ¿un párrafo, una frase, una línea, es que yo tengo?

LMT: O sea, es algo que sale de usted.

GB: Ah lo que salga, haber veamos ¿Cómo docente universitaria?

LMT: ¿Cómo docente universitaria, que es persona humana?, ¿Cómo se lo dije en el principio?

GB: Ah ok claro, a ver cómo me salga, “Laura Mariscal es una docente que también es amiga, colega, madre, hermana, hija, la cual, vive muy a la expectativa de la mejora continua, de sus familiares y de las personas que se encuentran en su entorno profesional”, ya está.

LMT: Si me parece muy bien, bueno solo me queda expresarle las eternas gracias que nos ha brindado, esperamos de aquí a unos seis o siete meses tener concluido el estudio de Laura y le haremos llegar el libro de la historia de vida de Laura Mariscal, docente indeleble de la Universidad de Guayaquil, vale, muchísimas gracias.

GB: Muchísimas gracias a usted Lenin, que le vaya bien y bueno cualquier cosa estoy por acá.

LMT: Que tenga buen día, hasta luego.

GB: Adiós, gracias

IMAGEN 4 Fotografía de la entrevista vía ZOOM realizada a la docente Gabriela Baldeón.



Entrevista realizada por: Lenin Mendieta

Entrevistas flash

Entrevista a JMG

VAR: Muy buenas tardes, de antemano le doy las gracias por este tiempo que nos está brindando, para la entrevista cuya finalidad es dar a conocer el perfil epistemológico de Laura Iliana Mariscal Touzard y en cómo influye su pedagogía a los futuros docentes. Esta entrevista trata de develar algunas interrogantes de su docente Laura Mariscal por lo cual estamos muy agradecidas por su colaboración, bueno daremos inicio a esta entrevista y en la primera pregunta tenemos:

¿Tiene la docente Laura Mariscal buen dominio y conocimiento de los temas abarcados?

JMG: Buenas tardes, si ella es una docente muy preparada, una docente que siempre anda innovando, se nota que siempre se estuvo preparando, ya sus conocimientos los tenía pero no se quedó ahí siempre fue más allá, siempre estuvo, se notaba que estaba investigando más, actualizándose, así como sabemos siempre se actualizan las cosas, hasta para una lengua, entonces para mí siempre ella estuvo preparada para todo, buen dominio, sabía despejar dudas, así que sí.

VAR: Correcto Gracias.

VAR: ¿Qué opina de la metodología de clase de Laura Mariscal?

JMG: Excelente, ella así como te comento, ella siempre estaba preparada ella siempre nos sacaba de nuestra comodidad de estar sentada con un lápiz, con atención, ella siempre iba con un juego, ella siempre iba a escribir, cambiaba colores, siempre enseñaba de la mejor manera, nos hacía pronunciar bien, no nos dejaba con vacíos, ella siempre o sea los juegos nos ayudaban a que nosotros memoricemos, pero ella siempre nos hacía una evaluación en eso, con el juego ella nos evaluaba, con el juego ella nos enseñaba y así a mí me parece una buena metodología que hasta uno lo puede aplicar hasta con los niños, porque si una docente de universidad hace unos juegos para universitarios, porque una docente de niños no lo va a hacer, entonces si una muy buena metodología.

VAR: Que bueno, excelente ¿Los temas de la asignatura son actualizados?

JMG: Así es, lo había comentado en la primera pregunta, en ella se notaba que estaba empapada de lo que iba a enseñar se paraba y comenzaba su clase, si una tenía una duda ella la despejaba cómo lo estaba comentando también, ella siempre iba preparada a cualquier duda que teníamos los alumnos, nunca nos dejaba con

algo que no hayamos entendido, siempre ella preguntaba y al preguntarnos se daba cuenta si teníamos o no algún vacío, entonces ella lo llenaba, como decía todo cambia, entonces ella se actualizaba sabía que antes se podía decir tal modo y ahora se usa de tal forma, también nos ayudaba en eso, como que nos enseñaba de las dos formas para que sepamos que eso era antes y ahora es así, entonces para saber que estábamos tratando, así que si, estaba muy actualizada.

VAR: La cuarta pregunta ¿Nos indica si soluciona inquietudes y despeja las interrogantes realizadas por ustedes?

JMG: Así es, siempre contestaba, ella nos entregaba unas fórmulas para nosotros saber cómo se formaban oraciones, cómo se podía hablar correctamente, y si uno decía ¡uy no pero es muy confuso no entiendo! ella decía no hay problema tranquilas, nos apoyaba con tareas extras que si hasta a veces nos motivaba porque eran puntos y no era solo para una era para todas, o sea si tú realizas la tarea tienes un punto, entonces era fantástico, las inquietudes y las dudas que teníamos ella siempre estaba dispuesta a despejarlas y nos ayuda bastante.

VAR: que bueno, ¿Cuáles son los valores que se destacan en Laura Mariscal?

JMG: Amabilidad, puntualidad, cordialidad, era muy responsable y yo también digo que amorosa, siempre fue muy cariñosa eso también impacta de los docentes, que sepan con el respeto darnos cariño, no, nunca estuvo así no eso no, siempre era un, es un amor de persona, un amor de docente, así que esos son los valores que más destaco de las miss Laura.

VAR: ¿Consideras que Laura Mariscal aplica estrategias innovadoras para un mayor entendimiento de sus estudiantes?

JMG: Así es, siempre se apoyaba de algunas diapositivas para enseñarnos la clase y también usaba mucho la pizarra, en todas las clases se usó la pizarra, como estaba comentando sus juegos fueron la mayor estrategia que hizo para poder enseñarnos a nosotras, en esos juegos también estaba que crearemos cosas como cuentos, como rimas, oraciones y siempre hacía participar todas en la pizarra o que el juego con un rompecabezas en el piso, o que las palabras formen cadenas u oraciones así en cadenas de personas, así que sí, siempre ella utilizaba estrategias innovadoras que las demás nos veíamos con los otros docentes y siendo de inglés que era una materia que era bastante ¡Ay cómo nos va a enseñar! ¡Ay que nos va a enseñar! ¡Ay voy a entender! ella siempre, con esas estrategias que ella usaba a nosotros nos hacía entender nos hacía aprender, sí.

VAR: Gracias, muchísimas gracias, realmente estamos agradecidas por el tiempo que nos ha podido brindar y sobre todo por sus respuestas que realmente hablan muy bien de la Master Laura Mariscal. Bueno por el momento eso es todo, deseo que tenga una muy buena tarde.

JMG: Muchas gracias. Cuídense.

IMAGEN 5 Fotografía de la entrevista vía ZOOM realizada a la estudiante Joyce Michelle Machado Gómez.



Entrevista realizada por: Virginia Avila

Entrevista a KCC

VAR: Buenas tardes, sea usted bienvenida, de antemano le doy las gracias por el tiempo que nos está dando. Esta entrevista tiene la finalidad de dar a conocer el perfil epistemológico de la Master Laura Iliana Mariscal Touzard y en cómo influye su pedagogía a los futuros docentes y trata de develar algunas interrogantes de su docente Laura, por lo cual estamos agradecidos por esta colaboración, bueno daremos inicio a la entrevista la primera pregunta es:

¿Tiene la docente Laura Mariscal buen dominio y conocimiento de los temas abarcados?

KCC: Si, si los tiene.

VAR: ¿Qué opina usted de la metodología de clases de Laura Mariscal?

KCC: Bueno en mi opinión, me gusta como la docente Laura Mariscal imparte sus clases porque siento que se hace entender, además busca todas las formas de enseñarnos su cátedra.

VAR: muy bien gracias ¿Los temas de la asignatura son actualizados?

KCC: sí.

VAR: ¿Por qué?

KCC: Porque según lo que la miss nos enseña o sea según lo que está en el pensum académico, en la malla curricular, ella se rige a eso y también busca temas acordes o más a fondo de lo que está ahí, o sea no se queda solo con lo

propio con lo dicho sino que ella busca más y así hacernos indagar más sobre lo que nos está enseñando.

VAR: ¿Soluciona las inquietudes y despeja las interrogantes utilizadas por ustedes?

KCC: Si en muchas ocasiones, yo considero que la miss Laura es una persona muy paciente en ese aspecto y muy dedicada, ella busca la manera y la forma correcta de llegar hacia ti, busca diferentes métodos para que tú entiendas, ella también me he dado cuenta de que de acuerdo con el momento que tú captas, tus diferentes estilos de aprendizaje, como tú captas ella trata de hacerte entender la materia.

VAR: correcto, gracias ¿Cuáles son los valores que se destacan en la Laura Mariscal?

KCC: Bueno, los valores que consideró que tiene la miss Laura Mariscal son en primer lugar la puntualidad, la responsabilidad, tiene mucha entrega con respecto a su carrera, todo lo que hace, lo que he visto que ella hace, es optimista, siempre optimista cuando se nos iba el internet o teníamos que hacer una lección súper rápida, porque así lo demandaba el tiempo, ella siempre era optimista, tiene mucha paciencia, es humilde, es amable y te da confianza, te da confianza entre estudiante y docente.

VAR: se genera un buen ambiente en el aula, por decirlo así. Gracias.

Tenemos la última pregunta ¿Considera que Laura Mariscal aplica estrategias innovadoras para un mayor entendimiento de sus estudiantes?

KCC: Yo consideró que sí, porque siempre como le digo, busca métodos ya sea como lluvia de ideas en las clases, juego de roles, hablando en inglés, foros, diálogos simultáneos o sea hablas tú y luego yo, exposiciones muy variadas, también busca recursos tecnológicos, herramientas o aplicaciones para que nosotros podamos adaptarnos, por el modelo ahorita que estamos todo virtual, ella busca eso y entre otros más, para enseñarnos su materia, permitiendo así que nosotros como estudiantes logremos desarrollar esas capacidades y las competencias pedagógicas en lo que es dentro de su área, como es escuchar, hablar, leer o escribir en inglés.

VAR: Señorita Keiko, bueno es todo por el momento, realmente le agradezco cómo le dije al inicio, el tiempo que nos ha brindado para nosotros es muy importante, y muy amable de su parte por habernos dado este tiempo y colaborar, porque cada una de las palabras que usted nos ha indicado el día de hoy va dentro de la investigación y realmente estamos muy agradecidas.

KCC: De nada compañera, un gusto.

VAR: Igualmente, muchas gracias.

IMAGEN 6 Fotografía de la entrevista vía ZOOM realizada a la estudiante Keiko Patricia Cortez Castro.



Entrevista realizada por: Virginia Avila

Entrevista a JFC

VAR: Muy buenas noches, gracias por el tiempo que nos está brindando, esta entrevista tiene la finalidad de dar a conocer el perfil epistemológico de la docente Laura Iliana Mariscal Touzard, y en cómo influye su pedagogía a los futuros docentes. Esta entrevista va a develar algunas interrogantes de su docente Laura, por lo cual estamos agradecidas por su colaboración, bueno daremos inicio a la entrevista. La primera pregunta es:

¿Tiene la docente Laura Mariscal buen dominio y conocimiento de los temas abarcados?

JFC: Sí claro que sí, por lo general la docente siempre se preparaba antes porque lo hacía notar en sus clases, manejaba con buen dominio, se puede decir, el tema de la clase a los estudiantes mientras la impartía.

VAR: Listo muchas gracias.

VAR: ¿Qué opina de la metodología de clases de Laura Mariscal?

JFC: Bueno realmente a mí me gustaba mucho sus clases, ya que ella la mayoría de veces utilizaba el aprendizaje cooperativo, manejaba grupo de trabajos donde nos hacía prácticamente ver videos, trabajar en grupos y así podríamos entender un poco más, ella iba de grupo en grupo verificando si habíamos comprendido, nos ponía a trabajar con imágenes, con lecturas, y era muy muy

chévere, ella también para sus clases utilizaba mucho las diapositivas, los videos, los videos eran los más importantes en donde nos explicaba el vocabulario, por lo general siempre se hacía entender en las clases a través de los vídeos, también nos daba refuerzos, nos daba links de videos para poder a través de eso comprender un poco más lo que no habíamos entendido en clase.

VAR: correcto. ¿Los temas de la asignatura son actualizados?

JFC: Sí, por lo general siempre veíamos temas de acuerdo con nuestro salón, a nuestra clase, ella siempre buscaba algo nuevo, darnos a conocer, puede ser a través de alguna lectura científica de algún libro, porque ella también manejaba libros, si eso.

VAR: ¿Soluciona las inquietudes y despeja las interrogantes utilizadas por ustedes?

JFC: Si, la miss siempre sabía cómo despejarnos las dudas, por lo general cuando alguien no entendía algo le preguntaban, y si no entendía ella volvía a explicar, siempre ella lo hacía, eso era lo que la caracterizaba a ella, siempre ella nos daba entender nos hacía entender la clase.

VAR: correcto ¿Cuáles son los valores que se destacan en la Laura Mariscal?

JFC: Bueno de tantos creo yo que debería seleccionar unos cuantos. por lo que yo puedo decir, a la miss siempre la caracterizaba la amabilidad y hablo en pasado porque como yo soy egresada, pero en los años que ella me pudo dar clases, por lo general ella siempre era amable con todos sus alumnos, siempre tiene una sonrisa en la cara, así haya tenido un mal día ella nos sonreía y nos decía sí chicos he tenido un día un poquito pesado pero aquí estoy, vamos a dar la clase y si tienen alguna pregunta me lo hacen saber, trataba de tener siempre bondad y empatía, siempre se ponía en el lugar de las demás personas, tenía paciencia al explicar, porque como le digo si alguien no entendía pues ella se lo repetía una y otra vez, buscaba un video más claro o algún vocabulario, o alguna lectura, y yo creo que eso lo hacía con amor, creo que uno de los valores más importante que tenía era el amor, porque sin amor no podía darnos la clase de la manera en que nos la brindaba.

VAR: Claro, la última pregunta ¿Considera que Laura Mariscal aplica estrategias innovadoras para un mayor entendimiento de sus estudiantes?

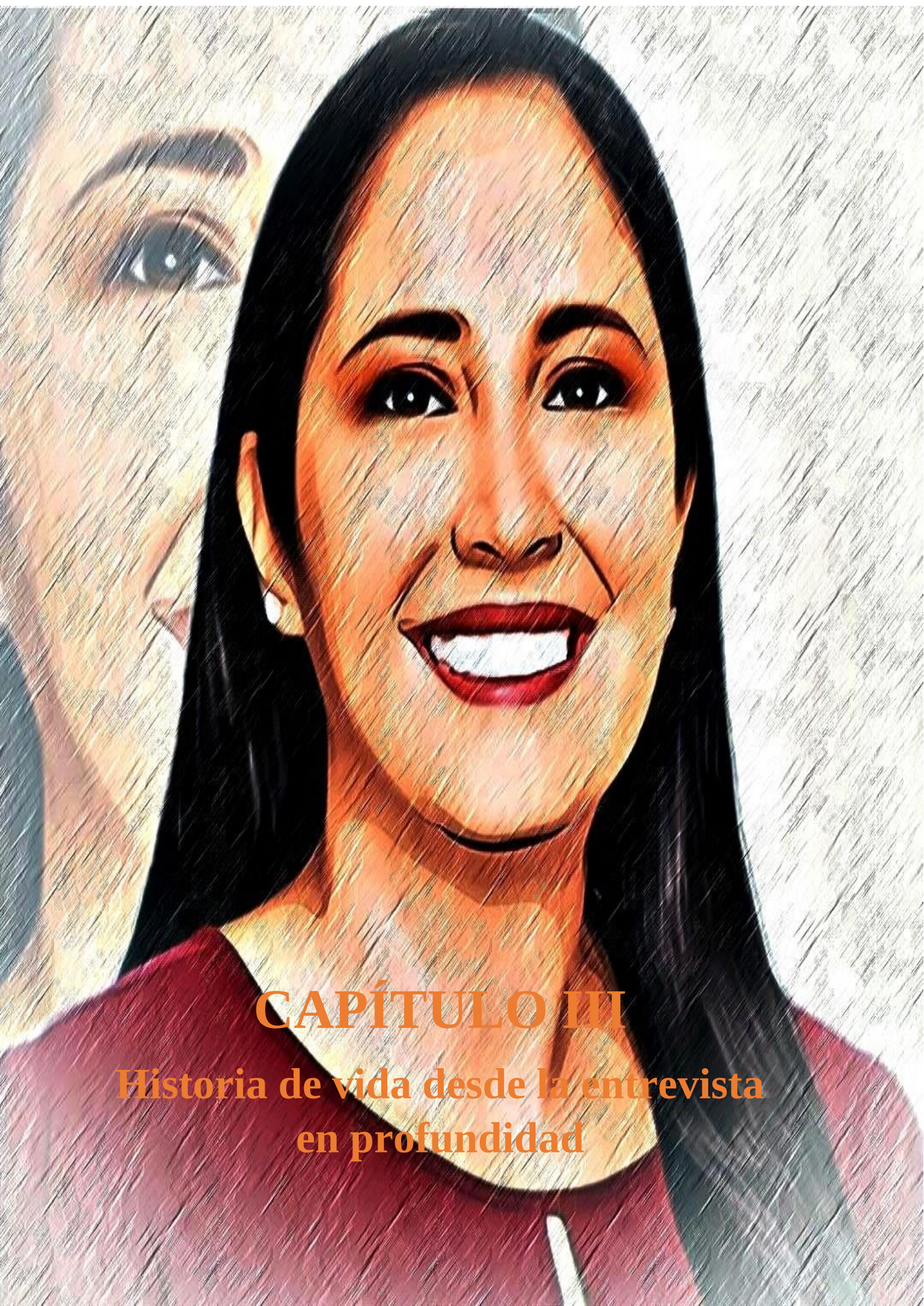
JFC: Pues sí, la verdad que sí, ella maneja las diapositivas, los vídeos, todos los vídeos para mí eso es una estrategia que utilizamos desde nosotras las parvularias, sabemos que al hacer diapositivas con imágenes pues los niños captan mucho más, y por qué no decir también nosotros los estudiantes universitarios, las diapositivas con imágenes y mucho más los videos súper claros con vocabulario para la materia de inglés y las demás materias, pues es primordial y ella sí, si utilizaba ese tipo de recursos que eran innovadores y hacían que nosotros entiéramos las clases, era una excelente maestra.

VAR: Sí qué bueno, me alegra mucho. Bueno señorita Joselyn, estas han sido todas las preguntas, realmente estoy muy agradecida por sus respuestas, por su ayuda y su colaboración en este trabajo investigativo, de antemano quedo agradecida de mi parte y de mi compañera Karen Cedeño con quien estamos realizando este trabajo.

JFC: Muchas gracias por haberme permitido participar.

IMAGEN 7 Fotografía de la entrevista vía ZOOM realizada a la estudiante Joselyn Dolores Flores Conforme.





CAPÍTULO III

**Historia de vida desde la entrevista
en profundidad**

Introducción

En este capítulo transcribimos los relatos narrados por Laura Mariscal, las cuales se realizaron a través de un guion de preguntas, dentro de la entrevista Laura nos relata, siguiendo un hilo histórico, su vida desde la niñez, su familia, la etapa escolar y colegial, sus amistades, preparación profesional, laboral, sus ideologías políticas, religiosas y espirituales.

Dentro de esta interpretación se da a conocer cada uno de los aspectos multidimensionales que definen a Laura, destacando sus valores, sencillez, su entrega a la docencia e interés de capacitarse en todo momento, con el único objetivo de brindar una verdadera educación y fomentando en los estudiantes la importancia del idioma inglés. Hay que destacar que su vocación en la docencia nació por una maestra que tuvo, la cual la llevo a prepararse, obtener su maestría de inglés como lengua extranjera y estar en constante formación para mantenerse a la vanguardia en esta área, por lo tanto, es necesario enfatizar cada uno de sus logros, los cuales le han permitido forjar su carácter y desarrollo personal. Por ello pensamos que su historia debe ser conocida, por ser una docente que está en continua búsqueda de recursos didácticos, pensando siempre en sus estudiantes, quienes la han escogido como una Docente Memorable.

Entrevista en profundidad

Entrevista a Laura Mariscal

LBM: Hola Laura ¿Cómo te va? Buenos días.

LMT: Buenos días.

LBM: Bueno ante todo te agradezco por la amabilidad de brindarme a desayunar, mientras hacemos vuestra entrevista. Entonces de paso que, vamos comiendo vamos conversando ¿qué te parece?

LMT: Muy Bien

LBM: Muy bien, mira la entrevista que te vamos a hacer es en base al perfil epistemológico del docente universitario, por supuesto y cuando decimos epistemológico hablamos de una construcción multidimensional porque, como dice Edgar Morán “El ser es un sujeto complejo desde la teoría de la complejidad” por lo tanto, el sujeto docente está estructurado desde diferentes cosmovisiones. Desde lo personal es docente y de lo que es docente es personal la entrevista entonces girará en torno a dos ejes: La primera va a hacer una historia de vida personal, desde: tu infancia, ¿quiénes son tus padres?, tus anécdotas, tu escolaridad, tus años de colegio, tu formación universitaria y luego empezaremos

con un segundo eje, donde hablaremos de: tu formación docente, tus sistemas de creencias y tus valores, ¿te parece?

LMT: Si.

LBM: ¿Perfecto, cuéntanos Quién es Iliana?

LMT: Iliana

LBM: Usted es Laura Iliana yo al menos, así la conozco.

LMT: Si, Laura Iliana.

LBM: ¿O cómo le gusta que la llamen?

LMT: Laura.

LBM: Laura, perfecto cuéntenos.

LMT: ¿Quién soy?

LBM: ¿Quién es?, ¿Quiénes son sus padres?, ¿Cuándo nació?

LMT: Nací el 28 de agosto de 1978, mis padres son Laura Elena Touzard Vera y mi padre que está en el cielo Carlos Vicente Mariscal Álvarez. A pesar de temperamentos muy diferentes los une muchas cosas. Primero un gran amor (diría yo un amor que no he visto en otro lado) que siento ha traspasado el tiempo ya que mi papa falleció. Ambos, personas que vienen de abajo, de familias súper pobres, abuelas madres solteras, pero que con mucha perseverancia y templanza lograron superarse y encaminarse y ofrecer un hogar a mis padres y estos el hogar en el que viví por muchos años.

LBM: ¿Qué está en el cielo?

LMT: Que está en el cielo de acuerdo con mis creencias religiosas.

LBM: Ah perfecto muy bien, ¿Qué más?

LMT: Que más, soy mama de dos niños de una niña de 17 y un bebe de 3 años Laura Fiorella y Mateo Julián. Tengo tres hermanas, vengo de un matriarcado y desde los 10 años viví con mis tías, mi abuela, un primo en el mismo condominio. Siempre fuimos mayoría las mujeres y creo tomábamos la mayoría de las decisiones.

LBM: ¿Y cómo son sus primeros años, que recuerda de su niñez?

LMT: Mi niñez, un papá que viajaba mucho, que trabajaba mucho y creo yo, que estoy siguiendo los mismos estereotipos, y una familia muy unidad que siempre me ha apoyado. Muchas mujeres en la familia: mis tías, mi abuela. Yo pasaban mucho tiempo con mis abuelas y mis tías, ya que mi mamá tenía 4 niñas, ellas nos ayudaron a criar y ya así fue mi niñez. También tengo unos primos maravillosos en New York que siempre han estado para mí desde mi corta edad.

LBM: ¿qué anécdotas tiene de pequeña antes de ir a la escuela, que recuerda?

LMT: Yo no recuerdo nada de ir a la escuela ni en el pre kínder. Tengo recuerdos de mis 5 años, con mis hermanas jugando, mis primos también que vivían cerca, la iglesia los domingos somos católicos, entonces es algo que sí, tengo presente de que todos los domingos íbamos a la iglesia con mi familia, la playa me gusta mucho la playa íbamos en el invierno con mi familia. Recuerdo también a una amiga, como hermana que se llama Roxana y con la cual junto a mis hermanas pasamos ratos muy lindos.

LBM: ¿Y su escolaridad, sus años en la escuela?

LMT: Estudié toda mi vida en un colegio católico, que se llama La Asunción, un colegio un poco diferente, un poco parecido al ámbito constructivista se intenta aplicar ahora en la enseñanza, pero en esa época un colegio con una educación muy personalizada. Donde desde los 5 años recibí una educación diferente a la de esa época: no memorizábamos, sino que razonábamos y construíamos el conocimiento con herramientas previas. Y entonces sí una educación un poco complicada a nivel personal, porque tengo ciertas dificultades de aprendizaje. Ahora que soy maestra me doy cuenta de que las tuve porque me costó mucho la escuela, pero la disfruté mucho porque como era un colegio religioso nos daban un trato personalizado, intentaban ver en que nos destacábamos y que encontráramos aquella fortaleza con la que podías servir a la sociedad. No había competencia sino unión y apoyo entre todo el curso. No había cuadros de honor, esas cosas que había en otras escuelas, pero si tú sabías dibujar, entonces Laura y Juanita ustedes van a dibujar el mural del colegio, ustedes saben leer, entonces ustedes van a exponer, entonces intentaban explotar lo que cada alumno tenía.

LBM: ¿Y a Laura en que la explotaron?

LMT: Eh, eso todavía no lo he descubierto doctor (risas).

Pero tal vez la parte religiosa puede ser, podría ser, porque mi familia pertenece a un grupo religioso, entonces, me hacían participar en las obras de religión y creo que en esta etapa escolar y además gracias a mi familia por supuesto logré ser un poco más humana. Ya luego poco a poco he ido desarrollándome en mi parte profesional. Entonces, a veces viendo para atrás digo, puede que eso me haya ayudado mucho ahora para entender un poco mis alumnos sobre todo aquellos que tienen ciertas dificultades porque me veo reflejada en ellos y sé que los puedo ayudar en cierto modo, pero también sé que ellos deben esforzarse mucho y en el caso de mi materia practicar mucho.

LBM: ¿Qué maestro te hace resonancia hoy en día de la escuela?

LMT: Resonancia positiva o negativa.

LBM: Las dos cosas.

LMT: De la escuela, bueno negativa fue en matemática no era muy buena y antes nos tomaban las tablas, ¿se acuerda?

LBM: Yo soy más joven que usted, no me recuerdo.

LMT: Nos tomaban las tablas y nos hacían que digamos las matemáticas, por ejemplo: $54+44$ y yo no lo podía hacer mentalmente y yo no lo puedo hacer hasta ahora, sino lo escribo en papel porque es mi forma de aprender. La maestra me decía, pero sí lo puedes hacer y yo le explicaba no, “no lo puedo hacer” le decía. Los niños eran sumisos en esa época, pero yo no lo era y le decía la verdad. La maestra me quería mucho y yo creo que ella se dio cuenta, después de tantos días que le dije que no, porque nunca llamó a mi representante, porque me hubieran llamado en la escuela y me hubieran puesto alguna sanción sobre todo porque era un colegio muy severo en esa parte.

LBM: ¿Y por qué dice que era negativo, entonces?

LMT: Porque durante mucho tiempo ella me hizo sentir mal en frente de la clase ya que el resto si podía hacerlo y yo no. Pero también positivo, porque claro, ella tuvo que haberse dado cuenta y a cierto punto ella jamás me lo preguntó, porque la cantaleta de las tablas era todo el año que te lo preguntaban. Y te llamaban cada semana vengan $24 + 24$, pero no puedo, no puedo deme un papel y nunca di las tablas. Yo aprendí con eso que hay que conocer un poco más a los alumnos.

LBM: ¿Y qué docente lo recuerda con ternura, en positivo?

LMT: Del colegio ni la escuela.

Pero yo estudie inglés soy, maestra de inglés y tengo una maestra de la academia que sí me dio clases como tres cursos de los veinte que habré hecho. Ella era una mujer muy muy paciente. Era una mujer, ahora que soy más grande y que soy maestra de inglés veo que sus clases eran súper que preparadas, cada detalle que ella tenía en sus clases, su forma de vestirse era una persona muy alegre. Y claro uno iba al inglés un poco obligado, la familia que quería que uno se prepare un poco más para tener un futuro veían esa parte sobre todo mi Tía Martha y María que invirtieron en mi persona y mis tres hermanas en darnos esa herramienta de una segunda lengua. Obvio que les agradezco infinitamente eso y muchas otras cosas más. Pero para una niña y sobre todo adolescente no era tan motivador un sábado de 9 am a 1 de la tarde, mientras tus compañeras hacían otras cosas. Pero esta docente de inglés, ella hacía su trabajo con motivación, ella tenía la forma de llegar al alumno y celebrábamos en clase el Halloween, nos hacía cosas lúdicas y de ella tengo gratos recuerdos y aprendí mucho a pesar de que me costaba mucho memorizar y en esa época era un poco más memorista que ahora, aprendía con ella aprendí por el ambiente que ella generaba.

LBM: ¿Qué más?

LMT: ¿Qué más de ella?

LBM: ¿Qué más de la escuela?

LMT: Le cuento que no tengo muchos recuerdos de la escuela, del colegio ¿Podemos pasar del colegio también?

LBM: Claro, como no.

LMT: Seguí en el mismo colegio y a pesar de que soy religiosa sí tenía yo ciertas, ciertas perspectivas que no veía correcto. Yo expresaba mucho las cosas que sentía y la religión a veces era muy lineal y teníamos una madre que ella es una excelente persona, sacrificada, ella hacía toda la parte académica, la parte religiosa ella era todo en el colegio hasta que yo me gradué. Ahora ya no está ahí en esos asuntos, pero si ella me hacía pensar un poco más de las cosas no, porque nos decía el amor al colegio, por ejemplo. Pero yo le decía, como usted puede medir el amor que yo le tengo al colegio como me puede poner en una nota en el amor que tengo al colegio al momento de otorgarme la bandera por ejemplo (esa asignación era por ley que el colegio debía escoger), entonces ella decía que yo solo me preocupaba por sacar buenas notas y por eso no donaba tiempo al colegio. Y yo le decía no, no se trataba de eso, yo amo al colegio, pero no le doy a lo que usted quiere al colegio, porque yo hago otras actividades religiosas en otras partes y creo que, a cierto punto, ya cuando yo me gradué, las cosas cambiaron, ella me conoció más también luego al ser yo docente y madre de familia. Ahora somos amigas, pero si me cuestionó mucho y mis notas en conductas eran 18, cuando yo era una persona sumamente tranquila pero no participativa en el cole en aspectos religiosos. Entonces esto es otra cosa que ahora de docente me lleva a reflexionar en mi proceder como docente como líder de un grupo de alumnos.

LBM: Es decir calificaban, había una calificación que era amor al colegio o algo así, o sea.

LMT: Dentro de las notas para ser abanderada estaba: primero la conducta, segundo el promedio de notas y luego la participación como asuncionista y yo tenía cero en eso bueno me pusieron 14.

LBM: ¿Y amigos en el colegio? ¿Amigos en la escuela, algún recuerdo?

LMT: Grandes amigas tengo, somos siete amigas súper unidas. No nos vemos mucho por cuestión de tiempo y los trabajos. Mis padres no eran de dejarme salir a la calle a jugar o algo así, ellas venían a estudiar a mi hogar, como yo tenía los problemas de concentración yo las invitaba a mi casa y tampoco me dejaban salir a las casas de ellas entonces estudiábamos en mi casa también jugábamos obviamente en esos tiempos y sí compartimos muchísimas cosas estuvieron ahí en cada etapa de mi vida, hemos estado bien en las buenas y malas.

LBM: ¿Recuerda sus nombres?

LMT: Sí, claro. Norma que la conocí en tercer grado, ella llegó en tercer grado y es mi mejor amiga del colegio a pesar de que no nos vemos, sabemos mucho de la una de la otra, cuando nos encontramos hablamos de todo tenemos esa confianza en ciertas cosas que tal vez uno a veces no tiene inclusive con las hermanas en cierta etapa de la vida. Es lindo tener amigas con las cuales conversar y tener una opinión sincera. Carmita una gran doctora y profesional, ahora por lo de la pandemia, la verdad mi admiración para ella y cada uno de los médicos que están allí.

LBM: Me voy a comer otro pan.

LMT: Siga doctor no más.

LBM: Esta riquísimo, pan enrollado pan guayaquileño.

LMT: (Risas)

LBM: La doctora.

LMT: La doctora Carmen, sí. A ella la conocí en el colegio.

LBM: Dos amigas entonces, no son siete.

LMT: (Risas) Si somos siete, Lorena, Daniela, Esther, Mafer, todas ellas grandes personas y con quien tengo un lazo especial. Daniela que el esposo acaba de fallecer de cáncer y ella es una mujer muy fuerte, la verdad acaba de perder su trabajo también, pero ahí estamos para apoyarnos. Una mujer muy creyente, ella creo que su fortaleza está en Dios es una de las más creyentes de ahí del grupo de nosotras, las demás nos hemos alejado un poco de la religión diría yo pero no de Dios. Cada una de ellas tiene grandes valores. El colegio nos fomentó valores que intentamos practicar. Mi hija estudia en La Asunción también y es una de las razones más importantes, el colegio fomenta valores.

LBM: ¿Qué anécdota te recuerdas de esas siete amigas que mencionas, qué travesuras hicieron que merezca la pena contarse?

LMT: Ninguna travesura doctor, éramos de las súper tranquilas de las más tranquilas al fin de año de las que te haces una camiseta y te ponen en que grupo eres, no recuerdo de que grupo éramos, pero supongo que de las nerds tranquilas ese era nuestra categoría.

LBM: ¿Es decir, no hacían travesuras?

LMT: No, éramos demasiados tranquilas diría yo.

LBM: ¿Y en la universidad?

LMT: La universidad ¿a nivel académico me está preguntando o a cualquiera?

Bueno yo estudié Ingeniería Comercial en la Universidad. Yo quería ser psicóloga tal vez porque me quería autoanalizar, ya que tenía todas esas

dificultades a nivel educativo y tal vez, también a nivel personal porque no soy así muy expresiva, como usted puede darse cuenta. Mis padres tenían un negocio en ese entonces, mi familia me motivó a estudiar administración de negocios y a pesar de que claro yo era buena o mejor dicho responsable y dedicada en todas las materias, pensé que me iba ir bien en esa carrera y por seguir el negocio de mi padre también. Pero ya estando en primero, segundo año me di cuenta de que no era lo mío. Claro mis padres me estaban apoyando económicamente y yo tenía esa presión y la mía propia y sentía como esa responsabilidad social de terminar la carrera, así que la terminé con mucho esfuerzo porque había ciertas materias que realmente no me gustaban y no las entendía por más que yo le diera toda mi atención y toda la ayuda que tuve de mi amiga hermana Roxana que también estudio conmigo esa carrera.

LBM: ¿Qué docente te recuerda de la U?

LMT: Docente de la U. La verdad que ninguno en particular todos eran unas eminencias, estude en la Universidad Católica, no digo que ahora la universidad no sea tan buena, pero en esa época era excelente, tenían maestros académicamente buenos, ellos tenían harta práctica en su campo, si eran economistas dictaban conferencias a gran escala y trabajaban en ello. Los nombres la verdad que no los recuerdo ahora, pero a algunos de ellos les faltaba la parte de pedagogía diría yo, era gente que manejaba su carrera, pero no tenía pedagogía entonces, no sé si yo me daba cuenta porque a mí costaba estudiar, peor esa carrera que no me había gustado. Eran docentes muy fríos, muy numéricos, no sé si ahora somos muy paternalistas con los chicos es algo que siempre tengo en mente, pero con ellos tu sacabas 4 te quedabas, repetías el año, entonces era por año no por semestres como ahora, con una materia tú te quedabas. Entonces uno tenía una presión alta, la parte humana no la veían, no sé hasta qué punto eso nos formó tal vez a nosotros en esa época. No sé si ahora nuestros alumnos están ayudados y tienen muchas facilidades y la vida no es así. Y claro uno como alumno lo puede ver negativo, que te quedes en una materia por décimas y ese señor no te ayuda, pero a mí me ayudó porque me quedé por primera vez ahí en una materia y estudié y pasé. Me fortaleció.

LBM: ¿Tú hablas de una falta de pedagogía, aunque eso lo hablaremos luego y tú no eres entonces de profesión docente?

LMT: No soy pedagoga.

LBM: Eso es algo muy interesante, que vamos a mirar ahora. En la segunda parte de la entrevista que es acerca de tu perfil epistemológico, acerca de la formación docente. Dentro del perfil epistemológico, nosotros dividimos a este perfil en tres dimensiones: Formación docente, sistemas de creencias del docente y valores. Dentro de la formación docente y tú ya me has dicho yo no soy docente, me comentas que los profesores no eran docentes eran profesores que dictaban

una cátedra ¿Qué tan importante es para ti la formación como docente, que debe tener un profesional que da clases?

LMT: Sí es muy importante para poder llegar a todo el mundo, hay personas que aprenden muy rápido y así usted no sea docente igual ellos entienden o son autodidáctico también, pero hay otras personas que no, que necesitan de alguien, ser más ser conocidos por el docente y de que este logre llegar a cada uno de ellos a través de alguna técnica diferente a través de alguna ayuda, tal vez no se llega a todos yo digo con cursos tan grandes que a veces tenemos, pero si se puede hacer el esfuerzo teniendo todas las herramientas. Yo siento que personalmente a mí me falta mucho aprender.

LBM: ¿Cuántos años llevas en la docencia?

LMT: En la docencia empíricamente desde mis 20 años. Desde que comencé enseñando en una fundación voluntariamente.

LBM: Bueno, tú dices que es importante la formación docente, mucha gente dice que es importante la formación docente. En una ocasión yo escuchaba algún profesor decía “Que es más fácil hacer que un doctor o un ingeniero se haga profesor y de clases, a que un profesor se haga ingeniero y construya un edificio”, ¿qué te parece esa primicia, que él dijo?

LMT: ¿Puede repetirme su primicia, por favor?

LBM: “Que es más fácil hacer que un doctor o un ingeniero se haga docente y de clases, a que un docente se haga ingeniero y construya un edificio”

LMT: A ver en el caso de inglés, que yo sepa inglés como lengua extranjera y me convierta en una docente que es lo que yo he hecho, ya que no pude tener la oportunidad de estudiar la licenciatura de inglés como tal. Yo creo que depende de la persona, le daría la primicia 50/50, depende de lo que uno quiere ser porque hay maestros también que son pedagogos y no llegan a los chicos por otros factores tienen las técnicas, pero no se las aplican y hay gente que también es verdad que no han estudiado para enseñar y son excelentes llegan a los alumnos al nivel de inglés por lo menos lo digo porque no tengo experiencia en las otras cátedras, pero el inglés es algo un poco diferente porque el chico necesita ese clima para poder aprender y por más que usted sea excelente, sepa del conocimiento inglés para enseñar y tenga la técnica, usted necesita algo más en el chico para que realmente pueda aprender, pero si él no se siente bien en la clase nunca va hablar en inglés por ejemplo, si el alumno le da vergüenza y su maestra no le da la confianza, el chico no va producir entonces en el inglés es un poco diferente.

LBM: Frida di alba Frida señala que: el perfil docente es un conjunto de atributos que debe poseer un profesor para poder lo que usted dice llegar a clases, sin embargo, hay otros teóricos como Perrenoud, Zabala, Tobón que hablan de competencias, ¿Usted cree que tiene atributos para la docencia, después de sus 22 años que lleva trabajando o que atributos cree que son sus fuertes?

LMT: Atributos ¿Me va a hablar de algún atributo o yo le digo lo que considere?

LBM: Usted.

LMT: La paciencia no sé si es un atributo; la empatía con los chicos que pudiese tener porque como yo, a mí se me hace difícil aprender, entonces logro tal vez ponerme en el lugar de ellos en ese aspecto. El inglés no es una materia que ellos consideren importante ahora de su carrera, yo no les doy clase de lengua, sino que les doy inglés como lengua extranjera algo que ellos en este momento no ven que les va a ayudar en su vida. Uno los motiva, les explica, pero uno conoce la realidad del chico o sea ellos lo que quieren en este momento es tener su título. Pero intento de todos modos lograr que ellos practiquen este idioma. Muchos me dicen “no miss, no puedo”, pero sí pueden porque si yo pude yo sé que ellos van a poder porque son chicos mucho más con muchas más habilidades que pudieran desarrollar a las mías. Eso tal vez pudiera ser un atributo.

LBM: ¿Y usted cree que?, tú crees perdón ¿Tú crees que llegas como docente a tus alumnos?

LMT: No creo que llegue a todos, doctor. ¿Usted me dice como la parte académica o la parte como persona?

LBM: El perfil epistemológico por eso yo te decía es un todo, que el hombre es un todo.

LMT: No, yo siento que no. Que no llego a todos sobre todo ahora que tenemos tantos alumnos, yo personalmente creo que en una clase de inglés no deberían haber más de 20 personas. En una academia yo aprendí con 5 y realmente aprendí porque interactuaban conmigo de cada 10 minutos 2 o 3 minutos, pero con 60 para aprender la lengua es muy complicado.

LBM: Existe una, dentro de nuestras preguntas de entrevista, existe una pregunta que tengo que hacerte, perdón que estoy viendo la polla, la chuleta.

LMT: Ajá no se preocupe doctor.

LBM: Y como soy ciego.

LMT: Le prendo la luz.

LBM: Por favor, como soy muy ciego. Bien como, ¿Cómo reconoces a Laura Mariscal la docente en el salón de clases, señalándola de Laura Mariscal la persona?

LMT: Soy otra persona en el aula eh, no me gusta hablar en público, por ejemplo, pero yo disfruto enseñar inglés y ese miedo escénico no lo tengo en el salón de clases. Pero si usted entrara a mi salón de clase, tal vez no pudiera ser la misma que con mis alumnos. No sé si les ocurren a todos los maestros, pero tal vez los de inglés sí.

El inglés es un conocimiento de cultura no es solo contenido, verdad, entonces para uno transmitir eso uno va a la situación, por ejemplo, si digo que voy a hacer un shopping, entonces uno habla la experiencia del shopping, uno interactúa con los chicos de ese modo. No sé tampoco, porque uno cambia, no sé si todos los profesores de inglés, pero de los que yo he conversado porque yo también alguna vez estuve haciendo un estudio parecido al suyo. Una maestra con la que estaba trabajando si me dijo: “yo personalmente soy como un payaso en el aula” Yo no diría yo que soy un payaso, pero si soy diferente a como soy con usted, con mis compañeros, no sabría explicarle cómo, tal vez en qué sentido, pero si siempre hay un momento de una broma de con mucho respeto obviamente con mis alumnos de generar este ambiente de que ellos se sientan en confianza porque si no, no funciona la real adquisición del idioma. Yo por lo menos recuerdo cuando estaba sentada y digo y sí tenía maestros en el colegio que me daban inglés y abra el libro página tal, VERB TO BE y complete. Y recuerdo a mis compañeros que les costaba, y no querían hablar porque no se sentían bien, claro éramos 45 también, lo cual no nos ayudaba mucho, pero yo sí creo que uno es diferente en el aula, es otra persona.

LBM: Los docentes siempre tratan, casi siempre tratan a veces tratan no sé cómo plantearle esta pregunta de dejar abonando un terreno. ¿Cuál crees tú que es el legado que tú dejas en tus alumnos?

LMT: Podría ser el sentimiento de perseverancia porque yo soy un poco estricta tal vez por la forma como criaron y cuando entro al salón ciertas actitudes me chocan. Algunos quieren obtener el 10 muy fácil. A mí personalmente me molesta, pero también tengo una hija de 17 años y los jóvenes ahora son diferentes, ¿no?, pero la primera cosa que el chico me dice cuándo vamos a hacer por ejemplo un diálogo no miss no puedo y a mí me choca y les digo que sí puede y lo vamos a hacer. Inclusive tengo ciertos malestares los primeros meses porque me dicen eres muy exigente, bájale el nivel un poco porque el chico no le gusta el inglés, le cuesta, etc. Yo sí, yo se lo bajo a través de una evaluación final lo menos compleja posible. Pero igual yo lo motivo a que practique, hable, intento o sea que de lo mejor de sí por lograr los objetivos que tiene la universidad para que el alumno llegue al nivel deseado al terminar todos sus niveles de inglés y al final el chico se da cuenta de que sí puede, así lo hable chueco como yo digo al inicio.

Me refiero a su pronunciación, hay gente que no tiene obviamente la mejor pronunciación, pero si comienza por ejemplo con un diálogo corto que por último se lo puede memorizar en las primeras prácticas y ellos se dan cuenta poco a poco de que sí lo pueden hacer. No me lo dicen, pero la producción oral queda grabada obviamente porque ahora todo es digital y es lo mismo que pasaba cuando estábamos en el aula de clase ellos pueden y después comienzan de a poco porque hay que darles primero ese espacio de silencio también para que ellos puedan producir. Digo esto porque al final del semestre uno recibe retroalimentación cuando te envían los alumnos los comentarios las cosas buenas

que tú tienes, cosas malas y dentro de esas cosas buenas esta eso que los motivé a hacer tal cosa que pensaban que no y así un solo alumno lo escriba me siento contenta. Usted me preguntó dijo que, si yo llegara a los sesenta, no creo que llegue, pero.

LBM: ¿A los sesenta qué?

LMT: A los sesenta alumnos, con que llegue al 100% con algunos me siento contenta, para ser una materia que no es de su carrera ni de su interés. Estoy segura de que el resto también desarrollan las habilidades, pero claro no al 100%. Ojalá la economía mejore y logremos invertir en más docentes y lograr tener menos alumnos por aula.

LBM: ¿Tienes aulas de muchos alumnos?

LMT: Ahora sí de sesenta. Mi otra universidad, yo trabajo en dos universidades en la universidad de la mañana son: 40, 45.

LBM: Como profesora de una especialidad como es el inglés un idioma que no es nuestro idioma, tu das clases en dos universidades, ¿dices en la una es una universidad técnica?

LMT: Politécnica

LBM: Politécnica esta otra universidad tú das clase, ahí va la pregunta a los que van a hacer futuros docentes.

LMT: Correcto.

LBM: Sí, ¿Hay alguna diferencia entre esas dos corrientes profesionistas?

LMT: Bueno mis alumnos ellos toman el inglés como lengua extranjera ¿no?, entonces en ese aspecto es lo mismo... ¡Eh! veo lo mismo que no están tan interesados en aprender el inglés, mis alumnos politécnicos son más disciplinados son chicos, no podría decir más inteligentes tal vez a nivel social, tienen un nivel social un poco más alto y algunos vienen de colegios con mejores bases de inglés. Lo que sí es cierto es que la mayoría tienen unas metas más altas que mis chicos de la noche. Mis chicos de la noche siento que algunos quieren simplemente el título, entonces es más difícil en inglés porque ya de que por sí no es una materia que les agrade ni menos interese, cuesta con ellos muchísimo más, pero el alumno es el mismo.

LBM: Es el mismo, pero cambia por espacios temporales porque me decías hace un momento que antes como que se preocupan más y ahora nos queremos ganar el 10 con más facilidad.

LMT: Sí, el chico de la politécnica en general él se esfuerza mucho más que el otro, no digo que por ejemplo en esta virtualidad que no estén copiando, algo que yo se los digo abiertamente no sirve de nada que copien, verdad. Igual creo, pero ellos son más honestos en el aspecto de notas. Si sacó 8 entonces es 8. Y si en

alguna pregunta (del banco aleatorio) realmente yo me equivoqué, pues de los 40 tengo uno, dos, tres tal vez que me reclamen algo porque es lo justo. En cambio, en la noche no, en la noche casi todos quieren el 10 sobre 10 sin haberse esforzado al 100% y quieren ese facilismo que no sería lo correcto.

LBM: No sería lo correcto, perfecto. Existe también algo que es preciso preguntarte y más aun sabiendo que tú no eres docente de formación ¿Cómo ves la formación continua para el desarrollo de un buen docente?

LMT: ¿Cómo veo que se esté dando o la relación que tiene?

LBM: La formación continua, vamos a ver ¿Cuál es tu formación continua entonces? ¿Qué cursos haz hecho de docencia en 21 años de trabajo?

LMT: Muchos (risas)

LBM: Háblanos de la importancia de la formación continua.

LMT: Claro, yo como no soy licencia de inglés, obtuve mi carrera en negocios. Luego saqué certificaciones, luego comencé a dar clases y luego la maestría. En las academias no pedían un título antes simplemente la experiencia como estudié 10 años de mi vida en mi primer trabajo como maestra de inglés, toqué la puerta y me dieron la oportunidad, bueno también porque era buena alumna si no tal vez no, ¿cierto?. Me dieron la oportunidad de comenzar a trabajar con ellos, luego trabajé en una fundación, pero ya cuando entré a una academia que se llama COPOL que es concatenada con la ESPOL y la gente de la ESPOL siempre ha tenido altos estándares, ellos sí nos exigían ciertos parámetros y cursos y fue ahí cuando yo comencé con la preparación a través de cursos, certificados. A los maestros de inglés nos han exigido muchas cosas más que a los de otras materias desde hace 50 años. Sobre todo, en este tipo de academia se exigía mucho más y si es muy importante la formación continua. Yo las hice un poco obligadas porque necesitaba el trabajo, porque era mamá soltera y sí en ese momento tal vez decía estoy perdiendo el tiempo de mi bebe, estudiaba en las noches después de trabajar, pero sí me ha ayudado muchísimo he aprendido muchísimo, he mejorado mi nivel de inglés ya que no somos gringos. Uno adquiere más conocimiento de todo y también algunos ámbitos en la parte pedagógica. Eh... el inglés se enseña de otra manera la verdad, entonces todas esas técnicas, todos esos trabajos en grupo, cooperativo es lo que ahora ustedes están haciendo en español nosotros lo hacemos hace 30 años.

LBM: Hace un momento yo te preguntaba ¿Cuáles son tus atributos? Y te decía que hay una diferencia entre lo que eran los atributos y las competencias de las que hoy se habla. ¿Cuáles crees que son tus competencias como docente?

LMT: ¿Cuáles son las competencias?

LBM: Transposición didáctica, estrategias de evaluación, las competencias en cuanto a la comunicación no te digo en una segunda lengua porque la tienes, los recursos, evaluación de procesos.

LMT: Eh bueno yo diría la parte lúdica, hago con ellos juegos porque cuando uno juega así uno sea adulto uno se olvida de olvida de todo, entonces yo lograr que un chico realmente produzca necesito que el este conmigo en cuerpo y alma y que se sienta bien en mi salón de clases. Es como cuando yo entro a mi aula, yo puedo tener treinta mil problemas, pero entro y sé que voy a otro mundo, entonces necesito que ellos salgan de donde están y estén conmigo. Siempre utilizo juegos, ejercicios interactivos, dinámicas, roles. ¡Eso funciona! A veces algunos no les gusta y a pesar de que no les gusta y no participan, como trabajan en grupo van aprendiendo poco a poco. La colaboración y cooperación es fundamental. A veces los chicos están un poco pasivos, pero al interactuar se animan, practican y aprenden, creo que eso les ayuda bastante.

LBM: La segunda dimensión del estudio, es acerca del sistema de creencias y cuando hablo de creencias ideales, religiones, la espiritualidad todo aquello que te constituye que te ha constituido, Sartre dice que: “el hombre es lo que hace con lo que hicieron de él” ¿Qué crees que a ti te ha constituido?

LMT: La formación de mis padres y de mi familia. ¡Eh!, ¡uy!, Dios mío, es un tema muy profundo que usted toca. Mi papá trabajaba mucho ya que éramos una familia muy numerosa. Pero también teníamos unas tías muy queridas que nos dieron mucho amor, nos ayudaron a crecer en la parte religiosa ya que pertenecían a un grupo religioso y que también nos consintieron mucho, a mis hermanas y a mí. Creo que mi padre viendo ese amor desmedido de mis tías y que nos ofrecían muchas cosas materiales que tal vez él no podía...ahora que como adulto, madre y padre, creo que él quería un poco sacarnos de esa comodidad que hasta cierto punto pudimos tener y como él era cerrajero, entonces desde muy pequeña recuerdo acompañarlo a su taller y luego haber trabajado con él mientras estudiaba la universidad. Esos años generaron en mí este sentido de responsabilidad desde tan pequeña, esa responsabilidad que tal vez yo quiero exigir a mis alumnos en esa medida y que veo que algunos de nuestros alumnos aún no tienen. A veces los chicos piensan a esa edad que el inglés no les va a servir en la vida, pero si es una herramienta básica hoy en día.

En esos años de trabajo con mi padre tuve un gran ejemplo a seguir. Veía acciones concretas y básicas como no cobrarle de más a un cliente, “Laura ve y devuélvele el dinero al señor”. Yo veía hacer los negocios y lo veía en todo su esplendor, como la persona, no solo como papá sino al hombre en sí y veía que era un ser muy querido, las personas, los clientes lo querían mucho. A mí me parecía un poco extraño eso, y como soy un poco celosa me cuestionaba porque esas señoras clientas le tenían afecto y era porque Don Carlos Mariscal era un hombre íntegro, respetuosos con todas esas señoras que lo atendían cuando iba tomar las medidas para hacer las puertas, un hombre justo y que además si podía

ofrecer su consejo o ayuda lo daba. En su entierro, un miembro de su grupo religioso dio unas palabras y dijo: “El me motivaba ir al médico ya que yo era descuidado, pero no solo eso luego me llamaba a preguntar si estaba haciendo el tratamiento”. Mi padre iba más allá de las cosas, él se daba al 120%.

LBM: Crees que eso que me acabas de decir se transmite, por supuesto eso se transmite en las clases porque un hombre es un todo. ¿Crees que tú transmites eso en la constitución de tus alumnos?

LMT: No lo sé, pero creería que sí se transmiten cosas positivas en el tiempo que uno comparte con los alumnos. Yo les suelo decir a ellos que yo siempre les expreso mis sentimientos, lo que pienso sobre ellos y claro con el mayor de los respetos. A veces todavía hay recelo de dialogar con el docente, pero creo yo que con la apertura les doy, la mayoría logra expresarse abiertamente. Siempre les pido que sean transparentes, así como yo lo soy con ellos. Les pido que me comuniquen lo que sienten, lo que piensan y busquemos soluciones o alternativas cuando haya algún inconveniente.

LBM: Bueno me habías comentado, que tú eres de religión católica, que eso lo tienes desde que eras pequeñas tu colegio y todo. Existe un componente que todo ser humano tiene y muchas veces lo niega, es el componente político y muchas veces se dice que la universidad es un espacio político, dentro de tu sistema de creencias ¿Qué nos puedes decir acerca de tu ideología política y como la extrapolas en el salón de clase?

LMT: Soy totalmente apolítica, mi familia es de derecha y mi papá logró hacer buenos negocios mientras la derecha estuvo en el poder. No toco temas políticos en mis clases. Soy muy objetiva, jamás hago un comentario a favor o en contra, creo que hay cosas buenas de la derecha o de la izquierda. Personalmente a mí me ha ido bien económicamente con el socialismo, he ganado más dinero mi sueldo fue mucho mejor, pero también creo que hay cosas muy negativas que no dejan al país desarrollarse, que no ha logrado hacerlo en estos 10 años. A pesar de que como maestros y funcionarios públicos nos ha ido muy bien, ahora estamos con problemas aparentemente. Y en lo que veo la práctica con mi aula es que el alumno debe aprender a ganarse las cosas, es como en el juego de la oferta y la demanda, uno la lucha, trabaja y todos pueden ganar. Al contrario que cuando se nos dan muchas cosas sin esfuerzo, el ser no valora. Es lo que a veces pasa con nuestros alumnos que no logran valorar la educación gratuita que se le está otorgando. Como docentes debemos darles todas las herramientas y oportunidades para que luchen por aprender y obtener un diez o cien con su esfuerzo.

LBM: Bien tú dices, que no metes la política en tus clases ¿Y la religión?

LMT: La religión tal vez en forma práctica. La religión es algo muy complejo. Yo me crié y tengo las bases de una familia muy católica, escuela y colegio católico. Hay cosas que no estoy de acuerdo con iglesia como institución y bueno tal vez algunas personas podrían decir que no soy realmente católica. Sin

embargo, intento practicar los valores que la religión nos ofrece en mis clases y con mis alumnos. Suelo hablar a mis alumnos de valores que ellos deben desarrollar y practicar cuando se presentan ciertas anomalías en nuestro proceso de enseñanza y aprendizaje. Le explico que no se trata solo de aprender ya que ellos van a hacer maestros, y los maestros enseñamos a los chicos algo más que contenido. En ciertas ocasiones por ejemplo los alumnos quieren tener diez sin haber hecho todo el proceso para lograrlo y en la última semana piden se les revisen tareas atrasadas lo cual personalmente no me parece justo ya que otros alumnos si han hecho el proceso a tiempo y con responsabilidad. Ciertos alumnos realmente pudieron tener algún problema, pero otros simplemente no estudiaron a tiempo. Yo les hago ver esa parte y les doy la oportunidad de pedir el mejoramiento antes de presentarse al examen si realmente es justo. Creo estos adultos jóvenes ya vienen formados de casa y colegio. Sin embargo, nosotros podemos dar luces, pautas para encaminar su proceso hasta llegar a ser profesionales.

LBM: Dentro de lo que es el sistema de creencias se hace una discriminación entre lo que es religiosidad y espiritualidad. ¿Usted es espiritual?

LMT: No creo, es una parte que tal vez me falta profundizar y que sí creo que tengo compañeros espirituales muy espirituales y veo que tienen ese elemento adicional en su vida, que les ayuda mucho a nivel profesional y a nivel personal. Aprendí a tener un diálogo muy cercano con Dios, un Dios amor y en estos años esta relación no es tan fuerte como antes.

LBM: La tercera dimensión habla de los valores Mélich y Boixander hablan de la ética de la mirada al otro que hoy por hoy está muy de moda aquello de la otredad de ponerse en el lugar del otro entenderlo y desde ese entendimiento a través de correrse hacia el yo para mirarlo ese otro, verdad. Desde la ética de la mirada al otro ¿Crees que puedes transformar la vida de tus estudiantes?

LMT: Creo que sí. A veces uno no conoce lo que los chicos tienen y existe el departamento de psicología, este que en teoría nos debería de proveer en cierta información sobre nuestros alumnos. Pero que no logra abastecerse con tantos alumnos, en otros casos los alumnos no buscan ayuda en este departamento. Pero uno puede llegar muchísimo más a los alumnos cuando los llega a conocer. Obviamente es un poco delicado ese fino hilo de profesor-alumno, pero uno como docente debe estar abierto con ellos y presto a escucharlos sobre todo en esta materia donde el alumno debe sentirse en un ambiente agradable y confiable para producir el idioma.

A veces uno tiene mucha carga, uno dice “tengo que cumplir con el syllabus, tengo que entregar el reporte, tengo que reunir evidencias de todo lo que he hecho, tengo que marcar cada cosa que hice en clases” y esto es algo que no me gusta de la educación de los últimos 15 años. Antes yo me sentía más feliz ya que tenía mucho más tiempo para preparar mis clases, conocer más a mis alumnos. A veces

me siento presionada por esa parte que yo llamo “de oficina y evidencias” y creo que estamos descuidando lo esencial que es la docencia en sí. Al ser yo Ingeniera Comercial de primera profesión entiendo muy bien que ciertos reportes y documentación sean necesarios, pero en la docencia el elemento principal es el ser humano como tal y creo sí hay cosas se pudieran omitir y dedicar más tiempo a los alumnos en sí.

LBM: Hace un momento tú me hablaste de ciertos valores que tú tratas de inculcar una de las preguntas es: ¿Qué valores destacas en Laura Mariscal?

LMT: Valores, la justicia, intento ser justa con mis alumnos teniendo un trato igualitario con cada uno y en cuanto a notas otorgando a cada alumno lo que se merece de acuerdo con su esfuerzo y dedicación. La responsabilidad, doy lo mejor de mí en planear mis clases, tener todo a tiempo, entregar retroalimentación oportuna y estar al 100% en mis clases de forma presencia y espiritual. Uno entra al salón y debe desconectarse del mundo exterior.

LBM: Que valores, entonces hablas de la justicia ¿Qué valores dejas en tus alumnos?

LMT: Los mismos porque los valores se transmiten con el ejemplo. Los alumnos los sienten y perciben y creo que es esto lo que les puedo dejar porque uno es el en el aula lo que ellos se van a llevar, puede que ellos lo practiquen o no en su vida luego como docentes y profesionales. Les ofrecemos lo que somos en los pocos minutos en lo que estamos con ellos.

LBM: Bien, la tercera parte de la entrevista hemos hablado entonces de una primera parte personal de una segunda parte que es formación docente, sistema de creencias y valores y ahora viene una tercera parte que es desde tu especialidad, es decir desde la asignatura del inglés. ¿Cómo incide en el futuro docente la adquisición de la competencia del idioma extranjero?

LMT: Bueno, ahora, tal vez no les incida mucho como alumnos ya que como ellos me dicen no utilizan el idioma. Pero como yo les digo a mis alumnos en algún momento ellos lo van a utilizar. En alguna maestría que sea en el exterior o a distancia van a necesitar el idioma o inclusive para aprobar una en español piden otra lengua, alguna ponencia en inglés que le da mucho más peso a su currículum. Algunos de nuestros jóvenes no se proyectan al futuro y no ven la necesidad, pero sí yo tengo muchos compañeros amigos que son excelentes a nivel de su profesión en el español, pero al momento de hablar inglés se frenan y no han hecho por ejemplo su doctorado porque no han adquirido el idioma o los invitan a una ponencia en inglés y les da vergüenza por más que uno los quiera apoyar revisando la ponencia o practicando con ellos la parte oral, no lo hacen porque no se sienten seguros y esa seguridad solo se la adquiera a través de un desarrollo de las habilidades de hablar, de leer, de escribir a través de un tiempo correcto para sentirse seguro en el momento de exponer de hablar y sustentar.

LBM: Existen guías de libros de textos acerca del idioma inglés y depende de la casa o de la escuela, verdad. Sin embargo, no son tan textuales considera, esto que te lo pregunto lo hago yo desde lo que a mí me enseñaron cuando estuve en segundo curso. Que un profesor de inglés que él tenía una guía contextualizada de mi pueblo para enseñar el inglés ¿Consideras que se debería crear una guía didáctica para la enseñanza del inglés a los estudiantes de la ciudad de Guayaquil del país llamado Ecuador, para que haya ese aterrizar?

LMT: Eh sí, puede ser como parte, aunque para nosotros, para que los chicos aprendan inglés necesitan conocimientos generales de todas las partes de donde se habla inglés, pero si le ayudara como para engancharse como usted dice, Guayaquil, por ejemplo: algo turístico que pudieran aprenderlo en inglés; algo propio de nuestra cultura, pero también la otra parte. La otra parte mundial universal, de donde viene el inglés, de donde vienen las raíces del inglés porque para aprender un idioma también se necesita entender su cultura. Un anglosajón por ejemplo es una persona de pocas palabras, breve preciso, consigo y todo eso se ve reflejado en su forma de escribir y hablar, por ejemplo.

LBM: Claro, Didriksson habla de los aprendizajes elementales viene de lo global, emocional a lo local, pero en el inglés no se da esto.

LMT: No, no se da mucho. Porque el inglés claro, viene de allá y hemos intentado en la Universidad hacer un programa, pero como usted dice a veces hay cosas políticas entonces el proyecto se ha truncado e inclusive el libro ya estaba listo para salir, para que el chico lo logre ver algo más vivencial, pero cambiamos de autoridades y no se culminó ese proceso.

LBM: ¿Qué consejos le darías tú a los futuros docentes?

LMT: ¿De inglés?

LBM: De inglés y a los futuros docentes que tú tienes.

LMT: Bueno, les diría que ellos en su profesión están para algo más. Un ingeniero, bueno un médico también se parece mucho a nosotros, pero lo que nosotros le decimos en las clases queda marcado para ellos y tal vez uno no se da cuenta, pero si mi mamá siempre dice que uno tiene que pensar lo que uno dice y como docente es verdad. Cualquier cosa que uno puede decir, a pesar de que son adultos que no son criaturas, pero no sé si más en inglés porque uno los tiene a los chicos como en un ambiente diferente o por lo menos el que yo intento lograr en mis clases y no se trata de conocimiento o de que uno les quiera enseñar, porque uno no enseña, sino que uno transmite. Entonces algo que uno haga o diga, el alumno se lo a llevar consigo y de algún modo en el futuro lo puede practicar para bien o para mal.

Además, le diría este futuro docente que intente entender a los chicos y conocerlos. En la literatura se dice satisfacer las necesidades de los alumnos un poco complicado diría yo ya que tenemos muchos alumnos por salón. Yo diría

estar atentos en el día a día uno conversa de todo, entonces en ese aspecto uno puede obtener más información sobre de los chicos. Algo positivo que he visto en las clases virtuales son los grupos de zoom, por ejemplo, uno puede entrar a ver cada diálogo algo que no se logra cuando uno está en el aula presencial en la cual uno monitorea, pero a la vez no tan cerca para darles su espacio. Sin embargo, en estas sesiones pequeñas, uno escucha todo lo que dicen. Yo les digo “Yo voy a entrar con la cámara apagada para no interrumpir, pero ustedes deben estar con la cámara encendida por respeto a su compañero, porque están hablando, dialogando, porque no solo se trata de aprender” uno escucha ahí muchas cosas y aprende un poco más de ellos o los logras conocer un poco más; es algo positivo que rescato de la virtualidad, aunque no soy muy partidaria para la enseñanza del inglés ya que es un poco frío, pero en ese aspecto lo he visto positivo.

LBM: Existe dentro de nuestro estudio, nosotros tomamos a varios autores sus competencias que ellos las han estudiado y han sacado sus libros. Nosotros en nuestro estudio hemos comprimido, sintetizado esas competencias en quince. Yo quisiera que tú las mires por favor, y que me digas que consideras para ti las más importantes o si consideras que son todas.

LMT: ¿Del inglés o en general?

LBM: Es en general porque muchos utilizan una competencia específica para el inglés.

LMT: ¿A qué se refiere, cuando está hablando a evaluación, diseño y planificación de la docencia con sentido de proyecto formativo sistema de evaluación utilizados?

LBM: Los sistemas los dispositivos que usted utiliza.

LMT: Bueno, organización de las condiciones y del ambiente de trabajo como le dije en inglés, sobre todo creo que es importante que el chico se concentre y se sienta confiado, seguro en un ambiente relajado para poder producir. Este tema de la evaluación me hace pensar, suelo tener problemas sobre todo en los chicos de la noche que quieren siempre sacar 10 sobre 10 a pesar de no haber hecho todo el proceso bien o a tiempo. Hay modos diferentes de evaluar, como yo le dije en el colegio que yo estudiaba no me evaluaban, me evaluaban proyectos evaluaban otras cosas que yo veía que me iban a servir y que me motivaban en realizarlo y yo no veía eso de ganarme el 20 sobre 20. No sé si en esa época, pero podríamos replantear eso. Lamentablemente tenemos formatos para hacer exámenes. En la parte procesual si intento hacer proyectos pequeños con mis alumnos, pero el problema es el tiempo para dar retroalimentación a grupos muy grandes. Algo importante es la autoevaluación docente. Nosotros hacemos informes de evaluación de docente, evidencias como nos pide la institución, pero ¿Realmente lo estamos haciendo a conciencia o solamente es por cumplirlos? Yo a veces siento que no, que me falta esa parte de realmente dedicarle más tiempo y análisis para ver que más poder mejorar.

LBM: Bueno, yo creo que ha sido una entrevista muy saludable te agradezco muchísimo hemos hablado de todo un poco, eres de pocas palabras.

LMT: Sí, yo le dije al inicio de la entrevista (risas), que no era la correcta.

LBM: Pero, bueno la construcción de un perfil epistemológico de un docente universitario tiene que tener en mucho de sus actores los que hablen mucho, los que hablen poco, ya depende de cómo el estudio nos vaya exigiendo. Te agradezco muchísimo de verdad.

LMT: A usted doctor.

LBM: Estaba riquísimo el café con pan espectacular de Guayaquil y ese queso de Manabí, muchas gracias.

LMT: A usted.

IMAGEN 8 Fotografía de la entrevista realizada por el MSc. Lenin Mendieta a la Docente Laura Mariscal Touzard.



Entrevista realizada por: Lenin Mendieta



**Interpretaciones,
conclusiones y
recomendaciones**

Interpretaciones

Entrevistas en profundidad a Laura

Para Laura Mariscal la formación que un docente debe tener como profesional es muy importante para poder llegar a todo el mundo, debido a que no todos los estudiantes aprenden de la misma manera, unos no necesitan que el maestro sea un pedagogo, pero algunos si requieren que el maestro utilice diferentes herramientas para poder enseñar y así lograr que el estudiante adquiera un nuevo aprendizaje. Laura nos indica que lleva en la docencia 21 años empíricamente, su inicio fue en una fundación voluntaria donde ella enseña, pero aun así ella reconoce que como docente le falta mucho por aprender.

En base a la premisa que “es más fácil que un doctor o un ingeniero se haga docente y dé clases, a que un docente se haga ingeniero y construya un edificio”. Ella considera que depende en gran manera de lo que la persona desea ser, porque hay maestros que son pedagogos y no llegan a los chicos a pesar de que tienen las técnicas, pero no las aplican, en cambio hay maestros que no tienen la pedagogía, pero son excelentes y llegan a sus alumnos.

Debido a los problemas de aprendizaje que tuvo en su niñez, Laura considera que tiene como atributos principales la paciencia y la empatía con los jóvenes, de esta manera logra ponerse en el lugar de ellos y conseguir que aprendan a través de diferentes estrategias. Siente que no llega a todos sus alumnos, aún más con la cantidad de estudiantes que tiene en el salón de clases, debido a que piensa que para aprender el idioma ingles se debe interactuar y es más sencillo con un número reducido de estudiantes. Dentro del aula ella indica que es otra persona, que es diferente a como es con los demás, no sabría explicar en qué sentido, pero en el aula trata de generar un ambiente de aprendizaje y de confianza para expresar las dudas de sus estudiantes.

El legado que Laura deja en sus alumnos es el sentimiento de perseverancia, ella trata de sembrar en sus estudiantes la confianza en la capacidad que tienen para aprender, y los motiva a tal punto que el estudiante lo logra y observa de lo que fue capaz. Como maestra de dos universidades diferentes, una politécnica y la

otra formadora de docentes, denota que existen dos corrientes profesionistas, donde los estudiantes son los mismos, pero existe cierta diferencia en el modo en que el futuro profesional se esfuerza, en una de ellas los estudiantes son consiente de que su calificación es en base a su esfuerzo y la otra pretende siempre sacar una excelente nota.

La formación continua de Laura como docente universitaria inició gracias a las exigencias en su lugar de trabajo, donde es primordial la excelencia académica, capacitándose a través de cursos que le permitieron adquirir más conocimiento, desarrollando técnicas y métodos los cuales aplica en el aula con sus estudiantes. En las competencias destaca su parte lúdica y el trabajo colaborativo, ella utiliza juegos en sus clases, porque cuando la persona juega se le olvida todo, así de esta manera logra producir y generar conocimiento en sus alumnos.

A Laura dentro de su sistema de creencias la ha constituido la formación de sus padres, que desde muy pequeña inculcaron en ella los valores de la responsabilidad y la honestidad, su padre fue una persona íntegra en todo sentido y por lo tanto su ejemplo a seguir. Estos valores inculcados, ella considera que sí logra transmitirlos a sus estudiantes, lo cual le permite mantener una comunicación asertiva dentro del salón de clases.

Laura Mariscal se considera como una persona totalmente apolítica, a pesar de que su familia tiene cierta afinidad a la derecha, manifiesta que dentro de sus clases no introduce la política ni la religión, prefiere ser una persona objetiva. Menciona que en cuanto a la religión se cataloga una persona religiosa, aunque discrepa en ciertas formas con la iglesia como institución. Siempre trata de destacar los valores en sus alumnos, debido a que como futuros docentes no solo se trata de impartir un conocimiento a sus niños sino de fomentar en ellos los valores. No se considera una persona espiritual, pero cree que le falta profundizar en esa área, porque ve en ciertos colegas que esa parte espiritual les ha ayudado mucho en su desarrollo personal y profesional.

Desde el punto de mirar al otro con ética, Laura manifiesta que la otredad es la forma de ponerse en el lugar de otro, por ello como docente indica que es necesario hacerlo, ella trata de ponerse en el lugar de sus alumnos, aunque muchas veces esto se dificulta por la gran cantidad de estudiantes dentro del aula,

sumando a esto las múltiples tareas que demanda la universidad en el ámbito burocrático.

Los valores que ella destaca en su personalidad son la justicia, debido a que se considera justa con sus alumnos, aunque muchas veces ellos no los son, además de considerarse una persona responsable en la medida de lo posible. Los valores que ella piensa que puede dejar sembrado en sus alumnos son los mismos que destaca en su personalidad, debido a que los transmite con el ejemplo y ellos los pueden sentir.

Dentro de su asignatura de Inglés, Laura piensa que la mayor parte de sus estudiantes no valora este idioma debido a que se proyectan a corto plazo, y piensan que no necesitarán hablar, escribir o leer el idioma inglés en algún momento de su profesión, pero si se proyectaran a futuro se darían cuenta de la importancia de manejar el idioma, lo cual es muy necesario al momento de querer obtener un grado académico superior. Para que el estudiante pueda adquirir un mejor aprendizaje en el idioma inglés, necesita más que una guía didáctica, requiere de un ambiente donde vivencie el idioma a través de programas o proyectos educativos dentro de la Universidad.

Laura desde su experiencia como docente, expresa 2 consejos para los futuros docentes al momento de impartir la enseñanza:

1. Hace énfasis que en su profesión docente están para algo más, porque al momento de transmitir un conocimiento se debe cuidar lo que hacemos y decimos en la clase, debido a que todo queda marcado en el estudiante, y él lo va a replicar ya sea para bien o para mal.
2. Recomienda entender y conocer a sus estudiantes, tratando de satisfacer las necesidades de sus alumnos y estar atentos a ellos en el día a día.

Dentro de nuestro estudio se consideró a diferentes autores que hablan sobre las competencias docentes, y se ha sintetizado en 15 competencias que debe tener un educador, de las cuales Laura selecciona tres de ellas las cuales considera las más importantes:

1. Organización de las condiciones y del ambiente de trabajo en inglés.
2. Diseño y planificación de la docencia con sentido de proyecto formativo.

Sistema de evaluación utilizados.

3. Mecanismos de revisión de proceso.

Entrevistas a pares

Los compañeros de Laura Mariscal, afirman que la formación docente es fundamental para poder tener un buen desempeño académico y profesional, debido a que esta formación se va a ver influido en nosotros como personas y además al formarnos como docentes nos permite tener una conexión con nuestros estudiantes, por ello es necesario que, nuestra formación como profesionales se dé con mucha ética profesional, debido a que somos los encargado de formar profesionales para el mañana y somos un modelo a seguir para nuestros estudiantes.

Con respecto al desempeño pedagógico, sus colegas coinciden en que Laura es una docente muy creativa, dinámica y dedicada con ella misma y con sus estudiantes, siempre preocupada de que sus alumnos adquieran nuevos aprendizajes a través de la utilización de diversas estrategias metodológicas y recursos didácticos. Entre las competencias que más destacan a Laura es que ella siempre está en constante formación académica, para así obtener un bagaje de conocimientos, que le permitan actualizarse y de esta manera brindar una mejor calidad catedrática a sus alumnos.

Laura promueve en sus estudiantes una comunicación asertiva, donde fomenta los valores como: la perseverancia, la responsabilidad y el respeto entre alumno – docente de esta manera ella hace que el estudiante se sienta en un clima ameno para la adquisición de nuevos aprendizajes en el idioma extranjero. Desde otro punto de vista, al hablar de la formación de la docente Laura Mariscal, para sus colegas, permanece en constante formación continua, siempre participa en diferentes seminarios que le favorece en su formación profesional, y estos conocimientos los comparte con sus colegas y estudiantes de la Universidad.

Sus compañeras aseguran que entre las competencias que más se destacan en Laura, son la capacidad que ella tiene de innovar sus clases, para que el alumno adquiera un aprendizaje significativo y en caso de que ella visualice que el alumno presenta inconvenientes en el aprendizaje, ella indaga en libros, sitios web o

pregunta a sus colegas que estrategias aplicar para que el estudiante aprenda. Otras competencias que Laura desarrolla en sus estudiantes, es demostrarles a ellos de lo que son capaces y entre esas capacidades está el aprender el idioma, les incentiva a que se esfuercen y los alumnos logran darse cuenta de que si lo pueden hacer, generando en ellos la confianza en sí mismos.

La Pasión que Laura transmite por enseñar es algo tan evidente que los estudiantes se dan cuenta de su entrega y dedicación al momento de impartir sus clases, ella se preocupa de que sus alumnos aprendan, les incentiva e inculca la importancia del aprendizaje de este idioma. Laura en sus clases imparte pedagogía crítica, que es una herramienta fundamental en un proceso de aprendizaje, esto permite que sus estudiantes se cuestionen sobre lo que están aprendiendo, de esta manera Laura fomenta un aprendizaje constructivista incentivando a que sus alumnos sean críticos reflexivos, analíticos en donde se expresen y discrepen generando en el salón un dialogo sobre la temática que se está tratando en el salón de clase.

Los compañeros de Laura expresan que sus principios morales, de los cuales consideran que uno puede aprender muchísimo de ella como: docente, estudiante y como parte también de la experiencia de vida que uno puede tener. Los principios morales que más la caracteriza es la responsabilidad, tanto en el ámbito laboral y familiar, es algo admirable como ella está en constante formación y tiene en total equilibrio su vida, cumpliendo muy bien su rol de docente y madre. Es una persona que fomenta confianza en sus estudiantes sin dejar de lado el respeto del docente, y que muestra empatía y solidaridad con sus alumnos.

En cuanto al estudio del objeto, ella es una docente que planifica sus clases con mucha antelación, utilizando diversas metodologías, desarrollando en sus estudiantes habilidades y destrezas en la elaboración de manualidades o recursos didácticos que les sirvan a los estudiantes para mejorar su perfil de salida, motivando en ellos la importancia que tiene el aprendizaje del idioma inglés. Para una buena construcción de un mejor perfil epistemológico, es necesario que el docente sea una persona íntegra con calidad humana, dispuesta al trabajo en equipo y sobre todo a desempeñarse en su ámbito laboral con ética profesional.

Como conclusión, dejando de lado al docente y analizando a Laura desde una perspectiva como mujer, coinciden en que ella es una persona íntegra, excelente hija, hermana y madre dedicada a sus hijos, destacando en ella el amor que le tiene a su familia. Entre los valores que más resaltan en Laura es la solidaridad ella siempre está dispuesta ayudar cuando puede, es una mujer muy resiliente y sobre todo una mujer trabajadora que sale adelante.

Entrevistas Flash a estudiantes

De las entrevistas realizadas a tres de las estudiantes de Laura Mariscal, en sus palabras tuvieron varias coincidencias en los aspectos que se detallan a continuación:

Laura tiene un excelente dominio de su asignatura, es una docente que se prepara antes de dar sus clases, siempre está innovando y actualizándose, debido a que le gusta estar en constante investigación con el objetivo de que todos sus estudiantes aprendan. La metodología que maneja al impartir sus clases es muy dinámica, utiliza estrategias lúdicas, a la vanguardia como: diapositivas con imágenes, trabajos colaborativos, foros, lecturas, videos explicativos, rompecabezas, lluvia de ideas, juegos de colores con lo cual se hace entender, despeja sus dudas y logra un aprendizaje significativo en cada uno de sus estudiantes. Los temas de su asignatura son actualizados, siempre preparada para despejar cualquier duda y ayudar a interiorizar el conocimiento a sus alumnos.

Laura Mariscal es una maestra muy dedicada y paciente, su principal interés es lograr que sus estudiantes aprendan, a través de los diferentes métodos y estilos de aprendizaje, siempre preocupada en despejar todas las dudas e inquietudes de sus alumnos logrando hacerse entender, y así facilitando la enseñanza. En su vida existen valores que destacan y que se reflejan en su aula de clases como docente, algunos de ellos son: la amabilidad, bondad, empatía, paciencia, amor, puntualidad, responsabilidad, optimismo, humildad y cordialidad. Laura es una maestra ejemplar e innovadora, utiliza siempre recursos tecnológicos, enfocados en que el estudiante desarrolle las capacidades y competencias pedagógicas necesarias como futuros formadores.

Vídeo de clase

Laura Mariscal es una docente que maneja herramientas pedagógicas, las cuales las ha adquirido a través de una formación continua, esto le ha permitido manejar de una manera lúdica sus clases a pesar de los momentos actuales que vivimos por la pandemia. En uno de sus videos de clase virtuales pudimos evidenciar como maneja su clase y las diferentes estrategias que ella utiliza, por ejemplo una canción, sitios web con animaciones llenos de imágenes, colores y sonidos, donde permite al estudiante desarrollar sus capacidades y participar dinámicamente, aprendiendo a través del juego, y a la vez logra evaluarlos y reforzar el conocimiento.

Una de las bases de la clase de Laura son el dialogo fluido y espontaneo, en donde el alumno participa abiertamente, con confianza y respeto, dándoles la seguridad que necesitan para tener un buen aprendizaje. Destacamos en Laura Mariscal su posición ante sus alumnos, donde ella se ve como parte de la clase y esto permite que pueda corregir a sus alumnos sin que se denote una posición autoritaria, sino más bien de estar a la par y que todos están en un aprendizaje continuo. Los felicita constantemente por sus logros y cumplimientos en sus tareas, además refuerza el conocimiento con ellos corrigiendo cada una de las actividades que envía en horas asincrónicas, esto hace que su grupo de trabajo tenga un ambiente armónico y que el aprendizaje sea significativo.

Conclusiones

Partimos de la pregunta ¿qué es el perfil epistemológico? Para nosotros los autores, realizar este empedrado del perfil epistémico de Laura, es una tarea en donde bordamos sutilmente aquellas situaciones vividas por Laura desde sus años infantiles, la familia, el sistema matriarcal en que se vio envuelta y cobijada, la firmeza y templanza de su padre al educarlas acompañada de la voz apacible pero firme de su madre y, por supuesto, el acompañamiento fraterno de sus tías, todo esta macedonia de buenas situaciones fueron artífices para la constitución de Laura, una mujer que (a pesar de que siempre subraya que tiene muchas limitaciones), es un ejemplo a seguir para todos los que estamos en el mundo de la docencia. Un personaje que aflora con nostalgia en los relatos de Laura es su primo Jacinto, una persona entrañable a quien ella le guarda en lo profundo del corazón por haber sido el guardián de los sueños de su hija Fiorela.

La vida de Laura no fue fácil, su padre le enseñó a trabajar para ganarse el pan de cada día, su padre le enseñó a trabajar desde muy joven, así ella aprendió tan bien la lección del valor del trabajo que es incansable en la tarea de educar en valores de responsabilidad y ética a sus estudiantes y a sus hijos, son estas lecciones las que calan en lo profundo de las personas, el pregonar con el ejemplo que su padre le inculcaban es ahora la premisa de vida que comparte con quienes le conocen.

En el transcurso de la vida de Laura se han presentado oportunidades que le permitieron ser una profesional aunque no ejerza en el campo de su formación, consideramos, a vista de los relatos en su propia voz, que de forma subliminal la docencia estuvo presente en ella desde pequeña ya que su madre le enseñaba a aprender mejor. En lo que tiene que ver con su formación continua, Laura es 4X4 CRDI, así como esos todo terrenos que anuncian en la televisión, ella no para “ni por si acaso”, es incombustible y siempre busca la excelencia, esto es algo que nos convoca a emular su filosofía profesional, justo estábamos por terminar la investigación y en una de las enésimas entrevistas flash que le realizamos, ella nos contó que se había inscrito para un curso para docentes de inglés que era muy difícil.

El sistema de creencia es aquel que constituye al ser humano, en este aspecto Laura tiene una construcción muy compleja, el haber sido la hija mayor y estar envuelta en ese sistema familiar matriarcal, permitieron que ella sea firme en sus decisiones a la hora de permitir o no que otra persona (cualquiera que sea) decida por ella, el catolicismo influyó mucho en nuestra docente y tuvo la gracia de conocer a uno de los personajes más importantes del mundo, nos referimos al Papa Juan Pablo II, eso le marcó de por vida, además, el pertenecer a una congregación cristiana juvenil ayudó mucho en el asentamiento de esos valores que en el seno de la familia habían sido sembrados. De política prefiere no hablar, pero como casi todas las personas, termina emitiendo su opinión acerca de cómo está el mundo, cree firmemente en que la verdad es la clave para vivir en paz consigo misma, que existen políticos que hacen demasiado daño al mundo y que las políticas universitarias están diseñadas para el beneficio de un sistema que se resiste a fenecer por obsolescencia. Ella cree en Dios y en el espíritu, considera que existen seres que nos protegen durante nuestra estancia en este mundo terreno

y que a ella su papá la mira desde el cielo, esto último toca las fibras sensibles de quienes tuvimos la suerte de entrevistarla.

Para Laura los valores están inscritos en las urdimbres más profundas del ser humano, que no es necesario conocer de algunos de estos valores porque es nuestra herencia transgeneracional, dentro de los valores, la ética, moral y compasión son quienes la acompañan en sus prácticas vitales profesionales, para ella, la justicia es un concepto para resignificar y la verdad debería ser inherente al ser humano. Dentro de los valores también está presente la honestidad y responsabilidad en las tareas que la persona tiene que realizar.

Como podemos ver, el perfil epistemológico de Laura es una construcción multidimensional muy compleja, aunque por supuesto y tomando palabras de Adolfo Carpio y Heidegger, Laura siempre va a estar inacabada, pero de lo que si estamos seguros es que ella no se cansa en busca de su completud. Esta construcción tiene dimensiones que se entranan entre sí, siendo los valores la sólida base, a la que se tejen su buena formación profesional y continua, reciclamiento permanente de sus habilidades, destrezas y competencias como docente universitaria. Para dar color arcoíris a esta construcción multidimensional, están los vínculos filiales que constituyeron a Laura haciendo de ella una excelente docente y una entrañable persona para sus estudiantes, compañeros y amigos.

Recomendaciones

Dentro de la docencia universitaria se recomienda que el educador se encuentre en constante formación continua, debido a que no solo le permite estar a la vanguardia de nuevas actualizaciones en el ámbito educativo, sino que por medio de estas capacitaciones docentes el estudiante adquiere un mejor aprendizaje. El docente debe promover en sus alumnos la curiosidad, que los estudiantes se cuestionen lo que están aprendiendo, que no solo se queden con el conocimiento que ha impartido el docente. Además, el educador debe incentivar a sus estudiantes en habilidades investigativas y de esta manera promover una mejor calidad educativa.

Es importante que el educador maneje la transposición didáctica y una buena competencia docente, como son el uso adecuado de recursos, un buen dominio de la asignatura, y que realice preguntas a sus estudiantes, entre otras; debido a que el uso adecuado de las competencias docentes permite que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo.

Existe una gran influencia que ejerce el docente hacia sus alumnos, por lo cual es fundamental que el educador los guíe con el ejemplo y esto se logra poniendo en práctica sus valores éticos y morales, donde todo su sistema de creencias, construido durante el transcurso de su vida con su familia, se refleja al momento de tomar decisiones que influyen dentro del aula de clases.

El educador debe tener convicciones y aspiraciones, además de una relación actitudinal con sus alumnos, dentro del salón de clases, donde se fomente a diario el respeto, la justicia, la responsabilidad, la solidaridad y la igualdad, aprendiendo juntos sin mostrar autoritarismo, sino confianza y seguridad.

El Perfil epistemológico debe tener algunas dimensiones a tomar en cuenta: formación docente, sistema de creencias y valores, los cuales permiten entamar al docente como sujeto multidimensional. La formación docente es aquello que permite al educador que se mantenga actualizado en los conocimientos y estrategias de enseñanza necesarios para una educación de calidad, donde los valores y creencias del docente serán una influencia en el aprendizaje del estudiante. Cada dimensión en el educador forma su personalidad, su imagen, su calidad humana, siendo necesario que cada docente formador refleje lo mejor de sí mismo, debido a que sus estudiantes se verán reflejados en ellos al momento de ejercer su profesión.

**9 consejos de Laura
sobre el ser docente e
interpretación**

Apéndice

9 consejos de Laura Mariscal Touzard sobre el ser docente

Ser un docente implica interactuar con seres humanos, con sus vidas, su presente y su futuro. Pensemos en esta premisa al momento de tomar cualquier decisión en el aula o fuera de ella.

Tener empatía con responsabilidad más aun en estos nuevos tiempos de pandemia. No sabemos lo que cada alumno está viviendo y debemos tener apertura con ellos. Sin embargo, también debemos ayudarlos a formarse, a tener templanza, perseverancia y dedicación; debemos fomentar que den lo mejor de sí y eso incluye que también sean empáticos con los demás y con sus docentes. Debemos ser recíprocos.

Motivar a nuestros alumnos día a día. Una palabra de aliento siempre viene bien.

Capacitarnos frecuentemente y buscar la innovación educativa. Crear con nuestros colegas espacios donde podamos compartir nuestro proceso de enseñanza e investigar sobre problemáticas que salgan a la luz. Ser más generosos entre nosotros pensando que todos buscamos lo mismo: el bienestar de nuestros alumnos.

Enseñar con el ejemplo. Solo podemos transmitir valores si los ponemos en práctica con nuestros alumnos y colegas.

Planear nuestras clases, elegir contenido, actividades pensando en que la motivación del alumno es nula. ¿Qué le gustaría a mí alumno ver, escuchar para engancharse con la materia?

Expresar siempre nuestros pensamientos y sentimientos a nuestros alumnos de un modo cordial y con respeto y no quedarse con nada dentro. La comunicación asertiva es una de las bases de una buena relación y si esta no existe entre un alumno-docente es poco probable se logren alcanzar metas educativas a nivel no solo profesional pero también ético moral.

Si bien uno imparte conocimientos y en el caso de los docentes de inglés ofrecemos herramientas para que nuestros alumnos desarrollen habilidades en esta lengua, cada día aprendemos algo de nuestros alumnos: algo nuevo o algo en lo que debemos mejorar. Mi padre antes de morir me dijo: “Laura espero que nunca se te suban los humos al ir ascendiendo profesionalmente en la vida; recuerda de dónde venimos” Por tanto, humildad, ante todo.

Pensar que estamos en esta vida con un fin único y como docentes formadores tenemos la vida de otros seres humanos en nuestras manos. Podemos hacer tanto bien, como también tanto mal. ¿Qué es lo que queremos ofrecer a nuestros alumnos día a día?

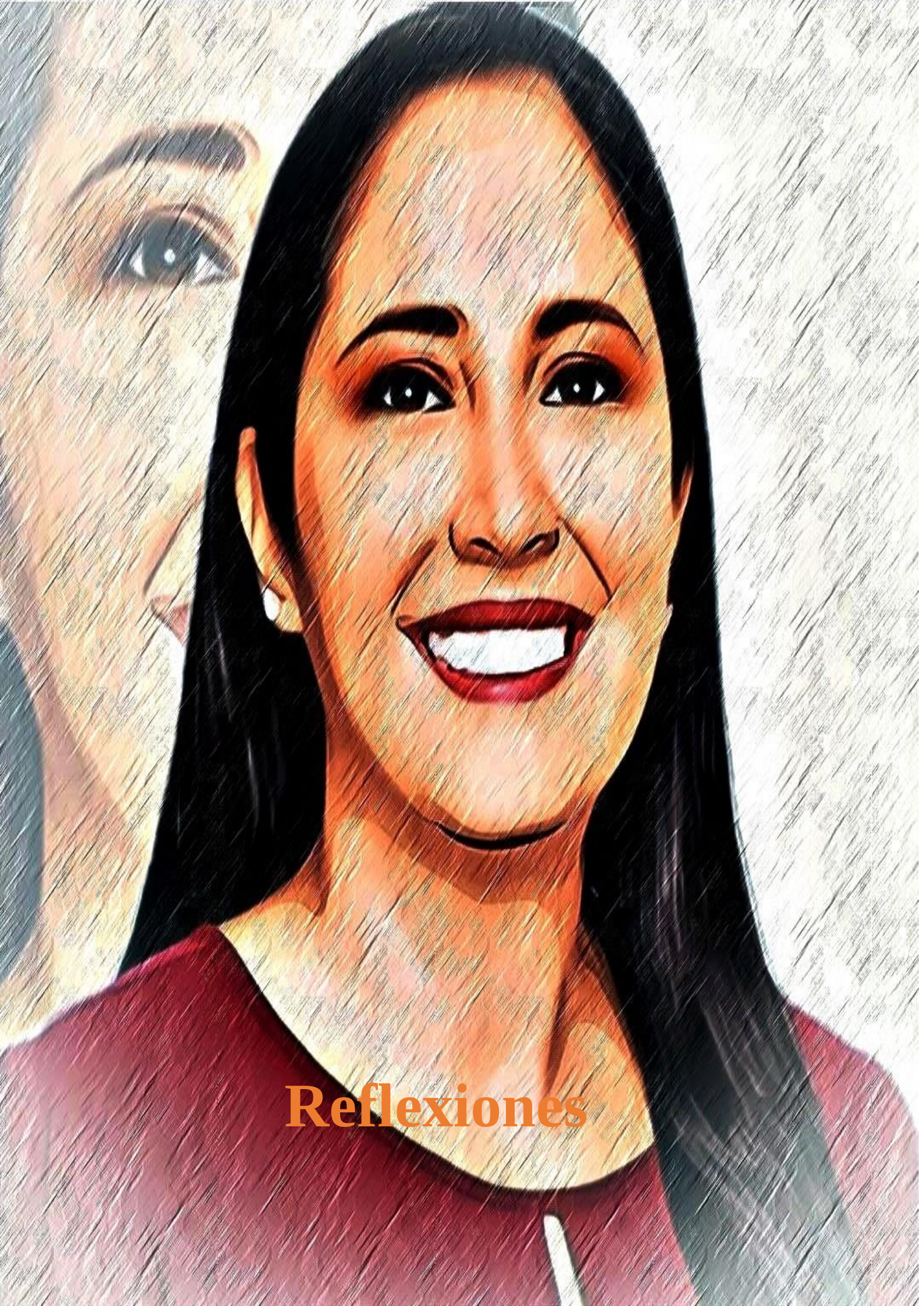
Interpretación

Intentar encontrar el perfil docente no es una tarea fácil, requiere de mucha dedicación, tiempo, y sobre todo ganas. Leer la historia de vida de un docente puede resultar algo tan fácil, pero para realmente compartir y mostrar transparentemente a un docente, se necesitan muchos pasos y cada uno de ellos ligados a mucha paciencia, dedicación y perseverancia. Necesitamos más investigadores que cuenten la vida de nuestros docentes ecuatorianos, estoy segura de que cada uno tiene algo productivo que compartirnos.

Todo docente siempre busca lo mejor para sus alumnos, yo creo que sería casi imposible encontrar a un docente que busque lo contrario. Debemos entonces a través de estas historias, mostrar al mundo estas cosas buenas, estas buenas prácticas docentes, estas creencias que los hacen ser mejores personas, estos valores que cada uno tiene, y por supuesto toda la constante formación que estos docentes poseen para lograr sus objetivos en la educación, y también de lo negativo que pudiera tener este docente, además de reconocer sus debilidades buscando oportunidades de mejora.

Al interpretar las palabras de mis colegas y alumnas diría que uno puede ser un excelente profesional, conocedor de su cátedra, técnicas, con 5 títulos bajo el brazo y todo esto es necesario para alcanzar la excelencia que nuestro país necesita siempre y cuando también tengamos la otra cara de la moneda que en este caso es la parte humana. Hay un nexo inseparable entre valores morales, religiosos, ética y la tan proclamada excelencia en educación superior, partiendo

de la premisa de que la enseñanza es moral porque su objetivo final es ofrecer beneficios a nuestra sociedad. Porque si nos ponemos a pensar en cómo está el mundo y la cantidad de daño que gente muy preparada le ha hecho, entonces allí hay una brecha muy grande que cubrir. Desde nuestra trinchera como docentes de futuros profesionales y más aún futuros docentes, podemos a través de un trato más humano y justo con nuestros alumnos y colegas fomentar lo mismo en ellos, y allí diría yo estaría la clave del éxito. Este trato puede estar presente en pequeños detalles como entrar y saludar con una sonrisa, intentar pensar un poquito más en los demás y sus vivencias, pero sobre todas las cosas intentar ser justos y transparentes con cada persona, por ello hay que encontrarnos para que todo esto tarde o temprano sea como una cadena generadora y multiplicadora de cosas buenas que nos permitan a todos ser plenos en este mundo.



Reflexiones

Reflexiones

Reflexiones de Virginia y Karen

Al iniciar esta etapa de investigación nos llenamos de incertidumbres, era un reto nuevo, una investigación inédita, teníamos que hacer un estudio profundo el cual nos permitiría conocer el perfil epistemológico de un buen docente. Cada una de las entrevistas realizadas fue una nueva experiencia, sobre todo por esta pandemia que de repente llegó y cambió todo, tuvimos que replantear la forma de entrevistar a los docentes y estudiantes, para ello tuvimos que recurrir a las herramientas tecnológicas, las cuales nos facilitaron aquella información tan necesaria para nuestra investigación, permitiéndonos palpar la verdadera vocación de Laura Mariscal y su lado humano.

Nosotras no tuvimos el privilegio de conocer a Laura como sus estudiantes, pero a través de cada entrevista pudimos ir conociendo a aquella mujer, madre, amiga, compañera y docente que día a día se preocupa para dar lo mejor de sí, de compartir sus experiencias y conocimientos. Una mujer que aunque tiene múltiples responsabilidades siempre está allí para ayudar, para dar la mano.

Al observar el vídeo de la entrevista de Lenin a Laura, pudimos denotar que es una persona llena de valores y principios, donde lo que más la caracteriza es la honestidad y responsabilidad en todo sentido, en cada área de su vida. Esto también lo evidenciamos con una de sus clases virtuales, donde ella demuestra el buen dominio de su clase y aquella formación continua como docente, logrando una interacción activa con sus estudiantes.

La historia de vida de Laura hace un eco en nuestras vidas, nos hace sentir identificadas e inspira en nosotras esa búsqueda del conocimiento, nos hace reflexionar en lo que un verdadero docente debe tener, en aquel entramado histórico-epistemológico que debemos construir. Porque un verdadero docente no es aquel que tiene solo conocimiento, sino aquel que tiene la sensibilidad para llegar a los corazones de sus estudiantes.

Para concluir, podemos decir que contar la historia de vida Laura Mariscal e interpretar su perfil epistemológico ha sido una grata experiencia, dar a conocer a esta maestra memorable es un gran privilegio, permitiendo que sea una fuente de inspiración para aquellos futuros docentes y todo aquel que desee desempeñarse en el área de la Educación.

Reflexiones Laura Mariscal Touzard

Antes que cualquier cosa mis agradecimientos a todos los que han participado en esta tesis de grado, la verdad es un honor y también una gran responsabilidad luego de leer cosas tan halagadoras, lindas y emotivas por parte de mis colegas y alumnos, ya que es una forma de auto presionarme a seguir haciendo bien lo que intento hacer bien y mejorar aquello que pude potencializar.

Esto de las historias de vida es algo fascinante, me gusta mucho la investigación, y ya que me gradué de la universidad como Ingeniera comercial y trabajo también en una Escuela Superior Politécnica, pues bueno, los números siempre han estado presente en mi vida, hija de padre contador, y una madre súper organizada en todo, incluido el presupuesto familiar, entonces al hacer investigación siempre me he ido más por la vera estadística, de hacer una intervención, algo innovador y “probar” si funciona o no. Luego comencé con la investigación mixta, a más de usar los números, entrevistar a los participantes (alumnos o profesores), e indagar un poco más allá de los fríos números los cuales siempre te dan una guía, pero en cuanto a la educación todo es diferente y por eso ahora me he enamorado de este tipo de investigación cualitativa.

Nosotros trabajamos con personas que están en formación, y para realmente lograr conocer de los estudiantes debemos tener una cercanía, un diálogo, una interacción y estas herramientas de relatos e historias de vida permiten conocer algo más del docente en positivo y en este caso ir logrando tener un perfil docente. Muchas veces decimos cosas negativas del otro, pero pocas veces resaltamos o reconocemos lo bueno. Y son todas estas experiencias buenas que tal vez puedan hacerlos sentir identificados o seguir motivados a dar lo mejor de sí en esta labor, y también tocar la sensibilidad de nuestros futuros docentes a tomar lo bueno que pudieran leer en estos relatos y no lo digo por mi sino por los relatos de algunos

docentes que este proyecto está logrando compartir a la sociedad. Con dos compañeros y amigos estamos haciendo el proyecto de maestros huellas de inglés y recién estamos escribiendo el primer libro. Créanme quisiera tener horas de investigación para dedicar más tiempo a publicar la vida de gente valiosa que a veces nos topamos todos los días, pero es poco lo que sabemos de ellos y es que todo lo que la gente experimenta a nivel profesional y personal le hace ser el docente que es.

La verdad es que desde niña siempre fui muy llorona, pero en los 10 últimos años de mi vida pasaron tantas cosas que poco a poco he ido perdiendo ese defecto o tal vez virtud, porque llorar realmente hace bien algunas veces. Les agradezco cada una de sus palabras y su tiempo, porque nosotros los docentes, y con mucha humildad lo digo (los de inglés), tenemos mucho trabajo, más ahora con la pandemia, como ya es sabido. Esta vez rápidamente leyendo a mis colegas y alumnos me ha dado un profundo sentimiento y me han robado unas lágrimas.

Las personas que han hablado sobre mí son grandes amigas y colegas (una mezcla a veces un poco complejo de lograr), y que las he conocido en el mundo laboral donde paso el 70% de mi vida diaria, y no lo digo muy orgullosamente ya que 30% es muy poco para la familia y amigos cercanos. Al igual que las alumnas que han dado estas entrevistas son chicas con las cuales de uno u otro modo logré tener más conexión, y soy muy honesta al decir que me encantaría tener esa conexión con cada uno de mis alumnos, pero eso demandaría tener menos alumnos por salón y más horas de clases a la semana y desgraciadamente no es posible.

Llevo días intentando dar un tiempo para esta reflexión y sentarme a escribir algo, pero realmente las 24 horas no abastecen. Estoy segura de que muchos colegas sienten lo mismo, yo creo y siento que estamos dando lo mejor de nosotros en esta pandemia y aprovecho a felicitar a cada uno de ellos porque son tiempos duros para todos los profesionales, pero creo que los médicos y maestros llevan la batuta, sobre todo los parvularios, mis respetos a ellos. Y leyendo rápidamente cada entrevista (espero un feriado sentarme y leer al 100% cada palabra emitida por ustedes) pues se me vienen a la mente ciertas cosas tal vez muy básicas.

Los seres humanos, y con un matiz muy particular diría yo los docentes, estamos en este mundo para algo grande. Alguna vez me interpelé luego de haber salido victoriosa en alguna operación o “fracaso”, el porqué de seguir yo acá en este mundo y es que sería ilógico que estemos acá para algo que no sea trascendental. Yo creo en Dios y voy por ese lado, pero para todos estoy segura es igual el sentir. Los docentes en especial tenemos como este pincel mágico con el cual podemos pintar algo muy colorido y alegre en la vida de nuestros alumnos, como también podemos hacer una clase, todo un semestre o toda una vida (me refiero al amor que puedes tomarle a este idioma) una pintura gris, llena de tristeza, aburrimiento e inclusive rechazo. Si bien nuestros alumnos ya son jóvenes adultos, ellos todavía están en formación y es mucho lo que podemos ofrecer, compartir, guiar y estar:

Ofrecer y compartir... lo poco o mucho que sepamos de nuestra materia, de nuestras técnicas de enseñanza ya que ellos las pueden utilizar en un futuro con sus alumnos o con ellos mismo para seguir aprendiendo la lengua.

Guiar... se habla mucho en esta época de que los docentes debemos ser guías, facilitadores y que el alumno debe ser el centro del proceso educativo. Estoy totalmente de acuerdo sobre todo en nuestra materia donde deseamos que el alumno produzca a nivel escrito y oral. Este acompañamiento también va direccionado en el ámbito de fomentar, inculcar valores morales y ética en nuestros futuros profesionales, pero la única forma de ser buenos guías y líderes es a través del ejemplo y es por esto por lo que hablo de que este libro aparte de haberme dado una gran alegría también conlleva una gran responsabilidad, en no decaer en aquellos valores que en uno u otro grado las personas ven reflejados en mí.

Estar... A veces simplemente hay que estar para nuestros alumnos y también colegas. Escucharlos si ellos lo desean, mostrar con un gesto que estas allí, escribir un correo corto preguntando o deseando que todo esté bien. Ahora con esta pandemia no sabemos que pasa detrás de las cámaras, que se siente detrás de las cámaras, o que tragedia puede estar viviendo el otro. Si bien a veces yo juzgo en primera instancia a ciertos alumnos y pienso que esta pandemia los hace ser irresponsables en algunos aspectos, luego viene el otro pensamiento más humano

de entender el porqué de ciertos actos (al no enviar un trabajo, o no encender la cámara, o hacer una pregunta y no contestar), de dar la opción de una razón justificada y que yo o un hijo mío pudiera estar en esa situación. Pero si es muy complejo la verdad por lo menos para mí ya que me gustaría tenerlos en clases, hacer dinámicas, levantarnos, y saber que “están en cuerpo y alma” como yo les suelo decir. Y bueno entonces es “estar” en este caso en los zapatos del otro.

Por otro lado, hablando de la pandemia y sus cosas negativas a mí en lo personal y familiar me ha ayudado a pasar más tiempo con mis hijos en casa. Verlos entre clase y clase, almorzar o cenar con uno u el otro, leer un cuento en la noche antes de entrar a una clase, estar más pendiente de las tareas de Fiorella, mi hija adolescente, de sus cosas, conversar un poco más y de Mateo de no perderme los primeros años de su vida. Si bien es cierto hay días que desearía locamente estar en mi oficina en silencio trabajando sobre todo cuando hay mucho trabajo, estos meses me han permitido gozar más a mis hijos: una que ya se me va a la universidad en 6 meses y el otro que entra al jardín este año que viene. Tal vez esta pandemia nos ha venido a todos bien de una u otra forma, aprender a valorar más nuestro trabajo, ya que hay tanta gente sin trabajo, valorar más a nuestra familia, porque hemos perdido seres muy queridos, y en general a los docentes a reflexionar más sobre todo aquello que hacemos con nuestros alumnos, ya que nos ha tocado aprender más tecnología, técnicas y también desarrollar más valores.

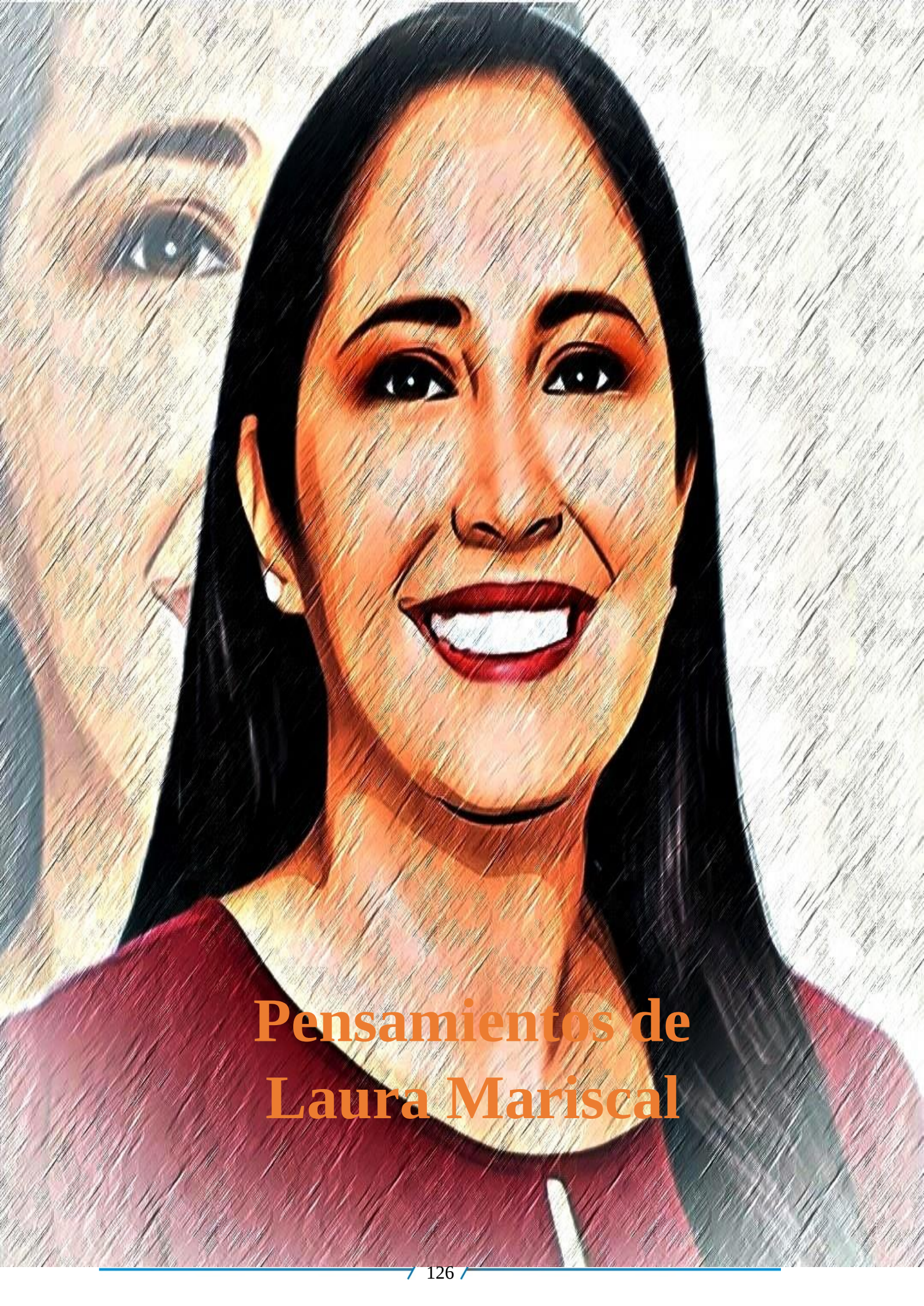
Las personas que han hablado de mí mencionan mucho la planificación y organización lo cual va ligado de como intentar lograr este balance entre familia y trabajo, que lamentablemente como lo he expuesto no logro tener debido a factores externos a mí. Alguna vez me pregunté para que me sirvió estudiar la ingeniería si lo que me gusta y a lo que me dedico es a la docencia. Como nuestros padres nos decían “todo lo que aprendes sirve en la vida”. Y la literatura de los negocios a mí me ha ayudado mucho en lograr planear, tener un plan b y c por si algo falla en clases, tener siempre un colchón monetario que en mi caso son ejercicios extras para practicar o una tarea para recuperar a mis alumnos que les ha ido mal en el parcial, siempre y cuando ellos justifiquen por qué. Inclusive el marketing que aprendí en mi seminario de graduación lo aplico para venderles a mis alumnos la idea del Ingles a corto y mediano plazo, además que sigan practicando luego de terminar mi curso o todos los niveles. Puede que no logre

motivarlos a todos, pero con los pocos que logre, me siento feliz, aunque mi meta es que todos lo logren.

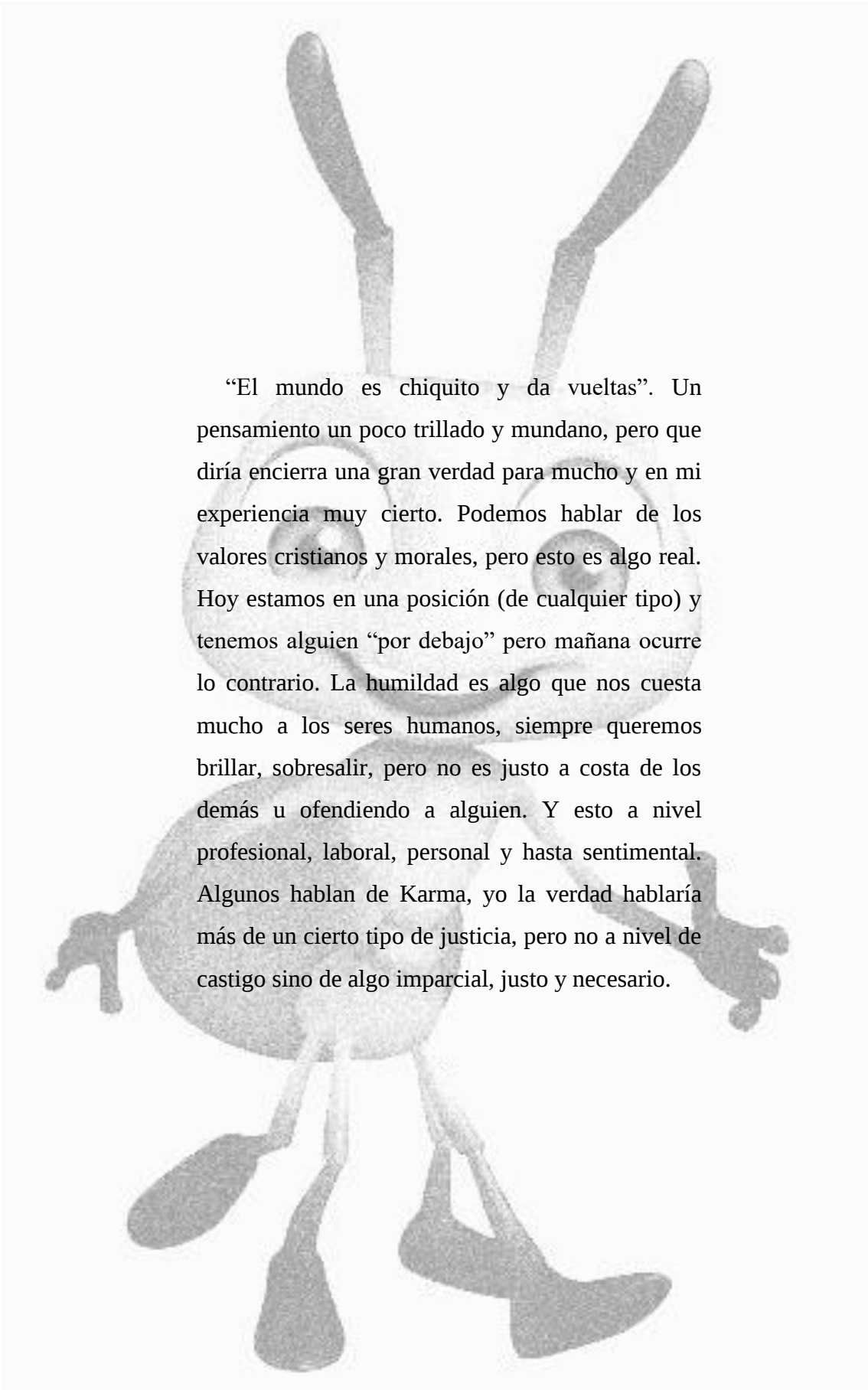
Hay un japonés o colombo-japonés que dice “La disciplina, tarde o temprano, vencerá a la inteligencia” y si yo hago una retrospección de toda mi vida desde niña, yo pudiera decir que es realmente cierto. Tuve unos padres muy estrictos, maestros y religiosas muy estrictos que me fomentaron la disciplina (a parte del amor) y creo que sin ella no estaría escribiendo estas líneas como docente de universidad. A más de ese ser que para mí me ha dado la oportunidad de trabajar en lo que me gusta, creo que la disciplina es un elemento que me ha permitido muchas cosas. Y entonces si me quiero tomar todo un fin de semana libre con mi familia sé que debo de dejar una serie de cosas del trabajo listo sin procrastinar nada porque eso sería una acumulación de tareas que no lograría luego cumplir bien. Creo que disciplina y dedicación junto con amor serian para mí la base de la educación. En cuanto al amor pudiera ir incluido de valores como la paciencia, empatía, responsabilidad, respeto, justicia, solidaridad. Pero el amor es siempre visto desde el accionar, “decidir”. Yo decido amar a mis hijos, a mis alumnos, porque yo puedo decir amar mucho a mis alumnos, pero no los respeto, o me muestran un error y no soy humilde para corregirles, o pierdo rápidamente la paciencia sin meterme a pensar más allá de la pantalla de zoom o si ya perdí la paciencia en cierto punto pues recomienzo la siguiente clase y dialogo con ellos.

Si estuviera en un mundo paralelo en el cual las cosas serían como yo deseara, entonces me gustaría ser una docente de medio tiempo con un sueldo de tiempo y medio donde pueda recibir a mis hijos a la hora de almorzar y ser más activa en sus estudios y vida de lunes a viernes. Tener tiempo para en la cena algunos días visitar al matriarcado que me crio e inclusive tomarme más frecuentemente un café con las amigas que la vida me ha dado. Creo muy en lo personal que por lo menos un padre (sea madre o padre) debería trabajar medio tiempo y dedicarles más a los hijos. En mi pensar si algo pasa en el mundo es eso: falta de tiempo y no solo de calidad para con nuestros hijos. Es con el tiempo que uno los logra conocer bien y es que nadie ama lo que realmente no conoce. Pero regreso a la realidad y entonces si me pregunto en que debo mejorar luego de haber leído todo este libro, seria en tener un poco más de paciencia con mis alumnos e hijos en estos tiempos y en los que vendrán, ya que cada uno es un mundo con realidades

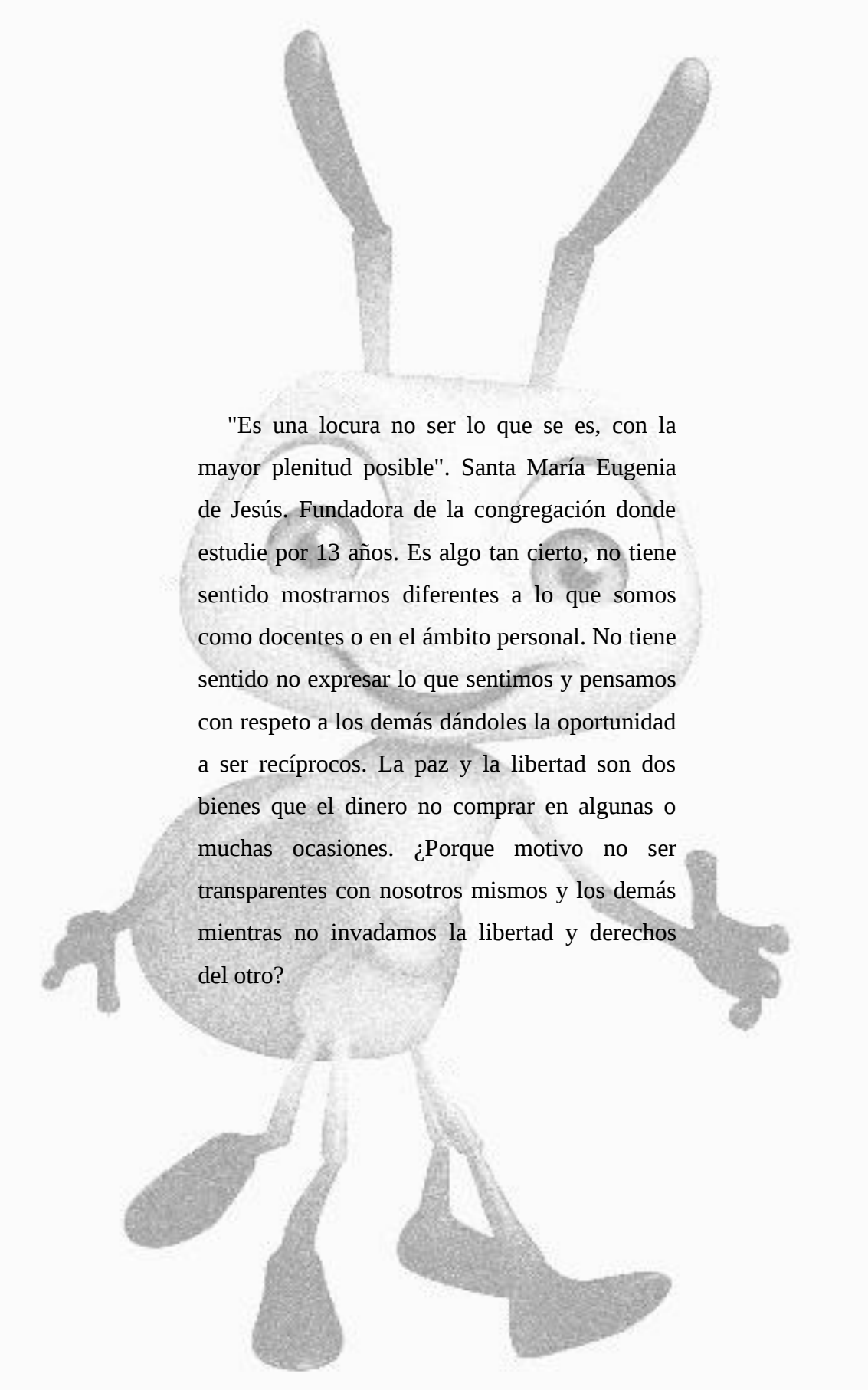
diferentes, necesidades diferentes, sin dejar de fomentar la disciplina en todo lo que hagan. Revisar un poco esta parte de las tareas enviadas o el formato de como envío las tareas, que tal vez para mi pueda ser muy motivador, pero para los alumnos no, si ellos no ven anticipado todo. Finalmente, hay que recordar que lo mucho o poco que yo de en la vida, la gente que este a mi lado se va a quedar con algo o mucho de eso, y que puedo ser un brochazo áspero, perturbador y agrio, o como por el contrario una pincelada ligera, amigable y porque no dulce a cada persona que está a mi lado.



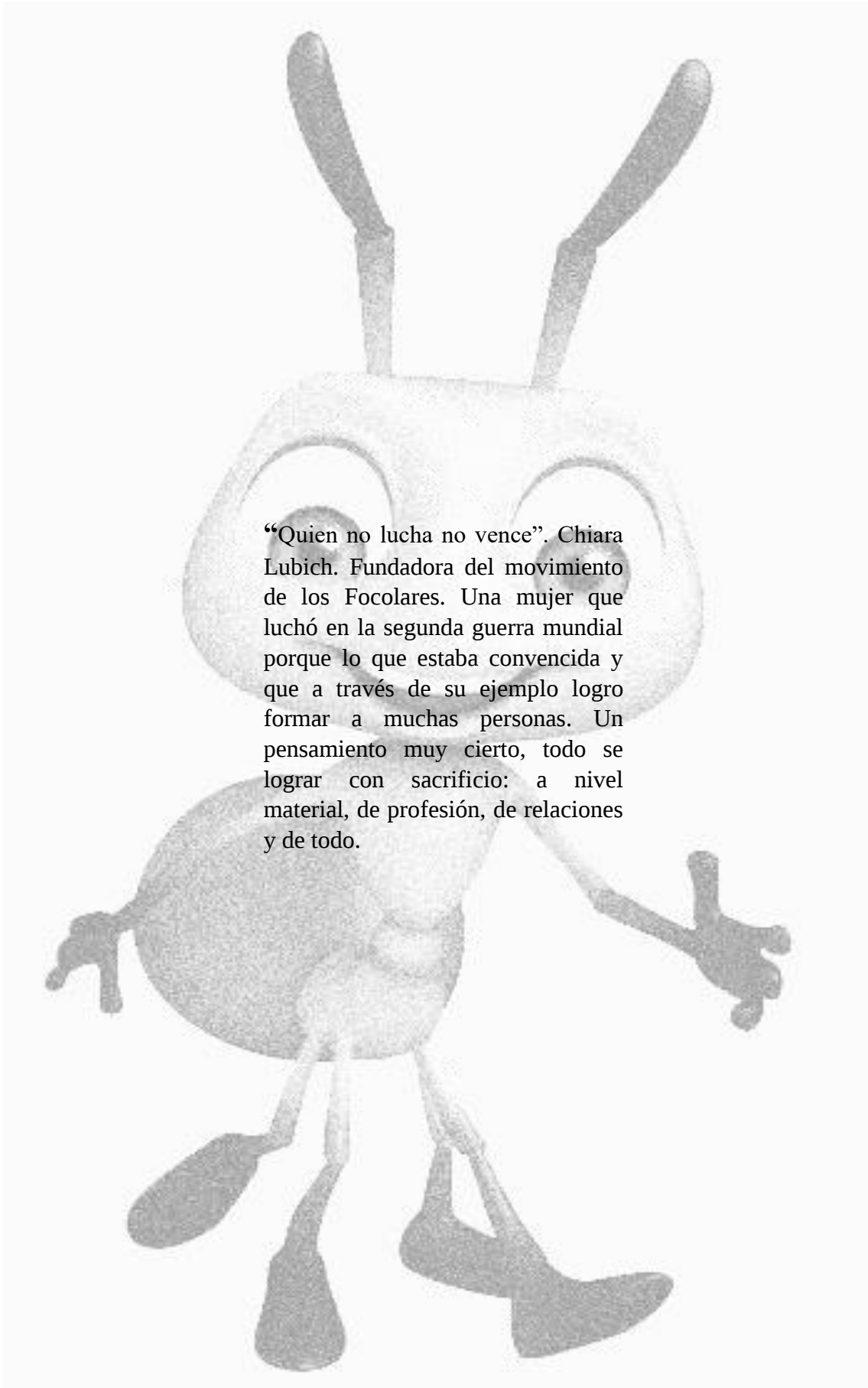
Pensamientos de Laura Mariscal



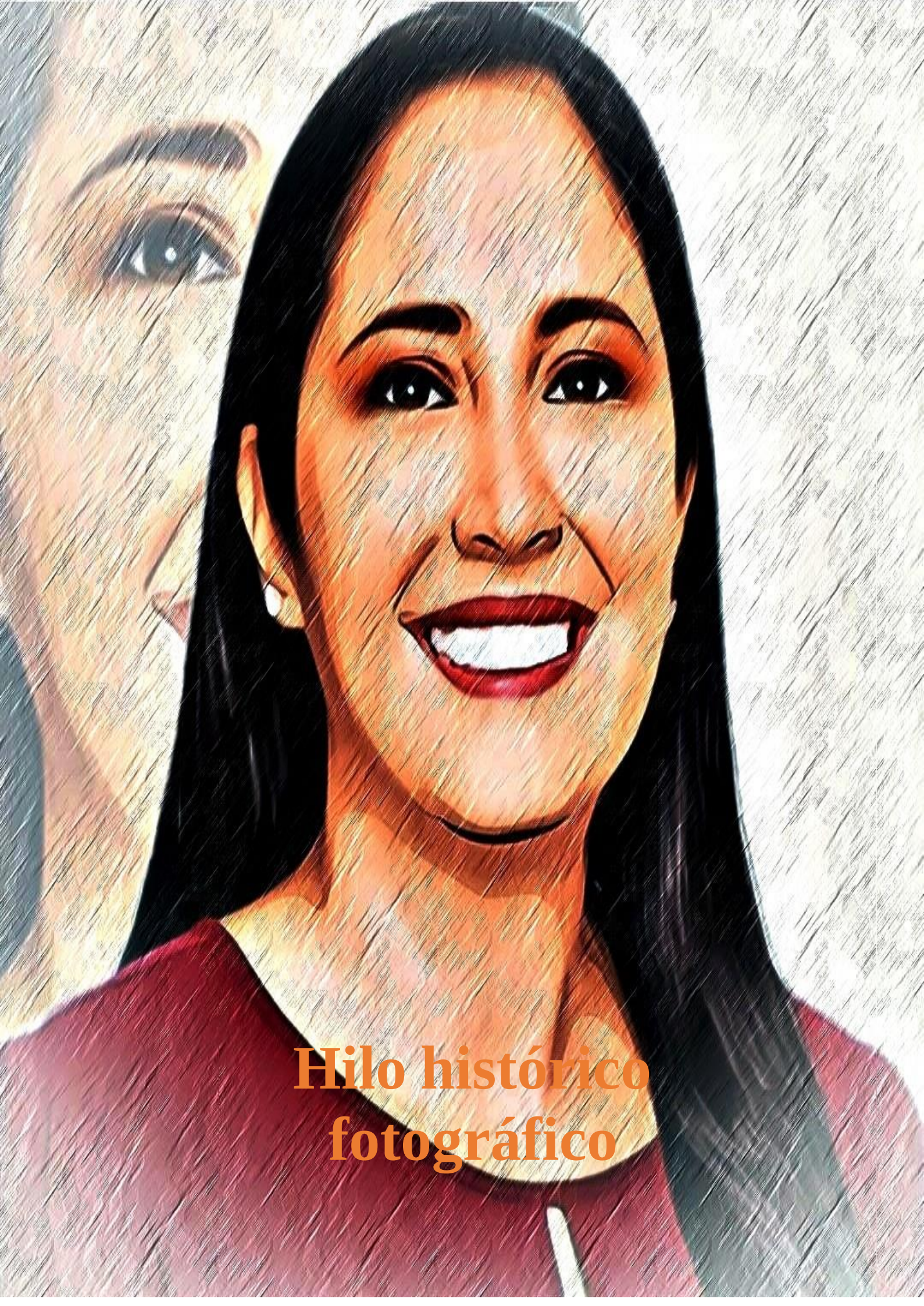
“El mundo es chiquito y da vueltas”. Un pensamiento un poco trillado y mundano, pero que diría encierra una gran verdad para mucho y en mi experiencia muy cierto. Podemos hablar de los valores cristianos y morales, pero esto es algo real. Hoy estamos en una posición (de cualquier tipo) y tenemos alguien “por debajo” pero mañana ocurre lo contrario. La humildad es algo que nos cuesta mucho a los seres humanos, siempre queremos brillar, sobresalir, pero no es justo a costa de los demás u ofendiendo a alguien. Y esto a nivel profesional, laboral, personal y hasta sentimental. Algunos hablan de Karma, yo la verdad hablaría más de un cierto tipo de justicia, pero no a nivel de castigo sino de algo imparcial, justo y necesario.



"Es una locura no ser lo que se es, con la mayor plenitud posible". Santa María Eugenia de Jesús. Fundadora de la congregación donde estude por 13 años. Es algo tan cierto, no tiene sentido mostrarnos diferentes a lo que somos como docentes o en el ámbito personal. No tiene sentido no expresar lo que sentimos y pensamos con respeto a los demás dándoles la oportunidad a ser recíprocos. La paz y la libertad son dos bienes que el dinero no comprar en algunas o muchas ocasiones. ¿Porque motivo no ser transparentes con nosotros mismos y los demás mientras no invadamos la libertad y derechos del otro?



“Quien no lucha no vence”. Chiara Lubich. Fundadora del movimiento de los Focolares. Una mujer que luchó en la segunda guerra mundial porque lo que estaba convencida y que a través de su ejemplo logro formar a muchas personas. Un pensamiento muy cierto, todo se lograr con sacrificio: a nivel material, de profesión, de relaciones y de todo.



**Hilo histórico
fotográfico**



1980- Con mis padres: Laura Touzard y Carlos Mariscal. Dos seres totalmente diferentes, pero con un lazo de amor inmortal que los unió y sigue uniendo. Gracias por una niñez tan linda y sana a pesar de las situaciones difíciles a las que se enfrentaron.



1981- Con mi primo Julio, el hermano y amigo que la vida me regaló. Gracias por estar siempre para mí y jamás juzgarme. Tienes un corazón de oro.



1986- Cumpleaños- La tortita con mis hermanas de sangre: Mariuxi, Marcia y Karen y una que la vida me regaló: Roxana. Tengo los mejores recuerdos de mi vida jugando con ellas y compartiendo juntas. Han estado siempre para mí.



Navidad 1988- Lindos recuerdos en la casa de mis tías y abuelita.



Primera Comunión en Escuela de la Asunción- 1988- Aprendí a creer en un Dios de amor, misericordioso con quien debo tener un dialogo personal. Aprendí a ser libre sin hacer el mal a nadie ya que en ese momento termina esta libertad.



Clases de inglés sábados de cada verano desde mis seis hasta 12 años. Invertí esas horas y más aprendiendo un idioma el cual es parte de mi profesión ahora. Tuve maestros maravillosos compañeros y maestros como la Miss Jenny quien ahora es mi colega y amiga. Celebrando su cumpleaños 1991.



Último año colegio 1996. El colegio de la asunción y sobre todo una madre llamada Paloma me dejó grandes enseñanzas: ser transparente, crítica, y estar al servicio de los demás. "Es una locura no ser lo que se es, con la mayor plenitud posible" María Eugenia Milleret- Fundadora de la Congregación de la Asunción.



Graduación Colegio- 1996. No sabía cuánto iba extrañar aquellos 13 años de mi vida en esa institución. Fue la mejor decisión de mis madres escoger ese colegio: un colegio de clase media, que me permitió conocer la realidad social, que fomentó valores y que mi hizo crítica a esa edad.



2000- Con mi grupo católico de los Focolares en la Jornada Mundial de la Juventud.

Pertenecí a este grupo toda mi niñez y adolescencia. Su lema: La unidad. Tantas aventuras juntos. Faltan amigas en la foto, pero ustedes saben las llevo en el corazón. “Haz de modo que en tu última hora no debas arrepentirte por haber amado demasiado poco. Chiara Lubich- Fundadora de movimiento de los Focolares.



Graduación de Ingeniera Comercial 2001 – A pesar no era la carrera me gustaba aprendí mucho de números, estadística y sobre todo a perseverar. Ya luego estudiaría lo que me apasiona. Con ese título pude luego hacer mi maestría de inglés como lengua extranjera.



2004- Nacimiento de Laura Fiorella, mi primogénita. Gracias a ella, he logrado tener valor para realizar cosas que jamás hubiera pensado alcanzar. Mi motor durante 13 años, hoy por hoy tengo dos motores.



Diplomado de Profesora de Inglés en Universidad Casa Grande. 2006. Aprendí mucho.



Graduación Maestría Maestra de inglés como lengua extranjera ESPOL. Día de suspensión 2016 con mi amiga Paola Montero. Solo Dios y mi familia saben cuánto me costó tener ese título. Gracias a ellos por su apoyo infinito.



2016- Reunión de primos New York. Siempre felices cuando ellos vienen a visitarnos. Jacinto gracias por todo tu apoyo y amor con Fiorella, te recordamos siempre.



2016- Colegas y amigas por más de 10 años. “The best group ever”.



2017- Ponencia en Copei- Instituto de inglés donde laboré muchos sábados y domingos de mi vida y en la cual aprendí mucho. Con mi colega de investigación y amiga Gabriela con quien ahora no logro compartir el día a día, pero con quien se cuento a la distancia para todo. Gracias por siempre escucharme y darme aliento.



2017- Tres de las cuatro hermanas embarazadas- bebés por nacer mismo mes, mismo año, los tres últimos miembros de la familia Mariscal.



Cigüeña 2017- Dios nos envió este regalo: Mateo.



2018- Cumpleaños de un muy querido primo de New York. Una familia muy pequeña pero unida. Hemos perdido a dos miembros en esta pandemia 2020.



2018- Cumpliendo las 4 décadas- Amigas del colegio con quienes hemos compartido muchas experiencias y a pesar no logramos vernos tan seguido contamos las unas con las otras para lo que sea. La amistad es un regalo.



2018- Cumpleaños de los trillizos. Familia de matriarcado- con mis 3 mamás y mi abuela: mujeres guerreras que viniendo desde abajo y con la gracia de Dios lograron superarse.



2018- Celebrando la vida: cumpleaños de mi abuelita quien casi llega a los 100. En vida señor, en vida.



2018- Compañeros CELEX- ESPOL y Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas la cual promueve no solo la excelencia académica sino además compañerismo y colaboración entre todo el equipo.



2018- Certificado de 10 módulos Curso de formación CISE- ESPOL. Pasaron tantas cosas en esos 5 años, tomé los módulos en diferentes meses, pero finalmente logré culminar. Gracias ESPOL por fomentar la mejora continua en mí.



2018- Feria de Ingles en ESPOL. Motivando a mis alumnos a dar lo mejor de ellos.



Feria de Ingles 2018- Carrera Educadores de Párulos- Aprender la cultura es elemental en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera.



Tertulias proyecto Huellas 2019- Primeros Pininos de nuestro proyecto Maestros huellas de inglés.



2019- Amigas del colegio- La vida me ha quitado ciertos elementos, pero me ha dado la bendición de tener grandes amigas con las que cuento a cada paso.



2019- Mi familia de Guayaquil. A pesar mi papá partió en el 2009 también es parte de esta foto para mí. NO hay regalo más grande que la familia.



2019- Mi familia, la célula más importante de la sociedad. El motor de mi vida. Espero Dios me conceda muchos años para gozarlos y verlos ser personas de bien.

Bibliografía

- Abelló Planas, L. (2007). *El desarrollo de competencias docentes en la formación del profesorado*. Madrid: Instituto superior de formación del profesorado. doi:978-84-369-4475-0
- Aguirre, J., & De Laurentis, C. (2016). La buena enseñanza de los docentes universitarios desde la perspectiva de los estudiantes: combinación de formación profesional y valores morales. *Revista Entramados- Educación y Sociedad*, 3, 135-141. ISSN 2422-6459 (en línea)
- Anijovich, R. (2006). *Análisis de un dispositivo de formación pedagógica de docentes universitarios en servicio (Tesis de maestría)*. Buenos Aires. Obtenido de http://repositorio.filo.uba.ar:8080/bitstream/handle/filodigital/4119/uba_ffyl_t_2006_832141.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Barrón, C. (2006). Los saberes del docente. Una perspectiva desde las humanidades y las ciencias sociales. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 48, 11-26. ISSN: 0716-0488
- Barrón, C. (2009). Docencia universitaria y competencias didácticas. *Perfiles Educativos*, XXXI(125), 76-87. ISSN 0185-2698
- Behar, D. S. (2008). *Metodología de la Investigación*. Editorial Shalom. ISBN 978-959-212-783-7
- Bolívar, A. (2014). Bolívar, A. (2014). Las historias de vida del profesorado: voces y contextos. *Revista mexicana de investigación educativa*, 19(62), 711-734. doi:1405-6666
- Bonilla, A., Corredor, G., Lizcano, C., Galeano, M., Miranda, A., Aldana, J., . . . Suárez, C. (2011). Una aproximación hacia el concepto de honestidad en el ámbito laboral colombiano. *Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología*, 4(2), 101-106. doi: <https://doi.org/10.33881/2027-1786.rip.4210>
- Bozu, Z. (2008). *Carpeta docente como práctica formativa y de desarrollo profesional del profesorado universitario novel. Un estudio de casos (Tesis de doctorado)*. Barcelona: Universitat de Barcelona. Obtenido de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/1360/ZB_TESIS.pdf;sequence=1
- Bozu, Z., & Canto, P. J. (2009). El profesorado universitario en la sociedad del conocimiento: competencias profesionales docentes. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria*, 2(2), 87-97 (90). ISSN 1989-0257
-

- Buchelli , G. A. (2009). Transposición didáctica: Bases para repensar la enseñanza de una disciplina científica–I parte. *Revista académica e institucional de la UCPR*, 85(2), 17-38. ISSN-e 0121-1633
- Cáceres, D. C. (2018). Competencias del docente universitario en el siglo XXI. *Revista Espacios*, 39(20), 22. Obtenido de <http://www.revistaespacios.com/a18v39n20/a18v39n20p22.pdf>
- Calderón, M., & Loja, H. (Septiembre de 2018). Un cambio imprescindible: el rol del docente en el siglo XXI. *Revista Illari*, 6, 35-40 (40). ISSN: 1390-4485
- Campos , G., & Lule, N. E. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai / Universidad La Salle Pachuca*, VII(13), 45-60. doi:ISSN:1870_6703 (versión impresa)
- Cardenal, M. E. (2015). Guía de diseño de la entrevista y grupo de discusión. *ResearchGate*, 1-3. doi: <http://dx.doi.org/10.13140/RG.2.1.1214.5040>
- Carpio, A. (2004). *Principios de la filosofía* (segunda ed.). Buenos Aires, Argentina: Glauco. ISBN: 950-9115-01-0
- Cartuche, N., Tusa, M., Agüinsaca, J., Merino, W., & Tene, W. (2015). El modelo pedagógico en la práctica docente de las universidades públicas del país. En M. E. Ortiz , C. Crespo, E. Isch, & E. Fabara, *Reflexiones sobre la formación y el trabajo docente en Ecuador y América Latina* (págs. 203-231). Quito: Universidad Politécnica Salesiana. ISBN UPS: 978-9978-10-225-1
- Castro, J. C. (2002). *Análisis de los componentes actitudinales de los Docentes hacia la enseñanza de la Matemática. (Tesis doctoral)*. Tarragona. Obtenido de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8906/02CapituloParteI.pdf>
- Castro, J. C. (2004). Actitudes y desarrollo moral: Función formadora de la escuela. *Educere*, 8(27), 475-482. ISSN: 1316-4910
- Chevallard, Y. (1997). *La transposición Didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Paris: AIQUE Grupo Editor. Obtenido de Obtenido de https://www.terras.edu.ar/biblioteca/11/11DID_Chevallard_Unidad_3.pdf
- Codina, L. (2020). Cómo hacer revisiones bibliográficas tradicionales o sistemáticas utilizando bases de datos académicas. *REVISTA ORL*, 11(2), 139-153. doi: <https://doi.org/10.14201/orl.22977>
- Consejo Nacional de Educación Superior. (03 de septiembre de 2008). Estatuto Orgánico de la Universidad de Guayaquil . Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad de Guayaquil. Obtenido de http://www.ug.edu.ec/leytransparencia/literala/2014/a2_base_legal/ESTATUTO_ORGANICO_DE_LA_UG.pdf

- Constitución de la República del Ecuador. (20 de octubre de 2008). Registro Oficial Suplemento. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Constitucion.pdf>
- Constituyente, A. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Obtenido de <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/45208547/constitucion-ecuador-with-cover-page.pdf?Expires=1623126940&Signature=WK9BbVEw3re-JAQw-vDYnSmmyDjB~DEooGYK4uC8Xsjow~sw5B8lig3AFnCq6xEB2~kJs01khDDpuhO2DnAqwf2lJ7BmMWcJqlXewWwWjeODYQZFswIREaJHtZ4Xk-nX7QSYauvDY8>
- Day, C. (2006). *Pasión por enseñar La identidad personal y profesional del docente y sus valores*. Madrid: NARCEA, S.A. DE EDICIONES. ISBN ePdf: 978-84-277-2009-1
- de Febres, R. (2007). El valor de la Responsabilidad. *Revista Educación en Valores*, 1(7), 119-121. ISSN 1690-7884
- Díaz, A. L., & Pérez, M. I. (2008). El compromiso del profesor universitario con la formación integral de sus estudiantes. *Docencia Universitaria*, 9(1), 113 - 124. ISSN: 0123-7969
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Valera, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167. ISSN: 2007-865X
- Domínguez, E., & de Castro, A. (2018). *Transformar para educar 5: Ambientes de aprendizaje naturalmente críticos*. Barranquilla, Colombia: Editorial Universidad del Norte. ISBN 978-958-789-044-0
- Escudero, C. L., & Cortez, L. A. (2018). *Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica*. Machala, Ecuador: Ediciones UTMACH. ISBN: 978-9942-24-092-7
- Estenssoro, F. (2006). El concepto de Ideología. *Hermenéutica intercultural: Revista de Filosofía*, 15, 97-111. ISSN: 0716-601-X
- Fabre Batista, G. C. (2005). Las funciones sustantivas de la universidad y su articulación en un departamento docente. In V Congreso Internacional Virtual de Educación.
- Fernández, N., Delgado, F., & López, A. (2013). Valores éticos-morales en el contexto de la gestión pública. *Revista de Formación Gerencial*, 12(2), 327-346. ISSN 1690-074X
- Fernández, T. G., & Bernal, F. (2014). ¿Qué hay detrás de la profesión de educar? Un amor a la vida. *Revista Nodos y Nudos*, 4(36), 117-122. doi: <https://doi.org/10.17227/01224328.3117>

- Fernández, V. M., Rodríguez, A., & Leyva, E. R. (2020). La construcción de textos escritos desde la función orientadora del maestro. *Luz*, 19(1), 89-96. ISSN: 1814-151X
- Flores, G., & Porta, L. (2012). VALORES MORALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. ABORDAJE BIOGRÁFICO-NARRATIVO DESDE PROFESORES UNIVERSITARIOS MEMORABLES. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 6(1), 40-59. ISSN: 2223 -2516
- Fuensanta, P. (1 de Julio de 2002). Docencia e investigación en educación superior. *Revista de Investigación Educativa*, 20(2), 271-301. doi: <https://doi.org/10.6018/rie>
- Gallego, G. R., Molano , F. A., & Mosquera, E. L. (2016). *Espiritualidad en la vida de tres maestros de Pereira-Colombia (Tesis para Magister)*. Pereira. Obtenido de <https://repositorio.ucp.edu.co/bitstream/10785/4032/1/MPDH39.pdf>
- García, B. C., Pinto, T., & Mujica, M. (2016). Formación de formadores. Ética de la profesión y conocimiento del docente en formación. *Revista Multiciencias*, 16(3), 311-326. ISSN: 1317-2255
- García, I. T. (noviembre 2017). Integración del concepto de calidad a la educación: una revisión histórica. *Trabajo presentado en XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa en San Luis Potosí*. México. Obtenido de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0230.pdf>
- Gil, M. (2005). Max Weber: el valor de las preguntas. *Sociológica*, 20(59), 93-114. ISSN: 0187-0173
- González , T. (Diciembre de 2010). Aprender a enseñar en el siglo XIX: la formación inicial de las maestras españolas. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 13(4), 133-143 (134). ISSN: 1575-0965
- González , T. (01 de Julio de 2018). La educación en el siglo XX. Miradas cruzadas. *Historia Caribe*, 13(33), 15-20 (15). doi: <https://doi.org/10.15648/hc.33.2018.2>
- González, J. A. (2019). Espiritualidad a lo largo de la vida: Implicaciones para la psicología. En J. A. Rivera, *Desarrollo Humano: Travesía de Oportunidades y Retos* (Vol. 30, págs. 291-309). San Juan: Asociación de Psicología de Puerto Rico. ISBN: 9780692192504
- González, V., & González , R. M. (2008). Competencias genéricas y formación profesional: un análisis desde la docencia universitaria. *Revista iberoamericana de educación*, 47, 185-210. doi: <https://doi.org/10.35362/rie470710>
- Grau, J., Ardévol, E., Orobítg, G., & Vila, A. (2008). *El medio audiovisual como herramienta de investigación social*. Barcelona: CIDOB ediciones. ISSN: 1698-5516 (edición en línea)
-

- Guerrero, J., & Faro, M. T. (2012). Breve análisis del concepto de Educación Superior. *Alternativas en Psicología*, 16(27), 34-41. ISSN: 2007-5251
- Guerrero, M. A. (2016). La investigación cualitativa. *INNOVA Research Journal*, 1(2), 1-9. doi: <https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016.7>
- Guzmán, I., & Marín, R. (2011). La competencia y las competencias docentes: reflexiones sobre el concepto y la evaluación. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 14(1), 151-163 (156). doi: <https://doi.org/10.6018/reifop>
- Guzmán, J. C. (2016). ¿Qué y cómo evaluar el desempeño docente? Una propuesta basada en los factores que favorecen el aprendizaje. Propósitos y representaciones. *Propósitos y representaciones*, 4(2), 285-358 (286). doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2016.v4n2>
- Hamui, A., & Varela, M. (2003). La técnica de grupos focales. *Investigación en Educación Médica*, 2(5), 55-60. ISSN: 2007-865X
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. d. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. ISBN: 978-1-4562-2396-0
- Hernández, R. C., & Infante, M. E. (2017). La clase en la educación superior, forma organizativa esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Educación y Educadores*, 20(1), 27-40. ISSN: 0123-1294
- Hurtado, O. (2012). *Ministerio de Educación*. Obtenido de Ministerio de Educación: http://tuning.unideusto.org/tuningal/images/stories/presentaciones/ecuador_doc.pdf
- ICE; FODIP. (septiembre 2011). Profesionalización docente: Conocimiento profesional de los docentes. *Trabajo presentado en el III Congreso Internacional de Nuevas Tendencias en la Formación Permanente del Profesorado en la Universidad de Barcelona*, (págs. 924-1206). Barcelona. Obtenido de http://www.ub.edu/congresice/actes/9_rev.pdf
- ICE; FODIP. (septiembre 2011). Profesionalización docente: Conocimiento profesional de los docentes. *Trabajo presentado en el III Congreso Internacional de Nuevas Tendencias en la Formación Permanente del Profesorado en la Universidad de Barcelona*, (págs. 924-1206). Barcelona. Obtenido de http://www.ub.edu/congresice/actes/9_rev.pdf
- Imbernón, F. (septiembre 2020). Formación continua y desarrollo profesional docente. *Trabajo presentado en Conferencia magistral inaugural en el Ciclo iberoamericano de encuentros con especialistas*, (págs. 15-27). España. Obtenido de <https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/la-formacion-continua-y-el-desarrollo-profesional-docente.pdf>
-

- Jaramillo, L. G. (2003). ¿Qué es Epistemología? Mi mirar epistemológico y el progreso de la ciencia. *Cinta Moebio: Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, 18(2), 174-178 (175). ISSN: 0717-554X
- Krmpotic, C. S. (2016). LA ESPIRITUALIDAD COMO DIMENSIÓN DE LA CALIDAD DE VIDA. EXPLORACIONES CONCEPTUALES DE UNA INVESTIGACIÓN EN CURSO. *Scripta Ethnologica*, XXXVIII, 105-120. ISSN: 1669-0990
- Ley Orgánica de Educación Superior . (12 de octubre de 2010). Registro Oficial Suplemento. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de https://www.educacionsuperior.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/LEY_ORGANICA_DE_EDUCACION_SUPERIOR_LOES.pdf
- López, P., & Fachelli, S. (2016). La encuesta. En P. López, & S. Fachelli, *Metodología de la Investigación Social Cuantitativa* (1 ed., págs. 1-35). Barcelona, España: Bellaterra Universitat Autònoma de Barcelona. Obtenido de <https://ddd.uab.cat/record/163567>
- Lugo, M. G., Stincer, D., & Campos, R. (2013). *Calidad educativa* (Vol. 1). México: Red Tercer Milenio. ISBN 978-607-733-195-7
- Madueño , M. L. (2014). *La construcción de la identidad docente: Un análisis desde la práctica del profesor universitario (Tesis de doctorado)*. Puebla. Obtenido de https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/1170/III_Ma_Luisa_Madue%c3%b1o.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Maxwell, J. C. (2017). *La regla de oro del líder* (Vol. 1). Bogotá: Editorial Taller del Éxito, S.A.S. ISBN: 978-958-01-0056-0
- Medina Rivilla, A. (2013). *Formación del profesorado: Actividades innovadoras para el dominio de las competencias docentes*. Madrid: Centro de estudios Ramón Areces. doi:978-84-9961-131-0
- Méndez, C. G., Torres, M. W., & Camatón, S. B. (2018). Importancia de la ética en la Educación Superior. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 4(2), 215-223. ISSN: 2477-8818
- Méndez, M. (2018). *La influencia familiar en la construcción de la identidad personal. Fundamentos y métodos para la formación permanente de los maestros de Educación Infantil. Análisis y prospectiva en la CAM (Tesis doctoral)*. Madrid. Obtenido de <https://eprints.ucm.es/id/eprint/49421/1/T40303.pdf>
- Mendieta, L. (2021). Relatos de vida de profesores universitarios. Una aproximación biográfica y narrativa sobre los valores, ética y moral en la enseñanza de los docentes en la universidad de Guayaquil.

- Mendieta, L. B., & Mendieta, L. R. (2021). Análisis del perfil epistemológico del docente universitario como instrumento de investigación de las prácticas educativas en la educación superior. *Mérito, Revista de Educación*, 3(8), 158-165 (162). doi: <https://doi.org/10.33996/merito.v3i8.597>
- Mendieta, L. R. (2021). El enfoque metodológico de las Historias de Vida. En L. R. Mendieta, & L. Mendieta, *El perfil epistemológico del docente universitario. Urdimbres y Tramas en las Historias de Vida. Recorrido metodológico en el proceso de investigación* (pág. 39). Guayaquil, Ecuador: CIDE. ISBN 978-9942-844-19-4
- Mendieta, L., & Rivera, E. (2020). *Katuska Cepeda y su historia de vida*. Guayaquil: CIDE. ISBN: 978-9942-802-73-6
- Mendieta, L., Pérez, L., & Villavicencio, V. (2020). *Pedro Rizzo Bajaña y su historia de vida*. Guayaquil: CIDE. ISBN: 978-9942-802-78-1
- Mendieta, L., Pilay, A., & Valenzuela, M. J. (2020). *Lenin Mendieta Toledo y su historia de vida*. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Centro de Investigación y Desarrollo Ecuador Universidad de Guayaquil. ISBN: 978-9942-802-72-9
- Mercado, E. (2004). Los valores y la docencia de los maestros puestos en escena. *Tiempo de Educar*, 5(10), 135-158. ISSN: 1665-0824
- Molina, L., Pérez, S., Suárez, A., & Rodríguez, W. A. (2019). La importancia de formar en valores en la educación superior. *Revista CECABI*, 8(2), 14 - 36. ISSN 2644-4151
- Montaña, E. A. (2014). *ASPECTOS IDEOLÓGICOS EN LA EXPERIENCIA RELIGIOSA CATÓLICA: EL MOVIMIENTO CRISTIANO (Tesis de grado)*. Bogotá. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/12612/MontanaRoaEmmaAleyda2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Ideolog%C3%ADa%20religiosa%3A%20La%20ideolog%C3%ADa%20es,realidad%20existente%20de%20manera%20particular>.
- Montes, D. A., & Suárez, C. I. (2016). La formación docente universitaria: claves formativas. *Revista electrónica de investigación educativa*, 18(3). ISSN: 1607-4041
- Montes, D. A., & Suárez, C. I. (2016). La formación docente universitaria: claves formativas de universidades españolas. *REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 18(3), 51-64. ISSN: 1607-4041
- Moreno, J. E. (2015). Pensar la ideología y las identidades políticas. Aproximaciones teóricas y usos prácticos. *Estudios Políticos*, 35, 39-59. ISSN: 0185-1616

- Muñoz, D. A. (Diciembre de 2006). Docente democrático en pedagogos del siglo XX. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 7(2), 191-213. ISSN: 1317-5815
- Naranjo, Á. M. (2017). Las competencias docentes profesionales. *Revista Educación y Pensamiento*, 24(24), 6-17 . ISSN VIRTUAL: 2590-8340
- Nieva, J. A., & Martínez, C. O. (2016). Una nueva mirada sobre la formación docente. *Universidad y Sociedad*, 8(4), 14-21. ISSN: 2218-3620
- Páramo, P. (2008). La Construcción Psicosocial de la identidad y del Self. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 40(3), 539-550. ISSN: 0120-0534
- Pavié, A. (2012). *Las competencias del profesionales del profesorado de lengua castellana y comunicaciones en Chile: aportaciones a la formación inicial (Tesis doctoral)*. doi:10.35376/10324/2794
- Perafán, G. (2000). Epistemología del profesor y enseñanza de las ciencias: hacia un concepto adecuado acerca de las epistemologías de los profesores de física. *Universidad Pedagógica Nacional, Facultad de Educación*, 1-16. doi: <https://doi.org/10.17227/01212494.15pys27.42>
- Perrenoud, P. (2014). *DIEZ NUEVAS COMPETENCIAS PARA ENSEÑAR*. Barcelona: GRAÓ. ISBN: 978-84-9980-542-9
- Porta, L., & Flores, G. (2017). Investigación narrativa en educación: la expansión del valor biográfico. *Revista del IICE*, 35-46. ISSN 2451-5434 (en línea)
- Porta, L., & Silva, M. (2019). La investigación cualitativa: El Análisis de Contenido en la investigación educativa. *XIV Encuentro Estado de la Investigación Educativa*. 14, págs. 1-18. Anuario Digital de Investigación Educativa. Obtenido de <http://revistas.bibdigital.uccor.edu.ar/index.php/adiv/article/view/3301>
- Porta, L., Sarasa , M. C., & Álvarez, Z. (2011). Una experiencia en torno a la investigación sobre la enseñanza en el nivel superior. *Revista de Educación*, 3, 181-210 (195). ISSN 1853-1326
- Prieto , E. (2008). El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social. *Foro de Educación*, 10, 325-345. ISSN: 1698-7799
- Pruzzo, V. (15 de Mayo de 2012). La formación docente: una mirada sobre Siglo XX. *Praxis Educativa*, 5(5), 40-58. doi:10.19137/praxiseducativa
- RAE. (2020). *Diccionario de la lengua española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/in%C3%A9dito>
- Ramírez, I. E. (15 de Marzo de 2011). El compromiso ético del docente. *Revista Iberoamericana de Educación*, 55(2). ISSN: 1681-5653
-

- Rivadeneira, E. M. (2017). Competencias didácticas-pedagógicas del docente, en la transformación del estudiante universitario. *Orbis. Revista Científica Ciencias*, 13(37), 41-55. ISSN: 1856-1594
- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. *Cuicuilco*, 18(52), 39-49. ISSN: 1405-7778
- Rodríguez, A., & Sánchez, Y. M. (2019). Competencias docentes: su impacto en el proceso formativo. *Revista Digital Universitaria (RDU)*, 20(3), 1-10. doi: <http://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2019.v20n3.a8>
- Rojas, C. E. (2011). Ética Profesional Docente: Un compromiso Pedagógico Humanístico. *Revista Humanidades*, 1, 1-22. ISSN: 2215-3934
- Ruiz , L., Torres , G., & García , D. (2017). Desafíos de la Educación Superior. Consideraciones sobre el Ecuador. Challenges of Higher Education. Considerations about Ecuador. *INNOVA Research Journal*, 3(2), 8-16. ISSN 2477-9024
- Sánchez, J. (2002). La docencia universitaria: especificidad, complejidad y alcances. *Universitas*, 1, 3-23. doi: <https://doi.org/10.17163/uni.n1.2002.01>
- Sandi, M. C. (2001). *La formación continua de los docentes mediante la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación*. Costa Rica: e-espacio. Obtenido de <http://e-spacio.uned.es/fez/view/bibliuned:952>
- Santiago, R., & Fonseca, C. D. (2016). Ser un buen profesor. Una mirada desde dentro. *Edetania. Estudios y propuestas socioeducativas*, 191-208. ISSN: 0214-8560
- Santibáñez, L., Rubio, D., & Vázquez, M. (octubre de 2018). *Formación continua de docentes: Política actual en México y buenas prácticas nacionales e internacionales*. Ciudad de México: INEE/BID. Obtenido de <https://www.inee.edu.mx/publicaciones/formacion-continua-de-docentes-politica-actual-en-mexico-y-buenas-practicas-nacionales-e-internacionales/>
- Sanz, M. C. (2015). La formación continua: un aspecto básico de la responsabilidad social de la universidad. *La formación continua: un aspecto básico de la responsabilidad social de la universidad*. Uruguay: Educación permanente Udelar. Obtenido de <https://udelar.edu.uy/eduper/wp-content/uploads/sites/29/2015/10/Conferencia-M-Cristina-Sanz.pdf>
- Schaffhauser, P. (2019). La creencia (religiosa) en perspectiva pragmatista: un diálogo entre James y Peirce. *Cuicuilco. Revista de ciencias antropológicas*, 26(74), 105-135. ISSN: 2448-8488
- Scharron, M. (2010). Supuestos, explicaciones y sistemas de creencias: Ciencia, Religión y Psicología. *Revista Puertorriqueña de Psicología*, 21, 85-112. ISSN 1946-2026
-

- Serna , A., & Luna , E. (2011). Valores y competencias. *Sinéctica*, 37, 1-17. ISSN: 1665-109X
- Serrano Rodríguez, R. (2013). *Identidad profesional, necesidades formativas y desarrollo de competencias docentes (Tesis doctoral)*. (D. A. Pontes, Ed.) Córdoba: Universidad de Córdoba. Obtenido de <https://n9.cl/m506h>
- Solis, C. (2015). Creencias sobre enseñanza y aprendizaje en docentes. *Propósitos y Representaciones*, 3(2), 227-260. ISSN 2307-7999
- Tamayo, M. (2003). *El proceso de la investigación científica* (Vol. 4). México: Editorial Limusa S.A. ISBN: 968-18-5872-7
- Tejada, J., & Ferrandez, E. (2012). El impacto de la formación continua: claves y problemáticas. *Revista Iberoamericana de Educación*, 58(3), 1-14. doi: <https://doi.org/10.35362/rie5831427>
- Tobón, S. (2008). *La formación basada en competencias en la educación superior: el enfoque complejo*. Guadalajara: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUADALAJARA. Obtenido de <https://goo.gl/uVVCyD>
- Torre, J. C., & Prieto, L. (2018). *Percepción de los futuros profesores sobre la honestidad docente. Una reflexión sobre la moralidad de la enseñanza (Tesis de grado)*. Madrid. Obtenido de <http://hdl.handle.net/11531/45537>
- Torres, A. (23 de Enero de 2017). El profesor del siglo XXI tiene que enseñar lo que no sabe. *Educación*, 1-4. Obtenido de <https://www.educacionperu.org/wp-content/uploads/wp-post-to-pdf-enhanced-cache/1/el-profesor-del-siglo-xxi-tiene-que-ensenar-lo-que-no-sabe.pdf>
- Traver, J. A. (24 de Julio de 2011). Implicación y compromiso docente en la enseñanza secundaria. *EDETANIA. Estudios y propuestas socioeducativas*, 39, 89-98. ISSN: 0214-856
- Troncoso, C., & Amaya, A. (2017). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. *Rev. Fac. Med*, 65(2), 329-332. doi: <http://dx.doi.org/10.15446/revfacmed.v65n2.60235>
- Universidad de Guayaquil. (27 de junio de 2014). *PROMETEO CAPACITA DOCENTES DE FILOSOFÍA*. Obtenido de Archivo de video: Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=-95wXigPwSI>
- Universidad de Guayaquil. (s.f). *Universidad de Guayaquil*. Obtenido de <http://www.ug.edu.ec/nosotros/>
- Vaillant, D. (2010). La identidad docente La importancia del profesorado 1. *Revista Novedades Educativas*, 22(234), 1-17. ISSN: 0717-6147
-

- Vain, P. (1998). La evaluación de la docencia universitaria: Un problema complejo. *Trabajo elaborado en el marco de la convocatoria organizada por CONEAU para la realización de trabajos teórico-metodológicos sobre evaluación institucional universitaria* (págs. 1-99). Buenos Aires: COMISIÓN NACIONAL DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN UNIVERSITARIA (CONEAU). Obtenido de <https://acortar.link/niEeT>
- Villa , V., & Oliva , E. (2014). Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización. *Justicia Juris*, 10(1), 11-20. ISSN 1692-8571
- Villalobos, A., & Melo, Y. (2008). La formación del profesor universitario: Aportes para su discusión. *Universidades*, 39, 3-20. ISSN: 0041-8935
- Villarroel, V., & Bruna, D. (2017). Competencias pedagógicas que caracterizan a un docente universitario de excelencia: un estudio de caso que incorpora la perspectiva de docentes y estudiantes. *Formación universitaria*, 10(4), 75-96. doi: <https://doi.org/10.4067/S0718-50062017000400008>
- Zabalza, M. A. (1988). *Competencias docentes del profesorado universitario*. NARCEA.
- Zabalza, M. Á. (2011). Nuevos enfoques para la didáctica universitaria. *PERSPECTIVA*, 29(2), 387-416,. doi:1s0it.a5r0ia0 7ac/t2u1a7l 5-795X.2011v29n2p387

ACERCA DE LOS AUTORES

LENIN BYRON MENDIETA TOLEDO



Es Máster oficial en Actividad Física y Salud, Magíster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa; Profesor de Ciencias de la Educación y Licenciado en Educación Física. Es docente titular de la Universidad de Guayaquil, director de proyecto de investigación del Fondo Competitivo de Investigación “El perfil epistemológico del docente universitario, Un estudio interpretativo en docentes de la universidad de Guayaquil”; Investigador en ciencias de la salud humana y ciencias sociales.

MARÍA VIRGINIA AVILA REDROBÁN



Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educadores de Párvulos en la Universidad de Guayaquil, realizó su investigación en relación con las historias de vida de los docentes, para construir su perfil epistemológico. Participó como ponente en el IV Simposio Internacional de Educación “Valores, Ética y Moral del docente universitario”. Ponente en el III Coloquio Internacional Estudiantil: “La Investigación Científica en Tiempos de Pandemia, Ámbitos y Áreas de Atención del Docente Parvulario y Educador Inicial”. Participación en II Jornadas Pedagógicas Internacionales de Educación Inicial “Investigación, Sociedad e Inclusión en el Nuevo Milenio. Participación en Foro UG “Construyendo una Cultura inclusiva Universitaria en la Educación Parvularia. Participación en III Encuentro de Valores Humanos "Educación Integral para la Infancia.

KAREN ALEXANDRA CEDEÑO RIVERA



Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educadores de Párvulos en la Universidad de Guayaquil, realizó su investigación en relación con las historias de vida de los docentes, para construir su perfil epistemológico. Participó como ponente en el IV Simposio Internacional de Educación “Valores, Ética y Moral del docente universitario”. Participación en II Jornadas Pedagógicas Internacionales de Educación Inicial “Investigación, Sociedad e Inclusión en el Nuevo Milenio. Participación en Foro UG “Construyendo una Cultura inclusiva Universitaria en la Educación Parvularia. Participación en III Encuentro de Valores Humanos "Educación Integral para la Infancia.



**“EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO
DEL DOCENTE UNIVERSITARIO”**

**“EL PERFIL
EPISTEMOLÓGICO
DEL DOCENTE**

**“EL PERFIL
DEL DOCENTE**

**“EL PERFIL
EPISTEMOLÓGICO
DEL DOCENTE**

**“EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO
DEL DOCENTE UNIVERSITARIO”
“EL PERFIL**

**EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO DEL DOCENTE UNIVERSITARIO
DOCENTES INDELEBLES DE LA
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

