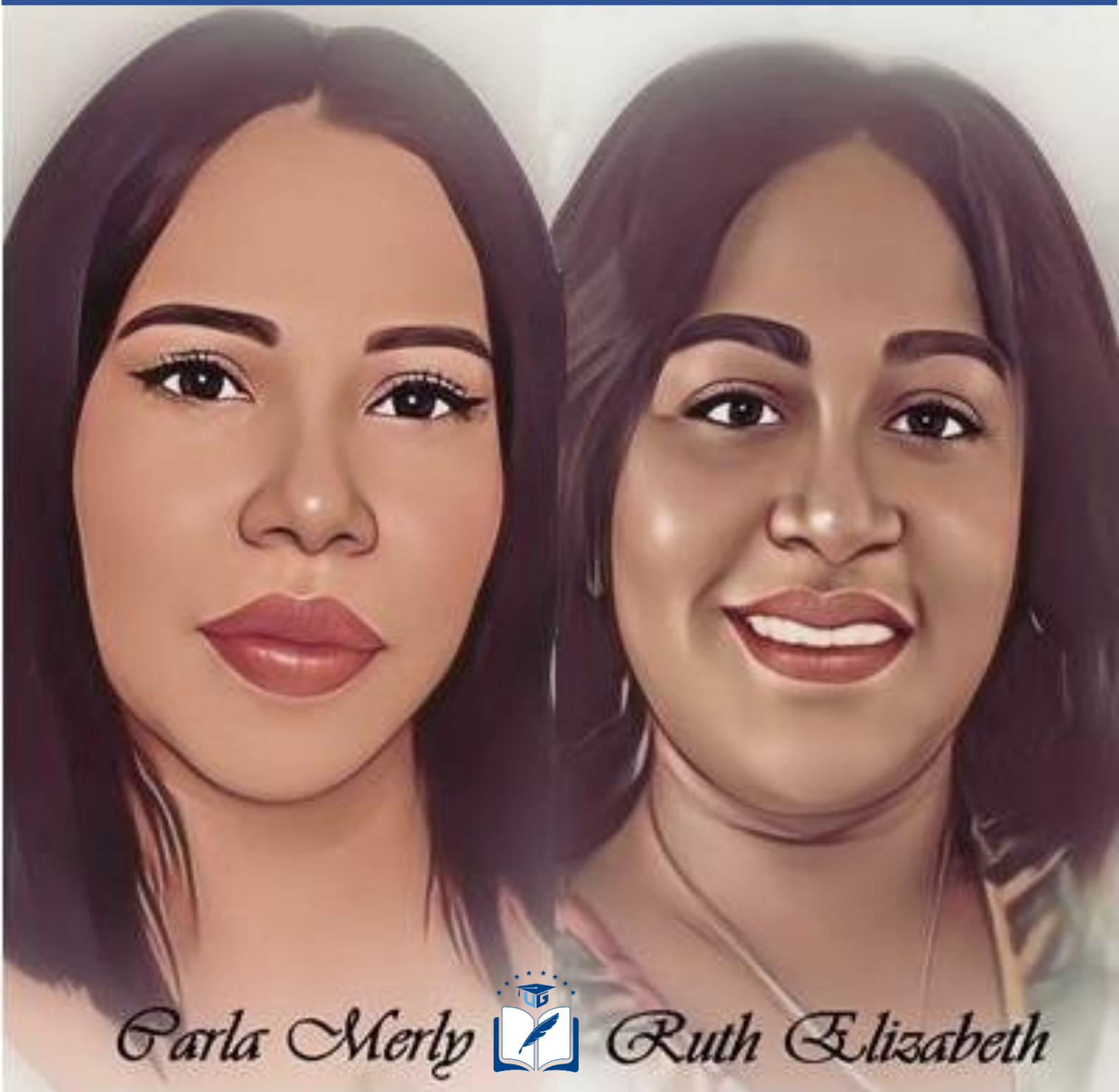


Universidad de Guayaquil



NARRATIVA AUTOBIOGRÁFICA
RELATOS DE VIDA DE DOCENTES EN FORMACIÓN

Crisálidas



TÍTULO BREVE:

Carla Veliz y Ruth Vera. Una Narrativa Autobiográfica

COLECCIÓN:

Relatos de vida de docentes en formación.

**Una interpretación autobiográfica y narrativa sobre su tránsito
y experiencias en la Universidad de Guayaquil**

Autores

**Lenin Byron Mendieta Toledo
Carla Merly Veliz Contreras
Ruth Elizabeth Vera Mercado**

Crisálidas



Universidad de Guayaquil



UNR Universidad
Nacional de Rosario

Universidad de Rosario



Fundación Editorial Crisálidas

COLECCIÓN

RELATOS DE VIDA DE DOCENTES EN FORMACIÓN. UNA INTERPRETACIÓN AUTOBIOGRÁFICA Y NARRATIVA SOBRE SU TRÁNSITO Y EXPERIENCIAS EN LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquiera otro, sin la autorización previa por escrito de Fundación Editorial Crisálidas.

DERECHOS RESERVADOS.

Copyright © 2022
Fundación Editorial Crisálidas
Callejón, avenida 3.ª 128 y calle 6.ª
Guayaquil, Ecuador.
Tel.: 0982842107
fundacioneditorialcrisalidas@gmail.com

ISBN: 978-9942-40-908-9
Impreso y hecho en Ecuador

Dirección editorial: Lic. Josselyne Peralta C.
Coordinación técnica: José Vicente Monti
Diagramación: Vanessa Villavicencio Cruz
Diseño gráfico: Lic. Josselyne Peralta C.
Fecha de publicación: 5 de Julio, 2022



Fundación Editorial Crisálidas

Guayaquil – Ecuador

ÍNDICE

Agradecimientos	9
Dedicatoria	11
Prólogo	12
Introducción	15
 Capítulo I	
 Relatos de vida	18
Investigación social	18
<i>Concepto</i>	19
<i>Historia</i>	19
<i>La investigación social en la actualidad</i>	20
Investigación biográfica narrativa	21
<i>Concepto</i>	22
<i>Campos de desarrollo y estado actual</i>	22
Las historias de vida	24
<i>Concepto</i>	24
<i>Investigar con Historias de Vida</i>	26
Los relatos de vida	27
<i>Concepto</i>	28
<i>La Investigación con Relatos de Vida</i>	29
<i>Funciones de los relatos de vida</i>	29
<i>Relatos de vida en educación</i>	30
<i>Distanciamiento entre los relatos y las historias de vida</i>	31
<i>Relatos de vida de docentes universitarios</i>	32
<i>Hilo histórico del docente</i>	32
 Capítulo II	
Docentes en formación	
Docentes universitarios	35
Educación	36
<i>Concepto de educación</i>	36
<i>Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad</i>	37
<i>Evolución histórica de la educación</i>	37
Principales teorías educativas	41
Modelos educativos	42
Educación superior	44
<i>Concepto de educación superior</i>	46
<i>Origen y evolución histórica de la universidad</i>	47
<i>Universidad pública y privada</i>	53

<i>Universidad y sociedad</i>	54
Docencia Universitaria	56
Formación y profesionalización docente	57
<i>Formación continua</i>	58
El docente universitario del siglo XXI	60
Competencias docentes	63
Valores axiológicos	64
Respeto	66
Amor	66
Otredad	67
Alteridad	67
Honestidad	68
Amistad	69
Solidaridad	69
Ética	70
Tolerancia	71
Equidad	71
Moral	72
<i>La moral en la sociedad</i>	73
<i>La moral en las instituciones educativas</i>	73
<i>El docente universitario y sus buenas prácticas pedagógicas en Inter juego con la moral</i>	74
<i>Una luz de esperanza para el futuro de la educación</i>	75
 Capítulo III	
Recorrido metodológico	
 Metodología	77
Investigación cualitativa	77
Investigación interpretativa	78
Investigación exploratoria	78
Estudio Inédito	78
Los relatos de vida como enfoque metodológico	79
El método biográfico narrativo	79
Técnicas de investigación	80
<i>Entrevistas</i>	80
<i>La entrevista semiestructurada</i>	80
<i>Interpretación hermenéutica</i>	81
Instrumentos de investigación	82
<i>Guion de entrevista</i>	82
<i>El consentimiento informado por escrito (CIPE)</i>	83
Génesis del proyecto de titulación de relatos de vida de docentes en formación	85
 Capítulo IV	

Los relatos de vida de Carla y Ruth	
Los relatos de Carla Veliz	92
Los relatos de Ruth Elizabeth	184
Interpretación de los relatos	
Ruth Elizabeth	271
Carla Merly	274
La metamorfosis de Carla	280
La metamorfosis de Ruth	281
Conclusiones	282
Recomendaciones	282
Bibliografía	283
Los autores	304

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a la Universidad de Guayaquil, a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Agradecimiento por las veces que nos permitieron direccionar el camino al grupo de investigación de Relatos de vida de profesores universitarios. Una aproximación biográfica y narrativa sobre los valores, ética y moral en la enseñanza los docentes de las universidades del Ecuador. Investigadores:

Flor María Arteaga Ureta, Luis Alberto Madrid Jiménez, Denisse Loreth Aguilar Méndez, David Renato Moran González, docentes de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí; al Máster Holger Enrique Zapata Jaramillo y Azucena Monserrate Macías Merizalde de la Universidad Metropolitana, sede Quito; Luis Felipe Brito Gaona y John Marcelo Chamba Zambrano de la Universidad Técnica de Machala; Laura Ileana Mariscal Touzard de la Escuela Superior Politécnica del Litoral; Celina Victoria Barros Gómez de la prefectura del Azuay; Darwin Patricia García Ayala de la Universidad Estatal de Cuenca; Lenin Rijkaard Mendieta Toledo y Fernanda Elizabeth Manosalvas Durán de la Universidad Europea de Madrid; Denisse Yamileth Zamora Escobar, Génesis Selenia Carriel Vélez, Janina Lisbeth Collantes Conde, Génesis Madeley Orellana Granda, Rosa Mireya Barco Romero, Lilly Marlein Zambrano Padilla, Joselyn Inés Barboza Angulo, Liliana Mery Vélez Yunga, Teresa Karina Córdova Tamayo y Lenin Byron Mendieta Toledo de la Universidad de Guayaquil.

Agradecimiento a las flamantes licenciadas: Carla Merly Veliz Contreras y Ruth Elizabeth Vera Mercado, tesisistas que fueron parte del proyecto de investigación de aula Relatos de vida de docentes en formación. Una interpretación autobiográfica y narrativa sobre su tránsito y experiencias en la Universidad de Guayaquil.

Carla Veliz Contreras:

Agradezco a Dios, por ayudarme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi vida. A mi familia, que con su inmenso amor me enseñaron a no desfallecer y siempre perseverar. A todos los docentes que formaron parte de mi carrera, por acompañarme durante todo este arduo camino e impartir su conocimiento en mí, en especial a la Msc. Marcia Pozo y al Msc. Lenin Mendieta mis tutores, A mis dos grandes amigas Ruth Vera y Liliana Vélez por haber logrado nuestro gran objetivo con mucha perseverancia y Gracias a todas las personas que ayudaron directa e indirectamente en la realización de este proyecto.

Ruth Vera Mercado:

Agradezco a Dios por haberme ayudado a lograr este objetivo con mucha perseverancia, A mis padres a quienes les debía el que me vieran convertirme en una profesional, a mi esposo e hijos, mis hermanos, a mis familiares quienes siempre tuvieron palabras de aliento hacia mí, A mis docentes universitarios en especial al MSC. Lenin Mendieta Toledo por su valiosa guía en mi trabajo de investigación y asesoramiento a la realización de este estudio. A mis amigas entrañables. Finalmente, a cada una de las personas que con sus valiosas aportaciones hicieron posible este proyecto y por la gran calidad humana que me han demostrado con su amistad.

DEDICATORIA

A Dios quien ha sido mi guía y fortaleza en este proceso
A mi madre Mery, a mi padre Carlos que me acompaña desde el cielo
A mis hijas Carlita y Angelita que son mi motivación
A mi esposo Rogger, por estar conmigo en todo momento
A mi hermana Mery por su apoyo incondicional

Carla Merly Veliz Contreras

Dedico este libro a Dios, por haberme dado la vida.
A mis Padres, Ruth Mercado Ramírez y Roberto Vera Aguirre, por
ser el pilar más importante.
A mí esposo Roberto Paz por impulsarme a seguir Con mis sueños y
compartir momentos significativos conmigo.
A mis hijos Marian Paz Vera, Aaron Paz Vera y Kendra Paz Vera,
son mi motor, los amo infinitamente
a todos mis familiares y amigos

Ruth Elizabeth Vera Mercado

A los estudiantes en proceso de formación docente
¡Que el universo les otorgue!

Lenin Mendieta Toledo

PRÓLOGO

En ocasiones escribir un prólogo cuesta mucho trabajo porque hay que leer una y otra vez el texto para comprender de qué trata el libro, en este caso, la lectura es amena, entretenida y hasta refrescante. El haber sido docente de las licenciadas Ruth y Carla y compañera del profesor Lenin me hacía comprender a priori de lo que se trataba esta investigación convertida en un libro académico de relatos autobiográficos.

En la investigación se puede observar que existe una consonancia muy pertinente entre los conceptos y teorías manejadas para comprender que los relatos de vida o historias de vida van más allá de la palabra escrita, es sin lugar a dudas un bálsamo con aroma a sensibilidad y vida, este libro nos permite abreviar en algo que a muchos docentes se nos ha olvidado, que los estudiantes son personas humanas que están bajo nuestra tutela pedagógica, pero que además, están bajo nuestra responsabilidad moral y ética, eso es muy profundo, sí, está muy profundo en nuestros sentidos.

Cuando vamos a la introducción nos fijamos que este libro es diferente a todos los que hayamos leído, tiene el pedigrí de Lenin, un docente apasionado que siempre vela por el bienestar y crecimiento de sus estudiantes, no es mezquino al enseñar y acompañar. Esta obra nace de un proyecto de investigación de aula en la asignatura de investigación educativa y se dilata por la asignatura de Fundamentos Epistemológicos de la investigación hasta anclar en el proyecto de titulación, es decir, tiene una construcción de casi dos años, además, la obra es muy compleja en su metodología, cuenta con el apoyo del grupo de investigación Relatos de vida de docentes universitarios y eso lo hace ser un trabajo robusto por donde se lo mire.

Los relatos de las licenciadas en su tránsito por la universidad de Guayaquil, es un proceso que tiene mucha potencia, provoca pulsiones y nos trae a la memoria aquellos años en que también fuimos estudiantes y tuvimos tantas historias que narrar, historias que se vieron apagadas por el

miedo o vergüenza de contar lo que vivimos, unas buenas y otras no tan buenas, cuando leemos a Ruth y Carla en la parte de las entrevistas, nos sentimos identificadas con esas dos mujeres, guerreras como ellas solas, que tuvieron que dividir su tiempo para ser esposas, madres, estudiantes y profesionales, eso dice mucho de ellas y la verdad que al conocerlas cuando fueron mis estudiantes me permite decir que sí, que ellas son dos grandes mujeres a quienes desde la prudencia que me caracteriza nunca les dije que las admiraba al ver su templanza, ahora que leí este libro las admiro y respeto más todavía.

En las interpretaciones pudimos notar que fue trabajado en clave sensible, nostálgica y saben a verdad. Considero que esto de escribir nuestras historias de vida o relatos de vida como ellas lo han hecho de la mano de Lenin, es una terapia sanadora, me quedo con las palabras de Carla cuando señala que el escribir en retrospectiva genera una sensación de *querer, poder y corregir errores, de querer volver a disfrutar momentos con personas que hoy ya no están, poder haber realizado tantas cosas, que quedaron en un plan sin ejecutar*. Al igual que ella, considero que muchas veces nosotros nos detenemos a pensar en que pudimos haber hecho y no lo hicimos y eso nos mortifica, pero ellas se curan y perdonan a través de sus relatos, eso es muy hermoso.

En cuanto a Ruth, ella nos permite conocer sin vergüenza alguna porque así debe ser, sus raíces humildes y llenas de valores, eso me llenó de nostalgia recordando que todos tenemos una historia no contada, cuando ella dice que ha contado anécdotas que no quería tocar (pero lo hizo con valentía y entereza) eso hace más valioso este libro porque nos damos cuenta de que escribieron para mejorar como personas y seres humanos, para crecer como profesionales, para darnos cuenta de que ella lleva la gratitud a flor de piel, ella habla muy bonito de su compañero de viaje y es bueno leer estas historias, ya que así nos damos cuenta de que detrás de un número en la lista de estudiantes existe una persona que es sensible a lo que sucede en ella y alrededor de ella.

Agradezco de corazón al profesor Lenin por hacer visible la vida de los estudiantes a través de estos proyectos tan bonitos que hace junto a sus compañeras como él las llama.

Laura Mariscal Touzard

INTRODUCCIÓN

El libro nace en el mejor laboratorio social que existe, hablamos del aula de clase, es el producto de una investigación académica, tiene un árbol genealógico cuyos padres son El perfil epistemológico del docente universitario, como una aproximación biográfica y narrativa a los valores, la ética y la moral en la formación docente de la Universidad de Guayaquil., y, los Relatos de vida de profesores universitarios. Una aproximación biográfica y narrativa sobre los valores, ética y moral en la enseñanza los docentes de las universidades del Ecuador. Investigadores.

En las investigaciones realizadas con base en los relatos de vida para encontrar el perfil epistemológico del docente, nos pudimos dar cuenta en la bibliografía que existían pocos estudios que abordarían el tema de los docentes en formación desde la vera de sus íntimas sensibilidades contadas desde sus propias voces, antes, no se invitó a un estudiante a relatar sus historias de vida en su recorrido por las aulas universitarias, desde nuestra mirada al otro llamado docente en formación, este es más que un número y una calificación en la lista.

Actualmente, las sociedades del conocimiento no pueden prosperar en círculos autoritarios. Los desafíos que enfrenta la humanidad solo pueden ser superados por ciudadanos competentes y bien capacitados que puedan expresarse. La formación debe tener en cuenta los valores basados en la sociedad para construir un futuro, basados en los valores, la democracia, la libertad y la justicia social. La educación superior, tanto privada como pública, permite el movimiento y la integración de estudiantes de todo el país motivados para continuar su formación y obtener un título en una determinada disciplina, sin embargo, hasta hoy, las voces de los estudiantes solo son escuchadas en momentos en que este tiene un problema visible, pero hay todo un entramado de situaciones constituyentes que atraviesan la vida de los docentes en formación que nos permite asegurar que los relatos contados desde sus propias voces es la mejor terapia para sanar y perdonar-sé y con ello seguir y crecer.

Tomando en cuenta que es el producto de un proyecto de aula y a su vez de un trabajo de titulación, el libro se divide en cuatro capítulos bien diferenciados.

En el primer capítulo, se define la situación problemática, el contexto de la investigación, rasgos distintivos que posee un educador de índole universitaria, así mismo se destaca el ámbito profesional y la metodología y habilidades que pone en evidencia para llegar a sus aprendices.

En el segundo capítulo se enmarca en la fundamentación teórica, desde las dimensiones y categorías conceptuales, tales como: relatos de vida, docentes en formación, en esta última, se insertan los valores como urdimbres vitales del ser.

En el tercer capítulo se encuentran las entrevistas realizadas a Ruth Elizabeth y Carla Veliz docentes en formación de la Universidad de Guayaquil, desde sus narrativas vitales y profesionales.

En el cuarto capítulo se hacen reflexiones desde las voces de ellas y un diálogo entre los autores como punto nostálgico de cierre del estudio.

CAPÍTULO I

Relatos de vida

Relatos de vida

Para (González-Giraldo, 2019) la pertinencia e impacto de la riqueza práctica, experiencial y vivencial de las narrativas autobiográficas en el trayecto de formación docente, ya que los relatos educativos que se originan desde las afectividades de la infancia escolarizada hasta las emociones y cogniciones de la formación en educación superior, y que apertura un horizonte de sentidos del ser docente. (pág. 5)

La práctica de formación en la investigación autobiográfica en educación, encontramos en el autor francés Pineau (1939), una comprensión de las historias de vida como proceso de formación, así como diversos conceptos articulados al de historia de vida, que han generado un fuerte impacto en la educación del adulto desde sus propias realidades contextuales, así como en la formación de los docentes, último aspecto que es de nuestro interés para la comprensión de los trayectos docentes desde la propias comprensiones, reflexiones y relatos de los estudiantes de licenciatura en formación. (Pineau & Marie-Michèle, 1983), en el texto experiencias de Aprendizaje e Historias de Vida, diferencia cuatro categorías: “la biografía, la autobiografía, los relatos orales y las historias de vida”. (Abrahao, 2014, pág. 37)

Investigación social

Este artículo pretende visualizar momentos y aspectos de la investigación con relatos de vida que a menudo quedan escurridizos, pero que forman parte esencial del desarrollo del proceso de investigación. Se intentará articular estos momentos y decisiones tomadas durante el proceso de investigación con el marco epistemológico que las orienta y sostiene. Posteriormente se discutirá un modelo de trabajo para el diseño de una investigación con relatos de vida, ilustrando en algunos casos distintos momentos del proceso con material de investigaciones como una herramienta testimonial.

En ese sentido, puede señalarse que el relato de vida tiene un carácter instrumental: es una técnica que puede ser utilizada con diversas finalidades, como sucede en toda práctica, su sentido como “técnica” aparece sólo en referencia a los principios que orientan su utilización.

Los relatos de vida reúnen contribuciones de distintas corrientes de pensamiento, además se conforma como un enfoque interdisciplinario que incluye influencias diversas: antropología, sociología, psicología, historia, educación, entre otras.

Concepto

La definición de historia de vida es una técnica de narración, en ocasiones, terapéutica, a través de la cual se elabora una autobiografía, esta técnica se utiliza en diferentes contextos y, por tanto, sus objetivos pueden variar dependiendo del tema. Por ejemplo, es muy empleada en psicoterapia y terapia ocupacional. Las historias de vida son conversaciones o relatos de diversos temas de la propia vida del protagonista. También se le llama libro de vida, libro de memoria o, incluso, álbum personal. Por regla general, estas técnicas biográficas de investigación transcurren como actividad final en el que el objetivo principal de la definición de historia de vida es relatar la trayectoria vital y experiencias de una persona. (MIT, Centro de día, 2020, pág. 3)

Historia

La Historia de Vida es un método de investigación cualitativa, ubicado en el marco del denominado método biográfico, cuyo objetivo primordial es el autoanálisis y transcripción que el investigador realiza a raíz de los relatos de una persona sobre su vida o momentos concretos de la misma además narra sobre los relatos y documentos extraídos de terceras personas, además de relatos y aportaciones realizadas por otras personas sobre el sujeto de la Historia de Vida. (Perelló, 2009, pág. 8)

Este método tuvo origen en la obra de Thomas y Znaniecki en el año 1972, donde su principal finalidad fue localizar en el relato las ideas contextualizadas en un lugar y tiempo determinado, que permitieron revivir, analizar e incluso situarse ante tales circunstancias y razonar su comportamiento en ese determinado momento. (Perelló, 2009, pág. 11). Martín (1995) señala que la evaluación de los datos obtenidos presume un juicio de investigación basándose en técnicas de recogida de datos de cualidad cualitativa. Las principales son las entrevistas y los largos diálogos entre el investigador y el autor del relato donde éste último expone lo más íntimo de él como sentimientos, pensamientos, valores para que el investigador pueda contextualizar el relato lo más veraz posible a esa persona y sin interferir la subjetividad a la hora de transcribir la Historia por parte de este. (como se citó en Perelló, 2009, pág. 11)

La Investigación social en la actualidad

Respecto a las historias de vida, esta técnica tiene una amplia literatura que alude a sus orígenes, la mayor parte de los autores coinciden en que ha sido aplicada a distintos campos del saber cómo lo son las ciencias sociales y dentro de estas, a disciplinas, tales como la psicología, antropología y sociología. (Charriez, 2018, pág. 23). En la psicología, Freud, (1905) recurrió a la interpretación psicoanalítica para el estudio de casos individuales. Más adelante Allport en 1942 utilizó documentos personales para entender el desarrollo de la personalidad de los sujetos. Por otro lado, los antropólogos han recurrido a estos relatos para estudiar las similitudes y variaciones culturales de los pueblos y los sociólogos lo han usado para analizar las relaciones entre los grupos y los aspectos socioculturales. (Izarry & Berríos, 2016, pág. 4)

Las primeras investigaciones en sociología se sitúan en la Escuela de Chicago, fundadora de la sociología empírica americana. El estudio más conocido es el de Znaniecki, en el que se relatan las vivencias de los inmigrantes polacos de origen campesino en Chicago (citado en Cornejo, 2006). A partir de los años 40, en el desarrollo de los relatos de vida se produjo una etapa de

inflexión debido a la utilización de técnicas de tipo clínico y al desarrollo de los métodos cuantitativos en el campo de la investigación. Bertaux, citado por (Sarabia, 1985) afirmó que después de treinta años de abandono de los estudios apoyados en narraciones de vida del propio sujeto, en los años 70 comienzan a reaparecer sin continuidad con los trabajos realizados anteriormente una variedad de estudios que suscitan el interés de los sociólogos por hechos sociales como la cultura obrera y el feminismo, entre otros, avalados por escuelas de pensamiento social y con una variedad de objetos de estudio. (pág. 6)

Investigación biográfica narrativa

Para (Huchim & Reyes, 2014), la investigación biográfica-narrativa, tiene como objetivo principal la tarea de comprender la historia de una persona, para tratar de contar su historia en palabras, reflexionando sobre su vida y explicarlo a los demás. Cada ser humano tiene una manera particular de percibir y vivir el mundo que lo rodea, así como de expresar sus vivencias, puesto que para ello la investigación biográfica-narrativa, se interesa en conocer y analizar la historia que hay detrás de cada persona y comprender sus significados.

Relacionado a lo anterior, Gibbs (2012) , explica que, la narración o relato de historias es una de las formas fundamentales de las personas de organizar su comprensión del mundo. En las historias las personas dan sentido a su experiencia pasada y comparten esa experiencia con otros. Por lo tanto, el análisis cuidadoso de los temas, el contenido, el estilo, el contexto y el relato de narraciones revelará la comprensión de las personas del significado de los acontecimientos clave en su vida o en su comunidad y los contextos culturales en los que viven. (pág. 13).

Concepto

Para Connelly & Clandinin (1995), la investigación biográfica-narrativa “es tanto el fenómeno que se investiga como el método de investigación”. Estos autores puntualizan que se debe preservar esa distinción, utilizando la ‘historia’ o ‘relato’ al fenómeno y ‘narrativa’ a la investigación. De esta manera, en la investigación biográfica-narrativa, lo narrativo puede referirse a los siguientes aspectos señalados por Bolívar y sus colaboradores en el 2001. (Huchim & Reyes, 2014, pág. 21)

El fenómeno que se investiga (producto escrito o hablado); El método como investigación (la forma en que se construye y analiza el fenómeno narrativo; y, El uso que se le puede dar a esa narrativa (acciones que se pueden implementar). Citado en (Huchim & Reyes, 2014, pág. 23)

Campos de desarrollo y Estado actual

La investigación narrativa, tuvo un incremento de popularidad en las historias de vida y biografías actuales de la coyuntura postmoderna, en un mundo caótico y desordenado, donde sólo queda el refugio en el propio yo, en el que se ha abocado al refugiarse en las pequeñas, pero auténticas, narrativas personales, con este propósito, los nuevos géneros biográficos y narrativos tienen un potencial para representar la experiencia vivida en la vida social. En este contexto, la investigación biográfico-narrativa emerge como una potente herramienta, especialmente pertinente para entrar en el mundo de la identidad, de los significados y del saber práctico y de las claves cotidianas presentes en los procesos de interrelación, identificación y reconstrucción personal y cultural. (Acevez, 2001, pág. 11)

El enfoque biográfico-narrativo, tras la crisis del positivismo y el giro hermenéutico en ciencias sociales, se ha constituido en una perspectiva específica de investigación que reclama – como hemos defendido su propia credibilidad dentro del amplio paraguas de la investigación

cualitativa. A su vez, acorde con la sensibilidad postmoderna ante el mundo de la vida, se ha visto potenciado con las nuevas dimensiones del discurso y el texto en el llamado giro narrativo ("narrative turn"), destacadas por la crítica post estructuralista. (Bolívar 2001, pág. 9)

Se trata de otorgar toda su relevancia a la dimensión discursiva de la individualidad, a los modos como los humanos vivencian (como decía Ortega, siguiendo a Dilthey) y dan significado al mundo de la vida ("Lebenswelt" de Husserl) mediante el lenguaje. Hace ya más de un cuarto de siglo Geertz (1994) habló de una "prefiguración del pensamiento social", mediante el que la cultura y la sociedad se comprenden como un conjunto de textos a leer e interpretar. La investigación biográfico-narrativa está adquiriendo cada día mayor relevancia, altera los modos habituales de lo que se entiende por conocimiento, comportando un enfoque propio, con sus propios modos de emplear la metodología cualitativa. (Angelou, 1998, pág. 45)

El enfoque biográfico-narrativo y sus metodologías correspondientes se está volviendo crecientemente más seductor. Con sus propios orígenes ("escuela de Chicago"), las distintas ciencias sociales (sociología, antropología, psicología, educación) la están empleando con profusión en la última década. Dentro de una metodología de corte "hermenéutico", permite conjuntamente dar significado y comprender las dimensiones cognitivas, afectivas y de acción.

Contar las propias vivencias, y "leer" (en el sentido de "interpretar") dichos hechos/acciones, a la luz de las historias que los agentes narran, se ha convertido en una perspectiva peculiar de investigación. La subjetividad es, también, una condición necesaria del conocimiento social. El juego de subjetividades que se producen en un relato biográfico, basado en un diálogo consigo mismo y con el oyente en busca de una verdad consensuada, es un proceso dialógico, privilegiado de construcción de comprensión y significado. Es una manera de hacer aflorar y priorizar un yo narrativo y dialógico, con una naturaleza relacional y comunitaria. (Angelou, 1998, pág. 45)

Las historias de vida

Más allá de los componentes esenciales obligados en una investigación (diseño, recolección, análisis, publicación de resultados), existen innumerables variaciones posibles respecto a cómo implementar una investigación desde el enfoque biográfico utilizando relatos de vida. Su anclaje disciplinar, cuestionamientos científico-epistemológicos o bien ético-ontológicos, son insoslayables y es necesario reflexionar en torno a ellos en el proceso de la investigación.

Un modelo de trabajo que hemos utilizado y afinado en nuestras investigaciones recoge la propuesta hecha por Michel Legrand (1993) sobre el relato de vida de investigación, propuesta que va desarrollando los desafíos, tareas e implicancias contenidas en cada una de las etapas de la investigación. Retomaremos y comentaremos cada una de estas etapas, discutiendo nuestras propias opciones de trabajo, ilustrándolas con dos de nuestras investigaciones, una sobre la experiencia del exilio chileno y su incidencia en la construcción de la identidad y otra sobre la experiencia de recepción de testimonios de prisión política y tortura en una comisión de verdad y reparación recientemente implementada en Chile. (Cornejo, Mendoza, & Rojas, 2008, pág. 23)

Los textos sobre las historias de vida (Demazière & Dubar, 1997; Kornblit, 2004; Santamarina & Marinas, 1993) no incluyen en general aspectos puntuales referidos al proceso de implementación de una investigación con relatos, en cuanto al diseño del dispositivo de investigación, a decisiones metodológicas sobre cuántos y a quiénes solicitar su relato, ni a cómo conducir las entrevistas, ni con qué frecuencia realizarlas.

Concepto

“Los métodos de investigación cualitativa acentúan las diversas formas en las que podemos situarnos para dar respuesta adecuada a las situaciones concretas que se irán demarcando en el proceso investigativo”. (Charriez, 2018, pág. 12), estos métodos se han venido desarrollando

desde hace muchas décadas. A pesar de que al principio no eran tan aceptados por los investigadores, tiempo después comenzó a ser más utilizada en el área de las ciencias sociales.

Existen varios tipos de investigación cualitativa, entre los cuales cabe mencionar, según Monje (2011), la etnografía, la teoría fundamentada, la fenomenología, el método biográfico y la historia de vida, el estudio de casos, entre otros. En este artículo, se pretende examinar la información bibliográfica recolectada sobre investigación cualitativa, dando énfasis al método de historias de vida como una herramienta de investigación.

El método biográfico o historia de vida es un método de investigación que consiste en recolectar datos cualitativos por medio de la narración oral. Según Monje (2011) la historia de vida es el texto final que recibe el lector, en otras palabras, es el resultado de un proceso que lleva a cabo el investigador. Sin embargo, la persona entrevistada tiene autoridad para influir en la información que va a ser publicada. La edición correcta de este método requiere un orden: ordenar la información recolectada cronológicamente, reducir reiteraciones, ajustar el estilo oral a la persona entrevistada y, por último, introducir notas que contextualicen otras partes del texto. (Monje, 2011, pág. 6)

Las historias de vida pretenden reconstruir el acontecer de la vida de una persona o grupos, ya sea completa o parcialmente, todo esto a partir de relatos. Desde hace mucho tiempo, se ha utilizado como un método bibliográfico para contar historias de la humanidad a través de los años. Una de las maneras más frecuentes del uso de historias de vida es la autobiografía, una metodología que se ha utilizado con el pasar de los años y ha sido una fuente bastante confiable para contar relatos históricos.

Investigar con Historias de Vida

A menudo, el término Historias de Vida con su carácter multifacético del método biográfico y la multiplicidad de enfoques que éste puede tener (Rodríguez, Gil, & García, 1996) nos suele llevar a la confusión conceptual entre los conceptos Relato de Vida e Historia de Vida, haciendo referencia el primero a la historia de una persona contada por ella misma y la segunda, a la historia de una persona contada desde ella misma y con cualquier otro tipo de informantes y/o documentación como es el caso de los biógrafas. (pág. 22)

En las Historias de Vida “la voz del informante tiene un papel fundamental no sólo como informante, sino como punto de contraste de los diferentes momentos y formas de decir” (Goodson, 2004). A lo largo de los años 90, la investigación basada en Historias de Vida se incrementada su utilización ya que nos permite la obtención de unos datos e informaciones que a través de la metodología cuantitativa no podríamos recoger. (pág. 5)

Las Historias de Vida se basan en experiencias concretas de la persona en cuestión, a través de las cuales se pretenden recuperar el sentido de la misma vinculándola a experiencias vividas de la persona dentro de la subjetividad de la misma y que nos permiten poner de manifiesto y revelar las técnicas de investigación cualitativa, por lo que, como investigadores, deberemos tener una posición de “escucha activa y metodológica” (Hernández & Hernández, 2014), nos indica que las investigaciones cualitativas enmarcadas dentro del área de las ciencias sociales, va a tener su foco de atención en la persona y en el contexto que lo rodea (Goodson, 2004), indica que las Historias de Vidas nos permiten visualizar, entender e interpretar las voces que siempre han estado pero los discursos dominantes de nuestra sociedad nos han imposibilitado ver. (pág. 7)

Los relatos de vida

Los relatos de vida, no obstante, suelen expresar modos contextuales y culturales, no todos idiosincráticos o personales. De hecho, en muchos casos, la tarea del investigador es hacer visible o evidente las formas culturales y sociales presentes implícitamente en los relatos. Pero, una cosa son los relatos (historias) de vida (life stories) y otra la investigación sobre historias de vida (life history), aunque las primeras sean la base o material de partida de la segunda.

Para Goodson (2004) la historia de vida representa siempre una interpretación de una persona de su propia vida: "la transformación del relato de vida (life-story) en historia de vida añade una capa adicional de la interpretación, y esta es una de las razones por las que la investigación sobre historias de vida es interpretativa". (pág. 10)

Las historias o relatos de vida de una parte reflejan aspectos de lo que la gente ha aprendido en sus experiencias de vida, pero también como han defendido (Goodson, 2004) con resultados del proyecto "Learning Lives" constituyen en sí mismas un proceso de aprendizaje (narrative learning). Cuando se narra una vida no sólo se recoge lo que se ha aprendido en ella, sino que en el acto de narración mismo acontece un aprendizaje, es decir, la narración es un aprendizaje-en-acción.

La reflexividad juega aquí un relevante papel, propio de la modernidad tardía y del "aprendizaje a lo largo de la vida", como han mostrado Alheit y Dausien (2008), que consideran "el aprendizaje biográfico como la capacidad 'autopoiética' del sujeto para organizar de manera reflexiva sus experiencias y, haciendo esto, darse a sí mismo una coherencia personal y una identidad, para atribuir un sentido a la historia de su vida, para desarrollar sus capacidades de comunicación, de relación con el contexto social, de conducción de la acción". (pág. 3),

Las historias de vida no son simplemente descripciones de vida de las personas y de lo que han aprendido en ella, sino que los relatos en sí mismos y las formas en que narran las vidas juegan un relevante papel en la forma en que las personas aprenden de su vida. Esta idea de la autobiografía como aprendizaje ya estaba muy presente en (Dominicé, 1990): la historia de vida como un proceso de formación, se titulaba su libro.

Los relatos autobiográficos no son, por tanto, simplemente descripciones de la vida de cada uno, sino que deben ser entendidos como recuentos, como señala Bruner (1991), de lo que uno piensa que hizo, en qué contexto, de qué forma y por qué razones, es decir por qué la vida ha llegado a ser de un determinado modo. (pág. 5)

A la vez que se formula una versión particular de la vida, se construye identitariamente una versión del yo. Por eso, comentan Goodson et al. (2010) no nos interesa sólo la narrativa, sino la "narración", como actividad de construcción mediante el relato de la propia vida. De ahí que la narración de un relato de vida no sólo es un medio para expresar un sentido de sí mismo, sino para articular un concepto de sí mismo, una identidad. (pág. 56).

Concepto

El relato de vida se trata del testimonio que ofrece un individuo en relación con sus vivencias personales. Este tipo de relatos pueden hacerse por escrito o de forma oral. Ciertos relatos personales tienen un interés singular para historiadores, antropólogos o psicólogos. Su interés no consiste en lo llamativo de la historia de vida en sí misma, sino que es interesante porque puede ser un modelo paradigmático sobre un periodo histórico, una forma de vivir o para comprender mejor una patología mental.

La Investigación con Relatos de Vida

La historia de vida, también llamada método biográfico, corresponde a una concepción que busca alternativas diferentes a aquellos procesos de investigación que privilegian la cuantificación de los datos asumiendo la información estadística como único o determinante criterio de validez y que, amparados en una pretensión de objetividad, convierten a los sujetos en objetos pasivos desconociendo su contexto. (Puyana & Barreto, 2017, pág. 22)

La historia de vida proporciona una lectura de lo social a través de la reconstrucción del lenguaje, en el cual se expresan los pensamientos, los deseos y el mismo inconsciente; constituye, por tanto, una herramienta invaluable para el conocimiento de los hechos sociales, para el análisis de los procesos de integración cultural y para el estudio de los sucesos presentes en la formación de identidades. (Puyana & Barreto, 2017, pág. 22)

Funciones de los relatos de vida

La historia de vida ha sido utilizada por diferentes disciplinas sociales. En antropología fue empleada de una manera especial por Oscar Lewis en sus estudios acerca de la cultura de la pobreza en México, Puerto Rico y Nueva York (Lewis, 1964). Si bien algunas vertientes del pensamiento sociológico le han asignado un papel de segunda categoría respecto a otros métodos de investigación como la encuesta y la medición estadística, en diversas épocas, y de modo especial en las dos últimas décadas del siglo, se ha reconocido y desarrollado como alternativa para profundizar en el estudio de temas tales como la intimidad de los individuos, la movilidad social, el ciclo vital, los movimientos sociales, entre otros (Balan, Bertaux, Córdoba, & Molano, 1990, pág. 22)

Tanto la sociología como la historia han acudido a la historia de vida para registrar testimonios orales a través de los cuales se caracterizan problemas relevantes y se buscan nuevas

explicaciones al acontecer humano. En psicoanálisis, la historia de vida fue recurso esencial para el mismo Freud al reconstruir los acontecimientos vitales en los casos clínicos, material fundamental para la interpretación de los fenómenos psíquicos, y continúa siendo esencia de la práctica analítica y de los conocimientos desarrollados en este campo. (Puyana & Barreto, 2017, pág. 33)

En trabajo social, la reconstrucción de historias de vida ha sido fuente primaria de los 'estudios de caso provee elementos esenciales para la comprensión de la dinámica individual en su interacción con su entorno familiar histórico-social, permite conocer y conferir significado al contexto cultural de las personas con quienes se trabaja, comprender su subjetividad y orientar la acción. En la medida en que el trabajo social incursiona en el campo de la investigación social, la historia de vida permite el registro sistemático de procesos implícitos en la constitución de grupos y la construcción de comunidades e invita a la búsqueda de explicaciones a los mismos.

Relatos de vida en educación

La finalidad que pretendemos conseguir con esta metodología en el aula es trabajar con la historia de vida como instrumento, para conseguir que los estudiantes, al considerar los aspectos subjetivos de las experiencias de su familiar y del acontecer social, económico, histórico y político tal y como lo expresan, centren su análisis en la versión de la experiencia descrita y vivida conectándola simbólicamente con momentos de la historia y teoría del Trabajo Social.

Para (Dale, 1946) el método tradicional de enseñanza nos encontramos con la exposición dirigida por el profesor/a, es decir, la transmisión de unos contenidos de la asignatura que, con posterioridad, se han de memorizar obteniendo un resultado, pero no generando conocimiento. Se aprende más de un tema que requiere de una implicación directa y activa; así lo pone de manifiesto en su investigación sobre los métodos de aprendizaje a través del modelo del cono de la experiencia. (pág. 22)

Este modelo se representa en forma de pirámide dividida en niveles según el método de aprendizaje, estando en la parte superior los verbales, simbólicos o abstractos, y en la base lo que se corresponden con los métodos en los que el aprendizaje es activo, experimental y participativo. Aprender haciendo, es decir, se retiene más la información abstracta o teórica, si se refuerza con una experiencia concreta. (Ferrés & Prats, 2008, pág. 63)

Este refuerzo viene de la mano de la utilización de la técnica de la historia de vida, siendo ésta el punto de partida en el análisis de los datos para la comprensión y profundización de los objetivos de este estudio exploratorio. “El reto no consiste en sustituir emoción por razón, sino integrarla, en conciliarlas, en interaccionarlas. El reto es aprender a convertir la emoción en reflexión incentivar y desarrollar la pasión por pensar”. (Ferrés & Prats, 2008, pág. 63)

El objetivo de activar la reflexión y el conocimiento con respecto a los contenidos teóricos de la asignatura viene de explorar las capacidades creativas y las emociones personales de los estudiantes al realizar el trabajo de campo sobre la historia de vida a un familiar, una cuestión práctica que les es cercana.

Distanciamiento entre los relatos y las historias de vida

Para Meneses & Cano (2008), el relato de vida es una herramienta más cercana a la lógica de diseños cualitativos basadas en el planteamiento de entrevistas en profundidad a una muestra de sujetos, se trata de recoger un número de relatos que tengan representatividad, a partir de una tipología de los sujetos que integran el universo a explorar. Posee, al menos en principio, una carga inferior de subjetividad que la historia de vida, dado que no se centra tanto en la persecución de la lógica interna de una vida particular o especial que posee mucha información, sino que en el caso del relato basta con que formen parte de la muestra personas que pertenezcan a la comunidad que se estudia. (Meneses & Cano, 2008, pág. 11)

A diferencia de la historia de vida, en el relato de vida la triangulación y verificación de la información no se basa, aunque es posible en documentos o fuentes ajenas al narrador, sino que aquí se obtiene a partir del análisis cruzado de varios relatos, la acumulación de relatos permite categorizar la información y establecer comparaciones. Estos relatos se recogen mediante entrevista, que pasa a conocerse con el nombre de entrevista biográfica, y que, como el resto de las entrevistas, admite diversos grados de formalización, en función del interés investigador, los relatos pueden referirse a la totalidad de la biografía o restringirse únicamente a ciertos contenidos temáticos. (Técnicas de Investigación Social, 2018)

Relatos de vida de docentes universitarios

Los relatos de vida de un docente universitario rescatan las memorias experiencias, pensamientos, sentimientos, valores y acciones pedagógicas por medio de un diálogo intergeneracional de un formador de educandos. Los relatos de relatos tienen un valor pedagógico la información extraída ha posibilitado rescatar la historia de la educación esto permite dar sentido y significado a unos conocimientos curriculares marcadamente teóricos relacionándolos con unos acontecimientos al realizar sus historias de vida, generan su propia identidad docente e implementar los principios básicos del aprendizaje cooperativo aprendiendo formas diferentes de desarrollar una clase. (Martí Puig M. , 2020, pág. 11)

Hilo histórico del docente

En este proceso, que comienza con el nacimiento, el neonato irá aprendiendo a responder a ciertos estímulos y no a otros, a pensar de acuerdo con una determinada lógica, a interpretar y valorar la realidad conforme a los patrones de su cultura. Este proceso básico no varía de un grupo humano a otro, de una época histórica a otra, pero sí el contenido de la educación, lo que se enseña y tiene que aprender. Estas variaciones se justificarán por los valores, objetivos y aspiraciones de cada sociedad, por los fines que se plantee. Los procesos educativos, por tanto,

se insertan en unas coordenadas espacio-temporales que los configuran, se incardinan en un proyecto global de la sociedad. (Guichot, 2006, pág. 11)

No es la educación la que conforma la sociedad de cierta manera, sino la sociedad la que, conformándose de cierta manera, constituye la educación de acuerdo con los valores que la orientan. Ahora bien, junto a esa función reproductora, la educación puede ser palanca de cambio, de transformación, dado que le posibilita, en ocasiones, contar con un repertorio de competencias que le hace capaz de criticar de forma constructiva la sociedad en la que vive, de intervenir sobre ella en una línea optimizadora. (Freire, 1997, pág. 1)

CAPÍTULO II

Docentes en formación

Docentes universitarios

Para Imbernón (1994), el término docente universitario alude a la formación permanente del profesorado, y lo define como un subsistema específico, dirigido al perfeccionamiento del profesorado en su tarea docente, para que asuma un mejoramiento profesional y humano que le permita adecuarse a los cambios científicos y sociales de su entorno. Además, Marcelo (1995), insiste en el término y especifica que la formación permanente es aquella que se encarga de la investigación y la práctica docente en profesores en ejercicio para las mejoras de la educación.

Tunnerman (1996), vincula este término con otro más generalizador, al asegurar que esta posición se asume como una filosofía educativa y no como simple metodología, expresa: "es una respuesta a la crisis de la sociedad contemporánea donde el aprendizaje deliberado y consciente no puede circunscribirse a los años escolares", debiéndose, "lograr una reintegración del aprendizaje y la vida". Mientras que, Escudero (1998), esta relación cobra un sentido más concreto al insistir en que el proceso de formación del docente se sustenta en un conjunto de contenidos formativos, organizativos, profesionales y personales centrados en la enseñanza-aprendizaje, implicando estrategias de formación suficientemente diversificadas, capaces de atender a los contenidos, los contextos y el tiempo en que ocurran, los procesos a movilizar y los sujetos implicados desde una perspectiva más integradora; todo en función de unas y otras configuraciones resultantes de la combinación de los distintos elementos.

La idea anterior es desarrollada por Escotet (2000), cuando agrega que por su naturaleza, el docente universitario, expresa el carácter continuo, integral, dinámico e innovador de la educación; su esencia ordenadora del pensamiento, así como la asunción de la condición educativa de todo grupo social, se convierte en el propósito fundamental que debe asumir la universalidad acerca del espacio educativo y el carácter integrador del sistema que lo rige, a los que denomina principios de este proceso (Piña Tovar, 2004).

Educación

Pitágoras, menciona que la educación es temprar el alma para las dificultades de la vida, mientras que, Platón acotaba que, la educación es el proceso que permite al hombre tomar conciencia de la existencia de otra realidad, y más plena, a la que está llamado, de la que procede y hacia la que dirige. Por tanto “La educación es la desalineación, la ciencia es liberación y la filosofía es alumbramiento”. (Anónimo, 2010).

El término «educación» es de uso habitual en la vida cotidiana porque a todos nos afecta de algún modo. Todo el mundo se atrevería a dar una definición de educación. Aunque existen diversas maneras, de concebirla, y más aún de llevarla a cabo, se da como denominador común la idea de perfeccionamiento, vinculada a una visión ideal del hombre y la sociedad. La educación aparece precisamente como posibilitadora de los ideales humanos. En sentido amplio, la educación es tan antigua como el hombre. En efecto, desde su aparición, el hombre se preocupó de criar y cuidar a sus hijos hasta que pudieran valerse por sí mismos, y es con este significado que surge el término “educación”. (Mialaret, 1977)

Concepto de educación

La palabra educación proviene del latín “educere” que significa guiar, conducir, formar o instruir y la podemos definir de diversas maneras como:

El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten los conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar a las personas.

El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual, a través del cual, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo, además de crear nuevos conocimientos.

Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.

Hablar de educación supone muchas veces referirse a una institución social: el sistema educativo. Es así como se habla de la educación occidental, de la educación española, de la educación moderna, etc., dándole un contenido histórico-comparativo o sociopolítico. También se emplea la palabra «educación» para designar el resultado o producto de una acción. Así se habla de una «buena» o «mala» educación, de una educación adaptada o no a las exigencias de los tiempos, de una educación conservadora o progresista, etc.

Evolución histórica de la educación

Con la aparición de la escritura con la que aparece la capacidad de transmitir conocimiento de manera abstracta, sin implicar la práctica directa para poder aprender. Hasta entonces el aprendizaje consistía en la práctica junto al maestro o mediante la observación de la actividad que se pretendía aprender. Con la escritura descubrimos la capacidad de transmitir conocimiento a distancia. Los primeros sistemas educativos, por llamarlos de alguna forma, aparecieron en India, China, Egipto y lo que hoy sería Israel, y estaban profundamente ligados a las creencias religiosas. Esos primeros sistemas educativos estaban enfocados al aprendizaje de la escritura y la lectura de los escritos religiosos y las enseñanzas que en ellos había. (NEUROK, 2018)

No fue hasta la antigua Grecia cuando aparece algo parecido a lo que entendemos hoy como sistema educativo. Inicialmente eran clases que recibían los hijos de clase social alta pero posteriormente el sistema pasó a ser controlado por el gobierno y se democratizó a todas clases sociales. Con un importante matiz, dejaban fuera a las mujeres y los esclavos. El objetivo de ese sistema educativo era crear ciudadanos que sirvieran al fortalecimiento del estado y para ello se cultivaba no sólo la mente y el espíritu sino también el cuerpo. Aparece la escuela peripatética que escenificaba el aprendizaje tomado de la abierta observación de la naturaleza a través de

paseos al aire libre, donde maestros y discípulos compartían un estado dinámico de pensamiento caracterizado «por el tránsito» de las ideas, el debate. (NEUROK, 2018, pág. 9)

Gracias a la expansión helenística durante la época de Alejandro Magno, esta aproximación a la educación acabó calando en lugares tan distantes como India, China y Oriente Medio. Pero este modo de enseñanza no estaba reglado y tuvo que llegar, quién si no, el Imperio Romano a estructurar y formalizar la enseñanza desde el gobierno como un proceso, una cadena de saberes engranados y que se conectaban con el modelo o perfil de sociedad que se buscaba de acuerdo con un ideal de convivencia práctica y efectiva.

La escuela, el liceo y la academia, generaban una actividad prolija en discusión de ideas y ejercicio del arte; siendo el foro, en cierto sentido el equivalente al ágora griega, el espacio ciudadano por excelencia, donde crecía y se desarrollaba la opinión pública a través del debate. (NEUROK, 2018, pág. 13)

Con la caída del Imperio Romano y con la llegada de los pueblos bárbaros cae todo el sistema y sólo queda la iglesia católica para coger el testigo. Su objetivo inicial es rescatar a los clásicos transcribiéndolos al latín que se había convertido en lengua oficial de la Iglesia Católica. Además, toman el control de las escuelas con el único objetivo de formar a los clérigos, religiosos o no, que copaban las clases altas de la sociedad.

Mientras que la mayoría de los ciudadanos eran analfabetos. Poco a poco dejan de enseñar a los clásicos y se centran en la escritura y la lectura de textos religiosos y en las artes. Y para los que estaban destinados a dirigir recibían formación política. (NEUROK, 2018, pág. 13)

Para el año 800 Carlomagno cambió las cosas. Instauró una educación básica gratuita para todos que se daba a los niños en los monasterios. Se trata de una educación en la que aprendían

conceptos básicos de convivencia a través de los textos sagrados. No se les enseñaba a leer ni escribir solo a recitar oraciones aprendidas de memoria.

Dentro de estas escuelas también estaban los alumnos que iban a seguir una vida monástica. Eran los hijos segundos de las familias nobles y algunos niños pobres que mostraban especiales aptitudes para aprender. Aprendían a leer y a escribir en latín, la lengua de la cultura y de la Iglesia con los libros que se encontraban en la biblioteca del monasterio. (NEUROK, 2018, pág. 14)

Carlomagno también creó lo que se llamaban escuelas catedralicias donde se realizaban estudios superiores. Los hijos de los pobres que demostraban tener aptitudes para el estudio tenían la enseñanza gratuita con beca completa que incluía alojamiento, comida y ropa. Eso sí, estaban destinados a acabar formando parte del clero. Y todo se sustentaba con el dinero que sí debían pagar los nobles por la educación de sus hijos. En estas escuelas se enseñaba gramática, dialéctica, retórica, aritmética, música, geometría, astronomía, medicina, teología y derecho y fueron el germen de las primeras universidades que aparecieron en el siglo XII. (NEUROK, 2018, pág. 14)

Llegó el renacimiento y nace el humanismo con el objetivo de recuperar a los clásicos griegos y romanos. En esta época los alumnos eran iniciados muy temprano en la lectura de los clásicos, así aprendían lo más pronto posible, el latín elegante y necesario para la propia producción literaria. En un primer momento, de las ciencias sólo interesaba la erudición, es decir, las noticias históricas o mitológicas que sirvieran para aclarar los textos. Pero en esta época también apareció la imprenta que lo cambió todo. De la noche a la mañana, hoy parecería un proceso lento, pero para la época aquello ocurrió a toda velocidad, la palabra escrita en lengua común, y no en latín, empezó a distribuirse rápidamente. Permitiendo llegar el conocimiento a cualquier sitio sin la censura de la iglesia. (NEUROK, 2018, pág. 15)

El renacimiento no sólo fue el tiempo en el que se recuperó a los clásicos, también fue el tiempo de Maquiavelo que lanzó una atrevida doctrina de la seguridad y el estado; el de Montaigne que propuso una concepción más mundana de la moralidad del hombre; el de Copérnico, Galileo, Descartes y Bacon que emanciparon la ciencia y la filosofía de su grillete medieval; y el de Lutero que pidió más libertad en las relaciones del creyente con la iglesia. Todo esto sostenido por unas escuelas que salieron de los conventos y que se acercaron a la gente común. (NEUROK, 2018, pág. 15)

A partir del siglo XIX nacen los actuales sistemas educativos, inspirados el sistema implantado en Prusia y están organizados y controlados por el Estado. Este sistema educativo implantó la escuela primaria obligatoria y gratuita que duraba 8 años durante los cuales se aprendía no sólo lectura, escritura y aritmética sino también una estricta ética basada en la disciplina y la obediencia.

Después de esta educación básica existía una educación secundaria privada para la élite. El resto de los países del entorno copiaron el sistema y lo evolucionaron hasta lo que conocemos hoy en día. Es durante el siglo XX cuando se establece la estructura que conocemos hoy con educación primaria, secundaria y universitaria. Además, ocurre una verdadera democratización en los países más prósperos universalizando la educación a prácticamente todas las clases sociales. Son los estados los que asumen los enormes costes de inversión necesarios para la construcción de escuelas y universidades y para la formación y contratación de maestros y profesores. (NEUROK, 2018, pág. 17)

En el arranque del siglo XXI y pese a los esfuerzos, no se ha conseguido llevar ese nivel al resto de países más pobres debido a la altísima inversión necesaria. Además, se nos presenta otro reto, el ritmo de todos los avances y nuevos descubrimientos que suceden cada día hace que las universidades, tal y como están concebidas, sean poco ágiles para adaptar los currículos. No sólo

eso, por el mismo motivo hoy en día no basta con terminar la universidad, debemos seguir formándonos para no quedar obsoletos rápidamente. Pero no todo es negativo, se tiene una herramienta que puede ayudar a resolver el problema. Esa herramienta es la digitalización y supone una oportunidad de oro para conseguir formar a todos a un coste que sea asumible. Pero para ello será necesario llegar el punto de disrupción que ya comentábamos en el artículo Las 6Ds en la formación online. (NEUROK, 2018, pág. 17)

En la actualidad, 'la pandemia por coronavirus creó un cambio en la educación mundial, pues millones de estudiantes abandonaron las aulas y se trasladaron a la virtualidad en un intento por contener los contagios de coronavirus en todo el mundo, el cierre de las escuelas afectó a casi todo el planeta. Para mediados de julio más de 160 países cerraron las escuelas, y a la fecha, casi 220 millones de estudiantes de todo el mundo están afectados por estos cierres, según cifras de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Unesco, en un proceso de continuar con la educación, el avance tecnológico fue de suma importancia para no estancarse ante el temido Covid-19 (UNESCO, La Educación Virtual, 2020, pág. 23)

Principales teorías educativas

La Teoría de la educación tiene un papel específico en la Pedagogía. Posee fundamentación epistemológica y ontológica para conocer el ámbito de educación que le incumbe. La Teoría de la educación explica y fundamenta, pues, los conocimientos de educación y por qué esos conocimientos de educación se comportan del modo en que lo hacen. Como pensadores de los fenómenos educativos deseamos tener un conocimiento teórico apropiado para comprender y gobernar el complejo y concreto campo de la educación. Los esfuerzos por definir de modo preciso e inequívoco la educación han sido muchos; sin embargo, la complejidad de la tarea y las dificultades intrínsecas y extrínsecas de la misma parece que han sido superiores.

Como afirman los profesores Touriñán y Sáez Alonso (2008, pág. 25) Cada ciencia tiene un contorno específico para investigar. La Teoría de la Educación es, en principio y sin otras matizaciones, conocimiento de la educación; el conocimiento de la educación crece, no ha sido siempre del mismo modo y ha generado corrientes de conocimiento; el estudio de los cambios de supuestos en el conocimiento de la educación es una forma adecuada de conocer y comprender los distintos modos de enfocar la Teoría de la Educación. (Vázquez, 1990, pág. 22)

Desde esta perspectiva, y atendiendo al sentido que se le atribuya a la relación entre “teoría” y “educación”, se puede profundizar en cuatro modos de entender la Teoría de la educación en el contexto de la investigación disciplinar: 1) como Investigaciones teóricas acerca de la educación (Teorías filosóficas e interpretativas de la educación); 2) como Investigaciones de teoría práctica de la educación (Tecnologías derivadas o Investigación activa validada con las teorías interpretativas, para alcanzar metas socialmente valiosas); 3) como Investigaciones teóricas de la educación como construcción científica (Teoría como nivel epistemológico de análisis, distinto del nivel Tecnología y del nivel Investigación activa o Práctica); 4) como Investigaciones de teoría de la educación como disciplina académica sustantiva (Teoría, tecnología y práctica o investigación activa de la intervención pedagógica general) que se resume en el siguiente cuadro. (Touriñán J. , 1987, pág. 11)

Modelos educativos

La evolución de la educación superior (ES) en la segunda mitad del siglo XX se caracterizó por una gran expansión a escala mundial, en la que se agudizó aún más la disparidad entre los países industrialmente desarrollados y los países subdesarrollados, sobre todo en cuanto al acceso, a la investigación y a los recursos. La estratificación socioeconómica y el aumento de las diferencias de oportunidades de enseñanza, dentro de los propios países, y la toma de conciencia de su

importancia para el desarrollo sociocultural y económico identificaron el panorama de la ES en el periodo.

La ES ha dado sobradas pruebas de su viabilidad y de su capacidad para transformarse y propiciar el cambio y el progreso de la sociedad. Con el advenimiento del siglo XXI las principales organizaciones internacionales de la ES tomaron partido en su conceptualización y sus tendencias de desarrollo, algunos ejemplos son la UNESCO con el informe La educación encierra un tesoro (Delors, 1996), la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior con el documento La educación superior en el siglo XXI: líneas estratégicas de desarrollo, (ANUIES, 2011) así como la Unión Europea con el espacio para la educación superior y los acuerdos de Boloña.

Los cambios en el desarrollo de la ciencia y la tecnología han revolucionado la organización de los procesos de producción, acceso, uso y distribución de la información a través de la infraestructura de las tecnologías de información y comunicación en la manera de organizar las economías de los países dentro de un mundo más globalizado pero segmentado entre países pobres y ricos.

En la ES la transformación es consustancial y se avizoran tendencias que podrían modificar sensiblemente el mundo universitario. El cambio se está produciendo muy rápidamente. Se están transformando los métodos, el perfil de los alumnos, los soportes, los contenidos de las enseñanzas, las cualificaciones, la configuración de los campus, las estructuras, los modos de relación y hasta los paradigmas.

El escenario mundial de ES (Vázquez J. , 2015) plantea importantes tendencias de cambio: la renovación de la demanda de enseñanzas, cualificaciones y modelos educativos, el aumento de la oferta educativa y de la educación transnacional y la internacionalización, la consolidación de nuevos esquemas de competencia y cooperación universitaria, la irrupción del componente

educativo digital, la transformación de los esquemas de financiación y organización y la necesidad de una gestión eficiente. Las universidades que no sean capaces de transformarse, adaptarse a esos cambios y posicionarse adecuadamente ante ellos se verán desplazadas en un futuro no muy lejano. (pág. 11)

El tema de establecer las proyecciones y políticas de las instituciones universitarias ha sido un asunto tratado por varios autores con perspectivas diferentes. El modelo educativo es una visión sintética de teorías o enfoques pedagógicos que orientan a los especialistas y a los profesores en la sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta visión, a su vez, está relacionada con la concepción que se tenga de la educación, y es una representación conceptual de la realidad que focaliza la atención en lo que considera importante.

Educación superior

Los temas de educación y aprendizaje son polisémicos propiciando una diversidad de concepciones e interpretaciones; no obstante, pareciera que la mayoría de los que hacen referencia a ellos entendieran lo mismo, por tal motivo en el presente trabajo se pretende hacer un breve análisis de estos conceptos.

Gárgnes (1985), define al aprendizaje como “un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento”; es decir, los procesos cognitivos involucrados se van precisando y conservando. (pág. 20)

Por su parte Hilgard (1979), define aprendizaje como el proceso en virtud del cual una actividad se origina o cambia a través de la reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la maduración o estados transitorios del organismo (por

ejemplo: la fatiga, las drogas, entre otras), sino al proceso continuo de reacciones al ambiente en relación con una meta. (pág. 10)

De forma semejante a Hilgard (1980) lo define como los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio. Zabalza (1991; p. 174) desglosa un poco más el concepto y considera que “el aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del alumno y como tarea de los profesores; esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje” como cambios continuos de la persona en relación con el algún objetivo.

Knowles (2001) se basa en la definición de Gagné, Hartis y Schyahn, para expresar que el aprendizaje es en esencia un cambio producido por la experiencia, pero distinguen entre el aprendizaje como producto, que pone en relieve el resultado final o el desenlace de la experiencia del aprendizaje; el aprendizaje como proceso, que destaca lo que sucede en el curso de la experiencia de aprendizaje para posteriormente obtener un producto de lo aprendido; y el aprendizaje como función, que realza ciertos aspectos críticos del aprendizaje, como la motivación, la retención, la transferencia que presumiblemente hacen posibles cambios de conducta en el aprendizaje humano.

Kantor (1978), menciona que la educación es un proceso de socialización planificada lo cual facilita el desarrollo de la inteligencia y el aprendizaje; postula que la educación debe ser entendida no como contenidos formales sino como el establecimiento de actividades funcionales de una manera planificada, así, el aprendizaje se considera como la capacidad intelectual donde se desarrolla enseñando el cómo y no el qué al realizar ciertas actividades en situaciones específicas. El aprendizaje es uno de los principales objetivos de la educación y existen diferentes clasificaciones de las teorías que lo explican. (Navarro, 2019)

Pérez Gómez (1988); Bower e Hilgard (1989); Pozo (1989); Merriam y Caffarella (1991); y Acosta (2001), coinciden en que su agrupación es complicada y difícil para llegar a una sola integración. Pérez Gómez (1988; p. 13) expresa que el método y el criterio que se utiliza para clasificar las teorías es no ser excluyente, ni agotar todas las posibilidades de los miembros a agrupar; explica que algunas de ellas se encuentran entre varias categorías pues participan en aspectos comunes y su inclusión en una u otra es una opción metodológica y relativa, en función del criterio escogido. (Navarro, 2019, pág. 11)

Concepto de educación superior

La educación superior es aquella que contempla la última fase del proceso de aprendizaje académico, es decir, aquella que viene luego de la etapa secundaria. Es impartida en las universidades, institutos superiores o academia de formación técnica. La enseñanza que ofrece la educación superior es a nivel profesional. La educación superior le brinda al estudiante la oportunidad de capacitarse académicamente para luego poder entrar al campo laboral.

Es por esto por lo que en ella se estudian un conjunto de asignaturas consideradas como obligatorias y otras consideradas optativas, con el fin de ejercer una profesión que esté asociado con ellas. Es importante que la persona antes de cursar estudios superiores tenga muy claro su vocación profesional y cómo se encuentra el mercado laboral en relación con la carrera que desea cursar. (Navarro, 2019, pág. 11)

La educación superior no sólo se dedica a formar profesionales, sino que también tiene una función orientada hacia la investigación y ésta a su vez debe estar vinculada con la sociedad, ya que muchos de los conocimientos obtenidos de las investigaciones deben beneficiar a la sociedad. Ya que lo ideal es que todo egresado de una universidad debe estar consciente que es un ser social, por lo tanto, debe servirle no sólo a él mismo, sino a la sociedad a la cual se encuentra integrado. (Definición, 2019, pág. 19)

Origen y evolución histórica de la universidad

Las universidades nacieron como expresión del renacimiento intelectual iniciado en el siglo XI en torno a la filosofía y teología. Se formaron de las escuelas principalmente de las escuelas catedralicias llamadas a dar una enseñanza superior. El nombre oficial de la organización de esta enseñanza superior fue primero *studium generale*; *generale* no se refería a que se enseñaran todas las disciplinas, sino a que se admitieran estudiantes de todas partes. Los *studia generalia*, estos centros de educación superior eran de hecho corporaciones de maestros y alumnos, y de ahí que pasaran a llamarse universidades. El nombre de *studium generale* compitió con el de *universitas* hasta fines de la Edad Media. (Chuaqui, 2002, pág. 15)

La universidad es una de las más grandes creaciones de la civilización occidental, única en su género: un instituto dedicado al mundo del intelecto. La universidad nació no de una idea preconcebida, sino de la paulatina convergencia de circunstancias históricas. En último término fueron dos corrientes: la de los que querían aprender y la de los que estaban dispuestos a enseñar.

Antes de que se constituyeran los estados europeos modernos, los estudiantes migraban por Europa en busca de la universidad de su interés. Allí empezaron a ser acogidos en hospicios llamados colegios, creados para dar albergue a los estudiantes, de regla, faltos de medios de sustento. Estas comunidades estaban tuteladas por maestros.

La joven corporación universitaria luchó desde un comienzo por su autonomía frente a las autoridades locales, y en esta lucha encontró el apoyo de la Iglesia. La universidad se fundaba entonces por una bula pontificia. Entre los privilegios estaban, desde luego, el autogobierno, la potestad de conferir títulos, el *ius promovendi*, y en el siglo XIII se hizo un principio la gratuidad de los estudios.

En muchas universidades de entonces los profesores y la mayor parte de los alumnos eran clérigos. El idioma era en todo el latín. Una típica organización estudiantil de la universidad medieval surgió del carácter paneuropeo de ésta: las llamadas naciones, agrupaciones de estudiantes venidos de distintas regiones con diferentes idiomas vernáculos. Las naciones fueron desapareciendo a medida que se formaban los estados europeos modernos. (Chuaqui, 2002, pág. 14).

La génesis de las universidades no siguió la misma dirección en todas partes, y estas corporaciones tuvieron rasgos distintos marcados por diferencias regionales.

Así, la Universidad de París era una institución eclesiástica, nacida principalmente de una escuela catedralicia; se formó por iniciativa de los que deseaban instruir; fue así una corporación principalmente de maestros. En éstos residía el derecho a votar para elegir rector. La Universidad de Bolonia, en cambio, era laica, se originó de escuelas comunales, surgió por iniciativa de los jóvenes ávidos de conocimientos, y fue una corporación básicamente de estudiantes. Éstos eran los que votaban para elegir rector. (Chuaqui, 2002, pág. 17)

Las primeras universidades también difirieron en la orientación de los estudios. La de Bolonia era fuerte en Derecho; la de París, en Teología y Filosofía, la de Oxford, en Matemáticas, Física y Astronomía; la de Montpellier, en Medicina.

Las cuatro universidades que nacieron en el siglo XII, las primeras de todas fueron la de Bolonia, la de París, la de Oxford y la de Montpellier. Las de Bolonia y París fueron los dos arquetipos. Todas las demás universidades medievales se formaron bajo su influencia o por maestros o estudiantes que se separaron de ellas. En el siglo XIII apareció una centena de universidades, hacia el final de la Edad Media había ochenta.

A comienzos del siglo XIII se establecieron las facultades; las primeras fueron las de Artes y la de tecnología; pronto nacieron la de Derecho, Filosofía y Medicina y luego, entre otras la de Matemáticas y Ciencias Naturales. En Alemania la facultad de Medicina pasó a constituir una categoría aparte de las demás, que representaban campos ligados a la Filosofía. Reflejo de estas dos categorías de facultades son los dos tipos de grados doctorales, que, siguiendo el modelo alemán, otorgan las universidades norteamericanas: el Philosophical Doctor (PhD), con sus diversas menciones, y el Medical Doctor (MD). Papel especial desempeñaba la Facultad de Artes. (Chuaqui, 2002, pág. 19)

Esta última palabra, artes, no se refiere aquí a la creación artística, sino que designa el saber técnico encaminado a un fin práctico. De especial importancia en el desarrollo cultural de Occidente es la noción acuñada en la Grecia Clásica de las Artes Liberales. Éstas correspondían a la educación superior, reservada a jóvenes selectos y que llevaba a la ciencia suprema, la Filosofía, en la que debían formarse los futuros gobernantes.

Las Artes Liberales consistían en estudios útiles destinados al hombre libre, libre de las ataduras de un oficio mundano. Ningún quehacer debía formar parte de este currículo si su único fin era preparar un hombre para una profesión como medio de sustento. Este currículo debía guardarse de la intromisión de todo lo que tuviera sólo valor pecuniario y tendiera así a estrechar la visión de la mente. (Chuaqui, 2002, pág. 20)

Pertenecían a este programa, ante todo, el leer y escribir correctamente, la gimnasia, la música y el dibujo, la aritmética, geometría y astronomía. Después, paulatinamente, se fueron delimitando las siete Artes Liberales: gramática, retórica y dialéctica, que constituyeron el trivium, y aritmética, geometría, astronomía y teoría musical, que formaron el quadrivium. Estos studia liberalia formaban el núcleo de lo que se enseñaba en la Facultad de Artes, por la que debía pasar el alumno antes de ingresar a otras facultades.

En ese paso se obtenían dos grados académicos: primero, el de Bachiller, y después, el de Magister. Las demás facultades otorgaban el grado de Doctor. La Licenciatura, instituida ya en el *studium generale*, no era un grado académico, sino la licencia para enseñar. Hasta aquí, el origen y los caracteres de la universidad en sus inicios son su alma el deseo de aprender, la voluntad de enseñar, la libertad y el espíritu de universalidad en el cultivo del saber. (Chuaqui, 2002, pág. 21)

La síntesis cultural del Medioevo alcanzó su perfección en el siglo XIII, pero en las centurias siguientes la universidad mantuvo inamovible esa síntesis del saber y dejó de representar la cultura de las épocas por las que atravesaba; Así, permaneció al margen de la gestación del Renacimiento.

La universidad del Medioevo, en que algunos ven en primer plano un carácter profesional, fue, ante todo, como la califica Ortega y Gasset, una universidad cultural: estaba dedicada principalmente a la transmisión de la cultura de su época, esto es, de un sistema completo e integrado de las ideas substantivas del saber de entonces. La crisis de la universidad medieval puede verse precisamente en que esa síntesis cultural fue perdiendo vigencia mientras la sociedad le pedía profesionales y científicos. La investigación, en muchos casos trascendental, era obra de personas aisladas y carecía de un cuerpo organizado para este fin. (Chuaqui, 2002, pág. 22)

El formar profesionales y el hacer ciencia iban a marcar dos nuevos tipos de universidad, que nacieron a comienzos del siglo XIX. Cada uno de estos modelos fue adoptado separadamente por distintos países de Europa, Norteamérica y América Latina.

La universidad profesional se formó en la primera década del siglo XIX con Napoleón, que después de disolver las tradicionales creó la Universidad Imperial. Era ésta una corporación estatal y centralizada, con sedes en las provincias y que asumió la dirección de toda la enseñanza, universitaria y escolar, bajo el principio doctrinario de que la función de enseñar las nociones

que forman al ciudadano es un privilegio del Estado. Su misión fue formar intelectuales con un saber práctico útil a la sociedad. Nuestras universidades tradicionales siguieron este modelo hasta la reforma de los años 60 del siglo pasado; la ley de 1879 había declarado explícitamente el carácter profesionalizante de la Universidad de Chile. (Chuaqui, 2002, pág. 24)

Ellas se distinguieron por la alta calidad de los profesionales que formaron, y así lo hicieron sin haber estado organizadas para hacer investigación. Fueron buenas universidades profesionales y, como todas las universidades buenas, eran exigentes. La enseñanza estuvo bien informada de los avances de la ciencia, pero el docente, salvo excepciones, no era él mismo investigador. Conocer la ciencia y hacer ciencia son cosas distintas y residen en vocaciones diferentes, que, naturalmente suelen no darse juntas en la misma persona. La docencia no se había profesionalizado. Bastaba confiar la enseñanza al que sabía bien su disciplina. En aquellas universidades hubo investigación, pero fue el fruto de contadas personas que desarrollaron su talento salvando muchas dificultades.

En aquella misma década en que se fundó la Universidad Imperial, nació en la cercana Prusia un nuevo género de universidad que tendría no menor influencia que la napoleónica: la Universidad Humboldtiana. La reforma también se extendió al liceo, así surgió el *gymnasium humanisticum*, hasta hoy el de más alta categoría en Alemania. (Chuaqui, 2002, pág. 26)

El enfoque para esta renovación fue radicalmente distinto del de la napoleónica: la Universidad Humboldtiana se edificó basándola en la investigación científica y en la incorporación de los nuevos resultados en la enseñanza. La reforma se propuso impulsar el desarrollo de todas las ciencias y en el campo médico, sobre todo las disciplinas básicas. El título de Doctor cobró el sentido en que lo entendemos hoy día: un grado que acredita la capacidad de investigador independiente.

El profesor había de ser él mismo un investigador y su labor docente debía consistir en comunicar los nuevos conocimientos y no limitarse a lo que ya estaba escrito en los libros. Se introdujo así otra innovación radical: para los maestros la universidad debía dejar de ser un lugar de paso, era menester que se dedicaran por entero a la labor académica. Así, Alemania pasó a la cabeza en el campo científico hasta la II Guerra Mundial. Este modelo ha influido fuertemente en las universidades de los Estados Unidos, desde donde ha ejercido su influencia en nuestras instituciones. (Chuaqui, 2002, pág. 27)

En los años 50 del siglo XIX, en aquella próspera década de la Era Victoriana, John Henry Newman, que llegaría a ser Cardenal, fundó en Dublín la Universidad Liberal, un nuevo modelo. Su misión, esencialmente docente, era triple: primero, la enseñanza de un saber universal comandado por la tecnología, segundo, el desarrollo en el educando de una visión amplia, de una mente desapasionada, del hábito de reflexionar, de una inteligencia crítica, lo que conformaba el carácter liberal, el pensar por sí mismo, por último, desarrollar en el estudiante una moral recta, un gusto delicado, una sensibilidad social y un comportamiento noble ante la vida. Éste era el gentleman que pretendía formar. La Universidad Liberal duró media centuria, nació a destiempo, cuando en Gran Bretaña estaba en marcha el desarrollo industrial y la sociedad necesitaba científicos y profesionales; desapareció a comienzos del siglo XX.

Hace unos sesenta años Ortega y Gasset señaló que a las universidades de entonces les faltaba algo: transmitir la cultura, esto es, enseñar un sistema completo e integrado de las ideas substantivas del saber de la época; Ortega dice, de las ideas vivas de la época o de las ideas de que vive la época. Sin el conocimiento de esa síntesis, dice él, se es inculto. Para este fin, Ortega propuso la creación de una Facultad de Cultura, proyecto que no se ha concretado. (Chuaqui, 2002, pág. 27)

Universidad pública y privada

Las universidades autónomas por ley representan la consecución de un ideal a favor del progreso al cumplir una función sociocultural: realizar los valores, principios y anhelos que la sociedad espera lograr a través de la educación, y proveer profesionistas, investigadores y académicos, dotando al entorno social de cuadros altamente calificados. La universidad hace una aportación sustancial y práctica a la sociedad, al generar y difundir el conocimiento, con lo que contribuye a producir y reforzar el análisis y la crítica respecto a la naturaleza, la sociedad y el Estado, promoviendo actitudes de apoyo, cuestionamiento, disidencia y rechazo en función de las demandas culturales, sociales, económicas y políticas de nuestros tiempos.

La universidad pública asume la reivindicación de impartir la educación universal gratuita y obligatoria, como un derecho para todos sin distinción de credos, razas o posiciones económicas. La educación es concebida como una condición que fomenta la libertad, permite el acceso a formas superiores de empleo, ingreso, bienestar y productividad, abriendo canal es para la participación social y el acceso a los espacios públicos.

No obstante, el análisis de las Instituciones de Educación Superior (IES) privadas es en sí mismo complejo; por los momentos históricos en que surgen, por la tradición educativa que sustentan, por su filiación ideológica, por los grupos de poder económico que las sostienen y por la oferta académica que promueven. Iniciar un acercamiento que permita comprender y explicar las IES privadas es reciente, y en la actualidad las posibilidades de análisis desde diversas categorías constituyen un gran reto, debido a que el objeto de estudio se ha estado construyendo a partir de diferentes aristas.

En general se puede decir que el estudio de la educación superior se intensifica a partir de la década de los setenta, el énfasis desde entonces estuvo en el estudio de la universidad pública en el marco del proyecto de Estado benefactor. Por más de dos décadas se creyó en las bondades

de las IES públicas para el desarrollo nacional, sin embargo, en la década de los noventa se dio un fenómeno sui generis en diferentes regiones del orbe, se arribó a un crecimiento sin precedentes de las IES privadas. Según el autor, se puede decir: "La combinación entre una demanda sin precedentes por el acceso a la educación superior y la falta de habilidad o de voluntad de los gobiernos para proveer el necesario apoyo, ha llevado a la educación superior privada a tomar la delantera" (Altbach, 2002, p. 7).

Universidad y sociedad

Al finalizar el siglo XX, surge en el ámbito académico una corriente de opinión crítica revisora del papel de las universidades. En esta línea argumentativa hay que concretar que al menos a nivel internacional, se ha ido revisando la función tradicional y principal de la universidad como institución de enseñanza superior, heredada desde su aparición en el medievo y que perduró hasta el siglo XIX. La aparición del nuevo paradigma de la universidad emprendedora, tal como lo destacan autores británicos y norteamericanos, como es el caso de: Clark (1998), Gibbons (1994), Slaughter y Leslie (1997) y Ziman (1994), como resultado consecuente con la necesaria transferencia del conocimiento que debe ser transformada en innovación para la sociedad a través de determinados procesos. (Tuzikienvicz, 2018, pág. 10)

Para ello, se presentan dos enfoques que explican las bases conceptuales sobre el contenido y alcance de la misión de la institución universitaria, en términos que precisen, su connotación en nuestro tiempo, es decir en la era de los intangibles o en la sociedad y economía del conocimiento.

Un primer enfoque se ha venido centrando en observar cómo se recoge el conjunto de actividades que las universidades llevan a cabo con diferentes agentes sociales con los que se relacionan, y a los que transfiere su conocimiento; transferencia de I+D, que genera la innovación que la sociedad reclama, actividades que deben estar enmarcadas u orientadas en

satisfacer las necesidades del bienestar social y a cooperar con los objetivos públicos y privados de aquellos. (Tuzikienvicz, 2018, pág. 10)

Un segundo enfoque que permita concretar la perspectiva social de su extensión y compromiso comunitario, es decir, como la función o papel que se relaciona con las necesidades sociales de su territorio o entorno de referencia, en su doble efecto ya que por un lado se vincula más con su entorno, desarrollando su función social como servicio público y de otro, porque puede generarle ingresos adicionales por sus esfuerzos comunitarios, aunque este no es el objetivo central pero mejora su imagen y responsabilidad corporativa con la sociedad.

De hecho, el análisis de las relaciones universidad / sociedad está en la médula del tema de la pertinencia o relevancia de la educación superior, uno de los puntos dominantes en el actual debate internacional. Cuando se aborda el tema de la pertinencia o relevancia de la educación superior, existe la tendencia a reducir el concepto a la respuesta que ésta debe dar a las demandas de la economía o del sector empresarial. Sin duda, la educación superior debe atender estas demandas, pero su pertinencia, trasciende esas demandas y debe analizarse desde una perspectiva más amplia, que tenga en cuenta los desafíos, retos y demandas que a ella impone la sociedad en su conjunto. (Tuzikienvicz, 2018, pág. 13)

El asunto consiste en traducir las metas y objetivos globales de la sociedad en términos de las tareas que incumben a la educación superior, tanto en sus aspectos cuantitativos como cualitativos: formación de personal especializado de alto nivel, investigaciones a realizar, tareas de extensión y servicio que deberían programarse, entre otros. Definir esas tareas no es cosa sencilla, desde luego, que no se reduce a una simple cuantificación de los recursos humanos necesarios para atenderlas, lo que de por sí es ya difícil, sino que también debe estimarse el aporte global que la educación superior puede hacer, a través de sus distintas funciones, al desarrollo humano y sustentable de la sociedad. (García, 2019, pág. 9)

Docencia Universitaria

Derrida (2002), Hargreaves (2003), Tedesco (2005), Zabalza (2007), Teichler (2009), Torelló, M. y Tejada, J. (2013), Brunner, J (1990) o en Colombia académicos como Restrepo (2010), Hoyos (2013), Mockus (2012), Orozco (2013), Wasserman (2012) entre otros tantos, refieren claramente todos estos problemas y desafíos de la universidad de hoy, lo que permite observar cómo esto no solo está afectando, sino desdibujando el sentido de la actividad docente en la universidad. La docencia es necesariamente permeada por todo el conjunto de situaciones, problemas y desafíos de la educación superior, lo que nos lleva a la complejidad no solo de su ejercicio, sino de su comprensión en el momento actual. (Londoño, 2015, pág. 7)

Las condiciones actuales de formación en la educación superior y el tipo de sujetos que se forman allí (adolescentes, jóvenes, adultos) generan no pocos retos para la docencia, por lo que muchas indicaciones han encontrado en la didáctica un referente importante para atender a las demandas de la actividad de enseñanza en la universidad. En España, por ejemplo, la creación del Espacio Europeo de Educación superior, EEES generó preocupación en las universidades europeas en relación con los créditos académicos y, alrededor de ello, por el tema de las competencias y las estrategias de enseñanza para los profesores. (Londoño, 2015, pág. 8)

Fernández (2005), Benito y Cruz (2005), Bautista y Escofet (2013), destacan la necesidad que tienen los profesores para contar con nuevos métodos y técnicas que les permitan responder a los retos de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes en el curso de créditos, con validez en Europa. Refieren la necesidad de un salto cualitativo en el marco del EEES, promoviendo el interés por la innovación, a través del desarrollo de un conjunto de herramientas, inspiradas en métodos activos de enseñanza. (Londoño, 2015, pág. 10)

Formación y profesionalización docente

Todavía hoy la formación continua de los docentes es pensada en asociación con el cambio educativo y desde una lógica lineal. Primero se define el sentido de la transformación que se desea, y posteriormente los expertos se abocan a diseñar los cursos de perfeccionamiento necesarios para concretar la reforma, lejos de los enfoques situacionales centrados en la escuela, estas perspectivas apuestan al efecto “cascada”, al rol multiplicador de las innovaciones que suponen asumirán los profesores que participaron de las actividades de formación, una vez que se incorporan a sus centros escolares. (Vezub, 2007, pág. 17)

La nueva práctica docente aparece como consecuencia y efecto directo del programa de formación implementado. Sabemos sin embargo que ningún programa de perfeccionamiento actúa de manera lineal y automática sobre la práctica y que ésta, es algo mucho más difícil de modificar que la instauración de un curso, taller, seminario, jornada de reflexión, o como sea que se llame. Labaree (2000) ha argumentado que la naturaleza del trabajo docente encierra una serie de rasgos que a simple vista lo hacen parecer como una profesión fácil, a pesar de ser sumamente difícil. El abandono y la crítica a los paradigmas racionalistas y técnicos que intentaron regular y homogeneizar la enseñanza durante varias décadas, produjeron una nueva conciencia acerca de la complejidad del trabajo docente. (Vezub, 2007, pág. 17)

Dubet, (2004) muestra cómo la erosión de los principios y valores fundantes de la escolarización moderna trajeron aparejado el cuestionamiento de la autoridad y de la función del docente. Ahora los maestros se encuentran solos, frente a un nuevo tipo de alumno, desprovistos de la protección y legitimidad que otrora le proporcionaba el Estado-Nación y del apoyo de la sociedad que antes confiaba en la escuela como agente igualador, civilizador y transformador.

Formación continua

En la trayectoria de la formación del profesorado, la formación continua, también denominada permanente o en servicio se ofrece durante toda la vida laboral del docente prácticamente hasta su jubilación, es decir, es la etapa de la formación más extensa en el tiempo, porque abarca unos 30 años de servicio docente, dependiendo de la legislación.

De acuerdo con Imbernón (2001) la formación continua de profesores es un proceso de constante reflexión por parte del profesor acerca de su propia práctica educativa con el objetivo de generar un conocimiento superior que le ayude a mejorar e innovar en su actividad diaria. Este proceso se lleva a cabo durante toda la carrera profesional y puede tener fines específicos, como la actualización disciplinar o la capacitación en estrategias didácticas. (Garate & Cordero, 2018, pág. 25)

La oferta de formación continua de docentes cuenta con un abanico extenso de estrategias y recursos de aplicación. La intención de esta diversidad es brindar opciones para seleccionar el recurso más adecuado según el área de conocimiento, habilidad o actitud que se pretenda reforzar. Entre los dispositivos reconocidas por Davini (2015) se encuentran:

Cursos de capacitación. Sus contenidos se organizan a partir de temas y problemas relativos a avances del conocimiento, de nuevos enfoques y estrategias de enseñanza, y desde las prioridades para el desarrollo de las escuelas.

Cursos de entrenamiento técnico o tecnológico. Sus contenidos se organizan a partir del conocimiento y manejo de tecnologías, procesos y procedimientos, o para la formación de nuevos roles profesionales requeridos por las escuelas. Se dirigen al desarrollo de destrezas, habilidades operativas y al entrenamiento práctico. (Garate & Cordero, 2018, pág. 25)

Además de estos dispositivos ampliamente conocidos, Ávalos (2007) menciona los siguientes:

Cursos o talleres en los que el conductor opta por una actitud que permita discutir ideas y soluciones a los problemas docentes que pueden ser aportados por los participantes.

Conferencias-coloquios, mesas redondas, paneles como estrategias formativas útiles cuando se dispone de un tiempo breve para la formación docente. Su carácter dialógico permite el vínculo de la teoría y la práctica profesional a través del intercambio de conocimientos y experiencias entre el conferencista y los participantes.

Seminarios cortos que permiten abordar un tema único y pueden tener continuidad. (Garate & Cordero, 2018, pág. 25)

Si bien existe una diversidad de dispositivos de formación, esta etapa se ha identificado comúnmente con la formación vía cursos y talleres que se imparten a lo largo de la vida laboral del profesorado y que tienen diversos propósitos, ya sea de actualización de conocimientos o de capacitación en procedimientos específicos. Generalmente son acciones o eventos de corta duración. (Blitz, 2013, pág. 9)

En las últimas dos décadas, los métodos tradicionales de formación continua de profesores han sido muy cuestionados. Se dice, por ejemplo, que, en los programas tradicionales de formación continua, es común ver a un facilitador o a un conferencista que monopolice la sesión y limite las oportunidades de participación.

Esto resulta en poca interacción y exposición de experiencias entre docentes. En consecuencia, una crítica de los programas tradicionales es que no ayudan a los participantes a crear un conocimiento significativo (Looi; Lim; Chen, 2008, pág. 6)

Por otro lado, se sostiene que el desarrollo de actividades de este tipo de modalidad suele no corresponder a problemas que los docentes deben resolver en el aula, ya que se limitan a ser exposiciones de corte mayormente teórico. Estas estrategias han sido cuestionadas por estar

aisladas de las prácticas educativas diarias y ser ineficaces en el fomento de cambios significativos en las prácticas docentes dentro del aula (Yang & Liu, 2004, pág. 29)

El docente universitario del siglo XXI

Los docentes universitarios actuales requieren competencias genéricas y específicas diferentes a las que requerían los docentes de hace veinticinco años. A manera de ejemplo, una competencia genérica de los docentes universitarios actuales es el manejo eficiente de las Tic, algo que no se pensó hace veinticinco o treinta años. Otro ejemplo, para los que estudiaron derecho, hace treinta años, sus mejores profesores fueron los que actuaban como funcionarios de poder judicial, los magistrados, y que decir de los que eran autores de textos jurídicos. (Clavijo, 2018, pág. 5)

Hoy día es diferente, porque el docente universitario tiene muchas responsabilidades paralelas a la clase misma, que el funcionario público no tiene tiempo ni disposición para realizar, lo que Morello (2011) denomina funciones inherentes de la docencia: procesos de enseñanza, procesos de investigación y procesos de gestión. Dentro del marco de estas funciones Benedito las diferencia en la siguiente forma. El estudio e investigación La docencia, su organización y el perfeccionamiento de ambas La comunicación de sus investigaciones La innovación y comunicación de las innovaciones pedagógicas La tutoría y evaluación de los alumnos La participación responsable en la selección de otros profesores La evaluación de la docencia y de la investigación La participación en la gestión académica. (Clavijo, 2018, pág. 5)

El establecimiento de relaciones con el exterior, mundo del trabajo, de la cultura. La promoción de relaciones e intercambio interdepartamental e interuniversitario. Benedito propone estas funciones en el espacio de la educación superior europea, pero las de las universidades latinas y específicamente las universidades o IES de provincia son muy diferentes? Pensaríamos que no. Las funciones docentes se resumen, en nuestro medio, en cuatro grupos: función formativa, de

gestión, de investigación y de proyección social, pero igualmente cada una de ellas tiene sus componentes.

a) La función formativa implica: actualización disciplinar constante, revisión bibliográfica permanente, preparación y planificación de clases, mantenerse actualizado respecto de los tics para usarlas adecuadamente, evaluación, tutorías; desarrollo de acciones y actividades para motivar a los estudiantes; dialogo fluido bidireccional con los estudiantes.

b) Las funciones de gestión comprende: evaluar, comunicar e incorporar a los sistemas los resultados de la evaluación; dialogo fluido y permanente con compañeros de departamento o área; coordinación de áreas, departamentos, unidades académicas; preparar planes de trabajo, micro currículo o sílabos; participar en reuniones de diversos comités; autoevaluación; mantener actualizada la bibliografía; respecto a este aspecto hay autores para los que la gestión no es una función inherente al rol del docente reduciéndola a un compromiso personal que cada uno adquiere voluntariamente con la institución donde labora. (Morello, 2011, pág. 6)

c) Con relación a la investigación comprende: la participación en proyectos de investigación como investigador principal o como coinvestigador; dirigir o coordinar semilleros de investigación; actividades de apropiación social de la investigación; generación de nuevo conocimiento materializado en artículos, libros, ponencias; participación en redes de investigación; internacionalización de los resultados de la investigación.

d) Las funciones de proyección social están asociadas a la forma como el docente se inserta en el medio para contribuir con el desarrollo de este, bien de manera directa o a través de sus estudiantes, las acciones de capacitación, las brigadas, las prácticas, asesorías a la comunidad las transferencias de tecnología hacen parte de estas funciones. La lista antes expuesta es extensa, pero solo es expuesta a título enunciativo pues en la realidad las funciones del docente abarcan muchos aspectos adicionales a los descritos.

En el anterior contexto es obvio que el docente universitario necesita disponer de un conjunto heterogéneo y actual de competencias generales y específicas. La era de las comunicaciones y la globalización impuso nuevas necesidades que deberá satisfacer la universidad, por ello tiene que adaptarse a la nueva realidad, más compleja y heterogénea que nunca. En este sentido la adaptación empieza en el docente universitario. No se puede introducir cambio alguno en la educación superior sino a través de los docentes, por lo que es necesario redefinir las competencias necesarias para que el docente universitario pueda desarrollar adecuadamente las funciones que le corresponde asumir en los nuevos escenarios de actuación profesional. (Clavijo, 2015).

Esta redefinición de la función docente implica abandonar el tradicional rol de difusor para convertirse en guía en la construcción de conocimiento; así las cosas, se deberá cambiar el “dictar clases” por “orientar el curso”, ya que, también, se reorienta el aprendizaje de los estudiantes que “debe permitir adquirir conocimientos, pero especialmente saberlos buscar, procesar y aplicar”. (Mas Torello, 2011)

El papel del docente sufre una transformación que le impone pasar del tradicional rol de transmisor de la verdad a "acompañar, guiar, evaluar, apoyar al aprendiz mientras sea necesario" El alumno va ocupando espacios que tradicionalmente le pertenecían al profesor de forma tal que va logrando autonomía e independencia en su aprendizaje. (Clavijo, 2015) El mismo concepto de educación ha evolucionado en los tiempos modernos. Ya no se trata de procesos de enseñanza, la educación moderna se trata de aprendizaje. El estudiante del siglo XXI no es un simple espectador pasivo y receptor de información, su rol en el proceso de aprendizaje ha cambiado y se ha convertido en un actor, es decir, es activo, protagonista y responsable de su propio aprendizaje.

El estudiante universitario es una persona con altos niveles de autonomía, creativo, crítico, reflexivo, capaz de resolver problemas y con ansias de superación. Álvarez (2011) Si, como lo señala Driscoll, (2000) el aprendizaje es un “cambio persistente en el desempeño humano o en su potencial para el desempeño, resultado de la experiencia del sujeto y de su interacción con el mundo”, entonces se tiene que el estudiante universitario estructura su proceso formativo a partir de tres diferentes elementos: los conocimientos adquiridos en el aula, la experiencia acumulada mediante las actividades que se desarrollan paralelamente en los distintos espacios de la universidad a través de sus estudios y el conocimiento de la realidad social con sus diferentes factores sociales, económicos, culturales y políticos en los que se desenvuelve. (Clavijo, 2018, pág. 11)

El primer y segundo elementos formativos dependen en gran medida del docente universitario, queda por establecer si quienes asumen esta responsabilidad están preparados para ello. Diana Soto dice que hay dos tipos de docente universitario, (2009) los que se forman como licenciados, desarrollan su trabajo en la básica primaria y secundaria y posteriormente, con un grado adicional de postgrado, actúan como docentes universitarios en la facultad que los formó, esto es en las Facultades de Educación o en Ciencias Humanas; por otra parte están los profesionales que sólo recibieron formación en su disciplina científica y que ejercen como docente universitario, mediando, en el mejor de los casos “técnicas o herramientas” didácticas cursadas en cursos libre o de capacitación. (Alvarez, 2011, pág. 10)

Competencias docentes

Las competencias docentes precisan profesionalización, práctica reflexiva, trabajo en equipo y por proyectos, autonomía y responsabilidad ampliadas, tratamiento de la diversidad, énfasis en los dispositivos y las situaciones de aprendizaje, sensibilidad con el conocimiento, prudencia con los procesos, estamos frente a nuevos escenarios para la función de “enseñar”, lo cual implica

un cambio de los roles tradicionales de maestro-alumno, es este un escenario en formación. Por tanto, una función sustantiva de las instituciones educativas es el desarrollo de las competencias docentes, para ello será necesario instrumentar estrategias y programas que coadyuven al desarrollo de estas.

Perrenoud (2007), a raíz del convenio de Ginebra, concluye que existen diez familias de competencias docentes: Organizar y animar situaciones de aprendizaje; Gestionar la progresión de los aprendizajes; Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación; Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y su trabajo; Trabajar en equipo; Participar en la gestión de la escuela; Informar e implicar a los padres; Utilizar las nuevas tecnologías; Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión; Organizar la propia formación continua.

Algunas Universidades inglesas condicionan el ingreso de sus profesores al dominio de 5 competencias básicas: organización, presentación, relaciones, tutoría-apoyos a los estudiantes y evaluación. Si el profesor es candidato a la excelencia docente, deberá además demostrar dominio sobre; reflexión, innovación, capacidad de desarrollo curricular, organización de cursos, investigación pedagógica y liderazgo de grupo (Zabalza, 2007)

Para Garduño Rubio (2004), las competencias docentes pueden ser definidas como la forma práctica en que se articula el conjunto de conocimientos, creencias, capacidades, habilidades, actitudes, valores y estrategias que posee un docente y que determina el modo y los resultados de sus intervenciones pedagógicas. (Rivera, Figueroa, & Edel, 2014).

Valores axiológicos

El desarrollo de la axiología contemporánea comienza en la segunda mitad del siglo XIX en el seno del neokantismo con Lotze (1817-1881), el cual declara que los valores no pertenecen a la esfera del ser, sino a la del valer, por lo que no son entes, sino valientes. Según Lotze los valores

se manifiestan en la no indiferencia y en la no independencia ante los objetos y entre ellos existe un orden jerárquico y esa jerarquía permite clasificarlos. Para este pensador a los valores se le contraponen los contravalores y esta polaridad se encuentra en la esencia de los mimos. (Sánchez, 2005, pág. 9)

En la escuela de Baden se declara el concepto de valor como el objeto fundamental de la filosofía. Dentro de esta corriente de pensamiento podemos señalar como más representativos a Wilhelm Windelband (1848-1915), fundador de esta escuela, y a Heinrich Riskert (1863-1936).

Del primero es la primera sistematización de una teoría del valor en sus "Preludios Filosóficos" de 1884. Para Windelband valor es todo aquello que suscita interés en el plano afectivo estético, moral, social o religioso y que hacen al mundo posible. Este pensador distingue entre ser y deber ser, y plantea que los valores auxológicos pertenecen al orden del deber ser. Para él los valores figuran como el fundamento del ser y son independientes de la razón y de la conciencia: se imponen.

Por eso, los valores no son relativos, puesto que su validez es absoluta. Los valores no son colecciones de hechos empíricos ni preferencias arbitrarias subjetivas, sino normativas ideales, a las que se acomodan las conciencias, tanto en su ser como en su conocer. (Sánchez, 2005, pág. 9)

Riskert sigue la línea trazada por Windelband: el valor no pertenece a la esfera del sujeto, sino a la del objeto. Ahora bien, este objeto no tiene realidad, como la tiene el objeto de una experiencia sensible, sino que constituye un "tercer reino". Es decir, entre el reino de la realidad y el de los valores no es posible una relación si no es a través de una esfera diferente de ambas. Ese "tercer reino" está constituido por relaciones llamadas por Rickert "formaciones de sentido". La cultura, según él, es el reino de las formaciones de sentido.

Respeto

El respeto según Kohlberg (2007) hace referencia a una actitud moral por la que se aprecia la dignidad de una persona y se considera su libertad para comportarse tal cual es, de acuerdo con su voluntad, intereses, opiniones, sin tratar de imponer una determinada forma de ser y de pensar.

El respeto es un elemento muy importante en los seres humanos, se puede pensar que es un derecho básico de las personas al sentirse respetado por los demás. El respeto como valor es una esencia auténtica que tiene relación que ver con el hecho de respetar; es semejante a tener veneración, aprecio y reconocimiento por una persona o cosa. (Morán, Velez, & Anchundia, 2021)

El sujeto comprende y conoce el significado de respetar a las personas, a los objetos, y los seres humanos. Lo cual coincidimos en que los seres humanos deben respetar los pensamientos, creencias, raza, diversidad, cultura, religión e ideología de los demás sin juzgarlos ni aceptar sus preferencias. Aunque en algunos casos existen dos tipos de respeto: admiración y miedo. El respeto comienza por ti mismo, porque los demás son valorados en la medida en que tú te puedas valorar. (Mendieta, Pilay, & Valenzuela, 2020)

Amor

Amor es una palabra muy potente, tiene una pulsión que puede ser tierna, materna, erótica, compasiva, respetuosa, caritativa, divina, digna o sacrificada; el amor se genera en tres sentidos, amistad, eros y ágape. Si acudimos a la etimología del amor, esta proviene del latín ama (así llamaban los niños a sus madres) y de la unión del prefijo a con del latín more (muerte), en este sentido amar es vivir sin muerte. (Real Academia Española., 2021, pág. 1)

El amor es dar sin esperar nada a cambio, y el dar no es quitarse algo o privarse de cosas, sino que es compartir lo mejor de sí mismo o lo más precioso del ser mismo con otra u otras personas” (Morán, Velez, & Anchundia, 2021, pág. 34)

Otredad

La otredad es una postura epistemológica que explora discursivamente la imagen de las culturas que hicieron su espacio en la periferia u otros espacios culturales intermedios. Establece un saber geo cultural, histórico, arqueológico, sociológico y etnológico sobre el otro, una metafísica donde la heterogeneidad y las diferencias se encuentran subsumidas en un lenguaje homogéneo integrados en categorías sustanciales como "pueblo", "clase" y "nación". (García, Chamba, & Collantes, 2021, pág. 23)

Pilay, Valenzuela, & Mendieta (2020) citando a Vargas (2016) manifiestan que la otredad concibe una educación dialogante, es entender la educación como la “guía” del diálogo desde donde se construyen personas reales a partir de “sus emociones, cognición, moralidad, razón y estética”. Es darle al otro, el reconocimiento de su presencia, es no ignorarlo.

Alteridad

La filosofía contemporánea, en autores sobre todo como Husserl, Sartre, Merleau-Ponty y Revinas, ha desarrollado el concepto de alteridad como la presencia necesaria del otro, no sólo para la existencia y constitución del propio yo, sino sobre todo para la constitución de la intersubjetividad. (García, Chamba, & Collantes, 2021, pág. 23)

Para González (2019) reflexiona e indica que la alteridad es el reconocimiento del otro en la necesidad de comunicación entre los otros, que parte de un espacio de encuentro entre egos (personalidades) y que se hace evidente este reconocimiento, para

que, dentro de las diferencias personales evidenciadas en la cotidianeidad, se generen espacios de sana convivencia y de apropiación de la interacción social.

La alteridad para Pilay, Valenzuela, & Mendieta (2020) es entender a la persona o una identidad, más allá de lo que siente, a entender sus razones, ideas, como piensa y en base a qué lo hace, estudios, conocimientos, experiencias.

Honestidad

La honestidad para Sócrates ese recurso es ilegítimo, entiende que la honestidad es un valor o cualidad propia de los seres humanos, relacionado con los principios de verdad y justicia y con la integridad moral. Así, esta cualidad no sólo tiene que ver con la relación de un individuo con otro u otros o con el mundo, sino que también puede decirse que un sujeto es honesto consigo mismo cuando tiene un grado de autoconciencia significativo y es coherente con lo que piensa. Lo contrario de la honestidad sería la deshonestidad, una práctica que se asocia con la corrupción, el delito y la falta de ética.

El ser humano dentro de la sociedad lucha para que los valores se preserven y transmitan a las generaciones más jóvenes que crecen, poseen y hereden la cultura de sus antecesores, los valores y todo lo creado. Por esta razón, los centros de educación primario, secundario y superior ahondan en que los procesos formativos como los conocimientos de las diversas disciplinas, el dominio de metodologías didácticas, la adquisición de competencias específicas, se integren con otros componentes, quizá menos visibles, relativos a las finalidades de una educación integral, a las concepciones sobre la función docente y al cultivo de los valores. (Aguilar, Barboza, & Orellana, 2021)

Amistad

La amistad es una relación afectiva entre dos personas. La amistad es una de las más comunes relaciones interpersonales que la mayoría de los seres humanos tienen en la vida. Amistad es un sentimiento convenido con otra persona, donde se busca confianza, consuelo, amor y respeto. Es algo muy especial entre dos personas que son amigos. La amistad se da en distintas etapas de la vida y en diferentes grados de importancia y trascendencia. La amistad nace cuando los sujetos de la amistad se relacionan entre sí y encuentran en sus seres algo en común.

Hay amistades que nacen a los pocos minutos de relacionarse y otras que tardan años en hacerlo. Las amistades generalmente duran toda la vida. Los amigos en la mayoría de los casos se ven por muchas décadas. El caso más común de amistad donde interviene un homo sapiens y un animal u otra especie, es el caso del perro; a este último se le conoce como el mejor amigo del hombre. Aunque también se puede dar la amistad con otras especies animales, o incluso entre dos o más animales (no homo sapiens) de especies distintas. (Anélis, 2021). La amistad es un concepto bastante complicado de definir. Cada uno tenemos nuestra definición sobre lo que puede ser considerado amistad. Para algunos, no importa cuán lejos estén sus amigos, siempre y cuando permanezcan juntos en los momentos adversos, para otros es más importante una amistad presencial que involucre pasar la mayor cantidad de tiempo posible con la otra persona y, algunos más pueden traicionarse y, aun así, ser los mejores amigos. (Bioguia, 2021)

Solidaridad

Para autores como Aranguren (2009) la solidaridad se entiende de diversas maneras que van desde lo espectacular con que la emplean algunas personas y organizaciones, sin mayor referencia a lo moral, hasta la actitud vivencial.

La concepción de la solidaridad es tremendamente extensa a partir la perspectiva del ser humano, se dice, que esta tiene que ver con la cooperación que un sujeto brinde a la colectividad u a otras personas. Esta exige no solo la intervención de quien está atraído en socorrer a quien sufre, sino, del mismo modo y en específico, del subordinado receptor de la solidaridad, quien, en iniciación, habría de utilizar la congruencia de apoyo con el fin de integrarse al ambiente social que lo ha excluido, de tal forma que en el ejercicio solidario pueda hallar escenarios sociales que favorezcan la ejecución de formas de vida de respeto y valor.(Aguilar, Barboza, & Orellana, 2021)

Ética

La ética es percibida por muchos autores de diversas maneras, pero como aseguran Ramos (1996) y Cañas (1998) su finalidad es encontrar el bien, estudiando los fundamentos, causas y razones de lo bueno y lo malo de la conducta humana.

La ética está íntimamente relacionada con la moral, debido a que se sostiene en el análisis racional de la conducta moral del hombre como sujeto social, decimos social porque el hombre es universal aunque existan principios filosóficos que lo enuncien como un ser inédito (Carpio, 2004), sin embargo, esta universalidad viene de una deducción del acto individual del hombre como sujeto social, por tanto, la teoría es estéril cuando la práctica es ociosa. (Mendieta, Pilay, & Valenzuela, Lenin Mendieta y su historia de vida. Guayaquil, 2020)

La ética visita los territorios de la moral y los abona, sin embargo, es el hombre quién siembra, cultiva y cosecha de esos campos la moral convertida en principios, normas y reglas de comportamiento. Una vez realizada la cosecha, vuelve la ética reconvertida en la tasadora del acto moral, indaga sobre sus orígenes y procesos de cultivo para comprender su esencia y valorar las condiciones objetivas y subjetivas de la moral como acto, su dialéctica y evolución están

sujetas a aquellas fundamentaciones de las que hacemos cuenta en el primer párrafo. (Córdova, Zambrano, & Mendieta, 2021).

Tolerancia

Vogt (1997) define la tolerancia como el autocontrol intencional ante algo con lo que no estamos de acuerdo, algo que nos resulte desagradable, amenazante, o ante el cual tengamos una actitud negativa. Esto con el objeto de mantener y promover la armonía en un grupo.

El concepto actual que tenemos sobre la tolerancia, donde el ser humano defiende el ideal de una sociedad en la que coexistan la diferencia y la pluralidad es relativamente nuevo. Aunque la tolerancia es un valor que ha brillado tanto por su presencia, como por su ausencia durante las diferentes etapas históricas, navegar a lo largo del tiempo para encontrar el punto exacto en el que el hombre empieza a actuar de manera consciente hacia la diversidad es una empresa prácticamente imposible. (Mendieta, Manosalvas, & Barco, 2021)

Esto se debe a que el término “Tolerancia”, nace en el siglo XVI. La tolerancia parte de la base dogmática religiosa, ya que el origen de la intolerancia estaba ligada a las sociedades monoteístas, donde la figura de la individualidad subjetiva se derivaba de la imagen de Dios. (Mendieta, Manosalvas, & Barco, 2021)

Equidad

Aristóteles define que una acción es justa, es equitativa, si se otorga a cada uno lo que le corresponde. Así, equidad implica tratar igual a los iguales y diferente a los desiguales en la proporción de esa desigualdad.

Sánchez & Gracia (2013) citando a Opheim (2004) en donde menciona que la equidad educativa es el ambiente educativo y de aprendizaje en el cual los individuos pueden

considerar opciones y tomar decisiones que afectan a sus vidas en función de sus habilidades y el talento, que no sean sesgados por estereotipos, expectativas erróneas y discriminación.

Todas estas posibilidades se generan si los sujetos han desarrollado al máximo sus habilidades y capacidades, al salir de la educación secundaria se le va a abrir las puertas a la diversidad de oportunidades, entre seguir creciendo profesionalmente, laboralmente, económicamente, etc... en donde ellos mismos tomen la decisión de acuerdo con sus capacidades, aptitudes o sueños, donde arriesguen sus opciones por vocación y no por imponencia social. A esto nos referimos cuando hablamos de una equidad educativa con igualdad de oportunidades para todos y todas. (Arteaga, Brito, & Carriel, 2021)

Moral

Según Kant la moralidad es a priori, el cual es un juicio universal. Kant busca el criterio universal, ya que la acción es moral y todas las personas deben llevarla a la práctica. Por lo tanto, cuando una persona actúa por su propia voluntad selecciona un bien y ese bien se tiene que realizar, de acuerdo con los principios de cada persona. Debemos de hacer lo correcto (Malishev, 2014). La moral es la esencia de la vida de los seres humanos, es su razón de ser y actuar en este teatro llamado sociedad, es el gran espectáculo al que está invitado el hombre para ser actor y espectador y que tiene taquilla llena para muchos años hacia adelante, luego es la más terrible, problemática, y acaso también si cabe el término, la más esperanzadora de todas las ilusiones que tiene el hombre depositadas en el hombre (Zamora, Mariscal, & Madrid, 2021)

La moral en la sociedad

La moral es un acto de interiorización consciente de los criterios exógenos que prescriben sobre el comportamiento del individuo en la sociedad. La sociedad actual como en todas sus épocas nos presenta situaciones caóticas e injustas, barbaries, asesinatos, corrupción y demás. Podríamos pensar que nuestra sociedad es peor que la de siglos anteriores, pero nos atrevemos a decir que en la actualidad hay más seres humanos con conciencia, moral y ética que logran distinguir y vislumbrar lo que está ocurriendo, atreviéndose a expresar abiertamente lo que sucede. Muchas de estas personas intentan hacer algo por lograr un cambio mientras otras pasivamente contemplan la realidad. (Zamora, Mariscal, & Madrid, 2021)

La moral en las instituciones educativas

La universidad, además de transmitir conocimientos científicos y tecnológicos, también debe enseñar valores morales para formar profesionales competentes y responsables. (Zamora, Mariscal, & Madrid, 2021)

La enseñanza de la moral busca proporcionar instrumentos para que, los futuros profesionales, desarrollen criterios sólidos, comunicación asertiva y, más que nada, tomen decisiones prudentes y justas.

Tanto para ejercer como para aplicar el ejercicio profesional, se requieren determinados valores morales; existen conflictos éticos y morales especialmente cuando interactuamos con otras personas en cualquier área o profesión en que nos desempeñamos, por lo que es esencial incorporar y poner en práctica de estos valores en la docencia educativa. (López, Ariasgago, & Gómez, La educación moral en la universidad, 2017)

El docente universitario y sus buenas prácticas pedagógicas en Inter juego con la moral

Hablar de la moral, es preciso que acudamos a uno de los principios universales del ser humano, que es el principio de la libertad de pensamiento y el libre albedrío. Esta palabra libertad tiene una pulsión muy potente y genera grandes tensiones internas entre el cerebro primitivo (tiene una antigüedad que data de hace 400 millones de años y es el que lo convoca a la supervivencia) y cerebro racional (consciente, anclado a la razón por la norma), las tensiones se producen a la hora de la puesta en escena de la libertad de acción del hombre que -puede- entra en dialogo con la libertad de pensamiento, este dialogo se produce bajo intereses propios de cada uno de los cerebros, sin embargo, la respuesta y acción del primitivo es de 250 más rápida que el racional (Damasio, y otros, 2008).

Ante esta evidencia, podemos colegir que la libertad está condicionada por factores científicamente comprobados de supervivencia y razón; y no se constituye en una ley apodíctica de la razón práctica puesto que, mientras que la libertad es real, el libre albedrío es solapado por la razón que a su vez se genera por la consciencia y está se supedita a la ley moral (Kant, 2003).

La dimensión moral y los valores se hallan implícitos en la educación, forman parte de su praxis, la educación en sí tiene un carácter axiológico, el dialogo maestro-alumno se constituye en un generador de valores, los cuales cambian dependiendo del contexto sociocultural en que se desarrolla este dialogo pedagógico y, son los docentes los encargados de inculcar buenas prácticas de valores en sus alumnos (Figuerola, 2003). La formación del profesorado desde lo moral (ético), generando una categoría de análisis, muchas veces obviada por el Alzheimer histórico de la sociedad, ya que, en realidad, si “existen aspectos morales que inciden favorablemente en el aprendizaje” es porque existe una buena enseñanza y por tanto profesores que se quedan en el constructo subconsciente del sujeto cognoscente para toda su vida. (Zamora, Mariscal, & Madrid, 2021, pág. 22)

Una luz de esperanza para el futuro de la educación

La esperanza nos es indispensable para vivir; como decía Paulo Freire, es una consecuencia de nuestra historicidad; de que, en algún momento dimos el salto y empezamos a inventarnos, pasamos de "estar en el mundo" a "tomar conciencia del mundo" y nos propusimos transformarnos a nosotros mismos y transformar al mundo. "Nos tornamos seres éticos, conscientes, soñadores y utópicos. Por consiguiente, seres a quienes la esperanza les hace falta". (Freire, 1997)

CAPÍTULO III

Recorrido metodológico

Metodología

Nuestro estudio fue cualitativo, interpretativo, exploratorio e inédito, biográfico y autobiográfico con enfoque en las narrativas autobiográficas. Nació de la investigación social y tuvo un enfoque en las historias de vida. Se utilizaron las técnicas de las entrevistas e interpretación hermenéutica. Los instrumentos utilizados fueron el guion de entrevistas semiestructurada. Se empleó la técnica de interpretación hermenéutica. Además, se utilizó el método del discurso. Se realizó y socializo un consentimiento informado por escrito (CIPE) con el objetivo de exponer los lineamientos de la investigación.

Investigación cualitativa

El método cualitativo es un proceso de inducción contextualizado en el medio natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación, su experiencia y hábitos, en este método no se definen variables para operar a través de experimentos, lo que demuestra que además de realizar encuestas sin potencial de replicación y base estadística, también se analiza la realidad subjetiva, otra característica de este método es que la conceptualización de la pregunta de investigación es incompleta y no reduce el número de conclusiones extraídas de los datos, además, comparado con el método cuantitativo de búsqueda de información, busca primero la dispersión de la información.

El uso de métodos cualitativos puede proporcionar una amplia gama de ideas y explicaciones, enriqueciendo el propósito de la investigación. El alcance último de la investigación cualitativa incluye la comprensión de fenómenos sociales complejos, que además de medir las variables involucradas, también intenta comprenderlos. (Hernández R. , Metodología de la investigación, 2006)

Investigación interpretativa

Es una investigación cualitativa a pequeña escala sobre un fenómeno considerado en el campo que tiene como objetivo extraer temas y patrones. Este enfoque comienza con el análisis crítico del conocimiento teórico en el campo. Desarrolla el marco conceptual inicial, pero no inserta detalles de los procedimientos. En cambio, este enfoque explica los criterios generales utilizados para evaluar las decisiones de diseño y adaptarlas a métodos cualitativos. Este método tiene un marco metodológico ajustado, y su objetivo principal es crear una comprensión clínica, mientras que su objetivo secundario es utilizar esta comprensión clínica en la atención al paciente. (Stubbs, 2008)

Investigación exploratoria

La investigación exploratoria es un tipo de investigación utilizada para estudiar un problema que no está claramente definido, por lo que se lleva a cabo para comprenderlo mejor, pero sin proporcionar resultados concluyentes. Aunque la investigación exploratoria es una técnica muy flexible, comparada con otros tipos de estudio, implica que el investigador esté dispuesto a correr riesgos, ser paciente y receptivo. Es importante mencionar que la investigación exploratoria se encarga de generar hipótesis que impulsen el desarrollo de un estudio más profundo del cual se extraigan resultados y una conclusión. (Zambrano, 2016)

Estudio inédito

Los trabajos inéditos de investigación sólo podrán ser consultados en la sala de lectura de la Biblioteca de Campus a la que pertenezcan, siempre que se cuente con el permiso expreso del autor, excepción hecha de los proyectos fin de carrera. En el caso de los trabajos inéditos de investigación desarrollados en otras universidades, será necesaria también la presentación del

impreso normalizado mencionado en el párrafo anterior, por parte del autor de este. (Pixabay, 2020)

Los relatos de vida como enfoque metodológico

La historia de vida, como investigación cualitativa, busca descubrir la relación dialéctica, la negociación cotidiana entre aspiración y posibilidad, entre utopía y realidad, entre creación y aceptación; por ello, sus datos provienen de la vida cotidiana, del sentido común, de las explicaciones y reconstrucciones que el individuo efectúa para vivir y sobrevivir diariamente. Cuando hablamos de historias de vida señalamos que es uno de los métodos de investigación descriptiva más puros y potentes para conocer como las personas el mundo social que les rodea. (Hernandez, 2009).

El método biográfico narrativo

El método biográfico narrativo, trabaja con los sujetos a través de la narración que viaja por la memoria para sacar a la luz aquellas experiencias, aquellas imágenes, aquellos recuerdos, sentimientos, ideales, aprendizajes y significados contextualizados en determinado tiempo y espacio. En este sentido, el ejercicio narrativo nos permite: generar estados de reflexión y de conciencia sobre las experiencias vividas, generar una práctica para el establecimiento del diálogo que nos lleva a la develación de subjetividades en conjunto e identificar aquellos genuinos procesos educativos desde donde se ha aprendido y construido el conocimiento. (Landín & Sanchez, 2019)

Mendieta (2021), expresa que “El relato de vida o autobiográfico implica una narración que realiza una persona o grupo de personas acerca de sus experiencias, inquietudes, aspiraciones, metas, fines y actitudes, que presupone una cierta proyección hacia el pasado” (pág. 9) La narración autobiográfica permite contar a nosotros mismos y a los demás las experiencias vividas

de manera particular, dándole un significado que caracteriza, en este caso al maestro como un ser humano.

Técnicas de investigación

Las técnicas de investigación son un conjunto de procedimientos metodológicos y sistemáticos cuyo objetivo es garantizar la operatividad del proceso investigativo. No todas las técnicas de investigación son adecuadas para los mismos objetos de estudio. En función de sus características, serán más adecuadas unas técnicas u otras. En el momento en el que se plantee lo que se quiere estudiar, el grupo investigador decidirá escoger la técnica más adecuada, siendo esta elección un punto fundamental en todo proyecto de investigación. Actualmente existen tres técnicas, que son: Encuesta, Ficha de observación y Entrevista. (Hernandez, 2009)

Entrevistas

Según Hernández (2006), las entrevistas implican que una persona calificada aplica el cuestionario a los sujetos participantes, el primero hace las preguntas a cada sujeto y anota las respuestas. La habilidad del entrevistador es vital para el éxito en la búsqueda de hecho por medio de la entrevista. (pág. 33).

La entrevista semiestructurada

Se considera que las entrevistas semiestructuradas son las que ofrecen un grado de flexibilidad aceptable, a la vez que mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del estudio. La entrevista semiestructurada se usa cuando el investigador sabe algo acerca del área de interés, ejemplo desde la revisión de la literatura, pero no lo suficiente como para responder las preguntas que se ha formulado. (Hernández R. , 2010).

Figura 1

Unidad 1 del Syllabus

UNIVERSIDAD GUAYAQUIL
VICERRECTORADO DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

Datos informativos del syllabus.

		UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL SYLLABUS			
A: DATOS INFORMATIVOS					
Facultad:	Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación			Domínio:	Modelos Educativos Integrales e Inclusivos
Carrera:	Educadores de Párvulos				
Asignatura:	Fundamentos Epistemológicos de la Investigación	Código:	040114029	UOC:	Profesional
Semestre:	8	Paralelo:	EPA-S-NO-8-2 EPA-S-NO-8-3	Horario:	Lunes: 16H00-18H00, MARTES 16H00-18H00
Plan de estudios:	Nº Créditos: 4	Horas componente docencia:	64	Horas componente de prácticas y experimentación:	Horas componente trabajo autónomo: 64
Prerrequisitos:	NO DISPONIBLE (ND)				
Periodo académico:	2021-2022				Ciclo: I
Docente:	1. Prof. Lenin Mendieta Toledo		Título de posgrado:	1. Máster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa, Máster oficial en Actividad Física y Salud	

Legenda: UOC: Unidad de Organización Curricular

Interpretación hermenéutica

En otro orden de ideas, en educación la hermenéutica tiene un papel importante, no sólo en el campo de la investigación educativa, sino en el trabajo diario. Así, según Quiroz (2007) si el docente ha sido formado bajo un enfoque filosófico que incluya la hermenéutica, no tardará en caer en el proceso de interpretación, inclusive en un primer acercamiento al aula. Acto seguido, interpretará el pre - interpretado campo de aquellas formas simbólicas en movimiento, entendidas éstas como ideología, lenguaje y cultura, enriqueciendo el proceso mismo de aprendizaje de todos los actores involucrados.

La hipótesis es que estos constructos significativos que posee cada sujeto, los comunica en el aula y deben ser reinterpretados por el docente y los alumnos, para crear un marco hermenéutico de comprensión de la diversidad. (pág. 22)

Instrumentos de investigación

El instrumento de medición es el recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente. La confiabilidad del instrumento se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales. (Hernández R. , Metodología de la investigación, 2006).

Guion de entrevista

Un guion de entrevista es la lista de los puntos a tratar y las preguntas que un entrevistador va a formular al entrevistado en dicha conversación, las cuales deben generar respuestas coherentes de acuerdo con la finalidad de la entrevista. (Tamayo & Tamayo, 2008, pág. 11)

La entrevista fue realizada a las estudiantes implicadas en el trabajo de investigación, la entrevista relata el hilo histórico de su vida, su paso por la universidad Guayaquil y sus sentimientos al momento de relatar el trabajo.

Para la elaboración de las preguntas de la entrevista, se tomaron en cuenta diferentes aspectos relevantes en la vida del docente en formación. La primera pregunta aborda el hilo histórico de la vida de cada una de las docentes (nacimiento, logros, vida íntima, episodios que marcaron su vida, entre otros), para la segunda pregunta se tomó en cuenta el paso de los docentes por la Universidad Guayaquil y en la tercera y última pregunta, se describe la sensación que tienen los docentes al recordar y relatar su vida.

- Cuéntenos a través de un relato el hilo histórico de su vida
- Cuéntenos en breves relatos su tránsito por la Universidad Guayaquil
- En un relato háganos una resignificación, de lo que ha sentido al escribir su historia

Figura 2

La asignatura de Epistemología

D: UNIDADES TEMÁTICAS O DE ANÁLISIS:					
Unidad #1 Descripción: LA EPISTEMOLOGÍA					
Objetivo: Fundamentar categorías filosóficas de la teoría del conocimiento, metodología de la ciencia, filosofía de la ciencia y de la meta ciencia, que permitan abordar con criterio científico los principales problemas epistemológicos de la educación parvularia.					
Contenidos conocimientos a/ desarrollar.	Métodos, técnicas e instrumentos en función de las actividades de organización del aprendizaje.			Tiempo de Aprendizaje	Recursos didácticos.
	Componente de docencia.	Componente de prácticas de aplicación y experimentación de los aprendizajes.	Componente de aprendizaje autónomo.		
SS Presentación del syllabus (Ensayo S. 12 y proyecto simposio S. 15) preliminares ¿Qué es eso llamado filosofía? ¿Qué es eso llamado ciencia? ¿Qué es eso llamado epistemología? 1. Epistemología, definición y concepto 2. Fundamentos Generales	1.- Socialización del syllabus, presentación de normas y acuerdos de convivencia académica 1.1.- Uluvia de ideas 2. conferencia magistral	1.- Trabajo individual-grupal ¿qué espero, qué voy a dar? 1.1. Agrupar ideas Sobre el objeto de conocimiento (OC)	1.- Acta de compromiso 1.1.- Lecturas breves sobre el objeto de estudio del libro epistemología y metodología link: https://editorialpatrisia.com.mx/pdf/9786074383188.pdf (capítulo 1) 2.- interpretación mediante un ensayo sobre punto 3 (S 2)	4 horas	Dispositivos Texto Guía Videos Proyector, entre otros. Rúbricas Observación de Taller de Acta de compromiso y agrupación de ideas (S1); ensayos cortos (S 2); ensayos para publicar (S12)

El consentimiento informado por escrito (CIPE)

El consentimiento informado por escrito (CIPE) es un método que se utiliza principalmente en los campos de las ciencias de la salud de interacción entre seres humanos, sirve para que el paciente se entere de todos los procedimientos, beneficios, experimentación, daños colaterales, etc., que estén presentes en el tratamiento que el profesional va a utilizar en él para tratar una patología.

En las ciencias sociales y por ende en la investigación cualitativa, específicamente en los proyectos de relatos e historias de vida, es de tal importancia el CIPE para dar a conocer al sujeto investigado de que trata la investigación en la que él va a participar, cuáles son los objetivos, beneficios y/o perjuicios de esta, se detalla el tiempo de duración de su participación en la investigación y el lugar en donde se desarrolló la misma, cuando el sujeto investigado lea, se le expongan y esclarezcan dudas y este de acuerdo con lo que va a suceder en la investigación y si él lo desea. (Ribeiro, 2016)

El CIPE utilizado tiene la siguiente estructura:

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación:

Objetivo de la investigación:

Objetivo General Objetivos específicos

¿Qué se propone en este estudio?

¿Cómo se seleccionarán a los docentes?

¿Número de docentes participantes?

Tiempo requerido Riesgo y beneficios:

Compensación:

Confidencialidad:

Participación voluntaria:

Derecho de retirarse del estudio:

A quién contactar en caso de preguntas:

Director (a):

A quién contactar sobre los derechos Como participantes en el estudio:

Nombre de los tesistas

AUTORIZACIÓN Yo,he leído el procedimiento descrito arriba. El (la) investigador (a) me ha explicado el estudio y ha contestado mis preguntas.

Voluntariamente doy mi consentimiento para participar en el estudio de sobre

..... He

recibido copia de este procedimiento. Nombre y firma del docente Fecha

Génesis del proyecto de titulación de relatos de vida de docentes en formación.

El proyecto de los relatos de vida de docentes en formación nace como una exégesis autobiográfica y narrativa sobre el paso y la trayectoria del docente a través de la Universidad de Guayaquil en su formación profesional.

En la Universidad de Guayaquil, las historias de vida de los docentes en formación se despliegan como una oportunidad única, donde ningún docente se ha planteado jamás leer de la propia voz de sus alumnos el proceso de preparación por el que han transitado a lo largo de su vida. Leer su historia puede significar saber qué hicieron o no hicieron las personas que el gobierno le entregó para que pudiera usar su ingenio para formar profesionales de alta calidad para formar al mundo.

Los relatos de vida demostraron al maestro de la materia de Fundamentos Epistemológicos de la Investigación que, indagar los sucesos que estos relatos estaban aperturando, permitían un conocimiento más profundo de la persona que es llamada estudiante, estudiar de las experiencias pasadas y que estaba presente y que de alguna manera tendrán influencia en el futuro docente de los jóvenes que estaban bajo su brecha pedagógica sería una experiencia enriquecedora.

El relato autobiográfico, persiguió un juicio a través de la introducción de un proyecto de aula nombrado Relatos de docentes en formación, el mismo estuvo imbricado en el syllabus de la asignatura en donde también, se incorporó al programa de la asignatura como un programa para potenciar el proceso de aprendizaje, IV Simposio Internacional de Educación Preparado como otro proyecto de aula coorganizado por el profesor de la asignatura y los alumnos que él preside.

Los principios del relato se trabajaron desde: su escritura y la investigación a través y sobre él.

Dentro del umbral de la escritura de los relatos, se establecieron parámetros a cumplir bajo la revisión de una rúbrica de relatos la misma que siguió los siguientes parámetros:

Tabla 1

Indicadores y Parámetros

Indicadores/Parámetros			
<i>Distingue claramente la introducción, el desarrollo y el desenlace.</i>	Los tres apartados tienen sentido y están bien desarrollados.	Los apartados se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo.	No se aprecian los apartados típicos de narración.
<i>Utiliza un comienzo atractivo.</i>	El comienzo engancha por su interés, su misterio, su originalidad...para continuar la lectura.	El comienzo anima a continuar la lectura.	El comienzo no engancha para continuar la lectura.
<i>La historia está desarrollada de forma coherente.</i>	El desarrollo de la historia es coherente en todos sus aspectos.	El desarrollo de la historia presenta algunas incoherencias que no afectan a su comprensión.	El desarrollo de la historia presenta importantes incoherencias que afectan a su comprensión.
<i>Caracteriza de manera adecuada a los personajes.</i>	Los personajes están bien caracterizados y se distinguen unos de los otros.	Los personajes se caracterizan de una forma básica.	Los personajes no están caracterizados.
<i>Sitúa la acción en ambientes y lugares apropiados.</i>	La ambientación está descrita de manera adecuada.	La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción.	Apenas hay menciones a la ambientación.
<i>El pasado es el eje de la narración.</i>	Maneja de forma adecuada el tiempo pasado, alternando entre imperfecto y pretérito perfecto simple.	Maneja de forma suficiente el tiempo pasado.	El uso del tiempo pasado es confuso y sin criterio.
<i>Mantiene el narrador escogido (1ª persona, 3ª persona) a lo largo de la narración.</i>	El narrador escogido (1ª persona, 3ª persona) se mantiene con coherencia a lo largo de la narración.	Hay algún salto en la persona narrativa que no afecta al hilo de la narración.	Hay saltos en la persona narrativa que resulta confusa y poco clara.
<i>Introduce diálogos entre los personajes.</i>	Hay episodios de diálogo entre los personajes.	La presencia del diálogo es poco significativa.	No hay diálogos en el relato.

El relato es ortográficamente correcto.

El relato es ortográficamente correcto (sin faltas).

El relato presenta algunos errores (hasta tres), no básicos, ortográficos y de puntuación.

El relato presenta abundancia (más de tres) de errores ortográficos y de puntuación.

Ficcionalidad

El trabajo posee muy buenos tintes de ficcionalidad

Presenta algunos tintes de ficcionalidad

No presenta conatos de ficcionalidad

Observación importante:

En caso de tener un número de más de diez errores ortográficos, la calificación será cero (0)

En caso de repetir el relato, la calificación será cero (0)

No obstante, se colectivizaron aspectos relevantes en las diapositivas de las primeras clases, siendo firmes el asistir a refrescar concepciones y quitar incertidumbres en el tiempo que duró el semestre.

Figura 3

Relatos de Docentes en formación

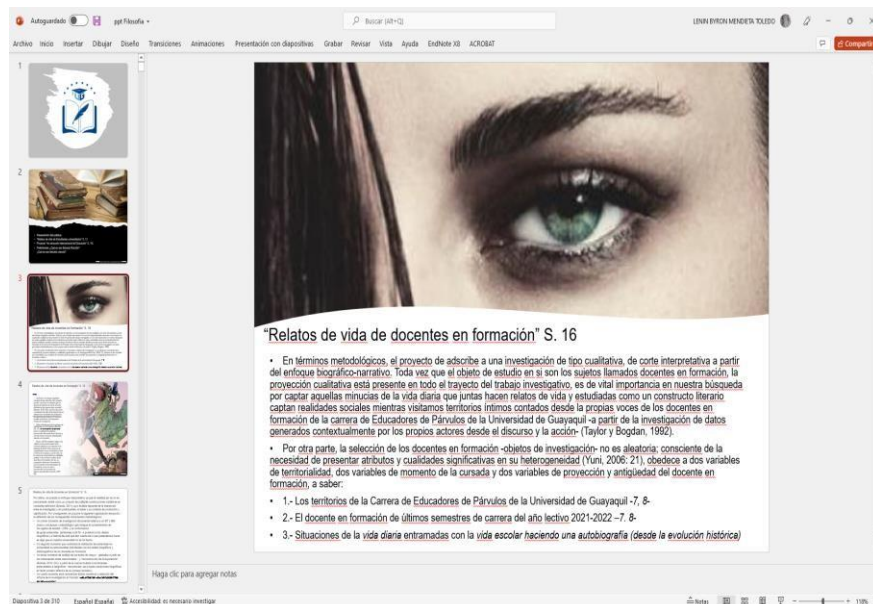
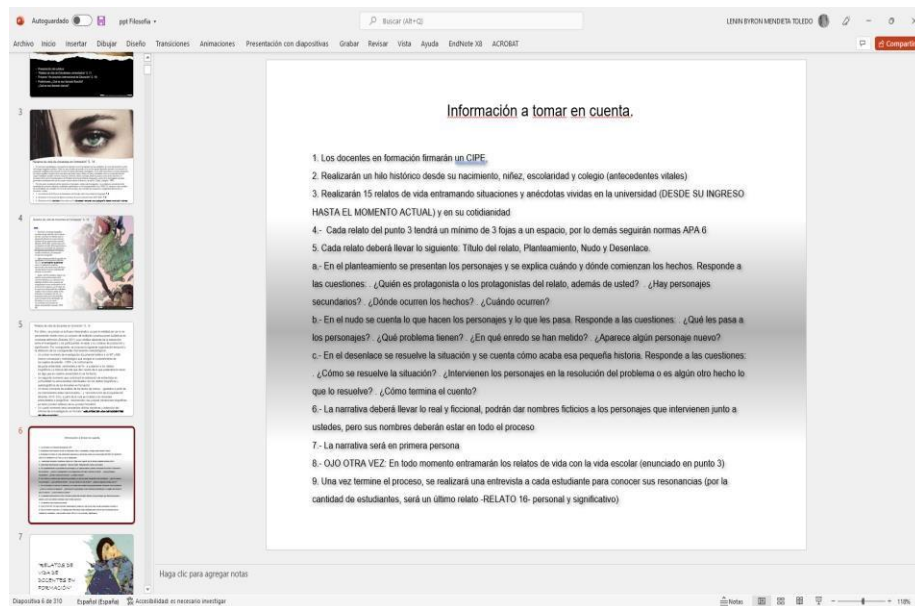


Figura 4

Información a tomar en cuenta



El sendero de la investigación en base a un relato fue de gran importancia para representar la vida pasada de los estudiantes, el analizar sus experiencias generó en ellos sensaciones de recapacitar, desenganchar, perdonar, alcanzar y ascender.

En cuanto el curso 2021CI, en torno a la materia se realizaron 18 relatos divididos en tres partes: La historia 0 relatan sucesos más relacionados a nuestro nacimiento, familia, amigos, sucesos que marcaron la vida, Luego se relatan 16 historias del paso por la Universidad de Guayaquil, además de anécdotas que marcan al tejer hechos académicos en nuestra urdimbre personal; y el último relato, trata de redefinir lo que le sucedió al docente cuando recordó nuestra historia y la conexión que hubo con los 17 documentos.

Poder enmarcar nuestras historias de manera autobiográfica que nos ubica en un contexto histórico, nuestras vivencias, nos permite comprender contextos socioculturales ajenos a la vida social, lo que nos permite generar conciencia de planos sensibles y comprensibles sobre cómo construimos y reconstruir nuestras identidades como docentes.

El relato autobiográfico desde el ámbito educativo, este es un ejercicio que data de la década de 1970, que incorpora el giro narrativo de las ciencias sociales y potencia la experiencia de vivir como un reforzador para adquirir objetos de conocimiento), y, además, el ser capaz de completar este viaje histórico en nuestras vidas y las experiencias en la universidad mejora nuestra posición profesional. (Hernández, Sancho, & Rivas, 2011)

El transcurso prorrogó con la presentación de los proyectos de titulación ante la gestora académica de la carrera, La Ing. Rita Elena Garcés quien en todo instante estuvo procuró resguardar el proyecto y lo llevó al atril de profesores, aquí nos encontramos con un frontón muy fuerte denominado tradicionalismo, la Universidad de Guayaquil presenta aún tentativas de obstinación frente a la investigación cualitativa y los estudiantes tuvieron que escuchar palabras no tan buenas, el docente por su parte evidenció y expuso por qué realizar los relatos de vida como proceso de formación y fortalecimiento de las competencias de los estudiantes egresados y realizando las tesis los cuales fueron apartados en primera instancia.

La exposición de trabajos a las autoridades encargadas de la investigación y el tribunal de la Universidad, para realizar el proceso de titulación se aprobó debido a que son transformadores, inéditos y muy complejos.

CAPÍTULO IV

Los relatos de vida de Carla y Ruth



Carla Merly

Los relatos de Carla Veliz

En el proyecto de aula denominado relatos de vida de docentes en formación, se nos preguntó durante 16 semanas, situaciones vividas en el largo de nuestra estancia en la universidad, así, una de las preguntas fue:

1. ¿puede realizar **un relato dónde nos cuente su vida en un hilo histórico?**

“El nacimiento de una estrella”



Imagen 1

Carla Veliz Contreras 1 año 2 meses

A este capítulo lo denomino, el nacimiento de una estrella, porque fue un 29 de enero de 1982 en la maternidad Enrique Sotomayor en el área de pensionado, donde nació una niña, a quién sus padres la llamaron Carla Merly en honor al deseo tan grande que su papá tenía de que naciera una hija y también a una reina de belleza muy reconocida de esa época. Dicen por allí que algunos niños tienen el privilegio de nacer en cuna de oro, seguramente yo lo hice, pero no por los bienes materiales, sino más bien por el amor sin medida de mis progenitores, desbordando de gusto por tenerme en sus brazos desde el día 1 en que Dios decidió que llegara a este mundo.

Tuve una infancia muy feliz acompañada de familiares maternos toda mi vida, ya que por la familia de papá no era bien vista, únicamente eran queridos mis hermanos y, por lo tanto, la mamá de ellos, pero no sé cuándo las personas se darán cuenta de que en el corazón no se manda y él elige a quien querer o amar, y mis padres se amaban, entonces jugaba y me divertía siempre con mis primas predilectas: Sully, Ana, Luana y Valentina casi de mí misma edad, juegos preferidos como “La cocinita” y “La tiendita” reíamos tanto, ya que lo hacíamos al aire libre con tierra, piedras, flores, hojas en ese entonces no entendía el cuidado de las plantas.

Entre risas, matines, juegos y toda clase de privilegios pasaron los 4 años primeros de vida, se acercaba el nacimiento de mi hermana Mery con quién debería tener una relación exitosa, pero desde que me acuerdo no ha sido así, siempre en desacuerdos, pensamos tan diferente que resulta increíble nuestro accionar, no nos llevamos mal, pero de verdad quisiera que nuestra hermandad se complemente en todos los sentidos.

Mi papi deseaba que fuera varón, pero Dios les envió otra nena, demostrando desde muy pequeña ser autoritaria, queriendo hacer y que los demás hagan lo que ella dice, pero bueno de los errores se aprende ojalá ella algún día entienda que se debe respetar el criterio de cada persona, siendo humilde porque todos somos hijos de Dios. Y fue precisamente gracias a Él que a nosotras jamás nos faltó nada, mi papi se encargó de todo lo que necesitábamos: Vestimenta, salud, educación, alimentación, en realidad todo.

Sus buenos modales son mi ejemplo a seguir, nos inculcó siempre los valores, recalco que mis padres como familia y lo que concierna en formar un hogar, fueron los primeros en poder salir adelante, ya que al principio de su unión libre, viví en una casa en común con tías maternas, ubicada en el barrio del Cristo del Consuelo, necesitábamos independencia y mi papito hizo todo lo posible por darnos una casa y que creciéramos sin que nadie nos trate mal, o nos miren de alguna manera rara, que lindo, tantos años viviendo en la ciudadela la Floresta 3.

Mi educación primaria la realicé en la Escuela Particular N0 204 12 de octubre, ubicada en Leónidas Plaza y Gallegos Lara, su pensión era accesible, pero no todas las familias podían matricular a sus hijos allí, era una revisión exhaustiva de sus estudiantes: situación laboral, si los padres de los niños eran casados, etc. Mi hermana y algunos de mis primos también se educaron allí perteneciendo a tan noble institución la misma que ya cerró sus puertas hace muchos años.

Tantas anécdotas que recuerdo ahora, entre ellas que en todos los grados fui la mejor alumna, las maestras me querían mucho por lo sencilla y noble, además me gustaba mucho ayudar a mis compañeros, explicándoles alguna tarea que no hayan entendido, era prácticamente la secretaria de las docentes como olvidarlas, solo Dios sabe si aún están vivas, me gustaría verlas o al menos saber si están bien. Será que se acuerdan de mí es algo un poco difícil de saber, pero hoy más que nunca recuerdo sus nombres:

Preparatoria: Mariana Bustamante

Primer Grado: Karina Pietro

Segundo Grado: Ana María Mariano

Tercer Grado: Cruz Veloz

Cuarto Grado: Carmen Molestina

Quinto Grado: Susana Prado

Sexto Grado: Teresa Arboleda

Profesor de Educación Física: Saúl Beltrán

Cuando cursaba el sexto grado me pasó algo increíble, lo expreso de esta manera porque así lo sentí en ese entonces, un compañero me llegó al corazón un poco más que el resto, muy bonito,

blanco, conversaba educadamente, era a quien más le explicaba las tareas, pues no le gustaba estudiar demostrando ser un poco dejado, lamentablemente no pude ser abanderada del pabellón del Ecuador, porque la maestra nos descubrió dándonos un besito en la boca, enseguida llamó a nuestros representantes, bajaron nuestra conducta y entonces perdí la oportunidad de ser la mejor de la promoción, pero queda grabada en mi memoria aquellas travesuras de niña, que al recordarlas sacan una sonrisa.

La despedida de la escuela fue difícil, toda la etapa escolar allí, con los mismos compañeros, cada uno dirigiéndose a un colegio diferente, entonces llegaba nuestra separación, conservo la comunicación con muy poco de ellos, pero desde el fondo de mi corazón que Dios los esté bendiciendo a cada uno.

Mi amado colegio La Providencia, mi segunda casa la verdad jamás imaginé estudiar en una institución tan grande y con excelentes docentes, el ingreso un poco complicado, seguir un protocolo, exámenes de algunas materias para constatar mis conocimientos, cita con la psicóloga, análisis del trabajo de los padres, y otra vez pedían el mismo requisito. El matrimonio eclesiástico, mi papi Carlos y mi mami Mery decidieron inscribirme como padres separados, pues era más fácil que casarse, cada una de mis pruebas las fui pasando con éxito, mi inconveniente el Inglés, ya que no nos daban esa materia en la escuela, y la verdad perjudica mucho no conocerla en la infancia, al ingresar por primera vez al colegio me quedé asombrada con tan maravilloso plantel, inmenso, con una vista a la ría espectacular, sus aulas eran gigantes, dos patios amplios para jugar y divertirse, gracias a Dios y a mis padres pude educarme en instituciones que me formaron con valores y ética.

Mis compañeras que pasaron a ser amigas del alma compartí con ellas toda mi etapa colegial, lamentablemente no estamos contactadas, pero tengo la seguridad que nos recordamos con cariño, Patricia y Myriam, también tenía un trío de grupo al igual que en la universidad, que

lindo. En primer curso exigieron bautizarme pues era una institución católica y uno de sus principales requisitos era el cumplimiento de los sacramentos, a la edad que en ese entonces tenía 11 años prácticamente debía hacer la comunión.

Mis padrinos ya ni los recuerdo pues jamás se preocuparon por mí. La virgen María quién está en el patio principal, en la Concha (lugar característico para hablar las autoridades, exposiciones, oraciones diarias, programas principales), en la capilla hermosa que también tiene el colegio, dónde tantas veces fui a pedir y a agradecer por innumerables favores, docentes a lo largo del camino, recuerdo también con mucho cariño a Miss Cecilia, Andrea, Jully, Josefina, Carmen, Ana, Marisol, el profesor Raúl, Juan Pablo, Juanito, Margarita, pero a quién mi corazón más tiene presente es a la maestra Jully, sus consejos y cariño se hacían sentir en cada clase de Investigación y Ética, gracias a ella mi Carlita María también pudo estudiar allí, ya que las inscripciones estaban cerradas ayudándome aceptando la solicitud en esa época tenía el cargo de vicerrectora.

Entre compañeras, amigas, kermeses, misas, olimpiadas, serenatas marianas, y tantos programas en los seis años de colegio transcurrieron llegando a mi último ciclo, mis quince rosadas primaveras las cumplí cuando cursaba el quinto curso en el año 1997, no me hicieron una gran reunión, pero fue increíble, por primera vez me regalaron un ramo de rosas gigante que no cabía en la mesa, invité solo a tres de mis compañeras de colegio con su familia, la casa estaba llena, las personas muy contentas, y yo más, que linda experiencia, pero con una gran verdad era el último cumpleaños que lo celebraba con mi papi.

En ese mismo año conocí a una persona muy importante en mi vida, para mi crecimiento, alguien que me enseñó que la lucha constante es una realidad de la vida, que no se debe confiar en nadie, solo en la propia familia, que los sueños si se cumplen, que por más tristeza que sienta el corazón la vida sigue, que si existe un problema se le encuentra solución, que todo pasa, que

de nada sirve quejarse, que de los errores se aprende, que por más que se quiera algo si no se puede se lo deja, pero recordando siempre todo lo bonito que fue, a esta persona también le debo mi aceptación de mi carrera, mis ganas de trabajar, y de tantos días llenos de energía con una paz indescriptible, me ayudó, nos ayudamos de cierta manera a llevar una vida tranquila a pesar de las dificultades diarias, todo mientras decidimos aceptarnos. Afirmando que estuvo presente desde la temporada que ya no tenía a papá.

Mi sexto curso especialización Informática, en el curso que robaba los sueños el mismo que compartí en Primero, lamentablemente jamás sería la misma niña de antes, risueña, que tenía lo que necesitaba, pues mi papito había partido al cielo no pudo ver a su hija como bachiller de la República, nuestra vida cambió en todos los sentidos, mi hermana pequeña muy sentida pues era la engreída de papá, mi mami prácticamente sola con toda la carga familiar en sus hombros, nos faltaría su calor, su amor, sus besos y caricias, sus consejos, los abrazos diarios, el compartir nuestros triunfos y tristezas.

En todos los años anteriores tuve expreso, un buen lunch o dinero para comprar en el bar, las mensualidades pagadas a tiempo, pero todo dio un giro, mi mami le pidió a la madre rectora que me becaran, ya que no tenía cómo pagar la pensión, gracias a Dios me dieron el 50 % fue complicado, pero mi mamá lo logró con la ayuda de papá desde allá arriba, mi incorporación no tuve mi fiesta soñada, pero sí una reunión con mucho esfuerzo. Sé que mi papi siente orgullo desde el cielo nació para ser su estrella como algunas veces me lo dijo, pero la verdad él es mi estrella la misma que me guía cada día de mi vida.

1. Cuéntenos en breves relatos su tránsito por la Universidad Guayaquil

“Una meta por alcanzar”



Imagen 2

Carlita y Angelita Pozo Veliz Motores de vida

Tenía la edad de 35 años cuando en una conversación con mi hija mayor, de nombre con Carlita María, cuando me hizo ver mi realidad, sí mi niña en ese entonces de 12 años aproximadamente, después de escuchar a tantas personas por fin pude entender esa frase que estremecería mi ser: ¿Mamá usted es inteligente y sus estudios universitarios?, no me reproche el día en que yo decida ser como usted una ama de casa sin estudios de tercer nivel, sin trabajo, jamás una conversación había llenado tanto mi alma enfocándome de ahí en adelante en convertirme en una profesional de la carrera que fuera, sí de la carrera que fuera porque de pequeña, ni adolescente pensé en estudiar una carrera específica solo quería hacerlo pero sin enfocarme hacia una soñada.

Empecé a investigar, leer, preguntar quizás a otras personas opciones de estudio porque no se me ocurría nada aunque me llamaba la atención Psicología o quizás Leyes, en fin nada era seguro, me sentía tan insegura, preguntaba a las personas de mi alrededor la visión que tenían de mí, pero la verdad la decisión no llegaba a mi mente, fue muy difícil venían a mí, vagos pensamientos de lo que jugaba de pequeña; maestra, doctora, gerente de bancos para poder decidir, pero mientras más buscaba y pensaba mayor era la complejidad del tema.

Lo máspreciado era el apoyo de mi familia, que entusiastas a la idea de que me vieran estudiar, jamás me negaron el apoyo es más buscaban al igual que mi una carrera adecuada, una que me motivara a ser una gran profesional, en algunas ocasiones pensé que mi esposo se negaría a brindarme su apoyo, que se molestaría, que me exigiría tiempo, ese tiempo que si en realidad sería compartido con estudios y familia no alcanzaría para su visión el compartir como siempre lo habíamos hecho.

Soñé con una vida acomodada la misma que tenía en mi infancia y adolescencia gracias a mis padres, es por eso que mi vida de reina que quizás tenía al principio de la unión con el papá de mis hijas pensé duraría toda mi vida, la verdad no sé por qué lo pensé, pero la realidad cambiaría de tal manera que hizo que mis ganas de luchar afloraran aún más, con el estudio quizás se abrirían más puertas esas que se cerraban constantemente por no tener un título universitario a mí y a muchas personas que me sirvieron como ejemplo para asegurar que la vida no es fácil y que hay que moverse desde muy joven para poder obtener todo lo que necesita la familia que algún día se formaría.

La necesidad de cambiar el estilo de vida ya no ser una sedentaria más, es verdad que las amas de casa deberían ser respetadas y lo son en un número muy alto, pero desde que mi hija me dijo esa frase mi pensamiento cambió tanto que dije ya no más, y desde ese entonces lo único que buscaba es que mis niñas se sintieran orgullosas de mí, que a pesar de la edad no me sentía atada por no poder ser una joven estudiante, sino más bien una madre que a pesar de los obstáculos que se le pudieran presentar lucharía tanto que alcanzaría esa meta anhelada de ser una profesional aunque no con una carrera específica aún, pero que al momento de escogerla sabría la satisfacción de saber que la alcanzó.

Días en que dudas a mí llegaron, porque me preguntaba si tendría el tiempo necesario para seguir educando a mis hijas, todos los días cumpliendo en ir al colegio de mi hija mayor y al de mi pequeña hija María de los Ángeles quien recién empezando su vida estudiantil, mis ganas de superación eran altas, pero mi incertidumbre con ellas también, escuchaba recomendaciones para estudiar en jornada nocturna, pero la verdad solo el hecho de las denominadas postulaciones no me dejaban dormir, de qué servía que quisiera estudiar y si mis sueños se truncaban por no poder ingresar debido al puntaje, eran años que no sabía de estudios, no fui una excelente estudiante, pero mi promedio estudiantil siempre fue alto, pero y si no me alcanzaba la puntuación mis sueños quedarían en el piso.

De pronto un anuncio en las redes sociales específicamente Facebook en el cual se solicitaba estudiantes bachilleres para un curso profesional de auxiliar de párvulos, me sorprendió tanto cuando mi hermana me preguntó si deseaba estudiar dicho curso y que ella lo costearía porque la verdad yo no estaba en un gran momento económico, así fue me bastó decir un sí quiero para que ella se animara a matricularme y enseguida lo empecé a la semana siguiente con una duración de casi un año con tantos altos y bajos, adquirir libros, cuadernos, uniforme, materiales para las diferentes asignaturas, no dejaba de sorprenderme cómo llegué hasta allí se me hizo super duro al principio no me acostumbraba a la vida de estudiante nuevamente, estar sentada en aulas de colegio porque allí era el curso en un colegio llamado “Libertador Bolívar” experiencia que me sirvió demasiado, compartiendo momentos con personas de mí misma edad en su mayoría, llevándome a la motivación con el pasar de los días.

Convenciéndome de que podría cumplir con todo lo asignado cada sábado día que se haría el curso en casi toda la mañana desde muy temprano, la felicidad al transcurrir cada semana con el entusiasmo de que llegara el día para asistir y llegar al aprendizaje, pero por qué esa carrera Auxiliar de Párvulos, será por la oferta del anuncio o porque era realmente lo que estaba destinado para mí, luego de tantos materiales didácticos realizados como tarea, actividades en

clase, exposiciones, casas abiertas, en fin momentos de ardua lucha y constantes explicaciones de docentes altamente capacitadas llegó el momento tan anhelado la graduación, sí hubo este momento tan mágico volver a incorporarme, mi segundo acto importante en mi vida como estudiante después de mi incorporación como bachiller de la República.

Una sesión solemne muy bonita, elegante, la misma que asistí con el vestido de mi hermana, una hermosa prenda blanca con piedras y cristales, cada cristal brillaba con las luces del escenario. Cada una de nosotras sentadas en primera fila escuchando cada ítem del programa y de esta manera esperando que mencionen nuestro nombre para acercarnos a la colocación de la capa y birrete, entonces la entrega del diploma se hizo esperar, pero llegó, y de manera especial nos proclamaron como la mejor promoción hasta ese momento que se incorporaban como auxiliares de párvulos, listas para demostrar lo aprendido en cualquier institución que necesitara nuestros servicios, me hubiera encantado hacer una fiesta pues motivo de celebración había, pero lo que no era el dinero para hacerlo, pero como dicen por allí que en los más pequeños detalles está la felicidad efectivamente con una torta blanca tan blanca como mi vestido nos permitió seguir compartiendo tan hermoso día.

Entonces había llegado la respuesta que tanto esperaba, que tanto había pedido al cielo, a Dios, a mi Santísima Virgen y a mi amado ángel llamado papá, no sé por qué esperé tanto para darle esta satisfacción aunque no fuera un título universitario sabía que mi papi estaba orgulloso de mí, incluso me imaginaba su sonrisa dibujada en el rostro, apareciendo de esta manera la gran idea de lo que quería estudiar en la universidad, tan complicado fue, pero el curso que había estudiado me sirvió de mucho para esclarecer lo que mi mente tenía en la oscuridad, ser docente de niños pequeños, de aquellos seres de luz que con tan solo sonreír hacen brillar la vida.

Decidí postularme en la Universidad de Guayaquil pues era pública y no tenía presupuesto para una institución pagada, no importaba pues ya conocía sus instalaciones, muy jovencita estudié

dos semestres de Ingeniería en Sistemas carrera que trunqué por las ganas de viajar y la superación que traería según conversaciones con otras personas, pero bueno no me quejo aquella experiencia me sirvió para crecer como persona y acrecentar el amor por mi familia, estar lejos de los seres que se ama es realmente difícil.

La inscripción para una fecha y rendir el examen de la Senescyt me llenaba de nervios se decía que solo aprobaban los realmente inteligentes con mucha más razón los que querían estudiar carreras para ser docentes, se necesitaba un puntaje realmente alto, llegando a mí muchas preguntas tales como: ¿Y si no apruebo? ¿Y si me entusiasmo por nada? ¿Y si apruebo y renuncio?, en fin, me costaba creer en esos momentos que no sería complicado entrar a la educación del tercer nivel, entre ánimos, frases bonitas, apoyo moral esperé la fecha para rendir el examen, un día lleno de tensión y nervios llegué al colegio Eloy Alfaro institución que me asignaron para dicho examen.

Más de dos horas llorando de la incertidumbre por saber si cada respuesta marcada sería la correcta, todos preocupados para rendir una excelente prueba y obtener buenos resultados, la espera era interminable y finalmente una hoja con el total de aciertos llegó a mis manos, pero sin la certeza de que había aprobado, no sabía cuánto era el puntaje de cada respuesta para obtener un aproximado y cerciorarme de obtener un cupo, seguir esperando una respuesta más completa, pero en el fondo sabía que mi puntaje no había sido suficientemente alto y estudiar lo que hasta hace poco había decidido, mi carrera de Párvulos.

Llegué a casa, mi familia preguntaba cómo había realizado el examen con mi rostro les dije mi respuesta afirmando que estaba difícil y que quizás mi puntuación no alcanzaría para ser docente, suena mucho esta frase, pero la realidad es que se debe tener positivismo. “Soñar no cuesta nada”, pero la realidad o al menos esperar una realidad cuyo camino estaba no tan liso, sino más

bien presentándose algo pedroso generaba en mí otra vez la denominada ansiedad por la espera de no saber si lo había logrado o no.

En mis sueños aparecía una gran maestra, yo en una escuela grande rodeada de muchos niños pequeños, entonces mi tranquilidad llegó porque en algunas noches comprobé que lograría convertirme en ello, solo tenía que esperar, el puntaje no era el esperado, pero gracias al cielo pude ingresar a la Universidad de Guayaquil con un plan piloto y de esta manera lograr los puntos que hacían falta.

“Hacia un nuevo mundo”



Imagen 3

Carlita Mis hijas, mis fuerzas

Empezar una nueva vida era uno de los temores que surgieron después de decidir estudiar una carrera de tercer nivel, me costó tanto trabajo escogerla, pero al fin con señales y ayuda de mi familia es hasta ahora que sé tomé la alternativa correcta, cambiaría mi destino, mi forma de pensar, pero lo único que me impulsaba era seguir.

Luego de que tomé una decisión superimportante para mí, prometí avanzar, pero con ganas no solo empezar una carrera y terminarla como sea, no sino más bien aprender en el camino, ganarme las notas, interactuar, con los profesores, quitarme el miedo de aquellas exposiciones que tanto nombran los estudiantes y que aterrorizan a las personas con miedo escénico, sobre todo que mis hijas vieran en mí a una mamá estudiosa y aplicada en todo el sentido con las tareas, no faltando a clases, presentando todo a tiempo para que ellas se fijaran también metas, pero cumplirlas con un buen ejemplo haciendo las cosas bien es alcanzar el verdadero éxito.

Tantos casos conocidos de mujeres y hombres que toman una carrera, pero no la saben aprovechar, ya que van de semestre en semestre repitiendo materias o dejando de estudiar por algún tiempo, sacando la nota mínima para pasar y nada más, no quería eso para mí ni para mis

hijas cuando estudien, pensaba una y mil veces será que puedo, hacía muchos años que no estudiaba, me gradué de bachiller muy joven, entonces y si la edad influía, y si ya no podría memorizar tantos aprendizajes, y si las compañeras fuesen jóvenes, quizás me sentiría mal por eso de ver tantas parvularias recién incorporadas, en cambio, yo que por circunstancias de la vida dejé pasar mucho tiempo para retomar mis estudios.

Dejé mi carrera de Ingeniería en Sistemas por viajar a otro país y conocer otras personas, creí en esas voces que repetían: en Ecuador no hay futuro encerrando en mi cabeza la idea de buscarlo en otra parte, entonces decidí dejar a mi hermana pequeña y a mi mamá, éramos las tres, pero solamente pensaba en un mejor porvenir para ellas, y bueno es ahora que vienen a mi mente tantos recuerdos de mi pasado, que tienen mucho que ver ahora en mi presente deseando mencionarlos en mi escrito: Familia, amistades, estudios quedaron atrás para llegar a otro continente, sabía lo que hacía me lo propuse imaginando como siempre que sería color de rosa, fue muy duro al principio, pero vale la pena recordar ahora que tengo una vida diferente a lo que soñé con el viaje, dejando también a mi amor de joven aquel ser que me hacía tan feliz, ahora comprendo una ilusión tan bonita que me hace palpar el corazón más fuerte, hasta él me pedía que no me vaya que no renuncie mis estudios a mi vida, pero no escuché ni a mi madre, fui detrás de ese sueño europeo que para muchos es inalcanzable, tres años en Italia aprendiendo y adaptándome a un medio que no era el mío, trabajando en algo que no imaginé: asistiendo a ancianas, pero lo hice con amor pues cada actividad con ellas también es un aprendizaje.

Ayudé por mucho tiempo a mi familia hasta que decidí regresar porque me di cuenta de que ya había sido suficiente el estar lejos de mi casa, dormir en mi cama, la comida ecuatoriana, pero sobre todo el calor de mi gente, ese que no se consigue tan fácilmente.

Mi regreso fue inesperado, quise retomar mi vida, pero fue imposible quien llegó no fue la misma Carla, nada era igual, fue difícil nuevamente adaptarme a una ciudad tan distinta a la que estaba dejando, el sentimiento hasta con aquel amor era diferente, pero oh sorpresa conocí el mismo día de mi regreso al que hice mi esposo, fue un clic desde ese mismo momento, uniéndome a los tres meses de habernos conocido, llegaron mis hermosas hijas, pero la armonía de tener una familia unida con hermana y mamá no se pudo realizar porque hasta hoy me reprochan la unión con Rogger mi cónyuge.

Durante años con la esperanza de que la relación mejore, La cual lamentablemente solamente es cordial, no hay cariño de familia, no quiere decir que no se interesen en mi porvenir y que no se alegren por la decisión de estudiar mi carrera profesional, recalco hasta aquel viejo amor se alegró por mi decisión, aún existe comunicación constante entre nosotros, retomando mi relato acerca de mi vida universitaria, escribo con una sonrisa porque recuerdos alegres estremecieron mi alma y mientras detallo me vienen muchas preguntas quizás sin respuestas: ¿Sería ahora una Ingeniera en Sistemas? ¿Tendría una casa propia con los esfuerzos de ser ingeniera? ¿Me hubiera casado quizás con aquella persona?

Tantas incógnitas que prefiero dejarlas allí muy dentro de mí. No me arrepiento de la vida que escogí, pero de lo que sí estoy segura es que tardé mucho tiempo en retomar mis estudios, quizás ya fuera máster o doctora o tendría una segunda carrera, pero bueno la oportunidad se la aprovecha y a esta no la dejaré escapar. Un nuevo mundo que empezaba con muchas interrogantes, con temores, pero sobre todo con ganas de superación, jamás imagine que mi cotidianidad se convertiría en poco tiempo en recorridos largos, en dejar todo listo para mi familia, en que no podría revisar por las tardes las tareas de mis hijas, en fin tantas cosas que se manejarían de manera diferente.

Después de una vida de solo estar en casa disfrutando de mi hogar y ver crecer a mis niñas, ayudándole en lo que se pueda como madre dejarlas toda la tarde era difícil, pero lo único que se debía hacer pues no quería desaprovechar la oportunidad que Dios me estaba regalando para cambiar mi futuro, tantas personas que anhelan un cupo universitario y la verdad no fue fácil conseguirlo, entonces me aferré a este sueño que estaba por empezar.

Mi preuniversitario y cuando lo escribo o lo digo me parece mentira haber aceptado este cambio en la vida de mi familia, ya mi Carlita María y mi María de los Ángeles no tendrían a su mamita las 24 horas del día, pero gracias a mi Diosito y a la Virgencita está mi mami que las cuidaría mientras iba y venía de la universidad, la matrícula que impresionante ver mi nombre plasmado en la hoja dándome a conocer como estudiante de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, no soy experta en la tecnología, pero me ayudó mi esposo con su no tan alto conocimiento y entre los dos conseguimos a realizar paso a paso el procedimiento para la matrícula en línea.

Mi primer día lleno de incertidumbre, llegó por primera vez me despedía en las tardes de mis niñas lindas entre recomendaciones y sentimientos encontrados empezaba algo nuevo, eso que me llevaría años terminar, emprendí mi camino hacia la ciudadela universitaria pues allí realizaría mi nivelación, dos buses y en ellos pensando en que si podría hacer todos los días lo mismo, y me repetía una y mil veces tú puedes Carla tranquila te darás cuenta de que con el favor de Dios saldrás como Licenciada llena de valores y el título se lo dedicarás a tu familia.

Detallando el papel fundamental que cada uno tomó para hacerme decidir por eso tan bonito que empezaba a realizar, llegué, pregunté dónde estaba la facultad de la carrera de Párvulos me informaron que aquella era Filosofía, pero ingresé a la equivocada, ya que dónde debía escuchar clases era la de Ciencias Lingüísticas, las piernas me temblaban buscando el curso asignado hasta que al fin lo encontré mi sorpresa era grande al darme cuenta la cantidad de mujeres y hombres

jóvenes que estaban en el salón de clases, jamás imaginé que aquellas dos personas en medio de ese grupo de estudiantes se convertirían en amigas de la vida Ruth Vera y Liliana Vélez esas niñas no tan niñas con ganas de triunfar al igual que las mías, es sorprendente hasta ahora juntas gracias a Dios compartiendo tantas experiencias, aunque al principio no fuimos tan amigas, pero no había un solo día desde que iniciamos que no nos brindáramos ayuda en algo que necesitáramos.

A partir de ese grandioso día empecé a descubrir la importancia de descubrir nuevos caminos, de que la zona de confort no siempre es la más importante, docentes cada uno con su propia visión de impartir su cátedra con el fin de que sus estudiantes acrecentaran su aprendizaje diario y su personalidad a través de los valores que se aprenden en casa, pero se reforzarán siempre en las aulas de clase. Los compañeros cómo serían, les gustará compartir o serán personas egoístas queriendo sobresalir a cada momento, pero encontré de todo, desde íntegros hasta los más callados y también los que no les importaba hacer sentir mal al resto de compañeros no respetando los criterios de los demás.

Criterios diferentes en una misma aula más de 40 compañeros queriendo cursar y aprobar su nivelación, pero la realidad era otra la mayoría teníamos cupo condicionado el mismo que consistía en aprobar la nivelación y luego dar otro examen y completar los puntos que exigía la educación superior formando docentes, la incertidumbre era cada vez más fuerte, se escuchaban muchos comentarios: Tendrán que hacer un proyecto, otro examen, ustedes son muchos y no hay tantos cupos para las carreras que aspiran: Educación parvulario, Educación básica entre otras, la demanda era alta y más aún con personas que ingresaban con su puntaje alto.

Miedos y temores, pero a la vez avanzaba nuestro preuniversitario, conocimientos basados en lo que deseábamos llegar a ser: docentes de niños aquellas almas que lo único que hacen es regalar sonrisas y aprender a través del juego. Llegó el momento de las exposiciones, aquellos

trabajos en grupos que nos costaba tanto trabajo estar de acuerdo. El máster Fausto Alba quien con su carácter daba miedo, pero a la vez con su exigencia nos enseñaba por medio de sus críticas constructivas a mejorar nuestro léxico allí en frente a los compañeros, no toleraba palabras repetidas, titubear, hablar bajito, leer diapositivas, siempre quería excelentes presentaciones, entonces al escuchar todo esto decirles a los expositores sembraba pánico levantarse a manifestar el criterio en cada clase, cada vez que en el horario se veía Lenguaje y Comunicación la piel se me erizaba, pero después de todo gracias al profesor aprendí como hablar y defenderme en cada exposición la que no realice de manera excelente, pero gracias a Diosito he defendido los temas, lo mismo le pasó a mi amiga Ruth, pero a Liliana, en cambio, lo que sembró en su vida fue inseguridad, ya que siempre le corrigió la manera de hablar, es más dejó su primera nivelación por el profesor asegurando que la carrera no era su fuerte, que no podría ser maestra.

Entre sonrisas, aprendizajes forzados, exposiciones con miedo, llamados de atención a compañeros, conversaciones conociendo a aquellas personas que quizás en el camino los volvería a ver y hasta seguir estudiando, la carrera nos tomaría años poder culminarla. Todos estábamos prestos a aprender y ya casi al culminar el proceso habíamos formado un buen equipo me permito mencionar a algunos compañeros, aunque no me acuerde de todos los nombres: Ruth, Liliana, María Fernanda, Wendy, Esther, Cristhian, Saúl, Andrea, algunos de ellos se unieron como pareja, se separaron cuando el curso finalizó, pero otros terminaron formando una hermosa familia hasta el día de hoy. Algo que recalco es que un profesor dijo en una de sus clases y me llamó mucho la atención, “no digan jamás que son alumnos digan estudiantes, ya que alumnos significa seres sin luz”, entonces esta frase la llevo presente y casi no menciono la palabra “alumno”, se aprende cada día de nuestras vidas alimentando nuestra personalidad y de esta manera inculcar a nuestros hijos e hijas la importancia de demostrar nuestra esencia a lo largo de nuestro camino, para esclarecer un nuevo mundo.

“Una decisión difícil”



Imagen 4

Carla Veliz Contreras Primer año como educadora en Inicial 1 mayo 9 del 2018

La asistencia a la universidad era diaria, el ir y venir a estudiar, cambia la vida nuestra y de las personas que están a nuestro alrededor, días en que mis hijas Carlita y Angelita piden que no salga de casa eran más a menudo y la verdad cada que escuchaba una de estas frases el corazón se hacía pequeñito porque en el fondo quería quedarme, llegar a casa y revisar tareas porque aunque Rogger mi esposo guiaba a las niñas en sus deberes no me sentía segura y la verdad encontraba muchos errores en los trabajos, no era culpa de él, ya que hacía su mejor esfuerzo, hay personas que nacen para enseñar o se van formando en el camino, pero Rogger con su impaciencia no lo hacía bien, supertarde entraba un baño y enseguida a realizar tareas mías, revisión, de tareas de mis hijas que muchas veces las encontraba dormidas para el día siguiente madrugar.

Días sin merendar porque preferí realizar lo antes mencionado y no comer o si no quería buscar rápido mi cama para descansar, todo esto más las pruebas a nivel familiar hacía que se torne difícil la nueva experiencia de “estudiar”, todos los días me preguntaba si valdría la pena seguir

en el preuniversitario y la verdad trataba de yo misma responderme era difícil tomar esta decisión, veía hacia el futuro y lo que observaba en mi negatividad eran obstáculos, mi realidad hacia mi familia no era lo que estimaba mi mami la verdad siempre ha mantenido preferencia con mi sobrino quizás porque es varón y ella no tuvo un hijo si no dos hijas y desde muy pequeñito le ha ofrecido todo lo que necesita, todo lo mejor, no es que a mis niñas no las ame, pero si hay una marcada diferencia entre ellos de su parte.

El imaginar que si dejaba comprando panes y que si Alejandro mi sobrino quería se lo darían a él sin compartir esto pasó hace muchos años cuando mi niña mayor era pequeña, los dos querían el mismo dulce, pero la abuelita, mi mamá prefirió dárselo a su nieto quedando Carlita con ganas de aquel dulce, entonces esos recuerdos vienen a mi memoria desde siempre y me pregunto si es verdad que se puede sentir más amor o afecto entre algún hijo o hija porque si eso sienten ellas me permito decir que yo también me siento muchas veces excluida por parte de mi mamá, en muchas ocasiones he vivenciado experiencias no gratas por este inconveniente de no poder decir lo que siento a causa de tantas incomprensiones por "a" o "b" motivos, surgen días de tristeza porque la verdad no encuentro explicación del por qué una madre demuestra que sus hijas y nietos son diferentes, no sé si porque mi hermana sea ingeniera y lo reconozco que siempre se hace cargo de todo lo que necesita nuestra madre, pero la realidad que ella vive es otra gana tres veces mejor que yo, mi sueldo es básico, mi esposo gana muy poco con relación a lo que necesitamos para pagar deudas y nuestro diario vivir, pero mi mamá de eso no se da cuenta.

En algunas ocasiones me lo ha dicho que ella come y vive por mi hermana, ya que ella la mantiene, eso duele, quizás tenga razón porque mi situación económica es tan difícil, no alcanza el dinero y es verdad yo solita me lo busqué al casarme con una persona no estudiada, sin aspiraciones, sin un trabajo seguro, conformista con lo poquito que tiene, pero no me arrepiento por mis hijas son un regalo de Dios para nuestras vidas, todos los días le pido a Él que me

permita darles lo que necesitan, asegurarles un buen futuro, que madre o padre no quiere eso, pero la verdad se me ha hecho tan difícil, hasta ahora poder hacerlo, cada vez que quiero pagar alguna deuda me viene otra, pero lo principal es la salud con ella y de la mano de Dios todo es posible.

Tantos sueños sin cumplir que la verdad jamás pensé que en 18 años de unión aún no pueda tener mi casa o al menos un terreno que sea mío, de mi familia, que mis niñas puedan decir mi casa, le agradezco tanto a Diosito por lo que tengo, por lo vivido, por cada uno de mis días despertando y acostándome en mi cama junto a los míos. Obstáculos habrá siempre en cualquier momento, pero solo está en uno mismo poder superarlos, adaptarse o seguir hacia delante con la única esperanza de que todo mejorará, pero la verdad me asusta la idea de no poder, de que la gente siga hablando de lo que hasta ahora no puedo alcanzar, una estabilidad económica que me permita gritar que al fin pude, pero no siento que falta mucho por vencer, la verdad mi esposo no es una persona de lucha constante a más de lo que hace diario para la comida, entonces así será un poquito complicado realizar mis metas y alcanzar el objetivo. Pero buena paciencia y en la alma resistencia es lo que me repito a diario para seguir con todas las fuerzas de mi corazón.

En mi escrito lo que hago es recordar cada una de las situaciones difíciles que se me presentaron desde el momento que decidí avanzar hacia un nuevo futuro, el mismo que me ha cambiado, pero no como lo visualicé, es por eso por lo que debemos permitirnos ir mejorando en el camino de lo que se desee hacer atrayendo positivismo en las actividades que se realicen para que de una u otra forma los sueños se cumplan porque “todo es posible para el que cree” y yo lo creo.

Entonces la vida está llena de momentos lindos y no tan lindos, pero la idea es seguir, armarse de valor y continuar, sea en la vida personal como laboral, y entonces decidí continuar con mi nivelación a pesar de toda mi carrera me esperaba y siempre se necesita empezar para culminar

algo y esa era mi nueva meta terminar mi preuniversitario y todos los semestres que vendrían después.

Entre tareas, actividades en clase, exposiciones, trabajos grupales, dramatizaciones, en fin un sin número de trabajos en todo el tiempo que asistí, permitieron terminar con éxito el inicio de mi carrera, la elaboración de PIS el mismo que entre más explicaba la miss más me asustaba y no solo a mí sino a todos los compañeros, que bonita era la jornada presencial compartiendo entre todos los 55 estudiantes de curso aprendiendo y explicando cada situación que no estaba claro en el Proyecto Integrador de Saberes el mismo que consistía en elaborar una aplicación para que a los estudiantes no se les haga difícil el aprendizaje de las matemáticas, algo difícil, pero el tema fue escogido entre los integrantes del grupo, fortaleciendo saberes de cada uno aportando ideas para su realización, planificar todo para aquel día fue difícil pues no todos tenían el tiempo necesario para planear con detalles la eficacia del mismo.

Los nombres de los integrantes de aquel mágico proyecto, pero porque lo llamo así, era mi primera experiencia en algo parecido, un proyecto grande que a través de una exposición sería explicado cada paso para poder ejecutar dicha aplicación. María Leonor, Cristian, Ruth, Isabel, Ricardo, Santiago entre otros, los encargados de demostrar que si funcionaba la técnica o metodología en el aprendizaje de los niños de 4-6 años para las matemáticas, esta asignatura fue escogida gracias a que los compañeros en su mayoría querían ser docentes de esta materia, fue un éxito nuestro PIS, las autoridades nos felicitaron y la maestra encargada del mismo nos hizo sentir que no la defraudamos ninguno de los miembros de nuestro paralelo, los asistentes querían escucharnos y cada niño o niña deseaba sentarse en nuestro "puesto" para realizar la prueba en la enseñanza de la materia que quizás tienen inconvenientes aprenderla, los recuerdos tan hermosos jarritos de cerámica, lapiceros, lápices decorados, libretas, globos personalizados, pines, en fin una gran variedad los mismos que se acabaron rápido no por tener poca cantidad sino más bien por el volumen de personas que estaban invitados a las diferentes exposiciones.

Este proyecto fue el final de nuestro preuniversitario y la verdad construimos una bonita amistad a pesar del poco tiempo que decidimos conversar e interactuar más, recuerdos de tantas anécdotas como por ejemplo: La compañera Ruth prestó una prenda de vestir elegante para la presentación y la dejó olvidada en el taxi, pobrecita le tocó comprar una y devolverla, la carpa que alquilamos, en cambio, la dejamos olvidada en la universidad armada, al día siguiente un compañero le tocó regresar muy tempranito a recogerla, la encontró que alivio. y así cada uno de los imprevistos de la familia y del estudio permitió que ahora esa experiencia la recuerde con una sonrisa destacando los valores que mis compañeros demostraron en la elaboración del proyecto para que realmente haya sido un éxito.

Cada uno de nosotros depositó confianza en aquella aplicación que se inventó Ricardo, dándonos a conocer que todo se puede realizar, al principio no apostábamos por aquel tema, pero sinceramente luego nos dimos cuenta de que sería algo innovador para los docentes, autoridades y demás presentes en aquel espectáculo, cada uno de los participantes en todo el PIS, puso su granito de arena no tan solo en el tiempo y dedicación, sino también en lo económico, entre recuerdos, carpas, alquiler de sillas, vestimenta apropiada, alimentos para servirse para nosotros y brindar se gastó más del presupuesto que teníamos pensado, pero todo esfuerzo vale la pena quedando satisfechos y llenando de orgullo a nuestros familiares que también asistieron a dicho evento, cada gesto, cada palabra de satisfacción, ese continúa, no pares a pesar de las dificultades llenan el alma haciendo que las fuerzas se multipliquen.

¿Ya estaba dado el gran paso del inicio de la carrera y ahora que seguía? Pues derribar paredes altas que no estaban dejando que la sonrisa se dibuje completamente en mi rostro mostrando inconformidades o problemas donde no los había, me repetía una vez más: Vamos Carla no permitas que la felicidad de otro sea que tú no continúes, demuestra que la edad, tiempo, y todo lo demás se quede en la mente de personas negativas y egoístas capaces de oscurecer un camino,

camino que estaba limpio porque Dios ya lo había preparado para ti desde el momento que decidiste escoger una decisión difícil pero no imposible.

“Persistir, jamás desistir”



Imagen 5

Carla Veliz Contreras Nivelación Trabajo grupal- Exposición

Cuando piensas que todo sigue su curso, pero la realidad es otra, y empiezo a escuchar voces negativas que te dicen no sigas (familia, supuestos amigos, etc.) me doy cuenta de que no es fácil, aquellas frases como: Que no naciste para estudiar, tendrás problemas con tu familia, tus hijas (Carlita y Angelita) te necesitan, estás cansando a tu mamá, Rogger mirará hacia los lados porque le faltará tiempo contigo y muchas más palabras que estaban logrando que mi sueño tan anhelado se quede allí, sin seguir, dejando todo en el camino ese que ya había logrado atravesar el primer paso el mismo que me llevó aproximadamente 4 meses superar, tiempo superimportante por cierto.

Había culminado mi nivelación con éxito, notas superaltas, pero seguíamos con cupo condicionado, muchos estudiantes queriendo ingresar a la carrera y con su puntaje completo desde la Senescyt, entonces decidieron realizar un plan piloto con todos los estudiantes que no obtuvieron los más de 800 puntos requeridos para seguir una carrera de educación. ¿Cuándo se haría, ¿Cómo se haría? ¿Dónde se haría?, en fin, tantas interrogantes que no se terminaban de responder solo que estuviéramos atentos a los diferentes comunicados.

De pronto ese plan piloto se realizaría en cada una de las facultades de la carrera escogida, mientras tanto yo continuaba trabajando en mi local, sí en mi negocio el mismo que tenía funcionando hace ya algún tiempo (2 años) Mi bazar Carlita que me ayudó a mantener mi familia colaborando a mi esposo en los gastos diarios, este pequeño local funciona justo desde cuando Rogger y yo decidimos cambiar de actividad, ya que primero se vendían accesorios de celulares, cargadores realizando también servicio técnico, prácticamente era él quien lo administraba, al principio nos fue muy bien, se vendía a diario cantidades altas de mercadería, pero de pronto ya no era lo mismo, no teníamos ganancias más bien había pérdidas, los clientes no llegaban al local en gran proporción, entonces se decidió cambiar de negocio para aprovechar el espacio del local, no alquilarlo sino más bien reabriendo de manera diferente haciendo todo lo posible para poder subsistir gracias al negocio, al principio atendíamos los dos.

Se vendía de todo hasta juguetes, mientras más vendíamos lo surtíamos de mejor manera, era pequeñito, pero realmente las personas nos felicitaban al encontrar algo que en otros bazares grandes no encontraban, así pasaron los años disfrutando de nuestro pequeño gran negocio: artículos de bazar, papelería, copias, juguetes, lazos, vinchas, bisutería, cadenas y relojes hermosos, de todo un poquito ahora escribiendo este relato se me eriza la piel de aquellos tiempos tan bonitos que no estábamos endeudados, que nuestra familia se mantenía unida por el respeto y el amor, en que nuestras hijas veían un gran ejemplo de padres cariñosos, muy diferente al tiempo actual, gracias a mentiras, deudas, discusiones que nos llevaron a un cambio extremo él antes y después se evidencia un gran cambio detalles que no quisiera acordarme porque a pesar del tiempo transcurrido duele y bastante, solamente Dios sabe si algún día podré perdonar sinceramente olvidando todo, difícil, pero tengo la esperanza de que al conversar este tema en momentos esporádicos con cualquier persona lo pueda hacer sin nudos en la garganta, especialmente con Carlita mi hija mayor quién se dio cuenta de todo ese tiempo en que la verdad lo único que deseaba era separarme del gran amor de mi vida: Mi esposo.

Cuando una persona a quien tanto amas, te causa una decepción tan grande entonces es difícil poder armar los pedazos rotos y eso pasó con el padre de mis hijas, hasta el día de hoy no tengo la certeza si mis sospechas de engaño eran ciertas traicionando al amor que dice sentir por mí, tantas pruebas no contundentes que mis palabras y peticiones no valían permitiendo que muchas personas empañen nuestra familia con comentarios dañinos dando por válida una relación con alguien que al principio no me asustaba creyendo firmemente en las palabras de en aquel entonces una persona que tenía en el más alto pedestal, cayendo desde tan alto con el primer mensaje comprometedor con aquella mujer compañera de trabajo jurándome que todo era mentira, que no quería perder a su familia, pero eso pronto cambió, ya que jamás dejó de escribirle, de verla, de seguir con lo que supuestamente hasta el día de hoy no pude comprobar.

Pero no me quedó de otra, tratar de continuar limando asperezas, olvidar el daño, pero han transcurrido meses y la verdad no ha sanado las heridas. Entonces es ahí cuando me pregunto si mi relación de pareja está sana pues la verdad mencionando aquel tema siento coraje y a la vez decepción, conviene salir adelante y olvidar, pero cómo se hace pues es difícil, soy sincera luego de ese trago amargo por tantos meses no he vuelto a escuchar o ver algo relacionado con el engaño de parte de él, pero no se sabe nunca, falló una vez y Dios me permitirá saber si se repetirá, ojalá que no, pero mientras continúo con mi vida, alimentando el bienestar de mi familia con mis ganas de salir adelante.

Continuando con mi experiencia luego de salir del preuniversitario. Llegó el momento del gran susto; perdimos las actividades del plan piloto, era sorprendente la angustia, entre sábado y domingo teníamos que presentarnos, pero la verdad fue ahí que desistí, ya no quería saber nada de la universidad preferí seguir atendiendo mi local sin descuidar a mis hijas, ya que mi negocio era en mi propia casa, mi compañera Elizabeth preguntaba cuándo teníamos que acercarnos a

Minerva o sea en el Campus Norte, sin saber responder, porque la verdad mis ganas de estudiar por ese momento habían quedado hasta allí.

Una semana escuchando la voz que me repetía en sueños que no desista, que persiga mis sueños, que no regrese a mi vida de antes, que el sueño de ser una profesional aún lo podía cumplir, entonces llegó el día en que tan temprano en la mañana decidí buscar la universidad, sin saber dónde era, me arriesgué a llegar, la encontré, pero solo pude preguntarle al guardia si aún podía ingresar al pilotaje, me respondió que ya no, que todos estaban realizando las pruebas, y que no había oportunidad para nadie más.

Asustada reprochándome mi decisión equivocada de no querer estudiar, cuando podía al igual que mis compañeros ingresar a mi facultad yo misma cerré las puertas, lloré en el camino, no imaginé que me fuera doler tanto que ya no hubiera cupo para mí, perdí un semestre en realidad ya hubiera egresado al igual que el grupo de estudiantes que estuvieron conmigo en nivelación, dejé pasar una semana, entre amargura, coraje, conmigo misma, intenté de todas formas regresar a aquella facultad en el Norte de la ciudad, lo conseguí, por fin pude ingresar no solo hablé con el guardia sino también con la secretaria quien me dijo que con la única que podría dialogar del tema era con la directora de carrera, pero me aseguró que era muy difícil dirigirme a ella pues siempre estaba ocupada resolviendo asuntos universitarios, regresé una y otra vez, todos los días pidiendo hablar, espere la Ms. Blanquita se demora era la respuesta, pero mi fe intacta estaba entera, no comía, solo pasaba sentada en la banqueta de la universidad esperando que llegue la hora de poder dirigirme a la profesora, días pasaban, el tiempo también, entre los pasillos se escuchaba que llegaría otro plan piloto, pero solo con estudiantes que llegaban de la nueva nivelación y nosotras éramos de la anterior cuando digo nosotras me refiero a Elizabeth Vera quien desde esa lucha inagotable se convirtió en mi compañera por estos años transcurridos en medio de tanto estudio.

Y bueno el tan esperado día llegó por fin poder conversar con la directora explicando todos los detalles del por qué no seguimos estudiando y que por favor nos diera otra oportunidad, ya que no nos querían hacer valer la nivelación. La recomendación otro examen de Senescyt para alcanzar los puntos o seguir otro preuniversitario, cualquiera de las dos no era de nuestro agrado, perderíamos más tiempo ya no quería eso. Una y otra vez regresando al mismo lugar pedir, rogar una ayuda, preguntando con quién más poder dirigirme, pero era difícil la directora de carrera se había negado, conversaba con estudiantes egresadas o que estaban en semestres altos séptimo u octavo y yo sorprendida rogando a Dios que me permita vivir la alegría de aquellas chicas.

Me decían que la máster era linda persona que siga luchando, pidiendo otra cita, ya no me la querían dar, pues decían que ella me había dado una respuesta sugiriéndome no seguir con el tema, pero no me rendí, luego se tornó más difícil llegaba una renuncia de la directora de carrera, y no había alguien que llegara en su lugar, mi incertidumbre crecía, porque una mínima sonrisa de la Máster Blanquita hacia mí había llegado y eso me hizo crecer las esperanzas en mí, de tanto verme por los pasillos de su oficina creo que me conocía, entonces insistí en conversar con ella nuevamente, lo logré, le pregunté, y por fin me había dado otra esperanza que saque una cita con la Máster Patricia Estrella porque era la primera candidata para ser la nueva directora.

Me la dieron por fin llegó el día de la entrevista, me escuchó prometiendo hacer lo que estuviera a su alcance para ayudarnos, asegurando que pocas personas se ven en el día persistiendo por algo con tanto empeño y así fue, un grupo de personas ayudando a los estudiantes llegó a secretaría justo en el momento que iba saliendo de la oficina de la miss, justo ahí me llamó la secretaria y me dijo: No se vaya ellos son las personas que quieren realizar otro pilotaje porque así mismo había chicos sin alcanzar el total de los puntos que deseaban ser docentes, sentí otra gran bendición de parte del cielo que llegaba a mi vida, esperé no sé cuántas horas, pero todo fue para bien, al hablar con el grupo de estudiantes me dieron más esperanzas aún para ingresar al primer semestre, en serio tanta emoción no cabía en mi pecho, sorpresas que llegaban, le

transmití el mensaje a Eli prometiendo ayudarla pues estaba embarazada y no era recomendable que vaya a pasar lluvia, hambre, sol para esperar conversar con alguna autoridad que alimente la esperanza de persistir y jamás desistir.

“Sonrisas para el cielo”



Imagen 6

Carla Veliz Contreras Integración entre compañeras Primer semestre Ciclo II

El tiempo en ocasiones mi amigo y la verdad en otras pareciera que no, avanza muy rápido no me di cuenta el preciso momento en que prácticamente luego de tantas anécdotas ya estaba matriculada en el primer semestre de la carrera de Párvulos no lo podía creer, las ganas de superación habían derribado la pared de cada uno de los obstáculos para seguir estudiando, mi edad no me permitía seguir esperando otro examen de la SENESCYT tampoco otra nivelación.

Como dato curioso ingresando al plan piloto cuando por fin las autoridades nos permitieron asistir a Elizabeth y a mí, grande fue la sorpresa de que Liliana Vélez compañera de Nivelación esté allí, ella se retiró a mitad del curso no aprobando su pase al semestre, luego me enteré de que se había inscrito en la siguiente nivelación justo en la temporada que estaba luchando poder ingresar y que también lo había perdido por retirarse, entonces ¿cómo es que había hecho para estar?, recalcó que el mismo director de nivelación había enviado un correo pidiendo acercarse a la facultad y pueda realizar el plan piloto con un grupo de compañeras, estábamos dispuestas a formar una gran amistad la misma que nos acompaña hasta ahora, siempre la molestamos a Lili que es un milagro estar juntas, una vez más afirmo que Dios sabe por qué hace las cosas,

seremos el trío dinámico yo creo que sí, el mismo es que se repite la frase “Una para todas y todas para una”, hasta el día de hoy las conversaciones de momentos hermosos y no tan agradables son nuestras mejores experiencias en nuestro camino.

Solo Dios sabe si el cariño cultivado desde el inicio en aquellos tiempos cuando cursábamos nivelación durará para toda la vida, empezando a recordar relato que Lili no podía exponer (por esta causa fue su disertación al curso) el profesor de Lenguaje y Comunicación había sembrado terror en ella, entonces la ayudaba en lo que más podía para que pudiera desarrollar su trabajo sin temores ni miedos a la larga cambió esta situación, pero no tanto porque mi amiga aún refleja miedo al momento de exponer, empezamos los diferentes talleres comenzando a llamarla “Güitig” por ser un milagro de la naturaleza.

En fin, situaciones que se nos presentan como dificultades por empezar los estudios universitarios un poquito tarde, pero como dicen por allí “más vale tarde que nunca”, quedan atrás la incertidumbre y aquellos procesos que obstaculizaban un mejor porvenir. Aprobamos el plan piloto entre altos y bajos, pero luego de conocer tan lindo campus las ganas de seguir estudiando aumentaron: aulas con aire acondicionado, equipadas, mesas y sillas individuales, paredes pintadas, realmente era un sueño pertenecer a tan honorable institución como lo es la Universidad de Guayaquil.

Mi primer día en el aula de clases realmente fascinante tanto que me parecía mentira estar sentada allí con muchas compañeras, llenas de tantas expectativas, rogando a Dios que nos permita culminar la etapa de la universidad con éxitos, pero sobre todo con perseverancia, en cada pupitre alguien con una visión, pero sobre todo me llamaba mucho la atención la edad, si siempre dándome cuenta de eso, por qué me sentía tan decaída por momentos, quizás desilusionada al ver la realidad que tenía compañeras tan jóvenes quizás recién incorporadas del colegio y yo de casi 35 años, era difícil explicar que llegaría casi a los 40 estudiando una carrera

después de aproximadamente 20 años, que desilusionada me sentía, a pesar de que las chicas me recalaban que no parecía de esa edad, pero la realidad era otra, de nuevo me preguntaba. ¿Podré hacerlo?, soy sincera muchas lágrimas caían de mis mejillas, las mismas que aprendí a secar.

Sin pensarlo entre materias, compañeras y profesores que atemorizaban las clases en algunas ocasiones allí estaban: Elizabeth, Liliana, Janina, Johanna, Mercedes entre otras desde el comienzo hicimos clic y puedo asegurar que hemos mantenido el mismo grupo de exposición o de trabajo por alguna tarea, ellas con su predisposición: Elizabeth tratando de encontrar alguna respuesta ante cualquier inconveniente, Liliana demostrando que para el trabajo en computadora es genial, Janina con su seriedad demuestra su profesionalismo al momento de realizar alguna actividad, Johanna dando un poco más de lo que se le pide, Mercedes la de siempre Mechita a ella, en cambio, la empujamos desde el primer mes a ser cada vez mejor, quizás su inmadurez por ser tan joven no le permite destacarse.

Entonces estoy segura de que Diosito escuchó mis ruegos colocando a tan bonito grupo en mi camino para alegrarnos la una de la otra, pero sobre todo ayudarnos en todo momento, al principio del semestre fui la líder en algunas materias, me gané ese nombramiento por las chicas, quizás por ser la más responsable, o seguramente fue por la edad caracterizándome por ser una persona seria, y este fue mi propósito desde que ingresé a estudiar, destacarme porque si ingresé a la universidad fue para demostrarme que realmente si iba a poder y de una manera formidable demostrando que una mamá, esposa, puede y siempre podrá. Cada vez que realizaba alguna tarea era con mis 5 sentidos, soy sincera al principio me causó malestar estar en las aulas todo me parecía nuevo, las tareas me parecían complicadas, y ni de qué hablar de las exposiciones, explicar las diferentes actividades, hasta prestar atención era complicado los mismos nervios de que te vayan a generar alguna pregunta hacía que me estrese al momento de la clase y más aún si se trataba del profesor Bermúdez quien impartía la cátedra de Psicología, pero sinceramente casi hasta nos volvía locas con su discurso de ¿somos o no somos reflejo?.

La cátedra de Psicología Evolutiva verdaderamente fue una encrucijada, el máster Rodolfo Bermúdez en cada clase evaluaba lo escuchado realizando preguntas y luego emitir un comentario acerca del tema, entre las neuronas espejo y si somos o no somos, evolucionamos, es más hasta nos llevó a los baños de la facultad para que nos miremos al espejo y dialoguemos de todo lo que veíamos de nosotros mismos y de las compañeras, la verdad sus clases estresaban la mayoría de compañeras pensaban lo mismo.

Momentos inolvidables desde que escogí los asientos desde el primer semestre los primeros así como somos nosotras, ese lugar cercano a la puerta, observando todo aquel que pasaba, pero la verdad tenía algo en contra empezaban desde mi lugar cada vez que preguntaban algo los docentes, entonces me temblaban las piernas hasta con mencionar mi nombre al momento de pedir alguna presentación o si no las expectativas al estar cursando el primer semestre, cuando escuché por primera vez esta pregunta tantas ideas llegaban a mi cabeza, entre ellas la misma ¿Qué hago aquí?.

Enseguida regresaba la oportunidad o mejor llamada fe, porque sin esperanza no hay camino por recorrer, entonces mi respuesta lo que aspiro es terminar mi carrera para ser el orgullo de mis hijas Carlita y Angelita, de mi papito Carlos quien siempre quiso que sus hijas sean unas profesionales, que trabajen, que se vistan con un lindo uniforme, que llegaran a su trabajo manejando un carro, que tuvieran una estabilidad económica y que jamás les falte nada, pero siento que no le pude dar esa felicidad o al menos no completa; aunque estoy estudiando, no tengo lo demás, siempre contando las monedas, con la esperanza que cambie nuestro presente, anhelando una casa para mis niñas, pero aquí estoy imaginando lo que tanto deseo, con el único fin de regalarle una sonrisa a mi amado padre que estoy segura de que desde el cielo sonríe en cada exposición que doy, es tan triste que no esté aquí físicamente, no tengo sus besos, sus consejos, o ese llamado de atención que se necesita para despertar de ese algo que no estamos haciendo bien, entonces me pregunto ¿Cómo sería mi vida con un papito junto a mí? Mi

recordado Carlitos Veliz, otro sueño que mi padre no pudo cristalizar fue la integración con mis hermanos Andrés y Roberto, ellos al principio no nos querían a mi hermana Mery ni a mí, pero luego por el motivo de herencias y repartos aparecieron, solo Dios sabe si nos buscaron para algo bueno y sincero.

Otros de los momentos vividos en mi etapa del primer semestre fue el compartir con lindas compañeras aparte de mis amigas, como María Fernanda y Verónica chicas que realmente se portaron bien con nosotras al principio formábamos grupos con ellas, llevábamos alimentos para compartir entre todas, incluso recuerdo tanto un chocolate caliente con pan de Pascua, nos alcanzó y hasta repetimos, las demás compañeras nos observaban porque para ser sinceras nosotras empezamos con la idea de comer en el curso no dejando que el hambre o las ganas de comer algo solo se quede en eso, entre frutas, pan, jugo o cola, hasta agua, en ocasiones nos olvidábamos hasta de la sed, ya que nos tocó una aula sin aire acondicionado, aspirando que arreglen la ventilación, jamás llegó esa ayuda, reportamos el daño, buscamos quien nos pueda dar una mano en el arreglo pero no funcionó.

Cada día soportábamos una calor bárbara, hasta que llegaba la noche dónde, en cambio, llegaba un frío intenso, una brisa, un viento que parecía que nos llevaba hasta el cielo, sinceramente solo nos quedaba adaptarnos, y las lluvias ni que hablar, se inundaba la facultad no como la ciudadela universitaria, pero si nos tocaba pasar charcos profundos de agua, después de todo realmente que delicia era compartir sonrisas, recuerdos, recesos mojándonos con frío, pero cultivando un compañerismo que luego se convertiría en gran amistad, anécdotas, vivencias, éramos las bebés de la carrera por cursar el primer semestre y se escuchaba que seríamos la última promoción de Párvulos, cambiaba la malla curricular, sorprendidas pensando que ingresamos en un gran momento, pero no hay un día en que no pida a Diosito y a la Virgencita María alcanzar mis metas propuestas y que no se me hiciera difícil encontrar el camino hacia el

éxito, pero de algo estoy segura de que en todo momento camino acompañada también de mi ángel papá. Entonces seguiré regalándole motivos para sonreír.

“Nuevas emociones”



Imagen 7

Carla Veliz Contreras Estudiantes de Primer Semestre Año 2017 Ciclo I

Al pasar el tiempo te das cuenta de que nada es fácil, y que se debe tener mucha predisposición para alcanzar las metas, por más que sea difícil, a veces se refleja un camino difícil puede ser, lo importante es perseverar, derribar barreras, continuar a pesar de cada complejidad debido a personas, momentos, o diferentes motivos que hagan dudar la presencia de Dios en nuestros corazones, quién nos conduce por la vía correcta para no dudar ni por un momento que Él existe en todo lugar y circunstancia.

Jamás imaginé que el cursar el primer semestre en el año 2017 después de tanto tiempo haber dejado las bancas de la universidad no se me haría tan complicado, porque la verdad sufrí tanto al pensar que no podría, que mi cabecita no comprendería las diferentes materias que encerraba cursar el principio de mi carrera, pero gracias a mi entrega y ayuda incansable de mi familia al verme superar y que desde el inicio prometí seguir mis estudios con toda la entrega que puede existir, cumplir con las tareas, actividades en clase, exposiciones, trabajos grupales, actuaciones en clase, las compañeras se alegraban y compartían mi felicidad cuando las maestras me felicitaban por algún trabajo, al igual que mis amigas formábamos el trío dinámico entre risas y nerviosismo con alguna exposición de las 6 cátedras que escuchaba por parte de los maestros:

Inglés Técnico I: La miss Martha Quiñones me enseñó a perder el miedo de participar en clases en su idioma, excelente docente, consejera, a través de experiencias de vida comprendí que no importa el lugar donde me encuentre lo importante es darme a conocer como soy en las diferentes facetas de la vida.

Didáctica General: Lamentablemente, la miss que impartía esta materia, se fue al encuentro con Dios, para nosotras fue una gran sorpresa, excelente maestra, muy práctica, su metodología hacía que sus estudiantes logaran alcanzar las destrezas que clase a clase explicaba, con su sabiduría durante muchos años educó a estudiantes de la Universidad de Guayaquil y que con su partida dejó mucha tristeza en el campus, le rindieron diferentes homenajes tanto en el coliseo recordando vivencias a través de videos, y de lo que narraban familiares y compañeras docentes de la miss detallando la gran persona que era.

En los pasillos de la facultad reconocieron su labor colocando placas en su honor autoridades y alumnas de la institución. Dos días se declararon duelo y no hubo asistencia a clases. Administración Educativa: El docente Carlos Estupiñán quien demostró ser des complicado, comprensivo, acolitador, quien nos repitió algunas veces que él haría todo lo posible para que no nos asustemos en el estudio, que por él no íbamos a renunciar y retirarnos, que por nada del mundo permitiría eso, por lo tanto, entre trabajos grupales y actividades en clase, aprendimos mucho de él, estudiando sin estresarnos, gracias a sus ganas de que no desistamos en el camino.

Filosofía de la Educación: La máster Ana Campoverde quien tiene algunos años como docente de la universidad, buena persona, explicativa, pero la verdad a veces me solía dar sueño en sus diferentes horas, hablaba mucho, demasiado diría yo, sus exposiciones las quería sencillas sin tanto preámbulo, con un papelote sencillo, las compañeras faltaban mucho a clase, pero la miss con una justificación de manera verbal les hacía válida su asistencia, colaboradora en Bienestar Estudiantil siempre estuvo presta a ayudar, pendientes de sus estudiantes, muy querida por las

autoridades, nos contaba experiencias de vida las mismas que nos sirvieron de ejemplo en las diversas tareas encomendadas.

Cultura Estética: La docente realmente un amor conmigo, desde el día uno me pidió colaboración para desempeñar el rol de su secretaria, para definir trabajos, anotar los temas tratados, actuaciones en clase, diferentes materiales para realizar las actividades, en fin me encantó ayudarla, porque gracias a eso aprendí demasiado, jamás había sido ayudante de alguien y menos de alguna docente, entonces mi carrera me gustó aún más, calificaciones en la lista de cotejo, diferentes fichas de observación, relatos que la miss realizó para darnos como ejemplo situaciones que se da en la vida, su materia se basaba en la práctica desarrollando nuestra motricidad fina a pesar de que ya éramos adultas, entendimos la importancia de realizar técnicas, grafo plásticas, es así cuando nos grabamos para toda la vida lo necesario que es que un niño pequeño cumpla el proceso enseñanza-aprendizaje desde la etapa preescolar.

Entre narraciones de la vida personal y laboral de mis compañeras, de la miss, entendí que todo es basado en la experiencia, expandir conocimientos nos va a conducir hacia el éxito. Sentí el cariño de la miss, me aconsejó, me permitió aprender muchas cosas a través de sus ejemplos como maestra y persona.

Psicología Evolutiva: La cátedra que nos hacía estar nerviosos, por cómo la impartía el docente realmente no le entendía, ni porque realizaba retroalimentación clase a clase, la verdad sudaba en el frío de la noche solo con saber que me tocaba según el horario esta materia, pero lo bueno es que con ejemplos un poco salidos del contexto comprendí el mensaje de que todo cansa, que no hay que ser repetitivo sino más bien renovar todo desde la ropa hasta el esposo, ese consejo nos dio reafirmando que no se puede estar con la misma persona por tanto tiempo, ya que es dañino, que todo lo nuevo trae energía positiva y que por nada del mundo se debe dejar de disfrutar por otra persona, que la vida hay que disfrutarla con lo mucho o con lo poco que se

tenga, demostrarnos a nosotros mismos que somos lo que reflejamos, y que enseñamos lo que demostramos, sus clases sinceramente para algunas eran un enredo, el profesor antes de su clase nueva realizaba muchas preguntas y luego antes de finalizar pedía que se dé una conclusión, entonces ahí era la desesperación porque ya sabíamos que no gritaba, no hacía quedar mal, no ponía cero si nos equivocábamos, pero la realidad su cátedra no tenía buena acogida.

La manera de tomar el examen era diferente al resto, sorprendente cuando escogía dos ayudantes para la fecha asignada de la evaluación, solamente dentro del salón quedaban él, y las compañeras quienes eran sus secretarias, para que una pregunte y la otra asigne la nota que el máster daba luego de escuchar la respuesta de quien llame en orden de lista, si en las clases estábamos asustadas, con tan solo recordar los exámenes del profesor hasta ganas de caer desmayada en este momento, pero a pesar de altos y bajos en su materia, gracias a Dios saqué excelentes notas, en mi memoria quedará el cartelito con mi nombre en el pupitre que utilicé desde el primer día que ingresé al curso.

Anécdotas y recuerdos, con maestros, consejeros, pacientes, pero a veces complicados en el momento de no aceptar algún contratiempo con la entrega de alguna tarea, no justifico la irresponsabilidad de algunas personas, simplemente no trabajan y no les gusta cumplir, en cambio, personas que por factor tiempo en ocasiones no disponen de lo que se necesita para poder llevar a cabalidad lo requerido.

Esa primera vez que nos llevaron a la sala principal para escuchar exposiciones magistrales de docentes con altas capacitaciones, ayudando a esclarecer por medio de sus conocimientos todo lo que saben con respecto a la carrera, tomaban asistencia por medio de una hoja donde había que escribir su nombre, pero en ocasiones transcurrían horas ahí dentro, el aire acondicionado frío y las conversaciones de las compañeras que se escuchaban al contorno eran interesantes, siempre fijándome en qué curso estaban y con la emoción de llegar algún a los semestres

superiores y por qué no exponer como ellas con tanta sabiduría explicando los diferentes temas, pero y entonces, regresaban esos pensamientos como: ¿será que podré llegar tan alto como ellas? ¿Entenderé todo lo que está en el camino parvulario? ¿Seré docente algún día?, uy tantas interrogantes que quizás lo descubriría más tarde, estaba recién en primer semestre. ¿Cuánto falta? La verdad solo la conoce Dios.

En el paseo diario a la universidad se me presentaron algunas oportunidades para hacer reemplazos, la primera vez temblaba seriamente era algo nuevo que estaba experimentando, esta anécdota se la tengo que agradecer a mi prima Elsa María, ya que era a ella a quien la llamaban de la institución Giovanni Antonio Farina, entonces un día cuando necesitaban otro reemplazo más me llamó por teléfono mi familiar preguntando si podía ir en ese mismo momento a ayudar una miss que necesitaba salir de urgencia, gracias a Dios fui la escogida para realizar dicha actividad, era la primera vez que iría a dar clases ejerciendo mi profesión, la verdad no quería, pero por temor a no poder hacerlo, no sé por qué siempre soy así me llega el nerviosismo, no soy una persona llena de positivismo ante cualquier situación, pero me decidí experimentar lo bonito que es dar clases, lo había visto, escuchado pero jamás realizado.

Llegué a la institución no me quedaba tan cerca de mi casa pues debí coger dos transportes; la metrovía y el bus número 121, me temblaban las piernas con mi camiseta blanca me identifiqué como el reemplazo solicitado para la Srta. Viviana su grado tercer año básico, Sor Marlene muy gustosa me dirigió hacia ella, donde pude conocer a la maestra y a sus niños.

Asombrada al ver tantos párvulos entre niños y niñas, pero con un recibimiento único, jamás olvidaré sus rostros reflejando una sonrisa demostrando ganas de conocer a la maestra que esperaba en la puerta su ingreso para presentarse ante ellos.

“Una inesperada propuesta”



Imagen 8

Estudiantes de Inicial 1 año lectivo 2018-2019 Día del Niño

Las visitas a la escuela donde por primera vez me llamaron se hicieron cada vez más seguidas, casi todas las maestras de la institución pedían que las ayude en cualquier momento, entonces comprendí que efectivamente podía desempeñar el rol de maestra, por ahí dicen que la experiencia se gana en el campo ejerciendo cada función del docente, entre dar la clase, calificar, tomar lecciones, aportes, tantas actividades que un abrir y cerrar de ojos se deben cumplir para estipular si un niño interioriza o no su aprendizaje.

Desde inicial hasta colegio impartí clases como reemplazo, hasta las autoridades decían a las docentes de planta que si alguien faltaría a su trabajo me llamen dando a entender que algo estaba haciendo bien para que quisieran mi regreso, casi todos los días iba a la institución Giovanni Antonio Farina para dar la mano cuando a una maestra se le presentaba algún inconveniente, es más en ocasiones formaba parte de las filas cuando Sor Isabel quien es la madre superiora de la escuela repartía alguna donación a sus trabajadores.

La mayoría de los reemplazos los realicé en la escuela grande así le dicen donde se educan los niños a partir de segundo grado, sus instalaciones son realmente amplias para ser ubicada en un

barrio popular, cerca queda la capilla de la Virgen del Soto, jamás había ingresado, pero la conocí al realizar una mini exploración con los niños de aquella época que estaban en tercer grado.

Recalco que por algunos meses cumplí el rol de maestra suplente en la institución y después de un tiempo la madre me propuso trabajar como ayudante en el nivel Inicial, no supe aprovechar aquella oportunidad le dije que no, me daba temor, eran dos cosas totalmente diferentes; reemplazo y ayudante definitiva de un grado, le dije a la madre que no estaba preparada la verdad no sé por qué pronuncié estas palabras, pero luego me arrepentí, ya no podía hacer nada a los dos días habían contratado a la nueva maestra, seguí con mis reemplazos, dos veces a la semana aproximadamente, experimentando y aprendiendo con tantos niños que me demostraban cariño haciéndome sentir una maestra más de su escuela.

Grata fue la sorpresa cuando estaba realizando un reemplazo en mayo del 2017 en segundo grado con la maestra Blanquita la misma que me contrataba hasta por dos semanas seguidas porque viajaba constantemente a los Estados Unidos confirmando su otro negocio venta de ropa americana, ahora recuerdo que las prendas de vestir eran caras. Efectivamente, a la miss querida le salió otra propuesta de trabajo en el Ministerio de Educación, es licenciada y había aplicado para ser docente en el magisterio, ella estaba contenta, me repetía una y otra vez: verás que ahora te contratan a las madres les encanta como trabajas, si te preguntan arriégate y quédate trabajando, entonces había llegado a mi vida otra inesperada propuesta, trabajar para las madres Doroteas.

Un 7 de mayo del año 2017 Sor Marlene me mandó a llamar a su despacho una vez que termine mi función de reemplazo, había sido un día tranquilo, jugando, cantando, aprendiendo con los niños, entonces se me acercaba la hora de conversar con la madre, escuchar que necesitaba de mí, ya lo presentía, pero eso no quitaba el temblor de mi cuerpo, solo con imaginarme la

propuesta mi cabeza hacía miles de preguntas. No me quise adelantar más, decidí arriesgarme, tratar de estar dispuesta a escuchar la propuesta.

Es así como sonó el timbre de la salida despedí a los niños cogí mi cartera, cerré el curso y a la Dirección fui, Sor Marlene la rectora de la escuela estaba ocupada, esperé intranquila y nerviosa por lo que me diría, pero después de unos 20 minutos me atendió, luego de contestar a su pregunta: ¿Carlita cómo te sientes en la institución? Armé de valor mi cabeza para que me salga una respuesta óptima con palabras adecuadas, le respondí que sí, su institución es tan cálida que cada persona demuestra los valores, las compañeras están dispuestas a colaborar, ayudan en cada inquietud que se presente, y que agradecía sobre todo la oportunidad que me había dado al abrirme las puertas de su institución como maestra de reemplazo, enfatizando que aprendí mucho en cada actividad encomendada.

Me escuchaba con una sonrisa dulce y tierna, fue ahí cuando recordó que ya me había propuesto trabajo y que esa época le dije que no, esperando de todo corazón que esta nueva oportunidad no me niegue y le acepte mi contratación así mismo como maestra ayudante de Inicial 1, me narró que una maestra salía de segundo, pero que haría cambios en los paralelos y grados, para que mi puesto sea en el nivel preescolar, sabía de su propuesta porque lo presentí, pero cuando terminó de hablar quedé helada, no encontraba respuesta alguna, será que acepto me repetía una y otra vez, todo se sumaba a una gran duda. ¿Qué tiempo me quedaría para compartir en familia si ya estaba estudiando la universidad?, ¿estudiar de noche y trabajar por la mañana, mi Angelita estaba pequeña, quién la ayudaría?, en fin, tantas interrogantes que pasaron por segundos en mi cabeza.

Mi respuesta fue un gran Sí y que Dios me ayude en cada una de mis funciones, la madre estaba alegre una vez más me dijo, ya verá que estará bien me he dado cuenta de su trabajo y me gusta, le agradecí con un abrazo afectuoso, me habló del sueldo especificando que, aunque no tenga

un estudio de tercer nivel, lo importante era que estaba matriculada y estudiando la universidad, por lo tanto, ganaría lo mismo que las demás docentes por más que no sea docente-tutora de grado.

Les daría una gran sorpresa a mi familia, pues se cumplió lo que deseaban que trabajara para ayudarlos, esperanzada con reunir dinero y por fin tener algo mío como algún terreno, casa, etc., fruto de mi trabajo, pero todo para beneficio de los míos, ya en el transporte que me llevaría a casa, pensaba si había hecho lo correcto, en el fondo si quería trabajar, pero no sabía si me quedaría tiempo para tantas cosas que debía realizar a diario: limpiar, lavar, atender el local, mis hijas, mi familia, quizás Carlita y Angelita al crecer se darían cuenta de mi sacrificio, saber que pude hacerlo antes es verdad, pero podría retomar mi vida, con la seguridad de que con Dios lo lograría.

Mi familia superfeliz, se alegraron tanto, lo festejaron casi por una semana, por fin un trabajo decía, pero la verdad yo estaba intranquila con nervios, ¿qué pasaría con el local el que había alimentado a mis hijas por tanto tiempo, tendré que cerrarlo pensé, pero la verdad iba de viento en popa, tenía muchos clientes, y la mercadería que allí estaba, será que mi mami lo podría atender?, mi Carlita estaba pequeña como para delegarle una función de un local. Sor Marlene habló conmigo un viernes y el lunes ya tenía que ingresar a mi trabajo, sería mi presentación oficial como miembro de la comunidad GAF.

Llegó el lunes 8 de mayo, por primera vez ingresaba a la escuela con la camiseta de la institución. Formalmente, era la maestra ayudante de Inicial 1 paralelo “B”, la docente de planta Miss Mayra quién al principio demostró ser buena persona, pero cada día se portaba peor, de manera egoísta, autoritaria, exigente, mandona, si algo estaba mal en el salón me echaba la culpa, recuerdo tanto que en las olimpiadas las madres nos mandaron a confeccionar las camisetas del equipo, pero ella no quería que estuviésemos iguales, el dinero que se cogía para los uniformes, solo ella lo

recolectaba, pero una vez se le perdieron 15 dólares, y quiso que lo pagáramos a medias, era algo injusto, pero para que me deje tranquila la apoyé, en otra recolección de juguetes, también lo mismo esta vez dije basta, era tremenda, y no la apoye en eso no sé si se inventaba para salir victoriosa y ganando algo de dinero.

Me mandaba hacer las cosas como si fuera su empleada, la madre fue enfática al decir que era la maestra ayudante, pero eso no quería decir, que la pasara limpiando el salón, baño, y aseando a todos los niños que estaban sucios por cualquier motivo, todos los días eran así, entre altos y bajos, horas en que solo me provocaba llorar de ver tanta injusticia por parte de esta docente que la verdad, no me caía mal, pero no me gustaba para nada su proceder, hablaba mal de las compañeras, iba a la escuela grande a saludar a las madres para tratar de ganarse su confianza y méritos, no se actuaba de mala fe, muchas veces la encubrí, trate de darle la mano en diferentes motivos, entonces abusaba cada vez más aprovechándose de mi nobleza como aquel programa de televisión que aún recuerdo.

Se quedaba dormida en el salón de clases sobre el escritorio, chateaba, entraba al baño muchas veces, quería que diera las clases todos los días, en fin tantas anécdotas junto a esta compañera que no supo ganarse mi cariño, sino que más bien logró que Miss Gabi, miss Ana, miss Carmen, miss Patricia, casi todas las maestras del jardín la catalogaran como una persona que no sabía convivir, pasaron los días y parecía que había cambiado después de tantos consejos de miss Gabriela quien trataba de hacerle entender que las madres Doroteas querían compañerismo y respeto, que jamás se habían escuchado tantos problemas en el jardín y que si se había equivocado trate de enmendar los errores y continuar haciendo el bien por y para todas, reflejando su verdadera personalidad.

En aquella ocasión todas quedamos de acuerdo para tratar de que haya compañerismo y que nos ayudemos entre todas, destacando como siempre el jardín de la institución, para que no

llegue otra vez a oídos de las monjitas que existen discusiones, o desacuerdos, la verdad nos enfocamos en cumplir, pero se sentía un ambiente de hipocresía, de que el saludo o la sonrisa era de mentira para tratar de llevar una tranquilidad en el trabajo. Gracias a Dios tenía una buena relación con todas y más aún con las maestras de la escuela grande, y eso no era tan bien visto por parte de las compañeras del jardín pensando que toda cosa que suceda en las aulas del preescolar se conversaría allá.

De las personas más lindas que conocí desde el día uno está miss Susi, tan linda me explicaba paso a paso cómo era el trabajo, lo que se necesitaba hacer para cumplir a cabalidad todos los días con las actividades encomendadas, tantas palabras bonitas, abrazos, muestras de cariño enfocadas a una sola voz “tranquila, todo estará bien”, y gracias a Diosito así fue, aprendí tanto en tan poco tiempo, mis niños de Inicial 1 me demostraron que se podía tener no solo dos hijas hermosas sino cuarenta más, gracias a una inesperada propuesta.

“El pasado se hace presente”



Imagen 9

Presentación Día del Niño Carrera de párvulos

¿El camino por recorrer parece difícil eso es lo que yo pensaba al observar chicas en semestres altos, quinto, sexto séptimo, sería complicado?, me preguntaba todos los días, pero con cada experiencia amaba más mi carrera, jamás imaginé ser docente de niños pequeños y muchas veces transformarme en uno de ellos, bailar, jugar, cantar son mis actividades diarias, así transcurría mi día a día, mi primer semestre fue menos complicado pues solo estudiaba, en cambio, desde que empecé el segundo marqué la diferencia ya era docente suplente, pero maestra al fin, reconociendo el arduo trabajo de algunas compañeras que trabajaban y estudiaban al mismo tiempo.

Me preguntaba sinceramente por qué no decidí antes estas actividades, quizás la disfrutaría aún más siendo soltera, pero inmediatamente respondo más vale tarde que nunca, enseñar con el ejemplo a mis hijas es lo primordial para mí, que Carlita y Angelita se vean en mi espejo de una persona luchadora que así sea con hambre, sueño, cansancio podría convertirme en Licenciada en la educación, era más difícil ir a la universidad maquillada, bien arreglada, con la ropa supercombinada, pues de ahora en adelante estaría con uniforme y quizás hasta despeinada, sin maquillaje pues el sudor había sacado todo de mi rostro, esto sucedía cuando no podía ir a mi

casa a bañarme, mi vida otra vez había cambiado con la propuesta de trabajar fue diferente todo, a veces quería dejar llegar hasta allí, me estresaba tanto que la verdad me repetía una y otra vez ya no seguir, y las personas con consejos negativos que validaban lo que en mi cabeza estaba me seguían, ahora le doy gracias a Dios nuevamente por no haberlos escuchado, más bien el pasado también se hizo presente de una manera que siempre pensé que no llegaría o no haría.

Justo cuando la negatividad estaba en un porcentaje alto debido a la tensión que provocaba llanto en mí ser casi todos los días quejándome, apareció en mi vida aquella persona del pasado, ese ángel que sin pensarlo o sin llamarlo estaba presente en cada situación de mi vida incluso hasta hace poco, su hijo era estudiante de la institución, en mi época de reemplazos, lo conocí, estaba en primer año de educación básica, su sonrisa me la recordaba claramente a la de su papá, jamás lo topé en la escuela pues igual si lo veía cerca sería un padre de familia más.

Empezaron en la institución toda clase de eventos, por ejemplo la primera olimpiada, la misma que se efectuaría en la escuela grande, con la presencia de todos los padres de familia y sí efectivamente estaba él, con su familia y la verdad para mí fue irrelevante pues mi prioridad era destacarme como docente con mis casi 40 niños, sentía sus miradas y no lo niego también mis ojos lo buscaban, desde ese momento cambió todo, se había convertido en la excusa para volver a hablarnos después de mucho tiempo, conociéndonos 23 años entre conversaciones esporádicas durante todos estos años, sabíamos que la próxima vez haríamos como que el tiempo no había transcurrido, no me explico por qué siempre sentíamos lo mismo?.

Y llegó el día de entablar otro diálogo más, tanto tiempo, tantas preguntas, tantas cosas que decimos, me llamó por teléfono no me acuerdo con cuál excusa, pero finalmente se cumplió mi sueño empezar nuestra amistad nuevamente, y a partir de allí no paramos de hablar si con altos y bajos quizás con desacuerdos, pero la realidad es que ambos nos necesitábamos, pasaron los días llamándonos, escribiéndonos a cualquier hora desde las 7 am hasta las 4 pm cuando sé.

despedía para ir a su casa, mi horario era más flexible podía escribir hasta la noche, ya que estudiaba.

Un día no sé qué reflejaba en mi rostro me llamó exclusivamente para preguntarme qué me pasaba, pues casi todos los días nos veíamos a la entrada de la escuela, llevaba a su niño en aquel carro dorado el mismo que tantos recuerdos tiene, pero bueno, regresando al tema. Precisamente cuando me llamó estaba llegando a su trabajo, le dije la verdad que no sabía si podría seguir pues todo me estaba empujando a desistir de aquellas actividades que al principio pensaba no serían tan difíciles, entre el estudio y el trabajo, pegó un grito al cielo diciéndome:

No, cómo puede ser posible que estés pensando en desaprovechar oportunidades tan bonitas, te cambió la vida para bien, no permitas que la negatividad te gane, supera lo que estás sintiendo, me confesó que cuando se enteró de mis funciones se alegró muchísimo y es verdad porque así lo estaba sintiendo desde el momento que imaginé su sonrisa al escuchar que estaba estudiando una carrera universitaria.

Puntualizó, que si dejaba de estudiar o trabajar se enfadaría tanto pensando dos veces si quería seguir hablando conmigo ya que todo lo que estaba pasando me dijo que era de lo más normal, porque no estaba enseñada a realizar otra cosa más que una ama de casa, sinceramente esas palabras las necesitaba, sí tengo muchas personas a mi alrededor que me quieren pero sus palabras llenaban mi alma, saber que se preocupaba tanto por mí, mañana tarde y noche, preguntando si comí, cómo me había ido en la escuela, alguna novedad con miss Mayra, si llegué a casa o la universidad, es que parecía mentira tanta dedicación, me confundía, hermosos días con la confianza de que gracias a él no había una mañana que no me levantara animada sabiendo que me llamaría o escribiría tan temprano, recordándome que tenía un amigo que realmente me hacía sentir lo importante que era para él.

Todos los días era una emoción diferente, entre preguntas y respuestas me hacía sentía bien, entre risas a veces no me acordaba ni del cansancio diario, de jugar, saltar y bailar toda la mañana, al finalizar la jornada también me contaba lo que había realizado en su trabajo de gerencia en una empresa muy importante, camino a la casa después de la una y media de la tarde, me llegaba un mensaje preguntando si iba camino a la universidad?, si había almorzado, si estaba bien, por último aconsejándome que por más apurada que esté para salir a la universidad debía comer o al menos llevar la comida, pero que por favor, no esté sin comer, pasaron así muchos días, fue una experiencia maravillosa, confieso que ya no sólo habían conversaciones vía chat o llamadas telefónicas sino que también nos veíamos por momentos, a pesar de que cada vez que me invitaba salir me temblaban las piernas porque temía algo que pase entre los dos, yo como ama de casa, esposa, madre de familia estaba segura de todos los valores inculcados por mamá y papá.

Pero no me duraría tanto esta seguridad, el sentimiento empezó a crecer, una vez que mi esposo, tuvo un desliz por así decirlo con una mujer de poca clase y menor que él, al parecer le encanta eso ya que es mayor por 12 años de mí, al sufrir tanto por su mentira, sé que no es justificación pero lo que no le voy a perdonar nunca es haber jurado por Dios y por mis hijas haberla dejado, que jamás iba a hablar con ella pero no lo cumplió, entre mensajes descubiertos, y alcahuetería por parte de sus compañeros sólo Dios sabe qué tiempo me hizo lo mismo, entonces fue ahí que me harte de sufrir, llorar por lo que me estaba haciendo, existía otra persona muy querida que de verdad demostraba su interés a mi desarrollo profesional, en cambio el padre de mis hijas ni siquiera preguntaba si estaba bien o no.

Jamás imaginé que pasara en mi vida, al escuchar diferentes experiencias de compañeras de trabajo, estudio, simplemente allegadas, no estaba de acuerdo, porque con tan solo hablar, o enviar un mensaje de manera escondida es actuar mal, no conforme a los principios de cómo se creció, valores inculcados desde muy pequeña asegurando que no se debe traicionar o lastimar

a la persona que se tiene al lado como compañero o compañera de vida, pero también aprendí desde aquel primer momento al aceptar la comunicación con esta persona que nunca se debe juzgar si no se conoce lo que se está pasando, no es justificación la verdad cuando existen y aparecen estos ángeles que suman a tu vida es difícil hacerlas a un lado, yo lo comprobé y viví esa experiencia, necesitaba palabras de aliento, un empuje, frases motivadoras, alguien que me hiciera sentir cuidada, lamentablemente mi esposo no lo pudo hacer sus diferentes ocupaciones no se lo permitieron y fue justo allí cuando aquellas atenciones me deslumbraron y más aún porque venían de una persona conocida, si de algo estoy segura, todo lo que acepté de él, de otra persona no lo hubiera hecho jamás.

Me sirvió de mucho, siempre bajo la línea del respeto, afirmamos que lo más importante para nosotros es la familia, como amigos nos complementamos muy bien, tengo mucho que agradecerle, y sé que el también a mí, en mis recuerdos quedarán todas las conversaciones a lo largo del día desde muy temprano en la mañana, aquel saludo, hola, buenos días, pude comprender que el pasado se hizo presente, vivir la vida de una forma que nos permitimos ser felices, sería una opción importante para no dejar que las actividades diarias nos borre la sonrisa, disfruté de esta experiencia, y ojalá siga en mi presente.

“La decepción cerca de mí”



Imagen 10

Rogger y Carla Plaza Lagos Aniversario

Eres feliz o al menos lo piensas de esa manera, pero la realidad es otra, imaginas todo color de rosa en tu familia, bendiciones en tu trabajo, en tus estudios en la familia, soy feliz o al menos eso pensaba, confiaba ciegamente en mi esposo y padre de mis hijas, jamás imaginé que el amor de mi vida cometería una falta tan grande, que cambiaría mi forma de creer en el amor. Noviembre un mes donde recibí la mayor de mis decepciones, Rogger trabajando todos los días, o al menos eso pensaba, pero la realidad era otra, mientras yo trabajaba y estudiaba, él se divertía buscando pretextos para envolver mis dudas en una cruda realidad.

Feliz por mis estudios, progreso tanto laboral como universitario, tranquila por el sentido de que siempre creí en él, mi Carlita en su colegio realizando actividades de una materia la cual veía por primera vez, “Vinculación con la sociedad”, casi todos los días salía a las tres de la tarde y era complicado ir a verla, yo no podía por mi horario universitario, mi mami no podía y tampoco quería causarle molestias, yo soy así, pienso que podría resolver mis asuntos familiares junto a mi esposo, creí estar tranquila que él habría encontrado la solución, pues me dijo que mientras él trabaja podría coincidir la salida de Carlita o sino que una compañera de su trabajo podría

pasar y llevarla a la casa o al trabajo y de ahí la transportaría a casa una vez le toque salir en su turno.

Pasaron algunas semanas en esta modalidad se cumplió lo que me dijo unas veces iba él otras compañeras de su trabajo con quien mantenía un poco más de confianza por ser mujeres, le pedí eso principalmente que por favor envía a buscar a mi hija con alguien de sexo femenino para evitar cualquier inconveniente, mi niña pasaba algunas horas en ocasiones allí en la base como llamaban a la estación de las busetas para recoger pasajeros.

Un día salí temprano de la universidad y decidí ir al trabajo de mi esposo sabiendo que mi Carlita estaría allí con su papá, para esto mi hija no tenía celular, se lo habíamos pedido por no haber tenido un buen comportamiento con nosotros sus padres ante una observación realizada por notas en su colegio, el teléfono lo usaba el papá porque el suyo se había dañado, entonces mi hija lo cogía de vez en cuando para abrir sus redes sociales, el WhatsApp de su papá abierto pues le indicaba que apenas le llegara un mensaje le avisara para responder, hasta que oh sorpresa llegó uno que no debería haber llegado o al menos no en el momento que mi hija tuviera el celular en su mano, no sé si lo mejor hubiera sido vivir con esa mentira o escuchar lo que dentro de poquito escucharía: saludos muy cordiales entre aquella mujer apodada “la loca”, con Rogger, el gran amor de mi vida.

Lamentablemente no eran tan solo saludos sino también frases como “gordito lindo”, palabras como “princesa” que la verdad daban a entender tanto que allí ocurría algo, cuando mi nena me contó lo que había leído literal sentí que el mundo se me había caído encima, me quedé sin aire, sin ganas de seguir escuchando aquella conversación con mi propia hija, le preguntaba una y otra vez si había escuchado bien, o si había leído bien, es que las palabras se trababan, las ganas de llorar invadían mi ser, era realmente doloroso enterarse que quién tú tienes en lo más alto de un pedestal se había caído de tal manera perjudicando grandemente al amor que sentía por él,

bastó solo un mensaje leído por Carlita para entender que la decepción era una palabra muy dolorosa.

Justo cerca de diciembre un mes muy importante para nosotros pues celebramos nuestro aniversario de enamorados y más aún su cumpleaños, 8 y 10 de diciembre, días en que hemos sido realmente felices, quizás no de hacer fiestas a la grande pero sí de acercarnos de un compartir realmente gratificante, es que todo marchaba bien, es más diría que excelente, estaba convencida que nuestra unión jamás se vería afectada por un engaño o traición.

Ese mismo día cuando llegamos a casa, dejé a Carlita en casa y otra vez salí, no soportaba más la idea de esperar a que Rogger llegara de su trabajo, tenía que preguntar, indagar, saber por qué trataba de princesa a una loca es que ni a sus hijas las llamaba así, nunca para que se refiera a una mujer con fama de meterse con hombres casados, destruye hogares para sacarles plata, no era bien vista y para ser sincera nunca me gustó, tenía un mal presentimiento con tan solo verla allí, le preguntaba esporádicamente a Rogger si sabía lo que los hombres veían en ella, porque la verdad no era para nada simpática, la manera de vestir tan provocativa todos los días y más aún los sábados cuando no se vestía con short sino más bien parecía interior de lo tan pequeño que era, dejando saber que los envolvía de esa manera, pero cuál era la respuesta de mi esposo: No sé la verdad mi amor porque hasta fea es, y yo como estaba ciega, sorda y muda por él, creí en sus palabras, asegurando que nunca me causaría una impresión de la que dentro de poco me causaría.

Cuando llegué a su trabajo para que me diga en la cara todo lo que mi hijita había leído ya era tarde, cometí una imprudencia grande al llamarlo antes para preguntarle, automáticamente ya había borrado toda evidencia, argumentando que el prestaba el celular a sus compañeros y que seguramente a uno de ellos le había dicho “gordito lindo” pero que él jamás me engañaría porque me amaba, gran amor que decía sentir por mí, realmente su mirada estaba llena de mentiras, me

juró que no tenía nada con esa mujer, pero no le creí es más le grité en la cara tantas cosas y a la final él se puso más bravo, de ahí en adelante se escudó siempre con la misma actitud, si le reclamaba algo contestaba con gritos afirmando su inocencia.

Le pedí de favor que no le hablara, que se alejara, me decía al principio que no lo haría porque no me estaba engañando, que todo era producto de mi imaginación, que no sería capaz de hacerme algo tan feo, porque sabía lo que dolía ya que a él lo habían engañado hace años atrás, recibió ese dolor de parte de la madre de sus tres primeros hijos. Nunca me convenció, sus palabras eran aire, porque jamás sentí la convicción, no le dije que quien había leído todo eso era Carlita tenía miedo de que le pegara o le hiciera algo por haberme contado todo, sabía por algunos medios de que los hombres cuando están cegados por alguna loca no se dan cuenta del daño que causan y que en ocasiones son tan mal genios que se desquitan también con sus hijos, entonces no quería que mi hija se sintiera amenazada por su propio padre.

Los días transcurrían y la duda era más grande ya que descubría chats grupales con ella sabiendo que mantenía una relación laboral con mucha confianza, quería saber a toda costa si me estaba engañando, le preguntaba una y otra vez, le pedía que me lo confirmara, y que por favor si era cierto se vaya de la casa, que buscara otra casa con esa mujer, pero que no nos hiciera más daño, a veces le creía porque era tan convincente pero otras no, ya que gracias a una aplicación que se le instaló clandestinamente en su celular junto con Carlita.

Descubrí que lo molestaban con esa roba hogares, los mismos compañeros de su trabajo lo delataban y él no decía nada, no me hacía respetar, es más tanto fue mi dolor cuando también descubrí que me llamaba delante de ella “loca maniática”, buscaba de una y otra forma descubrir la verdad, pero descubrió la aplicación y me dijo que dejara de estar haciendo eso, que nunca iba a descubrir nada pues no estaba haciendo nada de malo, que mantenía solo una relación laboral, me llené tanto de dudas, que lo único que pensaba era en separarme, ya estaba cansada

de pelear todos los días y que mis hijas escuchen y presencien tantas discusiones, llegué hasta el colegio de mi niña a pedir ayuda profesional, no quería por otro lado perder a mi familia, necesitaba que alguien me ayude a descubrir si era cierto lo que mi mente y corazón me estaban diciendo, cuando narré lo sucedido a la vicerrectora del plantel, me supo decir que había evidenciado cambios en la actitud de Carlita seguramente por la situación familiar que tenía, la misma que le provocaba una tristeza hasta con sus amigas del colegio.

Luego de expresar lo que sentía fuimos citados para conversar con la madre rectora y psicóloga del plantel, en presencia de ellos juró que no tenía nada con ninguna mujer, que sería incapaz de causarme un dolor de esa magnitud, que si le pedía dejar el trabajo, lo haría, que lo único que deseaba era regresar a la vida de antes de alegrías y respeto. Por un momento sentí verdad en su mirada y desesperación al hacerme entender el amor que decía sentir hacia su familia, salimos de allí con ganas de superar cualquier problema suscitado, le dije que haría lo posible por creerle, pero que por favor me ayude a hacerlo, que no hiciera nada malo, que no botara tantos años de relación a la basura, creí que los problemas habían llegado a su fin ese mismo día, pero lamentablemente no fue así.

Me enteré que hasta le manejaba el carro, que seguían con confianzas no adecuadas, incluso en el chat de su trabajo aparecían mensajes dando a entender que se iban juntos mientras esperaban el turno para salir con sus pasajeros, los problemas aumentaron, no dejamos de discutir, es más hubo una separación por casi dos meses, le pedí que se fuera y lo cumplió, dice que se quedó en casa de su mamá, pero de qué serviría si igual él tenía su mismo trabajo y la veía a diario, recibí tantos consejos para que luchara por mi familia, que no le diera el gusto a esa mujer dañadora que hiciera lo posible por recuperar mi familia, la realidad era otra no estaba segura de que realmente existió infidelidad, pues jamás observé alguna evidencia que me lo confirmara cien por ciento.

Decidí escuchar los consejos, para no desperdiciar tantos años de mi vida en construir y formar una familia, haciéndole caso a mi corazón, lo amaba y era una razón realmente fuerte para luchar y reconstruir los pedazos rotos, pasaron muchos días para convencerme, de que no existía el engaño, pero soy sincera la marca en el corazón está, solo Dios sabe si mis sospechas eran ciertas, pero también le pido a Él que me perdone en el caso de haber injuriado al papá de mis hijas por aquella decepción que llegó a mí.

“Una experiencia gratificante”



Imagen 11

Proyecto “Rayuela” Segundo semestre Psicomotricidad

Proyectos que ayudan al crecimiento profesional y personal son los que suman a tu vida y más aún si lo haces con personas que llegan sin pensar, es lo que sucedió al ingresar en mi segundo semestre de la universidad, las compañeras cambiaban ya que nos matriculábamos sin conocer al grupo de estudiantes semestre a semestre, risas, cantos, juegos, diferentes cátedras las mismas que nos dejaba tantos aprendizajes.

Docentes nuevos quienes estaban predispuestos a demostrar y transmitir todos los conocimientos para ayudarnos a ser grandes profesionales a lo largo de la carrera, especialmente en este segundo semestre que la realidad aún me sentía en un mundo desconocido, pero gracias a mis amigas y me permito llamarlas así porque estaban ya en mi corazón como tal, demostraron desde el día uno ser buenas niñas, nos dábamos la mano en cada punto que necesitábamos, explicando lo que no habíamos entendido, hasta platos de comida compartíamos con la esperanza en sembrar en cada una de nosotras un sentimiento de lucha y compañerismo fortaleciendo nuestro empeño del día a día para lograr de esta manera nuestros objetivos. Entre los docentes y materias que aprendí a conocer en esta nueva experiencia:

Pedagogía Parvularia- Lcda. Maricela Daza Msc.

Literatura Infantil- Dra. Elsie Arauz Msc.

Psicomotricidad I- Lcdo. Lenin Mendieta Msc.

Puericultura- Lcda. Carmen Gallegos Msc.

Lengua y Comunicación- Lcda. Zila Estévez Msc.

Habilidades Psicolingüísticas- Lcda. Mayra Buenaño Msc.

Cada uno con sus aportes, experiencias, modelos de vida, que interesante cada una de ellas, cátedras que nos servirán toda la vida para nuestro crecimiento profesional y personal. Puericultura tantas cosas nuevas, explicaciones de manera nítida quien no entendía sinceramente era porque no lo quería hacer, la maestra muy sabia, en sus explicaciones, sinceramente, cada uno de los docentes tiene un don para impartir su materia, uno más que otro demostraba su sencillez al estar en tan reconocido puesto como docentes de la Universidad de Guayaquil.

Y pensar que no imaginé estar ahora aquí en este semestre avanzado, con ganas en ocasiones de seguir estudiando pero en otras ya parar, porque la verdad ha sido difícil aunque con la voluntad de Dios todo es posible, reconozco el esfuerzo diario de mi familia en apoyarme en cada momento de mi vida, y más que todo al principio de mi carrera donde todo era incierto, personas, lugares, materias, hasta la misma facultad. Pero el primer semestre lo culminé con éxito y este no sería la excepción.

Miedos y temores que la verdad se iban desvaneciendo con el transcurrir de los días, para ser sincera la materia de Psicomotricidad me causaba cierta incertidumbre, tanto por aprender, pero quien impartía la cátedra en ocasiones sembraba en sus alumnas momentos de temor, ya que desde su explicación en cada uno de los temas los mismos que eran interesantes, pero entre

tarea y tarea, ejercicios, dinámicas y expreso esto porque tengo la seguridad de que la mayoría de mis compañeras hasta dudaban en ingresar a clases, para evitar cualquier susto, que se podría suscitar.

Pero esto acabaría pronto, me refiero a las faltas con él no por mí ya que a pesar de todo lo que sembraba el profesor yo no faltaba a clases, las compañeras entendieron que la solución no era faltar sino más bien realizar las cosas bien, ser responsable con la materia, y simplemente llevar a cabo todo lo solicitado por el docente, que estábamos allí para aprender, socializar momentos, y experimentar tantas cosas importantes en nuestra enseñanza-aprendizaje, y así fue, se logró llevar una clase más a mena sin tanto stress, realizábamos dinámicas entre todas, pero una compañera en particular se esforzaba para que estas interacciones sean relevantes. Keyla Freire aún recuerdo aquella ocasión que cantó: Jei, Jei, Jei..... que simpática hasta con gestos, motivaba a sonreír, a olvidar cada situación no tan bonita en la vida personal, me fascinaban sus coreografías, sólo dos semestres la tuve como compañera, pero aún me comunico con ella, tiene una nena muy bonita, seguramente seguiremos conversando después de culminar la universidad.

Y así con el paso de los meses las compañeras ya fueron dando pasos agigantados con la realización de diferentes actuaciones en la clase de psicomotricidad, los ensayos eran los más difíciles como tareas, recuerdo tanto cuando nos envió el máster un mentecato, en mi vida había escuchado y mucho menos hecho algo parecido, hasta que la verdad él mismo nos explicó, sorprendente como se aprende en el día a día, pensé que en segundo semestre no veríamos cosas tan complejas pero la realidad era otra, desde los primeros eran encomendadas actividades complejas con el único fin de que aprendiéramos y nos destacáramos aprendiendo tanto, todo lo necesario para ser excelentes docentes.

Hasta que llegó el día de que el máster nos conversara acerca de un proyecto muy importante que nos serviría como profesionales y más aún se trataba de dejar un recuerdo a la universidad,

pero jamás pensamos que concretar lo encomendado nos traería tantos problemas entre compañeras y también con el profesor, no entendimos quizás lo que realmente teníamos que hacer, porque incluso hasta inconvenientes con la directora de carrera se presentaron.

El proyecto consistía en realizar un juego para niños, explicando su utilización, el mismo que sería presentado en una casa abierta, demostrando su uso a base de exposición todo lo ejecutado para poder elaborarlo. El juego escogido “La rayuela”, tendría que pintarse en la zona regenerada de la facultad y ese precisamente fue el problema, todo en la carrera prácticamente era nuevo y la pintura sobre los adoquines fue un llamado de atención tremendo para cada una de nosotras, pero ya estaba hecho, todo un día fue distribuido para realizarlo, entre todas aportamos un granito de arena, quedó súper lindo, nos asombramos tanto como quedó el trabajo, practicamos, jugamos, nos divertimos, aunque el profesor no estaba tan contento, la realidad es que días antes, existió un problema gigante con una estudiante y el máster, lo acusaban de algo terrible.

Finalmente, la verdad salió a la luz, pero para esto a la mayoría de los estudiantes nos hicieron firmar un documento supuestamente para un proyecto universitario, pero la realidad era otra, un papel en contra del profesor, eso no lo sabíamos hasta que el propio señor lo contó, casi nos caemos para atrás, jamás quisimos causar daño a nadie, entonces por eso estaba raro con nosotras, molesto y con justa razón ya que gracias a ese papel con firmas casi pierde su trabajo en la Carrera de Párvulos.

Fue difícil pero el proyecto nos quedó súper, entre la elaboración, la exposición, vestimenta de las compañeras demostramos que somos capaces de trabajar en conjunto, nos felicitaron docentes hasta de otras carreras, se acercaban a escucharnos, explicamos tan bien desde el principio hasta la elaboración de la rayuela, manifestamos la importancia de elaborar una para la enseñanza aprendizaje de los niños quienes necesitan trabajos lúdicos y así afianzar sus conocimientos, si tan bien un a rayuela le hace a un adulto, es algo inimaginable lo bien que les

hace a los niños en todo el mundo, experiencia gratificante pasó a ser el gran susto que al principio sentimos, no estábamos seguras de poder lograrlo, pero que bonito se siente demostrarse a sí mismo todo lo que se es capaz de realizar en beneficio de las personas que tanto alegran nuestras vidas, los niños.

“Hermosas y encantadoras amistades”



Imagen 12

Zila Esteves Msc. Optativa Grupo de exposición

A lo largo del camino te encuentras con personas encantadoras que van sumando a tu vida de tal manera que se hace difícil desprenderse, ya que en mi caso dejé por muchos años estudiar y mis últimas amistades las tuve en el colegio, la verdad estaba ansiosa por tener un grupo de compañeras que sean buenas y acoliten cada trabajo grupal transmitiendo sus conocimientos, por qué no ayudar en cada caso que se amerite luchar y ayudar para que cada sueño se cumpla. Y sí, Diosito escuchó mis peticiones y me concedió el privilegio de armar un grupo de exposición conformado por compañeras responsables, capaces de demostrar sentimientos de ayuda y reciprocidad ante cualquier inconveniente con cualquiera de sus integrantes, demostrando que no tan solo se puede ser compañeras sino también amigas a lo largo del camino.

Jamás imaginé que estas niñas hermosas me acompañarían en cada uno de los semestres y paralelos asignados, para decir la verdad la comunicación jamás ha fallado para que la una ayude a la otra, y nos digamos que día y hora nos matriculamos para coger el mismo curso, claro está según el promedio de cada una. Entonces cabe destacar el compañerismo de todas.

Johanna Borja la niña que se destaca en la resolución de videos y documentales, unir cada foto y formar un hermoso trabajo, en clases presenciales siempre la molestamos ya que debido a su falta de descanso, se dormía en clases, y si teníamos que hacer un trabajo grupal, la ayudábamos, la dejábamos descansar, trabaja y estudia en una institución grande y conocida como es el “Mariscal Sucre”, lleva ya algún tiempo allí, y gracias a las experiencias también aporta mucho a las tareas acerca de instituciones, del grupo era la única que trabajaba desde el comienzo de la carrera, madre de familia, tiene una hermosa niña, espera culminar la carrera para enfocarse en tener otro bebé. Gracias a su esfuerzo ha logrado tener su casa y carro.

Ruth Vera la chocolatina como le digo, una amiga en todo el sentido de la palabra, ha estado junto a mí en momentos agradables y los no tan agradables, un poquito des complicada, atenta, comelona, excelente madre, aún recuerdo su penúltimo embarazo, difícil en el proceso de aceptación al plan piloto, por cuidarla me tocó pelear los puestos para poder estudiar, esposa abnegada, ama demasiado a su pareja y la verdad creo que perdonaría los errores de él, trabaja en la institución que la mamá administra, pero según cuenta allí no tiene futuro ya que cada vez hay menos estudiantes, influyendo en el cierre total de la escuela. Responsable, con ganas de superación, también sueña con tener un jardín propio, sé que lo puede lograr si se lo propone, también a sus años de trabajo ha podido conseguir tener su terreno, y ahora su casa, aunque no está totalmente construida le falta poco, con una familia constituida demuestra ser excelente estudiante, trabajadora, ama de casa, desempeñándose muy bien en el rol que se le asigne.

Janina Collantes, la más seria del grupo, se ha caracterizado por sonreír poco, pero eso no quiere decir que no sea una señora feliz, siempre dice las cosas como las piensa, así sea dura, pero trata de hacer ver las cosas con la realidad posible, responsable, es más súper responsable, dedicada, esta es su segunda carrera ya que la primera es gastronomía, ricos dulces prepara, cariñosa, puntual, será que Janina tiene un defecto? La verdad casi no conversa mucho, pero se destaca un sinnúmero de virtudes que la complementan.

Mercedes Carbo, me atrevo a decir que es la más dejada del grupo, le hace falta empuje para desempeñarse mejor, no es excusa la edad pero es la más joven, vive en un sector rural desde siempre, pero cuando estábamos en clase presencial vivió en Guayaquil, ahora con la inestabilidad de la conexión en su pueblo falta mucho a clases, y tampoco presenta sus tareas y actividades a tiempo, es por eso que los maestros le llaman la atención, para tratar de ayudar y que camine en su manera de ver las cosas, ser responsable en cada una de sus funciones le harán demostrar su verdadero temple, no está casada pero sí muy enamorada, y la verdad no se si ese el motivo de su irresponsabilidad en ocasiones, después de todo es un excelente ser humano, conozco su casa, sus padres, su familia, gente con grandes valores, llenos de ganas de salir adelante enfocándose en la carrera de su hija la Mechita quien se nos robó el corazón, a pesar que nos hace dar coraje porque no entiende que debe avisarnos con tiempo para poder ayudarla en las tareas, la queremos mucho, la quiero mucho.

Liliana Vélez la cascarrabias del grupo, es hermosa persona pero para ser sincera me ha sacado de casillas más de una vez, logrando que no le hablara hasta por una semana, esto pasó desde el inicio de conocerla, pero luego asumí que ella no cambiaría y que en lo particular, tenía que aceptarla tal cual como es con sus errores y desaciertos, desde el pre universitario está conmigo, en cada actividad, es la que se ofrece en salir a averiguar todo lo que se necesita para cumplir, y hacerlo bien, es mi amiga quien me ha ayudado demasiadas ocasiones, mi falta de tiempo, soy sincera la falta de conocimiento para realizar otras, entonces me tomé el atrevimiento de pedirle que me apoye lo hizo aunque en ocasiones molesta y de mala gana pero siempre le di su incentivo ya sea en materiales a utilizar o dinero, cantidad asignada por Lili mismo.

Madre de familia excelente diría yo, tiene 4 hermosos hijos, la última un milagrito que ni ella se explica cómo pudo concebir, tuvo una desilusión muy grande con su esposo, lo descubrió en una infidelidad, sufrió mucho, pero decidió perdonar no dejando que su familia se acabara. Muy difícil se le ha hecho sus estudios, pero gracias a Dios avanza a pasos agigantados, otra tristeza

fue cuando su hija mayor se le casó dejando a un lado sus estudios, como toda madre desea que sus hijos salgan adelante cumpliendo obligaciones como estudiar y trabajar.

No puedo mentir que hermoso grupo que Diosito me regaló, al principio conociéndonos con ideas diferentes, no nos poníamos de acuerdo, pero avanzando para bien, llegamos a respetar cada uno de los puntos de vista para fortalecer nuestros lazos de amistad desde el comienzo, cada vez que recuerdo sus caritas me las imagino en el primer día de clases, ingenuas, atentas, amables, con ganas de cumplir el sueño de estudiar llegar al final de la carrera.

Cada exposición, cada actividad, cada tarea, cada dinámica, juntas, enfocándonos en dejar todo lo mejor, pues eso nos decían cada vez que exponíamos, buen trabajo chicas o excelente trabajo señoritas, camisetas, diademas, antifaces, algún logotipo que nos identificara como grupo jamás faltó, las compañeras observaban con entusiasmo nuestro desempeño, felicitándonos algunas, también mencionaban las ganas de ser como nosotras, en fin sé que a pesar de estar en segundo semestre dejábamos huellas en cada paso.

Una de aquellas actividades fue “El baúl de los recuerdos”, presentación que nos quedó impecable, preocupadas con cada uno de los detalles que requirió miss Elsie, ella siendo muy estricta le encantó nuestra participación sinceramente trabajar en equipo y siendo responsables nos ha traído muchas satisfacciones, es más estoy segura de que mis compañeras en proyectos colaborativos son las mejores. Nos dividimos las actividades para que nuestro trabajo quede súper, pero soy sincera no soy buena en decoración, por lo general apoyaba en las exposiciones o también con dinero para comprar materiales que nos servirían y así destacar nuestro trabajo, cuando debíamos realizar ciertas actividades nos causaba incertidumbre o algún malestar porque no sabíamos cómo quedaría, a veces sin almorzar me tocaba ir a la universidad pero esta vez nos tocó llegar temprano para adelantar la decoración de nuestro maravilloso stand.

Espero que con el pasar el tiempo no nos alejemos, que cultivemos nuestra amistad siempre en todo momento que estemos allí apoyándonos, no solo en el estudio sino en cada ámbito de nuestras vidas, es necesario tener esas manitos, o mejor dicho esos hombros que sirven de apoyo, escuchar nuestras risas, y emociones alimentan nuestro espíritu y en ocasiones aliviana el stress del día a día. Gracias Dios por regalarme hermosas y encantadoras amistades.

“Cada esfuerzo vale la pena”



Imagen 13

Amigas Rincón de música Proyecto grupal

Cada esfuerzo vale la pena y más aún si se lo hace con todas las ganas y pasión al amar tu carrera, cada enseñanza suma a mi vida con un significado invaluable con el único fin de estar segura de que las emociones cada vez son más fuertes, las amigas reales llegan como ángeles caídos del cielo para enriquecer tus conocimientos.

Es sorprendente cuando las maestras logran sacar tu potencial gracias a eventos satisfactorios, reconociendo lo bueno que haces, aunque a veces se trata de dinero, y es más difícil cuando no lo tienes, entonces toca hacer maravillas para conseguir lo necesario y cumplir con tus compañeras o amigas para sacar el proyecto hacia adelante.

Así sucedió con este espectacular proyecto denominado Rincón de Música, para ser sincera no lo escogimos la maestra designó a cada grupo un rincón, al principio, nos pareció complejo, y lo único que sabía de rincones era porque lo veía a diario en el salón de mis chiquitos de Inicial 1 en aquella época cuando era auxiliar de miss Mayra, pero el que estaba era de lectura y ella había adecuado unos cuentos en una especie de mandil realizado en fomix y allí estaban todos los pinta cuentos que los niños habían llevado en su lista de útiles escolares, era un tema muy interesante, pero grande fue la sorpresa al saber que los instrumentos musicales serían de

material reciclable, entonces ahí si se nos complicaría un poco, al no tener tiempo a nivel grupal para conseguir o realizar dichos instrumentos, nuestra creatividad fluía intensamente pero hasta ahí, porque para conseguir materiales, comprar lo necesario, y realizar la única que podría sería Liliana pero para ser sincera a veces exageraba en los costos, entre tantos comentarios y conversaciones con la miss la convencimos de que no sea cien por ciento con material reciclable y así fue nos aceptó la petición, cada integrante del grupo hizo lo que más pudo, en conseguir instrumentos de alguna escuela o de los hogares.

Janina con la guitarra, era impresionante escucharla, entonar diferentes melodías, sinceramente ella es la todóloga del grupo siempre la molestamos de esta manera, lo que se proponía lo cumplía, no recuerdo muy bien si la guitarra era de ella o de su papá, Liliana la encargada de realizar instrumentos con material reciclable, realizando maracas con botellas plásticas, arroz, lentejas y fréjoles, tambores elaborados con tarro de leche y materiales decorativos, Elizabeth con las maracas verdaderas, y con la campana instrumento característico para cantar melodías de salsa, Johanna con pandereta, flauta, no recuerdo el nombre de dos instrumentos más que llevó de su lugar de trabajo.

Y yo por supuesto tomando prestado algunos de cada salón de la institución, aunque se repetían los instrumentos lo importante era cumplir, y entre la decoración, los instrumentos, los detalles que regalamos a las personas que nos visitaron en el stand, nos quedó maravilloso todo, porque hasta un bienvenidos realizó Lili para realzar la presentación, Janina también elaboró ricos dulces para decorar la mesita de los recuerdos, la alfombra colocada muy elegante la misma que llevó Johanna.

Del trabajo me tocó ir a la universidad, ese día no fui a la casa ya que se necesitaba decorar el curso entre todas, especialmente su espacio asignado, escogiendo cada grupo prácticamente

donde estaban nuestras mesitas y sillas para que así nadie quedara insatisfecho y sobre todo que no surjan inconvenientes entre compañeras.

Tal cual los recuerdos plasmados en la foto, entre risa, videos, y exposiciones, que realizamos entre todas, aunque me tocó hablar un poquito más, nuestra vestimenta formal, menos mal fue un día en el que vestía con uniforme del diario y no de Educación Física porque de lo contrario hubiera ido a la casa corriendo o adicional al bolso del trabajo, mochila de la universidad, sería otro adicional. Sin embargo, todo salió hermoso las ganas de sacarnos una buena nota ha sido nuestro objetivo todos los semestres desde el comienzo de mi carrera y más aún si las integrantes del grupo se conocen, ya que cuando escogen los grupos según criterio de la maestra me asusta porque no se sabe cómo trabajará la compañera, las ganas o el empeño que demuestre. Esta fue otra experiencia inolvidable.

En mi cuarto semestre nuevas aventuras, incertidumbre por no saber que maestras nos esperarían ansiosas para impartir su cátedra, pero grande fue mi sorpresa el curso se había dividido, ya Imar no sería más nuestra presidenta de paralelo, en este caso conocimos un grupo muy diferente al que teníamos acostumbrada escuchar o compartir curso. El grupo de Juana Vergara realmente fue sorpresa, su peculiaridad reír, reír y reír, casi no entraban a clases, y si es que lo hacían salían antes de la hora de término, solo conversaban acerca de chicos, bailes, fiestas, salidas era algo impresionante, se preocupaban de maquillarse, el mejor vestido, etc.

No sé por qué extraña razón se la escogió como líder del salón, nos dejamos engañar como una nenas, la verdad no hizo mal su trabajo, pero su manera de ser en ese entonces no la acompañó para ejercer en su totalidad las funciones asignadas, no era bien vista por el resto del curso por su proceder, se le dio la oportunidad, defendiendo ante cualquier adversidad a su curso, lo que realmente faltaba es que se preocupara por sus notas, en presentar sus tareas, cumplir con la

asistencia puntual a clases, dar la mano a la compañera con problemas, pero no pudo cumplir con todo esto.

Cierto día con miss Elsie en una exposición, no dejaban de hacer bulla, es más no existía una maestra que no les pida de favor que hagan silencio, pero no obedecían, solo se dedicaban a distraer al grupo de compañeras, entonces la maestra de la cátedra Material Didáctico I les pidió que salgan del salón o sino que dejaran de molestar. Continuando con esta materia, hubo una actividad que realmente nos puso de cabeza, otro trabajo de exposición acerca de los dones de Froebel ,realizado en madera no sabíamos qué hacer porque era todo para el día siguiente, impresionante, gracias a Dios Janina se hizo cargo de esa tarea porque su papá es ebanista, salió hermoso el trabajo, nítido, lo presentamos justo a tiempo, siendo uno de los pocos grupos expositores que cumplía ya que por el corto tiempo para presentar las compañeras no pudieron mostrar lo asignado, unas actividades eran más complejas que otras, la nuestra fue una de esas, reconozco que si no hubiera sido por nuestra amiga, nos habríamos quedado sin nota.

Música también la sentimos compleja, primero realizar un gasto que no estaba previsto, gastar 25 dólares en la compra de un Xilófono, instrumento musical que aprenderíamos a tocar con músicas que para mi gusto no eran tan agradables, es más nos tocó el ciclo donde no hay melodías navideñas, sino más bien himnos, o músicas no conocidas, y así fue nuestra primera presentación en la universidad, ese día me puse en la fila de atrás porque me dieron nervios, insegura, pero salió muy linda la presentación, todo el salón con la baqueta en mano, entre fotos y video, quedaron hermosos momentos. Nos preparábamos para otra presentación ya que la Directora de la carrera quedó fascinada por cómo lo hicimos, pero esta vez sería en la ciudadela universitaria, más difícil con una canción más compleja, pero con la seguridad de que después de tanto ensayar lo lograríamos, aparte que el profesor es excelente, permite la seguridad de aprender y poder demostrar los conocimientos.

El salón de música muy bonito, en ocasiones era des estresante, pero en otras no, porque le gustaba hacernos aprender melodía tras melodía, en fin, gran experiencia enriquecedora, es una de las materias que logran unir el curso, sin nada a cambio, fomenta el compañerismo, realzando la importancia de compartir. Gracias a Dios por estas experiencias, por cada día que quise dejar todo hasta allí, por lo difícil que se presentaba el día a día, pero si lo hacía no podría trabajar, no podría demostrarme a mí misma que si soy valiente, y que cada situación suma en tu vida, con altos y bajos, con alegrías, con desánimos, pero lo importante es seguir, que quede la satisfacción de lograr lo que nos propusimos en algún momento a nosotras mismos, a nuestras familias, dar esa alegría y más si hay una promesa de por medio, mis compañeras que ahora las puedo llamar amigas son un regalito, una bendición grande en mi vida, espero de corazón poder conservar su amistad atravesando las barreras porque cada esfuerzo vale la pena.

“Seguir con paso firme”



Imagen 14

Universidad de Guayaquil Proyecto de Música Xilófono

Cuando decides seriamente en tomar una decisión, la misma que cambiaría tu vida de manera radical, te impulsas solo o sola a seguir con paso firme, superando obstáculos, ya sean familiares, laborales o hasta del mismo estudio, cada vez se presentan momentos negativos que tratan de impedir lo que realmente quieres lograr, entre lágrimas y alegrías te das cuenta que todo pasa, y la verdad que sí, ahora estoy escribiendo porque ya no tengo más ese empuje que cada día alimentaba mis ganas de superación.

Pero aun así me quedan los recuerdos de tan lindos momentos, a mi memoria vienen conversaciones, salidas, risas y por qué no enojos, todo es válido cuando personas llegan a tu vida para sumar, para hacerte entender que existen aún corazones bondadosos con el fin de asegurar un sentimiento aunque escondido pero cierto, me hubiera gustado tenerlo todavía pero circunstancias ajenas ya no lo permiten, sí que sirvió, a pesar que lo extraño, cada vez que necesito un consejo me acuerdo de sus palabras y es así, tal cual me lo repetía siempre. ¿Será que me recuerda tanto como yo?, no tengo la respuesta, pero hoy quise plasmar en estas líneas

la necesidad de esa luz que irradiaba cuando conservábamos el mismo sueño. ¿Cuál? no sé, pero que hermoso sentimiento.

Momentos en clases, muchos demasiados diría yo, entre ellos un evento importante que se realizaría en la ciudadela universitaria, tantos ensayos para aprender tocar el xilófono con una canción no tan compleja realmente se me hizo duro, pero lo logré, pero era para un certamen en la facultad de Párvulos totalmente diferente a lo que se estaba programando, era el aniversario de la Universidad, sorprendente que las estudiantes de cuarto semestre estarían invitadas gracias al profesor Bolívar Troya excelente docente, con vocación, tiene demasiada paciencia y con total sabiduría para lograr que su alumnado esté a la par con saber entonar el instrumento musical.

Todos los días ensayo tras ensayo, claro está respetando el horario, a veces nos desesperábamos era el Himno de la Universidad una melodía larga y compleja, todas poníamos de nuestra parte pero la verdad jamás imaginé estar con una baqueta en mano, me encanta escuchar cada uno de los instrumentos musicales pero yo saber tocar lo vi como difícil toda mi vida, debido a que desde pequeña mi papito deseaba con todo el corazón que aprendiera a tocar órgano o piano, no le pude dar esa satisfacción, no pude poner de mi parte y obedecer, siendo así otro motivo para arrepentirme de no saber aprovechar todas las bendiciones que llegaban a mí.

Mi papito se fue al cielo sin descubrir o sin yo permitir que el viera todo lo que lograría gracias a sus consejos, aunque soy sincera a veces siento que está aún molesto por no haber escuchado a mi mami en no casarme con el papá de mis hijas, no es el modelo de hombre que todo progenitor desea para la luz de sus ojos, hijas mujeres. Ahora trato de regalarle la mayor de las satisfacciones en terminar mis estudios, llevarle mi título allá al cementerio, estoy segura que se da cuenta de todos los pasos que doy, tanto en el trabajo, universidad y hogar, parece que falta poco Dios quiera sea así, me ha tocado llanto pero cada vez subo un escalón más para felicidad

de todos los que me quieren, familiares y amigos se ponen alegres cada vez que me preguntan: ¿Cuánto me falta?, ay mi Virgencita Santísima ayúdeme por favor a seguir con paso firme.

Entonces son motivaciones que tengo en mi corazón para avanzar en cosas como esto un evento importante donde habría mucha gente, era un desfile por los exteriores de la universidad de Guayaquil, acompañadas de docentes, autoridades, familiares y amigos quiénes estaban orgullosos por todo lo que ese día vivimos. Luego de tanto ensayar llegó el día tan esperado, al parecer lo habíamos logrado, aprender la música y melodía, el profesor estaba orgulloso, se le inflaba el pecho cuando preguntaban quién era el docente de música de la facultad de Párvulos y escuchaba su nombre, y no era para menos, colocó todo su ímpetu al formar tan lindo número desde que fue convocado.

En la escuela pedí salir un poco más temprano, tenía reunión, no podía escucharla toda, llegaría tarde a casa para hacer todo como bañarme, comer, arreglarme, llegar hasta la ciudadela, y así fue Dios mío el reloj pasaba rápido menos mal si me dieron permiso para salir antes de la hora acordada, llegué a casa y no estaba la comida, entonces a sacarme el uniforme, bañarme, para ganar tiempo hasta que esté la comida, arreglarme el cabello, maquillarme, lo estaba haciendo a los tiempos, cada vez que voy al trabajo lo hago de manera sencilla solo con un poco de lápiz labial y nada más, pero en esta ocasión sería todo diferente, necesitaba estar regia, menos mal ya sabía que ropa porque debíamos estar casi iguale todo el salón, un jean y blusa blanca, con una pañoleta color azul que enviamos a confeccionar con mi amiga Liliana ella se hizo cargo de llevar a todas las estudiantes el símbolo que nos identificaría.

Llegué muy puntual en taxi, porque si cogía la metro vía demoraría casi el doble en tiempo, estaban pocas compañeras en el lugar, y la verdad para que comience el evento faltaba un montón de tiempo, mientras coordinábamos el espacio y ubicación , las horas pasaban pero no porque queríamos sino más bien esperábamos a las autoridades de otras universidades que no

llegaban. De pronto empezó todo, la algarabía de cada una hizo que la experiencia fuera inolvidable, recorrimos todo lo asignado, entonando una y otra vez el himno de la universidad, soy sincera terminamos agotadas, menos mal fuimos deportivas, aunque algunas estaban con tacones, no me quiero imaginar cómo llegaron ellas.

El evento continuaba con frases alusivas, poemas, canciones, reseñas históricas, homenajeando a tan célebre recinto lleno de sabiduría gracias a las autoridades que la presiden. Luego las fotos, interminables momentos fotográficos, entre todas, el profesor en cada grupo, hasta que llegó la fotografía donde estaríamos todos juntos, transpiradas de sudor sí, pero con la satisfacción de haber cumplido con la universidad, facultad y con nuestro querido profesor, una experiencia única de la que estoy segura, no olvidaré.

La experiencia del quinto semestre debido a tantas cosas negativas no fue tan grata, fue aquí una amarga situación con el padre de mis hijas, verdaderamente las lágrimas rodaban en mis mejillas hasta en las exposiciones, me resultaba increíble todo lo que estaba viviendo, es que lo recuerdo y después de tantos meses aún se me revuelve el estómago, quisiera realmente saber qué pasó, si de verdad tuvo tanta malicia para engañarme, y ensuciar todos los años juntos, no tengo forma de saber, estoy segura que no abriré la boca para detallar lo que sucedió en ese entonces, pero de lo que sí estoy segura es que esos momentos no se los deseo a nadie, personas que no les importa hacer daño perjudicando a familias enteras, hogares sanos, y más los hombres que no están tranquilos sabiendo que no toda la vida les perdonarán errores, donde les cuesta la felicidad de sus hijos.

Gracias a Dios estaba en la universidad donde mi grupo de amigas me consolaban sin saber lo que estaba pasando porque de verdad me daba vergüenza decirlo, entre clases, tareas, proyectos, supe sonreír y tratar de dejar atrás, aunque difícil lo horrible que es sentirse engañada, en el trabajo lo mismo, siento que soy bendecida al tener personas que de verdad me estiman, sentí

su cariño y paciencia cuando por fin me decidí a contar la amargura y decepción que embargaba mi alma.

Hasta que me decidí a no seguir con esa angustia sino más bien no devolver el sin sabor, pero armar mi corazón roto con el único fin de desechar todo lo malo, y dejar todo hasta allí, hasta el día de hoy no sé la verdad, pero ante las pruebas me remito, me queda la satisfacción de que para armar mi corazón me ayudaron y de una forma muy linda. Recuerdos, aunque feos, sé que se me permitió sonreír después gracias a una mano amiga quien me sirvió de apoyo.

Entre tantas amarguras y luego de tan amargos momentos, continué mis estudios, por poco pierdo una amistad que realmente es muy importante para mí, porque luego de lo que estaba pasando decidí alejarme, no tenía ganas de saber de nadie, de hablar con nadie, lloraba en mi trabajo, los niños me veían, me preguntaban por qué lo hacía, me secaban las lágrimas, sentía que inconscientemente les estaba haciendo daño también a ellos, quienes jamás se merecen ver o escuchar lamentos, pero no dependía de mí, las ganas de reclamar y reclamar a esta persona no dejaban de estar en mi cabeza, quería respuestas, si tenía que investigar lo deseaba hacer, pero después yo misma me repetía ¿para qué?, para martirizarme más, sólo Dios me daría las respuestas que tanto quería, decidí perdonar, pero hasta el día de hoy no olvido, le veo el rostro y me lo imagino haciéndome daño con acciones y palabras que para siempre lastimarán mi corazón.

Ahora que sigo mi camino entre letras, trabajo y momentos familiares, sé que si tomé esta decisión de continuar con mi familia está en mí dejar todo atrás, de no permitir que esos recuerdos malos invadan mi paz mental, pero soy sincera cuando destruyen y pisotean lo que vales como persona, es complicado, no recordar. Aunque sólo está en la persona poder seguir con pasos firmes. Falta poco lo sé y le pido a Dios, mi Virgen Santísima y a mi ángel llamado

papá poder avanzar, regalarme esa satisfacción de poder gritar que, SI PUDE, a pesar de los momentos no tan agradables y obstáculos que se atraviesan día a día.

“Aprovechar el tiempo disfrutando momentos”



Imagen 15

Cena navideña Integración de compañeras



Imagen 16

Exteriores del edificio de Párvulos Evento navideño

Cuando menos te lo esperas, sin darte cuenta pasa el tiempo luego de cada evento, actividad, proyecto que demanda entrega, dejar un poquito a un lado tu familia, pasar hambre, sueño, todo esto si desde el inicio te comprometes a cumplir al cien por ciento todos y cada uno de los propósitos para alcanzar tan anhelado sueño. Tu carrera, demostrar al mundo que la promesa

que hice un día se está cumpliendo y que cada vez faltaba poco, muy poco para culminar la etapa que con grandes sacrificios estaba pasando.

Un evento navideño mágico no era el primero, pero sin saberlo era el último. Entonces me pregunto por qué no aprovechar el tiempo cuando se nos presentan momentos para disfrutar, es cada vez más seguido las ocasiones cuando miramos hacia atrás pensando una y otra vez si lo hacemos o no, es decir nos fijamos nosotros mismos obstáculos sin permitirnos sonreír, a dejar huellas a aquellas personas que forman parte de nuestro entorno, luego viene el arrepentimiento, tratar de conseguir las respuestas a tantas interrogantes, realizando cosas diferentes a las que realmente queríamos hacer, por pensar un poquito más en la ética, palabrita que algunas veces nos quita las ganas de ser felices, por el tan famoso qué dirán.

Tantos meses siguiendo mi carrera, oportunidades para realizar millón cosas, pero por vergüenza, o por crearme que ya no tengo edad para realizar lo mismo que mis compañeras, yo misma me prohibía muchas veces ser feliz. Momentos inolvidables que quedarán por siempre grabados en mi memoria, el compartir con mi grupo y gracias a Dios con mis compañeras ya que con todas tenía una relación de cordialidad. Siempre con el diminutivo Carlita o señora Carlita demostrando respeto hacia mi persona, la verdad me lo gané con mi entrega, responsabilidad, puntualidad en mis trabajos, excelente actitud en horas clase, demostrando cultura y buen trato para todas y todos, especialmente con una enorme gratitud hacia los docentes en cada hora clase.

Aquel evento navideño al principio fue un caos, nadie se ponía de acuerdo, cada una quería diferentes cosas, en ocasiones no se daban cuenta que algunas personas no contaban con recursos suficientes para hacer grandezas en decorado. Fue el punto principal para que Imar la siempre líder de nuestro curso tome la iniciativa para dividir por grupos el proyecto para que así todas trabajemos por igual, siempre nos reunió por afinidad era lo mejor, sabíamos cómo trabaja

nuestro grupo, la verdad cuando nos enteramos de que nos tocaría la decoración de la mesa nos quedamos sorprendidas, no nos esperábamos tan grande responsabilidad.

Pero con la ayuda de Liliana y Janina consiguieron los manteles, adornos, floreros y más, yo como siempre lo más fácil en ese entonces era aportar con dinero. Así mismo temprano tuve que llegar había que decorar el salón y la mesa, llevé mi ropa en la mochila, zapatos, hasta la plancha del cabello, tenía que estar guapa, para este día también se dio una colaboración de cinco dólares para el buffet me acuerdo de que esta decisión también dejó sin sabores porque un grupo quería una cosa y las demás otra, no se podía pedir tanto el monto recogido no era alto como para especificar o solicitar algo más *cool*.

Otro grupo debería tener lista la entrada principal al edificio, con detalles, alusivos a navidad era el grupo de la presidenta del curso, y sin dudarlo la dejaron espectacular, regalos inmensos, los colores adecuados, la temática que a todas nos encantó, la mayoría de las estudiantes y docentes quería realizar fotos allí, realmente espectacular. Cada una puso su granito de arena, entre eventos en el auditorio, un sin número de presentaciones, bailes, villancicos, fotos, y por fin la cena tan esperada, el buffet había llegado hasta con mesero y todo, atendiendo a cada estudiante de nuestro paralelo, sí había más cursos con comida y detalles fantásticos, pero el de nosotras, aunque sencillo quedó muy lindo, torta, dulces, sánduches, chocolate calentito, pan de pascua, una forma tan linda de pasar unidas entre compañeras.

Quién diría que sería el último este semestre que lo tendríamos en el salón de clases disfrutando juntas, viviendo experiencias en todo momento, se avecinaría una realidad muy dolorosa para el mundo, como una serie o una telenovela difícil de escuchar u observar. Y sí nuestro sexto semestre en casa debido a una pandemia que afectaría a los ecuatorianos, llorando, pasando hambruna, enfermos, con muchas vidas perdidas, aclamando a Dios que se termine todo rápido, tantos errores que como personas cometemos a diario, alejadas de Nuestro Padre Celestial.

Millones de humanos de rodillas pidiendo perdón, otra oportunidad de vida, difícil, crítica en todo aspecto, miedo al tocar una persona, realidad que obligaba a vestir totalmente cubiertos, guantes, mascarillas, que si se salía de casa lo único que provocaba hacer era llorar, noticias alarmantes, el escuchar de las sirenas de la ambulancia atemorizaban cada vez más, mensajes de chats avisando otra pérdida más, redes sociales informando solo cosas tristes y desesperantes, lo único por hacer orar en todo momento y así fortalecer nuestra fe.

Todo era incierto, clases de nuestros hijos, situación laboral, hasta la propia vida. Muchos hogares con inestabilidad debido al stress que pasaban, la pandemia no los unió en algunas familias sirvió de pretexto para separarse, nos preguntábamos una y otra vez: Sería igual como antes, claro que no, la tristeza invadía nuestros corazones, una situación mundial no pensada, jamás anhelada, un desconocimiento total al principio, mucha gente pensaba que todo era mentira, una exageración al cuidarse tanto, seguían con sus reuniones clandestinas, personas fuera de casa sin mascarilla transportando el virus de un lugar a otro, entonces cuándo acabaría esto si las personas no concientizan de esta problemática, por ellos las personas seguían enfermando y acabando.

Soy sincera en este tiempo no tenía contacto con todas las personas que comúnmente me relacionaba, con angustia pensando cómo estarán, pero gracias a Dios estaban bien, sí les había dado síntomas pero se recuperaban para felicidad de los suyos, entonces nuestra vida se detuvo en un abrir y cerrar de ojos, aquella temporada estaba de vacaciones tanto de la universidad y del trabajo, sin respuestas de volver o no al campus, al principio nos convencimos de que era lo mejor seguir estudiando en casa, con una modalidad desconocida, soy sincera la tecnología no era mi amiga, me rehusaba a aprender el manejo de diferentes herramientas tecnológicas, con mucho temor iniciamos esto nuevo porque el virus aún estaba en el medio de la felicidad y tranquilidad. Tanto para mis hijas y para mí era complicado, la plataforma Zoom, Meets, me

costó llanto porque a lo mucho lo que sabía era encender un computador, trabajos en Word, cómo ayudaba a mi Angelita si no conocía el proceso de acceder a clases On line.

Por ahí dicen que de todo lo malo hay algo bueno que sacar verdaderamente comparto esta teoría, jamás imaginé estar detallando relatos en Microsoft Word, realizando mapas conceptuales sencillos pero aprendiendo, clases por medio de la pantalla fue otro tema que gracias a las diferentes charlas y capacitaciones, se dio el gran paso de poder continuar, todo depende también de la autodeterminación, si es difícil pero con la mano de Dios es todo posible, existe la realidad de que cuando nuestros estudiantes regresen a las aulas de manera presencial será diferente y difícil, niños con falta de autonomía, con temores, y como docentes resolviendo apegos con sus padres, mi niña inició su carrera universitaria de manera virtual, su tercer año de bachillerato no lo pudo concluir con sus amigas, mi Angelita pequeña cuarto y quinto grado así mismo en casa, junto a nosotros, pero con ganas de compartir con niños y niñas de su edad.

Si para nosotros los adultos ha resultado compleja toda esta situación, hasta con nuestros familiares, debido a que la economía del país se afectó mucho, la desestabilización hizo que muchos estudiantes no siguieran en instituciones particulares y siguieran su camino en el fisco, muchos conocidos hicieron esto, problemas afectivos, las personas no se podían ni pueden acercarse a lo que normalmente estábamos acostumbrados un beso o un abrazo, soy clara en decirlo yo era muy afectuosa, me encantaba serlo, y ahora miedo tengo que alguien se me acerque, es cuestión de superación, sabiduría es lo que nos toca pedirle a nuestra madre del cielo, para que saquemos fuerzas y seguir a pesar de cambios que no nos permiten estar en nuestra zona de confort.

Innumerables cambios que nos dejan enseñanzas en todo sentido, es ahí cuando me enfoco en repetirme, que debemos disfrutar de la vida, por ratos, por momentos, sonriendo, ayudando al prójimo, demostrando lo que somos capaces pero a nosotros mismos, por qué estar siempre

pensando que si hacemos algo es para agradar a las demás personas, hay que permitirse ser feliz, no quedarse con las ganas de besar, comer, salir, hablar, reír a carcajadas dando gracias a Dios por la vida, no amargarse, no llorar, sino estar convencidos en la alegría que obtenemos al disfrutar momentos.

“Salir de la zona de confort”

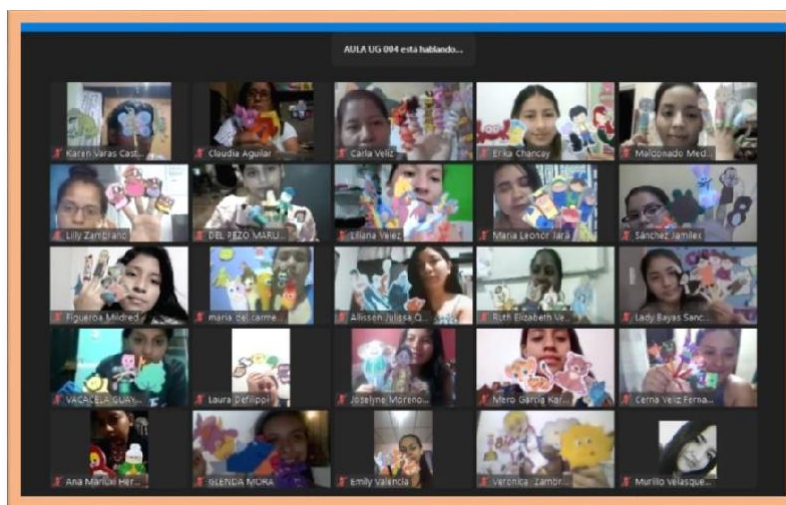


Imagen 17

Modalidad virtual Material Didáctico III

Precisamente cuando escoges tu camino, y te familiarizas con el adaptándote con el tiempo, lugar, diferentes actividades diarias y jamás te esperas un cambio radical en este caso; tus estudios y trabajo, todo absolutamente todo no será igual, debido a la pandemia las vidas de todas las personas girarían 360 grados. Y es así que debí adaptarme a esta modalidad donde el punto principal aparte de la salud era aprender a manejar dispositivos electrónicos los mismos que siempre los he utilizado de manera sencilla pues no ameritaba una oportunidad para aprender y la verdad soy sincera no me llamaba la atención sentarme a experimentar las herramientas de una computadora para ejecutar diferentes actividades, sé que fue un grave error, siendo bachiller en Ciencias de la Informática no reconocía la importancia de realizar trabajos en una máquina.

La situación me obligaba, pero si el manejo de mi celular era sólo de uso responder llamadas y chats, jamás me gustó investigar, pero ahora no tan solo sería un teléfono sino también la computadora, la misma que no tenía tanta capacidad de memoria, súper lenta, con fallas, entonces sería mi arma principal para desempeñarme tanto en lo laboral como en mis estudios.

Luego de capacitaciones, charlas acerca del manejo de herramientas interactivas, se me haría muy complicado, pedí ayudas muchas veces para poder manejar el Zoom, realizar los enlaces de las clases, calificar tareas, enviar tareas, y tantas cosas más, aprender era lo único que debía hacer, poner de mi parte, ahora si investigar por mis propios medios el manejo y uso no tan solo por la plataforma de la escuela donde laboro, ahora también el SIUG, de la universidad acompañado de Moodle, ay Dios sólo miraba al cielo y me preguntaba: ¿Será que podré? Algún trabajo en computadora le pedía a mi amiga Liliana que me ayudara o por tiempo o porque sinceramente según yo no podría realizarlo.

Después de muchos intentos, iba logrando poco a poco hasta realizar un trabajo en Word, que felicidad lo que puedo destacar ahora, hacer diapositivas, aunque sencillas, pero presento mi trabajo en clases, recalco que no ha sido fácil pero realmente que cambios hasta me sorprende de mí misma, desde escribir, cambiar de letras, insertar formas, colocar fondos, marcos, animaciones, transiciones, etc. Un sin número de oportunidades que ofrece trabajar en una computadora, que si no hubiera sido porque la pandemia prácticamente obligó no me hubiera permitido aprender cosas nuevas.

En realidad soy así, reconozco que no está bien, me conformo con saber o no y no debería ser así, innovar, estar dispuesta al cambio abrirían muchas puertas, demostrando ante que todo que soy capaz de resolver situaciones, las mismas que sumarían a mi vida para no estar acostumbrada a lo mismo refiriéndome a todos los aspectos hasta en el personal, es por esta causa que durante años por no estar dispuesta al cambio no progresé lo suficiente, dejando pasar oportunidades a lo largo de mi vida.

Problemas de internet, mala señal, luz inestable, situación económica, son algunos puntos importantes que la mayoría de compañeras tenían dudas si esto funcionaría, hasta los mismos docentes, pero cada uno de nosotros le puso todo el ánimo, entusiasmo, ganas, fe para alcanzar

la meta propuesta hace años atrás La Gran Carrera de Párvulos, clase a clase accediendo, con problemas de inestabilidad, debido a que el internet no me acompañó durante mucho tiempo, y el dispositivo tampoco, pero qué hacer?

Si no tenía cómo contratar un servicio de internet para mi dormitorio, por más que solicité a mi hermana que le hablara a su niño que jugaba todo el día en línea hacía que la conexión fallara en todo momento, sin respuesta positiva, es más éramos algunas personas que nos conectábamos: Mis hijas recibiendo clase, mi sobrino también en su curso y aparte jugando play station y mi mami en ocasiones con video llamadas. De esta manera transcurrió el tiempo tanto para mi trabajo y para mis clases, gracias a Dios alcancé el objetivo de cumplir con mis 40 niños de Inicial 2 B con altos y bajos, pero sus padres jamás se quejaron por no poder compartir vídeos o canciones y no lo hice por la computadora. Mi universidad así mismo luchando para que no se apague y justo lo hacía en lecciones, momentos desesperantes, por tantos motivos que escuché acerca del Moodle que fallaba mucho.

Tres semestres con el actual en línea, entregando tareas, actuando en clase, escuchando a mis docentes por medio de un dispositivo, sin interactuar entre compañeras o amigas, son momentos que definitivamente hacen falta, no las veo, no las abrazo, de manera presencial, sólo allí detrás de una pantalla que separa personas pero no corazones, la importancia de valorar momentos con cada una ellas cuando podíamos estar juntas, siempre lo mismo, preguntándome por qué tantos errores cometidos, situaciones de malos entendidos que quedaron allí, actividades que no realicé por vergüenza en su debido momento y ahora jamás podré realizarlo, la vida nos cambió y a pesar lo difícil y complicado fue adaptarse, siento que lo logré, hasta ahora ver y mantener todo lo positivo que trajo la pandemia, y me permito mencionar que sería lo ideal siempre sacar las cosas positivas de lo negativo para alimentarnos de cierta manera y no decaer.

Ser cada día mejores, ayudar al que necesita, entender la problemática de la vida, no asustarse, mantener la calma, pensando que, si tiene solución para que llorar y si no tiene solución para que seguir dando vueltas al asunto, y una vez más me doy cuenta de que en cada relato me acuerdo de aquella persona que sumó tanto a mi vida en diferentes circunstancias desde que falleció mi papito, y que ahora ya no me acompaña con sus locuras, alegrías ni consejos.

Entonces sus enseñanzas vienen a mis recuerdos, a mi presente, con la ilusión de ser cada vez más fuerte, por mi bien y el de mis hijas, podría decir mi familia, pero todo es incierto con mi pareja. Gracias a mi esfuerzo, mi entrega para poder cumplir con lo encomendado mantengo la ideología que cuando se quiere se puede. Sí que se puede. Tantos momentos vividos en esta temporada, sin poder molestar, abrazar o compartir de manera presencial con mis amigas, pero han servido para cerciorarme que se es capaz de superar cualquier obstáculo cuando realmente se desea continuar, entre exposiciones a través de la pantalla, bailes, dinámicas que se trataron de realizar con el único fin de cumplir y para hacer entender que una modalidad nueva o diferente nos hace heroínas y héroes, porque en ocasiones se triplica el trabajo, pero todo este tiempo he compartido con mis hijas, teniéndolas más cerca, despertándolas, haciéndoles el desayuno, ayudando a mi pequeña en sus tareas, y una gran cantidad de cosas que en presencial no podía debido al ir y venir del trabajo a la universidad se necesita tiempo y la verdad mucho tiempo.

Todo es cuestión de inventarse los momentos y disfrutar de lo que se hace, indiferentemente si son los mismos o no, jamás imaginamos que la materia de Teatro y Folklor sea impartida de esta manera, sin bailes presenciales, cada vez que observé a compañeras de semestres mucho más altos que el mío, imaginaba coreografías con trajes característicos interpretando esa cultura tan bonita, pero llegó nuestro momento y no fue así, todo fue a través de videos, hicimos uno que realmente salió espectacular pero sinceramente creo que la miss no lo revisó, pero nos queda la

satisfacción de lo bonito que pasamos un grupo de compañeras en el parque Forestal, con faldas largas, rosas en el cabello y más detalles.

Laurita, Eli, Lili, Mechita, María Leonor, Johanna, Linda y yo, un solo grupo como en la mayoría de las presentaciones en las diferentes cátedras, representamos un baile de la Costa, toda la mañana y parte de la tarde ensayando porque la verdad no lo habíamos hecho antes, pero sin parecer modesta, en el mismo día lo preparamos destacando nosotras mismas la presentación y el público no decía otra cosa que felicitaciones.

Proyectos, como entrevistas a docentes de la Universidad de Guayaquil fue algo complejo, sinceramente era algo nuevo para mí, hacerle preguntas a un profesor de la escuela de Literatura que gracias a Dios me permitió realizar, muchas compañeras no tenían una respuesta afirmativa de parte de ellos, entonces estaban estancadas sin poder terminar la tarea encomendada, la misma que no era nada corta ni sencilla, luego vendría el tipear todas las preguntas y respuestas del docente a esto se lo llamó desgravado. Gracias a Dios la pude culminar con éxito, exonerada del examen y con puntuación máxima.

Y ahora que es el último semestre que estamos cursando, si soy sincera en ocasiones, lo que se necesita es terminar con tantas tareas y demás que juegan con la tranquilidad emocional, pero también soy sincera y se necesita estas horas que ayudan a soportar algún stress generado por problemas familiares, son emociones variadas, pero todo suma en la vida y a las ganas de ser una profesional, desde hace mucho tiempo y que gracias a Dios, mi virgen Santísima y a mi ángel llamado papá dentro de poco lo cumplo.

Todo es posible para el que cree, luego de una modalidad virtual, clases a mis niños a través de una pantalla, escuchar parte de mi carrera por medio de un dispositivo, aquí estoy agradeciendo con la mirada al cielo por tantas oportunidades y bendiciones que he recibido en todo este

tiempo, enseñanzas, fortalezas, en diferentes manifestaciones. Miedo sí lo tuve y mucho porque salir de la zona de confort es difícil pero no imposible.

Compañeras, docentes y amigas han formado parte de este camino con altos y bajos, pero hacia una misma meta, respirando y dándome ánimo luego de alguna situación no tan grata para que ese sinsabor pase, sonrisas y agradecimiento es lo que tengo para ofrecer a tantas personas que se sumaron a esta oportunidad de vida.



Ruth Elizabeth

Los relatos de Ruth Elizabeth

En el proyecto de aula denominado relatos de vida de docentes en formación, se nos preguntó durante 16 semanas, situaciones vividas al largo de nuestra estancia en la universidad, así, una de las preguntas fue:

1. ¿puede realizar **un relato dónde nos cuente su vida en un hilo histórico?**

“Breve reseña de mi origen”



Imagen 18

Mi primer grado, 1993

Mi nombre completo es Ruth Elizabeth Vera Mercado, nací en la ciudad de Guayaquil un hermoso día 24 de diciembre de 1988, soy la mayor de tres hermanos, provengo del seno de una familia afrodescendiente; mi madre Ruth Argelia Mercado Ramírez nacida en Colombia, pero radicada en Ecuador desde muy joven y mi padre Hugo Roberto Vera Aguirre esmeraldeño, pero radicado en Guayaquil. Después de mi nacimiento mis padres decidieron ir a la ciudad de Quito por motivos laborales de mi papá, en esa ciudad pase una parte de mi infancia la cual no recuerdo muy bien, pero mis padres me han contado como fue el tiempo que vivimos en esa ciudad. Luego de 2 años nació mi hermano Roberto Andrés y como la familia creció nos mudamos de vivienda a un lugar donde había varios departamentos y compartíamos

el patio con otras familias, estuvimos viviendo en Quito hasta que yo tuve 4 años y regresamos a Guayaquil.

Recuerdo que desde muy pequeña mis tíos y primos me decían “longa” y era porque yo y mi hermano al regresar de la sierra teníamos los cachetes rojos y nos molestaba mucho el calor que hacía en la ciudad, mi abuela me decía que se nos hizo muy difícil adaptarnos al nuevo clima, ya de vuelta en mi ciudad natal mi papá consiguió trabajo y llegamos a vivir en un terreno que pertenecía a un tío de mi mamá el cual estaba ubicado en la Isla trinitaria que pare ese entonces la llamaban la Isla de los condenados, la casa era una pequeña covacha, pero con esfuerzo y trabajo mis padres lograron comprar un terreno propio en el mismo sector del sur de la ciudad.

Desde muy pequeña fui muy cohibida, cayada, poco sociable, casi no me gustaba hacer amigos y además era muy vergonzosa; mis estudios primarios los realice en la Escuela Particular “Jesús el Buen Pastor” la cual es una de las mejores instituciones del sector de la Isla Trinitaria, mi ingreso a esta escuela se dio debido a que personas pertenecientes a la iglesia evangélica tenían un programa llamado “Plan de Padrinos” el cual era financiado por familias estadounidenses que aportaban con una cierta cantidad de dinero mensual el cual era destinado para pagar una media beca en la escuela, para ayuda de útiles escolares, colación entre otros beneficios que daban a los niños que estaban en este plan, entre ellos estaba yo y algunos primos.

Mi época escolar no es los recuerdos más bonitos que tengo de mi infancia ya que en la escuela lo que más recibí eran burlas, e insultos por parte de mis compañeros debido a mi color de piel, para los maestros era muy común escuchar como los otros chicos utilizaban cualquier tema para transformarlo en algo ofensivo hacia mí y como en mi salón era la única niña de raza negra yo era su burla casi todos los días.

Esta situación contribuyo mucho a que yo fuera una chica sin identidad propia; a mí me encantaba mi color de piel, pero no entendía porque los niños tenían que ser tan ofensivos y

hacerme sentir mal solo por ser diferente a ellos, por ser tan tímida siempre me callaba y no me defendía de las ofensas; tanta era mi inseguridad que odiaba cuando nos tocaba participar en los meses de agosto, octubre y diciembre en las olimpiadas, semanas culturales, fiestas de navidad o en cualquier evento , sentía como las miradas de todos estaban sobre mi esperando un minúsculo error de mi parte para burlarse y ofenderme.

En toda la escuela había más chicos de raza negra igual que yo incluidos mis primos Jorge, Verónica y Martha, pero ellos eran muy populares entre sus compañeros, estaban siempre rodeados de amigos eran una muy sociables, todo lo contrario, a mí, en el fondo siempre quise ser como ellos. Para agravar más mi problema de inseguridad las cosas que sucedían en casa no eran las mejores; amo por sobre todo a mis padres, pero en mi niñez y parte de mi adolescencia viví momentos traumáticos que marcan la vida de cualquier niño.

Las peleas entre una pareja es algo normal, pero el llegar a las agresiones verbales y físicas ya son algo muy duro de sobrellevar, me tocó ver escenas donde mi papa goleaba a mi mamá, lagrimas, gritos, golpes de parte y parte eran el diario vivir, tanto me afectaba ver eso que yo no podía dormir en las noches, me levantaba si escuchaba la voz de mis padres, temblaba cuando veía a mi papá molesto porque yo sabía que cualquier cosa podía detonar en una nueva pelea. Lo peor fue un día cuando mi papá golpeaba a mi mami en su dormitorio, yo empecé a gritar y a pedirle a papá que parara de golpearla, al ver eso me lancé encima de él y empecé a golpearlo y a morderlo hasta que la soltó. Esta es una de las experiencias más dolorosas al recordar mi infancia puesto que creo que este fue el inicio de la mala relación que tengo con papá y digo mala no porque nos llevemos mal, lo amo con el alma, pero somos muy distantes, conversamos muy poco, cuando estamos juntos hablamos como unos buenos conocidos, no nos expresamos cariño siento que toda esa violencia puso una barrera entre él y yo.

Para inicios del año 2000 nació mi tercera hermana, Rosita Vera, a la vez termino mi etapa primaria para iniciar mi educación secundaria, mis padres gracias a la ayuda de una tía paterna lograron conseguirme una matrícula en el Instituto Tecnológico Superior Guayaquil, me llene de gran expectativa por el nuevo colegio, sabía que era una institución grande y prestigiosa de nuestra ciudad, pero más incertidumbre tenía por las nuevas compañeras con las que me relacionaría.

En mi primer año de colegio todo paso muy superficial, siguiendo las normas del colegio de señoritas, el buen comportamiento, los ideales que las instituciones inculcan, ese año mi desarrollo social aumento un poco pues interactué un poco más con chicas nuevas en especial con las compañeras del expreso, a las compañeras de salón prácticamente eran simples conocidas casi no cruzaba palabras con ellas , esa falta de comunicación me causo inconvenientes en los grupos de trabajo ya que cuando nos reuníamos yo no hablaba mucho y ellas le informaban a los maestros que yo no aportaba en el grupo.

Los años posteriores fueron de mayores cambios, trate de abrirme más a las amistades, a dejar ese miedo de conocer y acercarme a personas desconocidas, mi grupo de amigas creció, fui mucho más sociable, en algún momento de esa etapa llegue a ser popular entre las chicas y con una excelente relación entre las compañeras del salón y las del expreso. Sin embargo, esa época de colegio es la etapa en que toda jovencita vive su cuento de hadas personal y yo no era la excepción, desde muy pequeña tenía un amigo en el barrio, de hecho el me consideraba su mejor amiga pero yo estaba perdidamente enamorada de él, lo soñaba, buscaba excusas para pasar por su casa y verlo así fuese un instante, pedía permiso para salir a jugar y me demoraba en regresar a casa , me castigaban pero eso no me importaba ya que cada minuto que yo lo veía era el tiempo más lindo y feliz que pasaba en ese día.

Lastimosamente el no sentía lo mismo, un día me enteré de que era novio de una chica del barrio que estudiaba conmigo en el colegio, no éramos las grandes amigas, pero teníamos una buena relación por estar juntas desde los inicios de la primaria, reconozco que sentí celos al enterarme de la noticia y procuré poco a poco alejarme de ella ya que me dolía cada vez que escuchaba a sus amigas hablar de la relación de ella con mi amor de infancia. Ese amor platónico me costó noches enteras de lágrimas, pero no me arrepiento él fue la ilusión más bonita que he tuve, a pesar de no haber tenido una relación con él siempre me trato de una manera muy especial, en el barrio yo era la única niña a la que trataba con delicadeza y amabilidad, no tuve su amor, pero sé que ocupé un lugar especial en su corazón.

Luego de un tiempo de haber recibido estudios bíblicos mis padres se bautizaron en la iglesia Adventista del 7mo día, este hecho trajo muchos cambios en mi familia; la relación de mis padres mejoro en gran manera , aunque a papá le sigue costando un poco manejar su carácter, los episodios de violencia acabaron y ellos se centraron en recuperar su relación y acercarse más a Dios, nosotros como hijos también asistíamos a la iglesia, pasamos momentos muy agradables, la experiencia de pertenecer a una congregación y fortalecer la fe en Dios es muy confortable y llena de alegría el corazón; como una jovencita de casi 14 años estaba experimentando una avalancha de cambios que sufre una adolescente, mi cuerpo, mi mentalidad y conducta cambiaron y mis sentimientos nuevamente se despertaron , esta vez por una persona que me parecía inalcanzable porque era 7 años mayor que yo; en primera instancia pensé que él no se fijaría en mi por ser menor, él estaba acostumbrado a estar rodeado de mujeres maduras de su edad y muy atractivas.

La primera vez que cruce palabras con él fue cuando toca una noche toco la puerta de mi casa pues él estaba buscando a mi tía para ayudarle en unos trámites, en el momento que abrí la puerta y lo vi frente a mi sentí un ligero dolor de pansa y no me salían las palabras, esa noche solo saludamos y fue hasta un año después que me di cuenta que su casa estaba en el camino

que tomábamos a diario para dirigirnos a la iglesia; de pronto un día mientras caminaba cerca de su casa, él estaba en la esquina y cruzamos miradas y una sonrisa de su parte me dejó emocionada, luego me lo encontraba en el camino con más frecuencia y siempre intentaba hablarme y conversar conmigo; hasta que un día de coincidencia su hermana llegó a vivir al lado de mi casa y tuvo un hijo con mi primo, yo llegué para visitar y conocer al bebé y como sorpresa él estaba ahí, no podía ocultar mi cara de emoción, luego cargué al bebé y lo arrullé por unos minutos, él se me acercó supuestamente para ver al bebé pero inesperadamente me dio un beso en la boca, mis piernas comenzaron a temblar, ninguna de las personas allí y presentes vieron el beso, pero yo tenía una mezcla de emociones inexplicables dentro de mí.

Devolví el bebé a la mamá y me fui a mi casa emocionada y con una sonrisa, ese beso fue el inicio de una relación que mantuvimos en secreto por un tiempo hasta que diferentes situaciones nos distanciaron, lo amaba con locura, pero no podía soportar el enterarme que él estaba con alguien más además cometimos la imprudencia de besarnos en un lugar público y una persona conocida nos vio e inmediatamente le conté a mis padres quienes desde ese día no me permitían salir sola.

Una mañana cuando me dirigía al colegio en el expreso, el chofer realizó una parada para recoger a unas compañeras cuando de repente observé desde la ventana a una persona que me hacía de la mano y me rogaba que por favor lea el papel, al ver bien era el mi amor mi Roberto, estaba desde las 5 de la mañana esperando a que pase el expreso para entregarle un papel a una chica y ella me lo hizo llegar, en ese papel me escribió su número telefónico y me pidió que lo llamara; luego de un tiempo nos reconciamos pero pasamos por momentos muy difíciles debido a que mis padres no lo querían y nunca aprobarían que su hija mayor estuviera junto a un hombre ya vivido como ellos me decían, por ser mayor él conocía cosas que yo no, eso me llevó a que a pesar del descontento de mis padres llegamos a tener relaciones íntimas aun siendo yo menor,

mantuvimos esto por casi 2 años, hasta que un 8 de octubre del 2005 deje todo atrás, mi familia mis estudios, la iglesia y me uní con él.

A pesar de la decisión errónea de haber adelantado etapas en mi vida, nuestra relación pudo salir adelante, en octubre del 2006 nació nuestra primera hija Marian Paz Vera, mi pequeña se convirtió en nuestra compañera en la búsqueda de estabilidad familiar , pasamos algún tiempo viajando de Guayaquil a la provincia de Esmeraldas por motivos de trabajo de mi esposo, hasta que decidimos quedarnos en Guayaquil, en marzo del 2009 nació nuestro segundo hijo Aaron Paz Vera, cuando mi bebe tenía 15 días de nacido ingrese a trabajar en la escuelita donde mi mama era la directora, fue ahí donde despertó mi vocación por la enseñanza, la cercanía con los niños me hicieron ver que esa era la carrera que debía seguir.

Las experiencias y enseñanzas que obtuve al estar diariamente con los niños de la escuela junto a la motivación de mis padres y de mi esposo me llevaron a tomar la decisión de retomar mis estudios e ingresar a la universidad. Desde ese momento supe que no sería un camino fácil, pero tenía la convicción que lo iba a lograr me propuse ser un ejemplo para mis hijos y llenar de orgullo a mis padres por haberlos defraudado.

2.

Cuéntenos en breves relatos su tránsito por la Universidad Guayaquil

“El miedo a empezar de nuevo”

En la vida hay cosas muy importantes, la familia, el amor, la amistad, el tener salud el trabajo; pero una de las más importantes y menos tomadas en cuenta es la educación y eso fue lo que me paso en mi adolescencia, le di más prioridad al amor al sentirme importante para alguien y deje en ultimo plano mis estudios. Me casé muy, joven fui madre a los 18 años y me dediqué de lleno a mi nueva familia, desbordé todo mi amor y mi atención en ellos, en satisfacer sus necesidades, en hacerlos felices, durante más de 6 años ese fue mi modo de vida.

Durante todo el tiempo de conocer a la persona que actualmente es mi esposo siempre le gustó el que yo me dedicará al estudio, me acompañaba a institutos a realizar averiguaciones, me traía volantes de cursos, me animaba a salir a delante, me decía que él me conoció estudiando y que soñaba con verme convertida en toda una profesional, la verdad no sé si realmente lo hacía por animarme o por tratar de que la sociedad no me tildara como una mujer que se quedó estancada profesionalmente, pero lo que si le tengo que reconocer es que nunca dejo de alentarme y apoyarme para estudiar; y que decir de mis padres a los cuales les debo el orgullo de ver a su hija mayor graduada de la universidad, ellos que sacrificaron todo por mí, y que sé que sufrieron mucho cuando abandone mis estudios por ir detrás del amor.

Pero a pesar del apoyo incondicional de mi familia; ahora después de tanto tiempo me doy cuenta que quien estaba posponiendo mi ingreso a la universidad no era el sistema de educación superior que para la fecha ya me había causado muchos inconvenientes y había puesto muchas trabas en mi camino; la causa de tanta demora y tantos peros tenía nombre propio “Ruth Elizabeth Vera Mercado”, y es que si , era yo quien estaba llena de inseguridades, de miedos y había perdido la confianza en mí misma, mientras a mi alrededor todos me daban animo yo

estaba negada a retomar algo que había dejado inconcluso y que yo creía que no podría con el ser estudiante, madre y esposa.

Después de tantas oraciones de mamá y de palabras de ánimo de mi esposo ,pues decidí dar un paso adelante y proceder con mi matriculación a la universidad, pero como todo lo que se deja a un lado cuesta retomararlo así fue; en nuestro país en esos tiempos había cambiado totalmente nuestro sistema educativo y entre eso el ingreso a la universidad, muchos pensaron que este cambio era para bien , puesto que ya no se verían las colas interminables de adolescentes que tenían que muchas veces dormir en las afueras de las facultades para obtener un cupo al preuniversitario.

En lugar de eso se teníamos que ingresar cómodamente a una página en la cual me registre , ingrese mis datos y solo era de esperar a que nos asignen una prueba llamada anterior mente prueba del SENESCYT, sin pensar que la misma se había convertido en el calvario de todo bachiller, la misma consistía en un cuestionario de 260 preguntas , las cuales debíamos contestar en un determinado tiempo y que parecían sacadas en su mayoría de una historia de ficción; en ese entonces se pusieron de moda los cursos que ayudaban a los bachilleres a prepararse para rendir la prueba de ingreso a la universidad, pero eran cursos muy costosos así que no accedí a ellos y me auto prepare en casa y con la ayuda de mi hija mayor a la que le gusta las matemáticas.

Hasta que llego el día de la prueba, y me acuerdo tanto que era un domingo 16 de julio en el colegio Vicente Trujillo a las 7 de la mañana, y como siempre mi esposo me estaba acompañando hasta la puerta del plantel, con lápiz y borrador en mano, cerré mis ojos y pedí sabiduría de lo alto, le pedí a Dios que iluminara mi mente y me permita hacer lo mejor posible, esa fue una prueba de más de una hora, pero muy intensa. Para acceder a la universidad se tenía que sacar más de 600 puntos y para ingresar a la carrera de educación debía sacar 800 puntos o más; pasaban los días y la incertidumbre me mataba , quería saber si estaba acta o no para

ingresar, y debo reconocer que tenía miedo , pues muchos jóvenes que ya habían rendido esta prueba y que estaban más actualizados que yo, inclusive que habían hecho el curso de preparación no habían logrado alcanzar el puntaje deseado para ingresar a sus carreras y menos a la universidad.

Un viernes en la tarde sin esperar nada llegue a la casa de mi tía Marcia que tenía internet y le pedí a mi primo Jonathan que me ayude, que ingrese al sistema y me revise si ya estaba lista la calificación, y como sorpresa así fue, ya estaban publicados los resultados de la prueba y yo con un nudo en la garganta, cuando escuche a mi primo que efectivamente me dijo ¡Eli, pasaste! ... y ese nudo en mi garganta desapareció y una sonrisa se dibujó en mi rostro y mi mamá que estaba también me dijo ¡claro que iba a pasar la prueba si es hija mía!, le di gracias , muchas gracias a Dios por esa felicidad, ahora tocaba saber con cuanto pase, y el resultado fue 750 puntos, podrían pensar que me sentía mal por no obtener los 800 pero al contrario estaba muy contenta pues yo no daba ni un peso por mí y ya tenía un puntaje que me permitía dar un paso más para continuar mis estudios.

Ahora toco ingresar nuevamente al sistema , escoger la carrera y la universidad que estuviera disponible, gracias a Dios en la Universidad de Guayaquil si estaba disponible la carrera de educadores de Párvulos, pero un nuevo obstáculo se ponía en mi camino, con el puntaje que logre obtener solo podía acceder a estudiar mi carrera bajo una matrícula condicionada la cual consistía en matricularme, realizar mi preuniversitario y al terminarlo volver a realizar la prueba para obtener los 800 puntos necesarios para una carrera de educación; y así fue , acepte la matricula condicionada con toda la esperanza de que todo saldría bien y podría obtener un mejor puntaje en la próxima prueba.

Llego el día uno de inicio a mi vida universitaria y lo recuerdo tanto como si hubiese sido ayer , llegue a las puertas de la universidad en la entrada de ingreso a la Facultad de Filosofía , ese día

mi esposo me acompaño y como siempre me dijo que él iba a estar presente acompañándome en todo momento, me dijo que no tenga miedo y que si ya había llegado hasta hay era porque yo me lo merecía ; con esas palabras y un efusivo beso de despedida ingrese a la universidad y miraba todo cual niña perdida en una escuela nueva, con el corazón en la mano por no saber lo que me esperaba dentro de esas aulas de clase.

El curso al que fui asignada fue el curso N-6 el cual estaba ubicado en el quinto piso de un vetusto edificio de la carrera de idiomas, como toda estudiante novata llegue temprano para no tener inconvenientes con el docente que me tocara en las primeras horas, subí las escaleras del edificio, no tome el ascensor pues estaba lleno de personas, camine por el pasillo y llegue al curso y al llegar a la puerta me encuentro con un salón casi lleno con estudiantes de tanto de la carrera de párvulos como de la carrera de educación básica, lo primero que hice fue mirar al fondo del salón para buscar un puesto disponible, pero al parecer la mayoría quiso sentarse al fondo del salón; bueno como última opción me tuve que sentar en la segunda fila del lado izquierdo en medio de 2 chicas más o menos de mi edad, sin saber lo que me esperaba más adelante con estos personajes.

Hay yo sentada cual niña buena , cual novata que se moría de nervios por saber lo que me deparaba ese día , inicio la jornada de clases a las 5 de la tarde con la materia de desarrollo del pensamiento con un profesor de apellido Pantusin, el cual era muy agradable; pasamos 2 horas de clases las cuales fueron buenas para mi primera impresión, luego al termino de las clases con el Master Pantusin daba inicio a la hora de Lenguaje y Comunicación, confieso que pensé que todos los maestros eran arecidos en su manera de trabajar hasta que ingreso al salón este profesor el Master Fausto Quimba, hasta el solo escribir su nombre me revive los momentos que pase en su clase , ese día cambio la visión que yo tenía de que el pre era como un mini colegio, pero fue todo lo contrario, era un mundo totalmente nuevo e inesperado para mí.

Y fue desde su presentación al salón, su mirada, su forma de expresarse; lo que me permitió ver que era un excelente profesional, pero había algo de él que no me gustaba, era una seriedad extrema en su forma de tratar a los estudiantes, lo que me dio a pensar que en la universidad los docentes y los alumnos están separados, era como que esa amistad que te brinda el docente de la escuela y el colegio se perdiera totalmente en la universidad.

Ahora sé que dentro de ese salón de clase yo no era la única que tenía el mismo pensamiento en cuanto al Msc. Quimba puesto que una compañera dice que el la trauma , pero creo que mi amiga exagero un poco, lo que si reconozco es que este profesor nos cambió la vida a muchos en especial la mía; para esos días yo ya estaba totalmente dispuesta a seguir estudiando pero tenían un vacío de casi 6 años en los cuales no había actualizado mis conocimientos, con esto quiero decir que no me sentía intelectualmente hablando en el mismo nivel que los chicos que egresaron del colegio y enseguida se matricularon a la universidad, yo sabía que me iba a costar más que a los demás el acoplarme a este tipo de enseñanza; pero un día me lleve una gran sorpresa.

En la clase de desarrollo del pensamiento el Msc. Pantusin nos tomó una evaluación, todo el curso la realizo y esperamos con muchas ansias el resultado pues era la primera evaluación que nos hacían en la universidad, en la siguiente clase el Msc. Pantusin nos dijo que decidió tomarnos una nueva evaluación para ayudarnos ya que las notas no eran tan buenas y mencionó que solo una persona en el salón había obtenido una nota buena, todos le pedían que diga quien era y el reviso sus hojas y dijo, el bueno la mejor nota es un 8 y esa calificación la saco la estudiante Vera Mercado Ruth.... ¡que sorpresa me lleve! Al escuchar que fui la mejor calificación del salón, ese día me sentí muy feliz.

En la otra cara de la moneda teníamos el inicio de las exposiciones con el Msc. Fausto Quimba y mi grupo era el primero, este fue un pequeño inconveniente pues éramos 4 integrantes y solo

2 nos preocupamos del trabajo y las otras no ayudaban con gran cosa , a pesar de que trabajaba siempre me preocupe de estar pendiente de las tareas y que todo salga bien; para esa exposición yo me encargue de realizar la investigación y mi compañera Gianella Wilches se encargó de las diapositivas y repartió los temas para las 4; mi gran error fue que estudie la investigación pero no le preste mayor atención a la diapositiva que Gianella había preparado para mí, cuando llego la hora de la clase de Lenguaje y comunicación, el profesor se sentó al fondo del salón tomo su lista, y nos llamó al frente, como soy negra creo que no se me noto lo pálida que estaba, pues recuerdo que en mi época de colegio no era buena para exponer pues hay nos exigían memorizar y las cosas de memoria a mí no se me dan con facilidad, y eso intente hacer en esa exposición.

Era la primera del grupo, y con todo listo, el *infocus* , la *laptop*, y el salón de clases mirándonos empezó una escena que nunca olvidare, empecé a exponer y tratando de acordarme de memoria lo que había leído , se me olvido una palabra y me quede, en eso el Msc. me dijo: “Y esas diapositivas para que son, de nada sirven si tu solo intentas recordar todo lo que leíste si, las pusiste hay es por algún motivo ... ¿o no las viste?”, pero el tono en el que me lo dijo con todo el salón en silencio y mirándome fue lo peor del mundo, quería que me tragara la tierra , me dijo que mi tono de voz no era el adecuado, luego me pregunto el significado de una palabra que estaba en la diapositiva y yo me nuble , estaba tan nerviosa que hasta hoy trato de recordar cual era esa palabra y aun no la recuerdo, lo que si hice fue reaccionar , le pedí disculpas por no haber prestado más atención a las diapositivas y trate de terminar mi exposición; claro que la nota no fue buena ya que él nos había advertido que por cada error el bajaba puntos.

Al llegar a mi casa una lagrima se escapó de mí, pero era de coraje conmigo misma, ya había comprobado que yo era capaz de continuar, pero mi error fue no prestar atención a los detalles, desde ahí me propuse ser más minuciosa, tomar en cuenta todo; esa fue la última vez que me fue mal en una exposición en toda mi vida universitaria, hasta el día de hoy, sé que para mí fue muy feo lo que me dijo el Msc. Quimba frente a todo el salón, pero desde ese día le agradezco

porque si él no hubiese sido tan enérgico, yo sería una estudiante mediocre que se conformaría con notas a medias; esa experiencia me marco para siempre y aunque se presentaron retos más complejos no deje de creer en mi capacidad, en las aptitudes que tengo, eso me permitió seguir sin tantos miedos, con prudencia, pero con la certeza de que los miedos se los enfrenta mirando los a la cara y dándoles la espalda.

“Las mieles de la nivelación.”

Siempre he tenido miedo a las cosas arriesgadas, a lo nuevo y asumir desafíos, pero mi ingreso a la universidad me demostró que cuando uno deja a un lado los temores y abre los ojos a nuevos horizontes todo lo que uno se proponga lo puede lograr, y eso me demostró mi paso por la nivelación en la universidad.

Luego de haber pasado por una decepción académica y haber tomado esta experiencia para mejora personal mi permanencia durante los 6 meses que duró la nivelación fue muy buena, puedo decir que esos momentos me llenaron de conocimiento, formaron mi carácter y dieron paso al nacimiento de una nueva persona; me volví más sociable, inicié amistades con personas nuevas totalmente diferentes a mí pero con los mismos deseos de superación , durante las primeras semanas entable una amistad con 2 personas que estarán presentes durante la mayor parte de estos relatos ellas son: Liana Vélez Yunga y Carla Velis Contreras, ellas estaban sentadas a mis costados y yo en el centro.

Los grupos de trabajo de cada materia nos permitían rotar siempre y conocer mejor a casi todos los compañeros, si mi memoria ni me falla , recuerdo a una compañera de apellido Fernández que era una chica muy joven y poco tímida pero que poco a poco demostró ser muy buena alumna, a la compañera Isabel Vera Escudero la que me decía tocaya porque teníamos el mismo apellido ella era una chica joven , bonita y muy inteligente, que siempre llegaba al salón con una linda sonrisa pero que con el pasar del tiempo y al conocerla más a fondo nos pudo abrir su corazón y contarnos muchas cosas de su vida personal, a mi querida Gianella Wilches que siempre llegaba tarde porque recién había dado a luz a su primera niña con ella hicimos un lindo grupo, ella me enseñó que debes defender tus temas de exposición con fundamentos, que cuando te equivoques debes darle vuelta a la página sutilmente para que nadie se dé cuenta y utilizar ese error a tu favor, fue muy bueno conocerla y ser su amiga.

Pero no todos eran de mi agrado claro eso es lo bueno de que somos diversos y no somos monedas de oro para siempre agradar y esa fue la imagen que tenia de algunos como una compañera de apellido Portes la cual desde el primer día no me simpatizo y con el pasar de los días su actitud prepotente , autoritaria y grosera me hicieron dar cuenta que yo tenía razón al no simpatizar con ella; era muy déspota, muy irrespetuosa no solo con los compañeros si no también con los docentes, se creía la única , recuerdo tanto un día que protagonizó una pelea verbal con un compañero del salón llamado Michael, él era un chico joven de la carrera de matemáticas y que tuve la oportunidad de conversar con él ,me supo manifestar que la compañera Portes no le agradaba, pero eso quedo como una conversación aislada pues ellos tenían algo en común , que los dos eran un poco imprudentes, bueno por el nivel a donde llegaron las cosa eran muy imprudentes.

En la clase del Msc. Pantucin en la materia de desarrollo del pensamiento se presentó un altercado entre ellos dos , hasta ahora intento recordar el motivo y quien inicio la discusión pero no o logro recordar, pero eso si se dijeron cosas muy subidas de tono en especial por parte de la compañera Portes ella subió mucho su voz, prácticamente le grito frente a todo el salón y lo peor frente al profesor quien se quedó atónito de escuchar todos los vituperios que salieron de su boca tanto así que ella amenazó al compañero , le dijo que ella no le pegaba por ser mujer y que con un hombre se las tenía que ver , el maestro trato de tomar el control de esta situación , los calmo, les pidió que por favor no continúen con esa discusión y que tengan un poco de respeto por los presentes.

Al finalizar la jornada de ese día, salimos para dirigirnos a nuestras casas con las chicas y Michael, al llegar a la entrada de la universidad nos dimos cuenta que la compañera Portes ya se encontraba en la salida y se encontraba con su esposo pues ella lo había llamado para que le pegara al compañero Michael, nos quedamos congelados porque este señor estaba furioso y dispuesto a darle una paliza al compañero, pero como estábamos nosotras presentes y tratamos

de calmarlo el compañero siguió con nosotros hacia la parada del bus y el esposo de la compañera quedo en media calle gritando, insultándolo e incitándolo a la pelea pero gracias a Dios ese episodio tan desagradable no paso a mayores pero si recibieron un llamado de atención por parte del coordinador de nivelación.

Las experiencias nuevas en la universidad no paran cuando estas en nivelación, el profesor de la materia de sociedad y cultura nos informó que debíamos prepararnos para una feria que realizaría cada salón y a nuestro curso le correspondía la civilización china, la consigna era dividirnos en grupos y repartirnos entre la cultura, historia, hechos relevantes, religión, comida, etc., además ambientar el salón según la civilización china , pero quedo un grupo libre el cual tenía que apoyar con los detalles que se fuesen a entregar ese día a los visitantes, y en ese grupo estaba yo no me toco exponer en la primera casa abierta pero si colaborar con ella; en ese evento salió a la luz que como curso nos faltaba mucha unidad cada grupo hizo lo que quiso y no hubo un consenso y eso se notó el día de la feria.

Todos los salones estaban preciosos llenos de color , con la decoración correspondiente a cada país inclusive adecuaron un salón como discoteca en la parte inferior, ese día fue muy entretenido pero a la vez decepcionante pues nuestro curso estaba totalmente desencajado con toda la feria, los arreglos eran mediocres, no estaba ambientado, no hubo vestimenta ni comida de china , cada grupo pensó que los otros grupos lo harían pero en si nadie lo realizo, la verdad quedamos muy mal y hasta recibimos un llamado de atención por parte del profesor encargado debido a nuestra falta de interés y unión, esto se trataba de un trabajo de equipo pero no lo hicimos así y la consecuencia fue nuestra pésima participación.

Los días y las experiencias nuevas llegaban como la lluvia del invierno que llega de repente y si no estás preparado te quedas empapado; un nuevo desafío se nos presentó y este fue el festival de navidad , una época llena de amor, y unión .Esta era la oportunidad para reivindicarnos de

nuestra mala presentación de la feria cultural ; en esta ocasión la persona que dirigió la organización de nuestra presentación fue la compañera Carla Velís y la compañera Gianella Wilches , ellas se encargaron de cotizar los implementos y buscar opciones de música pues íbamos a cantar un villancico pero con una pequeña coreografía.

Al iniciar los ensayos todas quienes decidimos participar no nos poníamos de acuerdo con las coreografías teníamos estilos diferentes, al final el grupo numeroso de integrantes se redujo y quedamos quienes verdaderamente tuvimos las ganas de participar , la música no era de mi agrado porque no la conocía , pero con el pasar de los ensayos y de aprender la letra y los pasos pude reconocer que era una música muy linda, moderna pero que encerraba muy bien lo que deseábamos transmitir en ese mensaje navideño musical.

Nuestro número no solo era canto y baile, surgió la idea de implementar como fondo un nacimiento viviente, para esto nos ayudó un compañero joven muy amable y atento que nunca decía que no a nuestras ideas, pues en el curso ningún varón quiso participar, además nos ayudó la compañera Wendy Seas quien personifico a la virgen María y para hacer más tierna y real la escena colocamos al bebe de la compañera Gianella en el pesebre para representar al niño Dios.

Al llegar el día de la presentación todo el curso se nos reía, nos decían que la coreo estaba fea, que no cantábamos bien, pero con todo el salón en contra, nos animamos nos arreglamos muy bien , las camisetas que se encargaron para ese día estaban preciosas, las panderetas y los gorros eran muy llamativos, estábamos muy nerviosas pues para todas esta era nuestra primera presentación artística para toda la facultad; ya en la plazoleta principal de Filosofía los cursos estaban presentando sus números artísticos, al ver la lista nos dimos cuenta que éramos el último número y nos desanimamos un poco pues pensábamos que ya al final los asistentes no prestan mucha atención a la presentación, luego de minutos de espera llego el turno de nuestro curso , salimos con todas las ganas, cantamos con mucha fuerza y bailamos muy bien que prácticamente

no hubo errores, al final de nuestro número todos los docentes se pusieron de pie y nos aplaudieron como a ningún otro grupo, les encanto, esto fue emocionante.

Ya en el curso nos reunimos para compartir unos piques y nos dimos cuenta de que a pesar de nuestras diferencias podemos hacer cosas excelentes, ese día fue muy lindo para todos pasamos una víspera de navidad muy agradable y lo mejor, aprendimos el valor de la unidad y el trabajo en equipo. Cerca de finalizar nuestra nivelación estábamos preparando las exposiciones del Proyecto Integrador de Saberes, esto lo estábamos trabajando desde mediados del curso y ya teníamos muchos avances, pero si fue muy duro puesto que la mayoría éramos novatos en la universidad y no teníamos idea de cómo estructurar un proyecto, unir ideas, realizar un marco teórico, elegir el título incluso poner en práctica este proyecto en una institución educativa, realizar entrevistas y encuestas a directivos, docentes y padres de familia, lo más lindo fue el día que nos tocó la visita a los niños de primero de básica de la escolita elegida, esos pequeños estaba emocionados con lo que les presentamos, pasamos experiencias lindas con ellos, pero nos quedaba lo más fácil y a la vez más complejo, presentar el proyecto en una feria de la universidad .

Mi grupo de PIS estaba compuesto por los compañeros Banchón y Fernández de la carrera de matemáticas ,Gianella Wilches y yo de la carrera de párvulos , nuestro tema trataba de estrategias para enseñar matemáticas a niños del nivel inicial; con muchos nervios y con muchos contratiempos y problemas a lo largo de la elaboración del proyecto llego el día de la exposición; todos los grupos muy formales y elegantes, con los stands muy bien decorados y con la presencia de docentes, estudiantes y nuestros familiares hicimos una exposición muy buena , quienes escucharon nuestra intervención quedaron muy satisfechos con nuestro tema. A pesar de no haber ganado, tuvimos la satisfacción que el grupo ganador del PIS salió de nuestro curso en representación de los estudiantes de nivelación.

Ya finalizaban nuestros días en la ciudadela universitaria pues cuando ya ingresáramos al primer semestre debíamos ir al complejo norte donde se encuentran las carreras de Párvulos y Educación Básica. Nos encontrábamos muy ansiosos por saber nuestras calificaciones finales, mi gran sorpresa al recibir el certificado fue un promedio de 9,55, fue una enorme sorpresa e inmensa alegría saber que pese a todo pronóstico pude finalizar la nivelación con un promedio excelente el cual me propuse tratar de mantener durante mi carrera. El ultimo día nos despedimos de los compañeros del salón con quienes llegamos a compartir buenos y malos momentos, pero llenos de nuevos conocimientos. Esta etapa de nivelación me permitió conocer un mundo nuevo, el mundo del conocimiento, de las letras de la docencia a fondo; hay supe que los retos y obstáculos están presentes en todo momento y lugar y que solo con entereza y ganas se pueden superar.

“Un camino lleno de espinas.”

Termino la nivelación y todo era muy satisfactorio, mi vida entera estaba cambiando, mi círculo social se estaba extendiendo, mis conocimientos, al igual que logre creer más en mis capacidades. En definitiva, los retos siempre van a estar presentes en nuestras vidas y eso lo tengo muy claro, durante toda esta experiencia tenía en mente que al final de la nivelación debíamos rendir nuevamente el examen de ingreso a la universidad y luego realizar una prueba piloto que la universidad de Guayaquil estaba realizando para los estudiantes que no logran obtener más de 800 puntos. Nuevamente realicé la prueba del SENESCYT y obtuve casi la misma puntuación de la primera prueba, eso me obligo a optar por la segunda opción que era la prueba piloto la cual se debía realizar en el complejo norte y en una fecha y horario único, solo ese día se podía presentar a esa prueba.

Una nueva noticia llego a mí , estaba sintiéndome mal de salud luego de salir de la nivelación y estaba presentando síntomas que me tenían muy nerviosa, decidí realizarme una prueba de sangre que comprobaron mis sospechas, estaba embarazada, no era algo planificado pues para esa fecha yo ya tenía 2 hijos la mayor Marian de 11 y el menor Aaron de 8 años, yo no tenía intenciones de tener más hijos aun; le di la noticia a mi esposo y a mi familia y asumimos que esperaríamos a un miembro más de la familia. Continúe con mis labores cotidianas, el trabajo y mi familia, inesperadamente un domingo en la noche cuando ya tenía 3 meses y medio de gestación, se me presento un sangrado acompañado de contracciones, inmediatamente llame a mi esposo, nos dirigimos a la maternidad y los dolores y las contracciones aumentaron de intensidad, el médico me examino, me realizo una ecografía intravaginal y me dio la noticia que él bebe estaba muerto.

Me practicaron un degrado, al otro día me dieron el alta y cuando llegué a casa fue recién en ese momento que sentí que había perdido algo importante para mí, sé que, aunque ese pequeño no

fue planificado y no pudo estar en mis brazos, él es un ángel que cuida de sus padres y sus hermanos, tuve el apoyo de mi familia para salir adelante y seguir con mi vida normal, en esto me ayudaron mucho los pequeños de la escuelita que con sus rizas me alegraban mucho más.

En esos días previos a la prueba decidí llamar a una de mis compañeras del curso a la Sra. Carla Merly Velis Contreras, el día que la llame estaba en casa de mi mamá y quería saber a qué hora ella iría para poder llegar juntas al complejo norte ya que yo no lo conocía; la saludé muy cordialmente y conversamos un poco, ella era una de las personas más cercanas a mí y con quien compartí muchas experiencias en el pre y creo que por ese motivo deje que lo que me dijo ese día influyera tanto en mí.

Al tocarle el tema de la prueba, Carla me habló muy desanimada, me dijo que ella no quería pasar por eso, que no se sentía capaz, que sentía que ya era mayor como para ser maestra de párvulos y que al final de la carrera estaría mucho mayor y que nadie la contrataría, que la familia, los hijos, y tantas cosas me dijo que no sé cómo me convenció de no ir a dar la prueba; y así fue, como nos habían dicho que la prueba solo era un día, pues con todo ese repertorio que me había expuesto mi compañera mis ánimos estaban en el suelo.

Después de unos días nos enteramos de que la prueba piloto la tomaron durante más de tres días y que hasta los que terminaron con baja calificación la nivelación tuvieron oportunidad de rendirla, ese fue un terrible error de mi parte, no culpo a Carla, ella solo se dejó llevar tal vez estaba pasando por alguna situación difícil en su familia o estaba deprimida la verdad no lo sé, pero la verdad es que me desmotivó totalmente, no dimos la prueba y nos quedamos como al principio.

Retrocedí en mi decisión por ilusa o no sé porque la verdad creo que fue un impulso sin pensar, pero fue esa misma persona que me desanimó quien nuevamente después de casi 5 meses me llamo, y al ver su llamada no quería contestar, tal vez por vergüenza o por falta de interés;

conteste la llamada y para mi sorpresa ella que me ayudo a dar un paso atrás me estaba dando ánimo para que lo volviéramos a intentar , pero en esta ocasión quien estaba con menos ganas de seguir era yo , luego de haber perdido a mi bebe hace varios meses, con mi esposo decidimos dejar de cuidarnos y ver si Dios nos daba un tercer hijo, y así fue me realice la prueba y estaba embarazada nuevamente; ese era el motivo por el cual ya no quería seguir con los estudios en la universidad, los achaques me estaban dando tan fuertes que todo olor me producía el vómito, le conté esto a Carla y me dijo que ella me ayudaría yendo al complejo norte para averiguar cuáles eran los pasos a seguir para que pudiéramos realizar la prueba piloto ya que muchos otros compañeros se encontraban en la misma situación que nosotras , esa oportunidad no la podíamos desaprovechar , así que Carla fue día tras día, desde la mañana hasta altas horas de la tarde solo para que una de las personas encargadas de la carrera le dijera sí o no, esos fueron días muy difíciles , me sentía mal al no poder estar ahí y apoyarla , pero mi embarazo no me lo permitía, recuerdo que fue una semana entera hasta que la secretaria de la directora encargada le dijo que valla con las personas interesadas a una hora determinada, con los respectivos documentos, para ver si la directora de carrera nos podía atender.

Era cada vez más decepcionante ver que solo para una simple respuesta nos tocó esperar tres días en el complejo norte, bajo el sol, tratando de buscar sombra debajo de unos árboles de mango, con nauseas, malestar, hambre, calor y con las miradas del personal que nos veían con cara de asombro a estas dos chicas sentadas todo el día sin hacer nada. Al tercer día la encargada nos dio el sí y nos dijo que nos ayudaría a ingresar al grupo del pilotaje, ahora creo que lo hizo de cansada después de tanta insistencia.

Por fin este camino lleno de espinas parecía tener un final, al ingresar al grupo nos pudimos dar cuenta que no fuimos las únicas de nivelación que no estábamos ya estudiando, en la lista se encontraba María Fernanda Ruiz y Liana Vélez Yunga quienes iniciaron el pre con nosotras pero en la mitad se retiraron; lo curioso de estos dos casos fue que ,María Fernanda volvió a

hacer la nivelación y al aprobó y Liliana volvió a realizar la nivelación pero se retiró por segunda vez y para nuestro asombro fue incluida en el pilotaje sin tener aprobada la nivelación; claro que nos alegraba por ella pero nos desconcertó saber que a nosotras nos costó más de una semana de estar rogando fuera de la universidad para que nos permitieran realizar este piloto, eso es algo que siempre le recordamos a Liliana, que contra todo pronóstico Dios la quería estudiando y sin nivelación ella continuo en la universidad.

El posterior proceso del plan piloto para ingresar a la carrera de educadores de párvulos fue un poco tediosa , primero tuvimos que presentar una serie de documentos , luego nos dieron fecha para rendir la primera evaluación , esta se realizó por medio de una plataforma en uno de los laboratorios de la facultad de filosofía de la universidad , esa mañana nos encontramos con las chicas para apoyarnos mutuamente en esa prueba , al terminar nos sentimos un poco desconcertadas pues la prueba estaba un poco complicada; después de eso fuimos informadas que al pilotaje le faltaba una parte y era una pequeño curso con maestras de la universidad y al terminar ese curso rendiríamos una nueva prueba.

Parecía algo que no tendría fin, pero esa sería nuestra última prueba para el ingreso a la carrera, llegamos después del mediodía, esperamos unos minutos hasta que llegaran las maestras encargadas del proceso, todas con documentos en mano y con muchos nervios. Al llegar las maestras nos ingresaron por grupos para entregar los documentos; todo el grupo ingreso al salón destinado e iniciamos el curso de 2 horas, ese día nos presentaron a dos de las maestras más queridas de la carrera la Msc. Liliana Baque y la Msc. Cecilia Elizalde, ellas nos dieron una pequeña inducción de lo que se hace en párvulos, realizaron dinámicas, trabajos grupales , moldeamos plastilina y algo de expresión corporal, para eso todas mis compañeras estaban preocupadas por mi pues ya tenía casi 3 meses de embarazo, pero yo realice las actividades muy bien sin problemas con el embarazo; al término de la inducción nos entregaron las hojas para

responder a un cuestionario de 3 hojas, quien terminaba la prueba podía retirarse del salón y los resultados serían entregados después por correo .

Después de varios días nos informaron que estábamos aprobadas y que podíamos iniciar el proceso de matriculación al primer semestre, nuevamente debíamos entregar documentos y además matricularnos de manera online, eso era algo nuevo para nosotras, pero así lo hicimos; teníamos la ventaja que por haber terminado la nivelación con un buen promedio nos podíamos matricular en el primer día. Nos pusimos de acuerdo para matricularnos todas juntas, queríamos iniciar esta nueva etapa universitaria tomadas de la mano, vivir toda esta experiencia, apoyarnos mutuamente para salir adelante en cada y poder escalar paso a paso los peldaños para llegar a la meta deseada que era obtener la licenciatura.

Serian días nuevos, con nuevas compañeras y jornadas más extensas, este fue final de un camino muy difícil para poder pasar de la nivelación al primer semestre y es una de las experiencias que jamás olvidare ya que me dejó una gran enseñanza con esto pude aprender que las cosas que son difíciles de obtener son las que más logramos valorar.

“Primer semestre, experiencia única”



Imagen 19

Junto al doctor Rogelio Bermúdez

En este relato con satisfacción puedo iniciar diciendo que ya era oficialmente una estudiante de la universidad de Guayaquil. Llego el 17 de octubre del 2017 era el primer día de clases , como toda novata iba con las mejores expectativas y obviamente con nervios por las cosas nuevas que venían, lo mejor era que ya teníamos un grupo formado con las chicas Carla veliz quien estaba conmigo desde nivelación, Liliana Vélez quien no termino nivelación con nosotras pero que Dios la puso nuevamente en nuestro camino ,María Fernanda que ya era conocida y Verónica Zambrano a quien conocimos en el proceso de la prueba piloto , pues ella fue compañera de María Fernanda en su segunda nivelación.

En el primer día de clases se me hizo un poco complicado llegar puesto que yo vivo al sur en la isla trinitaria y el complejo norte esta la carrera de párvulos queda cerca del City Mall, esto me obligaba a salir más temprano de casa y tomar de 2 a tres buses tanto ida como al regreso; pero gracias Dios que en esos días mi esposo inicio su trabajo como taxista particular y como para esa fecha yo tenía ya 3 meses de embarazo el modifíco su horario para poder irme a recoger a la universidad todos los días que fuese posible ya que en la noche el sector donde se cogen los buses es peligroso y mucho más para mí en estado de gestación.

El curso al cual fuimos asignadas fue el 1/7 el cual estaba ubicado en el primer piso a mano derecha, a simple vista el edificio de la carrera de párvulos parecía brindar las comodidades necesarias para una adecuada educación a diferencia del edificio antiguo que está en la ciudadela universitaria. Nos encontramos con aulas bien pintadas, amplias, sillas y mesas cómodas, aire acondicionado, renfocas y buena iluminación todo aparentemente en buen estado.

Al ingresar al curso ya se encontraba dentro Carlita, quien había llegado temprano para separar los puestos para todo el grupo, y nos ubicamos tal y como estábamos en la nivelación Carla y Lili en los costados y yo en el centro, Verónica y María Fernanda se ubicaron en la fila detrás de nosotras, nos saludamos todas muy afectuosamente, mientras esperábamos el inicio de clases conversamos de como habíamos pasado en el tiempo en el que no nos vimos. Al mirar con atención pudimos darnos cuenta de que en el salón se encontraba un compañero varón quien estaba en esa carrera por no perder el cupo pues lo que él quería era estudiar educación física, pero decidió seguir y estudiar la carrera que le toco; al poco tiempo subió al salón el coordinador del edificio y nos pidió que nos dirigiéramos al auditorio; hay las autoridades se presentaron y nos dieron la bienvenida a la carrera.

Después de eso regresamos al salón para conocer a nuestro primer docente, la primera materia del día fue Didáctica Parvularia y la maestra que la impartía era la Msc. Jenny Cedeño Loor, ella ingreso al salón y pude ver en su rostro a una parvularia en todo el sentido de la palabra, una mujer muy dulce, con mucha experiencia y muy correcta, con ella pudimos aprender que: “un maestro no solo debe ser si no parecer”, desde el primer día nos puso muy claras las reglas de como ella llevaría su materia y como quería que las alumnas fuésemos en el aula. Era una mujer muy exigente y ponía mucho énfasis en nuestra imagen, no le gustaban los jeans rotos, las minifaldas, los escotes. Era una maestra de las que podíamos decir de la vieja guardia, nos contó que ella junto a unas pocas docentes más fueron las fundadoras de la carrera de Educadores de

párvulos, nos sentíamos muy orgullosas de tener el privilegio de que alguien con tanta experiencia fuese nuestra docente.

Luego fuimos conociendo poco a poco a los demás maestros; ingreso al salón un maestro muy particular él nos daba la materia de Psicología Evolutiva, era el Dr. Rogelio Bermúdez ,al oírlo hablar supimos que era cubano, un hombre con una personalidad muy particular, el no utilizaba la computadora, no proyectaba diapositivas, prácticamente no usaba los grupos de exposición; nos pidió que cada una colocara un pequeño cartelito en la mesa con nuestro primer nombre para llamarnos a cada una , así lo hicimos todos los días en su materia, y esa estrategia que el usaba nos mantenía a cada una pendientes de cada palabra que él decía, pues toda la clase se trataba de hacernos preguntas y de responder, el elegía a quien, en ocasiones nombrara a cualquiera del salón para que repita lo que el u otro compañero había dicho, verdaderamente sus clases eran únicas, en ocasiones decía algún insulto en tono de chiste pero era para captar nuestra atención , pues él decía que nuestros cuerpos estaban en el salón pero nuestras mentes estaban perdidas por ahí.

Seguimos conociendo a los docentes, la Maestra de Ingles Martha Castillo, uno de los dos mejores maestros de ingles que conocimos en la carrera, ella se encontraba de reemplazo de la maestra titular per fue muy buena, daba casi toda la clase en inglés, pero utilizaba una didáctica y sus gestos y movimientos nos permitían entender lo que nos decía. El profesor de Administración Educativa el Msc. Sergio Montenegro, él era muy generoso, siempre nos ayudaba, nos extendía los plazos para entrega de tareas, en las exposiciones, él no se complicaba para nada en su catedra.

En la materia de Filosofía de la educación conocimos a la Msc. Mary Caicedo quien era otra de las maestras fundadoras de la carrera, una buena maestra un poco confusa, pues siempre iniciaba con un tema y terminábamos con otro, pero eso forma parte de la interacción con los alumnos,

ella siempre nos compartía sus experiencias a lo largo de su carrera. La última materia de ese semestre era la que la mayoría esperábamos, Cultura Estética, dictada por la Msc. Maricela Daza , ella se convirtió en una especie de cómplice , siempre muy alegre, todo lo que le presentábamos le encantaba pues ella decía que lo que quería era estudiar párvulos pero que por cosa de la vida opto por otra carrera afín a la educación, ella era una maestra con clase , muy educada, todas terminamos pensando que en esa materia más aprendió ella de nosotras que nosotras de ella, pero a pesar de eso la teoría que nos daba era muy buena , cada técnica que poníamos en práctica nos enseñaba cual era la finalidad y los beneficios que esta daría a los niños.

En general puedo decir que iniciamos la carrera con excelentes docentes, profesionales en todo el sentido de la palabra, cada uno con su forma particular de enseñar, pero con muy buen contenido, todo con la finalidad de empoderarnos del conocimiento y encaminarnos en este recorrido que apenas comenzaba. No puedo dejar de lado a los compañeros del curso, a pesar que la mayoría estábamos divididos en grupos, cuando nos debíamos unir para el bien del curso todos apoyábamos para salir adelante y ayudarnos, nuestro grupo era el de las comelonas , así nos llamaban , como yo estaba embarazada las chicas llevaban cosas de comer y entre todas compartíamos , así fue casi todo el semestre; otro grupo era el de las manuales, ellas tenían una habilidad para las artes manuales, siempre se destacaban por arreglos y materiales muy llamativos, ellas nos hacían competencia con la comida les gustaba disfrutar de ricos menús en el salón. Aquí conocimos a otro grupo de chicas que eran un poco calladas pero muy aplicadas que luego estarían cerca de nosotras, ellas eran Janina, Johana y Mercedes.

Puedo recalcar que en este semestre nos sentíamos un poco incomodas al inicio pues la mayor parte del curso eran chicas jóvenes, incluido el compañero Marvin, pero al pasar los días y conocernos más vimos que habían compañeras mayores que nosotras y ya nos sentíamos en confianza, todos éramos diferentes pero sabíamos respetar esas diferencias, aprendimos de cada compañero, todos tenían historias muy interesantes, pues tuvimos la oportunidad de

presentarnos cada uno y expresar el por qué estábamos en esa carrera, muchos estábamos porque sentíamos la vocación, otros porque no les salió su carrera preferida , otros porque les toco y unos pocos ni siquiera sabían que hacían hay.

Muchos como el compañero Paterson, Liliana, Mercedes y Kenya, vivían en otros cantones y salían más temprano que el resto y salir corriendo al final de clases para poder alcanzar el bus hasta sus hogares, algunos de ellos optaron por vivir con familiares aquí en Guayaquil y los viernes regresaban a sus respectivos cantones para iniciar el lunes la nueva semana.

El primer semestre fue para mí en especial uno de los más largos pues pasa casi todo mi embarazo, compartimos muchas experiencias buenas, no tan buenas y malas, experiencias que nos permitieron crecer poco a poco y ahora si comportarnos como lo que ya éramos “futuros docentes”, con todas las responsabilidades que eso implica. Todos estábamos en la nocturna porque trabajábamos, teníamos familias que atender y múltiples ocupaciones, pero nos unía esas ganas de seguir, de arrimar el hombro para aprobar el semestre satisfactoriamente. Son muchas las anécdotas, enseñanzas y personas especiales que este primer semestre dejo en mí y que marcaran mi vida y mi actuar como persona y profesional.

“Montaña rusa de emociones.”



Imagen 20

Actividad del reflejo /Psicología Evolutiva.

Estando ya inmersos en este nuevo mundo universitario, me vasto un poco más de un mes para adaptarme a los maestros y al nuevo ambiente en el salón de clases; ya para las últimas semanas de noviembre todos los chicos del curso nos conocíamos y teníamos una buena relación en general. Nos esperaba un inmenso cumulo de conocimientos, una avalancha de emociones, situaciones y experiencias que no se nos olvidaran jamás.

La mayor parte del tiempo que pase en la universidad dentro de este primer semestre fue siempre con mi grupo más allegado que eran Carla Veliz, Liliana Vélez, María Fernanda Ruiz y Verónica Zambrano; con el pasar de los días nos hicimos amigas de una jovencita muy linda y agradable ella es Aylin , además empezamos a llevarnos mejor con dos chicas que estaban en primer semestre pero adelantaban materias de segundo semestre en la jornada matutina , era Lady Quiñones y Dennise , ellas veían con nosotras la materia de Didáctica Parvularia .

A primera vista las materias eran relativamente sencillas, pero poco a poco nos dimos cuenta de que para nuestro nivel eran un poco complejas, cada una de ellas tenía un aporte esencial dentro del pensum que como futuras docentes debíamos tener. La materia de Ingles para mí era un poco más compleja que las demás, no soy buena manejando ese idioma, pero tenía la disposición de aprender para aportar mucho más en mi formación profesional, ese año nos tocó ingles 1 y

la maestra encargada de esa materia estaba con permiso ya que se encontraba en sus últimos días de gestación, por ende, nos asignaron una profesora de reemplazo pero que al final estuvo con nosotras durante todo el semestre.

Debo reconocer que, aunque no tuvimos la posibilidad de recibir clases de la maestra dueña de la materia, la maestra de reemplazo lleno todas mis expectativas en cuanto al aprendizaje del idioma inglés, ella utilizaba mucho la expresión corporal, gestual y permitía equivocarnos para realizar una retro alimentación, nos hacía participar que nadie se sintiera excluido, era muy práctica, dinámica, en lo personal aprendí mucho con ella en cuanto a la pronunciación, la mis Martha se convirtió en una docente amiga , nos contaba mucho de su experiencia era su primera vez trabajando con estudiantes de la carrera de párvulos, los relatos de sus viajes de las experiencias que vivió viajando por el mundo, sus estudios realizados , su familia, el amor que le tenía a su papá, a su esposo que a pesar de estar distantes ya que él vive es canadiense y vive en ese país ella lo tenía siempre presente, una vez nos contó que estaba muy contenta porque su esposo vendría al Ecuador a pasar las vacaciones con ella, se veía en su rostro una alegría inmensa.

A los pocos días el llego al Ecuador, pero no todo fue felicidad para la mis Martha ya que su papá fue internado en el hospital debido a problemas cardiacos, le toco posponer lo que tenía planeado para realizar con su esposo; pero a pesar de que ella pasaba por un momento difícil nunca lo reflejo en su rostro, seguía trabajando con todo el ímpetu y la entrega que la profesión exige, aunque por dentro su corazón estaba destrozado.

Otro de los docentes de quien me lleve muy buenas experiencias fue del Dr., Rogelio Bermúdez, como lo había expresado antes, él era muy particular en su forma de impartir su asignatura, creo que es parte de su cultura ser tan espontáneo, él era un docente original, sin tapujos, nos decía las cosas sin filtros era muy directo. Llega a mi mente el recuerdo de sus clases que siempre eran

muy interesantes y tensas pues el lanzaba preguntas al azar para cualquiera y le tenías que dar la respuesta que le quería, no dejaba de preguntar hasta que alguien diera la respuesta correcta; en una de sus clases menciono una pregunta sobre ¿por qué la universidad se llama universidad?, todos estaban pensando y lanzaban respuestas, pero ninguna satisfacía al profesor, hasta que escuche su voz particular con ese acento caribeño que dijo ¡Y tu Ruth que nos puedes decir...! ¡Dios! sentí como si me saliera humo de la cabeza literalmente pues no quería decir algo incorrecto; se me ocurrió decir algo así: “creo que la universidad se llama así porque los conocimientos que allí se imparten son universales, es decir son valederos en cualquier parte del mundo”.

En ese momento sentí como todas las miradas de los compañeros estaban sobre mi esperando a que el profesor diga algo, en ese momento el Dr. Bermúdez dijo muy bien , luego le dijo a una compañera que diera su opinión sobre mi respuesta, ella titubeo o creo que estaba pensando en otra cosa , luego le dijo master lo que pasa es que no escuche, y el profesor me dijo: ¿Ruth puedes repetir lo que dijiste?, pero me llene de tantos nervios que mi lengua enredó todo lo que había dicho y le profesor me dijo : vaya pues chica la fregaste , si lo que habías mencionado anteriormente era correcto; sentí que me volvió el alma al cuerpo, eso me enseñó a tener más confianza en mí, por un momento dude que estaba en lo correcto, pero entendí que los ejercicios del profesor eran para que pudiéramos razonar de manera lógica.

En otra de sus clases, le profesor Bermúdez, parecía que había perdido la paciencia con nosotros, el llevaba varios días enseñándonos el concepto de reflejo y lo que es el reflejo en la psicología, un día entendíamos al otro día el preguntaba y nadie contestaba, la verdad era un concepto muy complejo, hasta que él nos pidió que nos pusiéramos en pie y nos dirigiéramos todos al baño, fue muy gracioso, no sabíamos cuál era la razón y lo peor, os baños tenían días dañados y el olor era insoportable, pero al profesor no le importo eso, él quería utilizar un espejo grande del baño

de mujeres y nos puso frente a este para explicarnos nuevamente lo que es el reflejo, gracias a su explicación y a los olores del baño eso no se nos olvidara.

Pasamos días muy amenos, a mí me encantaba hacer bromas a mis compañeras, pero sin faltar el respeto a nadie. Una de las chicas del grupo de las manuales, ella es Patricia, la molestábamos mucho porque el profesor de la materia de administración educativa siempre la nombraba a ella; él siempre la quería de ayudante, para que nos compartiera información para que nos avise si el profesor tendría algún retraso, en fin, todo lo transmitía por medio de Patricia, y yo siempre le decía: Paty por favor dile al profe que hoy no de clases, y como coincidencia ese día el profesor no fue a dar clases, todas en el salón nos reíamos cuando él llegaba y solo dirigía su mirada a Patricia, ella siempre se sonrojaba y sonreía.

En una ocasión nos informaron que debíamos escoger a una chica representante del salón para que participe en la elección de la reina de la carrera; como éramos un grupo muy unido, nos pusimos de acuerdo sin problemas y la elegida fue nuestra amiga Aylin, ella fue elegida por la mayoría porque era muy bonita, tenía una linda figura, buena estatura y se expresaba muy bien, estábamos seguros de que con una representante así ganaríamos el certamen. Ella al inicio dudaba de participar, la notamos un poco nerviosa, pero con las chicas le dimos ánimo y la alentamos para que nos represente, incluso el mismo Dr. Bermúdez se alegró cuando se enteró de la candidatura de Aylin, él le dijo que participe con toda la confianza de que ella iba a realizar un buen trabajo y que todos los chicos del salón la apoyaríamos,

Entre todas la ayudamos asesorándola con el traje que se pondría, con su dicción, con la cinta de reina, con las flores, hasta sus padres estaban de acuerdo ellos siempre le daban todo el respaldo en lo que ella se proponía, pero a pesar de todo aun la notábamos insegura. Un día antes de la elección Aylin llegó a la universidad acompañada de su novio como casi todos los días, él era un chico joven de la misma edad que ella, muy bien parecido con buen porte buen

aspecto lindos ojos, un hombre muy agraciado a simple vista; ese día llegaron a la universidad, pero no ingreso ella al salón, se quedó fuera conversando con su novio, inicio la primera hora de clases y aun ella no ingresaba.

Carla como era muy curiosa decidido asomarse por el vidrio de la puerta y vio a Aylin y a su novio sentados en las escaleras, pero ella tenía la cabeza agachada y lágrimas en su rostro, después de terminar la primera clase el maestro salió del salón, el novio de ella se fue y Aylin ingreso al salón. La dejamos llorar un momento y luego con sutileza le preguntamos que le pasaba, en ese instante nos comentó que su novio le había prohibido que participe en el reinado, era por ese motivo que ella estaba insegura. Después de conversar y darle consejos, ella decidió que si participase ya que todos estábamos poniendo nuestra confianza en ella. Llego el día de la elección de la reina de la carrera, todo estaba listo en el coliseo, estaban los jurados que eran docentes de la facultad, las barras de cada candidata y una linda decoración.

Esperamos todos con ansias la llegada de nuestra candidata; vimos llegar a la mamá y nos dijo que ella ya estaba por llegar con el novio, después de unos minutos ellos llegaron, pero en su carita se notaba que estaba triste, al parecer él estaba por el vestido que ella usaría, discutieron incluso cuando ya estábamos en el coliseo empezando el certamen, todos pudimos observar la escena de celos del chico. En el jurado se encontraba nuestro querido profesor Bermúdez, quien también presencio la escena; transcurrió la elección, pero lastimosamente el desempeño de nuestra candidata se vio afectado por su estado de ánimo. La ganadora fue una chica del 1/4, días después el profesor hablo con Aylin para aconsejarla sobre la relación con su novio, desde ahí la imagen de chico lindo se cayó al piso, él era solo imagen, pero su interior estaba vacío.

En esta etapa de la universidad me toco aprender a combinar mi vida personal con las clases, debido a mi embarazo tenía que realizarme chequeos mensuales, en una ocasión el chequeo demoro mucho, me enviaron a una unidad médica en los ceibos, mi celular estaba dañado no

podía comunicarme con mi esposo ni con mis compañeras, todos me estaban buscando, cuando llegue a la universidad estaba dentro del salón la Msc. Jenni Cedeño quien al verme me regañó y me dijo: niña por fin aparece, medio mundo la está buscando, ni puedes estar incomunicada y andar por ahí con esa barriga, le pedí disculpas por el retraso y me dijo antes de que ingrese ve y llama a tu esposo que ha llamado toda la tarde preocupada por no saber nada de usted.

Después de realizar la llamada ingrese ya más tranquila al aula, mientras la mis daba la clase nos comentó que a una docente de la carrera se le había muerto el papá y que las estudiantes se estaban poniendo de acuerdo para ir a darle el pésame, al preguntarle el nombre de la docente nos supo decir que no la conocía bien porque era una maestra nueva que estaba dando inglés en primer semestre de reemplazo, enseguida supimos que era nuestra mis Martha, ella había perdido a su papá que había permanecido semanas internado en una clínica.

Fue una noticia muy sorpresiva, todas en muy poco tiempo habíamos creado una buena relación con nuestra profesora de inglés, decidimos unirnos con los otros salones e ir a la sala de velaciones. Al llegar ahí nos recibió un hermano de la profesora él le informo que estábamos ahí, la mis salió y cada una pudo darle un abrazo y presentarle nuestras sinceras condolencias. Todas estas experiencias fueron como una montaña rusa de emociones, de aprendizajes que me había preguntar que más podrá pasar en este caminar diario.

“Amistades que terminan”



Imagen 21

Día de reyes/6 de enero del 2018. Verónica, Mafer, Lady, Carla, Ruth y Liliana.

En la mitad del primer semestre nos acercamos a una fecha muy especial y esperada en todo el mundo, el ambiente de navidad se manifiesta en todas las personas y la universidad como institución no era la excepción; la navidad se considera una época donde se respira amor, paz, amistad, felicidad, unidad, una temporada donde todo es positivismo. En nuestro grupo parecía que el concepto de unión se estaba perdiendo, era imposible pensar que un grupo tan sólido como el nuestro estaba presentando rupturas entre sus integrantes, no eran evidentes a simple vista, pero con el pasar de los días se fueron acrecentando y evidenciándose ante todos.

Para la mayor parte del curso nosotras éramos uno de los grupos más sólidos, siempre estábamos compartiendo los alimentos, nos ayudábamos en las tareas, nos manteníamos en constante comunicación pero de un momento a otro las cosas empezaron a cambiar al aumentar las responsabilidades y las tareas asignadas por los docentes; hasta ese momento nuestro grupo estuvo conformado por 5 integrantes fijas, María Fernanda, Verónica y yo trabajábamos en la mañana por ende nuestro tiempo para las tareas de la universidad era reducido a diferencia de Liliana y Carla que hasta esa fecha aún no trabajaban y ellas tenían mayor disposición de tiempo.

A pesar de eso puedo hablar por mi experiencia personal que yo siempre he dado el cien por ciento en todo lo que se refiere a mis deberes como estudiante, es impresionante recordar como yo parecía un correcaminos después que se terminaba mi hora laboral con mis pequeños , una vez que entregaba a todos mis niños a sus padres, corría a mi salón , lo aseaba, ubicaba todo en su lugar, me dedicaba a alguna tarea asignada por la directora y luego el poco tiempo que me quedaba la pasaba en la sala de computación realizando mis tareas, investigando e inclusive si nos pedían algún material impreso yo lo imprimía para las 5 chicas del grupo a mi parecer era una forma de ayudarnos mutuamente, nunca dije que no en alguna tarea asignada en grupo , pero con el resto de las chicas que trabajaban no puedo decir si pasaba lo mismo , ellas ya no estaban siempre pendientes de los trabajos grupales incluso de los individuales también , a pesar de eso Lili, Carla y yo siempre las apoyamos en lo que más podíamos , incluso si enviaban un trabajo grupal tratábamos de repartir casi todo entre las tres para que Vero y Mafer estuvieran más cómodas; con el tiempo hacer eso nos pasó factura.

Seguimos adelante tratando de que la relación grupal mejore. En casi todas las materias los profesores nos hicieron realizar grupos rotativos eso nos permitió mayor interacción con todos los chicos del salón a excepción de la materia de Cultura estética donde manteníamos el mismo grupo para todo el semestre. Entre las cosas más interesantes era conocer un poco de cada compañero cuando formábamos los grupos, no solo realizábamos las tareas, además de eso conversábamos mucho, reíamos un poco, aprendimos a entendernos, perdimos el miedo de conversar con personas nuevas, incluso los trabajos grupales eran más productivos ya que todos aportábamos con ideas; entramos en una total confianza con los compañeros y me atrevo a decir que ese fue el único semestre donde todo el curso podía confiar en todos, ellos fueron únicos.

Además de celebrar la navidad el mes de diciembre es una fecha especial para la universidad ya que el 1 de diciembre de ese año nuestra querida institución estaba cumpliendo 150 años de vida

y la celebración sería a lo grande. La asociación de estudiantes de la facultad de Filosofía realizó una programación muy linda, todos los estudiantes y docentes estábamos invitados al malecón del salado que colinda con la ciudadela universitaria; hay se realizaría una ceremonia y posterior lanzamiento de faroles chinos, además de muchos eventos programados por todas las facultades para conmemorar esta fecha tan importante.

Cada grupo llevaría tres faroles chinos para esa noche, nos pusimos de acuerdo para llegar hasta el malecón del salado, pero la mayor parte del curso prefirió tomar ese día para descansar, otros se fueron de farra y otros lo dejaron pasar como una fecha sin importancia; yo en mi caso quise disfrutar del evento y decidí ir con mis dos hijos y acompañados de mi pancita que cada día crecía más. Me costó un poco llegar pues tome el camino contrario por lo que caminamos con mis hijos por las riberas del estero que está detrás de la universidad y en la noche eso estaba super oscuro, pero estábamos acompañados ya que más personas se dirigían al mismo lugar, incluso en una parte del camino casi me caigo, menos mal mis pequeños estaban muy pendientes de mí.

Llegamos al puente zigzag del malecón del salado, ahí se realizó la ceremonia, no encontré a Carlita y a Liliana pues ellas decidieron quedarse en casa, pero si encontré a otros compañeros hay estaba Ana, María Fernanda, Verónica, Kenia, Stefano, Marvin entre otros, así que con ellos nos tocó realizar el lanzamiento de los faroles, ¡eso resultó ser una total odisea!, al ser la primera vez que se realizó algo así, creo que no observaron todas las condiciones que debíamos tener para que los faroles se elevaran, la altura, la dirección del viento, que fuese un lugar despejado; pero nada de eso, al estar cerca del estero estábamos rodeados de muchos árboles y de manglar, el viento estaba muy fuerte y la altura era baja.

Al momento de intentar encender la mecha de los faroles el viento no lo permitió, al ser de material muy delicado teníamos que ser mínimo 3 personas que sostengan el farol para que logre

aumentar de volumen y así poder elevarse, pero tuvimos faroles incendiados, otros se rompieron, y los que lograron elevarse llegaban a los árboles y hay quedaban enredados, otros simplemente cayeron al estero, los pocos que lograron buena altura se veían hermosos en el cielo , a pesar de los percances fue una linda experiencia llena de risas y mejor si fue para festejar a la universidad de Guayaquil.

Ya en el mes de enero el ambiente parecía mejorar, para compartir y unificarnos, más con las chicas, decidimos hacer un chocolate caliente con una rica rosca aprovechando que se acercaba el día de reyes. Yo prepare un riquísimo chocolate caliente, Verónica llevo la rosca de reyes y las chicas llevaron los vasos, platillos y servilletas, ese fue un día muy agradable ya que nos tocó la clase de didáctica y pudimos compartir la rosca y el chocolate con nuestra nueva compañerita Lady Quiñones, a ella no la veíamos con frecuencia, pero cada vez que nos juntábamos pasábamos increíble y las risas nunca podían faltar. Jamás nos imaginamos que esa sería nuestra última reunión como grupo ya que vientos de enemistad soplaban muy fuerte por esos días.

La maestra de cultura estética organizo una nueva exposición grupal y como ya era de costumbre nos dividimos el trabajo entre Carla, Lili y yo , realizamos la investigación y preparamos las actividades que desarrollaríamos durante la presentación, pero Verónica y María Fernanda nunca se acercaron para preguntar sobre los temas o los materiales; como ya faltaba un día para la exposición y ellas estaban muy ocupadas con problemas personales y del trabajo decidimos repartir nosotras los temas que Liliana había investigado y yo conseguí los materiales que usaríamos ese momento y todo estaba muy bien hasta ese momento.

El día que ya nos encontrábamos exponiendo recuerdo que no hubo inconveniente alguno hasta que llegó el turno de Verónica , su tema se trataba de la pintura digital, un tema nuevo para nosotras que no dominábamos por desconocimiento, en la investigación de Liana el tema de pintura digital hablaba de una técnica nueva muy interesante que permite realizar dibujos en

computadora, pero al escuchar eso en la exposición de Verónica la profesora Marisela Daza nos realizó la corrección y nos dijo que estaba muy interesante todo pero que ese tema debía haberse referido a la pintura que se realiza utilizando los dedos y que es muy utilizada para los niños también conocida como dáctilo pintura; en ese momento pudimos notar en el rostro de Verónica una expresión de enojo.

Cuando termino la hora de clase estuvimos conversando y ella supo manifestar su enojo, dijo que debíamos haber tenido más cuidado con los temas, que justo el tema equivocado se lo dieron a ella, más se molestó con Liliana que fue quien realizó la investigación, pero a nosotras nos parecía injusto que se molestara si se supone que era un trabajo grupal todas debíamos estar pendientes de la exposición, y ellas nunca se interesaron por nada, en el caso de Mafer no dijo nada pues ella reconoció que estaba distante por tantos pendientes en su trabajo pero Verónica nunca lo supo reconocer. En parte creo que también nosotras hicimos mal desde un principio por no delegarles a ellas más responsabilidades y tratar de encargarnos de todo, de esa manera ellas se acostumbraron a que siempre les tocara todo fácil.

Pensamos que el inconveniente se solucionaría y no pasaría a mayores. Al llegar al salón el día siguiente vimos a Vero sentada en la última fila del curso, pensamos en un principio que era temporal por alguna tarea, pero siguieron los días y ella seguía sentándose atrás, dejó de hablarle a Liliana, luego a Carla, conmigo seguía hablando pero ya no como antes; no fue hasta una nueva exposición donde nos dimos cuenta que la amistad con ella se terminó cuando se acercó a la Mis Marisela y le pidió que le permitiera cambiarse de grupo para las exposiciones, con el pasar de los días María Fernanda tomó la decisión de seguir a Verónica, ella no se cambió de grupo pero sí dejó de reunirse con nosotras, pero antes de irse nos dijo que ella no tenía ningún inconveniente con nosotras, que ella sabía separar las cosas y que el inconveniente de la exposición no afectaría nuestra relación aun así decidió cambiarse de puesto junto a Verónica por ser solidaria, y con el ir y venir de los días se alejó por completo de nosotras.

Atrás quedaron los días en que ese grupo lindo de cinco chicas compartían comida risas y conversaciones interesantes y jocosas, todas esas historias que nos contamos y las fotos que nos tomamos quedaron completamente para el recuerdo , no fue algo fácil asimilar que las amigas con las que iniciamos este camino universitario nos dejaran tan pronto solo por no saber controlar los impulsos de momento, y desde ese día en el camino quedamos tres soñadoras que no dejaran que nada ni nadie les derrumben sus aspiraciones.

“Esperando la llegada de Kendra.”



Imagen 22

Baby Shower

Con un grupo de amigas más reducido decidimos mirar hacia adelante y no fijarnos en las cosas pasadas, olvidar los rencores y avanzar en este largo camino que apenas empezaba, ahora Carla, Liliana y yo debíamos estar más unidas para ayudarnos puesto que solo quedábamos las tres que iniciamos con este sueño de graduarnos juntas.

Los inconvenientes pasados con Verónica y Mafer nos permitió ver que este tipo de situaciones siempre están presentes en las relaciones de amistad, pero depende de la madurez que poseas para poder sobrellevar las diferencias y no caer en la discordia, mientras tanto estábamos muy emocionadas en el salón ya que nos faltaba poco para terminar nuestro primer semestre y además las chicas estaban preparando un baby shower a vísperas de la llegada de mi nena a la que había decidido poner por nombre Kendra, todas querían formar parte de este lindo momento y yo me sentía muy emocionada.

Continuaban nuestros días en la universidad y aumentaba la complejidad de las tareas enviadas por los maestros, una de las que más recuerdo fue cuando la mis Marisela Daza mando a realizar un álbum de técnicas grafo plásticas; eso era algo nuevo para nosotras. Esta tarea requería que

imprimamos muchas hojas con actividades para niños y esto a su vez significaba un gasto, pero debíamos esmerarnos por hacer lo mejor.

Yo no contaba con un computador e impresora propia, pero tenía a mi entera disposición las máquinas de la escuela donde laboraba, como las chicas no tenían impresora les dije que yo llevaría algunas de las hojas impresas para ir trabajando poco a poco en el salón como lo había solicitado la profesora. Para mi mala suerte el día que debía llevar las hojas a la universidad se me quedaron las hojas que les había dicho que llevaría, me sentí mal por no haber cumplido ese día. Liliana lo entendió, pero Carla se molestó conmigo, me dijo que se pasaba el tiempo y no lograríamos avanzar e inmediatamente vi su cara de enojo, no dije nada pues tenía parte de culpa por haber dejado las hojas, pero era el primer día y aun teníamos dos semanas más para entregar ese álbum por eso no entendí la actitud de Carla, era algo que le pudo suceder a cualquiera, pero ella no lo veía así.

Al día siguiente ingresamos al salón y yo lleve todas las hojas que había prometido con la finalidad de entregarlas y avanzar con nuestra tarea, cuando ella ingreso la vi normal como si nada y eso estaba muy bien, luego llego Aylin y le dijo “hola, Carlita aquí te traje las hojas de las actividades que me pediste”. Ella no se tomó la molestia de comunicarme que ya le había dicho a Aylin y yo quede con esas hojas impresas, no las saque ni se las entregue, solo saque las mías, las de Liliana y las que eran para ella las deje en mi bolso, ahora fui yo quien se enojó, me mantuve un poco distante con ella, debía haber tenido la delicadeza de avisarme, pocos días después logramos conversar y solucionar este inconveniente que no paso a mayores.

En el mes de febrero una inusual epidemia de conjuntivitis se desato en la ciudad, en pocos días los hospitales se llenaron de personas que llegaban con esta molestia ocular, en la universidad también empezamos a ver como poco a poco los estudiantes pasaban en los salones con gafas

en su rostro debido a la conjuntivitis, todos trataban de cuidarse mucho para que esto nos afectara.

Los docentes no se escapaban del brote de conjuntivitis y todos estaban preocupados al entrar a las aulas, se fijaban si había algún estudiante con lentes y trataban de mantener poco contacto, fue muy gracioso cuando en la clase de la mis Jenni Cedeño una chica debía realizar una exposición y la mis estaba con la cara agachada mirando sus apuntes buscando el nombre de la compañera en la lista, la chica se paró junto a la profesora para dar la exposición y cuando la mis levanto la mirada para ver el rostro de la chica, vio que tenía puestas gafas porque tenía conjuntivitis, enseguida la mis dijo no , espera, abrió su cartera y saco un frasco de alcohol y empezó a rosear a la compañera, y luego lo esparció por todo el escritorio; fue muy gracioso ver a la mis asustada, miraba a la compañera con una mirada de temor.

Mientras tanto con las chicas planeábamos un Baby Shower el cual realizaríamos en casa de mi mamá, sin imaginarme que ellas estaban preparando algo más. Las chicas me dijeron que estaban preparando algo interno para festejar con las compañeras del salón y me pidieron que no faltara ese día a clases, para mi sorpresa precisamente ese día me toco a mí, la conjuntivitis me tenía con muchas molestias en mi ojo estaba rojo inflamado y tenía congestión nasal.

A pesar de eso las compañeras tenían el salón listo para realizar un pequeño baby shower en honor a mi nena; realizaron un arreglo sencillo pero muy lindo. No olvidare jamás que la profesora de inglés nos permitió realizarlo en su hora de clase y se quedó para compartir un momento. Las chicas realizaron los juegos de medir la pancita con papel higiénico, de recoger las pinzas del tendedero, luego pidieron voluntarias para realizar la escena del parto, fue un momento muy jocoso ya que la mis Martha pudo ver la representación de las chicas, como gritaban simulando el dolor de las contracciones, los pujos, y el momento en el que ya nacía el bebe.

Luego las chicas me entregaron un sobre con una cantidad de dinero, era pequeña, pero significaba mucho para mí, eso era para comprar algo que hiciera falta para la bebe. Algo que verdaderamente no esperaba era a Verónica y María Fernanda, ellas se unieron y entre las dos compraron un obsequio para mi bebe, me abrazaron y me expresaron sus felicitaciones; pero ellas seguían indiferentes con Liliana y Carla, nunca entendimos porque solo me hablan a mí, pero tratamos de mantener con ellas una relación cordial.

Ese fin de semana realizamos el baby shower en casa de mi tía y no en el de mi mamá como lo teníamos pensado, conté con la presencia de familiares amigos y de mis compañeras, Carla y Gianella Wilches que era nuestra compañera en nivelación y estaba en segundo semestre, pero siempre manteníamos contacto, ella me obsequio el traje y fue la animadora en esa tarde. Logramos pasar una tarde muy agradable a pesar de que no conté con la presencia de Liliana por problemas en su familia, al otro día en agradecimiento a mis compañeros del salón compartí una rica torta de chocolate con cada uno; quedan en mí, los lindos recuerdos de esos momentos.

Para esos días decidí comprar una laptop para ya no tener que estar gastando tanto en el Ciber, en unas ocasiones la lleve a la universidad para realizar las exposiciones; mi esposo me decía que no me arriesgara tanto y que no la lleve por temor a que algo pueda pasar en el camino. Una noche saliendo de la universidad mi esposo no pudo irme a recoger pues el carro se averió y me regrese a casa en el bus, cuando tome el segundo bus en la 38 y Portete coloque mi maleta a mi lado derecho, pasando el segundo puente de la perimetral se subieron al bus dos muchachos jóvenes uno de ellos saco un arma de su cintura y empezaron a robar a los pasajeros, agarre fuerte mi maleta y uno de ellos se dio cuenta que la tenía y me la jalo al no dejármela quitar el me apunto con el arma sin importarle mi estado, luego se bajaron corriendo , yo era la más nerviosa en el bus estaba impresionada y asustada por el arma con la que me apuntaron, gracias a Dios ese día le hice caso a mi esposo y no lleve la laptop, me lleve un susto y además perdí los libros, portafolios de la universidad y mis documentos.

Llegaron los días de los exámenes y ya sentía en mi cuerpo el cansancio de los casi nueve meses de embarazo, esa semana terminamos con la satisfacción de haber obtenido excelentes calificaciones; a pesar de eso los maestros nos pedían que fuéramos un día más para firmar las actas, le dije a la profesora que solo iría ese día porque sentía mucho cansancio, al día siguiente nos tocó ir a la ciudadela universitaria para las elecciones de los miembros del consejo estudiantil, ese día sentía que ya no podía más, mi esposo me acompañó y regresamos a casa de inmediato para descansar.

Ya en casa descansando por la finalización del primer semestre, sentí pequeños dolores que luego fueron acrecentándose, eran dolores de parto ese día el 2 de marzo del 2009 nació mi pequeña Kendra Paz Vera, estaba muy emocionada por ser mamá nuevamente después de casi 8 años, me sentía como una primeriza. Mi pequeña fue una niña muy bien portada, permitió que mamá asistiera normalmente a clases y decidió nacer al finalizar el semestre, ella fue mi mejor regalo por el esfuerzo y dedicación durante este tiempo lleno de emociones y ahora con una nueva vida en mis brazos.

“La vida no es color de rosa.”



Imagen 23

1 de julio del 2019, día del niño. Carla Veliz, Liana Vélez, Ruth Vera, Mercedes Carbo, Janina Collantes

En esta ocasión me encuentro en el mes de marzo del año 2018 ya con mi pequeña Kendra en brazos, aprovechando al máximo mi periodo de vacaciones para estar con mi familia y brindarle a mi nena todos los cuidados que necesita en sus primeros meses de vida. A pesar de la tranquilidad que me brindaba estar en familia siempre estaba pensando en como sería mi regreso a la universidad ya que en esta ocasión tenía una nena pequeña que dependía mucho de mis cuidados, aunque siempre mi familia me brindo todo su apoyo, en mi mente se paseaba la problemática de que mi hija me necesitaría; el haber sido madre a muy temprana edad hizo que madurara y que siempre he sido independiente y trato de no molestar a mis familiares en mis problemas.

Pero ya estaba a unos pocos días del inicio del segundo semestre me toco sentarme con mi esposo para organizarnos con los niños en caso y en especial con mi nena más pequeña que para esa fecha apenas tenía dos meses de vida; mi esposo y yo llegamos a un acuerdo y reorganizamos nuestras actividades para ayudarnos mutuamente con el trabajo, los estudios y nuestros hijos.

Llegó el momento esperado y el primer día de clases me costó mucho despegarme de mis hijos nuevamente y en especial de mi nena pequeña, yo aun me encontraba en todo el periodo de lactancia y no quería introducir formula en la alimentación de la niña; el primer día mi suegra me ayudo quedándose en casa con mis hijos para que yo me sienta más tranquila, pero como madre mi corazón quería estar con ellos, aun así ya mis objetivos estaban trazados y quedarme en casa no era una opción. Llegando a la universidad ya esta vez sin barriga de embarazo me dispuse a subir las escaleras para llegar al edificio de párvulos , y a la primera persona que encontré y me saludo muy efusivamente fue a Verónica Zambrano, a pesar de su distanciamiento con nuestro grupo inicial ella se portaba conmigo de una manera muy cordial, nos saludamos y procedí a continuar mi camino hacia el nuevo salón, en primera instancia me instale en un salón que no era el mío, entre y vi a unas chicas del semestre pasado y me quede hay , después de unos minutos de conversar con ellas me di cuenta que estaba en el salón equivocado.

Llame por teléfono a Carla y me dijo que estaba esperándome en el salón 2 donde me estaban esperando, hay encontramos a compañeras con las que compartimos en el primer semestre pero en su mayoría eran chicas que no conocíamos .Tuvimos el agrado de encontrar a Janina Collantes , Johana Borja y Mercedes Cabo quienes a partir de ese momento se convirtieron en nuestras nuevas amigas hasta la actualidad, ellas eran diferentes a nuestro grupo de tres, eran un poco introvertidas pero nos complementábamos bien, hicimos un equipo genial, junto a las chicas nos uníamos siempre para trabajar juntas en los trabajos grupales además de apoyarnos mutuamente en todo lo que podíamos.

Aun nos quedaba pendiente conocer a las compañeras nuevas; como es normal en los primeros días de clases los profesores nos hacían presentar ante todo el salón y mencionar unas palabras para que todos conociéramos un poco de todos, así nos presentamos y tuvimos una somera imagen de los chicos, este segundo semestre nos acompañó nuevamente un compañero varón

Patterson estuvo con nosotras y aunque un poco tímido realizaba las mismas actividades que las mujeres.

Como era de esperarse tuvimos docentes nuevos en este nuevo semestre y también una maestra muy querida del año anterior, la Msc. Marisela Daza nuevamente estaba acompañándonos, conocimos a nuevos maestros la Msc. Marcia Pozo que es un amor de persona muy agradable, la Msc. Zila Esteves una profesora con un curriculum impresionante, toda una genialidad de docente, la Msc. Elsie Arauz un personaje en todo el sentido de la palabra ella es de las maestras más temidas en la carrera por el alto nivel de exigencia con ella todas estábamos obligadas a aprender o aprender, la Msc. Norma Garcés una de las docentes que se preocupan mucho por formar el carácter de los estudiantes y explotar el lado humano de los profesionales y el único profesor varón en este semestre fue el Msc. Lenin Mendieta Toledo, un profesor que a simple vista parecía muy des complicado pero que termino por mostrarnos que el camino para llegar a obtener nuestro título estaría lleno de rosas, pero con espinas.

En este nuevo curso conocimos a muchas chicas increíbles, compañeras totalmente diferentes pero con personalidades muy agradables, nuevamente se podía evidenciar que el salón está dividido en pequeños grupos uno de ellos fue el grupo donde conocimos a chicas muy amables, aquí entablamos una linda amistad con Mariana Monroy quien es una compañera que vive en Yaguachi pero que sus aspiraciones la conducían todos los días hasta Guayaquil para poder estudiar, además conocí a la que yo llamo “Mi presidenta eterna dictadora” Imar Arévalo, ella tiene un don único, es una persona que transmite confianza, sinceridad, es muy amorosa y buena líder a pesar de que siempre se oponía a que la eligamos como presidenta siempre la voz del curso se imponía designándola como nuestra líder en señal a la confianza que todos depositamos sobre ella.

Una nueva noticia llegó a nosotras cuando nuestra amiga Carla Veliz nos comentó que le habían ofrecido un trabajo para ser maestra auxiliar de inicial en una escuelita del sector del Cristo del Consuelo; Liliana y yo la felicitamos y la motivamos para que aceptara, pero ella estaba muy temerosa porque este sería su primer trabajo y esto implicarían cambios en toda su rutina y en su familia, pero le hicimos ver que esto sería muy beneficioso para todos, el trabajo representa un ingreso económico más, la experiencia que ganaría estando en contacto directo con los niños, solo era cuestión de organizarse. Después de unos días mi querida amiga Carlita aceptó el trabajo, con un abrazo la felicitamos y le ofrecimos todo nuestro apoyo para que pueda adaptarse a este cambio.

Lastimosamente los primeros días a Carlita se le hicieron muy difíciles, no se acoplaba a lo que implica trabajar con niños pequeños, estar pendiente todo el tiempo de ellos, de sus peleas entre niños, del aseo personal, del lunch, de los útiles y las tareas, pero lo que más agobio a Carla fue el peso que la maestra de plante puso sobre sus hombros; ella prácticamente la recargo de trabajo y Carla sentía que ya no podía, nos llegó a comentar que tenía pensado presentar la renuncia, todos estos cambios la llevaron a perder peso muy rápido, llegaba muy cansada a clases.

Desde entonces Liliana nos ayuda mucho con los trabajos que a nosotras se nos hacían más complicado ya que ella es muy ágil para manejar los programas de computadora, Lili se convirtió en un pilar fundamental para nuestro grupo, nos colabora con las diapositivas, ella nos matricula ya que maneja mejor el sistema, también es muy buena realizando trabajos manuales, a su vez nosotras la ayudamos mucho ya que Lili es muy tímida y no le gusta hablar en público además en insegura, le explicamos todo lo que ella no entendía su especial temor era con el Msc. Lenin Mendieta.

La materia de Psicomotricidad era un poco compleja, pero con el profesor Lenin parecía una materia imposible de pasar, él era muy exigente, casi nada llenaba sus expectativas, él nos

mandaba a realizar trabajos (muy complejos o al menos en esa época lo parecían) constantemente y la mayor parte del curso no estábamos acostumbradas a realizar esas tareas, por ende, todas colapsábamos cada vez que nos enviaba una tarea. Luego vino el turno de los debates y la tensión aumento, en especial para Lili que no le gustaba esta clase de actividades, nos preguntábamos por qué si esa era una materia mayormente práctica nunca íbamos al salón de psicomotricidad, solo bajábamos en ocasiones al patio o al coliseo, no puedo decir que fue un mal profesor, pero siempre fue inflexible, con el no existían las excusas.

Como el Msc. Lenin nunca aprobaba nuestros ensayos teníamos una calificación baja con él, buscamos la manera de llegar a un acuerdo con él para que nos permitiera recuperar esa nota, pero él se rehusó, en vista de su negativa la presidente del curso decidió hablar con la directora de carrera para que nos ayude de alguna manera y conciliar con el profesor. Al día siguiente la presidente paso una lista a todas las estudiantes para que coloquemos la firma, en primera instancia pensamos que era para resolver el problema de la baja calificación, pero en la siguiente clase cuando el Msc. llegó al curso vimos su rostro de descontento, arremetió contra nosotras y muy enojado nos dijo que como era posible que todas hayamos puesto una denuncia en su contra; nosotras estábamos atónicas porque no sabíamos que ese papel que firmamos se trataba de eso; desde ese día la situación entre el profesor y el curso se tornó mucho muy tensa.

Por esos días teníamos mucha tensión ya que estábamos próximos a festejar el día del niño y como era costumbre, todos los años la carrera de párvulos se destacaba con excelentes presentaciones, a pesar de los inconvenientes y del desánimo la Msc. Elsie Arauz nos dirigió y nos animó para que realicemos una buena presentación y nos dijo que este inconveniente el día de mañana lo veríamos como algo pequeño en comparación con todo lo que puede suceder en el camino.

Tratamos de unirnos como curso para que esta situación amarga pase rápido y poderlo solucionar, nos enfrascamos en realizar el Baby Shower de una compañera, lo que más nos interesaba era pasar un momento agradable y dejar a un lado el mal rato que estábamos pasando al distraernos estaríamos más lúcidas para pensar mejor y poder encontrarle una solución a este inconveniente, en si todas sabíamos que el Msc. Lenin era un excelente profesor pero que debíamos hablar francamente con él para encontrar una solución favorable para ambas partes.

“La unión hace la fuerza”



Imagen 24

Feria de Psicomotricidad, Msc. Lenin Mendieta, estudiantes carrera de párvulos curso 2/2.

Es muy común escuchar la frase “Después de la tormenta siempre sale el sol”, de estas palabras nos aferramos para dejar atrás el incidente de la “denuncia” que sin querer se hizo ante la directora de la carrera donde se perjudicó a nuestro profesor de psicomotricidad. Pero no solo se trataba de dar vuelta a la página si no de buscar la manera de reivindicarnos con el Master Lenin Mendieta y demostrarle que estábamos arrepentidas del error cometido y explotar todo nuestro potencial como estudiantes.

En cada una de las clases el profesor sentíamos que él estaba decepcionado de nuestro comportamiento, teníamos la visión general que él se había vuelto más exigente , menos amigable, siempre nos hacía referencia de las chicas del curso de alado haciendo comentarios de que ellas eran muy buenas en los trabajos que él enviaba, mandaba a ver las actividades que ellas presentaban y luego nos las mostraba y nos decía que ese era uno de los regulares y que nosotras nos debíamos esmerar por presentarle algo que supere a los trabajos del otro salón, nos mantenía en una constante lucha por superar a los otros cursos y eso nos estresaba mucho, no veíamos la hora en que se presentara la oportunidad de cambiar esta situación que ya parecía insostenible.

En una de las horas correspondientes a su asignatura el profesor Lenin nos comunicó que la carrera le había aprobado un proyecto, en el cual tendrían participación todos los cursos a los cuales el impartía la materia de psicomotricidad; dicho proyecto consistía en la elaboración de rayuelas distribuidas en los patios de la carrera, estas rayuelas debían ser poco comunes, creativas y luego de realizarlas se expondría en una pequeña feria los beneficios y usos que se le puede dar de la misma ; este era el momento y la oportunidad que estábamos esperando para eliminar ese concepto errado que el profesor estaba teniendo de nosotras.

A simple vista se veía como algo sencillo de realizar, pero primero debíamos tomar la decisión como curso de que modelo de rayuela realizaríamos respetando la consigna que, de ser poco común, creativa y funcional, que aquellos que la vean tengan las ganas de jugar en ella sin importar la edad; además debíamos presentar el proyecto en físico para su posterior aprobación. Se fijaron los días y el espacio en los que cada curso debía pintar sus rayuelas, a nosotras nos correspondía pintar el martes en la parte baja del ingreso a la biblioteca.

Al parecer los problemas no dejaban de aparecer, al llegar en la tarde a pintar la rayuela en el lugar indicado ya se encontraba hay una de las compañeras del salón y la más allegada al profesor Lenin, Keyla Freire y su grupo de amigas estaban con las pinturas realizando el trabajo, cuando le pregunté en que le podía ayudar me dijo que no me preocupe pues el profesor le dio la orden de que solo ella y su grupo de amigas estaban autorizadas para pintar; gran sorpresa que me llevé, al llegar al salón le comuniqué eso a la presidenta y me confirmó que así le dijo Keyla a ella también; me embargaba la incertidumbre por saber qué pasaría con el resto del curso, si él trabajo solo lo estaba realizando un grupo.

Con calma decidimos esperar al profesor para preguntar sobre ese inconveniente, minutos después llego el Master Lenin y esperamos a que él nos dijera que era lo que estaba pasando, pero al escuchar de su propia boca que el autorizó que solo el grupo de Keyla pinte desató un

descontento colectivo en especial el mío, reaccioné de una manera muy sutil y le dije que no me parecía justo lo que él estaba haciendo, que si bien era cierto habíamos cometido un error pero estábamos tratando de hacer las cosas de manera correcta y él ahora estaba actuando de una forma arbitraria, sentí temor luego de expresar esas palabras pero al instante todas las compañeras me apoyaron y expresaron su desacuerdo.

Lo que él nos supo decir fue que nos fuéramos al curso y que después en una hora de clase hablaríamos del asunto, no sé si las chicas del grupo de Keyla lo convencieron o tal vez por su propia iniciativa, pero nos comunicó que como aún quedaban unas cuantas pinturas buscáramos un lugar del patio vacío para que así pudiéramos tener nota en este proyecto de las rayuelas.

Al día siguiente todas llegamos dos horas antes para poder pintar, mirábamos todos los espacios llenos pero el único lugar libre eran la parte del patio que estaba adoquinada, la presidenta nos dijo que como era el único espacio. que pintáramos sin problema, nos pusimos de inmediato manos a la obra, escogimos colores muy vistosos, realizamos tres rayuelas preciosas y sin ofender quedaron mucho mejores que las que otros cursos habían pintado, tanto así que hasta los maestros llegaban y nos felicitaban por lo que estábamos haciendo e incluso algunos saltaron en nuestras rayuelas, sentíamos que estábamos haciendo un trabajo excelente hasta que uno de los conserjes se acercó a nosotras y de una forma muy irrespetuosa nos dijo que le iba a comunicar a la directora que estamos pintando en una zona prohibida, eso nos causó inconvenientes nuevamente; el profesor al ver nuestro trabajo nos felicitó porque estaba muy lindo pero nos manifestó que efectivamente los adoquines no se debían pintar, pero dijo que nos apoyaría.

Recibimos regaños por parte de la directora la cual nos envió a hablar con la vicedecana de la facultad, una enorme travesía que pasamos por haber pintado donde no debíamos, pero todos los maestros que observaban nuestras rayuelas quedaban encantados y eso de la sanción por

pintar los adoquines quedó resuelto. Las felicitaciones llegaban por parte de todo aquel que ingresaba a la facultad y lo primero que veían eran nuestras rayuelas, tanto éxito tuvieron que el profesor Lenin Mendieta nos pidió realizar una pequeña feria para exponer el proyecto de las rayuelas, cada curso escogería de dos a tres representantes por salón para que expongan las rayuelas, debíamos realizar los *stands* al pie de nuestro trabajo.

Una vez más nos reunimos para dejar de lado el percance que por un momento nos dividió como curso y unimos esfuerzos para realizar un buen papel en nuestra presentación. Aunque nuestro arreglo de globos no era tan vistoso como los otros cursos, realizamos una presentación muy linda que incluyó dinámicas, explicación muy coherente del proyecto y la participación de los presentes, veíamos en la cara del profesor un semblante diferente.

Nos llenó de mucha alegría cuando al finalizar la presentación nos reunió y nos dijo que estaba muy orgulloso de nosotras que a pesar de los inconvenientes suscitados, él siempre supo que nosotras éramos las mejores y que por eso nos exigió tanto, immortalizamos el momento con una fotografía donde el profesor se unió con nosotras y de forma muy amena se sentó en el suelo (él siempre fue diferente, hasta en esto) para acompañarnos en grupo; todas entendimos que lo que debíamos hacer era poner de nuestra parte y remar todas en una misma dirección.

Mientras arreglamos la situación con el profesor de Psicomotricidad otros percances se manifestaban al interior del salón, nuevamente pude presenciar como un grupo de amigas muy unidas se separaban por malentendidos y por no saber respetar los puntos de vista de los demás.

Como consecuencia del trato cotidiano nos pudimos acercar a Imar Arévalo la notamos distante de su grupo de amigas, no se hablaban, se cambiaron de puestos, dejaron de reunirse e incluso se trataban con indiferencia; una noche mientras practicábamos una coreografía en el patio, Carla y yo nos acercamos a ella para preguntarle que le estaba sucediendo, al inicio evadía nuestras preguntas pero después nos fue contando los detalles y los motivos por los que ella

había decidido alejarse de sus amigas, le manifestamos que esas cosas pasan y que el distanciamiento sería pasajero pero ella estaba totalmente decidida a finalizar con esas amistades, en el caso de ellas llegaron a faltarle el respeto y eso ocasionó que se alejaran; en ese momento recordé que igual paso con nuestro grupo de amigas el cual se separó pero eso mismo me hizo reflexionar que ese fue un cambio para bien.

Imar al igual que nosotras afianzó los lazos con otras compañeras que ella ya conocía pero con las cuales no compartía mucho e incluso la vi mucho más contenta con este nuevo grupo, de igual manera yo también me sentía muy alegre con nuestro nuevo grupo de amigas y pude entender que hay cambios que aunque parezcan drásticos y dolorosos son para bien; aprendimos a escucharnos y a poner en práctica las habilidades particulares de cada una en favor del grupo, tanto así que casi siempre que exponíamos en grupo recibíamos felicitaciones por parte de los profesores, nos distinguíamos por ser llamativas, coordinábamos muy bien las presentaciones en Power Point, utilizábamos accesorios pertinentes al tema, buscábamos siempre dinámicas muy entretenidas; en una ocasión las sorprendidas fuimos nosotras cuando en una exposición de la materia de literatura infantil dictada por la Msc. Elsie Arauz una profesora temida por muchas por ser muy exigente ya que le gusta observar hasta el mínimo de los errores, al final de la exposición nos manifestó que quedó completamente sorprendida con nuestra dinámica, con nuestra presentación con las diapositivas que parecían estar en 3D y con la actividad de cierre, fue muy halagador escuchar que logramos sorprender a la maestra que nada la sorprende.

Nos quedó la lección de que los obstáculos siempre estarán presentes en todos los ámbitos de nuestras vidas lo importante no es mirar su tamaño, lo importante es tomar el valor para superarlos, sacarlos del camino seguir adelante y aprender de cada paso dado y saber que cuanto más difícil es el camino más placentero será la llegada al objetivo final.

“La unión hace la fuerza”



Imagen 25

Casa abierta de Didáctica Parvularia Tercer semestre 2018

Caminando a paso lento pero seguro y sin darme cuenta ya me encontraba en un tercer semestre, la felicidad me embargaba cada vez que miraba hacia atrás y podía darme cuenta de los obstáculos que tuve que pasar para llegar hasta hoy; a pesar de eso aún faltaba un buen tramo de camino por recorrer. En este nuevo periodo las exigencias serían mucho mayores, con todo lo vivido en los primeros años en la carrera me pude dar cuenta que el éxito depende cada uno, las personas que te rodean solo pueden animarte o desanimarte, pero no serán un impedimento para tu crecimiento solo es necesario amor propio, convicción y determinación, eso aprendí luego de una experiencia muy enriquecedora y que marcó un antes y un después en mi desempeño universitario.

Nuevos docentes nos esperaban, pero otros ya conocidos también, nuevamente teníamos el agrado de ser alumnas del doctor Lenin Mendieta que para muchas era un docente muy exigente, los momentos vividos en este periodo fueron únicos. Además de las experiencias no faltan las compañeras nuevas ya que siempre hay quienes por intereses comunes o individuales suelen cambiarse de salones, aquí conocimos a un grupo muy particular de compañeras, las habíamos

visto por los pasillos, pero no habíamos interactuado, eran Jacqueline Leones, Bárbara Plúas, Doménico Quispe y Karolay Merchán, su forma de ser tan exageradas nos disgustaba mucho, eran irrespetuosas, colocaban sus pertenencias en nuestras mesas sin pedir permiso, interrumpían demasiado en las clases y murmuraban de la forma de vestir de todas en el curso; para nosotras se convirtieron en seres indeseables.

Las ferias, casas abiertas y presentaciones son algo muy común en la carrera de educadores de párvulos y este semestre en especial todas las materias debían esforzarse por presentar algo llamativo, las maestras se caracterizan por ser muy creativas y en especial las que son parvularios. Llegó el día en el que una de nuestras docentes la Msc. Liliana Baque nos presentó el tema de la feria de su materia “Los rincones” debíamos transformar el aula en un verdadero salón para niños de inicial , con todos los materiales que ellos necesitan, la indicación fue que cada grupo realice un rincón de aprendizaje ,la respectiva exposición y todas las imágenes y rótulos que los niños tiene en sus aulas.

A mi grupo le toco armar el rincón de música , al principio nos pusimos un poco nerviosas pero con la colaboración de cada una de las chicas del grupo que aportamos con lo mejor que cada una sabia hacer, Carla , Johana y yo nos encargamos de la exposición y los instrumentos de juguete, Liliana se encargó de los arreglos, el logo del rincón , y el cartel del control del tiempo, sabíamos que lo haría perfecto ya que ella se desenvuelve muy bien con las manualidades y trabajos en fomix, Janina se encargó de los dulces, bocaditos y los recuerdos que entregaríamos a las personas asistentes.

El día de la feria el salón de clases estaba hermoso, cada grupo se esmeró para que su rincón sea el mejor, pero en conjunto todo estaba muy lindo, era una verdadera aula de inicial. Llegaron las autoridades, docentes y compañeras de otros cursos para apreciar nuestro trabajo y escuchar nuestras exposiciones, todos quedaron contentos con nuestro trabajo, en especial la Msc. Liliana

Baque quien nos expresó su alegría por tan buen trabajo en equipo. Creo que el éxito de esto se debió a que este nuevo semestre estábamos muy unidas y habíamos madurado y aprendimos a ser unidas gracias a lo que vivimos el semestre pasado.

Una asignatura más fue llamada a presentar sus actividades en una casa abierta, con la Msc. Alba Jacqueline Avilés formamos los grupos para las exposiciones de la materia de planificación curricular, esta vez los asistentes serian menos pero igual debíamos poner mucho empeño y ganas para destacarnos, el tema de nuestro grupo fue las estrategias para contar cuentos a los niños en el salón de clases, cantábamos con la ventaja de que Johana trabaja en una institución muy reconocida de la ciudad y ellos cuentan con gran variedad de materiales didácticos para todas las áreas, ella nos colaboró con los cuentos y materiales llamativos referente a los cuentos, a Janina se le ocurrió que utilizáramos los tarritos de compota para realizar los recuerdos y verdaderamente fue una idea genial ya que nos quedaron preciosos.

El día de la exposición se realizó todo con normalidad, hasta que la maestra paso por el estand del grupo de Jacqueline Leones y se molestó, en ,omento nos preguntamos el porqué, resulta que ellas estaban utilizando materiales que habían realizado en otra materia y con otra docente, eso la hizo enfurecer porque había llevado a una colega a presenciar las exposiciones , les dijo que la estaban haciendo quedar en vergüenza; cuando toco nuestro turno nos pusimos nerviosas al recordar que los materiales que teníamos no eran nuestros eran prestados de la escuela de Johana, pero afortunadamente no se dio cuenta de eso más bien nos felicitó por tener material muy entretenido, nos salvamos de la vergüenza del siglo y salimos airoas.

Uno de los retos más difíciles estaba a punto de empezar toco el turno de la materia de psicomotricidad II, y el Dr. Lenin Mendieta tenía la fama de ser un docente que presentaba proyectos fuera de lo común, cosas que nadie había presentado. Durante varios meses nos estuvo preparando con lo referente a los chicos con necesidades educativas especiales,

realizamos varios debates en el aula, con otros temas también referentes a la locomoción, varios temas en general , todo con la finalidad de estudiarnos , en una de las clases el realizo una pregunta a la que todas respondimos pero nadie le dio el porqué, así que leí la pregunta y sin querer me arriesgue a contestar, mi respuesta dejo a todos cayados incluso al mismo profesor estaba correcto dijo, después cuando salimos al pasillo me dijo que se sorprendió con esa respuesta con palabras tan técnicas , la verdad me gustaba grabarme las palabras nuevas que cada semestre aprendía de los maestros para enriquecer mi vocabulario.

Llegó el día de presentarnos su proyecto, el cual consistía en la realización de un cine foro el cual tendría como tema a las personas con discapacidad, este concepto de cine foro era algo nuevo para todas, nos explicó que debíamos elegir una película referente al tema, además adecuar el auditorio de la carrera como una verdadera sala de cine con todo desde los boletos hasta las palomitas de maíz. Luego de proyectar la película se realizaría un debate con tres compañeras que el eligió por su buen desempeño en el aula, con temor nos propusimos sacar adelante este proyecto, nos organizamos en grupos y la presidenta nos delegó las funciones, luego de unos días el profesor le dijo la presidenta que debía delegar a un maestro de ceremonias que sería quien dirigiría el programa frente al auditorio, todo estaba muy bien hasta el momento en que esa responsabilidad recayó sobre mí.

Sorprendida y desconcertada por esta noticia intente por varias ocasiones de que el profesor y la presidenta desistan de la decisión de nombrarme como maestra de ceremonias, pero fue en vano, no me quedo más que pedir ayuda a alguien experto en el tema, llame mi primo Juan Carlos Rosero quien es comunicador social el muy gentilmente me dirigió y dio las pautas para poder realizar un buen trabajo, además me ayude con investigaciones que realice en el internet, literalmente tenía las herramientas necesarias para hacerlo bien ,pero los nervios me carcomían, mis compañeras de grupo me animaron creo que ellas creían más en mí que yo misma.

A pocas horas de empezar el cine foro, todo estaba casi, listo, las chicas se pasaron en la decoración, consiguieron máquina de hacer palomitas, hieleras para las bebidas, hicieron una hermosa boletería, se uniformaron todas como los trabajadores de un cine real. En el curso nos encontrábamos las chicas que participaríamos en el foro; Janina me maquillo, Carla me pinto las uñas y plancho mi cabello, sentí realmente el apoyo de todo mi grupo; las otras participantes estaban muy seguras de lo que harían, Johana que también era de nuestro grupo fue la mediadora en el debate, Liliana era la encargada de los equipos y la iluminación.

Ya en el auditorio y con los asistentes ubicados en sus asientos, inicié mi intervención con un afectuoso saludo y dando las indicaciones que se dan al inicio de un evento, al inicio sentí que se me iba la voz, los nervios me querían dominar pero tome valor, levante mi tono de voz e iniciamos la función , después de la película presente el debate de mis compañeras que tuvieron una intervención digna de aplausos, recibimos las mejores críticas y elogios por parte de los maestros, cerramos con la ovación de todo el auditorio, fue emocionante haber vivido esta experiencia nueva , y más gratificante escuchar al Msc. Lenin cuando nos felicitó y dijo que superamos sus expectativas y que estaba muy orgulloso de nuestro curso. Nuevamente se reflejó la unión y el esfuerzo.

“Un giro de 180 grados.”



Imagen 26

Feria de la carrera de Párvulos Cuarto semestre Primeros Auxilios

La vida nos permite experimentar múltiples experiencias, una de esas es el compartir espacios en común con muchas personas diferentes a ti y poder aprender de cada una de ellas, la universidad en especial ha sido para mí el mejor lugar para llenarme no solo de conocimientos si no de sabiduría para la vida, a lo largo de cada semestre y de cada momento he disfrutado de lo bueno y de lo malo. Este cuarto nivel me abrió los ojos para saber que las personas cambiamos dependiendo del momento en que nos encontramos y que las apariencias son muy engañosas; estaba renuente a ser amiga de un grupo de chicas que me parecían indeseables y para reencontramos con amigas que ya no lo eran, pero lo inesperado paso.

Lo primero que nos preguntan los maestros al iniciar un nuevo ciclo es ¿quién es la presidenta o presidente del curso?, esta pregunta siempre estaba de más pues siempre elegíamos a Imar Arévalo por la confianza que le teníamos y por qué siempre se destacó por tener una buena relación con todas las compañeras y los docentes, pero en esta ocasión Imar ya no estaba con

nosotras, por problemas con sus antiguas amigas ella decidió ir a otro curso y debíamos elegir una nueva presidenta; por lo general a la mayoría no le gusta este cargo ya que demanda de mayor tiempo y contacto directo con los docentes y las autoridades de la carrera, en el momento de mencionar los nombres para que postulen a este cargo se me ocurrió mencionar a Jacqueline Leones, pero lo hice con mala intención pues ella y su grupo no era de nuestro agrado, pensé que sería una buena broma, se mocionaron otros dos nombres y al realizar la votación para mi gran sorpresa Jacqueline quedo electa, a ella le causó asombro pero más asombradas estábamos nosotras, jamás imaginamos que la apoyarían; esa era la decisión del curso y todas lo acatamos así.

Jacqueline y su grupo no nos agradaban porque nos parecían algo irrespetuosas, groseras, irresponsables, imprudentes, confianzudas y muchas cosas más, pero eso era lo que nos parecía, no nos dimos la oportunidad de compartir momentos, intercambiar ideas o conversar un poco. Pasarían los días y las funciones de la presidenta se evidenciarían en cada trabajo realizado con los maestros y en las actividades que la carrera ordena realizar, pudimos ser testigos del cambio rotundo de la presidenta, estaba muy al pendiente de informarnos cada disposición de los profesores, nos ayudaba en la organización de los grupos, colaboraba con las compañeras que tenían inconvenientes con los maestros por faltas o por motivos académicos; en fin la chica irresponsable dio un giro de 180 grados, creo que la responsabilidad que se puso sobre ella le permitió tener ese cambio que fue para bien ya que esto la ayudo a mejorar la imagen que los profesores tenían de ella.

Nosotras como grupo también nos acercamos a ella y a sus amigas, pudimos conocer un poco de cada una y nos dimos cuenta de que solo eran chicas jóvenes que se dejaban llevar por la efervescencia de la juventud, ellas veían la universidad como la puerta a la adultez, pero sin límites; al escucharlas supimos que no eran malas personas solo un poco inmaduras como

cualquiera de nosotras, no fuimos las mejores amigas, pero dejamos de juzgarlas y nos acercamos más a ellas.

Pudimos entablar una relación cordial de buenas compañeras, incluso hasta nos buscaban siempre para conversarnos de sus problemas, pedimos consejos, que las ayudemos en algunas cosas referentes a las materias, nos invitaban a sus fiestas y reuniones, aunque no íbamos pero siempre nos tomaban en cuenta, en si lo hacían con todo el curso, incluso este cambio animo a Jacqueline a conseguir trabajo en una escuela como profesora de inicial, los primeros días se notaba en su cara el cansancio por el cambio en su rutina, la exigencia era mayor, hasta que nos comentó que renunciaría porque tenía muchas responsabilidades y no quería quedar mal y además porque no estaba de acuerdo con el sueldo que le ofrecían pero le encanto la experiencia de trabajar con los niños pequeños.

La organización de 2 actividades en este semestre se nos acercaba, en el mes de Julio la feria por las fiestas de fundación de Guayaquil y en septiembre la casa abierta de la carrera, con invitados de otras facultades, maestros de escuelas y colegios en general. El primer evento tenía que ser coordinado por las presidentas de cada curso para eso nos tuvimos que unir para realizar un stand llamativo, la preparación de dos platos tradicionales de nuestra ciudad y la elección de una compañera que nos representara como curso en la elección de la criolla bonita, como candidata elegimos a Karolay Merchán quien era del grupo de la presidenta pero que cumplía con los requisitos para ser nuestra representante.

En el plato típico no hubo mayor problema pues teníamos que preparar chuzos asados y maduro con queso, de esto se encargó la mamita de una de las compañeras, el inconveniente surgió en la decoración del stand, cuando la presidenta pidió ayuda para el arreglo y la decoración del stand todas nos echamos para atrás, podíamos ayudar económicamente pero nadie quiso arreglar ,en ese caso la presidenta decidió contratar a una persona que se encargara del arreglo

del stand y nosotras solo teníamos que ir a exponer nuestra actividad, en un momento hubo malestar porque no estaban de acuerdo con la cantidad de dinero que nos tocaría aportar , pero era algo que todas teníamos que aceptar ya que no hubo ningún grupo ni persona que se ofreciera a colaborar con la decoración así que nos gustase o no tuvimos que aportar con el dinero.

Al llegar a la universidad nos dimos cuenta que nuestro stand aún no estaba listo pero no fue por la decoradora pues ella estaba presente, el problema es que todas nos confiamos en llegar solo al evento que nuestro puesto y nuestra carpa lo ocupó otro curso, y nos dejaron un lugar donde el viento no permitía colocar correctamente el arreglo de globos; entre las llegábamos tuvimos que ingeniarnos para ayudar a la decoradora, al fin aun sin carpa la decoración quedo muy linda, lo que la hacía más llamativa es que era diferente a las demás, nos destacamos además porque nos elaboramos mandiles de los colores de Guayaquil y entregamos nuestro plato con una linda presentación.

Inició el evento y todo estaba muy lindo, muchas personas se acercaban a degustar los platos típicos que se presentaron en ese día, en especial los chuzos asados fueron una sensación, mi amiga Liliana Vélez y yo fuimos designadas para asar y repartir los chuzos y maduros, la prioridad fueron los maestros y luego repartimos a los compañeros del curso, después pudimos ofrecer a las personas en general que se acercaban, en la elección de la criolla bonita no ganamos pero estuvimos bien representadas, hubo bailes tradicionales, música mucha diversión, al final todos terminamos en la pista bailando y disfrutando de un lindo momento.

En el mes de septiembre llego la feria de la carrera esta evento se realizaría por materias , en este caso cada docente escogió en cada salón un grupo de estudiantes para realizar las exposiciones, por ese motivo esta vez nos tocó trabajar con chicas de los otros grupos , al momento de elegir la profesora de primeros auxilios me nombro a mí y a mis dos amigas Carla y Liliana y a otras

chicas más del curso y entre ellas se encontraba Verónica Zambrano, quien ya no era nuestra amiga de grupo, y que no tenía una buena relación con Lili y Carla pero que como adultas que éramos teníamos que trabajar en grupo para realizar una buena presentación.

La coordinadora del grupo la escogió la profesora , ella designo a la compañera Milena Valverde, desde un principio las cosas no funcionaron bien, teníamos muchos desacuerdos en cuanto a lo que entregaríamos como obsequio a los visitantes, la coordinadora siempre estaba confundida, no cumplió su rol e incluso le pidió a la maestra que le cambiara el cargo, entre todas tratamos de salir adelante, una chica que sabía de pastelería preparo un pastel con el tema de primeros auxilios , Liliana realizo muñecas de enfermeras para entregar a las autoridades, pero todo no fue bueno; como Verónica poco trataba con nosotras nunca nos informó que no podía cumplir con su parte que era elaborar unas muñequitas para colocarlas en unos mini botiquines, ella se excusó diciendo que el tiempo no le alcanzaba, nos tocó sacar impresiones.

Pese a todo lo realizado, la mayor vergüenza la pasamos al no darnos cuenta de que el cartel de una de las compañeras tenía una falta ortográfica muy evidente, en hora buena la profesora si lo noto he inmediatamente hizo quitar el cartel, esto nos costó perder la exoneración del examen de primeros auxilios. Esta experiencia nos mostró que muchas veces cuando nos sacan de nuestra zona de confort, en este caso nos cambiaron de nuestros grupos de trabajo habitual y no hubo una buena comunicación y todas intentamos hacer las cosas individualmente y no como grupo, pagamos el precio de no habernos unido, buscamos el bien individual y no el común.

“Retroceder a la mitad del camino.”



Imagen 27

Trabajo colaborativo Quinto semestre

Muchas veces me he sentido cansada y sin fuerzas, pero siempre me he sabido reincorporar y alentarme para seguir, pero cuando todo se junta y las cosas se complican uno puede llegar a sentir que el camino llego a su fin. En un abrir y cerrar de ojos ya me encontraba en mi quinto semestre, más de la mitad de la carrera y con la satisfacción de estar siempre entre los mejores puntajes de la carrera; nunca me imaginé que en este punto de mi vida quise decir “ya no puedo más, hasta aquí llegue”.

Cada paso avanzado para mí ha sido una gran felicidad, en este nuevo ciclo mi círculo social creció mucho más, nuevamente teníamos a nuestra querida presidenta de siempre, a pesar de que Jacqueline hizo un excelente trabajo Imar tenía mucha más disposición de tiempo. Los maestros que tenemos en cada materia ya son conocidos pues han rotado en cada semestre y tenemos muy buena relación con cada uno de ellos, pero a pesar de eso la exigencia se triplico, los trabajos enviados a casa y los que realizamos en clases ya demandaban de mucho más tiempo y precisión en su elaboración, a estas alturas cada error por lo más mínima que fuese ya era

prácticamente imperdonable. Las nuevas materias eran más complejas como necesidades educativas, recreación infantil, psicopatología infantil, adaptaciones curriculares, entre otras; sin contar la presión que cada una tenía ya que quienes estudiamos en la nocturna es porque trabajamos en la mañana y si a eso le sumamos los deberes de quienes somos madres, esposas, y entre otros; verdaderamente nuestra labor es titánica.

En medio de tantas cargas y responsabilidades teníamos un espacio en el cual nos regocijábamos y nos servía para olvidarnos por un momento de tantos problemas, eso tan especial era nuestra amistad, las risas, las bromas, las conversaciones, las salidas a comer en las carretas de la esquina de la facultad, todos esos momentos eran tan agradables, pero algo nos pasó en el camino que llegamos a tener discusiones entre nosotras que incluso nos distanciaron por un tiempo. Las presiones por salir bien en cada trabajo en grupo nos hacían exigirnos mucho y eso nos hizo colapsar como grupo. Lili y Carla anteriormente ya habían tenido inconvenientes, pero fueron pasajeros, pero yo no había pasado por eso con ninguna de mis amigas.

Lo que siempre hacíamos era dividirnos el trabajo para que sea menos pesado y cada una sabía cuál era su fortaleza y basadas en eso designábamos las obligaciones, por lo general Liliana realizaba las diapositivas pues ella tiene una gran habilidad para hacerlas muy bonitas y en menos tiempo que el resto, en aquella ocasión le pedimos a ella que ponga la parte que ella considere para cada una y cuando ya las diapositivas estuviesen listas las revisábamos y le realizaríamos algún cambio, no recuerdo que se realizó un cambio de temas y a mí me dieron otra parte que no era la que yo había estudiado, llegamos al curso y yo le pregunte a Liliana él porque del cambio, y ella me grito que o era culpa de ella que no estemos pendientes de las cosas, pero ella no entendió que el cambio no lo pedí yo si no Janina.

En si no me disgusto que ella haya cambiado sin avisar, pues siempre he estado abierta a los cambios si alguna no está de acuerdo con su tema o si no se sienten seguras, gracias a Dios

aprendí a tratar de sacar adelante el tema que sea, lo que más me disgustó fue su falta de respeto al gritarme frente a todas las que estábamos ahí, a mí a su amiga, eso me saco de casillas y perdí la paciencia, sin pasarme de los límites le dije que por favor me respete, que no era justo que por hacerle una pregunta ella me grite y diga que yo no leo la parte que me corresponde, me quiso decir que era irresponsable y todas mis amigas son testigos de que eso no era así .

Desde ese día me distancie con ella, le deje de hablar , no sé si ese día ella pasaba por un mal momento, tenía algún problema , pero eso no la justifica para que haya tenido esa reacción; no niego que me dolía el distanciamiento pero necesitaba ese tiempo sin hablarle, Carla era nuestra intermediaria para cada cosa y también fue la que nos ayudó con el apoyo de Janina , Johana y Laurita, nuestro acercamiento reconciliación fue sellada con una invitación a comer en las carretas de la facultad, ese era uno de nuestros momentos especiales cuando estábamos juntas y dejamos a un lado los problemas.

En una ocasión entre las tantas veces que conversábamos con las compañeras del curso, le manifesté a Carla que tenía la idea de retirarme de la universidad, sentía que ya no podía más con tantas responsabilidades encima, el tiempo prácticamente no me alcanzaba, solo vivía corriendo para hacer las cosas, en el trabajo, en casa, en la universidad, en ocasiones no alcanzaba ni a comer, incluso sentía que me estaba perdiendo de los momentos de compartir en familia, el trabajo y la universidad copaban el mayor espacio entre mi día a día; Carlita se sorprendió pues la que siempre alentaba a las demás era yo, siempre las chicas me contaban sus problemas y yo trataba de apoyarlas y darles fuerzas para seguir adelante, pero en esta ocasión era diferente, quien quería dejar todo era yo.

Escuche los consejos de mis amigas dándome ánimo, también converse con mi esposo sobre este problema que me estaba agobiando, él fue el primero en decirme que si ya había pasado por tanto , no me podía rendir en ese momento cuando ya tenía más de la mitad del camino

recorrido , me ratifico su apoyo y me dijo que no me preocupe por el tiempo que en ocasiones no podíamos pasar juntos como familia, él sabía que ese tiempo estaba bien invertido y que el esfuerzo y el fruto de todo este sacrificio lo vería más adelante. A pesar del apoyo de mi familia y mis amigas yo aún seguía con la idea de tirar la toalla y dejar la universidad, pero algo me ayudo a cambiar de parecer.

En una hora de clases que un docente nos dio libre, la presidenta nos pidió su atención, ella cerró la puerta del salón y nos dijo que tenía una petición que hacernos a todas, menciono que desde hace varias semanas una compañera estaba pasando por una situación difícil y que ella decidió pedir ayuda a todo el curso, luego Imar la llamo al frente para que ella misma nos contara los pormenores del problema; fue una gran sorpresa ver que quien salió al frente era la compañera Génesis, una chica que consideramos como muy inteligente e independiente, con un carácter un poco particular, de pocos amigos , pero sin mayores problemas, nunca imaginamos por el drama que estaba pasando.

Con la voz entre cortada nos contó que tenía ya varios meses sin trabajar y que su esposo se fue a España buscando una mejoría en su situación económica pero que ya tenía dos meses que él no le contestaba y que cuando ya se pudo comunicar con él, este sujeto le dijo que ya no regresaría que ya tenía otra relación sentimental y que cuando se estabilizara le enviaría dinero para su hijo, luego con lágrimas en los ojos dijo que su salud estaba comprometida , debido a un degredo mal realizado en su útero se había generado un tumor y ella debía realizarse una serie de exámenes para saber si este era maligno o benigno , ella no tenía mucha vergüenza de pedir ayuda pero al ver que no cuenta con ningún ingreso económico las amigas la animaron para que pidiera una colaboración en el curso, todas le dimos nuestra ayuda sin pensarlo dos veces, ella nos agradeció mucho y termino diciéndonos que a pesar de todo sentía que debía seguir adelante , por ella y por su hijo.

Esto me ayudo para meditar, si Génesis con todo lo que estaba afrontando aún tenía fuerzas y no se dejaba caer ante tan terrible adversidad, y yo que aun mantengo mi salud y el apoyo de mi familia estaba pensando en dejar todo, me replanteé las cosas y decidí dejar a un lado el negativismo, mirar al futuro, respirar hondo en cada problema y seguir, al igual que Génesis sé que lo mejor mi recompensa me espera al final del camino.

“El ultimo abrazo”



Imagen 28

Cena de Navidad Quinto semestre 2018-2019

En esta ocasión mi relato tendrá una reflexión que tal vez no se logre entender si no hasta el próximo escrito, al escribir en este tiempo me ha hecho pensar en lo que hace que las vivencias que pasamos en la vida sean tan intensas es que jamás sabemos lo que pasara mañana, cada día tiene su propio misterio. En este semestre pasamos con todas las compañeras por momentos muy intensos, algunos buenos y otros malos, al iniciar cada jornada deseábamos con ansias que el día termine, pero al iniciar el día, contábamos los minutos para regresar a las aulas y encontrarnos nuevamente.

Pienso que en este semestre nos permitió conocer en realidad a las compañeras con la que ya habíamos compartido el salón anteriormente. Ya en este nivel no nos dejamos llevar por las apariencias más bien nos permitimos ampliar nuestra mente para escuchar y entender a cada una por más diferente que fuese, ya sabíamos las fortalezas y debilidades de la gran mayoría, crecimos en conocimiento y ampliamos nuestro círculo de amistades.

En una de tantas veces que nos tocó formar grupos de trabajo tuve la oportunidad de coincidir en un grupo con una compañera llamada Ruth Franco a la cual conocí en segundo semestre, cuando la conocí tenía una buena imagen de ella, pero luego me pude dar cuenta que ella es de

las personas que solo se acercan a otras para obtener un beneficio personal, siempre me pedía ayuda y eso no me molestaba puesto que siempre las chicas de otros grupos nos pedían que les colaboremos en algo que tal vez ellas no entendían, pero Ruth se pasaba de lista y siempre quería que le prestara los trabajos ya listos, pero cuando alguien necesitaba un favor de ella no se podía pues ella siempre tenía una excusa para decir que no tenía o no podía o que simplemente no había hecho nada; yo trate de poco a poco de no frecuentarla , más bien la evadía , pero tan mala era su actitud que hasta sus propias amigas se alejaron de ella, al parecer Ruth sobrepaso los limites tuvo un altercado con una de sus compañeras al ver eso María Chica quien era la mejor amiga de Ruth trato de intervenir para que las cosas no pasen a mayores pero Ruth las insulto a todas de tal manera que hasta ellas le respondieron el insulto, desde entonces ella se mantuvo aislada.

Pero ella no sería el único parasito intelectual en el salón , en ese año conocimos a un grupo de jovencitas que pasaron de la sección matutina a la sección nocturna y por eso pensamos que eran alumnas brillantes o eso es lo que se dice de las chicas que estudian en la mañana, pero con ellas fue todo lo contrario, siempre llegaban a pedirnos las tareas, esperaban a que nosotras respondiéramos los cuestionarios solo para pedir las respuestas sin haber hecho el mayor esfuerzo; con el pasar de los días ellas se dieron cuenta del error que estaban cometiendo, eran chicas inteligentes pero que como recién se iniciaban en la vida laboral se les dificultaba mucho el ritmo al que las chicas de la nocturna estábamos acostumbradas.

El trato diario con ellas nos permitió ayudarles en este difícil proceso de transición de cambio de jornada, les costó un poco, pero con ayuda y consejos de quienes ya teníamos más tiempo allí, ellas nos llegaron a tener confianza y aprecio hasta nos contaban sus problemas laborales y personales, una de ellas tiene el talento para realizar repostería y nos ayudó en algunas ocasiones con la preparación de algunos postres, como grupo nos sentíamos muy contestas al compartir la felicidad de nuestra amiga Liliana que se convirtió en abuela por primera vez , creo que ella

estaba más emocionada que los propios padres de la pequeña Amaya , a pesar de haber tenido desacuerdos con Liliana siempre me alegra que ella este feliz y siempre tendrá mi hombro amigo para que recargue sobre mí sus problemas.

Aunque yo siempre me quejaba de ella que solo pasaba renegando, en si Liliana estaba muy cargada de problemas familiares que no le gustaba contar , cuando ella abrió su corazón y supo explicar la situación que estaba atravesando se nos aclaró el panorama y la empezamos a ver como una madre guerrera que lo ha dejado todo de lado por la felicidad de sus hijos y que en ese camino ella se descuidó de su propia felicidad, poco a poco mi amiga pudo darse cuenta que debía pensar un poco más en ella, ya que si ella no estaba bien , su familia se desequilibraría.

En mi otro extremo se encontraba mi otra gran amiga Carla Veliz quien al igual que todas pasaba por situaciones muy difíciles en su casa; en una ocasión llevo tan mal que en una de las exposiciones no pudo contenerse y rompió en llanto, la abraza para que sepa que podía contar conmigo y le dije que no se deje quebrar, que ella era más fuerte que cualquier cosa que pudiese estar pasándole, se limpió las lágrimas y continuo con la exposición, ella tenía que resolver el problema que se presentaba en su hogar, los desacuerdos entre su mamá, su hermana y su esposo la tenían muy mal y si le sumamos una hija de 16 años que estaba en todo su periodo de rebeldía pues con todo eso Carlita sentía que no podía seguir, en fin poco a poco ella logro en parte superar esa situación que la estaba aquejando.

En ocasiones mis amigas pensaban que yo era la más fuerte, la más valiente, a la que casi no le pasa nada pero la realidad era otra, mis problemas familiares, laborales, económicos siempre han y estarán presentes en mi vida, pero creo las travesías que me toco sobrepasar a lo largo de mi corta vida me han permitido darle espacio a cada cosa, los problemas familiares se quedan en casa, los laborales en el trabajo y los académicos se quedan en el aula, jamás los mescle pues eso hubiese sido mi debacle personal. Alves nadie se dé cuenta que soy como u payaso, en mi cara

siempre verán una gran sonrisa, aunque mi alma este sangrando, aprendí a revestirme de esa coraza para que nadie sepa lo que me pasa, aunque a estas alturas me sigo preguntando si esa es una virtud o un defecto.

Una vez más se ponía a prueba nuestra capacidad de trabajar en equipo, esta vez se acercaban las fiestas de navidad y nuevamente tendríamos que realizar una presentación ante un gran público, por lo general nunca nos poníamos de acuerdo con el traje, la música y los pasos de baile, pero nos asignaron a la Msc. Cecilia Elizalde para que fuese quien supervise nuestro trabajo y ella nos dio la canción el vestuario que tendríamos que utilizar, la mayor parte de curso estaba en desacuerdo con el vestuario pero como eran órdenes superiores no quedo más opción que acatar las disposiciones, nos quedaba un tema por resolver y eran los pasos de baile, se puso al frente del grupo a la compañera Jamilex Mora ya cuando niña ella estudio algo de danza y le gustaba dirigir coreografías, pero el gran desafío empezó porque iniciaron las quejas, que los pasos estaban difíciles, que no podrían , luego se tuvo que cambiar de pasos ya que el curso de al lado también los tenía, luego que ya la mayoría tenía en mente los pasos nuevos aprobados por la mis Cecilia, solo nos quedaba poner de nuestra parte para no quedar mal entre tanto público.

El día de la presentación estábamos muy nerviosas puesto que éramos el curso que menos había ensayado, pero todo salió muy bien tuvimos una presentación excelente, logramos coordinar muy bien los pasos y lo hicimos prácticamente sin errores. Luego de un precioso programa navideño, cada una subió a sus respectivos salones para tener un momento para compartir entre compañeras, en nuestro curso ya teníamos todo listo, el arreglo de la mesa, la comida que se mandó a preparar en un buffet, chocolate caliente, pan de pascua, en fin, todo estaba listo.

Pudimos contar con la presencia de dos de nuestras docentes más queridas la Msc. Amor Lalama quien le hace honor a su nombre y la Msc. Liliana Baque quien desde el día en que se presentó

se convirtió en una guía y un modelo a seguir como profesional y como un excelente ser humano, las emociones estaban a flor de piel, varias compañeras expresaron palabras de agradecimiento en la mesa, luego de cenar, nuestro curso se transformó en un salón de baile, todas con mucha alegría, cantamos y bailamos en agradecimiento a Dios y a la vida por darnos la felicidad de estar con salud, en unión familiar y con lindas amistades.

Esa noche recibimos tantos besos y abrazos de todas, aunque distintas, con problemas, y diferentes formas de actuar y de pensar, nos sentíamos felices de celebrar la vida y de estar juntas, sin pensar que ese sería la última vez en mucho tiempo donde pudimos compartir libremente, estando juntas unidas y felices.

“La nueva realidad.”

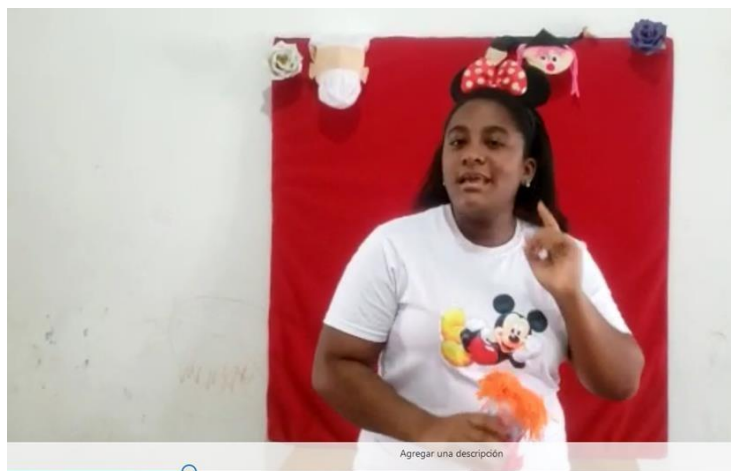


Imagen 29

Video de exposición Taller de música II. Sexto semestre 2019-2020

En esta nueva aventura de la vida universitaria, nos encontrábamos todas disfrutando de nuestro periodo de vacaciones, pasando tiempo de calidad con la familia y oxigenando nuestras mentes para empezar a posterior el sexto semestre, mientras nos encontrábamos en casa y escuchábamos las noticias internacionales, en el mundo se hablaba del brote de una rara enfermedad la cual había aparecido en la ciudad de Wuhan en china, varias personas habían muerto por esta extraña enfermedad que poco a poco se expandía por esa ciudad, mientras el resto de los países lo veíamos como algo pasajero y mucho más siendo china un país potencia mundial y con muchos avances en ciencia y tecnología.

Para sorpresa de todo el mundo ese brote en poco tiempo de convirtió en una Epidemia en casi toda china, a las pocas semanas se empezó a hablar de varios casos que ya habían salido del país y se presentaban en personas de varios países del mundo, se descubrió que era un virus el cual había mutado, su transmisión era muy rápida ya que los síntomas son parecidos a los de una gripe, pero más agresivos; los científicos lo llamaron SARS Cov 2 denominado coronavirus.

Mientras tanto aquí en Ecuador llevábamos una vida aparentemente normal, acudimos un día más a la universidad para rendir un examen de recuperación , recuerdo tanto que fue un día jueves, y el día sábado de esa misma semana en el país recibimos la noticia que nadie esperaba, en la provincia de los ríos se detectó a la primera persona con el coronavirus; la conmoción nacional fue tanta que las personas se volcaron a las farmacias para abastecerse de implementos de limpieza, mascarillas, alcohol, paños húmedos, vitaminas, alcohol en gel, en fin, la población se alarmó, las autoridades tomaron medidas como cierre de aeropuertos, restricciones de movilidad, cierre de parques, centros comerciales, prohibiciones de eventos, y un sinnúmero de medidas de contingencia para evitar la expansión de este virus causante de la nueva enfermedad bautizada como COVID 19.

La población en general esperaba que con estas medidas todo regresaría a la normalidad en poco tiempo, pero pasaron semanas y se dio a conocer del fallecimiento de la primera persona que ingreso al país con esta enfermedad y a los pocos días el número de fallecido incremento, ya no solo era en la provincia de Los Ríos también, la provincia del Guayas donde se propago de una manera impresionante.

La noticia dio la vuelta al mundo de que guayaquil se convirtió en la Wuhan de Ecuador, era desgarrador ver como las noticias nos mostraban como los hospitales estaban colapsados, no había camas en las unidades de cuidados intensivos, la mayoría de las personas que llegaban a la casa de salud, salían en cajas mortuorias, y los que no alcanzaban a llegar al hospital simplemente morían en las calles o en sus casas; jamás pensé e ver este tipo de cosas en el mundo, aun así todos seguíamos pensando que esto sería pasajero.

En medio de todo este caos no solo se vio afectada la salud, toda la rutina normal de las personas cambio, muchas personas perdieron sus empleos y en ese grupo se encontraba mi esposo y yo, pasamos semanas muy difíciles donde entre la familia más cercana nos tocó ayudarnos porque

el alimento empezaba a escasear en los hogares. Otro ámbito cotidiano que se vio afectado fue la educación, ya nos encontrábamos a las puertas de un nuevo año lectivo y el gobierno decidió implementar la modalidad de aprendamos desde casa, las instituciones debieron adoptar en poco tiempo la educación virtual, los docentes se vieron en la necesidad de sumergirse más en el mundo de la tecnología y la utilización del internet para impartir sus clases, pero como todo lo nuevo causa un poco de temor, fue muy difícil el acoplarse a esta nueva realidad.

En el ámbito universitario también nos vimos en la necesidad de utilizar herramientas como la computadora, el celular y el internet para recibir nuestras clases y aprender a utilizar las plataformas digitales para la entrega de tareas y lecciones a los maestros, al inicio parecía muy sencillo recibir clases en la comodidad del hogar , pero al pasar de los días se presentaron las dificultades como el problema de la conectividad, el exceso de tiempo que pasamos sentadas frente al computador, los quehaceres del hogar, el trabajo, el estrés todo esto en conjunto hizo que muchas personas pensaran que lo mejor era regresar a la presencialidad, dejando de lado la situación de salubridad que estaba pasando el mundo entero, mientras en el país este virus se extendía a todas las provincias del país, con mayor incidencia en Guayas, Pichincha y Manabí por ser las provincias con mayor cantidad de habitantes.

Cabe recalcar que la mayor parte de los maestros que nos tocó este semestre virtual, eran muy conscientes de la situación que todos estábamos pasando y eran muy consientes con la cantidad de tareas que nos enviaban pero otros tal vez con el afán de cumplir con el cronograma y abarcar todos los temas del syllabus y el plan a analítico de cada materia, exageraban con las tareas que nos enviaban, incluso no respetaban la horas asincrónicas y nos tocaba permanecer casi siempre frente al computador desde las 4 de la tarde hasta pasadas de las 10 de la noche en las clases virtuales, y si a eso le sumamos el tiempo que se lleva en realizar las tareas, es completamente agotador este nuevo método de estudio.

Una de las maestras que nos ayudaba mucho era la Msc. Norma Garcés, ella utilizaba gran parte de sus clases para darnos mensajes, charlas motivadoras para llenarnos de positivismo y no caer en la frustración y la impotencia por todo lo que se estaba viviendo en todo el mundo, muchas veces nos conectábamos a clases y nos mirábamos las caras con ganas no solo vernos si no darnos un abrazo, ese contacto físico, las risas, las salidas a comer, esa palabra de aliento, esas reuniones, hasta las discusiones las extrañamos mucho, esos momentos libres cuando no llegaba un profesor y convertimos el salón en un completo karaoke.

Esta nueva forma de aprender puso a prueba todas nuestras ganas de aprender un poco más de la tecnología y también puso a prueba la amistad, ahora creo que nos extrañamos más y recordamos con mucho sentimiento cada momento que compartimos juntas donde a pesar de los problemas diarios éramos muy felices y no lo sabíamos.

“El último escalón”



Imagen 30

Exposición virtual - Nutrición y dietética. Séptimo semestre 2021

Los seres humanos nos caracterizamos por la capacidad que tenemos para adaptarnos a los cambios, tal como lo expreso Charles Darwin en su teoría del origen de las especies, la adaptación se basa en el concepto que postula que las poblaciones de organismos cambian con el tiempo como resultado de la selección natural. Pensando en este enunciado puedo manifestar que adaptarse a los cambios requiere de un proceso largo, muchas veces doloroso y complejo; esto es lo que estamos viviendo en la actualidad, la pandemia provoco un cambio abrupto en la vida de todos, forzándonos a dejar de realizar nuestras actividades cotidianas con normalidad y adoptando nuevas rutinas, ahora todos guardamos la distancia, evitamos saludar con la mano o con un beso, usamos constantemente la mascarilla, utilizamos alcohol para desinfectar nuestras manos, evitamos ir a lugares muy concurridos.

En el ámbito educativo también se han manifestado los cambios, tuvimos que aprender a recibir clases de manera On line, enviar las tareas mediante las plataformas, y un sin número de cambios más; todo esto ha tenido dos caras, una buena y una mala. La cara buena es que nos dimos la oportunidad de implementar un tipo de educación nueva que otros países ya manejaban pero

que para nuestra sociedad era algo desconocido, además esto ha permitido que le perdiéramos el miedo a usar la tecnología en nuestras clases, tanto para estudiantes como para los docentes; la cara mala es que la comunicación muchas veces se puede distorsionar, la falta de contacto entre docentes y estudiantes pone un distanciamiento a ese vínculo afectivo que se forma cuando se tiene el contacto diario en las aulas de clase.

En medio de todo el caos económico, sanitario y social que vivía nuestro país, aun manteníamos la esperanza de que los malos días fuesen pasajeros y que en el nuevo año nos volviéramos a reencontrar, por lo contrario, no fue así, las autoridades mantuvieron las medidas de distanciamiento social y una vez más los deseos de reencontrarnos se vieron frustrados. En mis dos últimos semestres aprendí mucho a valorar lo sencillo de la vida ya que debido al constante estrés que me provocaba estar tanto tiempo sentada frente al computador, el no poder hablar con un maestro cuando tenía una duda o cuando deseaba pronunciarme por algún inconveniente en mis calificaciones, eso me ponía al borde del colapso y lo único que deseaba era salir de esta nueva rutina , tomar aire puro, correr por un parque o la playa, ir a un lugar de distracción , escuchar las risas de mis niños en la escuela, me llenaba de impotencia al regresar a mi realidad y saber que todo eso estaría muy lejos aún.

A pesar de que el panorama no era alentador toco seguir adelante, en mi caso personal esta pandemia el cierre de la escuela donde yo había laborado por más de 10 años ocasionado que los ingresos de mi familia disminuyeran considerablemente, esto me obligo a cambiar a mis hijos a la educación pública y a posponer el ingreso de mi última hija al nivel inicial, además mi esposo tuvo que dejar de lado algo que él se había propuesto para este año, como lo era sacar su licencia de chofer profesional, el priorizo las necesidades de nuestra familia; debido a eso nos unimos con mis compañeras Laura Defilippi, Liliana Vélez y yo, para enviar propagandas ofreciendo el servicio de ayudas pedagógicas, nivelación y control de tareas para niños, esto me permitió ayudar en algo para los gastos de mi hogar; gracias a mi amiga Carla logre conseguir dos niños

en el sector del Cristo del Consuelo, pero después de dos meses logre conseguir cercanos a mi casa y decidí quedarme con ellos.

A pesar de todos los contratiempos mi fuerza, mi fe en Dios y las ganas de salir adelante se mantenían intactas, logre superar un semestre más y con lágrimas en los ojos pude decir llegue al último escalón. La felicidad me embargaba ya que solo me quedaba un semestre para culminar mi carrera, pero durante las vacaciones ocurrió algo en mi familia que entristeció mi corazón e hizo flaquear mi espíritu de lucha; mi hermano menor se fue de viaje con unos amigos sin mencionarle nada a mi mamá, ese mismo día lo esperábamos con ansias ya que era el cumpleaños de su hijo menor, pero transcurrieron las horas y el no regresaba, al caer la noche ya me disponía a retirarme a casa cuando tuvimos la llamada de una persona que nos dijo que mi hermano estaba detenido en el oriente, no podíamos creerlo y al día siguiente la noticia fue confirmada, mi corazón se llenó e mucho dolor al ver a mis padres desesperados por esta situación y mucho más al ver a mi padre llorar cada vez que veía a mis sobrinos que extrañaban a su papá.

Esta situación hizo que mis padres tuvieran percances en su salud, mientras tanto yo me encontraba llena de impotencia al no poder hacer algo para ayudar a mi hermano y mis padres, luego de varias semanas, se logró la libertad de mi hermano pero el aún mantiene este juicio por haber estado en casa de un amigo que nunca fue una buena compañía; esta situación me dejó más claro que lo que debo hacer es seguir profesionalizándome para poder retribuir en algo a todo el sacrificio que mis padres han hecho por mí, por mis hermanos y por mis hijos, mis padres siempre serán uno de los pilares principales en mi formación personal y personal.

Los días pasaban y gracias a Dios escuchábamos la noticia de que ya habían vacunas para este virus, las cuales no curan pero si evitan la muerte de la persona, lastimosamente para muchas familias esto llegaba un poco tarde, pudimos ser testigos de perdidas muy lamentables, en mi

barrio , específicamente en la isla trinitaria muchos conocidos perdieron la lucha contra esta enfermedad, un gran amigo perdió a su hermana, en la universidad una compañera perdió a su papá, otra perdió a sus dos abuelos, pero uno de los más sentidos fue la pérdida de nuestra querida Msc. Liliana Baque, ella perdió a su madre y fue muy doloroso verla llorar, pero a pesar de eso ella cumplía con su labor docente, su corazón estaba destrozado por el fallecimiento de su madre, pero ella seguía adelante y tomaba fuerzas en su familia y en su amada profesión.

En la actualidad ya estamos a menos de una semana para egresar de la universidad y tengo sentimientos encontrados, quisiera poder abrazar a todas mis compañeras que han formado parte importante de mi vida, desearía poder estrechar a mis docentes que a lo largo de estos casi cinco años han construido a esta nueva Ruth Vera , solo espero poder ser algo de cada uno de ellos y que ellos también me recuerden con cariño, y a la pandemia le podría agradecer el haberme hecho valorar más la vida , el tiempo y a las personas que me rodean.

Interpretación de los relatos

Ruth Elizabeth

Al finalizar el proyecto de aula, Lenin nos pidió que realizáramos un relato denominado 18 y en él, resignificáramos lo escrito, la pregunta fue ¿Qué ha sentido al haber escrito su historia?

“Recordar es volver a vivir.”



Imagen 31

Ruth Elizabeth Vera Mercado Cuasi Licenciada.2021

Iniciaré este relato expresando con sinceridad que antes de haber empezado esta serie de escritos, confieso, no los quería hacer, no entendía por qué escribir de cosas pasadas, que muchas veces nos parecen insignificantes ya que las personas tratamos de recordar solo las cosas buenas que nos suceden mientras que las cosas malas tratamos de esconderlas, pero ahora ha cambiado totalmente mi forma de ver la vida.

El haberme remontado a mi infancia fue tan gratificante, al recordar la felicidad de aquellos días, lo sencillo que parece la vida para una pequeña niña, pude ver nuevamente el sacrificio inmenso de mis padres por darme educación, para formarme como un buen ser humano útil para la sociedad, a mi mente venían recuerdos que pasaban rápidamente como una fotografía, ver en mi mente a mis abuelos queridos, a mis tíos, mis primos, mi familia entera que amo con la vida; el recordar mis orígenes humildes de los cuales me siento muy orgullosa. Por momento me sentí

transportada y esos lugares donde veía a mis familiares, reír, cantar, bailar, disfrutar de la compañía de todos, ver por un momento a aquellos que ya no están, fue una experiencia única.

Por mucho tiempo pensaba que mi vida era gris y simple pero esta experiencia de relatar me permitió observar a que todo lo que me ha sucedido a lo largo de mi corta vida es una serie de hechos maravillosos llenos de enseñanza, recordar días en el parque con mis padres, fiestas familiares; pero creo que mucho mejor fue haber recordado lo malo , eso me permitió descubrir que soy una mujer fuerte, llena de mucha garra , con deseos de comerme el mundo, con la convicción de no permitir nunca más que las personas se burlen de mi por mi color de piel, o por mi estatura ,porque ellos están frente a una guerrera, ganadora de batallas, mujer de hierro que no se cansa de dar amor a su familia y que es capaz de hacer todo por darles lo mejor. Estos relatos fueron para mí como un espejo que reflejo todo m interior y que me permitió exteriorizar sentimientos que muchas veces se me hace muy difícil expresar.

Este recorrido por la vida universitaria fue una montaña rusa de emociones, recordé lo difícil que fue ingresar nuevamente a estudiar, lo mucho que me costó adaptarme a lo nuevo y además reconocer todos los sacrificios que como madre me tocó hacer para poder combinar mis estudios con el trabajo y mi familia. Una de las cosas que más disfrute fue recordar a muchos maestros que aportaron mucho en mi formación, el mencionar a los compañeros de cada semestre con quienes compartimos muchos momentos, enseñanzas y caminamos juntos para conseguir nuestro título, el poderme acordar de como conocí a mis mejores amigas y a mi grupo de trabajo a las cuales no cambio por nada, siempre nos apoyamos mutuamente en esta larga carrera, en las extenuantes jornadas de estudio, donde nos animábamos mutuamente cuando alguna estaba decaída y donde soñábamos mucho con el momento vernos con el título de licenciadas en las manos.

Quiero terminar agradeciendo a Dios por su inmenso amor y misericordia, por ser la fuerza de mis días, el pilar de mi vida y el ser en el cual me conforto, también a mi familia por todo su apoyo a mis hijos les pido perdón por las horas que no pude estar con ellos, a mi esposo por su apoyo incondicional a mis padres que siempre creyeron en mi aun cuando yo dudaba, a mis compañeras y amigas gracias por ser tan incondicionales, y no puedo dejar de mencionar al gestor de este proceso al Msc. Lenin Mendieta, gracias por fomentar en nosotras esa pasión por la docencia por habernos motivado a ser profesionales de excelencia dispuestas a asumir retos y a lograr cumplir nuestros objetivos y como su frase, espero “que el universo les otorgue.”

Carla Merly

Al finalizar el proyecto de aula, Lenin nos pidió que realizáramos un relato denominado 18 y en él, resignificáramos lo escrito, la pregunta fue ¿Qué ha sentido al haber escrito su historia?

“Solo quiero decir Gracias”



Imagen 32

Modalidad virtual Cátedra de Nutrición

Gracias a la palabra escrita que llena mi alma al recordad cada semestre, día, hora y hasta los minutos compartidos en cada cátedra a lo largo de mi carrera, es hermoso pensar que recorrí caminos quizás con piedras y con más obstáculos que quizás me estaban obligando a desistir de lo que estaba haciendo, pero gracias a Dios no hice caso y seguí, aquí estoy a punto de egresar, tantas son las emociones que ahora siento, personas que conocí quienes me ayudaron a ser la persona que soy ahora, todo influyó para el cambio y con letras mayúsculas puedo decir “Me siento orgullosa de estar aquí” pendiente de cada paso para hacerlo bien, practicando todos los días con amor y respeto todo lo aprendido en las aulas de manera presencial y virtual.

Como en la foto reflejando felicidad, así quiero recordar mi proceso durante todo el período universitario, tiempo que invertí relatando mi vida, le agradezco a mi profesor por eso, soy

sincera al principio cuando me enteré de las tareas semanales las mismas que se trataban de escribir tres largas hojas de experiencias, vivencias a lo largo de cada semestre.

Como no colocar la foto de hoy Jueves 9 de septiembre día en que mi amiga Liliana expondría junto a nuestro profesor en el 4to Simposio Internacional, un proyecto complejo pero con frutos gratificantes, que orgullo leer su nombre en las diapositivas, al escuchar el currículo de vida me erizó la piel, es sorprendente como una persona cuando se lo propone alcanza metas superando retos y esto logró ella, siendo insegura se dio cuenta de todo lo que es capaz de hacer, bien por mi amiga, soy muy feliz, aunque no la escuché exponer por motivos de salud pues hoy se sometió a una operación, sé que su trabajo es digno de aplaudir, se esforzó y lo logró.

Pero ahora tengo otro motivo para sonreír lo logré estoy en mi relato No 16 culminando este proyecto tan gratificante recordando momentos de alegría y tristezas que me han servido para ser otra persona, sin tantos miedos ni temores, es algo asombroso cómo inicié temblando desde el primer día en que subí las escaleras del primer edificio de Minerva con inseguridades entre ellas el no saber si podría culminar mi ansiado objetivo: Mis estudios.

Conocí personas maravillosas deseando de todo corazón poder conservar su amistad para toda mi vida, docentes con una calidad excepcional para poder enseñar como lo es Miss Liliana Baque que en cada materia que nos impartió aprovechó hasta el último minuto para enseñarnos a través de ejemplos y vivencias la realidad de la vida y la importancia de aprender para convertimos en docentes ejemplares, jamás olvidaré su manera dulce de llamarme, cada explicación de su clase, sus tareas complejas, las lecciones difíciles, trabajos grupales que en este último semestre nos permitió trabajar con grupos de afinidad y es por esto que trabajamos un poquito menos estresadas porque la verdad nosotras siempre nos apoyamos: Liliana, Ruth, Laura, Johanna, Mercedes, Janina, Linda mí siempre “grupo 1”, porqué este número, se daba la casualidad que en presencial éramos el primer grupo en casi todas las cátedras y como en ocasiones era por

sorteo se cogía el papelito y oh sorpresa “GRUPO 1”, pero eso no impidió a que cada vez nos destacáramos más y más en cada proyecto, exposición, taller y octavo semestre no fue la excepción, en esta fecha aún no sé cuál será nuestro último trabajo grupal pero lo que si estoy segura que cerraremos con broche de oro nuestras innumerables presentaciones.

Tengo tanto que agradecer, a Dios por mantener mi camino despejado y por empujarme en cada paso, tanto así que aquí estoy ahora sonriendo recordando cada vez que los profesores nos llaman cuasi Licenciadas, a mi ángel llamado papá Carlitos Manuel por la paciencia que ha tenido conmigo no me ha regañado aún por haber esperado tanto en estudiar, pero ahora estoy segura que al tener mi diploma en mano el mismo día de mi graduación con la bendición de Dios se lo llevaré, sé que está conmigo incluso ahora acompañándome al escribir estas palabras.

Gracias a mi mamá Mery por ser un pilar fundamental quien me ha ayudado desde el principio, mis hijitas han crecido a su lado, alimentándose gracias a sus manos, permitiéndome salir todos los días a trabajar y estudiar con el fin de que culmine mi carrera y así como siempre me repite que sea alguien en la vida, me encantaría retroceder el tiempo para no haber dejado a un lado mis estudios, pero bueno la vida sigue y hay que ser feliz agradeciendo por cada momento. Mi hermana Mery quien pensó en matricularme en aquel curso de Auxiliar de Párvulos en el Instituto Libertador Bolívar, logrando esclarecer tantas ideas para escoger mi carrera, si no estudiaba la verdad no me animaba a seguir la universidad.

Mi Carlita María quien me impulsó a decidirme con cada palabra de aquella conversación, lanzándome a alcanzar mis metas de estudio, cómo podría inculcarle que estudie si su mamá no lo hacía siendo tan inteligente mi niña, escogió su carrera de Medicina la misma que desde muy pequeña escogió. Mi Angelita, mi pequeñita haciendo sus tareas desde muy pequeñita, esforzándose para demostrarle a su mamita lo responsable que es desde su corta edad, solo sus años iniciales la pude acompañar a la escuela, en sus presentaciones, eso duele, no pude

compartir hermosos momentos escolares así como lo hice con Carlita, pero Dios es bueno y de todo lo no tan bonito como es esta modalidad, ahora puedo estar con ella ayudándole, despertándola en las mañanas, acostándome, estudiando, subiendo sus tareas, en fin tantos momentos con mis hijas ya que puedo estar aquí en casa.

Todo mi esfuerzo y ejemplo para ellas: Mis motores de vida. Gracias también a mi esposo con su paciencia me demuestra que puedo cumplir con lo que me propongo, me da apertura a realizar cada proyecto de vida: trabajar y estudiar, no es egoísta me apoya, me ayuda en tantas cosas desde la limpieza hasta prepararles la cena y desayuno, se dice que los momentos buenos deben pesar más que lo no tan buenos, pero soy sincera sufrí mucho a causa de la decepción hace meses atrás.

A esa persona que enterándose de lo que iba a hacer: estudiar y trabajar, saltó de la alegría, felicitándome por la decisión tomada, jamás me dejó sola, con sus palabras y consejos, me sacaba sonrisas, después del estrés laboral y personal del día a día. Valoro mucho lo que hizo por mí a pesar de que no se nada de él, sé que el sentimiento es mutuo y que en algún momento de la vida recuerda esos gratos momentos.

Mis amigas Liliana y Elizabeth, ángeles en la tierra sin ellas tampoco hubiera podido, estudiar y trabajar es complejo, difícil pro no imposible y cuando te encuentras con personas de buen corazón, con almas caritativas dispuestas a ayudarte sin nada a cambio también le das las gracias de rodillas a Diosito, estas grandes madres de familia y esposas fortalecieron mi creencia de cuanto significado tiene LA AMISTAD, palabras, consejos, momentos, talleres, trabajos grupales, fiestas, reuniones, comida como las salchipapa, todo este compartir estará grabado para siempre en mi memoria.

“Que la gratitud sea la almohada a la hora de recostarte y la fe el puente que pase por encima de la maldad y el que le dé entrada a lo bueno” (Angelou, 1998)

En todo momento, en cualquier lugar es necesario agradecer por todo lo que tenemos, personas, valores, objetivos logrados, es más imaginando la vida con agradecimiento estoy segura que todo lo bonito que se desea regresa a nosotros manifestándose el amor de Dios, no hay que dar cabida al rencor, a los malos sentimientos, dar la mano, ser capaz de ayudar al prójimo, incentivar para que un compañero logre su aprendizaje u objetivo, felicitar a quien alcance las metas, nos merecemos oportunidades para cambiar el mundo, demostrando que somos capaces de hacerlo, la vida es una sola y debemos vivirla aprovechando cada instante que nos regala Diosito manifestando sabiduría al momento de ejecutar actividades en lo laboral y personal, recuerdos que permanecerán en mi memoria, afectos que con el pasar del tiempo se han incrementado logrando ser una persona más servicial. ¿Cuándo imaginé ser docente Parvularia? Jamás y ahora lo soy con altos y bajos, con miedos e inseguridades, pero colocando todo de mi parte para cambiar y siento que lo logré, soy una persona íntegra, metódica, dispuesta a crecer, ayudar a quien lo necesite, con ganas de reír, pero sobre todo de llegar a tener mi casa para poder compartir junto a mi familia, le ruego a Dios y a mi Santísima Virgen para cumplir otro de mis sueños.

Gratitud a quiénes me quisieron y a quiénes no les dejo mi eterna gratitud. Todo mi amor a los que compartieron algún momento junto a mí, los recordaré siempre como la mejor historia que aprendí. Tantos sentimientos que embargan estas líneas pues es tan notorio una despedida a las aulas presenciales y virtuales, docentes, compañeras, amigas, es difícil creer que no voy a extrañar esta etapa, seguramente sí, ahora sentimos ganas de terminar el semestre pero llegará el día que esta presión y estrés lo extrañemos porque ha sido una etapa de aprendizaje, hemos evolucionado, somos personas capaces de superar obstáculos, por amor a nuestras familias, ese sentimiento que debería cambiar al mundo permitiendo obrar bien superando cada obstáculo y barreras, demostrando lo valiente que demostramos ser en este proceso de vida llamado Carrera

de Párvulos, GRACIAS es lo que puedo decir con una sonrisa pero sobre todo con AMOR para ofrecer.

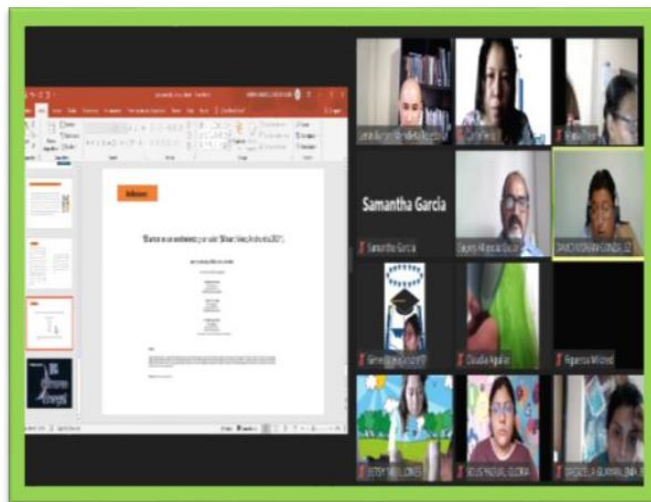


Imagen 33

***4to Simposio Internacional de Educación Expositores: Lenin Mendieta Msc.
Liliana Vélez***

La metamorfosis de Carla



El haber recordado tantas situaciones de mi vida, hicieron que una avalanchas de sentimientos invadan mi alma, haber escarbado y sumergirme en memorias del pasado, me han emocionado, entristecido, a la vez que he reído, y en efecto, leer fragmentos de cosas que sucedieron en algún momento dado, fue como entrar en otra dimensión, volver a recrear todo en muchas ocasiones, para poderlo plasmar en este relato, me hizo tener una sensación de querer, poder y corregir errores, de querer volver a disfrutar momentos con personas que hoy ya no están, poder haber realizado tantas cosas, que quedaron en un plan sin ejecutar.

Leer como he caído y que así mismo me he levantado, ha sido tan satisfactorio, a veces volver a tocar el pasado nos permite pensar, desahogar, perdonar, analizar y sobre todo soltar, las cosas que un momento fueron una carga y que ahora quedaron en el pasado, es grato saber, que el desenlace de cada problema, nos ayudó a crecer como persona y profesionalmente, además cada historia, nos deja una lección. No obstante, no todo es malo, a lo largo de este relato he podido recordar cosas buenas, episodios gratificantes en mi vida, el nacimiento de mis hijas lo más valioso de mi vida y el momento en que decidí cual sería mi profesión.

La metamorfosis de Ruth



Recordar a través de mis escritos, me ha permitido ver todo el cambio en mi vida, a pesar de todo lo sucedido en el pasado, puedo decir que no me arrepiento porque cada experiencia, ha hecho la persona que soy hoy en día, no niego que fue triste, ahondar en episodios de mi pasado que quizás, no quería tocar, pero así mismo no todo es malo, he recordado situaciones en mi pasado que también fueron bonitas.

Mientras escribía me sumergía en los recuerdos de las travesías que he tenido para poder llegar hasta aquí, conocer personas gratas, decir adiós a otras, el nacimientos de mis hijos fue sin duda el episodio más bonito de mi vida, conocer el amor de mi vida, la cual aún está conmigo, apoyándome en cada escalón de mi vida, es satisfactorio el cómo he ido construyendo mi futuro pese a todas las circunstancias con las que me he topado, solo puedo decir que todo esto no hubiera sido posible sin la ayuda de Dios, de mi familia y obviamente a mi esfuerzo.

Conclusiones

Se realizaron los relatos de Carla Veliz y Ruth Vera en base a las dimensiones: Hilo histórico de vida, el paso por la universidad Guayaquil y reflexiones y sentimientos a la hora de escribir el relato. La experiencia de los relatos autobiográfico nos llevó a reflexionar y tomar consciencia en la práctica profesional, para disolver situaciones que se puedan presentar entre los estudiantes, además esta herramienta favorece la práctica reflexiva. Aunque los relatos de esta investigación evidencian el desarrollo del relato autobiográfico a través del arte como experiencia y como una investigación narrativa autobiográfica, esto asegura la sensibilización de la persona humana y mejora la práctica profesional para todos los estudiantes.

Recomendaciones

Consideramos que es muy saludable para la mente y el espíritu hacer un recorrido histórico por la vida de las personas ya que esto permite el reencuentro con uno mismo, desde la madurez de los años presentes podemos comprender el porqué de nuestras acciones pasadas sin juzgar ni etiquetarnos culpas. Estamos seguras de que este tipo de trabajos resignifican y fortalecen al futuro profesional, revitalizan su horizonte y les permite transitar con pasos serenos por la vida.

Bibliografía

- Abrahao, M. (2014). *La investigación (auto)biográfica en educación*. Recuperado el 10 de diciembre de 2021, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=567572>
- Acevez. (2001). *Experiencia biográfica y narrativa*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/138/13802001.pdf>
- Agencia Pública de Noticias Del Ecuador Y Suramérica. (2014). Obtenido de <https://www.preventionweb.net/organization/agencia-publica-de-noticias-del-ecuador-y-suramerica>
- Aguiirre, Domenech, & Higuera. (2012). Tomar conciencia de la realidad: una mirada transformadora y formativa de los relatos de vida como recurso didáctico. *Tendencias Pedagógicas*. Obtenido de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/2100/2198>
- Aguilar, Barboza, & Orellana. (2021). Solidaridad y honestidad en la práctica docente. *Mérito Revista de educación*. Obtenido de <https://revistamerito.org/index.php/merito/article/view/721/1914>
- Aguirre, & Laurentis, y. d. (2016). La buena enseñanza de los docentes universitarios. *Dialnet*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5414993.pdf>
- Aguirre, A., Doménech, A., & Higuera, F. (2014). *Tomar conciencia de la realidad: una mirada transformadora y formativa de los relatos de vida como recurso didáctico*. Recuperado el 7 de diciembre de 2021, de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/2100>

Alheit, P., & Dausien, B. (2008). Procesos de Formación y Aprendizaje A Lo Largo de La Vida. *SCRIBD*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/331311845/Alheit-P-y-Dausien-B-Procesos-de-Formacion-y-Aprendizaje-a-Lo-Largo-de-La-Vida>

Alvarez, M. (2011). Perfil del docente en el enfoque basado en competencias. *Educare*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804008.pdf>

Álvarez, Z., Porta, L., & Sarasa, M. C. (2010). ITINERARIOS DE LA BUENA ENSEÑANZA A PARTIR DE LOS RELATOS BIOGRÁFICOS. *Revista de información Científica Redalyc*. Recuperado el 201 de diciembre de 8, de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56715702007.pdf>

Álvarez, Z., Porta, L., & Sarasa, M. (s.f.). La investigación narrativa en la enseñanza: las buenas prácticas y las biografías de los profesores memorables. *Revista de Educación*. Obtenido de https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/12

Andrade. (2018). Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982002000300007

Anélis. (2021). Temas de Educación. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9004.pdf>

Angelou, M. (1998). Obtenido de <https://mindzip.net/fl/carolinad182/quotes/que-la-gratitud-sea-la-almohada-a-la-hora-de-recostarte-y-la-fe-el-puente-que-pase-por-encima-de-la-maldad-y-el-que-le-de-entrada-a-lo-bueno-8dd3458e-5c66-45da-90c5-51c349ab7a99>

Anónimo. (2010). *conceptos de educación*. Obtenido de <https://www.uv.mx/personal/rdegasperin/files/2011/07/Antologia.Comunicacion-Unidad1.pdf>

ANUIES. (2011). *La Educación Superior en el Siglo XXI. Líneas Estratégicas de Desarrollo. Una Propuesta de la ANUIES*. Obtenido de <http://publicaciones.anuies.mx/revista/113/5/2/es/la-educacion-superior-en-el-siglo-xxi-lineas-estrategicas-de>

Arenas, & Fernández. (2009). Formación pedagógica docente y desempeño académico de alumnos en la facultad de Ciencias Administrativas de la UABC . *Revista de la educación superior*. Recuperado el 2021, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602009000200001

Arteaga, Brito, & Carriel. (2021). Educación Superior con equidad y justicia social en la práctica docente. *Mérito Revista de Educación*. Obtenido de <https://revistamerito.org/index.php/merito/article/view/713/1890>

ASIHVIF. (2020). *Las Historias de vida en el ámbito francófono: Experiencia, formación e investigación*. Obtenido de http://www.asihvif.com/1/les_nouveautes_680699.html

Balan, Bertaux, Córdoba, & Molano. (1990). La historia de vida: Recurso en la investigación cualitativa. *Library* . Obtenido de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/maguare/article/download/185-196/16514/48104>

Barreto, Molina, & Hoyos. (2016). *La práctica reflexiva, estrategia para reconstruir el pensar y hacer las prácticas de enseñanza*. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/1260/BarretoLondonoJazmine2011.pdf?sequen>

Bertaux. (2018). Relatos de vida de D. Bertaux. Obtenido de <https://es.slideshare.net/vivianpregrado/relatos-de-vida-de-d-bertaux-2005-107476307>

- Bioguia. (2021). *Bioguia*. Obtenido de https://www.bioguia.com/entretenimiento/esto-significa-amistad-mejores-escritores_30903658.html#:~:text=%E2%80%9CLo%20que%20hace%20indisoluble%20a,al%20amor%2C%20la%20certeza%E2%80%9D.&text=%E2%80%9CLa%20amistad%20es%20ciertamente%20el,golpes%20de%20un%20
- Blitz, C. (2013). *Can online learning communities achieve the goals of traditional professional learning communities? What the literature says*. Obtenido de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED544210.pdf>
- Bolívar. (2014). Las historias de vida del profesorado: voces y contextos. *Revista mexicana de investigación educativa*. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?>
- BOLÍVAR A., D. J. (2001). *La investigación biográfica narrativa en educación*. Recuperado el 8 de diciembre de 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44729878019.pdf>
- Bruner. (1991). Las historias de vida del profesorado: voces y contextos. *Revista mexicana de investigación educativa*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/140/14031461004.pdf>
- Cabrera, Hernández, & Pons. (2012). Historias de vida en la formación del docente de enseñanza general básica en el Ecuador. *Atenas*. Obtenido de <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/32345>
- Castro, N. (2018). LA REALIDAD DEL DOCENTE EN FORMACIÓN. *Acta Educativa*. Obtenido de <https://revista.universidadabierta.edu.mx/2018/12/28/la-realidad-del-docente-en-formacion/>
- Charriez. (2018). *Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa*. Obtenido de https://www.uv.mx/psicologia/files/2017/12/historias_de_vida_una_metodologia_de_investigacion_cualitativa.pdf

- Chehaybar, & Kuri. (2006). La percepción que tienen los profesores de educación media superior y superior sobre su formación y su práctica docente. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/270/27036410.pdf>
- Chuaqui. (2002). Acerca de la historia de las universidades. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-41062002000600001
- Clandini, & Conelly. (2000). Los RELATOS. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56715702004.pdf>
- Clandinin, J. (2013). Engaging in narrative inquiry. *Walnut Creek*. Obtenido de <https://www.worldcat.org/title/engaging-in-narrative-inquiry/oclc/819718210>
- Clavijo, D. (2018). Competencias del docente universitario en el siglo XXI. *Competences of the university teacher in the 21st century*. Obtenido de <https://www.revistaespacios.com/a18v39n20/a18v39n20p22.pdf>
- Colom, A., & Melich, J. (1994). *Después de la modernidad: nuevas filosofías de la educación*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=116791>
- Connelly, & Clandinin. (1995). *Relatos de experiencias e investigación narrativa: Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y*. Barcelona. Obtenido de https://www.academia.edu/38690312/Dejame_Que_Te_Cuenta_Larrosa_y_otros
- CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR. (2008). *CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Constitucion.pdf>
- Contreras. (1990). El proceso de enseñanza- aprendizaje. Obtenido de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>

Corbatón, Segura, & Martí. (2016). Las historias de vida en la formación de maestros de Educación Infantil. *Ibero Americana de educación*. Recuperado el 2021, de <https://rieoei.org/index>

Córdova, Zambrano, & Mendieta. (2021). La ética como ejercicio vinculante y de esperanza de la praxis pedagógica en maestros universitarios. *Mérito Revista de Educación* . Obtenido de <https://revistamerito.org/index.php/merito/article/view/717/1902>

Cornejo, Mendoza, & Rojas. (2008). La Investigación con Relatos de Vida. *Psykhé*. Recuperado el 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/967/96717104.pdf>

Cortes. (1999). *Perspectiva Educativa*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v1n2/v1n2a06.pdf>

Dale. (1946). El cono de la experiencia. Obtenido de <https://excelencemanagement.wordpress.com/2020/11/27/el-cono-de-la-experiencia-y-aprendizaje-de-edgar-dale/>

De Cervantes. (2015). El carácter humano de la experiencia educadora. *Revista de educación*. Obtenido de <https://revistas.idep.edu.co/>

De Oña. (2019). *El Educador Social: un profesional de la educación en contacto con la infancia*. Universidad de Málaga. Obtenido de <https://eduso.net/res/revista/4/el-educador-social-y-la-infancia/el-educador-social-un-profesional-de-la-educacion-en-contacto-con-la-infancia>

Definición, C. (2019). Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/educacion-superior/>

Delors. (1996). *Los cuatro pilares de la educación: en La educación encierra un tesoro*. Obtenido de <https://www.google.com/search?q=La+ES+ha+dado+sobradas+pruebas+de+su+viabilidad+y+de+su+capacidad+para+transformarse+y+propiciar+el+cambio+y+el+progres>

o+de+la+sociedad.+Con+el+advenimiento+del+siglo+XXI+las+principales+organizaci
ones+internacionales+de+la

Dominicé. (1990). Las Historias de vida del profesorado . Obtenido de
<http://www.redalyc.org/pdf/140/14031461004.pdf>

Dubet. (2004). El pensamiento frente a la cuestión social en Chile. Obtenido de
<https://1library.co/title/el-pensamiento-frente-a-la-cuestion-social-en-chile>

Echavarría. (2003). La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de
identidad mora. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, niñez y juventud*. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/pdf/773/77310205.pdf>

Elacqua et al. (2018). *EL DILEMA ENTRE LA FORMACIÓN Y LA VOCACIÓN. ESTUDIO
DE CASO DE DOCENTES ECUATORIANOS DE EXCELENCIA*. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/journal/5717/571764774004/html/>

E-learning masters. (2021). *¿Cómo funciona el proceso de enseñanza-aprendizaje?* Obtenido de
<http://elearningmasters.galileo.edu/2017/09/28/proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>

Fernández, P., Vázquez, R., & Muñoz, G. (2017). LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: UNA PERSPECTIVA DE ANÁLISIS DE SUS
ÁREAS DE INTERÉS. (*The integral formation of University students: a perspective of analysis of their
areas of their interest*. Obtenido de
<https://www.uv.mx/iiesca/files/2018/03/02CA201702.pdf>

Ferrés, & Prats. (2008). Nota Biográfica. Obtenido de
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=185857>

- Freire, P. (1997). *Pedagogo de los oprimidos y transmisor de la pedagogía de la esperanza*. Obtenido de https://educomunicacion.es/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm
- Freud. (1905). *La sexualidad y su objeto en la edición de 1905 de Tres ensayos sobre la teoría de la sexualidad* de Freud. Obtenido de <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/2057410X.2016.1351763>
- Gagnés, R. (1985). Gagne's Conditions of Learning Theory. *INTERNATIONAL CENTRE FOR EDUCATORS' STYLES*. Obtenido de [https://eiclsresearch.wordpress.com/types-of-styles/learning-styles/gagne-robert/gagnes-conditions-of-learning-theory/#:~:text=Gagn%C3%A9's%20work%20\(1985\)%20focuses%20on,human%20capabilities%20that%20are%20learned.](https://eiclsresearch.wordpress.com/types-of-styles/learning-styles/gagne-robert/gagnes-conditions-of-learning-theory/#:~:text=Gagn%C3%A9's%20work%20(1985)%20focuses%20on,human%20capabilities%20that%20are%20learned.)
- Garate, M., & Cordero, G. (2018). *Apuntes para caracterizar la formación continua en línea de docentes*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/2431/243158860012/html/>
- García. (2019). *RED LATINOAMERICANA DE COOPERACIÓN UNIVERSITARIA-RLCU*. Obtenido de https://www.rlcu.org.ar/documentos_pdf/Eje-Universidad-Sociedad.pdf
- García, Chamba, & Collantes. (2021). Alteridad y Otredad: El abordaje de la diversidad sexo-genérica en la práctica Universitaria. *Mérito Revista de educación*. Obtenido de <https://revistamerito.org/index.php/merito/article/view/714/1893>
- Gibbs. (2012). Investigación biográfica-narrativa. *Investigalia*. Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/investigacion-biografica-narrativa/>
- González, L. (2019). *Concepciones de alteridad y las prácticas de reconocimiento del otro en la relación pedagógica (educador – educando)*. Obtenido de <http://bibliotecadigital.usb.edu.co/handle/10819/6897>

- González-Giraldo, O. E. (2019). *LA NARRATIVA BIOGRÁFICA COMO UNA PROMETEDORA EXPERIENCIA (AUTO) FORMATIVA EN EL TRAYECTO DE FORMACIÓN DOCENTE*. Recuperado el 11 de diciembre de 2021, de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/1341/134157920005/134157920005.pdf>
- Goodson, I. (2004). *Historias de Vida del Profesorado*. Barcelona: Octaedro-Eub. *Diálogos Educativos*. Obtenido de <https://revistaschilenas.uchile.cl/handle/2250/49334>
- Guichot, V. (2006). *HISTORIA DE LA EDUCACIÓN: REFLEXIONES SOBRE SU OBJETO, UBICACIÓN, EPISTEMOLÓGICA, DEVENIR HISTÓRICO Y TENDENCIAS ACTUALES*. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116859002.pdf>
- Gutiérrez, L. P., & Losada, D. (s.f.). *AMAIA: EL COMIENZO DE UNA HISTORIA DE VIDA DOCENTE*. Recuperado el 6 de diciembre de 2021, de https://www.fpce.up.pt/iii/jornadashistoriasvida/pdf/4_Amaia-el%20comienzo%20de%20una%20historia%20de%20vida%20docente.pdf
- Hernández. (2009). *El método historia de vida: alcances y potencialidades*. Obtenido de <https://www.gestiopolis.com/economia/metodo-de-investigaci%C3%B3ncualitativa.htm>
- Hernández, & Hernández. (2014). Recuperado el 2021, de <https://rieoei.org/historico/jano/opinion16.htm>
- Hernández, R. (2006). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill. Obtenido de <https://portaprodti.wordpress.com/enfoque-cualitativo-y-cuantitativo-segun-hernandez-sampieri/>

Hernández, R. (2010). *Diseños del proceso de investigación cualitativa*. Recuperado el 29 de diciembre de 2021, de <https://administracionpublicauba.files.wordpress.com/2016/03/hernc3a1ndez-samipieri-cap-15-disec3b1os-del-proceso-de-investigac3b3n-cualitativa.pdf>

Hernández, Sancho, & Rivas. (2011). *Historias de vida en Educación: Biografías en Contexto*. Obtenido de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/15323/7/Historias%20de%20vida%20en%20Educaci%C3%B3n.%20Biografias%20en%20contexto.pdf>

Hernández-Hernández, y. A. (2014). *Las historias de vida como alternativa para visibilizar los relatos y experiencias silenciadas de la educación*. Tendencias Pedagógicas. Recuperado el 8 de diciembre de 2021, de HERNÁNDEZ-HERNÁNDEZ, F. y ABERASTURI, E. (2014). Las historias de vida como

Hilgard. (1979). The Trilogy of Mind: Cognition, Affection and Conation. *Scielo*. Obtenido de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1405-339X2012000200003&script=sci_abstract&tlng=es

Hilgard, E. R. (1980). A Systems-Approach Model of Mental Toughness: Understanding Inputs, Processes and Output. *ournal of the History of the Behavioral Sciences*, 16, 107-117. Obtenido de [https://www.scirp.org/\(S\(czeh2tfqyw2orz553k1w0r45\)\)/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1902796](https://www.scirp.org/(S(czeh2tfqyw2orz553k1w0r45))/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1902796)

Huchim, & Reyes. (2014). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes. Obtenido de https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032013000300017

INEVAL. (2020). *Instituto Nacional de Evaluación Educativa*. Obtenido de <https://www.evaluacion.gob.ec/>

Ivor F. Goodson, G. B. (2010). *Narrative Learning*. *Routledge*. Obtenido de [https://www.google.com/search?q=Goodson%2C+Ivor%3B+Biesta%2C+Gert%3B+Tedder%2C+Michael+y+Adair%2C+Norma+\(2010\).+Narrative+learning%2C+Londres+y+Nueva+York%3A+Routledge.&rlz=1C1CHZN_esEC968EC968&oq=Goodson%2C+Ivor%3B+Biesta%2C+Gert%3B+Tedder%2C+Michael+y+A](https://www.google.com/search?q=Goodson%2C+Ivor%3B+Biesta%2C+Gert%3B+Tedder%2C+Michael+y+Adair%2C+Norma+(2010).+Narrative+learning%2C+Londres+y+Nueva+York%3A+Routledge.&rlz=1C1CHZN_esEC968EC968&oq=Goodson%2C+Ivor%3B+Biesta%2C+Gert%3B+Tedder%2C+Michael+y+A)

Izarry, & Berríos. (2016). *RESEÑA: Lucca Irizarry, Nydia & Berríos Rivera, Reinaldo (2009). Investigación cualitativa: Fundamentos, diseños y estrategias (2da ed.). Cataño, PR: Ediciones SM.* Obtenido de <https://revistas.upr.edu/index.php/griot/article/view/1625>

knowles, M. (2001). *La Andragogía de Michael Knowles Teoría de la educación de adultos*. Obtenido de https://repositorioinstitucional.ceu.es/bitstream/10637/7599/1/La%20andragog%C3%ADa%20de%20Malcom%20Knowles_teor%C3%ADa%20y%20tecnolog%C3%ADa%20de%20la%20educaci%C3%B3n%20de%20adultos_Tesis_Iluminada%20S%C3%A1nchez%20Domenech.pdf

Landín, & Sánchez. (2019). *El método biográfico-narrativo. Una herramienta educativa para la investigación*. Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/educ/v28n54/a11v28n54.pdf>

Lewis, O. (1964). *Oscar Lewis y su aporte a las historias*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/747/74711357004.pdf>

Ley De Propiedad Intelectual. (2016). Obtenido de https://www.correosdelecuador.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/LEY_DE_PROPIEDAD_INTELECTUAL.pdf

LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR, LOES. (2010). *LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR, LOES*. Obtenido de <https://www.ces.gob.ec/documentos/Normativa/LOES.pdf>

- Litwin. (2012). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Recuperado el 8 de diciembre de 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44729878019.pdf>
- Londoño. (2015). *La docencia universitaria: realidad compleja y en construcción. miradas desde el Estado del Arte*. Obtenido de C:/Users/Allyson/Downloads/Dialnet-LaDocenciaUniversitaria-6280231%20(1).pdf
- Londoño, G. (2015). *La docencia universitaria: realidad compleja y en construcción Miradas desde el estado del arte*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6280231.pdf>
- Looi; Lim; Chen. (2008). Communities of practice for continuing professional development in the twenty-first century. En J. Voogt y G. Knezek (Eds). *International handbook of information technology in primary and secondary education*.
- López. (2011). *Las historias de vida en la formación docente: orígenes y niveles de la construcción de identidad de los profesores*. Universidad de Oporto. Obtenido de <https://repositorio-aberto.up.pt/>
- López, Ariasgago, & Gómez, O. d. (2017). *La educación moral en la universidad*. Obtenido de <https://revistas.unne.edu.ar/index.php/rfo/article/view/2930>
- Lypmann. (2021). Obtenido de https://www.clacso.org/wp-content/uploads/2021/08/V2_Izquierda-teoria-y-praxis_N4.pdf
- Lypmann. (2021). *Crecimiento moral y filosofía para niños*. Recuperado el 7 de diciembre de 2021, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=5481>
- MacIntyre, A. (2008). *Tras la virtud*. Universidad de Barcelona. Recuperado el 08 de diciembre de 2021, de <https://etica.uazuay.edu.ec/sites/etica.uazuay.edu.ec/files/public/2021-06/MacIntyre%20-%20Tras%20la%20Virtud.pdf>

- Malishev, M. (2014). Kant. Ética del imperativo categórico. *La Colmena*, 84, 9-21. ISSN: 1405 6313
- Martí Puig, M. (2020). Las Historias de Vida: Identidad docente e Historia de la Educación. *Márgenes Revista De Educación De La Universidad De Málaga*,. doi: <https://doi.org/10.24310/mgnmar.v1i3.8216>
- Mendieta. (2021). Relatos de vida de profesores universitarios. Una aproximación biográfica y narrativa sobre los valores, ética y moral en la enseñanza de los docentes en la universidad de Guayaquil.
- Mendieta, Manosalvas, & Barco. (2021). Educación en valores: empatía y tolerancia en las aulas universitarias. *Méritos Revista de Educación*. Obtenido de <https://revistamerito.org/index.php/merito/article/view/716/1899>
- Mendieta, Pilay, & Valenzuela. (2020). Lenin Mendieta y su historia de vida. Guayaquil:.. *Merito*. doi:doi:978-9942-802-72-9
- Meneses, & Cano. (2008). Técnicas conversacionales para la recogida de datos en investigación cualitativa: La historia de vida (II). Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/242677339_Tecnicas_conversacionales_para_la_recogida_de_datos_en_investigacion_cualitativa_La_historia_de_vida_II
- MINEDUC. (2020). *Ministerio de Educación*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/>
- Ministerio de Educación . (2016). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/ser-maestro/>
- MIT. (2020). Obtenido de <https://mitcentrodedia.es/actividades/historia-de-vida/>
- MIT. (2020). *Centro de día*. Obtenido de <https://mitcentrodedia.es/actividades/historia-de-vida/#:~:text=La%20definici%C3%B3n%20de%20historia%20de%20vida%20es%20una>

%20t%C3%A9cnica%20de,cual%20se%20elabora%20una%20autobiograf%C3%ADa.&t
ext=Por%20ejemplo%2C%20es%20muy%20empleada,T%C3%A9nicas%20bio

Monje. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Obtenido de
[https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-
investigacion.pdf](https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf)

Monteagudo, G. y. (2011). *Life Histories and Theories of Education: stretching bridges*. Obtenido de
[https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/17078/file_1.pdf;jsessionid=E28A4FB7C890
40D15D9AFA62E7596420?](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/17078/file_1.pdf;jsessionid=E28A4FB7C89040D15D9AFA62E7596420?)

Mora, A. P., Zavala, M. J., & Toledo, L. M. (2019). *EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO DEL
DOCENTE*. Obtenido de
[http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/174/1/lenin-mendieta-toledo-y-
su-historia-de-vida.pdf](http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/174/1/lenin-mendieta-toledo-y-su-historia-de-vida.pdf)

Morales, A. (2019). *Valores*. Obtenido de <https://www.todamateria.com/valores/>

Morán, Velez, & Anchundia. (2021). Amor y respeto en la práctica docente universitaria. *Mérito*.
Obtenido de <https://revistamerito.org/index.php/merito/article/view/720/1911>

Morello, O. (2011). EL PROFESOR UNIVERSITARIO: SUS COMPETENCIAS Y
FORMACIÓN. *The university teacher: his competences and his training*. Obtenido de
<https://www.ugr.es/~recfpro/rev153COL1.pdf>

Navarro, O. (2019). *Capítulo III: - LOS NUEVOS RETOS DE LA UNIVERSIDAD DEL SIGLO
XXI*. Obtenido de
[https://libros.ecotec.edu.ec/index.php/editorial/catalog/download/38/33/361-
1?inline=1](https://libros.ecotec.edu.ec/index.php/editorial/catalog/download/38/33/361-1?inline=1)

- NEUROK. (2018). *Un paseo por la historia y evolución de la educación (parte I)*. Obtenido de <https://neurok.es/un-paseo-por-la-historia-y-evolucion-de-la-educacion-parte-i/>
- NEUROK. (2018). *Un paseo por la historia y evolución de la educación (parte II)*. Obtenido de <http://neurok.es/un-paseo-por-la-historia-y-evolucion-de-la-educacion-parte-ii/>
- ONU. (1948). *La Declaración Universal de Derechos Humanos*. Obtenido de <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>
- Paz, N., & Miño, Y. (2017). *La deshumanización de la sociedad: La Semiótica y sus métodos para la investigación crítica en América Latina*. Obtenido de <https://revistarazonypalabra.org/index.php/ryp/article/view/1023>
- Perelló. (2009). *investigación participación e Historias de vida*. Obtenido de https://www.fpce.up.pt/iiijornadashistoriasvida/pdf/2_Investigacion-participacion%20e%20Historias%20de%20vida.pdf
- Perkins, D. (2001). *La escuela Inteligente: Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*. GEDISA. Obtenido de <https://iinnuar.files.wordpress.com/2014/04/la-escuela-inteligente-perkins.pdf>
- Perrenoud, P. (2007). *Diez nuevas competencias para enseñar. Biblioteca de Aula. México: Colofón*.
- Pineau, G., & Marie-Michèle. (1983). *Produire sa vie : Autoformation et Autobiographie*. Éditions Saint-Martin. Recuperado el 8 de diciembre de 2021, de <https://www.erudit.org/fr/revues/as/1984-v8-n2-as505/006210ar/>
- Pixabay. (2020). *Salud Colectiva*. Obtenido de <http://revistas.unla.edu.ar/saludcolectiva/Criterios>

Puyana, & Barreto. (2017). *La historia de vida: Recurso de la investigación Cualitativa. Reflexiones Metodológicas*. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado el 21 de diciembre de 2021, de <file:///C:/Users/Allyson/Downloads/14265-Texto%20del%20art%C3%ADculo-48104-1-10-20100820.pdf>

Quiroz. (2007). *Hermenéutica: Marco de comprensión de la diversidad en el aula*. Obtenido de <http://www.educar.org/articulos/hermeneutica.asp>

Quiroz, J. (2007). *Hermenéutica, marco de comprensión de la diversidad en el aula. Academia*. Obtenido de https://www.academia.edu/14959369/Hermen%C3%A9utica_marco_de_comprensi%C3%B3n_de_la_diversidad_en_el_aula

Real Academia Española. (2021). *Diccionario de la Lengua Española. Revista Mérito*. Obtenido de <https://dle.rae.es/amor>

Reyes. (2019). Obtenido de <https://celee.uao.edu.co/la-autobiografia-narrar-la-vida-se-trata/>

Ribeiro, T. (2016). *CIPE una terminología estandarizada para la descripción de la práctica profesional de enfermería. Resprev*. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/reeusp/a/WVbYcNhywWHsQJ4RtsLXJpN/?lang=es>

Ricoeur. (2018). *Del texto a la Acción*. Obtenido de https://www.academia.edu/39857983/Del_texto_a_la_Acci%C3%B3n_Paul_Ricoeur

Rivera, Figueroa, & Edel. (2014). *Competencias docentes, un reto para el nivel medio superior de México*. Obtenido de <https://www.transformacion-educativa.com/index.php/articulos-sobre-educacion/11-competencias-docentes-un-reto-para-el-nivel-medio-superior-de-mexico>

- Rodríguez, Gil, & García. (1996). *INVESTIGACIÓN-PARTICIPACIÓN E HISTORIAS DE VIDA, UN MISMO CAMINO*. Obtenido de https://www.fpce.up.pt/iii/jornadashistoriasvida/pdf/2_Investigacion-participacion%20e%20Historias%20de%20vida.pdf
- Saldarriaga. (2006). Educar en la adversidad. Prácticas y estrategias escolares frente al impacto de la violencia en niños y niñas. Obtenido de <http://www.region.org.co/images/publicamos/libros/Educacion%20en%20Adversidad.pdf>
- Sánchez, A. (2005). Análisis filosófico del concepto valor. *Humanidades Médicas*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_serial&pid=1727-8120&lng=es&nrm=iso
- Santamaría, J. d. (2011). *Relatos de vida y formación docente: experiencias vividas, historias narradas*. Papeles. Obtenido de <http://186.28.225.70/index.php/papeles/article/view/275>
- Sarabia. (1985). Recuperado el 20 de diciembre de 2021, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=250539>
- Sayago. (2018). Relatos de vida de un docente. *Scielo*. Obtenido de <https://www.google.com/search?q=En+Venezuela+utilizando+un+enfoque+biogr%C3%A1fico-narrativo+un+estudio+realizado+por+analiza+el+caso+de+una+entrevista+biogr%C3%A1fica%2C+d%C3%B3nde+se+encontr%C3%B3+que+para+penetrar+el+mundo+de+la+identidad%2C+de+los+sig>
- Serret- Segura, M., Martí-Puig, R., & Corbatón-Martínez. (2016). *LAS HISTORIAS DE VIDA EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL*. Recuperado el 8 de diciembre de 2021, de <https://rieoei.org/historico/documentos/rie71a10.pdf>

- Socorro, D. (2018). *THE DILEMMA BETWEEN TRAINING AND VOCATION. CASE STUDY OF ECUADORIAN TEACHERS OF EXCELLENCE*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5717/571764774004/html/>
- Stubbs. (2008). *Qualitative description of the adult patient experience of cancer-related cachexia (CRC): a pilot study Palmerston North, New Zealand*. Obtenido de <https://mro.massey.ac.nz/bitstream/handle/10179/785/01front.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Suarez. (2007). *Docentes, narrativa e investigación educativa. La documentación narrativa de las prácticas docentes y la indagación pedagógica del mundo y las experiencias*. Obtenido de https://www.academia.edu/3355641/Docentes_narrativa_e_investigaci%C3%B3n_educativa_La_documentaci%C3%B3n_narrativa_de_las_pr%C3%A1cticas_docentes_y_la_indagaci%C3%B3n_pedag%C3%B3gica_del_mundo_y_las_experiencias_
- Suarez. (2018). *Narrar la experiencia educativa como formación. La documentación narrativa y el desarrollo profesional de los docentes*. Obtenido de <https://ojs2.fch.unicen.edu.ar/ojs-3.1.0/index.php/espacios-en-blanco/article/view/78>
- Suarez, & Metzdorff. (2018). *Narrar la experiencia educativa como formación. La documentación narrativa y el desarrollo profesional de los docentes*. Obtenido de https://www.redalyc.org/journal/3845/384555587004/html/#redalyc_384555587004_ref29
- Tamayo, & Tamayo. (2008). *Metodología de la Investigación*. Obtenido de <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/metodologia-investigacion.html>
- Técnicas de Investigación Social. (2018). *Técnicas de Investigación Social*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/tecninvestigacionsocial/temas-y-contenidos/tema-4-las->

tecnicas-estructurales-entrevista-grupo-de-discusion-observacion-y-biografia/tecnicas-biograficas/relatos-de-vida

Torres. (2008). *Paulo Freire Cartes a quien pretende enseñar* . Obtenido de <http://www.colegiodeprofesores.cl/wp-content/uploads/2017/06/Paulo-Freire.pdf>

Touriñan, J. (1987). *La teoría de la educación, La evolución de la educación como objeto de conocimiento*. Obtenido de http://webspersoais.usc.es/export9/sites/persoais/persoais/josemanuel.tourinan/descargas/EVOLUCION_EDUCACION_COMO_OBJETO_DE_CONOCIMIENTO.pdf

Touriñan, J. (2008). *Teoría de la educación: investigación disciplinar y retos epistemológicos*. *Magis Revista Internacional de Investigación* . Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2810/281021687012.pdf>

Tuzikienvicz, M. (2018). *Complejidad argumentativa individual escrita en estudiantes universitarios ingresantes y egresados*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/686/68658450005/68658450005.pdf>

UNESCO. (1966). Obtenido de https://www.google.com/search?q=unesco+1966+formacion+docente&rlz=1C1CHZN_esEC968EC968&sxsrf=A0aemvI5b_VRsN91p7p6QqI1ta9r3LLv7Q%3A1640581439522&ei=P0nJYZ2tH6qFwbkPvoS9uA8&oq=unesco+1966+formacion+doc&gs_lcp=Cgdn d3Mtd2l6EAMYADIICCEQFhAdEB4yCAghEBYQHRAeOgcI

UNESCO. (2013). *UNESCO, the Faure Report, the Delors Report, and the Political Utopia of Lifelong Learning*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/docentes>

UNESCO. (2016). Obtenido de <https://es.unesco.org/>

- UNESCO. (2020). *La Educación Virtual*. Obtenido de <https://en.unesco.org/covid19/educationresponse>
- Vaillant. (2010). Capacidades docentes para la educación del mañana. *Pensamiento iberoamericano*. Obtenido de <http://www.denisevaillant.net/articulos/2010/RevPensaIbero2010.pdf>
- Vázquez, G. (1990). LA PEDAGOGÍA COMO CIENCIA COGNITIVA. Obtenido de <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2018/03/6-La-Pedagog%C3%ADa-como-Ciencia-Cognitiva.pdf>
- Vázquez, J. (2015). Nuevos escenarios y tendencias universitarias. *Revista de Investigación Educativa*. Obtenido de <https://revistas.um.es/rie/article/view/211501>
- VAZQUEZ, P., GABRIEL, L., AGUIRRE, J., & PROASI, L. (2021). LA PROFESIÓN ACADÉMICA Y LA FORMACIÓN EN EL CAMPO PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO DE PROFESORES UNIVERSITARIOS. EL CASO DE UNA CARRERA DE POSGRADO EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA, ARGENTINA. *Revista Internacional de Formacao de Professores*. Obtenido de https://www.conicet.gov.ar/new_scp/detalle.php?keywords=&id=44758&articulos=yes
- Véliz, C., & Vera, R. (2021). *Crisálidas. Scribd*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/520479878/Relatos-de-Vida-de-Docentes-en-Formacion-Vol-1>
- Vezub, L. (2007). La formación y el desarrollo profesional docente frente a los nuevos desafíos de la escolaridad. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56711102.pdf>

Villareal, & Esteley. (2014). Las potencialidades de la narrativa en la formación de profesores. *Revista De Enseñanza De La Física*. Recuperado el 07 de diciembre de 2021, de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/revistaEF/article/view/9497>

Villegas. (2003). *Docencia Vocación o Profesión*. Obtenido de [https://www.google.com/search?q=Villegas+\(2003\)+se%C3%B1ala+las+diversas+formas+en+que+son+percibidos+los+docentes%2C+ya+sea+como+artistas%2C+como+trabajadores+o+como+profesionales.+Seg%C3%BAn+esta+autora%2C+a+finales+de+la+d%C3%A9cada+de+los+noventa+no+e](https://www.google.com/search?q=Villegas+(2003)+se%C3%B1ala+las+diversas+formas+en+que+son+percibidos+los+docentes%2C+ya+sea+como+artistas%2C+como+trabajadores+o+como+profesionales.+Seg%C3%BAn+esta+autora%2C+a+finales+de+la+d%C3%A9cada+de+los+noventa+no+e)

Yang, & Liu. (2004). Case study of online workshop for the professional development of teachers. . *Computers in Human Behavior*. Obtenido de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0747563204000172>

Zambrano. (2016). *Tipos de Investigación*. Obtenido de https://www.academia.edu/18122652/TIPOS_DE_INVESTIGACION#:~:text=%EF%82%B7%20Investigaci%C3%B3n%20Exploratoria%20Seg%C3%BAn%20el,un%20nivel%20superficial%20de%20conocimientos.

Zamora Escobar, D. Y., Mariscal, L., & Madrid Jiménez, L. A. (septiembre de 2021). Redescubriendo la moral en la educación superior. Mérito, *Revista de Educación*, 3(9), 243 - 252. Obtenido de <https://revistamerito.org/index.php/merito/article/view/718>Zavalza, M. (2007). Competencias docentes del profesorado universitario: Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Narcea.

Los autores

Prof. Lenin Mendieta Toledo



Profesor en Actividad Física y Salud, Profesor titulado de Natación por la Real Federación Española de Natación, Profesor de Segunda Enseñanza, Licenciado en Ciencias de la Educación, Magíster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa, Máster en Actividad Física y Salud. Se ha desempeñado como profesor en todos los niveles de la Educación General Básica. Ha sido docente de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador y es Profesor de la Facultad de Ciencias Médicas y Facultad de Filosofía de la Universidad Estatal de Guayaquil. Investigador en el área salud, la actividad física y la educación. Docente de postgrado en la Universidad de Guayaquil. Tutor de tesis de grado y postgrado, conferencista internacional y revisor en varias revistas indexadas de la región. ORCID: orcid.org/0000-0002-8385-898X

Ruth Elizabeth Vera



Licenciada en educación con mención en Educadores de Párvulos por la Universidad de Guayaquil. Docente de primer año de Educación Básica de la Escuela Particular Matilde Hidalgo de Procel. 2009 al 2020. Educadora de CDI Grandes Logros (MIES) 2021. Educadora de CDI Anita Flores (MIES) en la actualidad. Coautora del libro Relatos de vida de docentes en formación. Miembro del equipo de investigación Relatos de vida de docentes universitarios del profesor Lenin Mendieta 2021 hasta la actualidad.

Celular: 0989233760

Correo electrónico: marabilla221@hotmail.com

Carla Merly Veliz



Licenciada en educación con mención en Educadores de Párvulos por la Universidad de Guayaquil, me defino como una persona responsable, hábil, entregada a las diferentes actividades que realizo, destacada estudiante en cada uno de los ámbitos académicos, cuento con capacidad de expresar mis ideas y deseos, lo cual facilita y contribuye a mi capacidad de trabajar en equipo. Actualmente soy docente de Inicial 4-5 años en la institución particular “Giovanni Antonio Farina”. Coautora del libro “Relatos de Vida de Docentes en Formación”. Miembro del equipo de investigación Relatos de vida de docentes universitarios del profesor Lenin Mendieta 2021 hasta la actualidad

Celular: 0993634879

Correo electrónico: carlita-maria@live.com



Relatos de vida de docentes en formación

Ruth y Carla son dos mujeres estudiantes de la Universidad de Guayaquil. Esposas, madres, profesionales de la educación que un día decidieron que su futuro era la docencia y se embarcaron en la aventura de ser parvularias.

Con muchas las anécdotas que estas mujeres cuentan en su paso por la academia, son muchas lágrimas y muchas risas que se iban quedando en cada aula, en cada semestre que ellas recorrían con una característica, el deseo de superación.

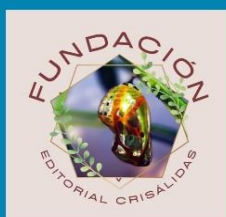
Aquí sus historias



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL



Universidad de Guayaquil



Fundación Editorial Crisálidas