

Investigación Formativa en la Educación Superior

Estimulación temprana
y desarrollo del lenguaje

Estimulación temprana
y desarrollo motriz

Estrategias lúdicas
en la conciencia semántica

Esquema corporal en las
nociones temporo-espaciales



Josselyne Peralta Castro
Compiladora

Autores

**Denisse Elizabeth Banchón Vera
Tatiana Julissa Carpio Mora
Kerly Stefania Gavilanez Rosado
Heidy Cristel Moreira Lucas
Adriana Sofía Pérez González
Cynthia Lissette Ramírez Franco
Tatiana Michelle Ruiz Orozco
Josselyne Doménica Peralta Castro
Lenin Mendieta Toledo**

Libro con revisión de pares



Fundación Editorial Crisálidas

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquiera otro, sin la autorización previa por escrito de Fundación Editorial Crisálidas.

DERECHOS RESERVADOS.

Copyright © 2022

Fundación Editorial Crisálidas

Callejón, avenida 3era 128 y calle 6ta

Guayaquil, Ecuador.

Telf.: 0982842107

fundacioneditorialcrisalidas@gmail.com

ISBN: 978-9942-7023-2-6

Impreso y hecho en Ecuador

Dirección editorial: Lic. Josselyne Peralta C.

Coordinación técnica: José Vicente Monti

Diagramación: Vanessa Villavicencio Cruz

Diseño gráfico: Lic. Josselyne Peralta C.

Fecha de publicación: 5 de octubre, 2022



Editorial Crisálidas

Guayaquil – Ecuador

Contenido

AGRADECIMIENTOS	13
DEDICATORIA	14
PRÓLOGO	15
INTRODUCCIÓN	16
ESTADO DEL ARTE.....	22
CONCEPTUALIZACIÓN	26
<i>Estimulación temprana</i>	26
La estimulación temprana desde las universidades	26
La estimulación temprana en el siglo XXI	28
<i>Área cognitiva</i>	29
Capacidad comprensiva	30
Capacidad de razonar	31
<i>Área del lenguaje</i>	31
Habilidades comunicativas	33
Capacidad expresiva y gestual	34
<i>Área socioemocional</i>	34
Expresiones afectivas	35
Socialización del infante	36
<i>Desarrollo del Lenguaje</i>	37
El desarrollo del lenguaje desde las universidades	38
El desarrollo del lenguaje en el siglo XXI	39
<i>Etapas del desarrollo del lenguaje</i>	40
Etapas prelingüística	41
Etapas lingüística	42
<i>Componentes del lenguaje</i>	43
Forma (fonología, morfosintaxis)	44
Contenido (semántica)	45
CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN	46
MARCO LEGAL DE LA INVESTIGACIÓN	49
METODOLOGÍA DE ESTUDIO	56
EL PROBLEMA DE ESTUDIO	56
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	68
MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN	69
<i>Investigación cualitativa</i>	69

<i>Investigación cuantitativa</i>	71
TIPOS DE INVESTIGACIÓN	74
<i>Investigación descriptiva</i>	74
<i>Investigación no experimental</i>	76
<i>Investigación transversal</i>	78
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	80
<i>Métodos teóricos</i>	80
Analítico-Sintético	80
Inductivo-deductivo	82
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....	84
<i>Encuestas</i>	84
<i>Observación</i>	86
<i>Entrevista</i>	87
INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	89
<i>Guía de observación</i>	89
<i>Cuestionario de preguntas para la encuesta</i>	90
<i>Cuestionario de preguntas semiestructuradas para la entrevista</i>	92
POBLACIÓN Y MUESTRA	93
<i>Población</i>	93
<i>Muestra:</i>	95
<i>Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”</i>	98
<i>Análisis de la encuesta aplicada a los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”</i>	113
<i>Análisis de la encuesta aplicada a los padres de los niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”</i>	124
<i>Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada a la Rectora de la institución.</i>	138
<i>3.8.4. Interpretación de las encuestas a niños, docentes, padres y entrevista a la directora del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”</i>	143
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	147
PROPUESTA PARA LA INSTITUCIÓN	150
TALLERES PARA PADRES	150
JUSTIFICACIÓN	150
OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	152
<i>Objetivo General de la propuesta</i>	152

<i>Objetivos Específicos de la propuesta</i>	153
ASPECTOS TEÓRICOS DE LA PROPUESTA.....	153
<i>Aspecto Pedagógico</i>	153
<i>Aspecto Psicológico</i>	155
<i>Aspecto Sociológico</i>	156
<i>Aspecto Legal</i>	157
FACTIBILIDAD DE SU APLICACIÓN:	160
<i>Factibilidad Técnica</i>	160
<i>Factibilidad Financiera</i>	161
<i>Factibilidad Humana</i>	161
DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	162
1. TALLERES PARA PADRES	165
CONCEPTUALIZACIÓN	96
EL CUERPO HUMANO.	96
Anatomía Del Cuerpo Humano	96
CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN.	118
METODOLOGÍA DE ESTUDIO	126
EL PROBLEMA DE ESTUDIO.	126
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.	133
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	137
<i>Métodos teóricos</i>	137
Analítico-Sintético	137
Inductivo-deductivo	138
<i>Encuestas</i>	139
INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.	141
POBLACIÓN Y MUESTRA	142
<i>Población</i>	142
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DE LAS TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN	175
PROPUESTA PARA LA INSTITUCIÓN	179
GUÍA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL Y LAS NOCIONES TEMPORO-ESPACIALES	179
JUSTIFICACIÓN	179
OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	180
<i>Objetivo General de la propuesta</i>	180

<i>Objetivos Específicos de la propuesta</i>	180
ASPECTOS TEÓRICOS DE LA PROPUESTA.....	180
<i>Aspecto Pedagógico</i>	180
FACTIBILIDAD DE SU APLICACIÓN:	185
<i>Factibilidad Técnica</i>	185
<i>Factibilidad Financiera</i>	185
<i>Factibilidad Humana</i>	186
DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	186
CONCEPTUALIZACIÓN	226
<i>Estimulación temprana</i>	226
Evolución Histórica de la E.T.	226
Enfoque Global de Wallon.	228
Estimulación Temprana como herramienta de desarrollo psicomotriz.	230
<i>La E.T. en los dos primeros años de vida.</i>	231
<i>Desarrollo Cognitivo.</i>	232
Atención.	233
Memoria.	234
<i>Desarrollo Socioemocional.</i>	235
Conceptos.	235
Entorno Familiar	236
Antecedentes Teóricos del Desarrollo Motriz.	242
Evolución Histórica del Desarrollo Motriz.	242
Estabilidad Postural.	246
<i>Motricidad Fina</i>	257
Propiocepción	258
CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN	261
MARCO LEGAL DE LA INVESTIGACIÓN	263
METODOLOGÍA DE ESTUDIO	267
EL PROBLEMA DE ESTUDIO	267
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	275
MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN	276
<i>Estudio cuanti-cualitativa</i>	276
TIPOS DE INVESTIGACIÓN	278
<i>Investigación descriptiva</i>	278
<i>Investigación no experimental</i>	279

<i>Investigación Hipotética-Deductiva.</i>	279
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	280
<i>Métodos Hipotético- Deductivo.</i>	280
Observación	281
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....	282
<i>Encuestas</i>	282
INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	284
<i>Guía de observación</i>	284
<i>Cuestionario de preguntas para la encuesta</i>	284
<i>Cuestionario de preguntas semiestructuradas para la entrevista.</i>	285
POBLACIÓN Y MUESTRA	286
<i>Población</i>	286
<i>Muestra:</i>	286
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “ESTEBAN CORDERO”	287
<i>Análisis e interpretación de resultados de la Entrevista aplicada a docentes del área de maternal de la institución.</i>	296
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DE LAS TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN	307
PROPUESTA PARA LA INSTITUCIÓN	310
LAS COMPETENCIAS FILIALES EN LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES	310
JUSTIFICACIÓN	310
OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	312
<i>Objetivo General de la propuesta</i>	312
ASPECTOS TEÓRICOS DE LA PROPUESTA.....	313
<i>Aspecto Pedagógico</i>	313
<i>Aspecto Psicológico</i>	313
<i>Aspecto Sociológico</i>	314
<i>Aspecto Legal</i>	314
FACTIBILIDAD DE SU APLICACIÓN:	316
DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	317
CONCEPTUALIZACIÓN	373

<i>Genealogía</i>	373
Evolución Histórica.	374
Las Estrategias Lúdicas en la Actualidad.	376
CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN.	407
MARCO LEGAL DE LA INVESTIGACIÓN.	408
METODOLOGÍA DE ESTUDIO	412
EL PROBLEMA DE ESTUDIO	412
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	420
MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.....	421
TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	422
<i>Investigación Bibliográfica.</i>	422
<i>Investigación descriptiva</i>	422
<i>Investigación Correlacional</i>	423
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.....	423
<i>Métodos teóricos</i>	423
Analítico-Sintético	423
Histórico-Lógico.	424
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....	424
<i>Encuestas</i>	424
<i>Entrevista</i>	425
<i>Observación</i>	425
INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	426
<i>Guía de observación</i>	426
<i>Cuestionario de preguntas para la encuesta</i>	427
<i>Cuestionario de preguntas semiestructuradas para la entrevista</i>	427
POBLACIÓN Y MUESTRA	428
<i>Población</i>	428
<i>Muestra:</i>	429
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL CLEMENCIA CORONEL DE PINCAY .	430
<i>Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada a la Directora de la Escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay</i>	452

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DE LAS TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN	456
PROPUESTA PARA LA INSTITUCIÓN	459
GUÍA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA SEMÁNTICA EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS	459
JUSTIFICACIÓN	459
<i>Objetivos Específicos de la propuesta</i>	461
ASPECTOS TEÓRICOS DE LA PROPUESTA.....	461
<i>Aspecto Pedagógico.</i>	463
<i>Aspecto Psicológico</i>	464
<i>Aspecto Sociológico</i>	465
<i>Aspecto Legal</i>	465
FACTIBILIDAD DE SU APLICACIÓN:	466
<i>Factibilidad Técnica</i>	466
<i>Factibilidad Financiera</i>	466
<i>Factibilidad Humana</i>	467
DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	467
REFERENCIAS	485
AUTORES.....	546

El docente debe dejar de lado su ego y tratar
horizontalmente con sus estudiantes

Prof. Lenin Mendieta Toledo

Agradecimientos

Agradecemos a la Universidad de Guayaquil por lo que nos ha dejado en nuestro paso por sus aulas, a los unidades educativas y casas de estudio a nivel nacional que han permitido la inserción de investigadores para realizar un trabajo organizado y técnico que se plasman en las siguientes páginas. De manera especial nuestro agradecimiento a docentes y estudiantes, este trabajo es por ustedes y para ustedes.

Los autores.

Dedicatoria

A los estudiantes de la Universidad de Guayaquil

Los autores.

Prólogo

El objeto de conocimiento pasa por una serie de procesos antes de llegar a convertirse ciencia, en esta ocasión se presenta una serie de investigaciones realizadas por un grupo de profesionales que emergieron de la Universidad de Guayaquil luego de presentar su investigación formativa para incorporarse como profesionales en Ciencias de la Educación.

Los trabajos tienen un denominador común, cual es la presentación de propuestas en aras de coadyuvar al mejoramiento de la educación en el nivel inicial, tratando en todo momento de resaltar la valiosísima labor que viene realizando los docentes en las instituciones en donde se realizaron las investigaciones, sin su abono pedagógico hubiese sido imposible realizar estas investigaciones.

Los trabajos se centran en un problema observado para cada estudio, en la presentación de un corpus teórico que permitió a los autores diseñar una metodología congruente con lo que estaban indagando, en los cuatro capítulos se puede observar una interpretación sencilla pero significativa de los autores que denotan la importancia de presentar nuevas estrategias para que los procesos de interaprendizaje aterricen en los nichos más idóneos según el caso estudiando, en estos trabajos se presentan los talleres para padres y/o docentes.

Por consiguiente, se recomienda la lectura de este libro y se conmina a los estudiantes a seguir realizando investigación formativa ya que es la base para futuros trabajos en busca de mejorar la educación en el nivel inicial.

Dr. Lenin Rijkaard Mendieta Toledo

Introducción

El presente libro se construye con el fin de estimular a los compañeros profesores de los distintos niveles educativos para que presenten sus informes de investigación en publicaciones que puedan ser leídas por todos nosotros que como ustedes sienten la necesidad de mejorar la educación. El texto es una compilación de cuatro investigaciones realizadas de forma colaborativa entre maestros, es por ello por lo que encontraremos una secuencia metodológica similar, es investigación-proposición, esto debido a que no pudimos ir más allá de presentar a las distintas instituciones nuestra idea plasmada en proyectos a ser aplicados, si a bien tiene, por nuestros colegas profesores.

Los temas de investigación fueron:

Estimulación temprana y desarrollo del lenguaje, cuyo objetivo fue el de determinar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años. Para ello, utilizamos una metodología cuali-cuantitativa, recabamos información desde la investigación documental en libros, Google académico y revistas indexadas de la región, así también, para el estado del arte acudimos a algunas tesis en repositorios universitarios. Las técnicas empleadas fueron la observación, encuestas y entrevistas, esto nos permitió analizar e interpretar los datos para con ellos presentar una propuesta acorde a estos resultados.

En el capítulo dos, trabajamos el tema del Esquema corporal y nociones temporo- espaciales con el cual conminamos a la toma de

conciencia de parte de los profesores y padres de familia sobre el adecuado desarrollo del niño y su interacción con el entorno, el estudio tuvo como objetivo el determinar la incidencia del esquema corporal en desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años. Utilizamos una metodología cuali-cuantitativa, bibliográfica, descriptiva y de campo. Empleamos las técnicas de la encuesta y entrevista con los instrumentos del cuestionario y la escala estandarizada de nivel de desempeño. Los resultados obtenidos en la encuesta nos permitieron inferir que los niños tenían dificultad para reconocer su cuerpo y ejercer movimientos segmentados, en la entrevista aplicada a los participantes del estudio se reconoció las dificultades de niños al realizar actividades de acuerdo con los criterios evaluados. Se concluyó que era necesario diseñar e implementar una guía para docentes con actividades encaminadas a cumplir los objetivos planteados y por ellos presentamos nuestra propuesta a la institución.

Para el capítulo 3, trabajamos acerca de la Estimulación temprana y desarrollo motriz con el objetivo de demostrar la incidencia de la Estimulación Temprana en el desarrollo motriz en los niños de 1 a 2 años, para ellos empleamos misma metodología que en el capítulo 2 y llegamos a la conclusión que la estimulación temprana incide de manera positiva en la primera infancia, en especial a lo largo del primer y segundo año de vida en el cual los niños alcanzan múltiples destrezas de gran relevancia para el pleno desarrollo de su cognición, lenguaje, motricidad, entre otras áreas importantes de su formación.

Para el capítulo 4 se trabajó acerca de las Estrategias lúdicas y conciencia semántica y planteamos el objetivo de determinar la incidencia de las estrategias lúdicas en la conciencia semántica en niños de 4 a 5 años, para ellos utilizamos una metodología cuantitativa y descriptiva, las técnicas empleadas fueron la entrevista a la directora y las encuestas a 5 docentes y 50 padres de familia. Se concluyó que existen falencias en el proceso de la conciencia semántica, por lo tanto, como en los capítulos anteriores, presentamos a las autoridades de la institución el diseño de una guía para docentes con la finalidad de que se mejore su práctica educativa en beneficio de los niños.

Esperamos que esta no sea la última vez que nos reunimos para trabajar temas que como profesores nos concierne y apelamos a vuestra crítica constructiva para que en la medida de lo posible podamos entablar diálogos pedagógicos sobre los temas aquí presentados.

Prof., Lenin Mendieta Toledo

CAPITULO I

**ESTIMULACIÓN TEMPRANA
Y DESARROLLO DEL
LENGUAJE**

ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y DESARROLLO DEL LENGUAJE

Cynthia Lissette Ramírez Franco

Tatiana Michelle Ruiz Orozco

Lenin Mendieta Toledo

RESUMEN

El proceso de investigación invita a reflexionar acerca de la estimulación temprana y el desarrollo del lenguaje. El presente trabajo investigativo se dio lugar en el centro de desarrollo infantil “Estrellitas de Jesús”. Tuvo como objetivo determinar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años. El enfoque que se empleo fue cuali-cuantitativo, donde se utilizaron investigaciones de carácter bibliográfico (libro, artículos científicos, revistas, tesis) descriptivo, no experimental y de campo. Las técnicas empleadas fueron la observación, guía, encuestas y entrevistas, a través del componente de la encuesta en línea se pudo recabar la información y obtener los resultados que mostraron que los padres de familia comprendieron sobre la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje, permitiendo la creación de talleres para padres, que fortalezcan sus conocimientos en las variables de estudio antes mencionadas.

Palabras claves: estimulación temprana, desarrollo del lenguaje, talleres para padres.

ABSTRACT

The research process invites us to reflect on early stimulation and language development. The present investigative work took place in the child development center "Estrellitas de Jesús". Its objective was to determine the incidence of early stimulation in the development of language in children aged 2 to 3 years. The approach used was qualitative-quantitative, where descriptive, non-experimental and field research was used (book, scientific articles, magazines, theses). The techniques used were observation, guidance, surveys and interviews, through the online survey component it was possible to collect the information and obtain the results that showed that the parents understood the importance of early stimulation in the development of the child. language, allowing the creation of workshops for parents, which strengthen their knowledge in the study variables mentioned above.

Keywords: early stimulation, language development, workshops for parents.

Introducción

Estado del arte

Este apartado presenta de manera general una revisión bibliográfica previa de diversos trabajos relacionados o con similitudes al tema actual titulado “La estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años”, las distintas Notas que han otorgado la información primordial sirven para tener un conocimiento más profundo acerca de esta investigación.

Se muestra como referencia el estudio realizado por Quizhpe Cruz (2021) titulado “Relación entre la estimulación lingüística realizada por los padres y el desarrollo del lenguaje en niños menores de 3 años de un Centro de Estimulación Temprana de la ciudad de Arequipa”, este trabajo presenta como objetivo establecer una relación entre la estimulación lingüística proporcionada por los padres de familia y el desarrollo del lenguaje durante los tres primeros años de vida de los infantes de este centro, a través de la aplicación de actividades de estimulación. Se emplearon métodos de tipo comparativo y se utilizó técnicas como cuestionario e inventario de evaluación para así poder verificar el tema motivo de este estudio. Se concluyó que la estimulación oportuna que los

padres de familia les brinden a sus hijos durante sus primeros 36 meses de vida, influyen significativamente en el desarrollo positivo de su lenguaje, brindándole al niño un desenvolvimiento representativo en todas sus actividades escolares.

Por otro lado, se tiene a Tapia R. (2021) con el “Programa de estimulación psicolingüística inicial del lenguaje oral de los niños de 2 a 4 años de edad del centro educativo bambinos de la ciudad de la paz”, Bolivia. El objetivo de este trabajo fue desarrollar el lenguaje oral de los niños de 2 a 4 años de ese centro educativo, por medio de la aplicación de un programa de estimulación psicolingüístico. Se utilizaron técnicas como la observación, entrevista no estructurada, registro diario y entrevista para la correcta identificación de alguna falencia que tenga el niño. Los resultados a futuro serán de ayuda para que el infante desarrolle habilidades y destrezas que le servirán para la creación de nuevos conocimientos, con estos beneficios que se le otorgan su capacidad intelectual se prepara para que así evite el fracaso escolar.

Castillo Villota (2022) en la ciudad de Quito, estudiaron acerca del “Desarrollo del lenguaje infantil. Propuesta pedagógica desde el enfoque de la gamificación”. El objetivo fue el diseño de una propuesta pedagógica

que permita promover el desarrollo del lenguaje infantil, desde el enfoque de la gamificación para niños de inicial II. La investigación tuvo una metodología proyectiva, utilizó técnicas e instrumentos como son la observación, entrevista y encuesta. Las conclusiones establecen que la adquisición y el desarrollo del lenguaje en los niños de educación inicial es un instrumento que permite a los niños interactuar y comunicarse con todas las personas de su entorno, así se accede al fortalecimiento de habilidades lingüística que con el pasar del tiempo llegan a perfeccionarse.

El proyecto realizado por Cevallos Franco (2021) sobre “Estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo del lenguaje en niños de primera infancia de la unidad educativa Amarilis Sandoya Cepeda” realizado en el cantón Baba. La finalidad fue lograr que los infantes adquieran un desarrollo holístico en cuanto a su lenguaje por medio de una estimulación idónea y oportuna; con la aplicación de actividades de estimulación que serán implementadas en las clases por los docentes de la unidad educativa. Este proyecto empleó técnicas como la encuesta y la observación, la primera permitió adquirir los datos y la segunda la verificación del proceso. La conclusión fue que la estimulación temprana en los infantes ayuda en gran medida a que estos sientan la

necesidad de adquirir nuevos aprendizajes, por ello los docentes deben integrar nuevas técnicas o metodologías que ayuden a que este desarrollo global se lleve a cabo en los niños.

Dentro del repositorio de la Universidad de Guayaquil se halló una tesis de postgrado de Morales Coello y León Alvarado (2022) titulada “La estimulación temprana en el desarrollo de la conciencia fonológica en niños de 0 a 3 años. Guía de estimulación temprana para padres”. Este trabajo tuvo como objetivo establecer la repercusión que tiene la estimulación a temprana edad en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños, con la implementación de una guía de estimulación dirigida a los progenitores de este centro de educación inicial. Se empleó una metodología cuali-cuantitativa comprendida por el tipo bibliográfica y a su vez descriptiva, haciendo uso de técnicas como: observación, encuesta y entrevista obteniendo así un acercamiento al objeto de estudio. Concluyeron que la estimulación del niño durante sus primeros años es la base fundamental para que este se desarrolle de manera integral a futuro, es por ello por lo que los tutores deben tener conocimiento del tema.

Conceptualización

Estimulación temprana

Tabla 1

Evolución Histórica de la Estimulación Temprana

Décadas del 50 y 60	En Inglaterra se crearon programas de estimulación precoz para niños con retardo mental o discapacidad física.
	En Estados Unidos aporte con la estructuración teórica de esta disciplina.
1963	Sudamérica - Uruguay, se inició la estimulación en niños con retardo mental.
1967	Uruguay, inició la estimulación en niños de alto riesgo.
1971	Venezuela, primer servicio de estimulación precoz.
1975	Jamaica, médica patóloga, Molly Thorburn, dirige un proyecto de estimulación precoz para menores de 6 años.
Siglo XIX - principios del siglo XX	Surge en América Latina los programas de atención al niño preescolar.

Nota: recuperado de (Jerez Moreta, 2018)

La estimulación temprana desde las universidades

Prieto et al. (2012) enfatizan que:

A nivel profesional parece haberse llegado al consenso de que el niño debe ser estimulado como un “todo”, en el que no podemos diferenciar la parte física de la psicológica y menos aún de sus emociones y sentimientos. Pero necesitamos que esta unificación de criterios se traslade a todos los ámbitos de la vida: profesional, familiar, escolar etc. (p. 11)

La estimulación temprana, a medida que ha transcurrido el tiempo se ha convertido en una de las asignaturas que más gustan a los estudiantes en las universidades, por el aporte que la misma brinda a la infancia a través de sus técnicas aplicadas en los niños, desde su nacimiento hasta los 6 años de edad, convirtiéndose en un trabajo gratificante para quien lo aplica. Los docentes que se encargan de impartir esta cátedra son personas especializadas como pedagogos, psicopedagogos, psicólogos, sociólogos y educadores infantiles, quienes están relacionados con temas de la niñez, de esta manera desempeñan un trabajo idóneo, lo cual beneficia al infante. Distintos países de sur américa cuentan con licenciaturas que brindan el estudio de esta área, facilitando la exposición de la estimulación temprana para alumnos y padres interesados en el desarrollo integral de sus hijos.

La estimulación temprana en el siglo XXI

Montero et al. (2020) sostienen que:

Actualmente existen múltiples programas de estimulación temprana y el equipo de trabajo tendrá la libertad de escoger el que se ajuste a su línea de trabajo y a la población escogida. La estimulación del niño pequeño es vieja, como el mundo, porque de ella también depende el ser humano para su existencia, pues de los estímulos que bombardean al pequeño, esta toma lo que necesita. (p. 658)

Hoy se evidencia como las continuas luchas por parte de diferentes organismos dedicados al bienestar infantil han logrado de algún modo que su voz sea escuchada; es por este motivo que en pleno siglo XXI las palabras estimulación temprana son consideradas una parte del desarrollo del infante donde se busca una finalidad que consiste en que el niño logre tener un progreso durante sus primeros años de vida.

El niño desde que se encuentra en el vientre materno son los padres quienes se encargan de brindarles una estimulación propicia, así cuando el menor nazca siga un proceso no ajeno a su realidad. Los padres de familia, al aplicar estos programas de estimulación coadyuvan al éxito de los

mismos, además, este tipo de trabajos fortalecen la confianza y los lazos de amor entre padres e hijos.

Área cognitiva

Según Córdoba Navas (2018) “Mediante la asimilación y la acomodación se va a producir la reestructuración cognitiva que va a posibilitar el verdadero aprendizaje. Entendiendo pues éste como una adaptación al medio, se produce la reestructuración mental para dar cabida a los estímulos de fuera” (p. 82). Tal como lo plantea el autor antes mencionado, la parte cognitiva del ser humano transita por dos procesos, el primero le permite asimilar la información adquirida de su entorno y poder de esta manera almacenarla en la mente, luego realiza el proceso de acomodación de dicha información, que es la fase en la cual todos estos datos recabados por la mente entran en una especie de remodelación de todo cuanto el niño ha recabado con antelación en su cerebro y de esta manera poder ingresar la nueva información adquirida, creándose así una reforma de toda su área cognitiva, logrando así que el infante adquiera aprendizajes mucho más efectivos y duraderos.

Capacidad comprensiva

Lemus Montenegro (2019) plantea que “La comprensión del lenguaje mejora la convivencia entre personas ya que da a conocer muchos mensajes que ayudan al desenvolvimiento del individuo en el medio, para esto el niño debe estar atento mediante una escucha activa para así poder extraer el significado de las ideas” (p. 8). Considerando las palabras de la autora, la comprensión del lenguaje le provee al individuo la información necesaria para que este comprenda a su entorno y de esta manera este pueda abrirse paso en él. Cuando se reciben los mensajes proporcionados por la sociedad, el infante en este caso debe estar atento para realizar la decodificación del mensaje y poder llegar a la comprensión de la idea que el entorno le desea transmitir.

La capacidad comprensiva ayuda al menor a que pueda aprender cosas nuevas, las mismas que le servirán para aplicarlas en sus relaciones con sus pares, para ello se debe trabajar en esta área cognitiva que le facilitara su transitar en diferentes ambientes como lo son: el familiar, educativo y el social; nada de esto será posible si no existiera una atención pertinente del mensaje recibido, y así evitar una confusión en el proceso.

Capacidad de razonar

Razonar es una parte esencial en el ser humano, permite en la vida del individuo un progreso del área cognitiva por ello es esencial que se le dé una direccionalidad adecuada en la etapa escolar ya que si el razonamiento no se trabaja adecuadamente puede traer consecuencias desfavorables en la vida del infante, por ello es conveniente que se tenga la precaución idónea al momento en que el menor trata de comprender las cosas ya que se puede cometer errores en cuanto a la comprensión de las mismas creando dificultades (Salgado Benítez & Guerrero López, 2015). La capacidad de razonar le ayudara a futuro al infante a evitar cometer errores, desde los primeros años debe trabajarse con ellos esta parte trascendental de su niñez, hay que guiarlos adecuadamente tanto en el hogar como en el ambiente educativo para que logren discernir entre lo correcto y lo incorrecto, empleando la lógica para de esa manera poder llegar a aprender de una manera coherente sobre un tema desconocido.

Área del lenguaje

Respecto al origen del lenguaje Johansson S. (2021) indica que:

Los humanos se distinguen de los demás simios tanto biológica como socialmente. Una cría de chimpancé carece de la

capacidad lingüística biológica y jamás podrá aprender del todo a utilizar el lenguaje, ni siquiera, aunque crezca en un entorno social humano. Pero un niño que se vea obligado a criarse sin contacto social y comunicación humana tampoco aprenderá a utilizar el lenguaje. Para ello, es necesario que se den una serie de condiciones tanto biológicas como sociales. Y, al buscar el origen del lenguaje, se ha de considerar el desarrollo tanto biológico como social sobre el que se asientan las bases del lenguaje. (p. 28)

El autor citado realiza una comparación entre los primates y el ser humano, en la cual se establece que esta especie no posee esa facultad con la que nace el individuo, la misma que le facilita el aprendizaje de un lenguaje; pero sin embargo pone en esta balanza a un niño que se encuentre en las mismas condiciones precarias de vida de este animal, pudiendo llegar a la conclusión que estos dos se encontraran en las mismas circunstancias de no poder adquirir un lenguaje que le permita establecer una comunicación. Por ende, el individuo para que desarrolle esta área del lenguaje tan importante en su vida requerirá de dos factores fundamentales que son: el físico pues si no cuenta con las condiciones de salud idóneas el lenguaje se verá estancado y no fluirá, otro factor es el

social, las relaciones interpersonales son de vital ayuda para que el hombre pueda hacer uso de este lenguaje aprendido y pueda establecer un diálogo coherente y eficaz con su entorno

Habilidades comunicativas

Empleando las palabras de Quea Mamani (2020) “Cuando hay comunicación de padres a hijos en el hogar los niños mejoran sus habilidades comunicativas, se observa que muchos padres no conversan con sus hijos por eso los niños tienen dificultad en la comunicación” (p. 27). Como lo indica la autora, para que exista un adecuado desarrollo de las habilidades comunicativas los padres deben trabajar con los niños desde casa, haciéndolos partícipes del acto comunicativo de tal manera que estos no se cohíban en poder expresarse cuando lo sientan necesario. La comunicación es esencial en la vida del ser humano pues es la manera en que este puede expresar sus sentimientos, pensamientos, ideas e incluso sus desacuerdos, por ello se debe partir desde el hogar en donde los padres de familia aprendan a escuchar a sus hijos y brindarles esa pauta para que este se exprese, solo así el niño se sentirá libre y podrá emerger ese acto llamado comunicación que es la herramienta que le permitirá crecer como ser humano.

Capacidad expresiva y gestual

Solano Casallo (2021) señala que “Es la manifestación de las impresiones y los pensamientos de una realidad a través de la palabra, actitudes o gestos; es la representación, mediante imágenes y símbolos de una declaración de la propia vida interior, y podría estar encaminada o no a otro individuo” (p. 52). La capacidad expresiva y gestual como lo menciona la autora antes citada le permite al niño a no solo emplear la palabra como único medio de comunicación, sino que la comunicación vaya más allá del uso de una palabra, es decir; poder expresar con nuestro cuerpo todo cuanto se desee manifestar a los demás, esto incluye sentimientos, emociones, ideas, pensamientos e incluso desacuerdos. Pero esta capacidad de la cual se habla no solo le permite al individuo manifestar lo que siente, sino también le ayuda a poder comunicar lo que percibe del mundo y del entorno que lo rodea, permitiéndole esto comprender más a sus semejantes y a la problemática de su vida diaria

Área socioemocional

Marino et al. (2017) expresan que “Desde la etimología, emoción significa e-motion, poner en movimiento, movilizar. La perspectiva evolutiva indica que, las emociones, fueron una adaptación, para poner el

cuerpo en un estado de ataque, avance, aproximación, o retirada, freezing y evitación” (p. 45). Lo mencionado por los autores permite evidenciar que el desarrollo emocional es un factor importante en la vida del ser humano, ya que establece una estrecha relación entre la emoción y la disposición del individuo y como este puede manifestar una reacción positiva o negativa producto de una mezcla de emociones y como se sienta el sujeto en esos instantes.

Hay que considerar que la sociedad también es un factor que influye en las emociones a través de como las personas son tratadas, lo que puede repercutir de manera desfavorable en el individuo y en sus relaciones sociales. El ser humano a pesar de estar a expensas de situaciones que le sean incómodas también tiene la capacidad de poder discernir y considerar cuando debe eludir cualquier instante que le sea perjudicial para su evolución personal.

Expresiones afectivas

Las expresiones afectivas en los infantes se desarrollan de manera más profundas que en los adultos, las mismas vienen ligadas a otras emociones tales como: miedo, temor, angustia, alegría y la tan característica vergüenza presente en los niños. Toda esta mezcla

de sentimientos y emociones son vivenciadas por el infante en el seno de su hogar, en el ambiente escolar y en su entorno (Machado García & Mondragón Soto, 2017).

Todos los ambientes donde el niño se desenvuelva deben proveerle de momentos agradables y que le generen confianza de tal manera que este sea capaz de expresar lo que sienta sin temores o reservas, el infante debe gozar de sus relaciones con sus pares, familiares y sociedad, intercambiar emociones y sentimientos con naturalidad y sobre todo tener autoconfianza en lo que él cree y siente. Es esencial que los padres coloquen en los hijos buenas bases mediante el amor y la comunicación evitando en lo posible situaciones que sean contraproducentes en su desarrollo.

Socialización del infante

Martínez et al. (2019) indican que “La socialización primaria es considerada como un pilar inicial para que el niño afiance las pautas recibidas durante los primeros años por sus padres en el entorno familiar” (p. 122). Por ende, la socialización del infante se entiende como el proceso mediante el cual niños y niñas adquieren conocimientos, habilidades y destrezas que le permitirán desenvolverse de manera eficaz como parte de

un grupo de la sociedad, en la primera infancia existen muchos niños que no tienen problemas para socializar con sus pares o con personas mayores y también se encontraran a otros pequeños que su parte social es su punto débil, esto depende mucho de las condiciones en las que sea criado, también en esta parte de poder socializar se verá involucrada su confianza en poder expresarse y corregir si se ha equivocado, con el tiempo descubrirán que hacer cosas tan simples como dar una opinión con su grupo de amigos permitirá que ellos mejoren esta habilidad y ya no sea un inconveniente para el individuo.

Desarrollo del Lenguaje

Tabla 2

Evolución Histórica del Desarrollo del Lenguaje

2,5 a 2 millones	<i>Homo habilis</i> comenzó a usar un lenguaje sencillo.
1,5 millones a 500 mil años	África, <i>homo erectus</i> se comunicaba de tal forma que creo herramientas estereotipadas.
200 mil años a 100 mil años	<i>Homo sapiens</i> , emigro fuera de África, anatomía similar a la del ser humano, certeza de un posible uso del lenguaje.

50 mil años – actualidad	Emergen nuevas formas del lenguaje debido a la diferencia de las razas.

Nota: Recuperado de (Segovia de Arana, 2010)

El desarrollo del lenguaje desde las universidades

Bahamondes et al. (2021) sugieren que “Tan relevante como los estándares para la formación docente, es la consideración del sistema curricular para la enseñanza en el aula escolar. Este cuenta con diversos instrumentos que, en su conjunto, buscan apoyar el logro de aprendizajes de los estudiantes” (p. 224). Es así como se puede evidenciar como el desarrollo del lenguaje debe ser tomado en cuenta con seriedad de tal manera que su estudio se realice con la finalidad de lograr una evolución lingüística satisfactoria a lo largo del ciclo. La comunicación y el desarrollo de la misma, es y será un medio por el cual el ser humano puede satisfacer sus necesidades, expresar sus pensamientos, sentimientos e ideales. En la educación superior este tema es considerado de mucha relevancia ya que todas las áreas impartidas dentro de las universidades requieren de la comunicación para que cada una de ellas se dé a cabalidad con éxito en los alumnos.

El desarrollo del lenguaje en el siglo XXI

Sáez et al (2018) plantean que “El lenguaje empieza antes del nacimiento cuando el niño oye la voz de su madre desde su vientre. Nada más nacer, se establece un intercambio entre madre y niño a través de sonrisas y gestos que llamamos *protolenguaje*” (p. 208). El lenguaje en la actualidad consta de nuevas metodologías que han permitido paulatinamente ir haciendo valederas o no determinadas teorías o supuestos, respecto al desarrollo lingüístico en la niñez. Es por tal motivo que hoy en día en la actual época existen muchos métodos que se pueden emplear para dar por asegurado algún inconveniente o problemática que el niño presente en su comunicación; esta información será recogida, estudiada y analizada directamente de la Nota, que son los infantes.

Es importante seguir todos estos procesos y así poder determinar si el menor requiere de una ayuda dirigida en un área del lenguaje en específico, siendo esto posible debido a los avances científicos y educativos con los que contamos en tiempo actuales.

Etapas del desarrollo del lenguaje

Según Calle A. (2019) :

El desarrollo del lenguaje es un proceso que ocurre en la familia fundamentalmente y en la sociedad en general, de esta forma el desarrollo de la personalidad presupone la asimilación de la experiencia social acumulada por muchas generaciones en la intercomunicación con los demás hombres en el proceso de enseñanza y educación. (p. 166)

Las etapas del desarrollo del lenguaje son periodos que todo ser humano posee en sus primeros años de vida, en donde se adquieren capacidades para comprender y expresar a nivel lingüístico, es un proceso de desarrollo que tiene el cerebro que nos permite ampliar las habilidades como son las del lenguaje y el habla. Las etapas del desarrollo son claves ya que es donde el cerebro del infante está apto para absorber todo lo que ofrece el lenguaje, importante conocer que, si se pasan por alto estos periodos y no se expone al niño al lenguaje o al habla, será más difícil que estas etapas se desarrollen de manera correcta. Se tiene tres etapas, que son la prelingüística, lingüística y la del desarrollo del lenguaje avanzado, estas etapas comprenden los primeros 5 años de vida aproximadamente.

Etapas prelingüística

Tuson J. (2013) afirma que “El lenguaje es un sistema de comunicación y de autoexpresión, de base vocal y auditiva, propio y exclusivo de los seres humanos” (p. 23). Por ende, esta etapa también conocida como periodo preverbal, se da al comienzo de la vida de los bebés, es la etapa en donde el infante se prepara y comienza a conocer distintos sonidos que se hallen a su alrededor mediante la interacción con los sonidos y las personas que los emiten, en este periodo no solo son agentes receptores, también es en donde se convierten en emisores ya que transmiten sonidos que son cercanos al lenguaje.

Esta etapa debe ser de mucha estimulación por medio de diferentes sonidos que sean producidos en el hogar o los que otorgan en el entorno, es importante que la familia del niño o niña hablen con naturalidad, evitando los diminutivos para los objetos y usando las palabras adecuadamente para mencionar cada elemento por el que el infante tenga curiosidad, a más palabras que sean escuchadas por el niño antes de los cinco años, mayor léxico y mejor expresión lingüística podrá tener en años superiores, aunque esto también se afianza mediante la etapa de la

escolaridad, es de prevalencia entender que los estímulos y el desarrollo empieza desde el núcleo familiar.

Etapas lingüísticas

Ortiz D. et al. (2020) determinan que “El lenguaje oral, es una de las herramientas más imprescindible para la comunicación, por lo que juega un papel muy importante para el aprendizaje y mucho más en la etapa escolar” (p. 452). La etapa lingüística es la que se da inicio con la expresión de las primeras palabras a la que se les da una verdadera relevancia como un primer anuncio que lleva en él un objetivo que es el comunicar. En esta etapa el niño descubre distintas posibilidades de forma independiente, esto le permite a su cerebro aumentar su contenido mental. También aquí se aplica de manera intencional el lenguaje que expresa ideas, este periodo es reconocido dado que el niño da indicios de comprender palabras y ordenes simples que les den en ese momento.

En la etapa lingüística el niño es capaz de formular una o varias oraciones con sentido, se debe tomar en cuenta que los niños deben ser escuchados con atención en este proceso, ya que esto también reforzará su confianza y fortalecerá el pensamiento de que puede emitir ideas, comentarios u opiniones libremente, en la etapa lingüística también el

infante aprende a acatar órdenes que se le indiquen ya que su capacidad mental ha llegado al momento de que no solo existe el, sino también otros individuos que se comunicaran para llegar a un fin.

Componentes del lenguaje

Gutiérrez R. y Díez A. (2017) mencionan que:

Los niños a partir de la adquisición de la capacidad comunicativa y del dominio de los distintos componentes lingüísticos van tomando conciencia de las unidades que configuran el lenguaje. Este proceso se lleva a cabo de manera progresiva descomponiendo el habla en sus unidades, desde las frases hasta los elementos mínimos de las palabras, los fonemas. (p. 4)

Es un sistema complejo e integrado por distintos módulos o componentes los cuales se pueden agrupar en los siguientes, sintaxis, morfología, fonología, de contenido semántico y de uso pragmático. Los componentes que se han mencionado ocupan los aspectos sonoros del lenguaje, así como las reglas de su composición, además de las sucesiones de sonidos, siempre buscando sentido a los componentes.

En los primeros años de vida de los niños se comienzan a desarrollar estos componentes en la parte fonológica.

Forma (fonología, morfosintaxis)

Gavidia J. (2015) indica que “La fonología es una rama de la lingüística que se ocupa de los aspectos mentales o abstractos de los sonidos, de su carácter distintivo, de las normas que ordenan esa materia sonora” (p. 83). La fonología es la encargada de estudiar los fonemas, se implica en el sistema social y mental de signos, los registros mentales que preserva del sonido le permiten elaborar el sistema de su lenguaje, que se da como un proceso complejo, ya que relaciona signos a sonidos específicos.

La morfología es parte de la gramática que se encarga del estudio de la estructura de las palabras y los elementos que la conforman. En cambio, la sintaxis también hace parte de la gramática, pero esta se ocupa de estudiar el modo en que las palabras se establecen y hacen una composición para la formación de oraciones. Finalmente tenemos el termino morfosintaxis, unión de los términos sintaxis y morfología. Por ende, la morfosintaxis se describe como el estudio de los elementos que

forman y establecen la construcción de las oraciones siguiendo las normas y reglas de la lengua.

Contenido (semántica)

Zambrano A. (2018) afirma lo siguiente:

Al ser la frase una unidad mínima de análisis revela la percepción que sobre el mundo y la cultura tienen los sujetos. Una frase, por lo mismo, es el arbitrario revelador de la cultura, la forma como una comunidad lingüística desarrolla, por medios gráficos y fonéticos, unas formas de inteligibilidad y de comunicación. (p. 33)

Por consiguiente, se denomina semántica a la ciencia lingüística que estudia el significado de las palabras, expresiones y sus diferentes combinaciones, o textos, es decir, lo que las palabras quieren decir cuando hablamos o escribimos. La semántica se compone de dos formas para establecer el significado que son denotación y connotación, esto permite de manera correcta expresar las palabras, frases y contenidos en cualquier idioma, que permite mejorar el léxico de una persona dentro del contexto en el que decida desenvolverse.

Contexto de la investigación

Tabla 3

Información del Centro de Desarrollo Infantil

Institución	Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”
Zona	8
Provincia	Guayas
Cantón	Guayaquil
Parroquia	Letamendi
Dirección	José Abel Castillo 805 y Argentina
Directora	Sra. Lilian Cortez Murillo
Correo electrónico	mujeresdelucha2014@hotmail.com
Código AMIE	09H06240
Tipo de institución	Fiscal
Jornada de trabajo	Matutina - vespertina
Tipo de enseñanza	Hispana
Niveles educativos	No escolarizado
No de estudiantes	54
No de docentes	6

Nota: Información obtenida de la Secretaría del Centro de Desarrollo Infantil.

El presente proyecto se llevó a cabo en el Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” ubicado en el sur-centro de la ciudad de Guayaquil, perteneciente a la parroquia Letamendi, la dirección es José Abel Castillo 805 y Argentina. La infraestructura se basa de una villa de dos plantas estructurado con las condiciones necesarias para impartir distintas sesiones de enseñanza, como: aulas, buena iluminación, baños, espacios administrativos y recreativos y acceso a servicios básicos.

La Asociación Afroecuatoriana “Mujeres de Lucha” se legitimó el año 2006 y se encuentra situada en la Calle 9na intersección ‘H’ en el sector del Cristo del Consuelo, al suroeste de la ciudad de Guayaquil. En sus principios pertenecían a la Coordinación Nacional de Mujeres Negras (CONAMUNE), sin embargo, pasaron a ser una entidad regida por el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), debido a un cambio de políticas del gobierno.

Para poder atender las necesidades del sector, se apertura varios emprendimientos dentro de la asociación incursionando en el área de catering. Es así como surge esta área con el fin de proveer alimentación a los proyectos de los Centros Infantiles Buen Vivir (CIBV) y de adultos mayores. Teniendo como parte de ellos el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) “Estrellitas de Jesús” que es el lugar donde la propuesta se ha llevado a cabo.

Atiende aproximadamente 54 niños y niñas, este es un centro de desarrollo por ende no está escolarizado, aunque si cuenta con 6 docentes especializados en el área. Su jornada es matutina, da inicio a las 8 de la mañana y culmina a las 4 de la tarde.

Su misión está basada en promover la organización y unidad de las mujeres afroecuatorianas de Guayaquil, para optimizar la calidad de vida por medio de la ejecución de proyectos de desarrollo socioeconómicos y de participación ciudadana.

Los infantes que asisten al centro de desarrollo cuentan con diversidad de hogares, la que predomina es la familia tradicional de madre y padre, aunque también se encuentran familias monoparentales, donde se verá a un solo representante, sea la madre o el padre. También se expone que la mayoría de los niños poseen un nivel económico medio y medio-bajo, es por esta situación que acuden a este centro para realizar actividades que se hacen con poca frecuencia dentro del hogar, debido a las extensas jornadas laborales de los progenitores.

Con relación a los niños y niñas del centro de desarrollo infantil, se observó que poseen ciertas dificultades en el progreso de su lenguaje, la mayoría no articula de una manera que se entiendan sus palabras, no pueden estructurar oraciones sencillas y con dificultad escuchan ordenes que les indica el docente, aunque su capacidad para poder expresarse mediante los movimientos mientras trata de generar una conversación está bastante desarrollada para su edad.

Constitución de la Republica del Ecuador

Sección quinta Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Sección séptima Salud

Art. 32.- La salud es un derecho que garantiza el Estado, cuya realización se vincula al ejercicio de otros derechos, entre ellos el derecho al agua, la alimentación, la educación, la cultura física, el trabajo, la seguridad social, los ambientes sanos y otros que sustentan el buen vivir.

El Estado garantizará este derecho mediante políticas económicas, sociales, culturales, educativas y ambientales; y el acceso permanente, oportuno y sin exclusión a programas, acciones y servicios de promoción y atención integral de salud, salud sexual y salud reproductiva. La prestación de los servicios de salud se regirá por los principios de equidad, universalidad, solidaridad, interculturalidad, calidad, eficiencia, eficacia, precaución y bioética, con enfoque de género y generacional.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

TITULO II

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES

CAPITULO PRIMERO

DEL DERECHO A LA EDUCACION

Art. 4.- Derecho a la educación. - La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará

y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

CAPITULO SEGUNDO

DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO DEL DERECHO A LA EDUCACION

Art. 5.- La educación como obligación de Estado. - El Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos. El Estado ejerce la rectoría sobre el Sistema Educativo a través de la Autoridad Nacional de Educación de conformidad con la Constitución de la República y la Ley.

El Estado garantizará una educación pública de calidad, gratuita y laica.

Art. 6.- Obligaciones. - La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

- c. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación sea intercultural;
- d. Garantizar la universalización de la educación en sus niveles inicial, básico y bachillerato, así como proveer infraestructura física y equipamiento necesario a las instituciones educativas públicas;
- e. Asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de la educación;
- f. Asegurar que todas las entidades educativas desarrollen una educación integral, coeducativa, con una visión transversal y enfoque de derechos;
- l. Incluir en los currículos de estudio, de manera progresiva, la enseñanza de, al menos, un idioma ancestral; el estudio sistemático de las realidades y las historias nacionales no oficiales, así como de los saberes locales;
- m. Propiciar la investigación científica, tecnológica y la innovación, la creación artística, la práctica del deporte, la protección y conservación del patrimonio cultural, natural y del medio ambiente, y la diversidad cultural y lingüística;
- n. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos;
- o. Elaborar y ejecutar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la inclusión y permanencia dentro del sistema educativo, de las personas con discapacidades, adolescentes y jóvenes embarazadas;

- q. Emitir, en beneficio de las y los educandos, el carné estudiantil y garantizar el efectivo cumplimiento de los derechos y prerrogativas que el mismo les confiere;
- u. Garantizar a las ciudadanas y los ciudadanos una educación para la vida mediante modalidades formales y no formales de educación;
- w. Garantizar una educación integral que incluya la educación en sexualidad, humanística, científica como legítimo derecho al buen vivir; y,
- x. Garantizar que los planes y programas de educación inicial, básica y el bachillerato, expresados en el currículo, fomenten el desarrollo de competencias y capacidades para crear conocimientos y fomentar la incorporación de los ciudadanos al mundo del trabajo.

CAPITULO QUINTO

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS MADRES, PADRES Y/O REPRESENTANTES LEGALES

Art. 12.- Derechos. - Las madres, los padres de y/o los representantes legales de las y los estudiantes tienen derecho a que se garantice a éstos, el pleno goce y ejercicio de sus derechos constitucionales en materia educativa; y, tienen derecho además a:

- a. Escoger, con observancia al Interés Superior del Niño, el tipo de institución educativa que consideren conveniente para sus representados, acorde a sus creencias, principios y su realidad cultural y lingüística;
- b. Recibir informes periódicos sobre el progreso académico de sus representados, así como de todas las situaciones que se presenten en la institución educativa y que requieran de su conocimiento;
- f. Ser escuchados y que su opinión, sobre la gestión y procesos educativos, sea analizada por las autoridades educativas y obtener respuesta oportuna sobre las mismas;
- i. Vigilar el respeto a los derechos de sus hijos e hijas o representadas y representados, en las entidades educativas, y denunciar la violación de aquellos ante las autoridades competentes;
- k. Solicitar y acceder a la información que consideren pertinentes y que este en posesión de la institución educativa.

Art. 13.- Obligaciones. - Las madres, padres y/o los representantes de las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- a. Cumplir la Constitución de la República, la Ley y la reglamentación en materia educativa;

- b. Garantizar que sus representados asistan regularmente a los centros educativos, durante el periodo de educación obligatoria, de conformidad con la modalidad educativa;
- g. Participar en las actividades extracurriculares que complementen el desarrollo emocional, físico y psico -social de sus representados y representadas;
- i. Apoyar y motivar a sus representados y representadas, especialmente cuando existan dificultades en el proceso de aprendizaje, de manera constructiva y creativa;

Metodología de estudio

El problema de estudio

Planteamiento del Problema

La estimulación en el desarrollo del lenguaje es un tema que debe analizarse con sosiego, ya que de esta depende que el niño pueda manejarse tanto en el ambiente familiar, educativo y social. Investigadores a nivel mundial como Azcárraga M. et al. (2022) indican que los niños deben acceder a la educación básica "con un buen nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas y lingüísticas que les permita afrontar todos los procesos de interacción con los

demás y de aprendizaje, incluidos los relacionados con la lectura” (p. 51).

Sin embargo, los niños y niñas en el rango de 1 a 3 años que se enfrentan a mayores dificultades en el desarrollo correcto del lenguaje por falta de estimulación pueden tener como resultado una reducción en sus interacciones con los demás, afectando su participación, trayectoria escolar e inclusión social Azcárraga M. et al. (2022). Reflejando que puede existir un problema con la relación de los padres del infante en cuanto a la estimulación temprana en la edad preescolar, siendo esto un factor principal ya que el apoyo perpetuo de los padres o adultos responsables de los infantes nos permite el desarrollo integral del individuo en la niñez.

Según Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2014) “el 85% de preescolares a nivel ecuatoriano, presenta dificultades del trastorno del lenguaje en esta breve etapa” (p. 12). Directamente relacionado al hecho de que el desarrollo del lenguaje y la capacidad de comunicación en los infantes de 1 a 3 años están todavía en fase de crecimiento. Por lo que se deja certeza de que el pensar, hablar y comunicar lo que quieren no es fácil de

organizar a esa corta edad, sin embargo, si estas dificultades lingüísticas son bien tratadas por el entorno donde el niño crece, es probable que el problema sea superado sin ningún tipo de inconvenientes.

A nivel local, se ha evidenciado en la ciudad de Guayaquil, un escaso desarrollo a nivel del lenguaje en los infantes, debido a la poca estimulación recibida de los mismos durante los primeros años de vida, asociándolos a múltiples factores como lo son la falta de recursos económicos que le impiden acceder a un centro especializado donde se les pueda brindar la estimulación correcta de acuerdo con su edad.

Por esto es imprescindible conocer que, los primeros años de vida de los niños y niñas se distinguen porque se encuentran en una etapa de mayor susceptibilidad a situaciones y condiciones ambientales inapropiadas, las mismas que pueden interrumpir u obstaculizar que ellos logren ciertas habilidades propias de su edad; cabe recalcar que un niño sano y sin ningún tipo de complicaciones poseerá un desarrollo lingüístico capaz de reajustarse y funcionar en un área en concreto.

Es importante que se planifique y se lleve a cabo programas de intervención que logren potencializar el desarrollo del lenguaje en el infante. Como es de conocimiento, el lenguaje es una de las áreas primordiales en la vida del ser humano, pues por medio de este el hombre ha podido desenvolverse en sociedad durante años. A través del lenguaje el niño puede ejecutar actividades cotidianas como pensar, imaginar, planificar, obtener y compartir información recibida con su entorno. La estimulación oportuna propicia a que todo este proceso de la vida diaria se pueda realizar de manera exitosa y no presente trabas en el transcurso de la comunicación entre el menor y su medio.

Es por ello por lo que se debe trabajar de manera conjunta tanto padres, docentes y centros de enseñanza para poder lograr en el niño un desarrollo holístico. La propuesta de los talleres para padres es una necesidad y un reto que se llevó a cabo con el fin de poder guiar y orientar a los progenitores de los estudiantes, que se encontraban desorientados en el tratamiento de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje, en el Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”, situado en la ciudad de Guayaquil, este tipo de programas

coadyuvan a que los niños logren un progreso en cuanto a su lenguaje, de esta forma logran ambientarse en su contexto educativo y familiar.

Formulación del Problema

¿De qué manera incide la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años en el Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” en el periodo lectivo 2022-2023?

Sistematización

¿Cómo se logra identificar la importancia de la estimulación temprana en los procesos de desarrollo del infante en sus primeros 3 años de vida?

¿De qué manera se diagnostica el nivel de desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”?

¿Cómo se logra que los padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” adquieran conocimientos de

estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Determinar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años en el Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” en el periodo lectivo 2022 - 2023, mediante la aplicación de talleres para padres.

Objetivos Específicos

Identificar la importancia de la estimulación temprana en los procesos de desarrollo del infante en sus primeros 3 años de vida, mediante una revisión documental.

Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” mediante la aplicación de la Guía Portage del área de desarrollo del Lenguaje para Preescolares, en el periodo lectivo 2022-2023.

Aplicar un taller de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años dirigido a padres.

Justificación del estudio

La presente justificación de este trabajo tiene como conveniencia dar conocimiento del desarrollo del lenguaje y como el mismo requiere de diversos estímulos que guardan relación de manera directa con lo que el niño enfrenta en su desarrollo individual, esta investigación que se ha realizado tiene un mayor beneficio debido al impacto social que puede tener en las familias de los niños de 2 - 3 años, pues así permitirá conocer si existen los correctos conocimientos acerca de la estimulación temprana y cómo influye en el desarrollo del lenguaje de los infantes. Por ello se debe tomar en consideración que la estimulación que se le brinda al niño en sus primeros años de vida influirá para el correcto desarrollo que pueda tener el párvulo a futuro en los diferentes niveles que se desenvuelva.

La relevancia social de este proyecto radica en que debe existir un acompañamiento de los progenitores y comunidad educativa, de tal manera que el niño se sienta en confianza para poder desenvolverse de una manera natural, que no se vea presionado por el ambiente al que se someta durante sus primeros 3 años de vida. Por lo tanto, se puede decir que el niño deberá pasar aquel proceso

en que su lenguaje será para sí mismo (etapa de egocentrismo) para luego que su área cognitiva empiece a trabajar de tal manera que esta logre desarrollar un lenguaje más social, en donde el párvulo aprenda a comunicarse con sus pares, familiares y entorno educativo (Monfort, 2016) (p. 43).

Al mencionar las implicaciones prácticas que tiene el proyecto, se debe tener en cuenta que los padres obtendrán una orientación idónea mediante distintas actividades aplicadas en los talleres de estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años. Estos talleres permitirán que los progenitores adquieran conocimientos relevantes de este tema que en ocasiones es desconocido por muchos de ellos, lo que perjudica en gran medida a que puedan brindar apoyo a tiempo a sus hijos. La aplicación de estos talleres pretende lograr que el progenitor se sienta más involucrado con el niño y conozca las pautas a seguir para que se logre el adecuado desarrollo del lenguaje en el menor.

El valor teórico de lo expuesto se puede comprobar mediante los escritos sobre el lenguaje planteados por el reconocido genetista suizo Jean Piaget, quien en uno de ellos hace relación entre el lenguaje

y la inteligencia. Es decir, que el lenguaje del infante es un resultado de su inteligencia y el desarrollo del lenguaje a su vez es un producto de un óptimo desarrollo cognitivo.

La utilidad metodológica del presente trabajo tiene un enfoque cuali-cuantitativo, en donde se realizaron estudios de alcances descriptivos, los que ayudaron a conocer sobre las variables independiente y dependiente del tema a tratar, el mismo que se efectuó a través de una indagación bibliográfica, llevándose a cabo mediante un trabajo de campo por medio de la realización de talleres para padres. Las técnicas a emplearse son la observación, entrevista y encuesta, los instrumentos a utilizar serán cuestionario de preguntas para encuesta, cuestionario de preguntas semiestructuradas para entrevistas y Guía Portage área del Lenguaje, edades de 2 a 3 años. El empleo de estas técnicas e instrumentos antes mencionados permitieron obtener información confiable sobre el tema de investigación, haciendo del proyecto algo que tenga relevancia científica y credibilidad para el lector.

Premisas de la investigación

La estimulación temprana es muy importante para los procesos de desarrollo del infante en sus primeros 3 años de vida.

La participación de los padres en la estimulación temprana beneficia los procesos de desarrollo del infante de 2 a 3 años.

La estimulación temprana sirve como potenciador de las posibilidades intelectuales y lingüísticas del infante en sus primeros 3 años de vida.

Los niveles de desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” son diagnosticados mediante la aplicación de pruebas estandarizadas.

La Batería de Exploración del Lenguaje para Preescolares, permite conocer el nivel de desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años.

El acompañamiento de los padres de familia en el proceso del desarrollo del lenguaje refuerza la autoconfianza y la seguridad del niño en sus primeros 3 años de vida.

La aplicación de talleres de estimulación temprana permite a quienes participan de ellos, que adquieran competencias en ese campo.

Los talleres de estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años, facilita a los padres de familia una mejor interacción con sus hijos.

Tabla 4.*Operacionalización de las variables*

Variables	Dimensión conceptual	Dimensión operacional	Indicadores
Independiente Estimulación temprana	Una técnica de apoyo al niño en el desarrollo de sus aspectos instrumentales, destinada a motivar funciones ya presentes en el sujeto que pueden ser estimuladas (Guerrero, 2019).	Evolución histórica de la estimulación temprana	La estimulación temprana desde las universidades. La estimulación temprana en el siglo XXI.
		Área cognitiva	Capacidad comprensiva. Capacidad de razonar.
		Área del lenguaje	Habilidades comunicativas. Capacidad expresiva y gestual.
		Área socio emocional	Experiencias afectivas. Socialización del infante.
Dependiente Desarrollo del lenguaje	Describir el desarrollo de la capacidad de los niños para comunicarse eficazmente (lenguaje expresivo) y comprender (lenguaje receptivo) el lenguaje hablado en diferentes contextos y con diferentes propósitos (CELDG, 2020).	Evolución histórica del desarrollo del lenguaje	El desarrollo del lenguaje desde las universidades. El desarrollo del lenguaje en el siglo XXI.
		Etapas del desarrollo del lenguaje	Etapa prelingüística Etapa lingüística
		Componentes del lenguaje	Forma (fonología, morfosintaxis) Contenido (semántica)

Nota: temas a tratar sobre el objeto de conocimiento estudiado

Diseño de la investigación

El presente trabajo tuvo por objetivo determinar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años. Se empleó un enfoque de investigación cuali-cuantitativa, los cuales permitieron obtener resultados beneficiosos acerca de la problemática que se indago.

El trabajo fue tipo bibliográfico para poder incluir toda información teórica conceptual necesaria para tratar los temas indicados, el tipo de investigación según el objetivo gnoseológico que se aplicó en este trabajo de investigación es descriptivo, que ayudó a corroborar varios datos verídicos sobre las variables de la investigación, este se escogió para la obtención de respuestas y permitió la implementación de determinar el problema y dar atención con una solución realizable.

Con el propósito de desempeñar un estudio de campo se trabajó con tres técnicas que son la observación, la entrevista y la encuesta, en donde se utilizaron los instrumentos pertinentes para poder obtener información de autoridades, docentes, padres de familia y niños. Los instrumentos que se emplearon fueron la Guía Portage

área del lenguaje para edades de 2 a 3 años, cuestionario de preguntas estructuradas para la encuesta y cuestionario de preguntas semiestructuradas para la entrevista, en el cual se elaboraron preguntas que tienen el objetivo de abarcar la variable independiente, dependiente y la propuesta.

Modalidad de la investigación

Este trabajo de investigación se dirigió por una modalidad cuali-cuantitativa; cualitativa ya que se realiza una recolección de datos no cuantificables tomando como base la observación del comportamiento, a través del cual se elaboró un análisis e interpretación de estos. Al mismo tiempo fue cuantitativa debido a que se manipularon datos estadísticos cuantificables por medio de técnicas como la entrevista y encuesta que proporcionaron datos generales sobre la problemática del estudio.

Investigación cualitativa

Escudero C. y Cortez L. (2018) indican que:

La investigación cualitativa es aquella que evita la cuantificación. Los investigadores que implementan el enfoque cualitativo realizan registros narrativos de hechos o fenómenos

estudiados, aplicando para ello las técnicas de la observación participante y las entrevistas no estructuradas. En consecuencia, la investigación cualitativa está orientada a la identificación de los aspectos más profundos de las realidades sociales, para de esta forma conocer su sistema de relaciones, así como su estructura dinámica. (p. 44)

Este tipo de investigación se rige por obtener resultados cualitativos de situaciones o formas de comportamiento desarrollados por el individuo en relación a la sociedad donde se desenvuelve, empleando para ello técnicas como la observación, la que permite seguir más de cerca y comprobar o desestimar la problemática de los acontecimientos y el punto de donde se originan; también se hace uso de la entrevista donde el principal objetivo es llegar al sujeto de estudio y que este pueda dar una información real. Es decir, que permite conocer la realidad del tema de investigación sin que para ello se emplee el uso de datos cuantificables.

Desde el punto de vista de Monroy M. y Nava N. (2018):

El objetivo principal de este tipo de modelo es describir, comprender, interpretar y explicar un fenómeno. Las ciencias

naturales y sociales lo utilizan con la finalidad de encontrar similitudes y diferencias entre fenómenos. En el caso de los antropólogos y sociólogos, utilizan los modelos etnográficos, recurriendo a la observación para describir los grupos humanos, sus símbolos, prácticas, rituales y comprender su relación con su medio ambiente y su contexto. (p.70)

La modalidad cualitativa es de utilidad para explicar diferentes comportamientos o características a través de las palabras, los investigadores sociales, educativos siempre seleccionan este tipo de investigación, ya que trata de comprender a un grupo objetivo que tiene la dificultad para poder ser cuantificados, por ende, deben ser interpretados de manera subjetiva, pero no quiere decir que las estadísticas o cifras que arroje esta investigación se rechacen, solo que no son lo primordial.

Investigación cuantitativa

Desde la posición de Hernández-Sampieri R. et al. (2014):

El enfoque cuantitativo (que representa, como dijimos, un conjunto de procesos) es secuencial y probatorio. Cada etapa

precede a la siguiente y no podemos “brincar” o eludir pasos. El orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se traza un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones respecto de la o las hipótesis.

(p. 4)

La investigación cuantitativa como su nombre mismo lo indica requiere de datos numéricos que permitan verificar el proceso desarrollado del tema de estudio, para ello es importante seguir una serie de fases sin que en su transcurso se desestime ninguna de ellas, y que eso afecte el resultado de la investigación. Cuando se logra definir la problemática, esta será la que permita establecer una teoría que más adelante ayudará tanto en la planificación de preguntas, como en la deducción respecto a las variables. Este modelo en conclusión

permite obtener datos y analizarlos de una forma mucho más sistematizada, es decir; los resultados podrán ser representados en tablas o gráficos numéricos para su mayor comprensión.

Guerrero G. y Guerrero M. (2014) destacan que:

La investigación cuantitativa consiste en contrastar hipótesis desde el punto de vista probabilístico y, en caso de ser aceptadas y demostradas en circunstancias distintas, a partir de ellas elaborar teorías generales. La estadística dispone de instrumentos cuantitativos para contrastar estas hipótesis y aceptarlas o rechazarlas con una seguridad determinada. Por tanto, tras una observación, genera una hipótesis que contrasta y emite después conclusiones que se derivan de dicho contraste de hipótesis. (p. 48)

A través de la realización de la investigación cuantitativa se podrán recoger varios datos objetivos en volumen elevado. Por medio de esto los investigadores obtienen conocimientos y esto adquiere significado cuando se asocian mediante correlaciones o contrastes de hipótesis. La investigación cuantitativa permite y es la adecuada para

que las conclusiones puedan ser aplicadas a un grupo mucho más extenso del que se investiga.

Tipos de investigación

Investigación descriptiva

Niño V. (2019) estipula que:

Su propósito es describir la realidad objeto de estudio, un aspecto de ella, sus partes, sus clases, sus categorías o las relaciones que se pueden establecer entre varios objetos, con el fin de esclarecer una verdad, corroborar un enunciado o comprobar una hipótesis. Se entiende como el acto de representar por medio de palabras las características de fenómenos, hechos, situaciones, cosas, personas y demás seres vivos, de tal manera que quien lea o interprete los evoque en la mente. (p.33)

Este tipo de investigación permite dar a conocer por medio de la descripción la problemática de estudio desde sus diferentes perspectivas, jerarquías y las conexiones que pueden existir entre varios elementos, permitiendo verificar la realidad del tema a tratar, confirmar la hipótesis planteada y su posible solución. Esta

investigación se enfoca en describir o explicar de manera escrita los hallazgos o fenómenos que se indagan permitiendo al lector comprender de una forma más real lo que se le desea transmitir por medio de la investigación.

Esteban N. (2018) sugiere que:

Puede servir para tomar decisiones correctivas a nivel de instituciones, sobre infraestructura de los centros penitenciarios, centros educativos, organizaciones gremiales, comunidades campesinas, etc. Con la finalidad de formular propuestas para mejorar el funcionamiento de los penales, centros educativos, instituciones socioculturales, etc. (p. 2)

Esto refiere a que la investigación descriptiva se responsabiliza de detallar las características de la población que está estudiando, esta puede utilizarse de distintas formas y por varios motivos; sin embargo, no tiene ingreso a poder analizar el porqué de algún comportamiento con relación a otro. Las investigaciones descriptivas son diferentes a otros tipos de investigaciones ya que se elabora su estudio sin la variación o manipulación de ninguna de las variables del trabajo realizado, solo se limita específicamente a medir y describir las

mismas, en este tipo de investigación si es viable la construcción de pronósticos futuros, no obstante, son considerados prematuros.

Investigación no experimental

Como expresan Hernández-Sampieri R. et al. (2004):

La investigación no experimental es investigación sistemática y empírica en la que las variables independientes no se manipulan porque ya han sucedido. Las inferencias sobre las relaciones entre variables se realizan sin intervención o influencia directa, y dichas relaciones se observan tal y como se han dado en su contexto natural. (p. 216)

En la investigación no experimental como su nombre mismo lo indica no se requiere que exista una manipulación de sus variables, pues este tipo de indagación se caracteriza por analizar y observar los hallazgos y sucesos ya existentes, es decir, emplea la observación para obtener resultados de una problemática. Este modelo no experimental permite examinar el tema de estudio desde su forma de origen sin que se intente influenciar o modificar al sujeto de análisis. Este enfoque no experimental se centra en analizar a individuos de acorde a su, sexo, edad, intelecto, pero también se enfoca en

individuos cuya problemática se haya visto generada por la influencia de los entornos donde este se desenvuelve.

Feria H. et al. (2019) enfatizan que:

La investigación no experimental es aquella en que el control de la variable independiente es aún menor, ya que no se manipula deliberadamente para ver su efecto en la variable dependiente. Lo que se hace en este tipo de investigación es observar y analizar fenómenos ya existentes, tal como se dan en su contexto natural. O sea, que no hay condiciones o estímulos planeados, que se administren a los participantes del estudio. No se construye ninguna situación. Generalmente se realiza a partir de la selección de sujetos que cumplen determinadas condiciones (edad, sexo, nivel intelectual...), o que han estado sujetos a determinadas influencias escolares, familiares, laborales, sociales...). Dentro de este tipo están las llamadas investigaciones ex-post-facto, tanto las retrospectivas como las prospectivas. (p. 5)

En la investigación no experimental el investigador se encarga de observar el contexto en el que se desenvuelve el fenómeno y lo

estudia para conseguir información. La investigación no experimental, es la que se lleva a cabo cuando en el transcurso del estudio, el encargado no tiene control, no puede manipular o alterar a los sujetos solamente toma como base la observación para que se creen las conclusiones, también es importante mencionar que la investigación no experimental es muy flexible en el momento que se está llevando el proceso de indagación.

Investigación transversal

Según Arias J. y Covinos M. (2021) “Este diseño recoge los datos en un solo momento y solo una vez. Es como tomar una foto o una radiografía para luego describirlas en la investigación, pueden tener alcances exploratorios, descriptivos y correlaciones” (p. 78). Este tipo de investigación fue observacional y temporal permite estudiar datos de variables que han sido recolectados en un periodo de tiempo y sobre una muestra de población o un conjunto que ya ha sido definido previamente. Las recopilaciones de datos se realizan en el actual ciclo, es decir, al momento de iniciar la investigación.

Báez Y. (2018) enunció que:

Este tipo de investigación se realiza en un momento determinado; nos interesa el fenómeno presente. Puede ser de cualquier tipo según las clasificaciones anteriores; pero su principal objetivo es estudiar el fenómeno en un momento determinado. Por ejemplo, si hacemos un estudio acerca de la opinión de los trabajadores de una fábrica con respecto a sus salarios, nos interesa conocer sus opiniones en el momento de la encuesta, no antes ni después. (p. 25)

Este modelo se centra en el presente; es decir se interesa en recoger datos en un momento preciso sin tomar en consideración los sucesos o acontecimientos que se hayan desarrollado con anterioridad o que en un futuro se puedan suscitar con el fenómeno de estudio. La investigación transversal puede ser descriptiva o experimental por ello necesita de la observación para poder obtener información del tema de exploración y así poder brindar datos confiables para estudios posteriores.

Métodos de investigación

Métodos teóricos

Analítico-Sintético

Arias J. (2020) da a conocer que: “Estudia los hechos, partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual (análisis), y luego se integran esas partes para estudiarlas de manera holística e integral (síntesis)” (p. 57). De acuerdo con lo que indican los autores el método analítico-sintético se encarga de estudiar al fenómeno o sucesos de una manera más detallada; es decir utilizando el análisis para entender mejor la problemática y cada uno de los fragmentos que a ella la integran; luego estas partes son sintetizadas y así generar un sentido a la investigación y con ello la búsqueda de una solución a la misma.

Entonces el método analítico-sintético debe trabajar de manera dependiente uno del otro, ya que el uno requiere del otro para su estudio y comprensión y poder obtener resultados eficaces.

Carhuancho I. et al. (2019) sugieren que:

Corresponde a las actividades reflexivas y analíticas por parte del investigador en concordancia con el planteamiento de

investigación. En ese sentido, es importante la lectura y revisión de las propuestas teóricas, así como los estudios previos realizados para analizar los bosquejos relacionados con su estudio. Es por ello, relevante que el investigador no solo interprete los contenidos, sino que los juzgue, y sea capaz de seleccionar el material bibliográfico conveniente relacionado con su investigación. El análisis respectivo le permite reconocer, argumentaciones, aportes válidos y limitaciones del marco teórico estudiado. (p. 23)

El método analítico-sintético, permite llegar a la verdad de las cosas, con este método se ejecutó una separación que actuó en la elaboración de un fenómeno determinado, luego se reunió los elementos que poseen relación lógica entre ellos hasta ultimar y exponer la verdad del conocimiento. Aunque esto se defina como un solo concepto existen investigadores que deciden trabajar con estos dos métodos por separados, aunque esto sea de mayor complejidad ya que al trabajarse de manera conjunta un método puede apoyarse del otro.

Inductivo-deductivo

Rodríguez A. y Pérez A. (2017) plantean que:

El método inductivo-deductivo está conformado por dos procedimientos inversos: inducción y deducción. La inducción es una forma de razonamiento en la que se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales. Su base es la repetición de hechos y fenómenos de la realidad, encontrando los rasgos comunes en un grupo definido, para llegar a conclusiones de los aspectos que lo caracterizan. Las generalizaciones a que se arriban tienen una base empírica. (p. 10)

Este método con el pasar del tiempo se ha convertido en el más eficaz para el avance en el conocimiento de carácter científico en distintas áreas exactas. Lo inductivo y deductivo se integran de manera mutua, ya que a través de la inducción se construyen generalizaciones que parten de lo más común, aunque no en todos los casos. A partir de esto se deducen las conclusiones de forma lógica, ya que por medio de la inducción se traducen aquellas

generalizaciones. La aplicación o utilización del método deductivo-inductivo posee bastante potencial ya que para los investigadores puede ser considerado un método para la construcción de conocimientos, que se relaciona con regularidad externas del objeto que se investiga.

Baena G. (2014) alude que:

La deducción empieza por las ideas generales y pasa a los casos particulares y, por tanto, no plantea un problema. Una vez aceptados los axiomas, los postulados y definiciones, los teoremas y demás casos particulares resultan claros y precisos. No sucede así con la inducción puesto que se salta de una observación limitada a una generalización ilimitada. Podremos observar cuidadosamente, hacer enumeraciones precisas del fenómeno que estudiemos, pero nunca tendremos una certidumbre plenaria de que la ley, una vez generalizada, se aplique por completo a todos los fenómenos de la misma especie. La deducción implica certidumbre y exactitud; la inducción, probabilidad. (p. 45)

Al hablar del método deductivo, se parte de un todo para luego centrarse en un tema específico por ello no existe una problemática inicial, ya que primero se centra en comprender el tema de estudio que le permitirá corroborar la veracidad de los hallazgos o fenómenos que se estudian; a diferencia de la inducción que se maneja de una manera contraria; es decir, esta se direcciona a una posibilidad de la constancia de los hechos para ello deja de analizar a un individuo en particular para enfocarse al estudio de un grupo mayoritario o ilimitado. En otras palabras, en la deducción la investigación es más globalizada y en la inducción es individualizada.

Técnicas de investigación

Encuestas

Empleando las palabras de Arias J. y Covinos M. (2021): “La encuesta es una herramienta que se lleva a cabo mediante un instrumento llamado cuestionario, está direccionado solamente a personas y proporciona información sobre sus opiniones, comportamientos o percepciones. La encuesta puede tener resultados cuantitativos o cualitativos y se centra en preguntas preestablecidas

con un orden lógico y un sistema de respuestas escalonado. Mayormente se obtienen datos numéricos” (p. 18).

Esta técnica de investigación consiste en obtener información a través de la elaboración de un cuestionario con preguntas, las mismas que son diseñadas partiendo de una observación previa del sujeto en estudio, de tal manera se logra obtener información específica y real relacionadas a su manera de pensar, criterios u opiniones, y se pueda afirmar los análisis preliminares. La encuesta es considerada una herramienta que permite adquirir resultados tanto cuantitativos como cualitativos, y con un orden consecutivo; ya que a través de ella se obtienen cifras o números, facilitando la obtención de resultados precisos de determinado tema relacionado a una persona o grupo de personas.

Arias J. (2020) argumenta que “La técnica en sí, presenta como características distintivas el hecho de que son una serie de preguntas debidamente estructuradas que se presentan al sujeto o los sujetos en forma de interrogatorio, otra característica es el anonimato de las personas interrogadas” (p. 108). La técnica empleada ofrece distintas formas de que la información sea recolectada, con las preguntas

formuladas correctamente el individuo en el que será aplicada la encuesta dará información que aportara valor a la investigación del investigador y le permitirá elaborar recomendaciones o conclusiones que sean de utilidad para el sujeto o grupo que ha sido encuestado.

Observación

Desde el punto de Pérez L. et al. (2020):

La observación no suele ser lo primero que se nos viene a la mente cuando pensamos en recolectar datos. Sin embargo, en caso de ser posible utilizarla, es muy interesante, pues nos permite obtener información tal como sucede en la realidad. (p. 271)

La observación es una técnica que se utilizó para contemplar atentamente lo que realiza el fenómeno y después registrarlo, aunque no es la primera opción al momento de recolectar información es fundamental al instante de realizar un proceso de investigación, esto debido a que la observación permitió obtener mayor número de datos, entonces se convirtió en un apoyo primordial para el investigador.

Arenal C. (2019) destaca que: “Otro método de recolección de datos de información del mercado junto con la entrevista en profundidad es la observación. La observación como instrumento para obtener información del mercado es una técnica mixta, es decir que recolecta datos cuantitativos o cualitativos” (p. 32). Es así como, uno de los métodos empíricos empleados en la investigación es la observación, la misma que consiste tal como lo indica su nombre en observar al sujeto de estudio sin que el individuo lo perciba, lo que permitirá poder comprender su problemática y encontrar una posible solución. La observación se considera como un método que permite el estudio de datos tanto cuantitativos como cualitativos, ya que para ambos casos al observar al sujeto se logra determinar la raíz de su problemática.

Entrevista

Rodríguez P. y Rossell T. (2017) argumentan que “La entrevista se define, por lo general, como una técnica que tiene múltiples aplicaciones en el campo de las ciencias sociales. Puede tener diferentes fundamentaciones teóricas y ser utilizada con diversos propósitos y finalidades” (p. 69). La técnica de la entrevista puede ser

empleada con diferentes fines y objetivos en la investigación, y recibe diversas definiciones teóricas, pero cabe recalcar que cualquiera de estas definiciones concibe el mismo propósito, que es la recolección de información veraz acerca del individuo entrevistado.

La entrevista facilita el trabajo de la investigación pues a través de ella se logra recabar y corroborar información confiable tomada directamente del individuo al que se va a estudiar, no se debe confundir la entrevista como una reunión imprevista sin una planificación previa, pues para que se lleve a cabo debe haber un mutuo acuerdo de los participantes lo que posibilita una fluidez en su desarrollo.

Bisquerra R. et al. (2009) destacan que “Una entrevista es un procedimiento mediante el cual un entrevistador realiza un conjunto de preguntas a un sujeto. Las preguntas pueden estar totalmente definidas de forma previa (entrevista estructurada) o bien estar indefinidas en menor o mayor grado (entrevista semiestructurada)” (p. 240). Este tipo de técnica, permite al investigador poder conocer mediante una serie de preguntas acerca del fenómeno investigado, al ser capaz de elaborarla de una forma estructurada o semiestructurada

se puede identificar qué clase de información o datos se necesitan recolectar, la entrevista suele ser más eficaz que otros tipos de técnicas debido a que se adquiere información más completa, también una ventaja al momento de aplicarla es que cabe la posibilidad de despejar incógnitas durante el tiempo que dure el proceso, tenido como propósito que se adquieran respuestas que sean de mayor conveniencia.

Instrumentos de investigación

Guía de observación

La guía de observación es un modelo de investigación que permite llevar un control más riguroso del proceso desarrollado por parte del investigador y de todo cuanto este conozca sobre el tema, por ello recibe también el nombre de protocolos de observación, ya que exige que la recolección de datos se siga de manera correcta y se emplee los instrumentos adecuados para ello. Este instrumento permite cumplir con la finalidad del estudio que es la comparación de los antecedentes que ayuden y aporten información a la problemática de estudio. El protocolo de observación permite al indagador llevar un informe de manera gráfica o empleando las palabras que describan

todo el desarrollo del suceso y que todos estos datos observados y descritos tengan concordancia entre las variables que se están analizando (García Dihigo, 2016, pág. 82).

Esta guía de observación se considera de suma relevancia ya que permite llevar el proceso de la observación de manera más lógica y ordenada facilitándole el trabajo del investigador y la obtención de información de la hipótesis investigada.

Useche M. et al. (2019) señala que “La guía de observación es un instrumento que precisa los aspectos a observar de forma general” (p. 47). Este instrumento de investigación da acceso a que el investigador se convierta en observador y se ubique de forma sistemática en lo primordial que es el objeto de estudio, la guía de observación también es la que se encarga de dirigir la recogida y obtención de información del fenómeno o algún hecho que sea de relevancia en la investigación que se esté pasando por alto con otros instrumentos.

Cuestionario de preguntas para la encuesta

Abad G. et al. (2021) plantean que “El cuestionario es el instrumento básico de la encuesta, en el que se formulan una serie de

preguntas que permiten medir una o más variables” (p. 49). El cuestionario como instrumento nos sirve para recabar información del fenómeno que involucra la problemática del tema investigado, un cuestionario bien elaborado permitirá al investigador tener respuestas de suma relevancia para el trabajo y así poder brindar información correcta sin alterar los resultados.

Como expresa Gil J. (2016) “El cuestionario, tanto en su forma como en su contenido, debe ser fácil de contestar, las preguntas deben estar formuladas de una forma clara y concisa, y deben ser cerradas o semiabiertas, procurando que la respuesta no sea ambigua” (p. 161). El cuestionario es una técnica que posibilita la recolección de información por parte del encuestador por ello las preguntas que se elaboren deben ser claras, es decir de fácil comprensión para el encuestado, de tal manera que este no presente confusiones en el desarrollo de la encuesta y que las respuestas que este proporcione no generen trabas en el proceso de la investigación y en la solución que se le dé a la problemática estudiada. En la encuesta es importante que exista un clima de confianza y no de tensión entre las partes que

intervienen de tal manera que los datos que en ese momento se provean sean veraces.

Cuestionario de preguntas semiestructuradas para la entrevista

La entrevista semiestructurada es una técnica considerada más flexible a diferencia de la entrevista estructurada, debido a que el entrevistado tiene mayor libertad de respuesta con relación a las preguntas planteadas por el entrevistador; ello conlleva a un clima mucho más llevadero y agradable en donde las personas que intervienen se sienten a gusto. Este tipo de entrevista semiestructurada cuentan con preguntas específicas lo que no se da en la entrevista estructurada, y el entrevistador cuenta con libertad para interactuar y acoplarse al entrevistado de tal manera que el ambiente investigativo se torne cómodo y agradable para los participantes. (Lopezosa, 2020, pág. 89)

La entrevista semiestructurada y su cuestionario facilitan el trabajo investigativo pues el ambiente donde se desarrolla es mucho más accesible para obtener la información, aquí el entrevistado no se sentirá presionado en responder siguiendo una estructura por el contrario tendrá esa pauta para contestar de acorde a lo que el

considere conveniente, ello conllevará a que los datos que se recaben tengan una mejor comprensión por parte de la persona interesada en la investigación.

Ríos K. (2019) enfatiza que “La entrevista semiestructurada puede servirnos para solventar algunos de los problemas con los que tropezamos en los extremos de la entrevista libre y de la estructurada” (p. 71). La entrevista como instrumento y su cuestionario al ser semiestructurado permite cierto grado de flexibilidad y al mismo tiempo conserva el suficiente equilibrio para lograr obtener interpretaciones conforme a los propósitos que contienen las preguntas de la entrevista.

Población y Muestra

Población

Moya et al. (2021) manifiestan que “Es el conjunto de todos los elementos de la misma especie que son objeto de estudio y que tienen características determinadas o que corresponden a una misma definición y a cuyos elementos se les estudiará sus características y relaciones” (p. 88). Son los datos recopilados con relación al tema de estudio, aquí los individuos deben poseer características similares que

guarden relación entre sí, en este caso la población sería: los padres de familia, alumnos, personal docente y autoridades de la institución que son los que proporcionan la información requerida y donde se desarrolla la problemática motivo del análisis.

Muñoz E. et al. (2020) expresan que “La población para una investigación científica es el conjunto de elementos sobre el que estamos interesados en obtener conclusiones o hacer inferencias para la toma de decisiones” (p. 32). La población deberá ser un conjunto, ya sea de personal de trabajo de empresas, estudiantes de unidades educativas o habitantes de algún lugar, ciudad o país, estos participan de la problemática que se investiga, por lo general suelen ser una gran recolección de individuos que tienen en común varias características, esto permite que las investigaciones y la recogida de datos traigan con ellos conclusiones o decisiones que resulte favorable para la población.

Tabla 5

Población del Centro de Desarrollo Infantil "Estrellitas de Jesús"

Ítem	Estratos	Frecuencias	Porcentajes
1	ESTUDIANTES	54	46%
2	PADRES DE FAMILIA	54	46%
3	DOCENTES	6	5%
4	AUTORIDADES	3	3%
Total		117	100%

Nota: información obtenida de la secretaría de la institución

Muestra:

Arispe C. et al. (2020) expresan que:

Se puede definir como ese subgrupo de casos de una población en el cual se recolectan los datos. El trabajar con muestra permite: ahorrar tiempo, reduce costos y si está bien seleccionada puede ayudar con la precisión y exactitud de los datos. Otro aspecto que se tiene que tener a consideración es que la población y muestra deben estar en relación con la pregunta de investigación y objetivos, al igual que debe tener representatividad estadística. (p. 74)

La muestra es un pequeño grupo que permite ser estudiada, se toma como representación de la población y se usa para brindar las conclusiones a esa población, la muestra es una técnica bastante utilizada en el ámbito investigativo del área de ciencias sociales como

una forma de obtener dato sin necesidad de medir a todas las personas.

Desde el punto de vista de Maldonado J. (2018) “Es la parte de la población que se selecciona, y de la cual realmente se obtiene la información para el desarrollo de la investigación y sobre la cual se efectuarán la observación y medición de las variables objeto de estudio” (p. 98). La muestra consiste en tomar una porción de la población de estudio y sobre la cual se recaba información relevante, para ello se emplea la técnica de la observación para analizar a los individuos y mediante esta obtener información precisa que permita una medición oportuna de la variable independiente y de la variable dependiente, lo que conllevará a una evolución eficaz de la investigación.

Se modificó la Guía Portage en el área del lenguaje para la creación de preguntas que ayudaron mediante sus resultados a realizar análisis, este cuestionario se empleó en los niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”. Las encuestas mostradas han sido realizadas en línea, por el personal docente que tiene a su cargo el grupo de niños y a los padres de los niños de 2 a 3

años que asisten al CDI, también en un acto de profundizar más en el tema la directora otorgo una entrevista para recabar información relevante. Se obtuvo una muestra total de 58 personas que se muestran en el cuadro ubicado a continuación.

Tabla 6

Muestra del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Ítem	Estratos	Frecuencias	Porcentajes %
1	Estudiantes	19	45%
2	Padres de familia	19	45%
3	Docentes	3	7%
4	Autoridades	1	3%
Total		42	100%

Nota: información obtenida de la secretaría de la institución

Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Tabla 7

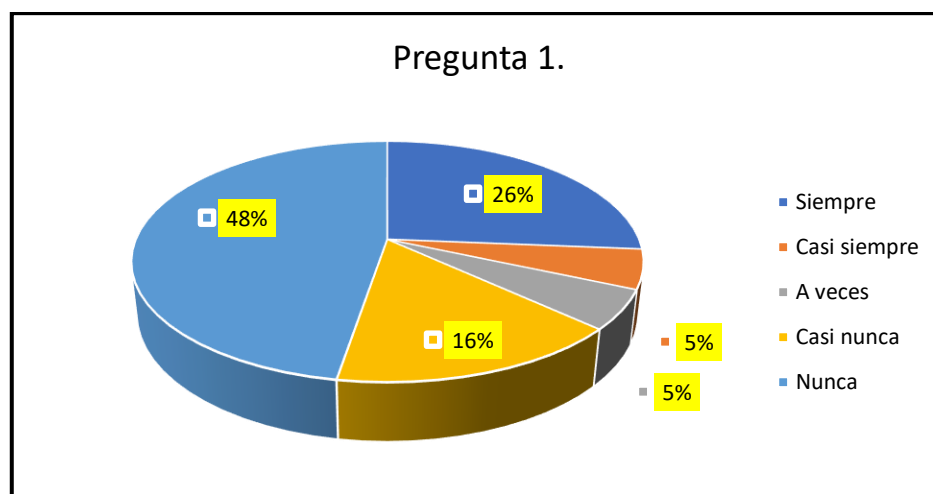
Pregunta 1 ¿El niño combina sustantivos o adjetivos en frases de dos palabras? (Ejemplo: pelota, silla o mi pelota).

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Siempre	5	26%
	Casi siempre	1	5%
	A veces	1	5%
	Casi nunca	3	16%
	Nunca	9	48%
	TOTAL	19	100%

Nota: Niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Gráfico 1

Pregunta 1 ¿El niño combina sustantivos o adjetivos en frases de dos palabras? (Ejemplo: pelota, silla o mi pelota).



Nota: Niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Análisis: Los resultados obtenidos han demostrado que los niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

combinan sustantivos o adjetivos de dos frases en los siguientes porcentajes correspondientes el 26% lo hace siempre, casi siempre y a veces un 5% por igual, 16% casi nunca y predominando él nunca con un 48%.

Tabla 8

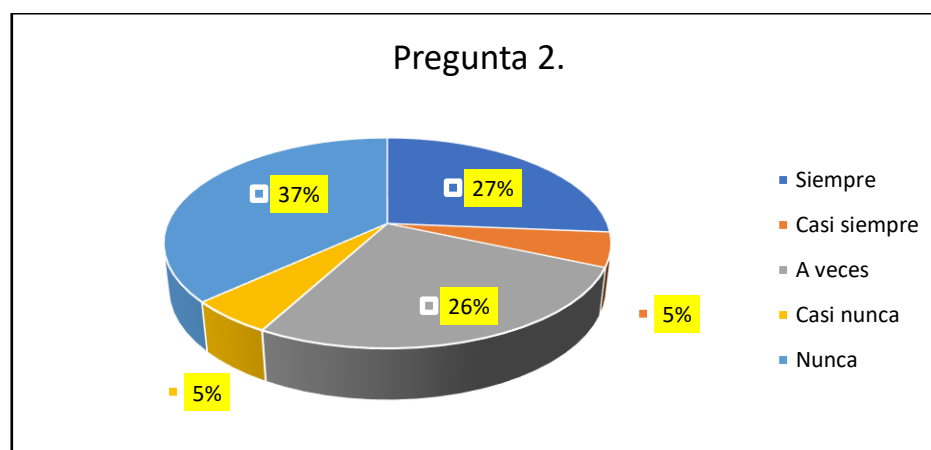
Pregunta 2.- *¿Combina el sustantivo con el verbo en oraciones de dos palabras? (Ejemplo: papá va).*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
2	Siempre	5	27%
	Casi siempre	1	5%
	A veces	5	26%
	Casi nunca	1	5%
	Nunca	7	37%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 2

Pregunta 2 *¿Combina el sustantivo con el verbo en oraciones de dos palabras? (Ejemplo: papá va).*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Haciendo una total de los niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil, se puede indicar que un 27% de los niños siempre

forman oraciones de dos palabras, un 26% a veces, casi siempre y casi nunca con un 5% respectivamente y dando por mayor porcentaje el nunca con un 37%

Tabla 9

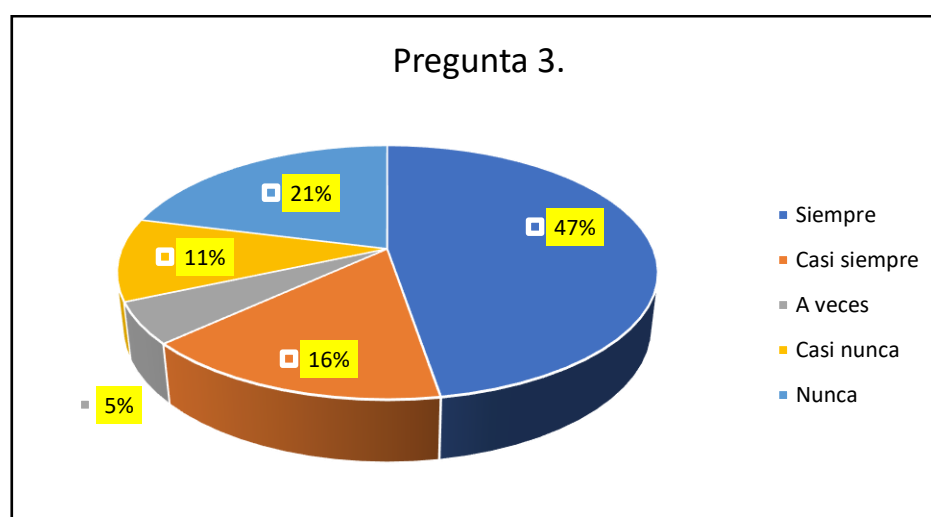
Pregunta 3 *¿Emplea una palabra cuando necesita ir al baño?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
3	Siempre	9	47%
	Casi siempre	3	16%
	A veces	1	5%
	Casi nunca	2	11%
	Nunca	4	21%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 3

Pregunta 3 *¿Emplea una palabra cuando necesita ir al baño?*



Nota: ídem al anterior

Análisis: Un 47% de los niños siempre emplea una palabra que le permite expresar que requiere ir al baño, el 16% casi siempre, a veces un 5%, con 11% casi nunca y a diferencia de un 21% que nunca lo

hace. Los infantes desde temprana edad han trabajado en conjunto de sus docentes y padres de tal manera que pueden emplear palabras claras y precisas momento de querer dar a conocer una de sus necesidades básicas.

4.- ¿Combina el verbo o sustantivo con “allí” “aquí” en expresiones de dos palabras? (Ejemplo: silla aquí)

Tabla 10

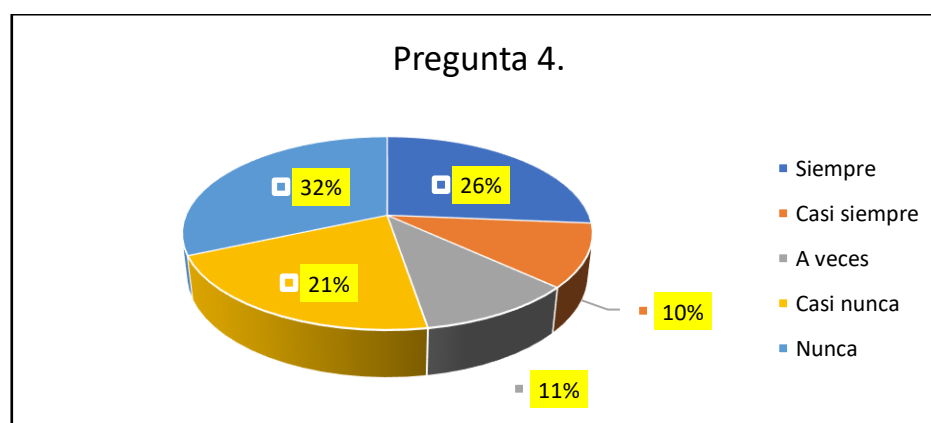
Pregunta 4 ¿Combina el verbo o sustantivo con “allí” “aquí” en expresiones de dos palabras? (Ejemplo: silla aquí).

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
4	Siempre	5	26%
	Casi siempre	2	10%
	A veces	2	11%
	Casi nunca	4	21%
	Nunca	6	32%
	TOTAL	19	100%

Nota: Nota: ídem al anterior

Gráfico 4

Pregunta 4 ¿Combina el verbo o sustantivo con “allí” “aquí” en expresiones de dos palabras? (Ejemplo: silla aquí).



Nota: ídem al anterior

Análisis: Los resultados demostraron que un 26% siempre emplea el “aquí o allí” en expresiones de dos palabras, un 10% casi siempre, el 11% a veces, con 21% casi nunca y con un 32% nunca lo hace, el ultimo porcentaje predomina debido a que esos términos no son de su habitual uso.

5.- ¿El niño combina dos palabras para expresar pertenencia?

(Ejemplo: auto papá).

Tabla 11

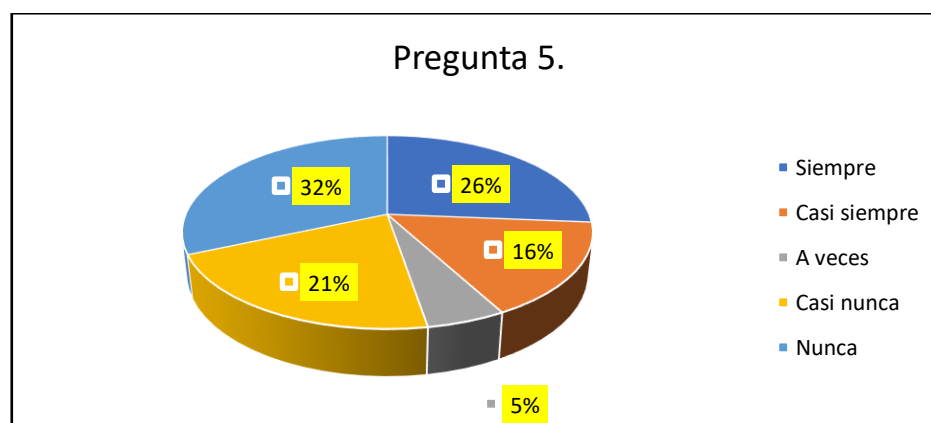
Pregunta 5 ¿El niño combina dos palabras para expresar pertenencia? (Ejemplo: auto papá).

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
5	Siempre	5	26%
	Casi siempre	3	16%
	A veces	1	5%
	Casi nunca	4	21%
	Nunca	6	32%
	TOTAL	19	100%

Nota: Nota: ídem al anterior

Gráfico 5

Pregunta 5 ¿El niño combina dos palabras para expresar pertenencia? (Ejemplo: auto papá).



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los datos demostraron que el 26% siempre combina palabras para expresar pertenencia, un 16% casi siempre, un 5% a veces, un 21% casi nunca y un 32% nunca. Estos resultados indican que existen en mayor porcentaje de niños en el Centro de Desarrollo Infantil que no pueden formular palabras que permitan dar a conocer la pertenencia de distintos materiales.

Tabla 12

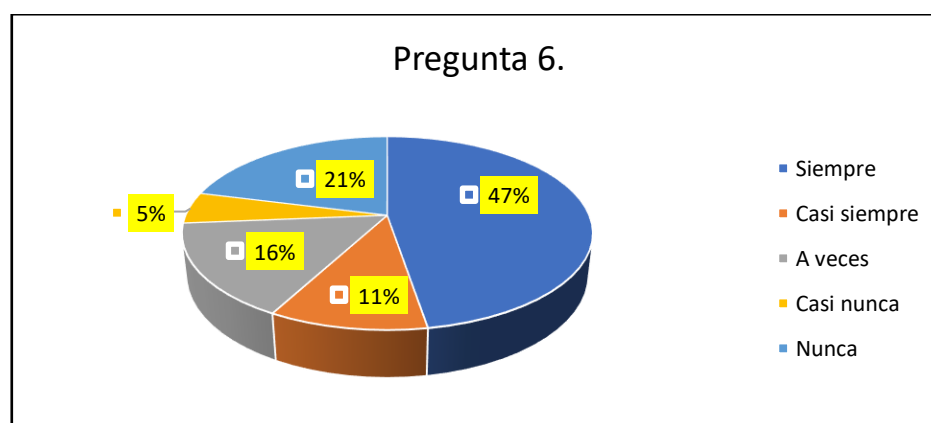
Pregunta 6 ¿Emplea “no” en su lenguaje?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
6	Siempre	9	47%
	Casi siempre	2	11%
	A veces	3	16%
	Casi nunca	1	5%
	Nunca	4	21%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 6

Pregunta 6



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Un 47% de los niños del CDI “Estrellitas de Jesús” siempre emplean “no” en su lenguaje, un 11% lo dice casi siempre, el 16% lo emplea a veces, solo un 5% casi nunca y un 21% nunca emplea el “no”.

Tabla 13

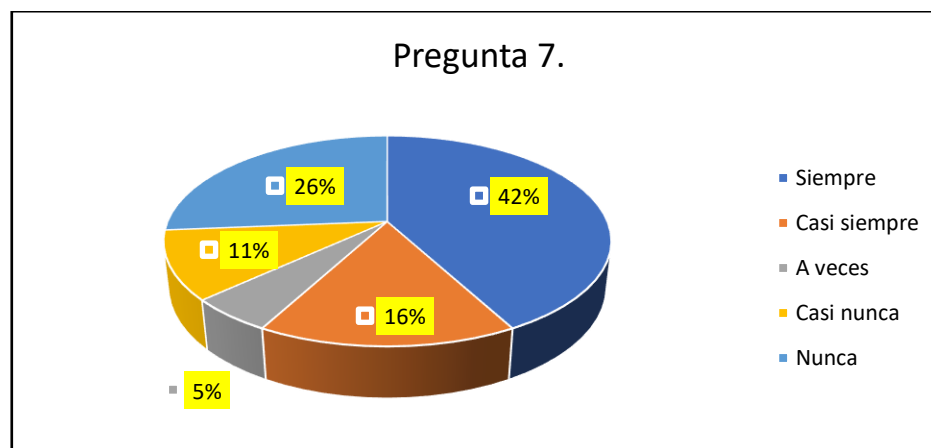
Pregunta 7 ¿Responde a la pregunta: “¿Qué está haciendo...?” para referirse a actividades comunes?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
7	Siempre	8	42%
	Casi siempre	3	26%
	A veces	1	5%
	Casi nunca	2	11%
	Nunca	5	16%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 7

Pregunta 7 ¿Responde a la pregunta: “¿Qué está haciendo...?” para referirse a actividades comunes?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 42% de los niños responden a la pregunta “¿Que estás haciendo?” para mostrar la actividad que realizan en ese momento,

un 26% casi siempre, 5% a veces, 11% casi nunca y un 16% nunca lo hace, sumergiéndose completamente en la acción que están haciendo y dándole preferencia a esta y no a contestar la pregunta.

Tabla 14

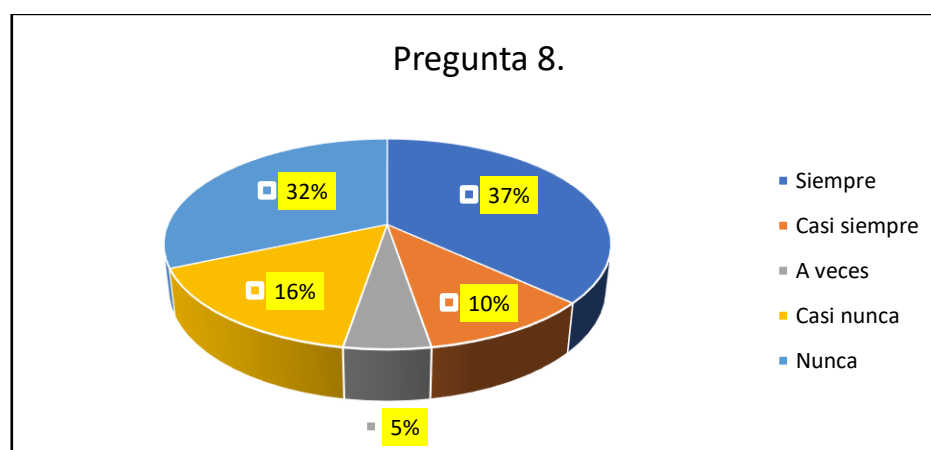
Pregunta 8 *¿Responde preguntas de “¿Dónde?”*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
8	Siempre	7	37%
	Casi siempre	2	10%
	A veces	1	5%
	Casi nunca	3	16%
	Nunca	6	32%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 8

Pregunta 8 *¿Responde preguntas de “¿Dónde?”*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 37% de los niños del CDI “Estrellitas de Jesús” siempre responden a preguntas como “Donde”, un 10% casi siempre, 5% a veces, 16% casi nunca y un 32% nunca, teniendo en cuenta que las

respuestas de la mayor parte de niños encuestados señalaban como respuesta, por ende, su ubicación en espacio no se ve afectada, aunque no puedan expresar oralmente donde se encuentran ciertos objetos.

Tabla 15

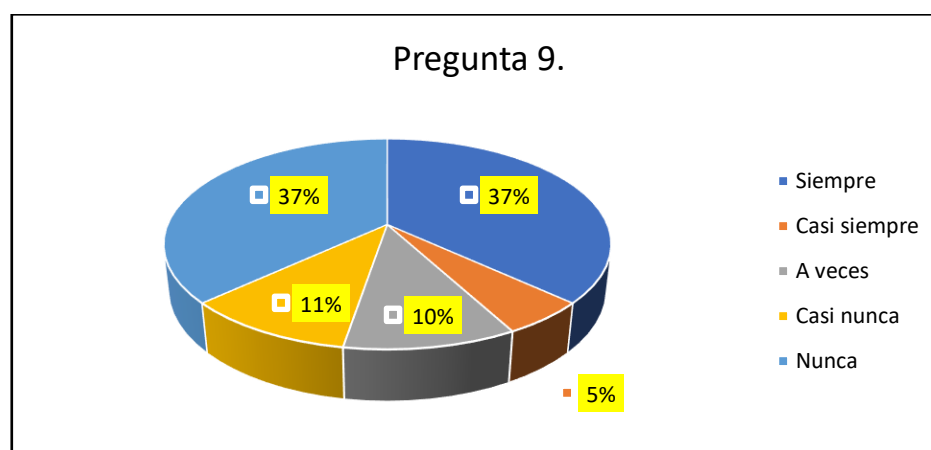
Pregunta 9 ¿Nombra sonidos familiares del ambiente?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
9	Siempre	7	37%
	Casi siempre	1	5%
	A veces	2	10%
	Casi nunca	2	11%
	Nunca	7	37%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 9

Pregunta 9 ¿Nombra sonidos familiares del ambiente?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los resultados del estudio indicaron que el 37% de los niños siempre reconocen sonidos que le resultan familiares del ambiente, un 5% casi siempre, un 10% a veces, 11% casi nunca mientras que un 37% nunca los reconoce. Tal como se logra evidenciar hay infantes

que no distinguen sonidos ya sean de animales o de objetos de su entorno, incluso los gritos y el llanto no provocan molestia en muchos de los niños del CDI.

Tabla 16

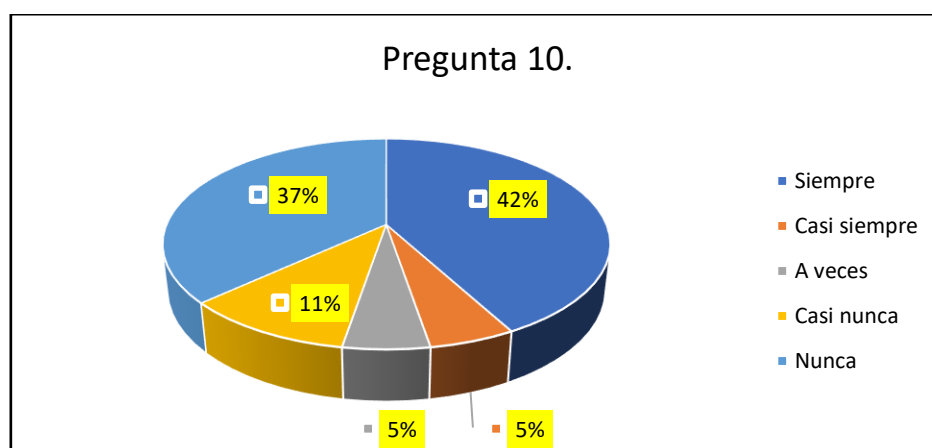
Pregunta 10 ¿Entrega más de un objeto cuando se lo piden, utilizando la fórmula plural (bloques)?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
10	Siempre	8	42%
	Casi siempre	1	5%
	A veces	1	5%
	Casi nunca	2	11%
	Nunca	7	37%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 10

Pregunta 10 ¿Entrega más de un objeto cuando se lo piden, utilizando la fórmula plural (bloques)?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Un 42% de los datos obtenidos indican que los niños siempre entregan más de un objeto cuando se lo solicitan empleando

el plural, 5% casi siempre, 5% a veces, 11% casi nunca y un 37% nunca lo hacen.

Tabla 17

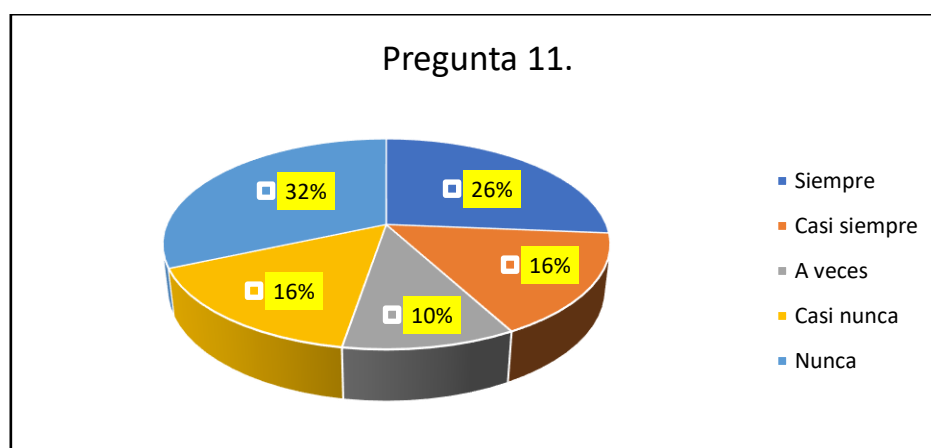
Pregunta 11 *¿Al hablar se refiere así mismo por su propio nombre?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
11	Siempre	5	26%
	Casi siempre	3	16%
	A veces	2	10%
	Casi nunca	3	16%
	Nunca	6	32%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 11

Pregunta 11 *¿Al hablar se refiere así mismo por su propio nombre?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los resultados obtenidos dieron que un 26% de los niños siempre se refieren a sí mismo por su nombre, el 16% casi siempre, 10% a veces, 16% casi nunca y el 32% nunca. Estos datos demuestran que en el CDI “Estrellitas de Jesús” existen niños que se les dificulta

la pronunciación de su nombre, por ello evitan pronunciarlo ante sus compañeros o docentes a cargo.

Tabla 18

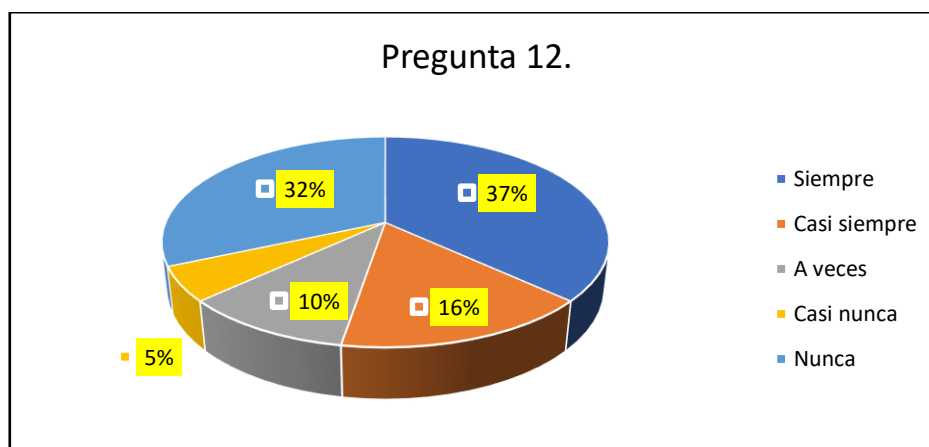
Pregunta 12.- ¿Indica su edad con los dedos?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
12	Siempre	7	37%
	Casi siempre	3	16%
	A veces	2	10%
	Casi nunca	1	5%
	Nunca	6	32%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 12

Pregunta 12 ¿Indica su edad con los dedos?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 37% de los niños del centro siempre indican su edad con los dedos, 16% casi siempre, 10% a veces, 5% casi nunca y el 32% nunca. Los resultados recabados indican que la mayor parte de los

niños encuentran más oportuno la representación de sus años con los dedos, esta acción como una forma más fácil de indicar su edad.

Tabla 19

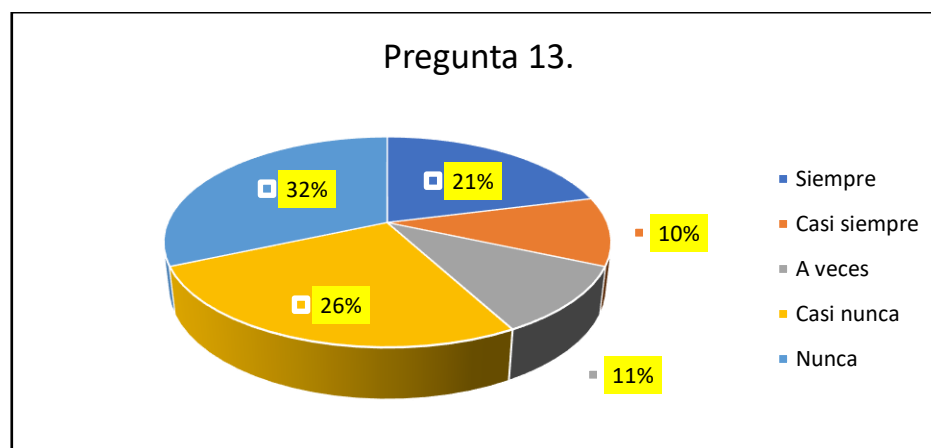
Pregunta 13 ¿El niño pregunta “¿Qué es esto/ eso?”

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
13	Siempre	4	21%
	Casi siempre	2	10%
	A veces	2	11%
	Casi nunca	5	26%
	Nunca	6	32%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 13

Pregunta 13 ¿El niño pregunta “¿Qué es esto/ eso?”



Nota: Ídem al anterior

Análisis: De acuerdo con los resultados obtenidos el 21% de los niños siempre realizan preguntas como “¿Qué es esto/ eso...?”, el 10% casi siempre, 11% a veces, 21% casi nunca y un 32% nunca. Un alto porcentaje de los infantes no emiten este tipo de preguntas y no

utilizan un dialogo constante en su entorno que les sirva de preámbulo para su curiosidad de descubrir nuevas cosas.

Tabla 20

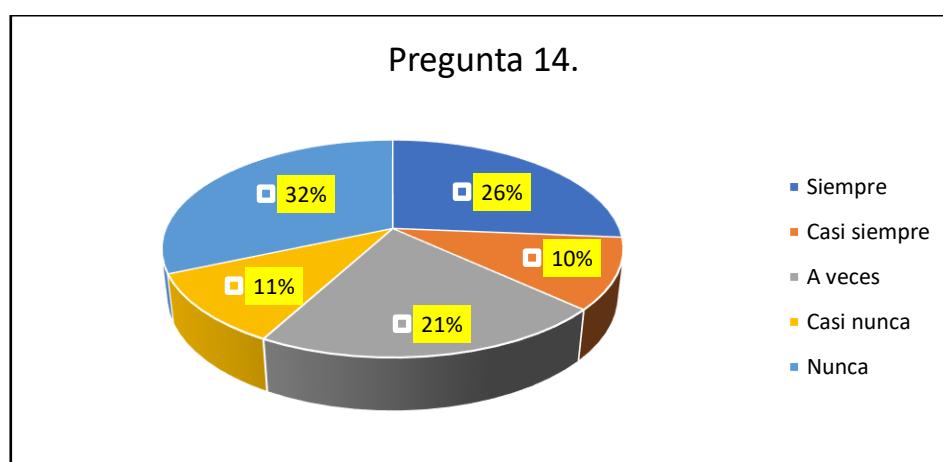
Pregunta 14 ¿El niño dice: “¿Yo, mi, mío”, en lugar de su propio nombre?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
14	Siempre	5	26%
	Casi siempre	2	10%
	A veces	4	21%
	Casi nunca	2	11%
	Nunca	6	32%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 14

Pregunta 14 ¿El niño dice: “¿Yo, mi, mío”, en lugar de su propio nombre?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los datos obtenidos en la investigación dieron que el 26% de los niños del centro siempre emplean “yo, mi, mío”, en lugar de su propio nombre, el 10% casi siempre, 21% a veces, 11% casi nunca y un 32% nunca. La falta del desarrollo de un lenguaje pertinente durante los primeros años de vida del párvulo impide que pueda

expresarse, ya sea dándose a conocer a través de su nombre y demás datos personales que son relevantes.

Tabla 21

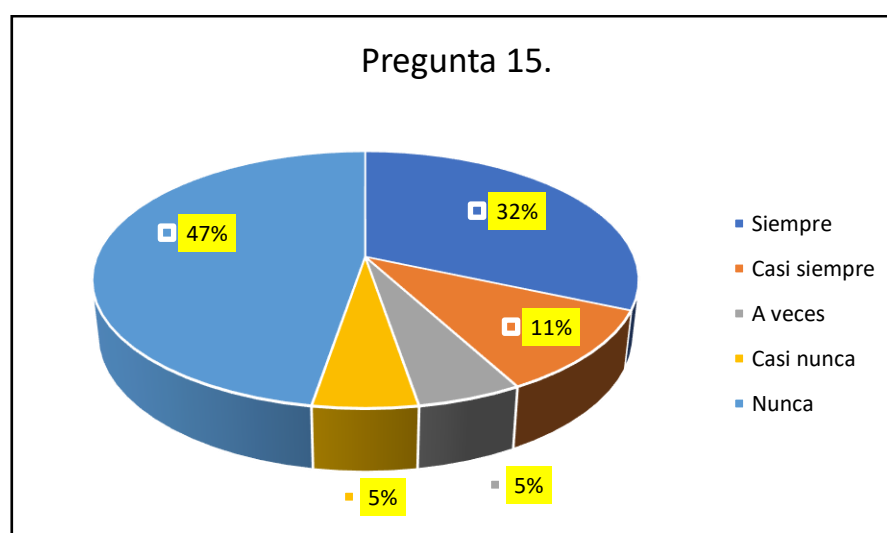
Pregunta 15 ¿El niño describe los objetos diciendo que están “abiertos” o “cerrados”?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
15	Siempre	6	32%
	Casi siempre	2	11%
	A veces	1	5%
	Casi nunca	1	5%
	Nunca	9	47%
	TOTAL	19	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 15

Pregunta 15 ¿El niño describe los objetos diciendo que están “abiertos” o “cerrados”?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Un 32% de los niños siempre describen objetos que están abiertos o cerrados, el 11% casi siempre, 5% a veces, 5% casi nunca y el 47% nunca los describen. Aún existe un porcentaje de infantes con los cuales debe trabajar tanto la docente como los padres de familia en el tema de la estimulación, de tal manera que puedan

manifestar expresiones de la vida cotidiana y que son importantes para manejarse en el medio que los rodea, generando un desarrollo del lenguaje satisfactorio.

Análisis de la encuesta aplicada a los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Tabla 22

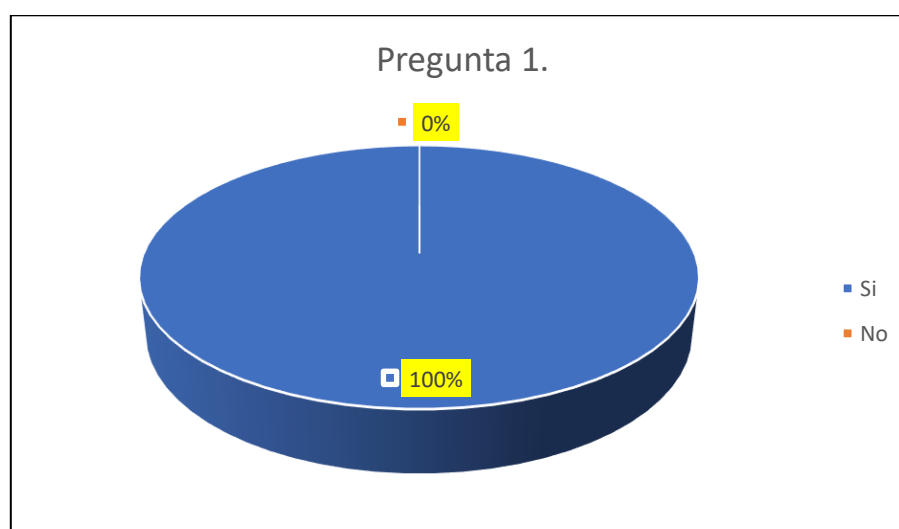
Pregunta 1 1.- *¿Conoce usted la relevancia de la Estimulación Temprana en el niño?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Si	3	100%
	No	0	0%
	Total	3	100%

Nota: Docentes del Centro de Desarrollo “Estrellitas de Jesús”

Gráfico 16

Pregunta 1 Encuesta a docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”.



Nota: Docentes del Centro de Desarrollo “Estrellitas de Jesús”

Análisis: De acuerdo con los resultados obtenidos el 100% de los encuestados confirmó que tiene conocimiento sobre la importancia de la Estimulación Temprana, lo que permite evidenciar que los docentes tienen saberes previos que pueden permitirles detectar falencias que presenten los niños en el desarrollo de las actividades.

Tabla 23

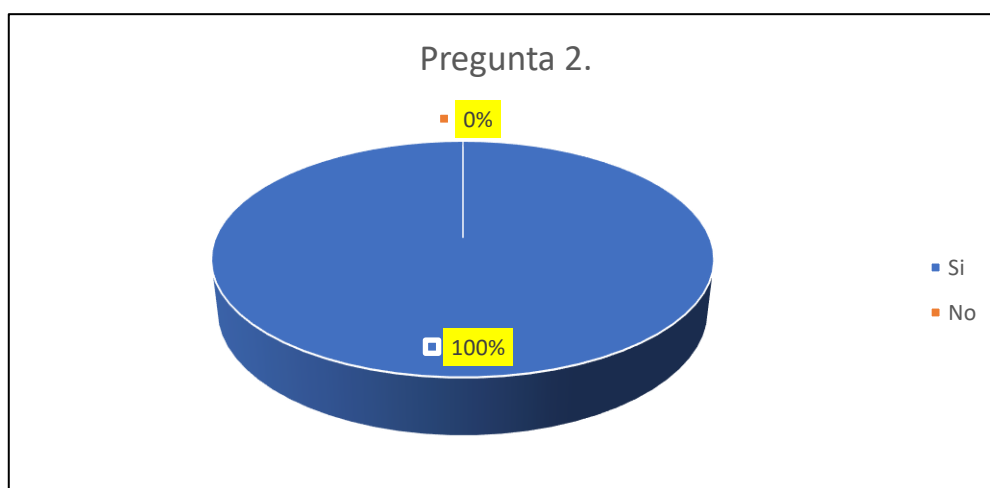
Pregunta 2.- *¿Piensa usted que el entorno familiar estimula el desarrollo holístico del niño?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
2	Si	3	100%
	No	0	0%
	Total	3	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 17

Pregunta 2 *¿Piensa usted que el entorno familiar estimula el desarrollo holístico del niño?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: De acuerdo con el resultado dado por los encuestados el 100% determina que la estimulación temprana proporcionada en el hogar es de vital importancia, ya que es el ambiente familiar quien le

brinda al niño estos estímulos que le ayudaran a poder ir cumpliendo con éxito cada fase de su vida y evitar que esté presente trabas en el transcurso de estas etapas.

Tabla 24

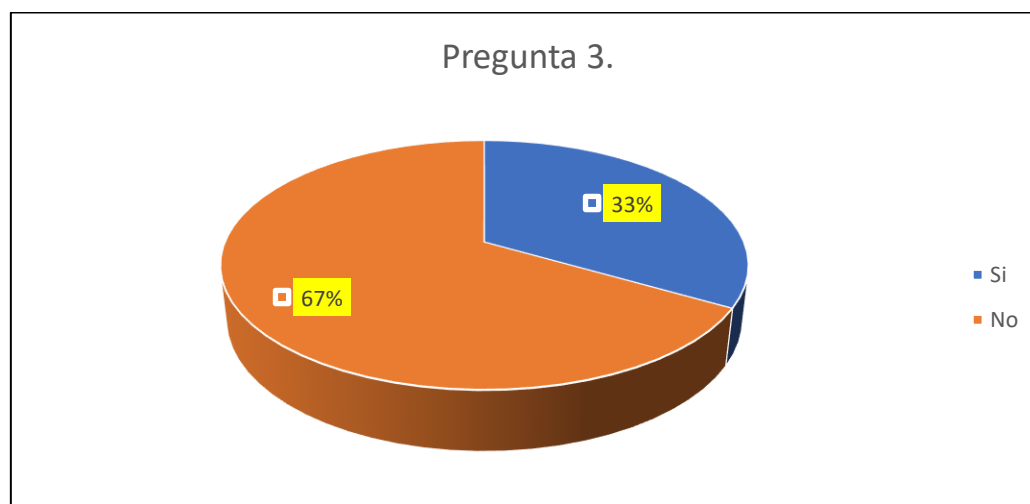
Pregunta 3 *¿Considera usted que los niños de 2 a 3 años del CDI “Estrellitas de Jesús” han recibido estimulación temprana por sus representantes?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
3	Si	1	67%
	No	2	33%
	Total	3	100%

Nota: Docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Gráfico 18

Pregunta 3 *¿Considera usted que los niños de 2 a 3 años del CDI “Estrellitas de Jesús” han recibido estimulación temprana por sus representantes?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Según los datos obtenidos en la encuesta el porcentaje más alto que fue del 67% determino que los niños del centro no han recibido estimulación temprana por parte de sus progenitores. Esto permite constatar las falencias que el menor pueda presentar en el

desarrollo de algunas actividades, ya que los niños que no ha recibido estimulación desde sus primeros años podrán presentar problemas a lo largo de su ciclo de vida.

Tabla 25

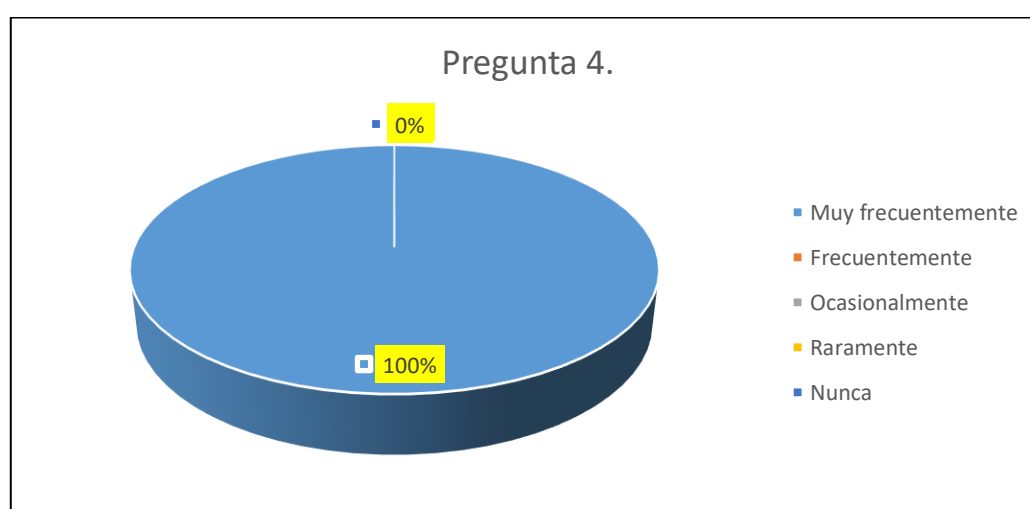
Pregunta 4 *¿Incluye usted la estimulación en las actividades desarrolladas dentro del salón de clases?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
4	Muy frecuentemente	3	100%
	Frecuentemente	0	0%
	Ocasionalmente	0	0%
	Raramente	0	0%
	Nunca	0	0%
	Total	3	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 19

Pregunta 4 *¿Incluye usted la estimulación en las actividades desarrolladas dentro del salón de clases?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: La encuesta realizada determinó un resultado del 100% evidenciando que los encuestados muy frecuentemente emplean

actividades que favorecen a la estimulación de los niños. Este porcentaje obtenido recae en la importancia de actividades que tengan un fin en el infante, sobre todo si este fin está relacionado a lograr que el menor logre desarrollar otras actividades que se le dificulten en su vida diaria.

Tabla 26

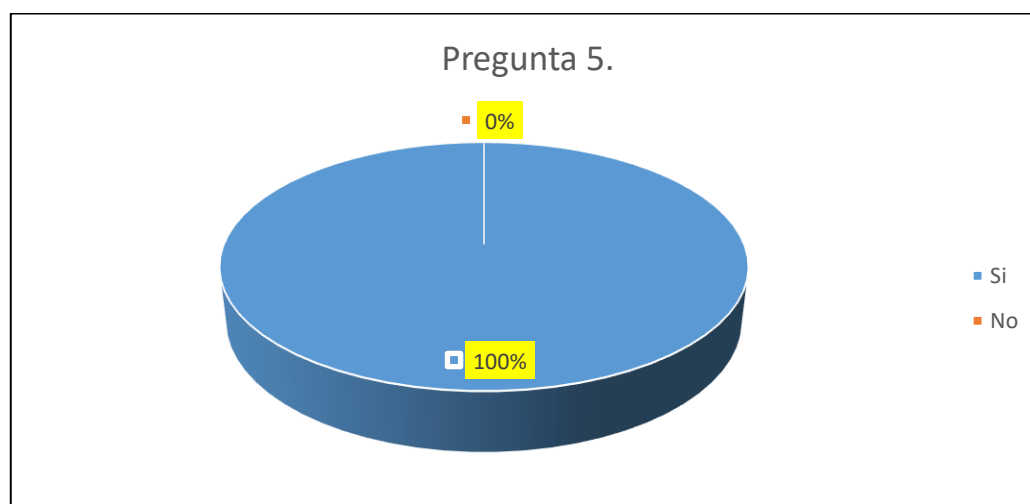
Pregunta 5 ¿Usted cree indispensable el desarrollo del lenguaje en los niños de 2 a 3 años?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
5	Si	3	100%
	No	0	0%
	Total	3	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 20

Pregunta 5 ¿Usted cree indispensable el desarrollo del lenguaje en los niños de 2 a 3 años?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 100% de los encuestados considera esencial que los niños desarrollen su lenguaje durante los primeros años de vida, lo que evidencia que se debe trabajar brindándole al menor estímulos

que faciliten este proceso que es relevante en sus actividades educativas. El lenguaje le permite al niño comunicar sus necesidades, emociones y pensamientos por ello es indispensable que se trabaje en esta área de su desarrollo.

Tabla 27

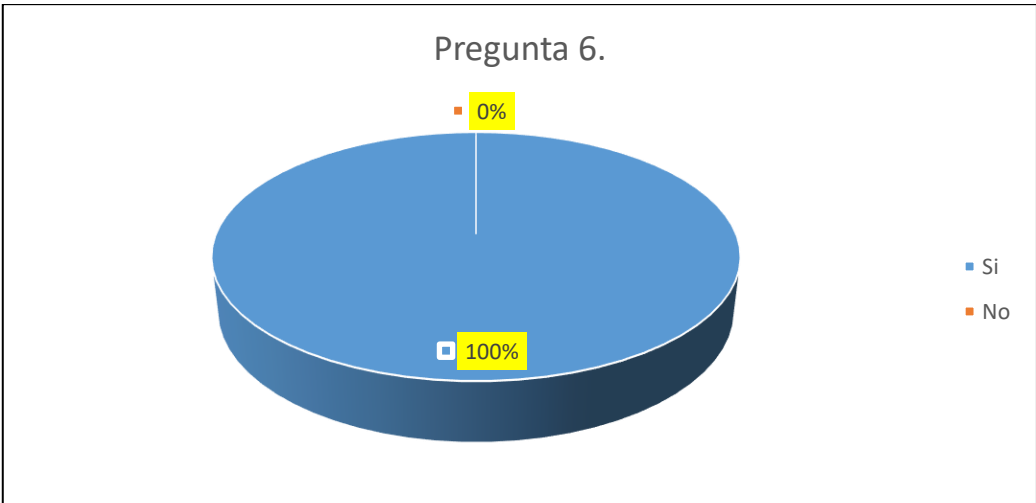
Pregunta 6 ¿Ha notado usted que alguno de sus estudiantes presenta dificultades en la comprensión del lenguaje oral?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
6	Si	3	100%
	No	0	0%
	Total	3	100%

Nota: Docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Gráfico 21

Pregunta 6 ¿Ha notado usted que alguno de sus estudiantes presenta dificultades en la comprensión del lenguaje oral?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los resultados de la encuesta proporcionaron un resultado del 100%, lo que permite corroborar la existencia de estudiantes que presentan inconvenientes en el área del lenguaje y en la comprensión

del mismo dentro del centro. Por ello es importante el trabajo en conjunto padres y docentes para propiciar en el niño actividades que le permitan la adquisición de un lenguaje holístico que le facilitara el desenvolvimiento dentro de su entorno.

Tabla 28

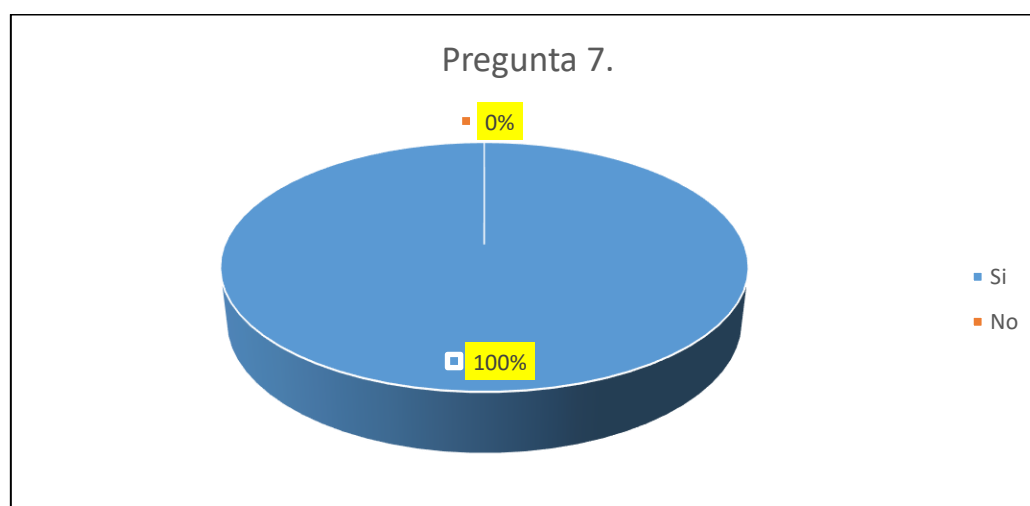
Pregunta 7 ¿Tiene estudiantes que no acatan sus órdenes porque no comprenden lo que usted les indica?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
7	Si	3	100%
	No	0	0%
	Total	3	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 22

Pregunta 7 ¿Tiene estudiantes que no acatan sus órdenes porque no comprenden lo que usted les indica?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 100% de los encuestados indica que existen niños que no comprenden órdenes dadas, lo que permite apreciar que no han desarrollado su parte cognitiva, obstaculizando la comprensión del

lenguaje y por ende la expresión del mismo. Se deberá ayudar a que el niño pueda entender cada una de las ordenes que exprese el docente para evitar que se vea afectada el área educativa.

Tabla 29

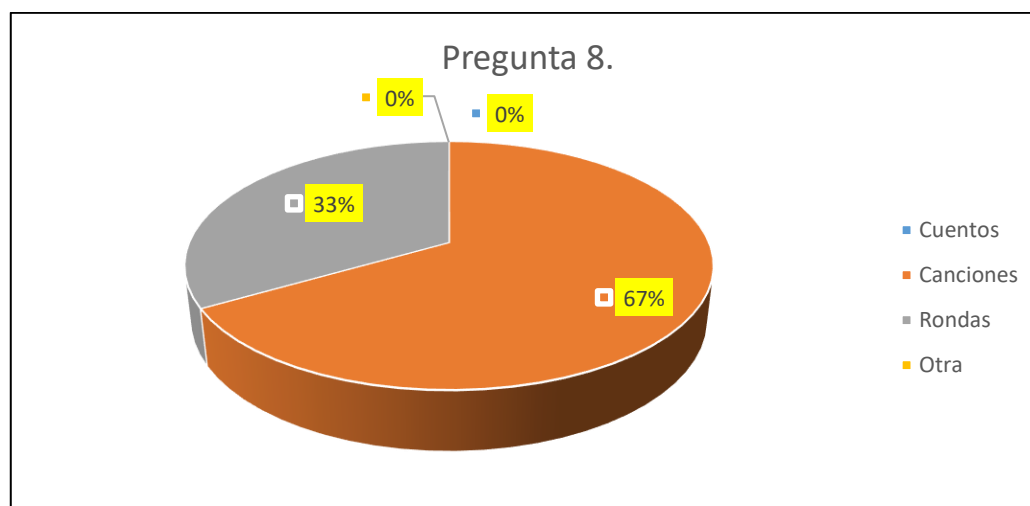
Pregunta 8 ¿Cuáles son las estrategias didácticas que emplea para estimular el desarrollo del lenguaje en los niños de 2 a 3 años?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
8	Cuentos	0	0%
	Canciones	2	67%
	Rondas	1	33%
	Otra	0	0%
	Total	3	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 23

Pregunta 8 ¿Cuáles son las estrategias didácticas que emplea para estimular el desarrollo del lenguaje en los niños de 2 a 3 años?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Desarrollada la encuesta se comprueba que el 67% de los encuestados emplean el uso de canciones para fomentar el incremento del lenguaje en los niños y el 33% hace uso de rondas

también como recurso lúdico para fomentar en el infante su parte lingüística. Por medio de las canciones el niño va ampliando su léxico al mismo tiempo que se divierte, lo que propicia a un buen desarrollo de su lenguaje.

Tabla 30

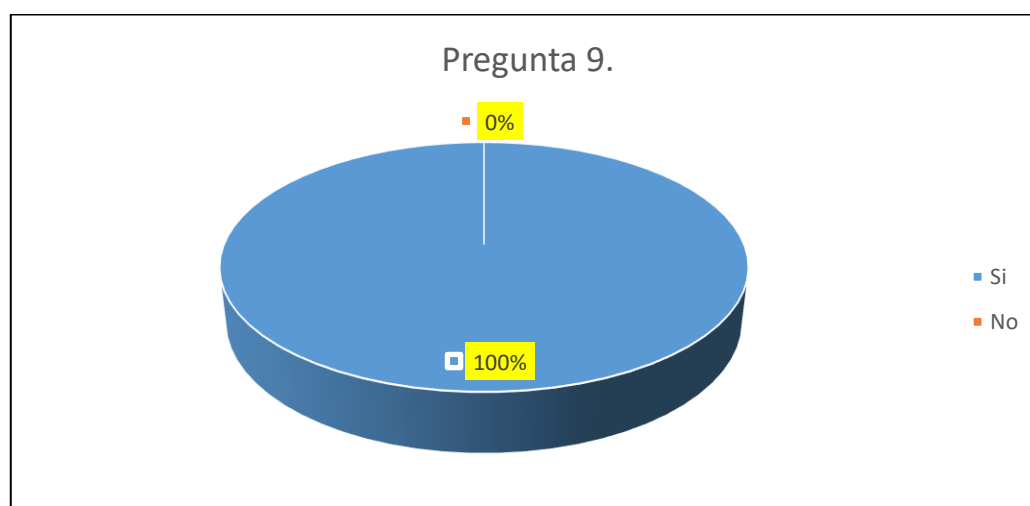
Pregunta 9 *¿Considera importante que los padres sean partícipes de talleres que beneficien a sus hijos?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
9	Si	3	100%
	No	0	0%
	Total	3	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 24

Pregunta 9 *¿Considera importante que los padres sean partícipes de talleres que beneficien a sus hijos?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Según el 100% de los encuestados es importante que se trabaje con los progenitores talleres que sirvan de guía. Los talleres poseen una finalidad y es proporcionar información precisa y

oportuna sobre un tema en particular, a su vez brinda sugerencias y recomendaciones que le permitan al padre de familia poder trabajarlas de manera paulatina con sus hijos.

Tabla 31

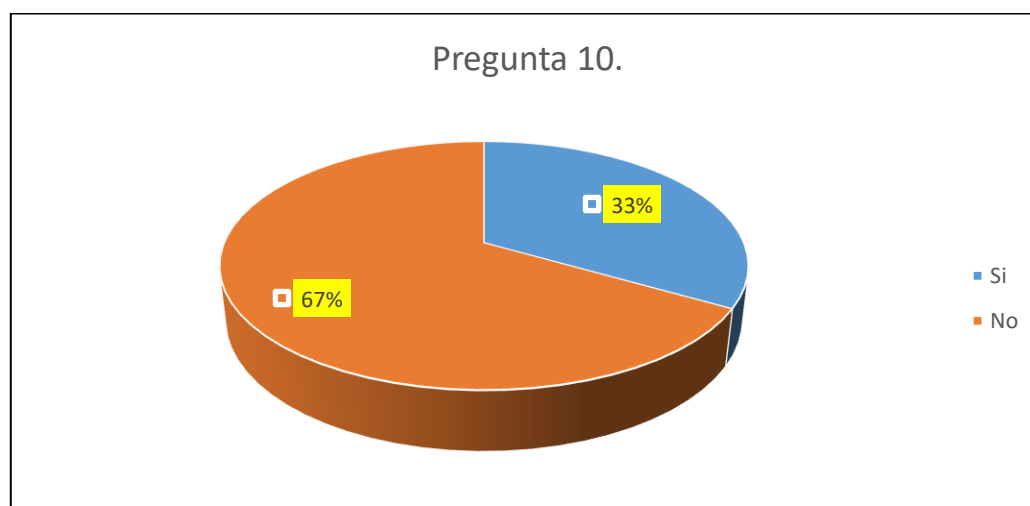
Pregunta 10 *¿Ha proporcionado talleres para padres sobre la estimulación en el desarrollo del lenguaje?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
10	Si	1	33%
	No	2	67%
	Total	3	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 25

Pregunta 10 *¿Ha proporcionado talleres para padres sobre la estimulación en el desarrollo del lenguaje?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: La información recogida de acuerdo con la encuesta nos indica que el 67% de los encuestados no ha trabajado talleres dirigidos a padres sobre el desarrollo del lenguaje, lo que permite constatar la

importancia de su aplicación dentro del centro y así poder ser esa guía y ayuda a los padres que por diferentes motivos no han recibido información referente a temas relacionados al desarrollo de sus hijos.

Análisis de la encuesta aplicada a los padres de los niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Tabla 32

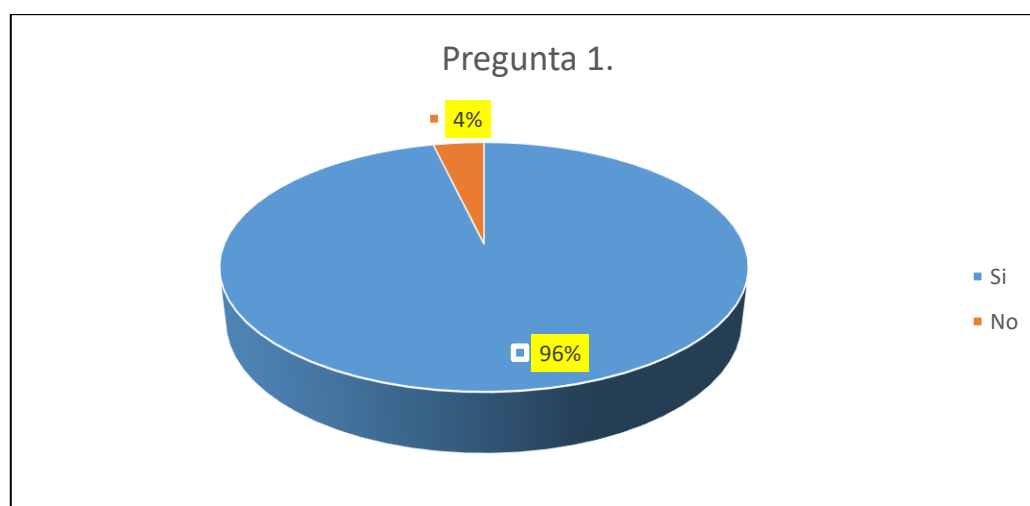
Pregunta 1 ¿Usted conoce el termino estimulación temprana?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Si	26	96%
	No	1	4%
	Total	27	100%

Nota: Padres de niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Gráfico 26

Pregunta 1 ¿Usted conoce el termino estimulación temprana?



Nota: Padres de niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Análisis: El 96% de los encuestados dice conocer el termino estimulación temprana lo que permite constatar que aún el 4% desconoce dicha terminología y por ende requiere que la información sea proporcionada de tal manera que se sientan guiados y orientados ante este tema desconocido para algunos padres de familia del centro de desarrollo infantil.

Tabla 33

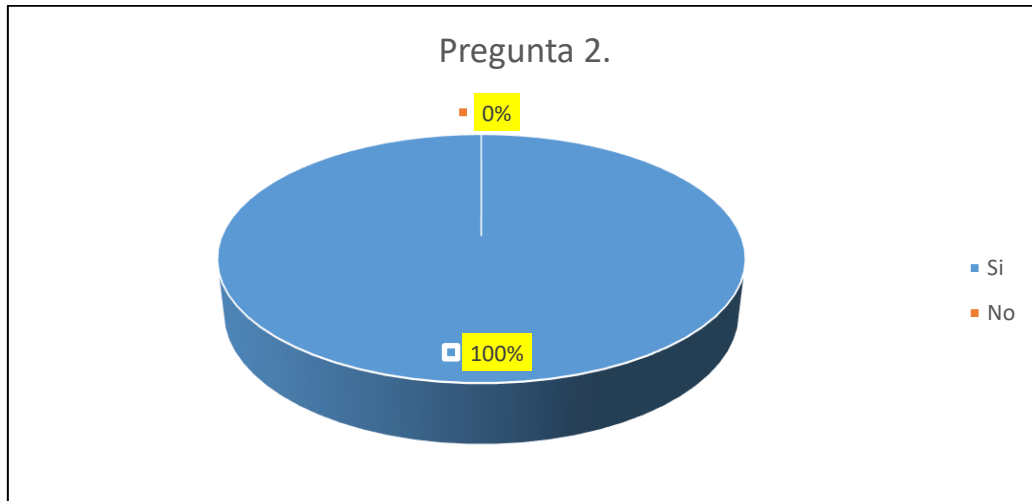
Pregunta 2 ¿Considera usted que la estimulación temprana es importante para el desarrollo de los niños?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
2	Si	27	100%
	No	0	0%
	Total	27	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 27

Pregunta 2 *¿Considera usted que la estimulación temprana es importante para el desarrollo de los niños?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: La información recabada mediante la encuesta permitió evidenciar que el 100% de los encuestados consideran que es importante la estimulación temprana en el desarrollo de los niños de 2 a 3 años. Mediante estos datos se corrobora que existen padres que se preocupan en temas relacionados al bienestar de sus hijos, por ellos se considera relevante este tema de investigación.

Tabla 34

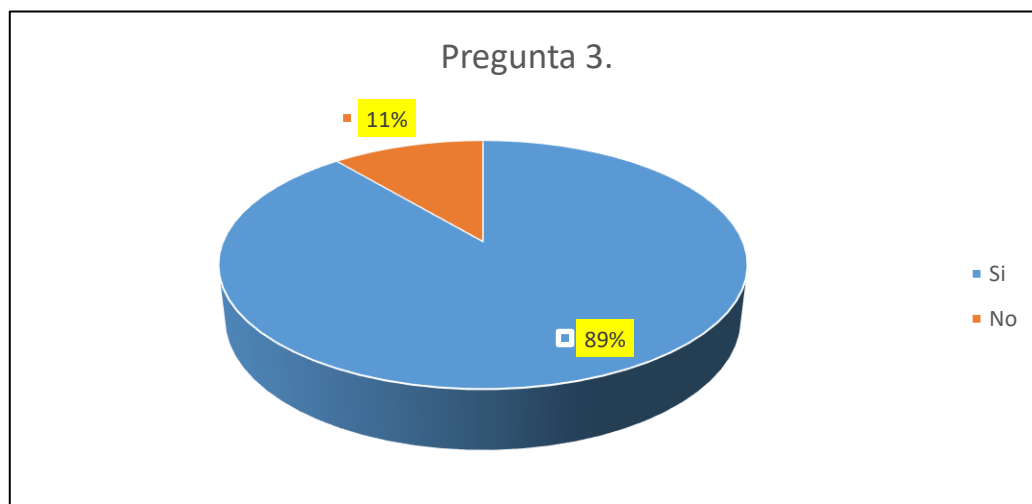
Pregunta 3 ¿Cree usted que su hijo ha recibido estimulación temprana en el CDI “Estrellitas de Jesús”?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
3	Si	24	89%
	No	3	11%
	Total	27	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 28

Pregunta 3 ¿Cree usted que su hijo ha recibido estimulación temprana en el CDI “Estrellitas de Jesús”?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: La encuesta realizada dio como resultado que un 89% de los encuestados cree que su hijo está recibiendo estimulación dentro del centro de desarrollo infantil y el 11% dice que su representado no

recibe estimulación. Esta información evidencia que hay padres que no observan cambios significativos en el desarrollo de su hijo lo que le impide dar una constancia de que en el centro se apliquen actividades que resulten de ayuda en el crecimiento de los niños.

Tabla 35

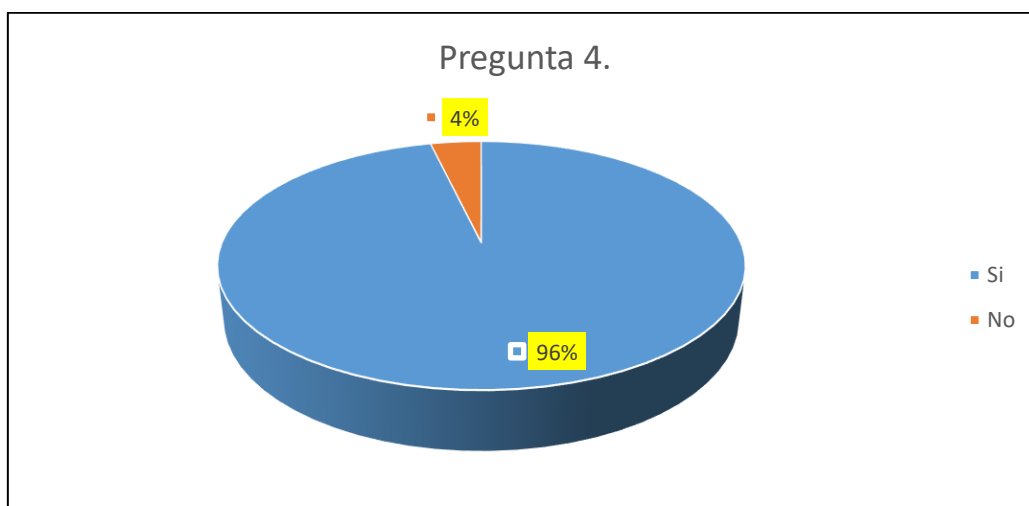
Pregunta 4 ¿Piensa usted que la estimulación proporcionada ha influenciado en el adecuado desarrollo del lenguaje de su hijo?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
4	Si	26	96%
	No	1	4%
	Total	27	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 29

Pregunta *¿Piensa usted que la estimulación proporcionada ha influenciado en el adecuado desarrollo del lenguaje de su hijo?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 96% de los encuestados indicaron que la estimulación brindada por el centro ha sido de ayuda al desarrollo de los párvulos y un 4% indica que no. Se logró verificar que la estimulación temprana si se trabaja constantemente permitirá que el niño presente mejoras en el incremento de su área lingüística, pero aún se evidencia que hay un porcentaje que necesita corroborar el perfeccionamiento en el desarrollo del lenguaje de sus progenitores por ello es importante que se los haga participe de las actividades sobre estimulación temprana que se trabaje con el niño dentro del aula de clase.

Tabla 36

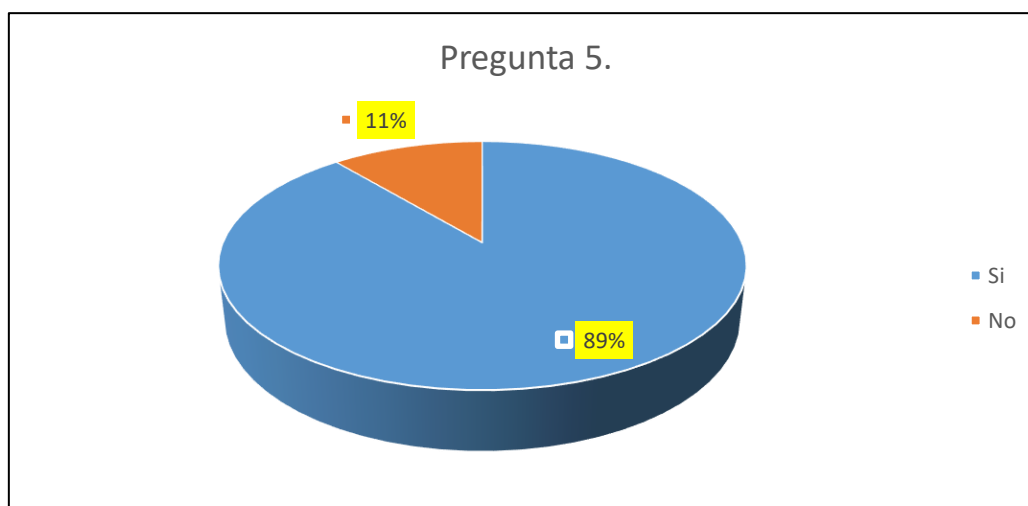
Pregunta 5 ¿Conoce qué es el desarrollo del lenguaje?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
5	Si	24	89%
	No	3	11%
	Total	27	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 30

Pregunta 5 ¿Conoce qué es el desarrollo del lenguaje?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los resultados obtenidos indicaron que el 89% de los encuestados tienen conocimientos sobre el termino desarrollo del lenguaje, sin embargo, existe un 11% que desconoce esta

terminología. El desarrollo del área lingüística le permite al niño poder comprender mensajes y expresar sus necesidades de la vida cotidiana.

Tabla 37

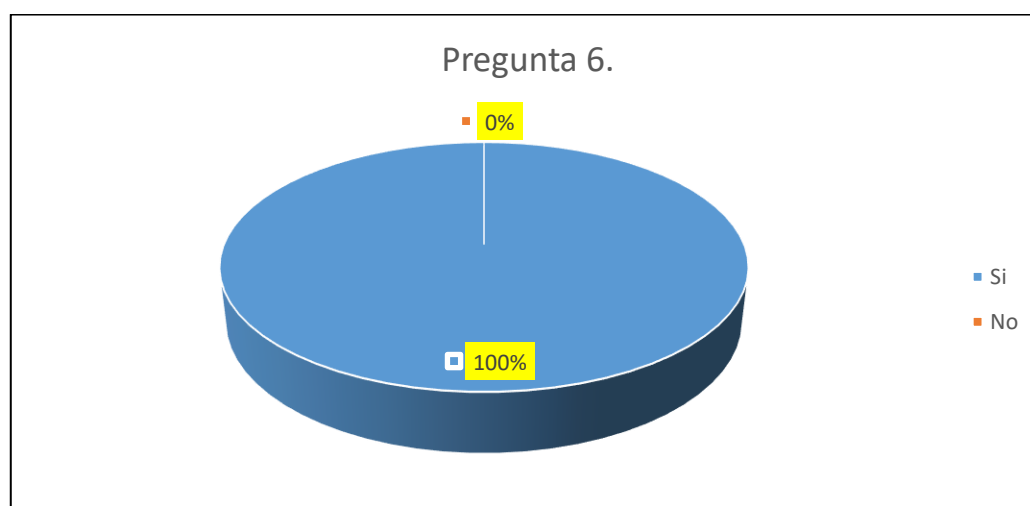
Pregunta 6 ¿Usted considera importante que se trabaje en el desarrollo del lenguaje en los 3 primeros años de vida de los niños?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
6	Si	27	100%
	No	0	0%
	Total	27	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 31

Pregunta 6 ¿Usted considera importante que se trabaje en el desarrollo del lenguaje en los 3 primeros años de vida de los niños?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Aplicada la encuesta se constató que el 100% de los participantes consideró importante que se trabaje en el desarrollo del lenguaje en los tres primeros años de vida de los niños. Los padres de familia se interesan en temas relacionados al bienestar del desarrollo de sus hijos y a que estos logren un adecuado incremento en el área lingüística que les beneficie en sus actividades tanto familiares como educativas.

Tabla 38

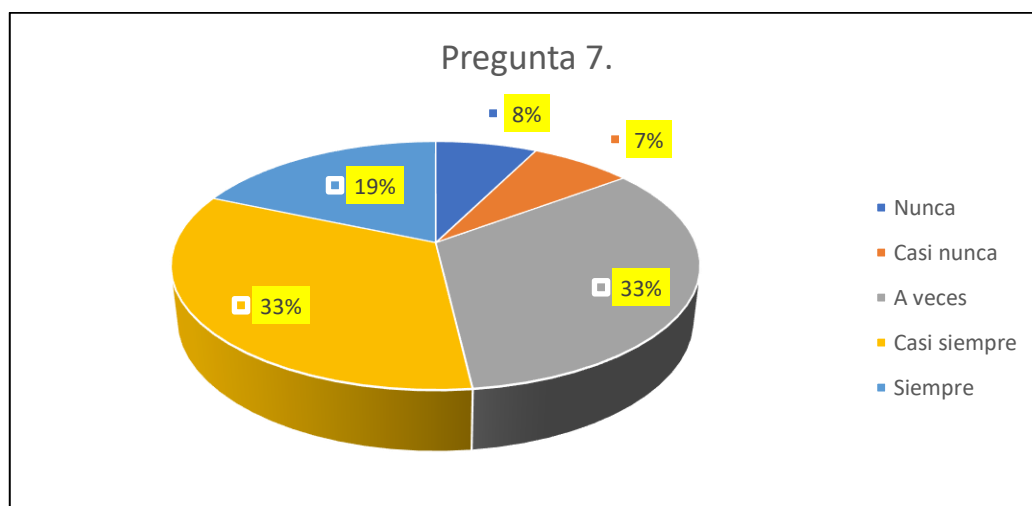
Pregunta 7 ¿Cree usted que su hijo mientras habla lo hace con fluidez?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
7	Nunca	2	8%
	Casi nunca	2	7%
	A veces	9	33%
	Casi siempre	9	33%
	Siempre	5	19%
	Total	27	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 32

Pregunta 7 ¿Cree usted que su hijo mientras habla lo hace con fluidez?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Tomando en consideración los resultados de la encuesta se pudo comprobar que el 33% considera que a veces y casi siempre su hijo se expresa con fluidez, un 19% nos indica que su representado se expresa con fluidez siempre, mientras que el 7% y 8% confirmaron que sus hijos casi nunca y nunca se expresan con facilidad. Trabajar el área del lenguaje en los niños permite ampliar su parte lingüística y que logren expresar lo que necesitan de forma clara.

Tabla 39

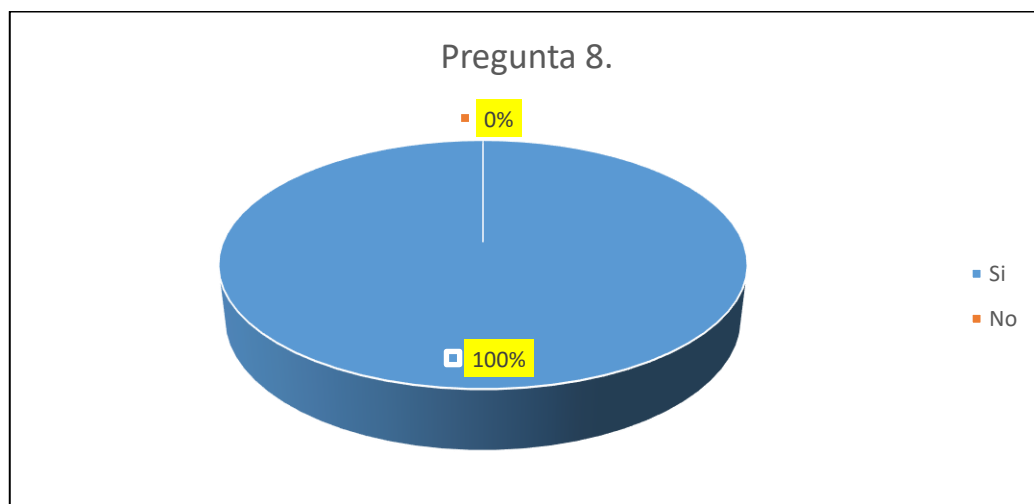
Pregunta 8 ¿Usted estima que un correcto desarrollo de lenguaje es favorable en la vida de su hijo?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
8	Si	27	100%
	No	0	0%
	Total	27	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 33

Pregunta 8 ¿Usted estima que un correcto desarrollo de lenguaje es favorable en la vida de su hijo?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 100% de los participantes encuestados afirman sobre la importancia de un adecuado desarrollo del lenguaje en las etapas de la vida de sus hijos. Esto conlleva a que el lenguaje es un área esencial

en todas las actividades que el niño realiza dentro y fuera del hogar, por medio del lenguaje el menor puede expresar sus opiniones, pensamientos y deseos e interactuar con sus pares.

Tabla 40

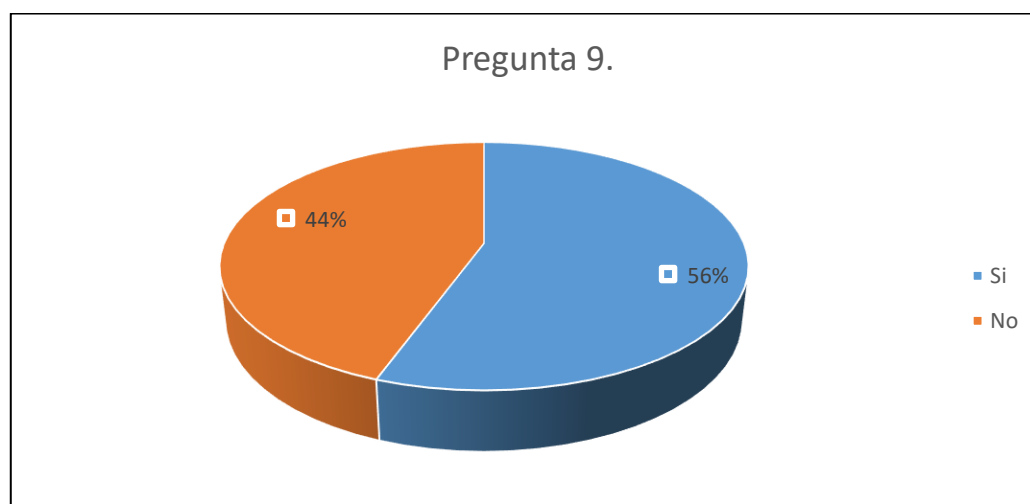
Pregunta 9 ¿Ha sido participe de talleres sobre la estimulación temprana o del desarrollo del lenguaje?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
9	Si	15	56%
	No	12	44%
	Total	27	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 34

Pregunta 9 ¿Ha sido participe de talleres sobre la estimulación temprana o del desarrollo del lenguaje?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Aplicada la encuesta se obtuvo que el 56% ha sido participe de talleres sobre estimulación temprana o del desarrollo del lenguaje y un 44% indico que no ha participado en ninguno de los talleres mencionados. Aun se evidencian padres que desconocen sobre este tipo de actividades que favorecen en la vida de sus hijos, por ello es importante el desarrollo de estos talleres que ayuden a encaminar a aquellos padres de familia que no conocen dichos temas y como poder trabajar los mismos con sus hijos.

Tabla 41

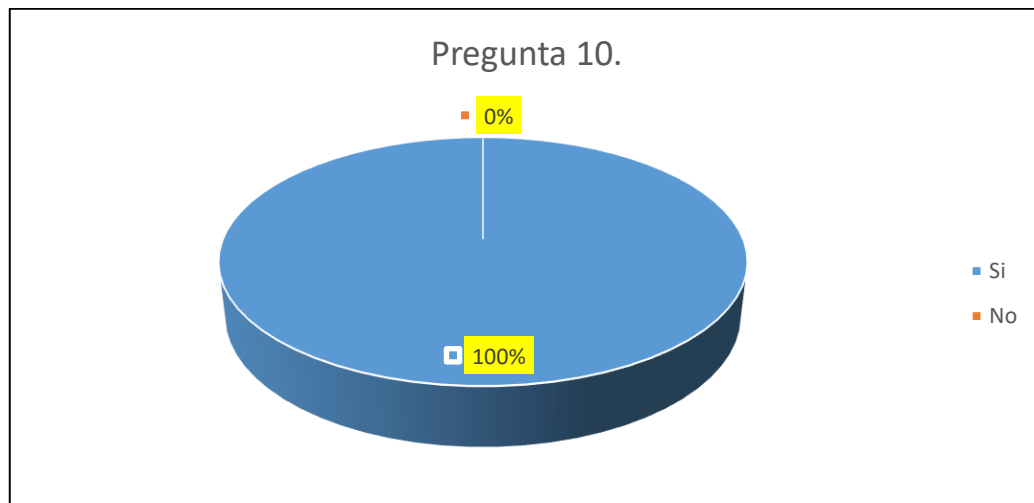
Pregunta 10 ¿Estaría usted de acuerdo en participar de talleres sobre la estimulación temprana que ayuden al desarrollo del lenguaje de los niños?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
10	Si	27	100%
	No	0	0%
	Total	27	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 35

Pregunta 10 *¿Estaría usted de acuerdo en participar de talleres sobre la estimulación temprana que ayuden al desarrollo del lenguaje de los niños?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Al concluir la encuesta se obtuvo que el 100% de los encuestados estaba de acuerdo en participar de talleres de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje de los niños. Por ello es importante la aplicación de talleres, de tal manera que sirvan de ayuda tanto para la estimulación del niño como para obtener resultados en la mejora de su desarrollo lingüístico.

Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada a la Rectora de la institución.

Entrevistadores: Cynthia Lissette Ramírez Franco, Tatiana Michelle Ruiz Orozco

Lugar: Sede - Asociación Afroecuatoriana “Mujeres de Lucha”

Entrevistado: Sra. Lilian Cortez Murillo

Cargo: directora del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

1.- ¿Cree usted que el ambiente familiar y escolar estimula el desarrollo integral del niño?

Si, si lo estimula, porque el ambiente escolar le enseñan las profesoras y en la casa, los padres de familia, las madres.

2.- ¿Piensa usted que los niños han tenido estimulación temprana previo al ingreso al Centro de Desarrollo Infantil?

Claro, porque el CDI les enseñan sus primeras palabras, sus primeras letras, sus pinturas, entonces cuando ellos ya llegan al Centro de Desarrollo vienen aprendiendo algunas cosas como dejar la teta o que no tiene que usar los pañales, entonces si les enseñan.

3.- ¿Ha tenido charlas con los padres de familia acerca de la Estimulación Temprana? ¿Puede relatarnos cuáles han sido los procesos realizados a sus hijos antes de ingresar al centro?

Sí, porque nosotros damos charlas a los CDI y ahí cuando hay reunión ahí estamos con ellos, hacemos el tema de que los niños deben ser independientes con ciertas cosas, que tienen que alimentarse bien, se le está enseñando para bien de ellos, por ende, los padres tienen que ayudar también en las casas.

Los padres, algunos, si hacen actividades con ellos, los niños llegan sabiendo canciones, cuentos y muchos de ellos llegan con un lenguaje bastante fluido.

4.- ¿El personal a su cargo han realizado charlas de estimulación temprana con los representantes de los niños?

Si, ellas si han dado, porque cuando ellas se van a reunir tienen que pedir permisos previos a la sede para realizar las charlas, para que cualquiera de los encargados, sea la secretaria o yo podamos estar presentes mientras se desarrolla esta actividad.

5.- ¿Cómo detectan en el CDI a un niño que presenta dificultades en el desarrollo del lenguaje?

Eso las maestras en el CDI y ellas se encargan de dar aviso a la sede para realizar las reuniones y dar aviso a los padres de familias.

6.- ¿En el presente período cuántos niños del CDI exteriorizan problemas en el desarrollo del lenguaje?

Esto se encarga la secretaria de tener los datos, pero lo que se ha informado es que tenemos 1 niña que aún no está dentro del sistema del CDI que tiene problemas con el desarrollo de su lenguaje y 4 niños con diferentes tipos de autismo, que impide que hablen.

7.- Cuando se detectan problemas del lenguaje ¿Qué tipos de protocolos o adaptaciones curriculares aplican en los niños?

Lo principal que hacemos es reunirnos con la coordinadora y las docentes del CDI, luego hacemos la reunión con los padres informándoles y recomendamos que asistan donde un doctor y que les dé un informe donde se explique qué tipo de maestra necesita el niño.

8.- ¿Qué tipos de herramientas didácticas brindan los docentes del CDI a los niños que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje?

Yo no podría dar mucha información, pero la secretaria es la encargada de hacer una visita diaria a todos los centros del desarrollo y ahí se puede ver que las profesoras si les enseñan a cantar, los cuentos, también tienen bloques y legos, si, ellos tienen bastantes juegos y actividades que los docentes trabajan con los niños.

9.- ¿Considera usted que es pertinente realizar un taller para padres acerca de la estimulación para el desarrollo del lenguaje?

Claro, sí, porque los padres también aprenden y ellos pueden también enseñarle más de los que ellos aprenden en el CDI.

10.- ¿Qué tipo de actividades cree usted que deberían aplicarse en un taller para padres acerca de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje?

Deberían de enseñarles a los papitos canciones, que cuentos, también a que no deben sentir vergüenza cuando están jugando con sus hijos, para que cuando lleguen a los CDI ya sepan un poco.

Análisis: La señora Lilian Cortez nos dio una información general del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”, indicando que sus docentes si han otorgado charlas a los padres que sirven para que el desarrollo del lenguaje de sus hijos sea el adecuado para su edad, también nos mencionaba que tiene protocolos a seguir cuando sus niños son afectados en el área del lenguaje, la coordinadora y las docentes como encargadas del CDI no pueden tomar las decisiones por si solas, constantemente tienen asesorías médicas que les sirve para emplear los métodos o adaptaciones según la necesidad del niño y todo esto se informa a la sede que es la Asociación Afroecuatoriana “Mujeres de Lucha” que se encarga de dar informe a los padres de lo que ocurre y que pueden hacer para no perjudicar a su niño, no solo mencionando el desarrollo lingüístico sino también otras áreas de desarrollo.

Nos dio su respuesta acerca de que era de mucha importancia que los padres tuvieran charlas acerca de la estimulación temprana en el desarrollo ya que los padres retienen esta información y pueden aplicarla de mejor manera, debido a que el lazo familiar permite que la confianza en las actividades que se apliquen sea de mayor beneficio.

También sugirió que en un taller para padres sobre la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje se podrían tratar temas como canciones o cuentos que se les enseñe a los padres y que no sientan vergüenza al compartir dichas actividades con sus hijos.

Interpretación de las encuestas a niños, docentes, padres y entrevista a la directora del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”

Las preguntas adaptadas de la Guía Portage del área del desarrollo del lenguaje de niños de 2 a 3 años de edad dieron el mayor porcentaje de los resultados en una respuesta negativa, esto influye en distintos aspectos, como la falta de estimulación en el área lingüística, lo que conlleva a que no logren comunicarse en la mayoría de las actividades propuestas dentro del ambiente educativo, esto interfiere en su interacción con sus pares y maestras a cargo. Dentro de esta encuesta se encontró niños con Trastorno del Espectro Autista que por falta de estimulación en el área del lenguaje no se comunicaban con palabras como se observa comúnmente en los niños de su edad. Se requiere que las docentes empleen más actividades en donde se

incluya el juego que estimule la parte lingüística de los infantes del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”.

Por el contrario, en las encuestas en línea aplicadas a las docentes del CDI “Estrellitas de Jesús” que están a cargo del grupo de 2 a 3 años de edad, se evidencio que están capacitadas para tratar con niños que presenten inconvenientes en el proceso del desarrollo de su lenguaje, emplean recursos didácticos en beneficio al crecimiento integral del infante a través de cuentos y rondas, también sienten que el trabajo no solo depende del centro, sino también de su hogar, es por esto que apoyan que existan talleres para padres en donde se oriente acerca de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje, en donde el principal beneficiario sea su hijo. Se sugiere a las docentes que su capacitación sea continua en temas relacionados al desarrollo del lenguaje.

De acuerdo con los datos obtenidos de los padres de niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”, muchos de ellos conocen las terminologías relacionadas a la estimulación temprana y el desarrollo del lenguaje, expresaron que han sido aplicadas en el ambiente familiar a sus vástagos, aunque

dichos resultados no se corroboran de forma verídica, esto debido a que ellos mencionan lo opuesto a los resultados que otorgo la Guía Portage con referente al lenguaje en los niños, también en una menor cantidad se encuentran padres que desconocen de estos temas y por ende existió una escasez de estimulación temprana en el área del desarrollo del lenguaje en los infantes que pertenecen a dichos hogares. Aunque en su totalidad se encuentran predispuestos a ser partícipes de talleres en donde se les proporcione la información adecuada para seguir de cierta forma ayudando a sus hijos de manera conjunta con el CDI.

La entrevista a la señora Lilian Cortez Murillo presidenta de la Asociación Afroecuatoriana “Mujeres de Lucha” y directora del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” permitió dar constancia que el centro cuenta con los protocolos adecuados para brindar las herramientas necesarias que el niño requiere para seguir un proceso idóneo en el desarrollo de su lenguaje, se comprobó que en general el CDI cuenta con un personal competente para que los infantes realicen actividades que vayan acorde a las necesidades que presentan. Se dio a denotar que el centro constantemente trabaja en

talleres para docentes y padres que benefician al niño en sus diferentes etapas. Es importante que sigan trabajando a la par, CDI y padres de familia para obtener resultados considerables en el área del lenguaje en los infantes que presentan dificultades.

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones:

- Mediante las encuestas realizadas se identificó que la gran mayoría de niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” han presentado limitados progresos en referencia a la estimulación en el desarrollo del lenguaje.
- Se logró concluir que los niños del centro de desarrollo tienen problemas para comunicarse de forma oral, pero intentan transmitir mensajes mediante gestos ya sea para el desarrollo de una actividad o para dar a conocer lo que le gusta o disgusta.
- A través de las encuestas en línea aplicada a los docentes del CDI se corrobora que demuestran conocimientos previos relacionados a la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en los niños de 2 a 3 años y se interesan en el progreso que los niños tengan en un futuro.
- Al desarrollar las preguntas en línea a los padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil se identificó que la mayoría de los padres mantienen conocimientos de la estimulación temprana y otros, aunque desconocen los términos, mantienen la

predisposición de participar en talleres que les permita acompañar a su hijo en el proceso del desarrollo del lenguaje.

Recomendaciones

- Es importante que desde muy pequeños reciban una adecuada estimulación temprana para el correcto desarrollo de todas sus áreas, por medio de actividades o juegos que involucren la expresión de todo lo que deseen transmitir, evitando frustraciones en el infante que se conviertan en impedimentos para poder manifestarse.
- Se recomienda al Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” emplear actividades lúdicas que sean llamativas para el niño y al mismo tiempo enriquecedoras para el desarrollo de su lenguaje.
- Es importante que los docentes mantengan una capacitación y conocimientos actualizados a las necesidades que tengan los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” del periodo vigente, no solamente que estén a la vanguardia en la teoría sino también en la práctica del día a día y empleen un

abánico de opciones de recursos lúdicos que aporten de manera significativa en el desarrollo del lenguaje del niño.

- Es recomendable que los padres de los niños del Centro de Desarrollo Infantil en este periodo 2022-2023 participen de talleres acerca de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje,

Propuesta para la institución

Talleres para padres

Justificación

La presente propuesta tiene como fin la creación de talleres que abarcan información de suma importancia sobre la estimulación temprana en el desarrollo de lenguaje en niños de 2 a 3 años. Por lo que esta será de mucha ayuda en el Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” en donde se desarrolló el estudio. Los talleres para padres se implementaron luego de escoger actividades de estimulación que se encuentran direccionadas al desarrollo del lenguaje en los niños y que brindan beneficios en sus etapas de crecimiento.

La estimulación temprana es fundamental para el desarrollo del niño, debido a que encierra una agrupación de actividades que son esenciales para el correcto progreso del párvulo en las distintas etapas evolutivas de su crecimiento. Cuando se menciona la estimulación temprana no solo se debe tomar en cuenta la parte psicomotriz, también el área cognitiva, lingüística y social, estos deben ser trabajados en el infante desde su primer contacto con sus padres, lo

que conlleva a que su desarrollo pueda realizarse de manera holística. La estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje tiene como función consolidar el área cognitiva del infante, lo que le permite razonar, el área del lenguaje, quien fortalece sus habilidades al comunicarse y al mismo tiempo poder expresarse, al no desarrollarse correctamente una de estas áreas repercutirá en el menor al momento de desenvolverse en cada una de sus actividades familiares y educativas.

El taller para padres acerca de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje será aplicada dentro del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”, sitio donde se llevó a cabo la investigación. El desarrollo del presente taller será guiado por las docentes a cargo, trabajado por los padres de familia y cuyos beneficiarios serán los niños de 2 a 3 años del CDI ya que en ellos se aplicarán las actividades propuestas que les ayudarán con el desarrollo de su lenguaje. El desarrollo del lenguaje le facilita al niño la capacidad de poder comunicarse y expresarse en su día a día, por ello es de vital importancia que se ejecuten estos talleres para padres en donde los representantes ayuden desde los hogares a los menores.

Esta propuesta por lo tanto permitirá la solución a las dificultades que los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” han presentado con relación al desarrollo del lenguaje debido a la escasa estimulación temprana otorgada por los padres en sus hogares, durante los primeros años de la vida del infante. Los talleres de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje buscan que los padres de familia dominen un tema que en la mayoría de veces resulta desconocido para ellos lo que impide que lo apliquen de manera adecuada teniendo como consecuencia que sus hijos no reciban la estimulación correcta para cada una de las fases de su desarrollo correspondientes, emplear actividades llamativas en los talleres permitirá que los padres se sientan confiados y motivados a trabajarlos desde el hogar, que sus resultados se evidencien en el CDI.

Objetivos de la propuesta

Objetivo General de la propuesta

Contribuir al desarrollo del lenguaje de los niños de 2 a 3 años a través de la aplicación de talleres para padres con la finalidad de otorgar información sobre la importancia de la estimulación temprana durante los primeros años de vida.

Objetivos Específicos de la propuesta

- Planificar cada actividad que contenga información relevante sobre el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años mediante una revisión de documentos educativos para el diseño de talleres para padres.
- Aplicar talleres semanales que ayude a los padres a emplear la estimulación temprana por medio de actividades estratégicas que beneficien en el desarrollo del lenguaje de niños de 2 a 3 años.
- Evaluar las actividades desarrollados y objetivos planteados en cada uno de los talleres con la finalidad de dar solución al escaso desarrollo del lenguaje que se evidencia en el Centro de Desarrollo Infantil.

Aspectos Teóricos de la propuesta

Aspecto Pedagógico

Para Claparède como se citó en Gallarda, P. y Camacho J. (2016)

indica que:

El niño es ante todo un ser biológico que lleva en sí la potencialidad del desarrollo. Esa potencia se manifiesta en su libre y natural expansión, y llega a acto, cuando el medio exterior no le es adverso, no se opone a ese desarrollo, a esa capacidad evolutiva. En el momento que hay un desequilibrio entre el sujeto y el medio proveniente de modificaciones en el ambiente o de la necesidad interna de actuar. Así, el niño, nos dice Claparède, lejos de conformarse con conocer lo que le bastaría para satisfacer sus necesidades momentáneas, desea acaparar conocimientos y explicar objetivamente las cosas y los fenómenos. (p. 36)

En consideración al modelo de enseñanza antes mencionado, se confirma que la propuesta tiene sustento pedagógico debido a que el niño requiere del entorno y lo que este le proporcione para que logre un desarrollo integral en los primeros años de su vida, el mismo que puede verse afectado si por el contrario el medio donde el menor se maneja presenta un desequilibrio, esto se verá reflejado negativamente en las etapas de la vida del infante.

Aspecto Psicológico

De acuerdo con Albert Bandura como se citó en Jara M. et al., (2018) considera que:

La teoría del aprendizaje observacional permite que nos hagamos conscientes de las conductas y actitudes que tanto niños como adultos van adquiriendo de acuerdo al entorno que observan, sin importar que estas conductas sean reforzadas, ya que el ser humano es capaz de imitar todo tipo de comportamientos que observa a su alrededor, tal es el caso de los niños que miran la forma de actuar de sus padres, y las convierten en conductas propias; tales como caminar, reír, vestir, etc. o el caso de las personas que al mirar la televisión adoptan conductas observadas como las modas, los tics, las manías, los chistes o todo tipo de acciones que son aprendidas fácilmente por los observadores de los programas de la televisión. (p. 28)

La propuesta tiene sustento psicológico, pues se considera que los niños aprenden de todo lo que observan, por ello es importante que los padres le brinden aprendizajes que le sirvan de manera

significativa para desenvolverse en el entorno social y educativo, los papás son los primeros maestros de sus hijos por ello es esencial que los infantes observen en ellos modelos a seguir, en donde aprendan la manera correcta de comer, comportarse o comunicarse en sociedad.

Aspecto Sociológico

Balanta P. y Peñaranda A. (2016) mencionan que:

Aprovechar factores contextuales o externos como el clima, las celebraciones o festividades puede ser el pretexto para promover la creación de entornos para jugar. Situaciones como un día de lluvia, soleado, día de los niños, Navidad, un partido de futbol de la selección nacional, ferias o cualquier otro evento cultural o nacional son oportunidades para generar un entorno de juego dentro o fuera de la casa. (p. 21)

El aspecto sociológico se enfoca en el infante como el eje principal de una sociedad, por ende la propuesta ha tomado en consideración este aspecto, de cómo el niño por diferentes ambientes, situaciones o festividades él se permita expresarse o comunicarse con sus pares o los miembros de su entorno, esto como parte de su

desarrollo lingüístico, por lo que también se puede mencionar que el juego es de relevancia en este aspecto sociológico, ya que le permite desarrollarse como miembro de una sociedad, con estas actividades desarrolla la interacción que es muy importante cuando el niño pasa su etapa de 2 a 3 años,

Aspecto Legal

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

SECCIÓN QUINTA

EDUCACIÓN

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Capítulo III

DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

Art. 48.- Derecho a la recreación y al descanso.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la recreación, al descanso, al juego, al deporte y más actividades propias de cada etapa evolutiva.

Es obligación del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juegos tradicionales; crear y mantener espacios e instalaciones seguras y accesibles, programas y espectáculos públicos adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho. Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas, recreativas, artísticas y culturales, y destinar los recursos presupuestarios suficientes para desarrollar estas actividades.

El Consejo Nacional de la Niñez y Adolescencia dictará regulaciones sobre programas y espectáculos públicos, comercialización y uso de juegos y programas computarizados, electrónicos o de otro tipo, con el objeto de asegurar que no afecten al desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

TÍTULO I

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

CAPÍTULO ÚNICO

DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

b. Educación para el cambio. - La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

n. Comunidad de aprendizaje- La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes;

Factibilidad de su aplicación:

La propuesta del presente trabajo investigativo posee la viabilidad para ser desarrollada, por ello a continuación se detalla cada uno de estos aspectos que argumentan la factibilidad para que los talleres a padres del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús” pueden desarrollarse con éxito.

Factibilidad Técnica

La propuesta del trabajo es totalmente factible a nivel técnico, debido a que la propuesta hace utilización de materiales e instrumentos de fácil adquisición conforme a las actividades dispuestas a realizar, como resultado de la respuesta positiva sobre el alcance de los materiales, se diseñaron los talleres para padres acerca de la estimulación temprana en el Desarrollo del Lenguaje en el Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”.

Factibilidad Financiera

La elaboración de la propuesta talleres para padres se sustenta completamente de manera financiera, debido a que todos los recursos que se implementaran en la ejecución de estos talleres son de fácil acceso o pueden ser elaborados por los participantes con materiales que encuentren en el hogar, así evitando gastos económicos de grandes cantidades a los padres que participan de los talleres, los costos que se producen por la propuesta son cubiertos con recursos propios de las investigadoras.

Tabla 42
Presupuesto de la propuesta

Rubros	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total
Papelería	2	\$5.00	\$10.00
Movilización	10	\$3.00	\$30.00
Copias	27	\$2.00	\$54.00
Total			\$94.00

Nota: Presupuesto de la propuesta talleres para padres

Factibilidad Humana

Los miembros que se consideran en la realización de la propuesta son los padres de los niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”, ellos asumirán el compromiso de ejecutar de forma correcta las diferentes actividades

que estarán específicamente destinadas a ellos con los tiempos de ejecución correspondientes y los demás requisitos que requieren los talleres para un eficiente desarrollo. Los detalles y especificaciones que tienen los talleres se encontraran en el documento que les será entregado con el fin de que los padres puedan desarrollar correctamente las actividades en cada uno de los hogares, el beneficiado en la adecuada aplicación será el niño ya que el buen seguimiento de los talleres ayudara al infante al desarrollo de su lenguaje.

Descripción de la Propuesta

La propuesta tiene como objetivo contribuir al desarrollo del lenguaje de los niños de 2 a 3 años a través de la aplicación de talleres para padres con la finalidad de otorgar información sobre la importancia de la estimulación temprana durante los primeros años de vida, en los talleres propuestos se observara distintas actividades y ejercicios en donde la estimulación será el principal factor con el fin de que la buena aplicación de los talleres den una solución a la problemática de la investigación, el correcto desarrollo del lenguaje de

los niños de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Estrellitas de Jesús”.

El taller está diseñado con los requisitos que el entorno necesita, se toma en consideración las edades, por ende, las actividades con sus respectivos tiempos de ejecución, recursos y planificaciones que permiten y se direccionan hacia la facilidad de obtener un correcto desarrollo del lenguaje en los infantes de 2 a 3 años, por lo cual esta se vincula a los padres de familia que son los que harán uso del documento otorgado con la finalidad de que realicen los talleres en un ambiente acogedor y seguro para el niño. Con estos talleres no solo se pone como meta estimular el desarrollo del lenguaje sino también le permite conocer al padre los beneficios que serán obtenidos de actividades que realizarán a gusto con sus hijos en el hogar.

Los talleres contienen información relevante para que los padres de los niños de 2 a 3 años sean aptos para aplicar distintas y novedosas actividades de tal manera que permitirán un aprendizaje significativo en el desarrollo de habilidades lingüísticas de los infantes, los padres deberán y se tienen que comprometer a aplicar los talleres

de una manera asertiva, siempre en el marco del respeto de sus hijos, identificando con la observación si el menor está predispuesto y no siente limitaciones con el taller, luego de tener esa información los padres llevaran a cabo los talleres con cada una de sus actividades de manera segura y significativa.

TALLERES PARA PADRES



Estimulación temprana en el desarrollo del
lenguaje

Autoras:

Cynthia Lissette Ramírez Franco

Tatiana Michelle Ruiz Orozco

Índice

INTRODUCCIÓN	7
TALLER #1	8
ACTIVIDAD #1	9
¿CÓMO ME SIENTO HOY?	9
ACTIVIDAD #2	12
VIJANDO POR LA SELVA	12
ACTIVIDAD #3	15
BAILEMOS EN FAMILIA	15
TALLER #2	18
ACTIVIDAD #4	19
TU PUEDES HACERLO MEJOR	19
ACTIVIDAD #5	22
VAMOS A CONVERSAR	22
ACTIVIDAD #6	25
MI SORBITO DE LECTURA	25
ACTIVIDAD #7	28
HORA DE IMAGINAR	28
TALLER #8	31
ADIVINA LA RIMA	31
TALLER #3	34
ACTIVIDAD #9	35
NUESTRO ESCENARIO MAGICO	35
ACTIVIDAD #10	38
EL MUÑECO DE PLASTILINA	38
ACTIVIDAD #11	42
EL MENSAJERO	42
ACTIVIDAD #12	45
LA MESA REDONDA	45
TALLER #4	48

ACTIVIDAD #13	49
¿QUÉ PERSONAJE ES?	49
ACTIVIDAD #14	52
MI ÁLBUM DE ETIQUETAS	52
ACTIVIDAD #15	56
EL NARRADOR DE CUENTOS	56
ACTIVIDAD #16	85
PEQUEÑO ARTISTA	85
REFERENCIAS	64

Índice de imágenes

Imagen 1.. Video “Importancia de la estimulación temprana” (SaludTv GMV, 2020)	8
Imagen 2. Video “Si estás feliz” (Super Simple Español, 2017)	9
Imagen 3. Video “El Baile de los Animales” (El Reino Infantil, 2016)	12
Imagen 4. Video “La importancia de la estimulación del lenguaje en los niños” (Nuestro Mundo, 2017)	12
Imagen 5. Video “El sonido de los animales” (Chiquitines TV, 2015)	13
Imagen 6. Video “Congelados” (Luli Pampín, 2018)	16
Imagen 7. Video “Canciones para estimular el lenguaje” (Aleta Terapia, 2022)	16
Imagen 8. Video “Soy una taza” (CantaJuegoVEVO, 2012)	17
Imagen 9. Video “Los niños que no respetan las reglas” (Marie Leiner, 2016)	23
Imagen 10. Video “Simón dice con el perro Chocolo” (atiempopreescolar, 2014)	24
Imagen 11. Video “El dragón Rufus aprende a respetar su turno de palabra” (Cuentos Infantiles, 2018)	27
Imagen 12. Video “Tres cerditos y cuentos de lobos” (Cuentos y Canciones Infantiles, 2021)	28
Imagen 13. Video “Juego del espejo” (Despertando Las Neuronas, 2017)	31
Imagen 14. Video “Importancia de los cuentos” (ConectaCEC, 2017)	31
Imagen 15. Video “El lobo y los siete cabritos” (OkiDokiDoEspañol, 2019)	32
Imagen 16. Video “El patito feo” (Cuentos y Canciones Infantiles, 2020)	36
Imagen 17. Video “Luli Pampín - Aram Sam Sam” (Luli Pampín, 2021)	41
Imagen 18. Video “4 canciones para estimular el lenguaje” (Mi terapia con Ximena, 2020)	41
Imagen 19. Video “Juegos de rimas” (Eugenia Romero, 2016)	42
Imagen 20. Video “Dayiro y sus Ardillas - Chu chu ua” (Dayiro Castañeda, 2018)	48
Imagen 21. Video “Familia dedo” (toycantando, 2019)	48
Imagen 22. Video “Ejercicios de lengua para y otras praxias orofaciales ¿sirven o no?” (Mi terapia con Ximena, 2021)	53
Imagen 23. Video “La saltarina cantando aprendo a hablar” (Cantando aprendo a hablar, 2012)	54
Imagen 24. Video “Juan Paco Pedro de la Mar” (Duo Tiempo De Sol, 2016)	57
Imagen 25. Video “Importancia del desarrollo del lenguaje en los primeros años es clave” (Univisión Noticias, 2014)	57
Imagen 26. Video “Compañerismo” (Gabinete Avance Logopeda y Psicología Infantil en León, 2014)	62
Imagen 27. Video “Canción infantil Adivina- adivinaba” (Babyradio, 2014)	68
Imagen 28. Video “Desarrollo del lenguaje con cuentos” (Educación Inicial-Fundación Carlos Slim, 2019)	68
Imagen 29. Video “Adivina- Canciones del Zoo 3” (Canciones del Zoo, 2016)	69
Imagen 30. Video “Lectura de Logos” (Claudia Vergara, 2020)	72
Imagen 31. Video “Logotipos Nivel inicial 5 años Área comunicación” (Inicial - Aprendo jugando, 2021)	73
Imagen 32. Video “8 beneficios de leer cuentos a los niños” (Mami Cuéntame Un Cuento, 2017)	78

Imagen 33. Video “2 Cuentos- Ricitos de oro y los tres ositos” (Cuentos y Canciones Infantiles, 2020)	79
Imagen 34. Video “El dibujo: un medio de expresión para los niños y niñas - Para familias y docentes” (CANALEDUCA CHILE, 2020)	84
Imagen 35. Video “La lengua” (Trepse Nuny- Wicho, 2013)	85



¿Qué es la Estimulación Temprana?

La estimulación temprana son una recopilación de actividades que son aplicadas de manera personalizada al niño, en donde el que las proporciona le transmita al infante amor y protección a lo largo de su vida. Estas sesiones de estimulación refuerzan los lazos enseñanza entre papás e hijos desde que el niño viene al mundo. Todos los seres humanos son un mundo por ello sus relaciones son personalizadas, debido a que se toma en consideración las características individuales de cada ser humano (Brites de Vila & Muller, 2012).

Beneficios que le proporciona la estimulación temprana a los niños:

- Fortalecen vínculos afectivos entre padres e hijos.
- Crean clima de confianza y protección.
- Promueven la autoconfianza y seguridad en los niños.
- Desarrollo holístico de los niños en las diferentes áreas: cognitivas, psicomotriz, lingüística y social.

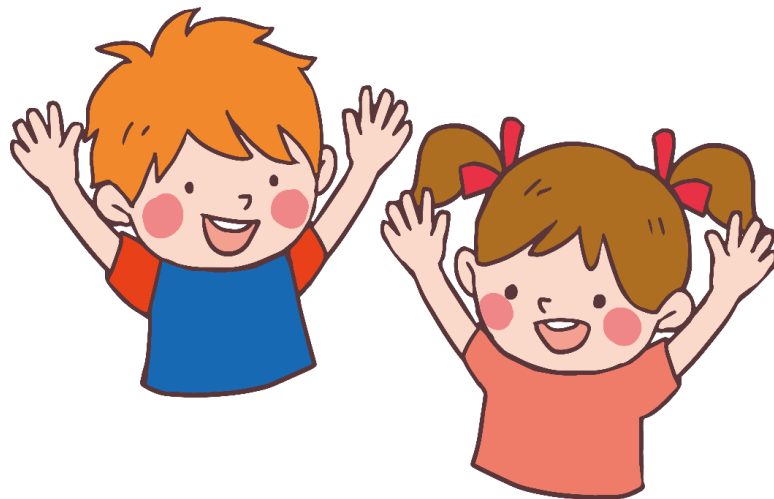


Importancia del desarrollo del lenguaje en los primeros años de vida

El lenguaje permite poder comprender y descifrar las diferentes situaciones de la vida cotidiana, luego continua con la búsqueda de posibles soluciones para ello se deberá seguir determinados procesos con la finalidad de llegar a un objetivo en concreto; todo esto va cambiando considerablemente de acuerdo a las fases de desarrollo de cada niño. Por medio del lenguaje el infante expresa sus emociones, necesidades, gustos, pensamientos; a su entorno y al hacerlo esto le permitirá sentir que lo que comunica es del interés de los adultos y a la vez que forma parte de una sociedad (Formigoni, 2017).

Beneficios de la estimulación del desarrollo lenguaje en los niños:

- Fomentan en el niño la autoconfianza en poder expresar lo que piensa, siente y desea.
- Fortalece las relaciones con el ambiente familiar, educativo y social.
- Permite que el niño recepte y acate una orden con mayor facilidad.
- Desarrolla y amplía su léxico.



INTRODUCCIÓN

El taller propuesto constituye un proceso de enseñanza y aprendizaje, pues cada una de las actividades desarrolladas en las sesiones se ajustan a las necesidades de los padres de familia, dichas actividades parten de un tema general y de él se despliegan temas más detallados y de interés de los participantes. Estos talleres para padres están diseñados con la finalidad de guiar a los progenitores y que estos vayan adquiriendo conocimientos sobre temas relacionados a la estimulación temprana y el desarrollo del lenguaje. A medida que se desarrolla esta propuesta los padres irán adquiriendo aprendizajes teóricos y al mismo tiempo prácticos que podrán ser aplicados en la vida diaria con sus hijos.

En cada sesión se incluirá una dinámica o actividad rompe hielo que debe ir acorde al tema desarrollado durante cada día, de tal manera que los padres e hijos se sientan en confianza de poder desenvolverse con naturalidad.

Los recursos a emplearse para poder llevar a cabo los talleres son de fácil adquisición o de sencilla creación con materiales que se encuentran constantemente en

los hogares. Cada tema a trabajar durante las sesiones y planes servirán de ayuda a los padres de familia y se espera que sean aplicados con sus hijos desde los hogares. Es importante que en cada reunión se ofrezca un momento antes y después de cada taller, en el cual los individuos puedan expresar lo que piensan y sienten respecto al tema tratado.

Finalmente, los talleres para padres buscan que los participantes logren satisfacer esas necesidades de conocimientos que le sean beneficiosas para su labor diaria como padres de familia y que al aplicarlas con responsabilidad y constancia logren en sus hijos un desarrollo correcto en donde el infante se convierta en un ser feliz y capaz de convivir en sociedad.



TALLER



Objetivo de aprendizaje

Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

Temas

¿Cómo me siento hoy?

Viajando por la selva.

Bailemos en familia

ACTIVIDAD #1

¿CÓMO ME SIENTO HOY?

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		¿Cómo me siento hoy?	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica “La telaraña amigable”	Ovillo de lana (bola de hilos enrollado)	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Dispositivo electrónico Video: “Importancia de la estimulación temprana”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Los padres de familia darán su opinión e ideas sobre el video observado.	Hoja Lápiz o pluma	Padres y madres de familia

10 minutos	4. Actividad La actividad consiste en reconocer, diferenciar y expresar emociones.	Video: “Si estas feliz” Cinco formatos de cartulina Lápices de colores Tijera	Padres y madres de familia
Evaluación	Discernir e interiorizar cada una de las emociones vistas y comprender en que situaciones reconoce la felicidad, la tristeza, el miedo, el odio. Comprender que emociones me hacen bien y cuáles no, expresando con sus propias palabras cuando experimento cualquiera de ellas.		

ACTIVIDAD # 1

Tema: ¿Cómo me siento hoy?

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

Destreza a desarrollar: Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.

Dinámica: “La telaraña amigable”.

Para la dinámica de presentación se emplea un ovillo de lana.

Los padres de familia deben sentarse formando un círculo, luego se le entrega el ovillo de lana a uno de ellos y este debe decir su nombre y luego pasar el ovillo a cualquiera de las personas que estén en el círculo y así sucesivamente hasta que todos los padres se hayan presentado, la lana formará una especie de telaraña. Finalmente, todos vuelven a presentarse en el mismo orden en que concluyeron la primera presentación, es decir del último hasta llegar al primero, de tal manera que la telaraña se deshaga y la lana vuelva a la normalidad.

Video reflexivo

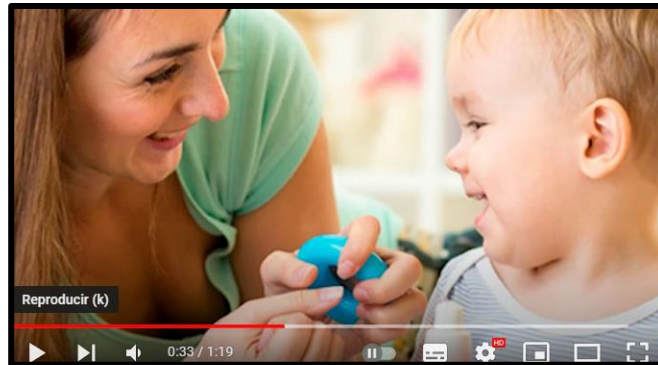


Imagen 1. Video "Importancia de la estimulación temprana" (SaludTv GMV, 2020)

Fuente: <https://youtu.be/Wm9BtoECvR4>

Momento reflexivo

Los padres de familia dan su opinión e ideas sobre el video observado.

Video referente a la actividad:



Imagen 2. Video "Si estás feliz" (Super Simple Español, 2017)

Fuente: <https://youtu.be/IU8zZjBV53M>

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Cinco formatos de cartulina (del color que tenga en casa).
- Lápices de colores
- Tijera

Actividad:

La actividad consiste en reconocer, diferenciar y expresar emociones.

- El padre de familia debe cantar e imitar las diferentes emociones observadas en el video.
- El padre invita al niño a replicar la emoción con la que se identifique en ese momento.
- Padre e hijo deben crear en formatos de cartulinas las diferentes emociones.
- Preguntar al niño en que situaciones siente cada una de las emociones creadas.

Evaluación del taller:

Discernir e interiorizar cada una de las emociones vistas y comprender en que situaciones vivencio la felicidad, la tristeza, el miedo, el odio. Comprender que emociones me hacen bien y cuáles no, expresando con sus propias palabras cuando experimento cualquiera de ellas.

ACTIVIDAD #2

VIAJANDO POR LA SELVA

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		Viajando por la selva	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica Video: “El baile de los animales”	Internet Dispositivo electrónico Los participantes harán uso de su cuerpo y seguirán las indicaciones del video	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Dispositivo electrónico Video: “La importancia de la estimulación del lenguaje en los niños”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Se realiza un momento de reflexión sobre el video observado. Lluvia de ideas sobre los temas expuestos y el video	Hoja Pluma Marcadores	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad	Video: “El	Padres y

	La actividad consiste en reconocer los diferentes sonidos que existen de animales y poder replicarlos.	sonido de los animales Marcador de color negro Prendas de vestir	madres de familia
Evaluación	Permitir que el niño logre reconocer y discernir los diferentes sonidos que producen los animales de su entorno, a su vez que estimula su área cognitiva de esencial aporte para el área del lenguaje.		

ACTIVIDAD # 2

Tema: Viajando por la selva

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

Destreza a desarrollar: Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.

Dinámica: Bailar haciendo los movimientos de los animales que se nombra en la canción.



Imagen 3. Video “El Baile de los Animales” (El Reino Infantil, 2016)

Fuente: <https://youtu.be/HRs7Dfxl2-c>

Video referente al tema:



Imagen 4. Video “La importancia de la estimulación del lenguaje en los niños” (Nuestro Mundo, 2017)

Fuente: <https://youtu.be/wGOoldMhMxg>

Momento de reflexión

- Se realiza un momento de reflexión sobre el video observado.
- Lluvia de ideas sobre los temas expuestos y el video.

Video para la actividad



Imagen 5. Video “El sonido de los animales” (Chiquitines TV, 2015)

Fuente: <https://youtu.be/WV0DlaOmmPs>

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Marcador de color negro
- Ropa que tengas en tu clóset

Actividad:

La actividad consiste en reconocer los diferentes sonidos que existen de animales y poder replicarlos.

- Los padres junto a su hijo deben cantar y bailar al ritmo del video “Sonido de los animales”
- El padre de familia se disfraza haciendo uso de prendas que tenga en su clóset y debe pintar su cara haciendo uso de un marcador, el niño debe adivinar de que animal se trata y reproducir como hace cada animal.
- El padre invita al niño para que se disfrace de su animal favorito e imagine que están en la selva junto a otros animales.

Evaluación del taller:

Permitir que el niño logre reconocer y discernir los diferentes sonidos que producen los animales de su entorno, a su vez que estimula su área cognitiva de esencial aporte para el área del lenguaje.

ACTIVIDAD #3

BAILEMOS EN FAMILIA

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		Bailando en familia	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica Video: “Congelados”	Internet Dispositivo electrónico Los participantes harán movimientos del cuerpo según las indicaciones	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Dispositivo electrónico Video: “Canciones para estimular el lenguaje”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Los padres deberán dar su punto de vista sobre el video propuesto. Lluvia de ideas sobre la importancia de las canciones para estimular el lenguaje en los niños.	Hoja Pluma o lápiz	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad La actividad consiste en montar un escenario en donde el niño con los demás miembros de su familia serán un famoso grupo musical.	Video: “Soy una taza” Internet Dispositivo electrónico Cortinas que tengas en el hogar	Padres y madres de familia
Evaluación		Estimulación del lenguaje al acatar y replicar contiendas antes	

	escuchadas. Al involucrarse la familia en actividades de diversión y esparcimiento en conjunto con el niño permitiendo fortalecer lazos de amor y afecto importantes a esta edad.

ACTIVIDAD #3

Tema: Bailemos en familia

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.

Destreza a desarrollar: Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.

Dinámica: Los padres de familia deben moverse al ritmo de la canción y seguir las instrucciones cuando deben parar de bailar y quedarse congelados.

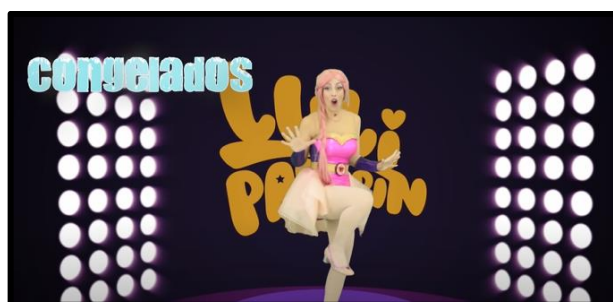


Imagen 6. Video "Congelados" (Luli Pampín, 2018)

Fuente: <https://youtu.be/mnJ7Wk1FASA>

Video reflexivo



Imagen 7. Video “Canciones para estimular el lenguaje” (Aleta Terapia, 2022)

Fuente: <https://youtu.be/umwApjBdVnM>

Momento reflexivo

- Los padres deben dar su punto de vista sobre el video propuesto.
- Lluvia de ideas sobre la importancia de las canciones para estimular el lenguaje en los niños.

Video para la actividad:



Imagen 8. Video “Soy una taza” (CantaJuegoVEVO, 2012)

Fuente: <https://youtu.be/cgEnBkmcpuQ>

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico
- Cortinas que tengas en el hogar

Actividad:

La actividad consiste en montar un escenario en donde el niño con los demás miembros de su familia serán un famoso grupo musical.

- Con ayuda de las cortinas y la imaginación de todos los miembros del hogar se crea el escenario en donde el grupo se debe presentar.
- El niño debe situarse en la parte de adelante y los demás miembros detrás de él, y al ritmo de la canción todos deben cantar y seguir la coreografía.
- Esta actividad se realiza con canciones que le son familiares al niño y en donde toda la familia pueda participar.

Evaluación del taller:

Estimulación del lenguaje al acatar y replicar instrucciones antes escuchadas. Al involucrarse la familia en actividades de diversión y esparcimiento en conjunto con el niño permiten fortalecer lazos de amor y afecto importantes a esta edad.

Que el niño logre expresarse con naturalidad y confianza a través del canto, aprendiendo palabras nuevas y enriquecedoras para su desarrollo lingüístico.

TALLER #2



Objetivo de aprendizaje

Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

Temas

Tú puedes hacerlo mejor.

Vamos a conversar.

Mi sorbito de lectura.

Hora de imaginar.

Adivina la rima

ACTIVIDAD #4

TU PUEDES HACERLO MEJOR

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		Tú puedes hacerlo mejor	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica “Escucha y ejecuta”	Internet Dispositivo electrónico Los participantes harán uso de su cuerpo	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación de video	Video: “Los niños que no respetan las reglas”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Lluvia de idea sobre el video observado. Interrogantes y contestaciones entre los participantes referente al tema del video.	Hojas Plumas Sillas Mesa	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad La actividad consiste en que el niño debe seguir instrucciones tomando en cuenta una voz de mando dada por el	Video: “Simón dice con el perro Chocolo” Internet Dispositivo electrónico	Padres y madres de familia

	representante.		
Evaluación	Estimular el lenguaje comprensivo al acatar y seguir instrucciones dadas por un adulto. También se desarrolla el lenguaje expresivo ejecuta la actividad de acuerdo a lo que comprendió de la orden receptada. Esta actividad le permite al niño ir ampliando su área lingüística al momento de replicar sonidos de la naturaleza o canciones escuchadas en su vida cotidiana.		

ACTIVIDAD # 4

Tema: Tú puedes hacerlo mejor

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

Destreza a desarrollar: Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.

Dinámica: “Escucha y ejecuta”

- Para la dinámica los padres deben estar de pie tomados de la mano y formando un círculo. La persona encargada de la dinámica también será quien dé las instrucciones a seguir, las mismas que consisten en:
- Las personas deben estar todo el tiempo tomados de la mano.
- Deben decir con voz fuerte lo contrario de lo que se les indica y realizar la acción correcta escuchada. Por ejemplo, se les dice: “Izquierda, los participantes dicen derecha, pero se mueven hacia la izquierda”, “Se les dice arriba, los participantes dicen abajo, pero se quedan arriba”.

Video reflexivo



Imagen 9. Video “Los niños que no respetan las reglas” (Marie Leiner, 2016)

Fuente: <https://youtu.be/hH0J8cTaCLQ>

Momento de reflexión:

- Lluvia de idea sobre el video observado.
- Interrogantes y contestaciones entre los participantes referente al tema del video.

Video para la actividad:



Imagen 10. Video “Simón dice con el perro Chocolo” (atiempopreescolar, 2014)

Fuente: <https://youtu.be/vGb-V3xBmjA>

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico

Actividad:

- La actividad consiste en que el niño siga instrucciones tomando en cuenta una voz de mando dada por el representante.
- El padre de familia debe explicar las instrucciones y reglas del juego al niño para proceder al desarrollo de la misma.
- El niño debe desarrollar la actividad solo si antes de la actividad escucha la palabra "Simón Dice". Ejemplo: "Simón dice que hagas como un pato", "Simón dice que cantes tu canción favorita" etc.
- Si el adulto al dar la orden no dice la palabra Simón Dice, el niño no deberá realizar la actividad encomendada.
- El grado de dificultad depende de lo que se le pida al niño para que desarrolle. Se pueden también intercambiar los papeles y ser el niño quien dicte las ordenes a sus padres.

Evaluación del taller:

Estimular el lenguaje comprensivo al acatar y seguir instrucciones dadas por un adulto. También se desarrolla el lenguaje expresivo, cuando ejecuta la actividad de acuerdo a lo que comprendió de la orden receptada. Esta actividad le permite al niño ir ampliando su área lingüística al momento de replicar

sonidos de la naturaleza o canciones escuchadas en su vida cotidiana.

ACTIVIDAD #5

VAMOS A CONVERSAR

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		Vamos a conversar	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		40 minutos	
Destreza a desarrollar		Participa en conversaciones breves mediante preguntas.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica “Mimítame”	Los participantes harán uso de las mímicas y de su cuerpo	Padres y madres de familia
20 minutos	2. Presentación de Proyección de video	Video: “El dragón Rufus aprende a respetar su turno de palabra”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Reflexionar sobre la importancia de respetar turnos mientras se está manteniendo una conversación o diálogo.	Hoja Pluma o lápiz	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad La actividad a realizar consiste en observar y escuchar el cuento de “los tres cerditos” en familia.	Video: “Tres cerditos y cuentos de lobos” Internet Dispositivo electrónico	Padres y madres de familia
Evaluación	Mediante esta actividad se trabaja en el infante toda su área cognitiva, pues el niño debe exponer sus ideas		

	sobre el cuento observado y crear un final diferente mediante el cual, se estimulará el desarrollo de su lenguaje, su imaginación y creatividad. Esta actividad permite que se refuercen los lazos familiares que son de vital importancia para que el infante pueda ir evolucionando en todas las etapas de su vida.

ACTIVIDAD # 5

Tema: Vamos a conversar

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

Destreza a desarrollar: Participa en conversaciones breves mediante preguntas.

Dinámica: "Mimítame"

- La dinámica consiste en comunicarse solo haciendo uso de gestos.
- Los participantes forman una fila todos mirando hacia al frente.
- Al último participante de la fila se le toca el hombro que es la señal para que se de media vuelta y poder indicarle el mensaje haciendo uso de mímicas a las que se le antepone el número 1, 2 o 3 que le permite saber que acción va primero, segundo o tercero.
- Una vez dado el mensaje se le toca el hombro al receptor del mensaje para que este se voltee a su lugar inicial.
- Luego de que el participante anterior se voltea debe tocarle el hombro al padre de familia continua y repetir el mismo procedimiento anterior para darle el mensaje, solo haciendo uso de las mímicas no se debe emplear palabras.
- Por último, una vez que el padre de familia que está en primer lugar recibe el mensaje pasa al

frente y realiza las mímicas del mensaje y así se comprueba si el mensaje llegó correctamente o cambiado.

Video reflexivo:



Imagen 11. Video "El dragón Rufus aprende a respetar su turno de palabra" (Cuentos Infantiles, 2018)

Fuente: <https://youtu.be/-6LzGs4Sd8I>

Momento reflexivo

Reflexionar sobre la importancia de respetar turnos mientras se está manteniendo una conversación o diálogo.

Video para la actividad:



Imagen 12. Video "Tres cerditos y cuentos de lobos" (Cuentos y Canciones Infantiles, 2021)

Duración de la actividad: 40 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico

Actividad:

- La actividad a realizar consiste en observar y escuchar el cuento de los “Tres cerditos” en familia.
- Luego se realizan preguntas fáciles al niño sobre lo que observo como:
- ¿Te gusto el cuento que acabas de observar?
- ¿Qué personajes aparecen en el cuento?
- ¿De qué material estaba hecha la casa del cerdito mediano?
- ¿Estuvo correcta la actitud del lobo?
- Se debe mantener un diálogo en donde el niño sea el protagonista del momento y en donde se respete su opinión.
- Se le puede proponer al niño que le dé un final diferente a la historia observada.

Evaluación del taller:

Mediante esta actividad se trabaja en el infante toda su área cognitiva, pues el niño debe exponer sus ideas sobre el cuento observado y crear un final diferente mediante el cual, se estimulará el

desarrollo de su lenguaje, su imaginación y creatividad. Esta actividad permite que se refuercen los lazos familiares que son de vital importancia para que el infante pueda ir evolucionando en todas las etapas de su vida.

ACTIVIDAD #6

MI SORBITO DE LECTURA

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		Mi sorbito de lectura	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica Video: “Juego del espejo”	Internet Dispositivo electrónico	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video “Importancia de los cuentos	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Intercambiar ideas sobre la enseñanza que deja el video observado.	Mesa Sillas	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad La actividad consiste en observar y escuchar el cuento	Video “El lobo y los siete cabritos” Internet Dispositivo electrónico Un papelote Un marcador	Padres y madres de familia
Evaluación	Por medio de esta actividad se estimula en el infante su parte receptiva y secuencia de acciones al momento de ordenar en su mente el cuento observado. También		

	se ayuda a que el infante logre expresarse libremente haciéndolo sentir participe de diálogos importantes en su entorno.

ACTIVIDAD # 6

Tema: Mi sorbito de lectura

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

Destreza a desarrollar: Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.

Dinámica: La dinámica consiste en que somos un espejo y debemos realizar los mismos gestos que indica cada uno de los personajes del video sin equivocarnos.



Imagen 13. Video "Juego del espejo" (Despertando Las Neuronas, 2017)

Fuente: https://youtu.be/laLmoPoDB_w

Video reflexivo



Imagen 14. Video "Importancia de los cuentos" (ConectaCEC, 2017)

Fuente: <https://youtu.be/VgscXF4KeBo>

Momento reflexivo

Intercambiar ideas sobre la enseñanza que deja el video observado.

Video para la actividad:



Imagen 15. Video "El lobo y los siete cabritos" (OkiDokiDoEspañol, 2019)

Fuente: <https://youtu.be/p9NFJOalirU>

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico
- Un papelote
- Un marcador

Actividad:

- La actividad consiste en observar y escuchar el cuento de “El lobo y los siete cabritos”.
- Luego se debe proponer al niño contar la historia con sus propias palabras siguiendo la secuencia: ¿Qué paso primero?, ¿Qué paso luego? y ¿Qué paso al final?
- El adulto debe ir escribiendo el cuento de acuerdo a la narrativa del niño haciendo uso de las preguntas antes mencionadas y respetando las palabras del infante.
- Al final los padres escucharán el cuento narrado por su hijo.

Evaluación del taller:

Por medio de esta actividad se estimula en el infante su parte receptiva y secuencia de acciones al momento de ordenar en su mente el cuento observado. También se ayuda a que el infante logre expresarse libremente haciéndolo sentir participe de diálogos importantes de su entorno.

ACTIVIDAD #7

HORA DE IMAGINAR

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		Hora de imaginar	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		30 minutos	
Destreza a desarrollar		Intentar relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los paratextos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica “Adivina el personaje”	El participante hare utilidad únicamente de su imaginación y creatividad	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video: “El patito feo”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Intercambiar ideas sobre la enseñanza que deja el cuento observado.	Sillas Mesa	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad La actividad consiste en proponerle al niño actuar el cuento observado. La actuación será improvisada y no habrá un guion a seguir.	Internet Dispositivo electrónico Materiales disponibles en el hogar para la escenografía.	Padres y madres de familia
Evaluación		Promoverá en el niño la estimulación de su parte	

	cognitiva, pues tendrá que desarrollar una historia de acuerdo a su criterio e imaginación. Mediante este taller el menor trabajara su autoconfianza y seguridad al momento de interpretar un personaje, lo que conllevará a que su lenguaje se desarrolle con mayor facilidad y fluidez.

ACTIVIDAD # 7

Tema: Hora de imaginar

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

Destreza a desarrollar: Intentar relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los paratextos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento.

Dinámica: “Adivina el personaje”

Esta dinámica permite que se refuerce lazos de camaradería entre los participantes.

Como primer paso se da algunas características o cualidades de un participante y el resto de padres por medio de las características escuchadas deben adivinar de que persona se trata. Así se puede comprobar que tanto se ha ido conociendo cada uno de los padres de familia.

Video reflexivo:



Imagen 16. Video "El patito feo" (Cuentos y Canciones Infantiles, 2020)

Fuente: https://youtu.be/2plf_JFa4VA

Momento reflexivo

- Intercambiar ideas sobre la enseñanza que deja el cuento observado.

Duración de la actividad: 30 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico
- Materiales disponibles en el hogar para la escenografía.

Actividad:

- La actividad consiste en proponerle al niño actuar el cuento observado.
- Se le debe explicar al niño que la actuación será improvisada y no habrá un guión a seguir.
- Posteriormente se designa qué papel debe actuar cada miembro de la familia y las reglas a seguir.
- Se crea el escenario en donde se desarrollará el cuento.

- El niño debe improvisar sus escenas de acorde a lo que recuerde de la historia sin importar una secuencia a seguir.

Evaluación del taller:

Promover en el niño la estimulación de su parte cognitiva, pues tendrá que desarrollar una historia de acuerdo a su criterio e imaginación. Mediante este taller el menor trabaja su autoconfianza y seguridad al momento de interpretar un personaje, lo que conlleva que su lenguaje se desarrolle con mayor facilidad y fluidez.

TALLER #8

ADIVINA LA RIMA

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		Adivina la rima	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica Video: “Luli Pampín - Aram Sam Sam	Internet Dispositivo electrónico Los participantes se moverán al ritmo de la canción.	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video “4 canciones para estimular el lenguaje”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Lluvia de ideas de la enseñanza del video observado. Preguntas realizadas por los participantes referente al video observado.	Hojas Pluma Sillas Mesa	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad La actividad se basa un objeto y luego presentar figuras y como último paso	Video: “Juegos de rimas” Internet Dispositivo electrónico	Padres y madres de familia

	que ellos identifiquen cuál de las dos figuras tiene rima con el objeto observado previamente.	Imágenes de objetos cuyos nombres rimen y otras imágenes de objetos que no rimen entre sí.	
Evaluación	Mediante este taller el niño trabajara su razonamiento al tener que comparar dos palabras y tener que acertar con el sonido que rime entre ambas. Esto conllevará a que el niño vaya desarrollando su lenguaje al tener que dar el nombre de las imágenes mostradas en cada una de las secuencias.		

ACTIVIDAD # 8

Tema: Adivina la rima

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.

Destreza a desarrollar: Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.

Dinámica: La dinámica consiste en bailar y cantar al ritmo de la canción, siguiendo las instrucciones que se indica en el video.



Imagen 17. Video "Luli Pampín - Aram Sam Sam" (Luli Pampín, 2021)

Fuente: <https://youtu.be/3kgbBaKQgCk>

Video reflexivo:



Imagen 18. Video "4 canciones para estimular el lenguaje" (Mi terapia con Ximena, 2020)

Fuente: https://youtu.be/r8_tyW3DZpo

Momento reflexivo

- Lluvia de ideas de la enseñanza del video observado.
- Preguntas realizadas por los participantes referente al video observado.

Video para la actividad



Imagen 19. Video "Juegos de rimas" (Eugenia Romero, 2016)

Fuente: <https://youtu.be/TR7HZ43lwI8>

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico
- Imágenes de objetos cuyos nombres rimen y otras imágenes de objetos que no rimen entre sí.

Actividad:

- Primero el padre de familia debe explicar las reglas del juego al niño, las mismas que consisten en quien más aciertos tenga será el ganador. El que se equivoque tiene que realizar una penitencia. Y el que mayores aciertos tenga tiene que poner una penitencia a todo el grupo.
- Se debe mostrar al niño la imagen de un objeto por 5 segundos, posteriormente se le muestra dos imágenes una de un objeto que rime con la primera imagen y otra que no rime, durante 5 segundos más.
- El niño debe escoger la correcta entre las dos imágenes mostradas.

Evaluación del taller:

Mediante este taller el niño trabajara su razonamiento al tener que comparar dos palabras y tener que acertar con el sonido que rime entre ambas. Esto conlleva a que el niño vaya desarrollando su lenguaje al tener que dar el nombre de las imágenes mostradas en cada una de las secuencias.

TALLER



Objetivo de aprendizaje

Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.

Temas

Nuestro escenario mágico.

El muñeco de plastilina.

El mensajero.

La mesa redonda.

ACTIVIDAD #9

NUESTRO ESCENARIO MAGICO

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		Nuestro escenario mágico	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica Video: “Dayiro y sus Ardillas - Chu chu ua	Internet Dispositivo electrónico El participante solo necesitara cantar y bailar al ritmo de las indicaciones	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video: “Familia dedo”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Intercambiar ideas sobre la enseñanza que deja el video observado.	Sillas Mesa	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad Consiste en tocar el juguete que esta sobre la mesa solo si se sabe que canción es la que	Internet Dispositivo electrónico Juguete	Padres y madres de familia

	suenan. Quien toque el juguete y no sepa la letra de la canción perderá un turno		
Evaluación	Se trabajará en el infante el respetar turnos y seguir instrucciones dadas por un adulto. Estas actividades son importantes para su estimulación comprensiva y expresiva que ayudaran considerablemente en el progreso de su lenguaje.		

TALLER # 9

Tema: Nuestro escenario mágico

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.

Destreza a desarrollar: Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.

Dinámica: Se canta y baila siguiendo las indicaciones dadas dentro del video.



Imagen 20. Video "Dayiro y sus Ardillas - Chu chu ua" (Dayiro Castañeda, 2018)

Fuente: <https://youtu.be/WAcAckqnxrU>

Video reflexivo:



Imagen 21. Video "Familia dedo" (toycantando, 2019)

Fuente: <https://youtu.be/KEjTqnCYSgQ>

Momento reflexivo

- Intercambiar ideas sobre la enseñanza que deja el video observado.

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico

Actividad:

- Los padres de familia deben dar las instrucciones del juego, que consiste en tocar el juguete que esta sobre la mesa solo si la persona sabe que canción es la que suena.
- Quien toque el juguete y no sepa la letra de la canción perderá un turno.
- Se puede trabajar en parejas si es una familia numerosa y si son menos de tres participantes, se juega de manera individual.

- Cabe resaltar que las canciones empleadas tienen que ser de conocimiento del niño y de género educativo preferiblemente.

Evaluación del taller:

Se trabaja en el infante el respetar turnos y seguir instrucciones dadas por un adulto.

Estas actividades son importantes para su estimulación comprensiva y expresiva que ayudan considerablemente en el progreso de su lenguaje.

ACTIVIDAD #10

EL MUÑECO DE PLASTILINA

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		El muñeco de plastilina	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica “El globo informante”	Globos Pluma Hoja de papel	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video: “Ejercicios de lengua para y otras praxias orofaciales ¿sirven o no?”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Lluvia de idea sobre el tema del que trata el video observado, intercambio de opiniones de los padres.	Mesa Sillas	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad La actividad consiste en proponerle al niño que debe ser un muñeco de plastilina, para lo cual su rostro debe	Video: “La saltarina cantando aprendo a hablar” Internet Dispositivo electrónico	Padres y madres de familia

	moldearse a las instrucciones dadas por el padre de familia.		
Evaluación	Mediante estas actividades realizadas se trabaja en el infante parte del aparato fonador y articulador indispensable para que el niño pueda ir paulatinamente desarrollando su lenguaje el mismo que le facilite su proceso de comunicarse en su ambiente educativo, familiar y social.		

ACTIVIDAD #10

Tema: El muñeco de plastilina

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.

Destreza a desarrollar: Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.

Dinámica: "El globo informante"

- Para la dinámica se necesita un globo, una hojita de papel y un esfero.
- En la hoja de papel cada padre escribe el nombre de un objeto que tenga y lo introduce en el globo, luego lo infla.
- Cuando se dé la orden empiezan a soplar su globo sin permitir que este caiga al piso.
- Posteriormente la persona a cargo del juego da la orden de cambiar de globo y todos los padres deben buscar otro globo antes de que estos descendan al piso.
- Luego se da la orden de detenerse y tomar el globo que cambiaron. Se ira reventando uno a uno los globos y cada persona adivinará a quien pertenece el objeto anotado en el papelito introducido en ese globo.

Video reflexivo:



Imagen 22. Video “Ejercicios de lengua para y otras praxias orofaciales ¿sirven o no?” (Mi terapia con Ximena, 2021)

Fuente: <https://youtu.be/AXrcfndMXc4>

Momento reflexivo

Lluvia de idea sobre el tema del que trata el video observado, intercambio de opiniones de los padres.

Video para la actividad:



Imagen 23. Video “La saltarina cantando aprendo a hablar” (Cantando aprendo a hablar, 2012)

Fuente: <https://youtu.be/FLkt0mF0N38>

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico

Actividad:

- El padre de familia da las instrucciones a su hijo de la actividad a realizar.
- La actividad consiste en proponerle al niño que sea un muñeco de plastilina, para lo cual su rostro debe moldearse a las instrucciones dadas por el padre de familia.
- Primero el padre debe darle la orden a su hijo de la expresión que desea que realice y para las cuales debe emplear su boca, lengua, mejillas y miradas.
- Como primera orden el niño debe tomar aire e inflar sus mejillas reteniendo el aire por aproximadamente 10 segundos, luego debe soltar el aire de a poco.
- Orden dos, el niño debe sacar su lengua e intentar tocar su barbilla por 10 segundos.
- Tercera orden, el niño simula que su lengua es un parabrisas y realiza la acción de izquierda a derecha con su lengua sobre su labio superior por 10 segundos.
- Como última orden debe succionar la parte interna de sus mejillas de tal manera que la boca del niño quede en forma de boquita de pez, debe mantenerse así por 10 segundos.

- La quinta orden consiste en tocar el paladar con la lengua y emitir el sonido que se produce al chocar ambas, durante aproximadamente 10 segundos.
- Por cada expresión mal realizada el niño debe cumplir una penitencia que consiste en realizar el soplo de 10 burbujitas de jabón de manera consecutiva.

Evaluación del taller:

Mediante estas actividades realizadas se trabaja en el infante parte del aparato fonador y articulador indispensable para que el niño pueda ir paulatinamente desarrollando su lenguaje el mismo que le facilite su proceso de comunicarse en su ambiente educativo, familiar y social.

ACTIVIDAD #11

EL MENSAJERO

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		El mensajero	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Expresar frases comprensibles de más de dos palabras, empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos pronombres y artículos.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica Video: “Juan Paco Pedro de la Mar”	Internet Dispositivo electrónico	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video “Importancia del desarrollo del lenguaje en los primeros años es clave	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Intercambiar ideas sobre la enseñanza que deja el video observado. Contestación de interrogantes que tengan los padres de familia, entre ellos mismos.	Sillas Mesa Hoja Pluma	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad La actividad consiste en que un miembro de la familia será quien	Internet Dispositivo electrónico Una lista con oraciones cortas	Padres y madres de familia

	diga la primera frase en el oído al niño y en voz baja para que los demás participantes no escuchen. El niño deberá caminar hasta el siguiente participante y decirle el mensaje en el oído.		
Evaluación	Esta actividad desarrolla en el infante múltiples beneficios para su área cognitiva tales como: memoria, concentración, articulación de las palabras que ayudan favorablemente al desarrollo del lenguaje en el niño.		

ACTIVIDAD # 11

Tema: El mensajero

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.

Destreza a desarrollar: Expresar frases comprensibles de más de dos palabras, empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivos pronombres y artículos.

Dinámica: “Juan Paco Pedro de la Mar”

- En esta dinámica solamente se deberá seguir los pasos que se indican en el video, no podrás omitirlos, sino perderás.



Imagen 24. Video “Juan Paco Pedro de la Mar” (Duo Tiempo De Sol, 2016)

Fuente: <https://youtu.be/Xnb5K1E9lpY>

Video reflexivo:



Imagen 25. Video “Importancia del desarrollo del lenguaje en los primeros años es clave” (Univisión Noticias, 2014)

Fuente: <https://youtu.be/k7GLsnoW6Pk>

Momento reflexivo

- Intercambiar ideas sobre la enseñanza que deja el video observado.
- Contestación de interrogantes que tengan los padres de familia, entre ellos mismos.

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico
- Una lista con oraciones cortas

Actividad:

- Antes de empezar la actividad el padre de familia da las instrucciones a su hijo explicando los pasos a seguir.

- Para esta actividad se requiere la participación de un mínimo de dos y un máximo de cuatro miembros de la familia.
- Se empieza colocándose los participantes uno detrás del otro con un espacio de un metro entre participantes.
- El niño debe ir en último lugar entre los participantes, un miembro de la familia será quien diga la primera frase en el oído al niño y en voz baja para que los demás participantes no escuchen.
- Luego el niño debe caminar hasta el siguiente participante y decirle el mensaje en el oído, posteriormente esa persona que recibió el mensaje debe decirle el mensaje al siguiente miembro hasta llegar a la persona que está en la parte de adelante quien será el encargado de decir el mensaje en voz alta y así se puede comprobar que tan distorsionada llegó la frase dada al inicio.
- La variante es que se puede trabajar palabras o frases.

Evaluación del taller:

Esta actividad desarrolla en el infante múltiples beneficios para su área cognitiva tales como: memoria, concentración, articulación de las palabras que ayudan favorablemente al desarrollo del lenguaje en el niño.

ACTIVIDAD #12

LA MESA REDONDA

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		La mesa redonda	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica “Mi tía Narcisa”	En esta dinámica los participantes utilizaran su cuerpo y su creatividad	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video: “Compañerismo”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Reflexionar sobre el video observado	Hoja Pluma o lápiz	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad La actividad realizada se denominó “La mesa redonda”, en ella participaran los miembros de la familia, los mismos que deben estar reunidos en la sala formando un círculo.	Internet Dispositivo electrónico Ambiente confortable del hogar (preferiblemente la sala de la casa)	Padres y madres de familia
Evaluación	La actividad de “La mesa redonda” facilita en el niño el diálogo, su capacidad de razonar y exponer sus ideas		

	por medio del banco de preguntas realizadas. Cuando el menor expresa sus opiniones se está creando en las bases de autoconfianza y seguridad para poder comunicarse lo que favorece la estimulación en el área lingüística.

ACTIVIDAD #12

Tema: La mesa redonda

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación crecientes así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.

Destreza a desarrollar: Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.

Dinámica: “Mi tía Narcisa”

- Para esta dinámica los padres deben formar una columna todos mirando hacia el frente.
- Primero se indica a los padres que deben seguir cada uno de los pasos sin saltarse ninguno, caso contrario pierde.
- La secuencia a seguir es:
- Mi tía Narcisa camina así y se agacha así (deben caminar y agacharse de acuerdo a las indicaciones).
- Mi tía Narcisa camina así, se agacha así y se levanta así.
- Mi tía Narcisa camina así, se agacha así, se levanta así y se mira así (simular que tiene un espejo).
- Se van agregando poco a poco diferentes actividades para mayor complejidad de la

dinámica y probar retentiva de los padres participantes.

Video reflexivo:



Imagen 26. Video "Compañerismo" (Gabinete Avance Logopeda y Psicología Infantil en León, 2014)

Fuente <https://youtu.be/moeGfRZTyKY>

Momento reflexivo

- Reflexionan sobre el video observado.
- Los padres de familia realizan preguntas referentes al video observado.

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
 - Dispositivo electrónico
- Sala de la casa

Actividad:

- Antes de empezar la actividad el padre de familia da las instrucciones a su hijo explicando los pasos a seguir.

La actividad a realizar se denomina “La mesa redonda”, en ella participan los miembros de la familia, los mismos que deben estar reunidos en la sala formando un círculo.

Luego se procede a iniciar un diálogo con una pregunta sencilla para darle apertura a que el niño exponga su razonamiento del video observado. Y así cada miembro debe proponer su punto de vista permitiéndole a que el infante vaya ampliando su lenguaje de manera paulatina. Las preguntas propuestas son:

- ¿Te gusto el video que acabas de observar?
- ¿De qué trata el video?
- ¿Qué personajes aparecen en el video?
- ¿Crees que la actitud del alce y el oso fue correcta o no? ¿Por qué?
- ¿Estuvo correcto lo que hizo el conejo y el mapache? ¿Por qué?
- ¿Con qué personaje del video te identificaste? ¿Por qué?
- Todos los miembros de la familia dan su opinión referente al video de tal manera que el niño aprenda del adulto su manera de expresarse.

Evaluación del taller:

La actividad de “La mesa redonda” facilita en el niño el diálogo, su capacidad de razonar y exponer sus ideas por medio del banco de preguntas realizadas. Cuando el menor expresa sus opiniones se está creando en las bases de autoconfianza y seguridad para poder comunicarse lo que favorece la estimulación en el área lingüística.

Taller #4



Objetivo de aprendizaje

Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos.

Temas

¿Qué personaje es?

Mi álbum de etiquetas.

El narrador de los cuentos.

Pequeño artista

ACTIVIDAD #13

¿QUÉ PERSONAJE ES? MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		¿Qué personaje es?	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Describir imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, rótulos, material digital, entre otros.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica Video “Canción infantil Adivina- adivinaba”	Internet Dispositivo electrónico	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video: “Desarrollo del lenguaje con cuentos”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Reflexión sobre el video observado. Preguntas por parte de los participantes, intercambio de opiniones.	Sillas Mesa	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad Esta actividad consiste en que el niño debe adivinar el nombre de determinado animal mediante ciertas características dadas por el adulto.	Video “Adivina- Canciones del Zoo 3” Internet Dispositivo electrónico	Padres y madres de familia

Evaluación	A través de esta actividad realizada en familia se desarrolla muchos beneficios en el niño tales como: el razonamiento, la concentración, el desarrollo de lenguaje y el respetar reglas.

ACTIVIDAD #13

Tema: ¿Qué personaje es?

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos

Destreza a desarrollar: Describir imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, rótulos, material digital, entre otros.

Dinámica: En esta dinámica los padres de familia deben estar atentos a los sonidos que se escuchan en el video y adivinar que objeto es el que emite ese sonido. El que más aciertos tenga será el ganador.



Imagen 27. Video "Canción infantil Adivina- adivinaba" (Babyradio, 2014)

Fuente: <https://youtu.be/WCKFif138Nw>

Video reflexivo:

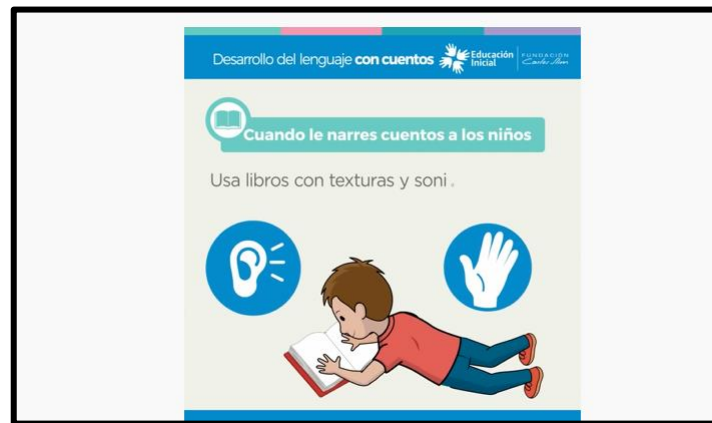


Imagen 28. Video “Desarrollo del lenguaje con cuentos” (Educación Inicial-Fundación Carlos Slim, 2019)

Fuente: <https://youtu.be/P9pQIRiAwTE>

Momento reflexivo

- Los padres de familia reflexionan sobre el video observado.
- Preguntas por parte de los participantes, intercambio de opiniones.

Video para la actividad



Imagen 29. Video “Adivina- Canciones del Zoo 3” (Canciones del Zoo, 2016)

Fuente: <https://youtu.be/tE37-A6YsmU>

Momento reflexivo

Reflexionar sobre el video observado.

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico

Actividad:

- La actividad comienza con el padre de familia dando las indicaciones al niño sobre lo que se va a realizar.
- Esta actividad consiste en que el niño adivine el nombre de determinado animal mediante ciertas características dadas por el adulto al niño.
- Las características a proporcionar son: el color, donde se desplaza, de que está cubierto su cuerpo, el sonido que emite.
- Si el niño adivina el animal, el será el encargado de dar las características del siguiente animal.
- Por el contrario, si no adivina de que animal se trata pierde un turno. Se puede trabajar adivinado personas, animales y objetos.

Evaluación del taller:

A través de esta actividad realizada en familia se desarrolla muchos beneficios en el niño tales como: el razonamiento, la concentración, el desarrollo de lenguaje y el respetar reglas.

ACTIVIDAD #14

MI ÁLBUM DE ETIQUETAS

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		Mi álbum de etiquetas	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas de su entorno.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica “Mi logotipo favorito”	Se utilizará únicamente la memoria de los participantes	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video: “Lectura de Logos”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Reflexionar sobre el video observado, lluvia de ideas.	Hoja Pluma	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad La actividad consiste en explicarle al niño que, así como existen álbumes de fotos, también se puede elaborar un álbum con etiquetas de los productos que utilizan en el hogar.	Internet Dispositivo electrónico Etiquetas de productos: medicinas, comida, golosinas, bebidas, aseo personal, limpieza del hogar.	Padres y madres de familia

		Tres pedazos de cartones de 80 x 80 cm cada uno. Tijeras Goma	
Evaluación	Mediante esta actividad el niño fortalecerá algunos puntos importantes tales como: los lazos afectivos y el trabajo en equipo al momento de elaborar el álbum con sus padres. Se propicia su amor por la lectura y a que desee leer cada día más etiquetas, lo que beneficia al desarrollo de su léxico y a la estimulación de su lenguaje.		

ACTIVIDAD #14

Tema: Mi álbum de etiquetas

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos

Destreza a desarrollar: Identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas de su entorno.

Dinámica: “Mi logotipo favorito”

- Para el desarrollo de la dinámica los padres deben estar todos sentados formando un círculo.
- Cada padre participante debe ir dando el nombre de un logo o marca favorita y la siguiente persona deberá dar el nombre del logo o marca que dijo el padre familia anterior adicional a la que el agregue.
- Todos los participantes dan un logo o marca sin que se repitan ninguna de las antes mencionadas por otros participantes. El padre que repita algún logo será el que pierda.

Video reflexivo:



Imagen 30. Video "Lectura de Logos" (Claudia Vergara, 2020)

Fuente: <https://youtu.be/XwHufTqtHfg>

Momento reflexivo

Reflexionar sobre el video observado, lluvia de ideas.

Video para la actividad



Imagen 31. Video "Logotipos Nivel inicial 5 años Área comunicación" (Inicial - Aprendo jugando, 2021)

Fuente: https://youtu.be/BWzL3_ecn1Y

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico
- Etiquetas de los productos del hogar: medicinas, comida, golosinas, bebidas, aseo personal, limpieza del hogar.
- Tres pedazos de cartones de 80 x 80 cm cada uno.
- Tijeras
- Goma

Actividad:

- La actividad consiste en explicarle al niño que, así como existen álbumes de fotos también se puede elaborar un álbum con etiquetas de los productos que utilizamos en el hogar. El padre le debe proponer al niño a que le ayude a crear el álbum con las etiquetas recogidas con anterioridad por el padre de familia.
- Se debe tener todos los cartones ya recortados para no alargar el tiempo y que el niño no se vaya a aburrir.
- Cada pedazo de cartón será una sección; es decir uno para todas las etiquetas relacionadas a medicinas, otro solo para etiquetas sobre alimentos, otro para golosinas, otro de bebidas, otro de aseo personal y por último de limpieza del hogar.

- Con ayuda del niño se van pegando las etiquetas para que así él se sienta más involucrado con la actividad realizada.
- Luego de crear el álbum se invita al niño a observar junto al padre de familia el álbum creado, la mamá o el papá debe ir poco a poco preguntándole sobre cada logotipo de los productos.
- Se debe incentivar al niño con palabras agradables si no logra reconocer alguna etiqueta.

Evaluación del taller:

Mediante esta actividad el niño fortalece algunos puntos importantes tales como: los lazos afectivos y el trabajo en equipo al momento de elaborar el álbum con sus padres. Se propicia su amor por la lectura y a que desee leer cada día más etiquetas, lo que beneficia al desarrollo de su léxico y a la estimulación de su lenguaje.

ACTIVIDAD #15

EL NARRADOR DE CUENTOS

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		El narrador de los cuentos	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica “Hilando la historia”	Cuento	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video: “8 beneficios de leer cuentos a los niños”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Reflexionar sobre el video observado, lluvia de ideas. Preguntas relacionadas al tema del taller.	Sillas Mesa Hoja Pluma	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad El niño es el encargado de escoger su cuento favorito entre los múltiples contados por sus padres y debe contarlos con sus propias	Video: “2 Cuentos- Ricitos de oro y los tres ositos” Internet Dispositivo electrónico	Padres y madres de familia

	palabras a sus familiares.		
Evaluación	En este taller se busca propiciar en el niño su amor por los cuentos y las historias que juntas son de relevancia para el proceso lingüístico del niño. Mediante la narración de cuentos el niño va desplegando su imaginación, creatividad y capacidad de razonar pues tiene que organizar en su mente las historias antes escuchadas, agregándole matices propios de su mente e imaginación para finalmente expresar con sus propias palabras todo lo aprendido de las lecturas proporcionadas por sus padres.		

ACTIVIDAD #15

Tema: El narrador de los cuentos

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos

Destreza a desarrollar: Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.

Dinámica: "Hilando la historia"

- Las indicaciones de esta dinámica son:
- Se da una frase de inicio de un cuento popular, el siguiente padre debe ir aumentando una frase a la ya dada anteriormente.
- Cada uno de los padres de familia deben seguir la secuencia de la historia, se puede agregar situaciones nuevas, pero no deben olvidar ninguna parte del cuento ya agregada.
- El que suprima alguna parte será quien pierda.

Video reflexivo:



Imagen 32. Video “8 beneficios de leer cuentos a los niños” (Mami Cuéntame Un Cuento, 2017)

Fuente: <https://youtu.be/mzCYIMLoA5s>

Momento reflexivo

- Reflexionar sobre el video observado, lluvia de ideas.
- Preguntas relacionadas al tema del taller.

Video para la actividad



Imagen 33. Video “2 Cuentos- Ricitos de oro y los tres ositos” (Cuentos y Canciones Infantiles, 2020)

Fuente:

<https://youtu.be/50LpU-ZgxMg>

Momento reflexivo

Reflexionar sobre el video observado, lluvia de ideas.

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico

Actividad:

- Los papás deben dar las indicaciones previas a la realización de la actividad, la misma que consiste en que el niño sea el narrador de cuentos y sus padres los espectadores.
- El niño es el encargado de escoger su cuento favorito entre los múltiples contados por sus padres y debe contarlo con sus propias palabras a sus familiares, para ello cada uno de los miembros de la familia tienen que estar sentados alrededor del niño de tal manera que el infante se sienta con mayor confianza y seguridad al momento de narrar el cuento.
- Esta actividad se recomienda realizarla una vez por semana de tal manera que se pase un momento agradable y en familia, al mismo tiempo que se está motivando al niño en su inmersión al mundo de la lectura. Los padres deben leer cuentos a sus hijos a diario de tal manera que se amplíe su abanico de narraciones.

- Es importante incluir historias que proporcionen en el niño palabras nuevas y sobre todo que los padres sepan emplearlas de tal manera que no sean confusas para la mente del infante.

Evaluación del taller:

En este taller se busca propiciar en el niño su amor por los cuentos y las historias que juntas son de relevancia para el proceso lingüístico del niño. Mediante la narración de cuentos el niño va desplegando su imaginación, creatividad y capacidad de razonar pues tiene que organizar en su mente las historias antes escuchadas, agregándole matices propios de su mente e imaginación para finalmente expresar con sus propias palabras todo lo aprendido de las lecturas proporcionadas por sus padres.

ACTIVIDAD #16

PEQUEÑO ARTISTA

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

Tema		Pequeño artista	
Participantes		Padres de niños y niñas	
Modalidad		Presencial	
Tiempo		25 minutos	
Destreza a desarrollar		Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente sus representaciones animales y personas.	
Tiempo	Actividades	Recursos	Responsables
5 minutos	1. Dinámica “El arca de Noé”	Papeles recortados Pluma	Padres y madres de familia
5 minutos	2. Presentación Proyección de video	Video: “El dibujo: un medio de expresión para los niños y niñas - Para familias y docentes.”	Padres y madres de familia
5 minutos	3. Reflexión Reflexionar sobre el video observado, lluvia de ideas de los participantes.	Sillas Mesa Hoja Pluma	Padres y madres de familia
10 minutos	4. Actividad Dibujar y pintar su animal favorito, con los ojos cerrados, al finalizar tendrá que hablar sobre lo que ha	Internet Dispositivo electrónico Dos sillas Papel de envoltura transparente	Padres y madres de familia

	dibujado.	Temperas Pincel	
Evaluación	En base a esta actividad realizada se trabaja en el niño su pensamiento, creatividad, imaginación y estimulación del desarrollo del lenguaje. El pensamiento ya que debe traer a su mente el recuerdo o imagen que tenga de algún animal en particular, la creatividad al momento de empezar a realizar los trazos de su dibujo; la imaginación pues por medio de ella podrá el niño agregarle detalles minuciosos a su animal y por último la estimulación del desarrollo del lenguaje al momento de exponer todo lo referente a su obra de arte.		

TALLER # 16

Tema: Pequeño artista

Ámbito: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Objetivos de Aprendizaje: Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos

Destreza a desarrollar: Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente sus representaciones mentales de objetos, animales y personas.

Dinámica: “El arca de Noé”

En el arca de Noé ingresaron todos los animales en pareja para evitar morir en el diluvio. A cada padre de familia se le entrega un papelito cerrado en el que se encuentra el nombre de un animalito.

Cada padre debe ir abriendo su papelito y decir el nombre del animal que le haya tocado, luego debe llegar hasta el arca (un punto determinado que se indique) haciendo los movimientos y el sonido del animal que le toco.

Se busca pasar un momento ameno y divertido entre los padres de familia.

Video reflexivo



Imagen 34. Video “El dibujo: un medio de expresión para los niños y niñas - Para familias y docentes” (CANALEDUCA CHILE, 2020)

Fuente: <https://youtu.be/bno6W8hSuKo>

Momento reflexivo

Reflexionar sobre el video observado, lluvia de ideas de los participantes.

Video de la actividad



Imagen 35. Video “La lengua” (Tepsi Nuny- Wicho, 2013)

Fuente: <https://youtu.be/bktF3ZaM5F0>

Duración de la actividad: 25 minutos

Materiales:

- Internet
- Dispositivo electrónico
- Dos sillas
- Papel de envoltura transparente
- Temperas
- Pincel

Actividad:

- Se inicia con las indicaciones dadas por el padre a su hijo referente de lo que se va a realizar en la actividad, esta parte es indispensable para que el infante tenga claro el proceso y desarrollo de la actividad a ejecutar.
- Se debe colocar dos sillas algo separadas la una de la otra, luego se coloca plástico transparente, que se usa para envolver alimentos alrededor de los espaldares de ambas sillas de tal manera que queden unidas por el plástico.
- Luego se procede a entregarle al niño un pincel y temperas de diferentes colores, posteriormente se le solicita al infante que cierre los ojos y piense en su animal favorito y con ayuda de los materiales entregados lo dibuje en el plástico.
- Cabe recalcar que en esta actividad el niño no debe seguir un patrón en cuanto al dibujo, solo que sea elaborado en base a su criterio. Por último, se le pide al niño que hable sobre el animal que acaba de dibujar.

Evaluación del taller:

En base a esta actividad realizada se trabaja en el niño su pensamiento, creatividad, imaginación y estimulación del desarrollo del lenguaje. El pensamiento ya que debe traer a su mente el recuerdo o imagen que tenga de algún animal en particular, la creatividad al momento de empezar a realizar los trazos de su dibujo; la imaginación pues por medio de ella podrá el niño agregarle detalles minuciosos a su animal y por último la estimulación del desarrollo del lenguaje al momento de exponer todo lo referente a su obra de arte.

CAPITULO II

ESQUEMA CORPORAL Y NOCIONES

TEMPORO- ESPACIALES

CAPITULO II

ESQUEMA CORPORAL Y NOCIONES TEMPORO- ESPACIALES

Banchón Vera Denisse Elizabeth

Lenin Mendieta Toledo.

Resumen

El proceso investigativo de este trabajo incita a concientizar sobre el adecuado desarrollo del niño y su interacción con el entorno, el objetivo fue determinar la incidencia del esquema corporal en desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años. Se empleó una metodología cuali-cuantitativa, bibliográfica, descriptiva y de campo. Las técnicas utilizadas fueron la encuesta y entrevista. Los instrumentos empleados fueron el cuestionario y la escala estandarizada de nivel de desempeño. Los resultados obtenidos en la encuesta fueron que los niños tenían dificultad para reconocer su cuerpo y de ejercer un movimiento segmentado, en la entrevista se reconoció los conocimientos en base al desarrollo del infante y en la escala estandarizada se constató dificultades de niños al realizar actividades de acuerdo con los criterios evaluados. Se concluyó que

es necesario diseñar e implementar una guía para docentes con actividades encaminadas a cumplir los objetivos planteados.

Palabras Claves: esquema corporal, nociones temporo-espaciales, guía para docentes.

Abstract

The investigative process of this work encourages awareness about the proper development of the child and its interaction with the environment, the objective was to determine the incidence of the body schema in the development of temporal-spatial notions in children aged 4 to 5 years. A qualitative-quantitative, bibliographic, descriptive and field methodology was used. The techniques used were the survey and interview. The instruments used were the questionnaire and the standardized performance level scale. The results obtained in the survey were that the children had difficulty recognizing their body and exercising a segmented movement, in the interview the knowledge based on the development of the infant was recognized and in the standardized scale difficulties of children when carrying out activities of according to the evaluated criteria. It was concluded that it is necessary to design and implement a guide for teachers with activities aimed at meeting the stated objectives.

Keywords: body schema, temporo-spatial notions, guide for teachers.

Introducción

El esquema corporal es considerado uno de los elementos de la psicomotricidad más importante, por ser la imagen mental del cuerpo y de cada una de sus partes, por ende, es relevante mencionar que al desarrollarlo en edades tempranas potencian el área personal, social y académico del niño, evitando que estas sean afectadas en su evolución. Por lo tanto, si el docente detecta alguna dificultad motriz en los niños tiene la responsabilidad de realizar adaptaciones curriculares en la que adecue su metodología y herramientas para ofrecerle un espacio con aprendizajes accesibles buscando el potenciar y mejorar sus limitaciones.

En algunas investigaciones se evidencia porcentajes representativos de una población que posee un déficit de destrezas y habilidades psicomotrices, por ello se ve la necesidad de potenciar el desarrollo del esquema corporal como las nociones temporo-espaciales, como la lateralidad, postura corporal, entre otras, que le permitirán al niño tener un adecuado desarrollo y el interactuar con los elementos de su entorno.

El trabajo investigativo se llevó a cabo en la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdt. Rafael Andrade Lalama” en niños de 4 a 5 años del subnivel 2, por medio de los instrumentos utilizados se evidenció que hay niños que presentan dificultades al desenvolverse en actividades cotidianas, esto es consecuencia de la falta de estimulación al área motriz del niño lo que perjudica a su desarrollo integral, por esta razón es necesario la implementación de actividades encaminadas a fortalecer esta área en el aula de clases.

Gracias a la autorización del director y la colaboración de docentes, padres de familia o tutores legales y alumnos de la institución educativa se diseñó una guía para docentes con actividades orientadas a fortalecer el desarrollo del esquema corporal y las nociones temporo-espaciales, y así mismo el potenciar otras áreas como cognitiva y social.

Conceptualización

El Cuerpo Humano.

Anatomía Del Cuerpo Humano

El cuerpo humano se define como una estructura compleja y organizada, que está formada por células, estas a su vez tienen funciones específicas encaminadas a mantener la vida. Dentro de su biología incluye su fisiología, que define como funciona el cuerpo y su anatomía, que es la que describe como se estructura el cuerpo. La anatomía es aquella que se organiza por niveles, es decir desde los componentes más pequeños como son las células, luego los tejidos y órganos, y por último los sistemas orgánicos.

Según Marieb (2008) “La anatomía es el estudio de la estructura y la forma del cuerpo y sus partes, además de las relaciones entre ellas”. (pág. 2). La anatomía del cuerpo humano se puede dividir en tres; anatomía general, celular y molecular. La anatomía general es aquella que estudia los órganos tal como se visualizan, tal como en una disección; la anatomía celular es la que estudia las células y los componentes, este estudio se lo lleva a cabo mediante el uso de instrumentos y técnicas especiales, por ejemplo, el microscopio; y la anatomía molecular es aquella que estudia los componentes de las células, es decir a nivel bioquímico. (N., 2008, p. 3-4)

Es importante que el niño conozca su cuerpo y tome conciencia de sí mismo, por ello es imprescindible que desde la etapa de educación

preescolar se le induzcan a observar e identificar cada parte de su cuerpo y su función, la experimentación corporal le permitirá explorar y experimentar su cuerpo, afianzando el control y conocimiento del mismo, desarrollando el autoconocimiento corporal, de esta manera a medida que va desarrollando sus habilidades y destrezas motrices se van perfeccionando, proporcionándole autonomía y seguridad.

Los docentes al introducir este aprendizaje toman en cuenta los diversos materiales y métodos para que el niño pueda acoger de manera fácil y eficaz este conocimiento, algunos de estos métodos son el explicar las funciones de cada parte con actividades cotidianas, jugar adivinanzas, emplear los rompecabezas, usar apoyo visual como son las ilustraciones, dibujar su cuerpo o poner ejemplos con animales u objetos, entre otras, es decir que a través de actividades y del juego podemos incentivar al niño a formar conceptos.

Figura N°1.

Anatomía General



Nota: Recuperado de: <https://bit.ly/3oFHM8R>

Esquema Corporal.

Concepto Y Definiciones.

El cuerpo humano desde su concepción es el ente por el cual percibimos información sobre lo que nos rodea, por medio de cada una de las partes del cuerpo, este proceso se va dando de forma lenta tomando en cuenta las sensaciones, a esto le influye la experiencia vivencial y el proceso mental, en el cual la persona se reconoce a si mismo de los que lo rodea, formando así su percepción del mundo.

Según J. Le Boulch (1987) define al esquema corporal como “El conocimiento inmediato y continuo que nosotros tenemos de nuestro cuerpo en estado estático o movimiento, en relación con sus diferentes partes y sobre todo en relación con el espacio y los objetos que nos rodean.” (citado por Maldonado, 2022, p. 4)

Por lo tanto, se acoge a que el cuerpo estando en reposo o en movimiento realiza la construcción de conocimientos por la interacción que tenemos o que el entorno presenta, adquirimos sensaciones y vivimos experiencias que nos ayudarán a seguir nutriendo fuentes de saber de nosotros mismos y lo que nos rodea.

Mendieta, Mendieta y Vargas (2017) aseguran que “Es la identidad de la propia imagen desde una percepción integral de parte del ser humano, quien se constituye como un todo y las actividades que realiza son de igual forma vista desde la conciencia del propio yo” (p. 33)

Por lo tanto, el esquema corporal se puede percibir como una imagen retratada de sí mismo creada por las diversas experiencias que

hemos vivido, ha sido creada en base a nuestras sensaciones producidas por cada parte del cuerpo en cada acción producida con el entorno.

Así mismo, Maldonado (2022) afirma que el esquema corporal es “un aspecto esencial en el desarrollo del ser humano, es mediante su conocimiento que el niño/a toma conciencia de su ser, el mismo que está constituido de un sinnúmero de elementos los mismos que se van percibiendo paulatinamente y que al final le permitirá identificarse como un ente único independiente”. (p. 11)

El ser humano en su etapa infantil es conocido por ser explorador y curioso, si bien es cierto esto se percibe desde que nacen para su adaptación al medio, con cada acción y/o actividad observada o realizada por el mismo, le permite captar información que se transforma en conocimiento y este puede ser ejecutado para su comprobación, al realizar este proceso hace uso de todos sus sentidos y sus partes del cuerpo, pasando por un proceso de construcción de conciencia de su propio cuerpo sin haber planteado ese propósito.

Entre otras definiciones, Jiménez (2012) define que “El esquema corporal es una estructura adquirida que permite que el sujeto pueda presentarse así mismo, en cualquier momento y en toda situación, las diferentes partes de su cuerpo independientemente de todo estímulo sensorial externo”. Por lo tanto, el proceso de estructuración del esquema corporal da la pauta para que el ser humano pueda identificarse como un ser único y autónomo, donde pueda utilizar una acción con cada parte de su cuerpo de acuerdo con su función de forma consciente y este pueda

reaccionar de forma adecuada si percibe algún estímulo externo después de ya tener control y conocimiento de su cuerpo.

Riera (2021) menciona que “Según los especialistas, el desarrollo del esquema corporal tiene todo un proceso, depende de la maduración neurológica como también de las experiencias que el niño/a tenga. Consigue su pleno desarrollo hasta los 11 o 12 años, por ello su trabajo en la escuela es primordial”. (p. 27)

Por lo tanto, se define al esquema corporal como una imagen de sí mismo, el cual implica tener conciencia de propio ser que a medida que se desarrolle le permitirá al ser humano identificarse como un ente independiente y único. De esta manera se hace notar la importancia del dominio del mismo a edades tempranas, es indispensable que desde la infancia vayan conociendo e identificando las partes de su cuerpo para establecer relación con la función de cada uno y lograr que desarrollen su autoconcepto corporal.

Estructura Del Esquema Corporal.

Según Avilés & Morales (2022) manifiestan que “el esquema corporal se forma partiendo de la representación mental que se tiene de su propio cuerpo, lo que con lleva a un proceso de interiorización, en la cual se estructura a través diversas sensaciones y experiencias que provienen de la conexión con el espacio y de los elementos del medio que nos rodea. (p. 33)

La construcción de la imagen de sí mismo como persona, llamada esquema corporal es un proceso en el cual es necesario e imprescindible

tener interacción con elementos externos para conocer y experimentar para establecer relación entre nosotros con lo que nos rodea, el mismo se da de forma espontánea desde edades tempranas en la que el infante se lo identifica como sujeto explorador y en consecuencia a esto construye sus fuentes básicas de conocimientos.

Según J. Le Boulch menciona que “La hipótesis de trabajo de Jean Le Boulch es la de conseguir, a través de la Educación Psicomotriz, un medio práctico para ayudar al niño a disponer de una "imagen del cuerpo operativo", a partir de la cual se ejercita su disponibilidad. Esta conquista se realiza, en opinión de este autor, a través de:

- Etapa del cuerpo vivido, la cual desembocará en la primera imagen del cuerpo, identificado por el niño con su propio YO.

- Etapa del cuerpo percibido, a la que corresponde la organización del esquema corporal.

- Después de este período se asocian a la imagen visual del cuerpo las sensaciones táctiles y kinestésicas.

- La estructuración del esquema corporal corresponde a la fusión de estas dos imágenes.

La consecuencia será que el niño dispondrá de una imagen del cuerpo "operativo" en el sentido Piagetiano, como soporte que permite programar mentalmente algunas acciones relacionadas con el medio circundante, el objeto y, también, con su propio cuerpo. (citado por Sirpa Sánchez, 2021, p. 26)

El proceso que lleva a la estructuración del esquema corporal es ordenado y secuencial, este mismo ha sido analizado por otros autores y se relaciona con teorías, como antes se dio mención Piaget es uno de ellos en lo que se acoge a las etapas del desarrollo cognitivo y la ejecución de acciones relacionadas a la interacción con el medio según el desarrollo evolutivo del niño.

Es decir, que la estructura del esquema corporal va de acuerdo con las leyes de maduración neurológicas, que se elabora a partir del conocimiento del propio cuerpo, el desarrollo de las capacidades perceptivo-motoras y el desarrollo de la lateralidad. (Mosquera Aragón, 2021).

Conocimiento Del Cuerpo.

Este proceso comienza desde el momento del nacimiento y se desarrolla hasta la edad adulta, esto le permite al niño darse cuenta de su movilidad, flexibilidad y utilidad de cada una de sus partes del cuerpo.

Figura N°2.

Conocimiento del cuerpo



Nota: Adaptado de: (Mosquera Aragón, 2021)

Por lo tanto, se da de forma secuencial y de modo paulatino, cabe resaltar que en cada niño se desarrolla de forma y ritmo diferente, esto depende de factores externos como lo es sus tutores o padres, estimulación, interacción con el medio, entre otros. De este modo se pueden evidenciar ciertos rasgos que provienen del resultado de los mismos en la que se denota un niño independiente de uno dependiente, con confianza en sí mismo y uno ausente de ella, con conocimiento de su cuerpo y la función que ejerce cada parte como tal y un niño con desconocimiento y a temor de hacerse daño a más de no identificar las mismas.

Componentes del Esquema Corporal.

Según Castañer y Camerino (1991) mencionan que “los diferentes componentes del esquema corporal se concretan los siguientes:

coordinación, percepción y estructuración espacial, actitud, relajación, respiración y lateralidad” (citado por Suárez Chacón, Guarnizo Carvajal, & Nonzoque Toro, 2018, p. 25). Los cuales se detalla a continuación:

Coordinación se puede definir como una capacidad motriz o también llamada neuromuscular, en la que se ejecuta con exactitud lo que se quiere y lo que se piensa, es decir de una manera ordenada, rápida y precisa de acuerdo con la imagen creada por nuestro cerebro, inteligencia motriz, a la necesidad de movimiento. El movimiento se caracteriza de ser coordinado cuando este se ajusta o cumple con los criterios tales como la precisión, la eficacia y armonía. (Posso Pacheco, Ortiz Bravo, Paz Viteri, Marcillo Ñacato, & Arufe Giráldez, 2022)

Percepción se determina como una estructura cognitiva la cual proporciona el distinguir su cuerpo de una situación que se dé debido a una interacción con el medio, esta evoluciona de acuerdo con la interacción y el establecimiento de la relación entre él y su entorno, es decir a las experiencias motrices, lo que permite desarrollar además del esquema corporal, la autopercepción y la conciencia que también se encuentran ligadas a esta estructura. (Pegalajar Palomino, 2021)

La estructuración espacial es la capacidad de situar en base a una percepción, los elementos de nuestro entorno de uno en específico y establecer su relación con los mismos, cabe recalcar que esta relación es independiente porque se propicia en un espaciotemporal. En esta estructura se denota la proporción de acciones o gestos precisos con el entorno y evita que las mismas sean erróneas en su actuar motriz, lo que

podría causar accidentes como consecuencia de una ejecución innecesaria. (Mendoza Justo, 2021)

Actitud se la determina como la postura que adopta el cuerpo de acuerdo con el estado de ánimo, estas son producidas por las sensaciones que se reciben de la interacción con el exterior, con el propósito de expresar o dar a conocer algo con propiedad. La actitud se la trabaja con los niños haciéndolos tomar conciencia de una postura equilibrada, ejercitando la flexibilidad de la columna vertebral y desarrollar reflejos de equilibrio en posición estática y dinámica del cuerpo. (Castillo Riquelme, Cabezas Maureira, Vera Navarro, & Toledo Puente, 2021)

Relajación es aquella que permite que el tono muscular del cuerpo se descontraccione, permitiendo que se ejerza control sobre el mismo, así como su conocimiento y permitiendo el desarrollo de capacidades motrices, este proceso se encuentra vinculado con el cuerpo y mente. También se le atribuye el nombre de descanso físico debido a que llega a un estado de confort y además hace uso de una capacidad mínima de energía y efectúa de una forma más eficaz los movimientos. (Bellver Pérez & Menescardi, 2022)

Respiración se la define como una función vital del ser humano, en la que se regula el oxígeno y anhídrido carbónico en la sangre, también ayuda en los procesos energéticos. Con ella le permite al cuerpo adaptarse a cualquier tipo de movimiento, es por ello por lo que se encuentra ligada a la educación motriz y es imprescindible que antes de cualquier ejecución de movimiento en el ámbito escolar se le dé educación de la respiración al infante, no como una materia como tal, sino más bien como forma de

introducción al ejercer una acción motriz. (Rodríguez Medina; Domínguez Trejo; Leija Alva; Ortiz Omaña; Carreño Morales, 2018)

Lateralidad se define como el poder funcional motor en la que actúa el cerebro de un lado del cuerpo y que recae sobre el otro lado, es decir que se tiene predominio de un hemisferio cerebral. Permite construir las referencias espaciales para orientar al cuerpo con relación a objetos del medio, facilitando la percepción motriz y a la construcción del esquema corporal, las cuales tendrá un papel imprescindible de su buen desarrollo en el aprendizaje del niño como lo es la lectoescritura. (Duarte Hernández & Pérez Mendoza, 2020)

Sin embargo, es preciso mencionar que por el concepto variado que tiene el esquema corporal, Castejón y Cols mencionan que además de los componentes mencionados anteriormente, añaden: desarrollo sensorial, coordinación, equilibrio, habilidades básicas, percepción y estructuración temporal. (citado por Sandoval , 2020, p. 2)

Así mismo, hay otros autores que proporcionan su aporte de acuerdo con sus investigaciones y teorías del esquema corporal y su estructura, estos se encuentran en similitud con ciertos conceptos y características, mencionan componentes estructurales que pueden ser considerados como primarios o elementales y secundarios con el fin de proporcionar información para el buen desarrollo y estructura del esquema corporal en el niño.

Esquema Corporal y el Aprendizaje.

Para Piaget el aprendizaje es considerado como un proceso en el cual el ser humano por medio de las experiencias, la interacción con más personas y la manipulación de objetos del medio construye conocimientos, es decir de forma experimental y vivida mediante el proceso de asimilación y acomodación. (Gutiérrez Borda, 2021)

Desde sus primeros años de vida, el infante construye una base de aprendizaje, esto se debe a la maduración de su sistema motriz que fomenta el desarrollo en el área cognitiva, emocional, lenguaje y afectivo-social que son los condicionantes para su vida en progreso, es decir la óptima estructura del esquema corporal permite desarrollar personalidad, inteligencia y conocimiento de sí mismo y de los elementos que lo rodean y esto depende del aprendizaje que obtiene de la interacción que realiza u obtiene.

Relación del Esquema Corporal y el Aprendizaje.

El esquema corporal y el aprendizaje van ligados por la influencia que tiene que ver en el desarrollo de cada una de las mismas, es decir el desarrollo físico y la evolución psíquica del infante, así como mencionamos en los componentes, está sujeto al proceso de leer y escribir así mismo como en el realizar ejercicios y actividades derivadas del ámbito escolar así como en el actuar de su diario vivir, el proceso de estructuración del esquema corporal como la adquisición de conocimientos evidenciarán en el desarrollo del niño si han evolucionado

de forma óptima a lo largo de su formación. (Avilés Fuentes & Morales Quiñonez, 2022)

Repercusión del Esquema Corporal en el Aprendizaje.

Cuando no se tiene un buen desarrollo del esquema corporal se puede presentar problemas físicos en el cuerpo dando como consecuencia un desbalance del peso corporal lo que conlleva a dolor de extremidades, generación de fatiga, y dolores lumbrales, y esto a su vez afectaría en la realización de actividades, en el ámbito escolar desde la postura para sentarse y agarrar un lápiz hasta el área de educación física en ejecución de actividades y/o ejercicios. (Avilés Fuentes & Morales Quiñonez, 2022, p. 48)

Esto desencadena una serie de consecuencias como por ejemplo si no se tiene un óptimo desarrollo del esquema, al generarse molestia muscular no podrá ejercer alguna acción con los músculos y a su vez la falta de atención a aprendizajes impartidos en el aula de clases. Es decir, que al niño no solo puede alterar su rendimiento, sino que también abarca su comportamiento y personalidad, esto se debe a que dentro de su periodo de desarrollo se sitúa en la que mayor atención demanda.

Figura N°3

Afectaciones del mal desarrollo del Esquema Corporal



Nota: Adaptado de: (Riera Cobos, 2021)

Por ende, los docentes tienen el deber de saber la importancia y función que cumple el esquema corporal y su función, debido a que ellos se encargan de planificar y adecuar un espacio, estructurar una clase, y de utilizar adecuadamente los recursos, para que sea más comprensible para el niño. De esta forma buscan cumplir con el objetivo de lograr que el infante conozca e identifique cada parte de su cuerpo, garantizando el conocimiento de su esquema corporal, este se suele dar llevando a cabo estrategias y realizando actividades que estimulen y potencien este aprendizaje.

Implicación del Currículo de Educación Inicial.

En el ámbito pedagógico para impartir conocimientos, desarrollar destrezas y afianzar habilidades surge la necesidad de regirse a una guía de los procesos de educación, dada por el ente responsable de la educación nacional, el Ministerio de Educación, en el cual están sujetos a determinados objetivos y destrezas que están dirigidas a grupos específicos por edades en el ámbito de educación, donde se propone el desarrollo e instrumentación que van dirigidas a la práctica y el adaptar propuestas curriculares de acuerdo a la necesidad que presente el grupo estudiantil al que va dirigido. (Educación, Currículo de Educación Inicial, 2014)

El currículo de educación inicial propicia el desarrollo y el aprendizaje de forma integral de los niños de 0 a 5 años, está elaborado en base a la búsqueda de obtener logros de aprendizajes, tomar en cuenta el entorno y en que los niños de tales edades aprendan lo que necesitan conocer desde un centro educativo con la integración de la familia, presenta procesos que permiten potenciar el pensamiento, experimentar y crear una imagen que se positiva para el mismo dentro del contexto del buen vivir. (Educación, Currículo de Educación Inicial, 2014)

Para los docentes el currículo es una guía en donde pueden encontrar objetivos en cada nivel de educación inicial, orientaciones metodologías y evaluación cualitativa que se ajustan de forma general a una temática en específico de acuerdo con el campo, en este caso ámbito motriz, son los encargados de adaptar las mismas de acuerdo con su grupo, recurso y objetivos para que el niño logre una vinculación con el

medio de forma satisfactoria con relación a los aprendizajes requeridos. (Educación, Gobierno del Encuentro - Juntos lo hacemos posible, s.f.)

Según el Currículo de Inicial (2014) plantea dentro de los objetivos de subnivel 2 “desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorio-perceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos”. (p. 32)

Lo cual encierra el ámbito de expresión corporal y motricidad donde se busca desarrollar habilidades motrices y expresivas que nacen desde el conocimiento y toma de conciencia de su cuerpo, el cual se considera como el medio de expresión. Dicho ámbito encierra procesos para alcanzar objetivos planteados como el desarrollar el equilibrio, estructuración del esquema corporal, lateralidad, dinamismo global y orientación, que son imprescindibles para desarrollar las destrezas y habilidades del infante.

Es importante resaltar que regir una planificación en base al currículo en búsqueda de desarrollar el esquema corporal y fomentar el aprendizaje es imprescindible porque presenta una base teórica fiable y una evaluación de carácter cualitativo para obtener resultados óptimos que ayuden a desarrollar de forma integral al niño desde el ámbito motriz como lo es el conocer su esquema corporal y desarrollar las nociones temporo-espaciales en edades de 4 a 5 años. (Educación, Gobierno del Encuentro - Juntos lo hacemos posible, s.f.).

Principios del Desarrollo del Niño.

Principios Generales del Desarrollo Psicomotriz.

Según Mendieta, Mendieta & Vargas (2017) mencionan que “el desarrollo psicomotriz se dilata en el tiempo y es continuo, que va desde la concepción, hasta la madurez, que este varía de un niño a otro”. (p. 37)

Por lo tanto, este desarrollo va evolucionando en cada una de las etapas de maduración del ser humano, es de forma secuencial y se va perfeccionando con el transcurso del tiempo, este se presenta de forma distinta en cada niño dependientemente de un factor o ente causal, lo cual permite que el mismo cuerpo se acoja a adaptaciones que puede implicar desde un movimiento muscular para adecuarse al espacio donde se encuentra e interactuar y relacionarse con el entorno, así lograr un óptimo desarrollo motriz.

Principios de la Individualización del Desarrollo

Este principio a más de abarcar el que todo niño es un ser único e irrepetible, se dirige a características y en el causal de una prologa en el desarrollo en un infante como es el termino de prematuro o en el nivel de desarrollo de algún órgano del mismo que alcance su nivel de madurez más rápida que el de otros órganos, así mismo sucede en desarrollo de destrezas o habilidades, se resalta entonces que hay niños que alcanza un nivel de desarrollo más óptimo que el de otro y aplica este principio. (Mendieta Toledo, Mendieta Toledo, & Vargas , 2017, p. 36)

Principio de Secuencia y Continuidad.

El principio de secuencia y continuidad caracteriza el desarrollo de los seres vivos porque hace énfasis a la dependencia de desarrollo de las etapas de madurez desde el nacimiento hasta la vejez, así mismo se encierra la adquisición de habilidades habiendo desarrollado destrezas, y como antes se mencionó también este principio puede presentarse de forma rápida o lenta en un niño. (Mendieta Toledo, Mendieta Toledo, & Vargas , 2017, p. 36)

Principio de Progreso Global.

También como en el principio anterior, individualización, se presenta de forma secuencial y su velocidad de evolución varía en cada niño, lo imprescindible es que el desarrollo se dé de forma completa e integral, es decir que la transcendencia de cada etapa de su maduración biológica y psíquica se dé independientemente de cualquier ente o factor que propicie un retraso causal en su desarrollo. (Mendieta Toledo, Mendieta Toledo, & Vargas , 2017, p. 36)

Principio de la Actividad Específica.

Este principio se basa en acciones que se dan de forma general propiciadas por acciones de carácter específico, en otras palabras, que el infante primero aprende y ejerce movimientos generales y/o globales que en el proceso de evolución y maduración de su desarrollo se van reduciendo al accionar en específico y dependiente de una razón, de esta manera se puede apreciar el alcance de su nivel de maduración de acuerdo con su edad. (Mendieta Toledo, Mendieta Toledo, & Vargas , 2017, p. 37)

Nociones Temporales

La temporalidad es considerada una capacidad perceptivo-motriz del desarrollo del ser humano, el cual puede ser afectivo o subjetivo que se asocia a las necesidades fisiológicas del infante, esta noción temporal empieza a ser adquirida desde los 0 a 2 años, en donde comienza con lo básico, la asimilación de mañana y noche en la que el niño hace referencia a sus necesidades de sueño y hambre, de esta manera va construyendo la base de conocimiento en la que se darán los procesos de asimilación y acomodación durante su proceso de aprendizaje y desarrollo. (Gómez Carrasco, Sánchez Manzanera, & Miralles Martínez, 2018, p. 2)

Las nociones temporales se adquieren de la organización de una serie de sucesos que tienen orden e intervalos y duración, el niño desde el punto de vista de la psicomotricidad puede percibir estas características y es capaz de separarlos e irlos perfeccionando con la práctica de acuerdo a la interacción que vaya presentando con los elementos del medio que lo rodea, por ejemplo con el gateo el infante comienza su exploración y va adquiriendo conocimiento a más de establecer relación entre él y su entorno. (Mayorga Ases & Ortiz Ramos, 2018)

Organización.

La organización temporal se refiere a un acto de ordenar de forma secuencial movimientos o sucesos, lo que hace uso de la estabilidad psíquica y emocional del niño, el cual va interiorizando desde su punto de observación y vivido la secuencia y ritmo que tiene una acción o actividad, también se liga a los conceptos de espacio y tiempo debido a que una

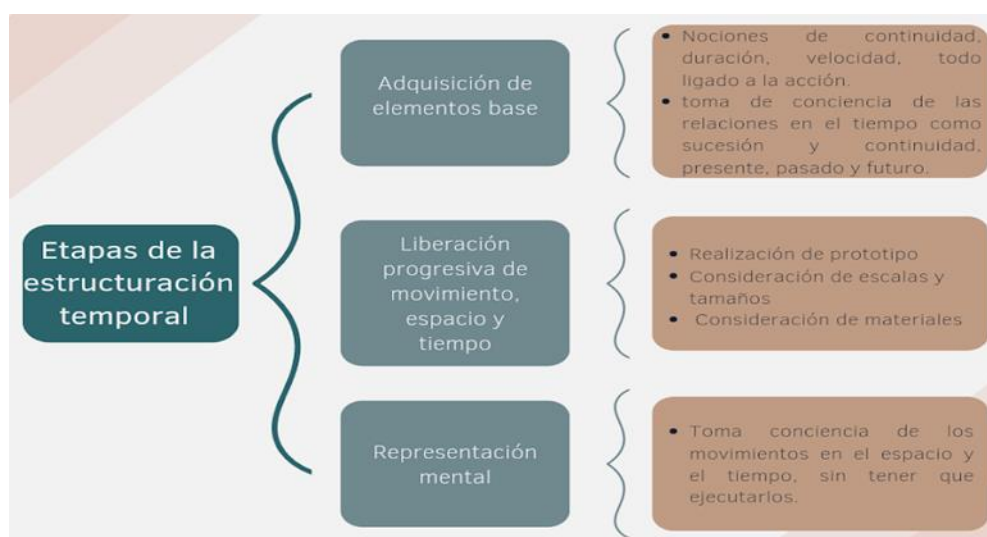
acción se desarrolla en un determinado espacio y ocupa un tiempo en específico, por lo tanto, se encuentra en una relación estrecha tanto en concepto como en estado de evolución y maduración en el desarrollo. (Navazo, 2018)

Estructuración.

La velocidad, duración, orden y ritmo son los factores que iniciarán la estructuración temporal que permite al niño identificar periodos, el tiempo y duración formando los conceptos cronológicos, es decir del día, hora, minutos y meses. Esta estructuración se construye de modo paulatino y va ligada a la información que reciben nuestros sentidos. La estructuración temporal tiene como objetivo coordinar movimientos y la velocidad a los que se los ejerce. (Canales Vásquez & Reyes Ferrel, 2019)

Figura No 4

Etapas de la Estructuración Temporal Según Pie y Vayer.



Nota: Adaptado de: (Canales Vásquez & Reyes Ferrel, 2019, p. 23-24)

Para que los niños aprendan y construyan su propio concepto de las nociones temporales es preciso utilizar recursos y metodologías en

actividades dirigidas a el desarrollo de estas nociones como, por ejemplo; el día y la noche, en la que el docente puede utilizar carteles con pictogramas en los cuales facilite al niño identificar con actividades diarias en qué momento las realiza, también el uso de canciones, rondas y juegos que potencialicen este desarrollo.

Nociones Espaciales.

Se define a las nociones espaciales como una extensión en la que se proyecta el cuerpo en todas las direcciones, esta es desarrollada desde la infancia de forma lenta, es decir que evoluciona a medida que el niño toma conciencia de su yo (esquema corporal) con relación a elementos de su entorno. Las nociones espaciales básicas son: encima - debajo, delante - detrás, dentro - fuera, arriba - abajo, cerca - lejos, abierto - cerrado, izquierda – derecha, entre otros. (Bizarro Torres, Luengo González, & Carvalho, 2018)

Orientación.

La orientación espacial se refiere a la habilidad para moverse o situarse dentro del espacio, es muy vista en actividades comunes como el escribir o leer, además el de diferenciar cual es derecha e izquierda, así como también el orientar movimientos realizados por nuestro cuerpo en el espacio en el que nos encontramos. Tal como lo menciona Zamora Rodríguez y otros (2021) “La orientación espacial solo tiene sentido si tenemos un sistema de referencia en el que basarnos para localizarnos en el espacio o localizar los distintos objetos.” (p. 4)

Organización.

La organización espacial tiene una relación muy estrecha con el esquema corporal, porque conlleva a la conciencia del Yo, el de identificar a otras personas como entidades y la relación que tiene con objetos, estas pueden encontrarse en modo estático o dinámico. Con esto podemos disponer de los mismos en el espacio y a su vez establecemos relación con lo temporal, esto permite construir los conceptos de proximidad, anterioridad, posterioridad, entre otros. (Salazar Luna, 2020)

Cuando hablamos de organización espacial en ámbito educativo nos referimos a los espacios designados en donde el niño podrá generar respuestas frente a la construcción del aprendizaje, por ende, deben estar diseñados, estos no pueden ser estéticos por el fin que se persigue y la metodología que se utilice y se le proporcione al niño para desenvolverse.

Estructuración.

La estructuración espacial se puede definir como el esfuerzo complementario de la orientación, solo que hace uso de un análisis intelectual al momento de ejercer un movimiento en el espacio. Al momento que el niño comience a percibir el espacio podrá establecer relación de proximidad y lejanía en los elementos del medio de sí mismo. La noción de espacio debe tener un buen desarrollo en edades tempranas, caso contrario afectaría el desenvolvimiento como persona en el ámbito visomotor, porque tiene influencia del desarrollo psicomotor y de percepción visual, este desarrollo es considerado un requisito básico para

que el niño pueda leer, escribir y realizar operaciones de cálculo. (Mendoza Justo, 2021)

Contexto de la investigación.

El ámbito educativo es la principal área de adquisición de conocimientos, y entre sus niveles de estudio está el área de educación inicial de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdt. Rafael Andrade Lalama” que encierra las edades comprendidas de 3 a 4 años, inicial I y de 4 a 5 años, inicial II, en las que se direcciona la edad en la que se centra la investigación, y entre las entidades educativas tenemos la escuela en la que se llevará a cabo dicha investigación que surge con la necesidad de contribuir a la educación de las niñas, niños y jóvenes del estado ecuatoriano, propiciando fomentar la vocación Naval e infundir la conciencia marítima desde su origen.

Es así como mediante Decreto No. 589-A, con fecha 20 de octubre de 1970, fue creado como Plantel Educativo de instrucción secundaria en la Presidencia del Sr. Dr. José María Velasco Ibarra y entra en funcionamiento el 16 de enero de 1973, con el Primer curso de ciclo Básico. Con resolución No. 456, del 23 de febrero de 1973, se declara al Liceo Naval como Colegio Experimental, carácter que aún lo mantiene, por desarrollar proyectos educativos experimentales trascendentes.

Con fecha 24 de Febrero de 1993, por Resolución Ministerial No. 125, se autoriza al Liceo Naval, el funcionamiento de la Jornada Vespertina Y, Con Acuerdo No. 016, en el mes de marzo del mismo año, la Dirección Provincial de Educación del Guayas, autoriza el

funcionamiento de la Escuela Particular Mixta Matutina a partir del año lectivo 1993 - 1994 y, con fecha 18 de marzo de 1994, se cierra el Ciclo Educativo con la autorización para el funcionamiento del Jardín de Infantes declarándose posteriormente como Unidad Educativa Liceo Naval.

Por iniciativa de la propia Armada Nacional y sus representantes, se concibió la idea de perennizar el nombre de relevantes figuras de la Marina Nacional, confiriéndole a nuestra Unidad Educativa el nombre de CMDTE. RAFAEL ANDRADE LALAMA, Oficial de Marina ilustre por sus destacados méritos militares y científicos; Esta denominación fue avalada por la Dirección de Educación del Guayas, mediante Resolución No. 454 del 30 de mayo - 1996.

Con fecha 18 de julio de 1996, se actualiza el Acuerdo No. 3832 y, entra en vigor a partir del período lectivo 1997 - 1998, el funcionamiento como Colegio Mixto Particular Considerando que la coeducación fortalece los principios y valores de la personalidad en su respectivo género; dejando así el carácter de instituto masculino. Como consecuencia de los Acuerdos y Resoluciones avalados por el Ministerio del ramo, en el año lectivo 1998 - 1999, el Liceo Naval incorpora la PRIMERA PROMOCIÓN DE BACHILLERES DE LA JORNADA VESPERTINA. En el año lectivo 2001 - 2002, se incorpora a la PRIMERA PROMOCIÓN DE BACHILLERES DE CARÁCTER MIXTO de las dos jornadas.

Por disposición gubernamental desde el 01 de febrero del 2014 la institución paso a control del Misterio de Educación en lo que tiene que

ver a los planes y programas de educación pública y en la parte administrativa financiera permanece bajo control del Ministerio de Defensa Nacional y de la Dirección de Educación de la Armada. Actualmente El Liceo Naval "Cmdt. Rafael Andrade Lalama" de Guayaquil es una Institución de Educación PÚBLICA, FISCOMISIONAL, Mixta, Urbana, Laica, hispana. Por su estructura técnico-administrativa se mantiene como una Unidad Educativa Experimental.

La localidad donde se ubica en la provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, en zona urbana, con jornadas matutina y vespertina y tiene niveles educativos de inicial, educación básica y bachillerato. También cuenta con 1 director, 1 psicóloga, 1 enfermera, docentes, estudiantes.

Marco Legal De La Investigación

Constitución de la Republica del Ecuador

TÍTULO II. DERECHOS

CAPÍTULO II. DERECHOS DEL BUEN VIVIR

Sección quinta Educación.

Art. 27.- La educación se centrara en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, a justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual

y comunitaria, y el desarrollo e competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Sección quinta

Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.- El estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y aseguran el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales y locales.

TÍTULO VII

RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

CAPÍTULO PRIMERO. INCLUSIÓN Y EQUIDAD.

Sección primera. Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA DEL ECUADOR DEL AÑO 2017

Art. 1.- Finalidad. - Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad. Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos;

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación. - La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

Art. 48.- Derecho a la recreación y al descanso. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la recreación, al descanso, al juego, al deporte y más actividades propias de cada etapa evolutiva. Es obligación del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juegos tradicionales; crear y mantener espacios e instalaciones seguras y accesibles, programas y espectáculos públicos adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho. Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas,

recreativas, artísticas y culturales, y destinar los recursos presupuestarios suficientes para desarrollar estas actividades.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

TÍTULO II DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES

CAPÍTULO PRIMERO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN.

Art. 4.- Derecho a la educación. - La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador.

El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

CAPÍTULO TERCERO DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art. 7.- Derechos. - Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la

igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;

d. Intervenir en el proceso de evaluación interna y externa como parte y finalidad de su proceso educativo, sin discriminación de ninguna naturaleza;

CAPITULO QUINTO DE LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN

Art. 40.- Nivel de educación inicial. - El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

Metodología de estudio

El Problema de Estudio.

Planteamiento del Problema.

A nivel del mundo se han realizado varias investigaciones en las cuales se remarca el déficit de adquisición de destrezas y habilidades psicomotrices de tal manera se hace notar la importancia del desarrollo psicomotor en edades tempranas. Altamirano (2016) plantea que este desarrollo da lugar a la adquisición y evolución de habilidades que se involucran de forma directa el cuerpo y la mente, de esta manera se coordinan los órganos de este y su correcto funcionamiento.

Considerando esto, es preciso establecer la relación de conceptos que van íntimamente ligados al desarrollo psicomotor, el esquema corporal que según Mendieta, Mendieta y Vargas (2017) Es la identidad de la propia imagen desde una percepción integral de parte del ser humano, quien se constituye como un todo y las actividades que realiza son de igual forma vista desde la conciencia del propio yo. Por lo tanto, se convierte en nuestro objeto de estudio debido a que por medio de este vamos a desarrollar las nociones temporo-espaciales que como lo plantea Maldonado (2022) con el esquema corporal se va a ir identificando cada eje del cuerpo, esto permite desarrollar el movimiento en un determinado tiempo y espacio. Por ende, en base a esta relación el niño puede desarrollar un pensamiento más abstracto donde beneficie sus capacidades cognitivas favorecerá a sus niveles de aprendizajes.

Desde el ámbito pedagógico, la educación psicomotriz incide en la educación Inicial, tomando en cuenta que en edades tempranas se comienzan a construir conceptos como el conocimiento y la conciencia de sí mismo como entidad única, el de su entorno y su interacción en él, por ello en la malla curricular encierra un conjunto de objetivos y criterios a cumplir, éstos a su vez dependen del uso de estrategias metodológicas por parte de un docente para que el niño se desarrolle de forma integral a esto se le considera una técnica de pedagogía activa. (Sánchez & Samada, 2020)

Esta pedagogía activa, flexible y crítica en el proceso educativo, resulta de poca importancia para ciertos padres y docentes ecuatorianos, quienes consideran que no existe incidencia si se incluye o no en las planificaciones didácticas como fuentes de desarrollo de destrezas y habilidades para complementar su desarrollo en infantes, además de no tomar en cuenta los diferentes beneficios dentro del proceso educativo que se van a ir reflejando en los diferentes niveles de aprendizaje que tendrá el niño, y esto se debe a los modelos de enseñanzas aún utilizados, las diferentes creencias, por desconocimiento, entre otros factores y por ello no se alcanza un nivel adecuado.

La Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdt. Rafael Andrade Lalama” no se aleja de la realidad en la que los niños de 4 a 5 años pueden caerse o sufrir escenas de tropiezos o golpes que se pueden observar constantemente en lugares como el patio, los pasillos e incluso en las aulas en actividades escolares y ejercicios cotidianos. Los niños de esta edad

deben tener más actividades que favorezcan el esquema corporal en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales de forma integral.

Formulación del problema

¿De qué manera incide el esquema corporal en desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdt. Rafael Andrade Lalama” en el periodo lectivo 2022-2023?

Sistematización

- ¿Cuál es la importancia del esquema corporal en niños de 4 a 5 años?
- ¿Cómo diagnosticar el desarrollo de las nociones temporo-espaciales de los niños de 4 a 5 años?
- ¿Diseñar una guía para docentes, permite la adquisición de competencias en la enseñanza del esquema corporal para el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años?

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar la incidencia del esquema corporal en desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdt. Rafael Andrade Lalama” en el periodo lectivo 2022-2023.

Objetivos específicos

- Determinar la importancia del esquema corporal en niños de 4 a 5 años, a través de revisiones documentales que permitan el empoderamiento conceptual y práctico del objeto de conocimiento.
- Diagnosticar el desarrollo de las nociones temporo-espaciales de los niños de 4 a 5 años, a través de una batería validada para el efecto.
- Diseñar una Guía para docentes sobre las competencias en la enseñanza del esquema corporal para el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años.

Justificación e importancia

El presente trabajo es conveniente en estudio debido a que se podrá observar, considerar y aplicar criterios que favorezcan el desarrollo psicomotor empleados en actividades y/o ejercicios dentro del proceso educativo que permitan determinar el valor del esquema corporal como medio para desarrollar las nociones temporo-espaciales en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdt. Rafael Andrade Lalama” en el periodo lectivo 2022-2023.

A raíz de alcanzar niveles adecuados en el desarrollo motriz en niños de edades tempranas, es relevante porque se pretende emplear un proceso de estudio minucioso, observable y detallado para tratar de abarcar aquellos aspectos que inciden dentro de una ejecución de actividades que permitan establecer un diagnóstico sobre el esquema corporal de niños de

4 a 5 años en beneficio de adquirir las destrezas y habilidades de acuerdo con su etapa de desarrollo de forma integral.

Para poder alcanzar dichos objetivos se tendrá una implicación práctica de una batería de actividades dirigida a niños de 4 a 5 años que logrará darnos un diagnóstico mediante una lista de cotejo sobre el desarrollo de las nociones temporo-espaciales y de qué manera podremos obtener eficazmente un nivel óptimo de avance para la adquisición de enseñanza que favorecerá a docentes y padres de familia siendo ellos los entes de interacción de la población a beneficiar mediante una capacitación y guía para los mismos.

En cuanto al aporte y valor teórico se pretende ofrecer informaciones veraces y confiable de acuerdo con los estudios que se vaya a emplear, tomando en cuenta que las fuentes sean de datos actuales y probables tanto en su escala diagnóstica y valorativa como en el de aplicación y sus resultados de acuerdo con sus variables y criterios al objeto de estudio, de esta manera se permitirá ir descartando teorías poco fiables y evitar la ejecución de estas para dicho proceso de desarrollo motriz.

Con dicha investigación se aspira a ofrecer dentro de la utilidad metodológica del proceso educativo un taller y guía para docentes para exponer información relevante, actualizada de acuerdo con los estudios y presentar recomendaciones y/o especificaciones sobre las actividades y ejercicios motrices en función de obtener un adecuado uso del esquema corporal para alcanzar un óptimo desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años a nivel institucional.

Premisas de la investigación.

El esquema corporal al ser considerada una imagen mental no es estático debido a que va cambiando de acuerdo con su estímulo y edad.

La construcción del esquema corporal en edades tempranas depende del contacto social, es decir de lo vivencial y el desarrollo del lenguaje.

El esquema corporal en niños permite el desarrollo y dominio de destrezas y habilidades en el niño.

El esquema corporal permite la ejecución de actividades y/o ejercicios que favorecen de forma integral el desarrollo motriz del infante.

Las nociones temporo-espaciales permiten al niño desarrollar conocimientos amplios y organizados.

Las nociones temporo-espaciales potencian destrezas, organización y orientación de las partes y elementos del entorno a edades tempranas.

El desarrollo de las nociones temporo-espaciales son importantes porque permite conocerse y entenderse a sí mismo y al entorno.

La guía para docentes propone actividades y/o ejercicios que favorecen el esquema corporal en desarrollo de las nociones temporo-espaciales.

La guía para docentes orienta la observación y ejecución de actividades y/o ejercicios en función de alcanzar un nivel motriz óptimo para niños de 4 a 5 años.

Tabla N. 43

Operacionalización De Variables

Variables	Dimensión conceptual	Dimensión operacional	Indicadores
Variable independiente El esquema corporal	“Es la identidad de la propia imagen desde una percepción integral de parte del ser humano, quien se constituye como un todo y las actividades que realiza son de igual forma vista desde la conciencia del propio yo” (Mendieta Toledo, Mendieta Toledo, & Vargas , 2017)	El cuerpo humano	-Anatomía del cuerpo humano
		El esquema corporal	-Concepto y definiciones -Estructura del esquema corporal -Componentes del esquema corporal
		El esquema corporal y el aprendizaje	-Relación del esquema corporal y el aprendizaje. - Repercusión del esquema corporal en el aprendizaje. - Implicación en Currículo de Educación Inicial.
Variable dependiente Desarrollo de las nociones temporo-espaciales	“Se entiende como la percepción de algo que se tiene, es decir cómo el infante percibe su ubicación, es la idea básica de un todo acerca de un contexto, de una experiencia o de un objeto, que significa conocer, identificar en conjunto el niño aprende a diferenciar tiempo y espacio donde es necesario que sea capaz de captar la separación entre su yo, y el medio que le rodea, estableciendo relaciones	Principios de desarrollo del niño	-Principios generales del desarrollo psicomotriz -Principio de la individualización del desarrollo -Principio de secuencia y continuidad -Principio del progreso global -Principio de la actividad específica
		Nociones temporales	-Organización -Estructuración

	de cerca y lejos de los objetos que se encuentren cerca de sí mismo o lejos o a su vez de las personas entre sí.” (Zumba Cadena , 2017)	Nociones espaciales	-Orientación -Organización -Estructuración

Nota: Temas a tratar sobre el objeto del conocimiento estudiado.

Diseño de la Investigación.

Para el diseño de la investigación se llevó a cabo la modalidad mixta, esto es cualitativa y cuantitativa que permitió obtener datos relevantes sobre el esquema corporal en el desarrollo de nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años.

En esta investigación también se utilizó un soporte bibliográfico, descriptivo y de campo que permitió obtener un mejor conocimiento e información referente al tema planteado, asimismo de cubrir una necesidad en una institución donde ocurren acontecimientos que involucran el tema de este trabajo, y así presentar recomendaciones mediante una guía para docentes que permitan optimizar el desarrollo en infantes en este ámbito.

Las técnicas de investigación puestas en práctica fueron las encuestas dirigidas a docentes y padres de familia o representantes legales y la observación a los niños de dicha institución educativa, permitiendo obtener la información adecuada para este proyecto. Los instrumentos que se emplearon para la recolección de datos fue una escala estandarizada de nivel de desempeño en los ámbitos motriz-esquema corporal y

nociones temporo-espaciales, donde se realizaron 9 ítems encaminados a las variables y propuesta de investigación.

Las bases implementadas en este proyecto son de tipo deductiva e inductiva, es decir que se basa en la lógica para realizar las deducciones; también se aplica a acciones, actividades específicas, la deducción parte de lo general a lo particular y la inducción en el sentido opuesto, de lo particular a lo general. La inducción involucra la interpretación de la realidad en base a observaciones, en acciones y actividades específicas para concluir que la realidad debe conllevarse así. (Segundo Espínola J. , 2022)

La deducción se manifiesta de la misma forma, es decir del uso de la lógica para explicar la realidad, este proceso como antes se menciona va de lo general o abstracto a lo específico (Martínez Valdés & Riaño Valle, 2018); por ende, cuando se utiliza este método se inicia con ideas o una premisa adecuada y hace uso de la lógica para presentar conclusiones que tenga base de sustento.

Además, se usó el método de análisis y síntesis, el cual conlleva una descomposición de algo, es decir, se llevó la investigación en partes o fragmentos para conocer el origen, la causa y consecuencias para posteriormente reunir toda la información y transformarlo en una síntesis. la parte analítica resalta un análisis de variables para conocer características y/o cualidades, extrayendo así las conclusiones por partes separadas y por último se hace la elección de las más pertinentes. (Hernández Coca, 2017)

Por otro lado, la síntesis, realiza una recopilación de información de forma organizada para formar un todo, en este caso para marcar el curso

el curso que llevará la propuesta después de haber realizado un estudio minucioso sobre cada parte que podría representar una variable no constante. (Rus Arias, 2021)

Modalidad de la Investigación.

En este proyecto se empleó una modalidad cuali-cuantitativa, debido a que tuvo como propósito reunir, analizar e integrar la información que se obtiene de una investigación cualitativa y cuantitativa, en este caso para la entrevista se utiliza un análisis cualitativo y para las encuestas un análisis cuantitativo, para Hernández (2013) “la meta de la investigación mixta no es remplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación, combinándolos y tratando de minimizar sus debilidades.” (citado por Zumárraga Carrillo, 2018, p. 52)

Este tipo de trabajo investigativo benefició a la recopilación de información y la interpretación de datos de una manera más amplia y eficaz dando mejores resultados, en otras palabras, complementa estas dos modalidades para guiarnos a tener información necesaria y objetiva tanto en parte cualitativa como cuantitativa.

Tipos de Investigación.

Investigación Bibliográfica.

Esta investigación se basa en información científica que está centrada en un tema en específico, este tipo de estudio al indagar sobre información actualizada tiene una gran relevancia porque brinda datos actuales y verificables, se hace uso de libros, informes, artículos científicos, entre otros, de cualquier tipo de enfoque, ya sea cuantitativo o cualitativo, es de gran importancia que estas fuentes sean reconocidas y aprobadas por expertos en el tema tratado, es decir que deben tener fundamentos aceptados y ser examinados antes de ser publicados.

Investigación Descriptiva.

Este tipo de investigación pretende exponer y explicar un hecho, en la cual se detalla el lugar donde ocurre, como sucedió, aunque cabe aclarar que no se puede confundir el objetivo de esta investigación, como su nombre lo indica aquí se describe, da a conocer la situación de un hecho que se va a investigar, mas no ofrece dar causas ni soluciones. Hernandez afirma que con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta

a un análisis, es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (Citado por Apolinario Borbor, 2021, p. 64)

Investigación de Campo.

La investigación de campo es el procedimiento en la que se hace la recolección de datos en un lugar donde el investigador estudia y examina los hechos relevantes ofreciendo información que suele ser más precisa debido a que se aplica el método científico al crear conocimientos porque se sustenta en bases teóricas y se pretende desarrollar dichas teorías por medio de la búsqueda de nuevos conocimientos, en otras palabras, se enfrenta el contexto teórico con la realidad.

Métodos de investigación

Métodos teóricos

Analítico-Sintético

Según Rodríguez Jiménez & Pérez Jacinto (2017) menciona que “El análisis y la síntesis funcionan como una unidad dialéctica y de ahí que al método se le denomine analítico-sintético. El análisis se produce mediante la síntesis de las propiedades y características de cada parte del todo,

mientras que la síntesis se realiza sobre la base de los resultados del análisis. En la investigación, puede predominar uno u otro procedimiento en una determinada etapa.” (p. 10)

Cabe recalcar que estos métodos tienen una base en específica de la realidad, por lo tanto, no son el resultado de un pensamiento puro, este método unificado nos conduce a que cada objeto, fenómeno y proceso, están integrados por partes que tienen su propia identidad y su vez las mismas al interaccionar integran un todo. Para obtener un conocimiento de la realidad con puntos objetivos entonces se requiere el análisis mental del objeto en todas sus partes y esta se realiza mediante la síntesis y la integración de cada una de sus partes se estudia lo único, es decir el todo, a través de la síntesis de lo que se analizó.

Inductivo-deductivo

Áviles Fuentes & Morales Quiñonez (2022) mencionan que “el procedimiento deductivo se basa en ir de lo general a lo específico, de la causa al impacto. Por otro lado, la inducción se inicia con el análisis de casos particulares para llegar a lo general.” (p. 66)

Por ende, estos dos métodos se complementan en el proceso de conocimiento e investigación científica, explicando la realidad desde un

punto de observación en un caso concreto y utiliza una cantidad de premisas para garantizar la veracidad de la conclusión en el método inductivo, asimismo en el método deductivo se utiliza la lógica y este parte de una idea para obtener conclusiones, de esta manera se garantiza un estudio con resultados y/o conclusiones adecuados. (Segundo Espínola J. , 2022)

Técnicas de Investigación.

Para este trabajo se utilizó como técnicas de investigación la entrevista y la encuesta; las cuales fueron aplicadas a docentes de la institución en entrevista, mientras que para encuestas a padres de familia o representantes legales. El contenido de la entrevista y encuesta, como las preguntas planteadas, estuvieron basadas en las variables dependiente e independiente, así como también en la propuesta planteada.

Encuestas

Esta técnica de investigación fue implementada con el propósito de recolectar información y datos reales mediante la utilización de un cuestionario y de esta forma recibir información de forma inmediata por parte de los encuestados. Así como lo menciona Terreros (2021) “la encuesta es un método de investigación que recopila información, datos y

comentarios por medio de una serie de preguntas específicas. La mayoría de las encuestas se realizan con la intención de hacer suposiciones sobre una población, grupo referencial o muestra representativa.”

La encuesta fue aplicada a los padres de familia o representantes legales de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdte Rafael Andrade Lalama”, por medio de la cual se obtuvo información primaria sobre el esquema corporal y el desarrollo de las nociones temporo-espaciales, con el fin de indagar en la problemática presentada en el establecimiento educativo, de esta manera partiendo de la información obtenida obtendremos los resultados de esta investigación.

Entrevista

Esta técnica de investigación es un método donde por medio de un dialogo que se puede dar entre dos o más personas se obtiene información la cual es la construida por significados en relación de un tema. Para Áviles Fuentes & Morales Quiñonez (2022) “la entrevista permite recolectar información más detallada y precisa a través de un cuestionario de preguntas abiertas, planteando un dialogo para llevarse a cabo, los resultados recabados dependerán de la comunicación entre el entrevistado y el entrevistador.” (p. 67)

La entrevista fue aplicada a docentes de la unidad educativa por medio de la serie de preguntas encaminadas hacia sus conocimientos y experiencia de su trabajo en el aula de clases, con la finalidad de valorar los niveles de uso del esquema corporal en niños de 4 a 5 años de edad.

Instrumentos de investigación.

Cuestionario.

Este instrumento se estructura por preguntas direccionadas a la recolección de información y datos cualitativos y cuantitativos relacionado a una situación en concreto. Según García (s.f.) “El cuestionario es un procedimiento considerado clásico en las ciencias sociales para la obtención y registro de datos. Su versatilidad permite utilizarlo como instrumento de investigación y como instrumento de evaluación de personas, procesos y programas de formación. Es una técnica de evaluación que puede abarcar aspectos cuantitativos y cualitativos. Su característica singular radica en que, para registrar la información solicitada a los mismos sujetos, ésta tiene lugar de una forma menos profunda e impersonal, que el "cara a cara" de la entrevista. Al mismo tiempo, permite consultar a una población amplia de una manera rápida y económica.” (p. 3)

Escala Estandarizada.

Es otra herramienta que permite obtener un análisis claro sobre alguna situación u acción a través de la recolección de datos dentro de la investigación, debido a que se encarga de medir según los criterios planteados de un individuo, esta escala contiene criterios a evaluar o medir, también posee categorías en las cuales existe una interpretación de niveles o grado de acuerdo con lo que se esté midiendo. (Torres Hernández, Torres Hernández, & Gutiérrez Olivárez, 2019)

Este instrumento tiene como propósito el analizar acciones que puedan ejercer niño de 4 a 5 años para poder dar un diagnóstico sobre los aspectos del esquema corporal, esta escala cuenta con 9 ítems que están relacionados con las variables de la investigación, los niños deben realizar acciones dirigidas por su docente, debido a que esto nos ayuda a tener una idea específica encaminada a la problemática de la investigación y sus repercusiones.

Población y Muestra

Población

La población se refiere a un conjunto o grupo de individuos u objetos que habita en un lugar o espacio geográfico determinado que se

caracteriza por tener algo en común sobre los que se estudia o se investiga. Para Áviles Fuentes & Morales Quiñonez (2022) “El conjunto de sujetos u objetos que presentan similares características que pertenecen al mismo lugar y a un determinado momento se lo considera población o universo”. (p. 69)

La población considerada dentro de la investigación pertenece a la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdte Rafael Andrade Lalama” la cual es conformada por autoridades, docentes, estudiantes y tutores o representantes legales.

Tabla 44

Población de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdte Rafael Andrade Lalama”

Ítem	Estratos	Frecuencias	Porcentajes
1	Estudiantes	40	48,2%
2	Representantes	40	48,2%
3	Docentes	2	2,4%
4	Autoridades	1	1,2%
Total		83	100%

Nota: información obtenida de la secretaría de la institución.

Muestra.

La Muestra es considerada como una parte de la población sobre la cual se va a realizar estudios, por lo tanto, es el subconjunto de elementos pertenecientes de la población que va a representarla, al trabajar con la muestra nos permite que el estudio sea realizado en el menos tiempo posible, es decir a la recopilación de información y datos sin tener que

investigar sobre toda la población y esto a su vez facilita el estudio a profundidad por medio del análisis de las variables. (Robles Pastor , 2019)

No se aplicó formula debido a que la población fue menor a 500, por lo tanto, los datos expuestos anteriormente en el cuadro de población serán tomados como muestra en este estudio. En el trayecto del análisis de la comunidad educativa en población se contabilizó un total de 83 personas, y se tomó en cuenta 2 cursos de inicial con un numero de 20 estudiantes cada uno, 40 representantes legales, 2 docentes y 1 autoridad.

Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los a los padres de familia o representantes legales de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdte Rafael Andrade Lalama”

Tabla N°45

Identificación de su esquema corporal

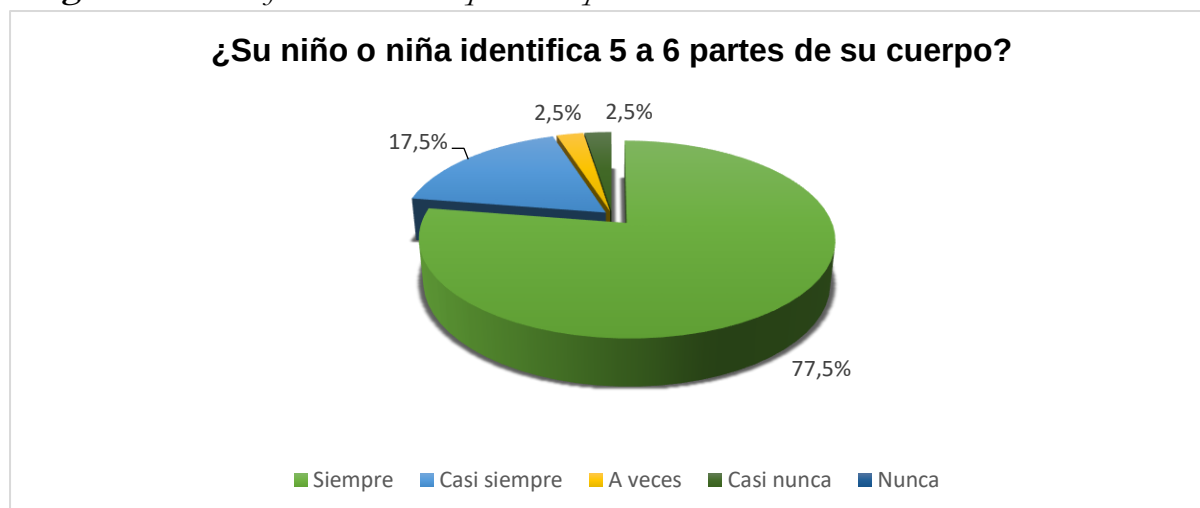
Pregunta 1: *¿Su niño o niña identifica máximo 5 a 6 partes de su cuerpo?*

ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJES
1	Siempre	31	77.5%
	Casi siempre	7	17.5%
	A veces	1	2.5%
	Casi nunca	1	2.5%
	Nunca	0	0.0%
	Total	40	100%

Nota: Encuesta de padres de familia de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdt. Rafael Andrade Lalama”.

Gráfico 36

Pregunta 1: *Identificación de su esquema corporal.*



Nota: Encuesta de padres de familia de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmtd. Rafael Andrade Lalama”.

Análisis: Un porcentaje significativo de la muestra que corresponde al 77.5% señalaron que, siempre sus niños pueden identificar de 5 o 6 partes de su cuerpo, mientras el 17.5% dieron a conocer que casi siempre, en el mismo contexto y en un porcentaje del 2.5% cada una, generaron las opiniones como que a veces y casi nunca sus hijos pueden hacerlo.

Tabla N°46

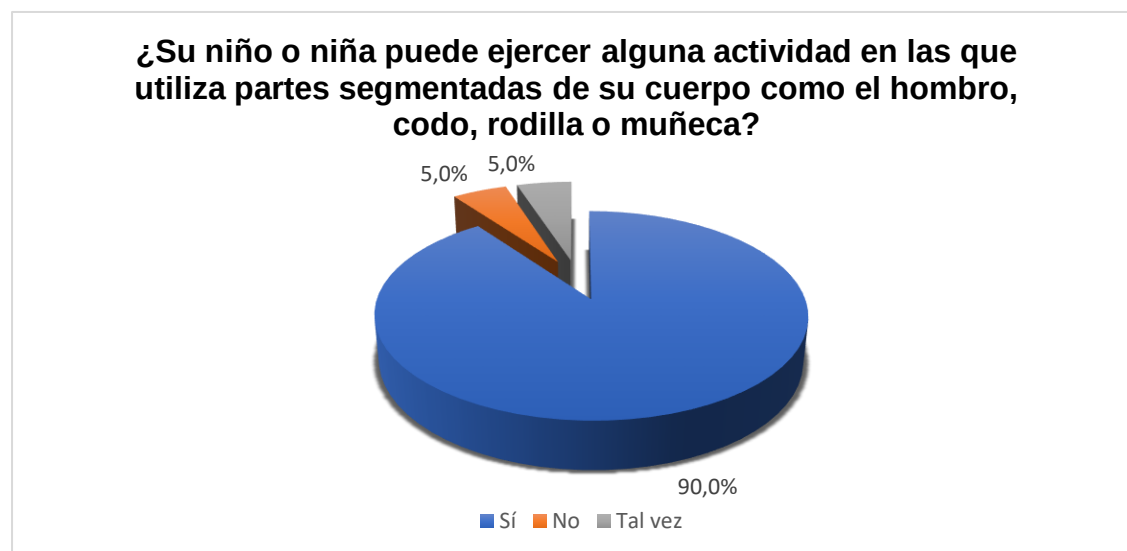
Actividades

Pregunta 2: *¿Su niño o niña puede ejercer alguna actividad en las que utiliza partes segmentadas de su cuerpo como el hombro, codo, rodilla o muñeca?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
2	Sí	36	90%
	No	2	5%
	Tal vez	2	5%
	Total	40	100%

Gráfico 37

Actividades



Nota: Ídem al anterior

Análisis: En un porcentaje del 90% de las personas encuestadas eligieron la opción de sí, su niño o niña si puede ejercer actividades en las que utiliza partes segmentadas de su cuerpo como el hombro, codo, rodilla o muñeca y en un porcentaje del 5% cada uno optaron por un tal vez y la opción de que el niño o niña no puede hacerlo.

Tabla 47

Ubicación de partes del cuerpo

Pregunta 3: ¿Sabe usted si su niño o niña ubica partes de su cuerpo en función de arriba-abajo?

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Siempre	30	75%
	Casi siempre	4	10%
	A veces	6	15%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N.º 38

Ubicación de partes del cuerpo



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Un porcentaje del 75% de los padres de familia encuestados contestaron que siempre su niño o niña ubica las partes de su cuerpo en función de arriba-abajo, mientras que un porcentaje del 15% eligieron la opción de a veces y en un 10% señalaron que casi siempre pueden identificar, siempre y cuando se les pregunte o realicen alguna actividad en específico.

Tabla 48

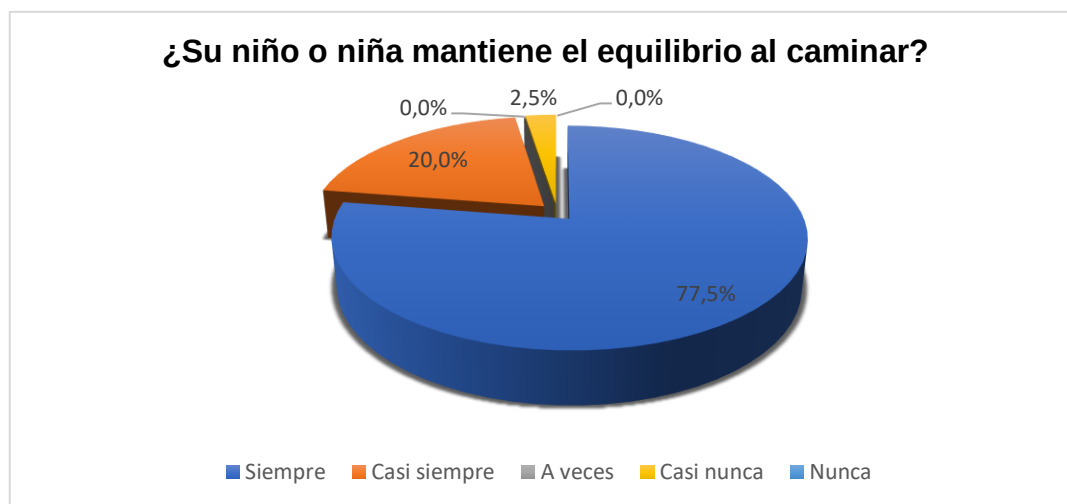
Equilibrio

Pregunta 4: ¿Su niño o niña mantiene el equilibrio al caminar?

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJES
4	Siempre	31	77.5%
	Casi siempre	8	20%
	A veces	0	0%
	Casi nunca	1	2.5%
	Nunca	0	0%

	Total	40	100%

Gráfico N°39
Equilibrio



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Según lo observado en el gráfico se puede mencionar que en un porcentaje del 77.5% de los encuestados consideran que sus niños siempre pueden mantener el equilibrio al caminar en actividades como estar de pie o pararse sobre un pie. En cambio, en un 20% de los representantes optaron por la opción de casi siempre y en un 5% la opción casi nunca por lo que sus hijos lo intentaron, pero pierden el equilibrio y otros casi ni procuran hacerlo, lo que da a entender que aún les falta desarrollar esta destreza.

Tabla N°49

Subir escaleras

Pregunta 5: ¿Su niño o niña sube las escaleras sin apoyo, escalón por escalón?

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	Siempre	27	67.5%
	Casi siempre	4	10%
	A veces	7	17.5%
	Casi nunca	2	5%
	Nunca	0	0%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N°40

Subir escaleras



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Según las personas encuestadas en un porcentaje de 67.5% sus niños pueden subir escaleras, escalón por escalón sin apoyo, siempre y cuando no sean numerosas y de gran altitud de un escalón a otro, mientras que en otros porcentajes el 10% señalaron que casi siempre, el 17.5% indicaron que a veces y en un porcentaje del 5% optaron por la opción de

casi nunca debido a que se observan que algunos niños lo intentan, pero pierden cierto control en su postura y necesitan apoyo, y otros aún tienen cierto temor de hacerlo solos.

Tabla N° 50

Control del cuerpo

Pregunta 6: *¿Sabe usted si su niño o niña mantiene el control del cuerpo en diferentes posiciones como en cuclillas o de pie?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Siempre	19	47%
	Casi siempre	15	38%
	A veces	6	15%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N° 41

Control del cuerpo



Nota: Ídem al anterior

Análisis: En un 47% de las personas encuestadas mencionan que su niño o niña logra mantener el control de su cuerpo en varias posiciones sin

tanto esfuerzo, sin embargo en otros porcentajes del 38% señalaron que casi siempre y en un 15% que a veces por lo que a sus hijos se les dificultad el mantener su control postural, esto implica el estar de pie o en cuclillas, esto también encierra a niños que hasta o intentan pero en un corto periodo de tiempo se caen de un lado o incluso presentan dolores musculares en zonas como la rodilla y pantorrilla.

Tabla N° 51

Izquierda – derecha

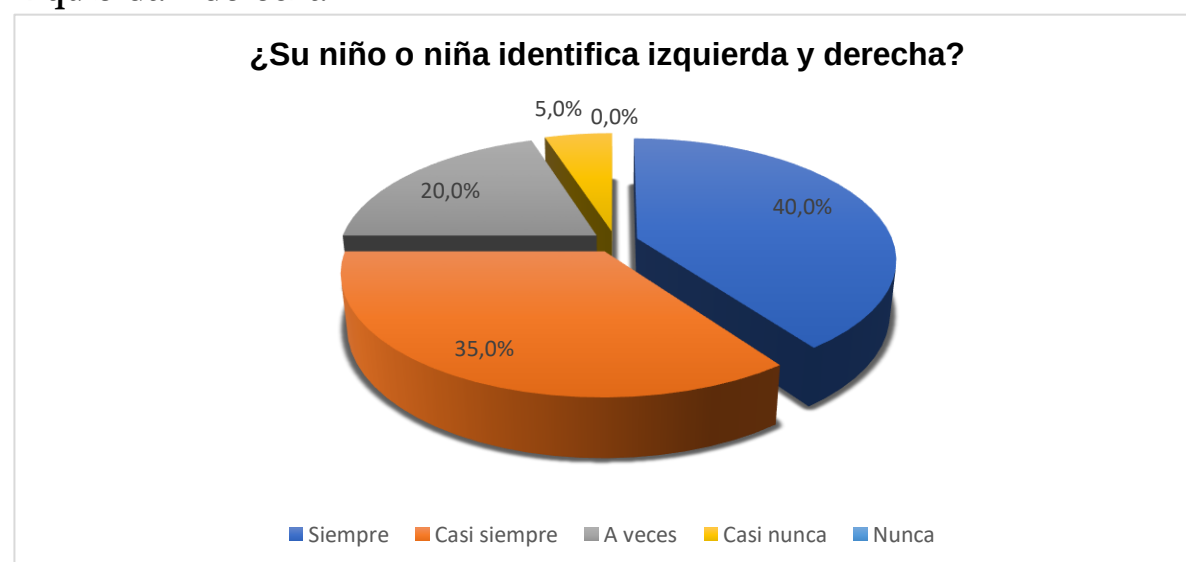
Pregunta 7: *¿Su niño o niña identifica izquierda y derecha?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	16	40%
	Casi siempre	14	35%
	A veces	8	20%
	Casi nunca	2	5%
	Nunca	0	0%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N°42

Izquierda – derecha



Nota: Ídem al anterior

Análisis: De acuerdo con lo observado en un porcentaje de 40% de padres de familia encuestados menciona que sus hijos pueden identificar izquierda y derecha, por otro lado, también tenemos porcentajes notables de 35% con la opción de casi siempre y 20% con la opción de a veces de que consideran que aún les cuesta diferenciar las mismas, así también se muestra en un 5% que se les dificulta con mayor frecuencia el poder identificar la izquierda o derecha.

Tabla N° 52

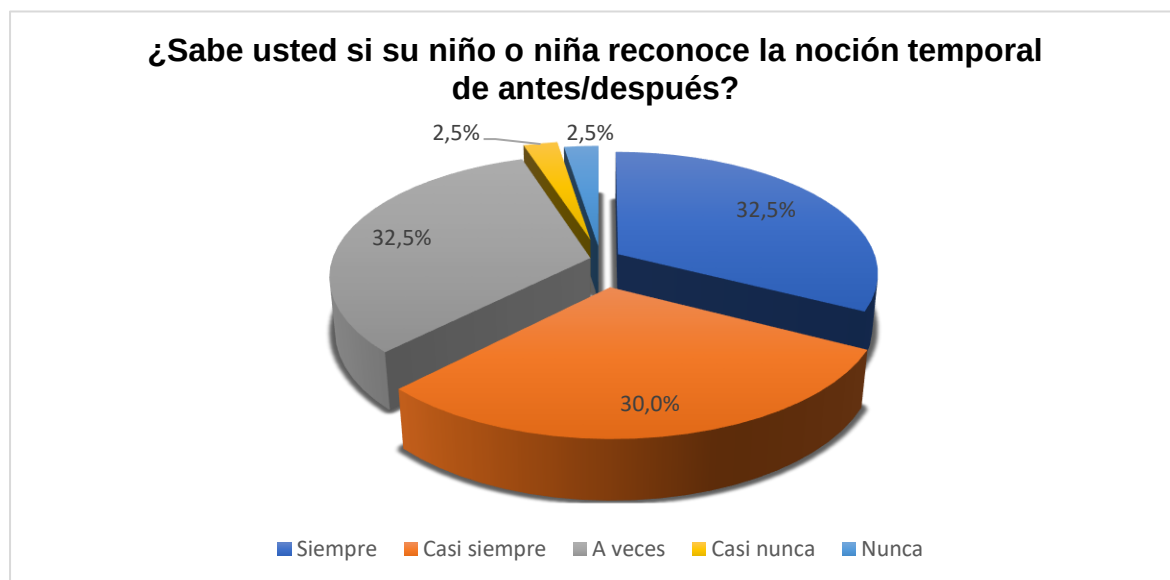
Noción temporal

Pregunta 8: *¿Sabe usted si su niño o niña reconoce la noción temporal de antes/después?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Siempre	13	32.5%
	Casi siempre	12	30%
	A veces	13	32.5%
	Casi nunca	1	2.5%
	Nunca	1	2.5%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N° 43
Noción temporal



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los encuestados en porcentajes el 32,5% señalaron la opción de siempre, el 30% la opción de casi siempre y el 32,5% la opción de a veces en la que sus hijos pueden reconocer las nociones temporales, pero que igual se les dificultad en tener que diferenciarlo y expresarlo en oraciones de descripción de actividades cotidianas. Así mismo, en las opciones de casi nunca y nunca se muestra porcentajes del 2.5% cada una, en la cual aún no puede ni identificar esta noción. Por lo tanto, se puede deducir que se debe llevar a cabo actividades que vayan direccionadas a fortalecer esta destreza en los niños.

Tabla N°53

Guía para docentes

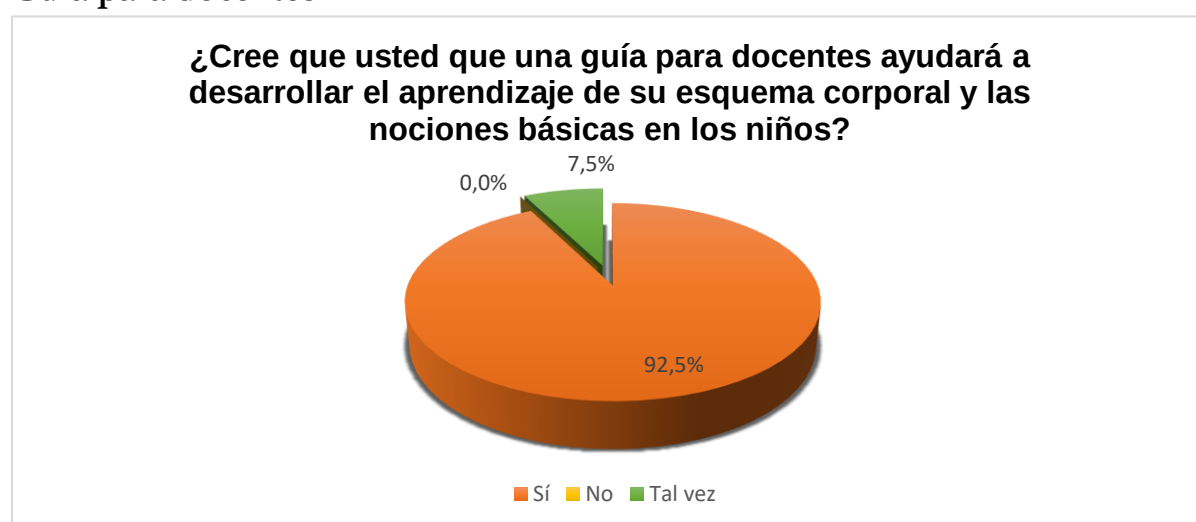
Pregunta 8: ¿Cree que usted que una guía para docentes ayudará a desarrollar el aprendizaje de su esquema corporal y las nociones básicas en los niños?

ITEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJES
9	Si	37	92.5%
	No	0	0%
	Tal vez	3	7.5%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N°44

Guía para docentes



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Según los porcentajes observados la mayoría de los encuestados, en un porcentaje del 92.5% han respondido que es necesario que se implemente una guía para docentes en beneficio de los niños su desarrollo integral, debido a que buscan que su niño o niña perfeccione sus destrezas y así mismo que beneficie en mayoría a quienes aún no las ha desarrollado,

de la misma manera se evidencia un porcentaje del 7,5% que no ven tan relevante la aplicación de una guía.

Tabla N°54

Participación en actividades

Pregunta 9: *¿Está de acuerdo en que su niño o niña sea participe de actividades que favorezcan el aprendizaje de su esquema corporal?*

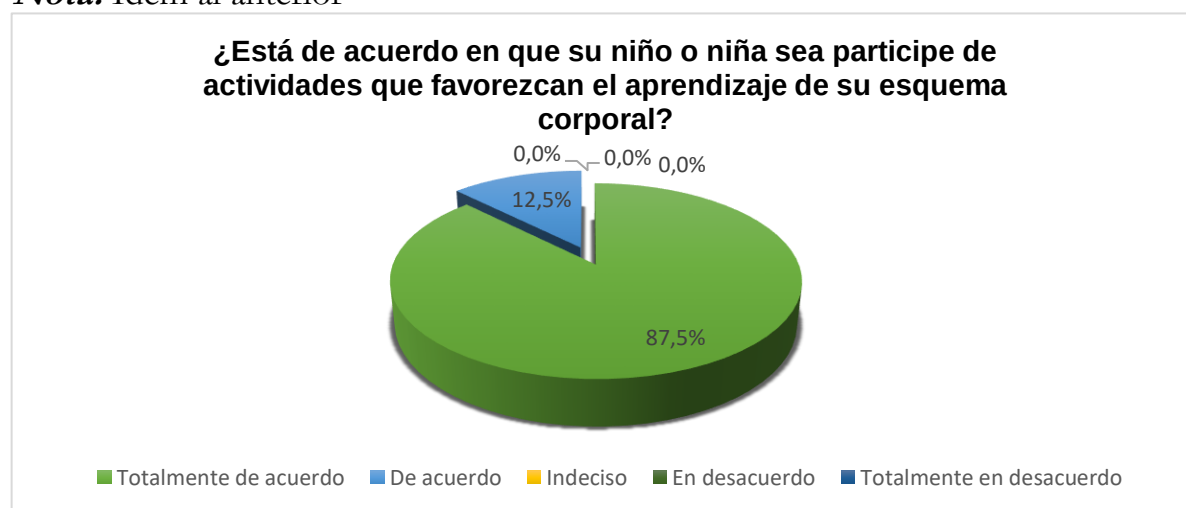
ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJES
10	Totalmente de acuerdo	35	87.5%
	De acuerdo	5	12.5%
	Indeciso	0	0%
	En desacuerdo	0	0%
	Totalmente en desacuerdo	0	0%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N°45

Participación en actividades

Nota: Ídem al anterior



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Un porcentaje del 87.5% de los padres de familia o representantes legales están totalmente de acuerdo en que su niño o niña sea participe de actividades que van encaminadas a favorecer el

aprendizaje de su esquema corporal, así mismo se refleja en un 12,5% en que está de acuerdo siempre y cuando esto refleje resultados y los docentes lo apliquen.

Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada a los docentes parvularios de la institución.

Entrevista: 1

Entrevistador: Banchon Vera Denisse

Lugar: Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdte Rafael Andrade Lalama”

Cargo: Docente

1.¿De qué manera el esquema corporal influye en el desarrollo de las nociones temporo- espaciales?

El esquema corporal es aquel que se muestra como eje en relación del entorno, es aquel que nos permite ubicar en tiempo y espacio en contexto con objetos y acciones de acuerdo con el medio.

2.¿Considera que el tener un buen desarrollo del esquema corporal ayudará a potenciar sus aprendizajes en los niños?

Por supuesto, el buen desarrollo del esquema corporal permite que el niño adquiera aprendizajes y sobre todo que pueda experimentar con el mismo y adquirir experiencias vividas para que construya conocimientos.

3.¿Considera usted que un óptimo conocimiento del esquema corporal contribuye al desarrollo de los principios de desarrollo del niño?

Si, porque el niño realiza acciones en las que implica el uso del esquema corporal y los principios globalizan su desarrollo de acuerdo con el papel que cumpla él dentro de la actividad.

4.¿Un esquema corporal mal estructurado tendría repercusión en el área motriz del niño? ¿de qué forma?

Si, afecta su área motriz porque no se forma el control tónico, postural y el respiratorio lo que tendría como consecuencia en relaciones del niño con el entorno.

5.¿Considera usted que es importante desarrollar el esquema corporal en la infancia? ¿por qué?

Si, es importante porque si se desarrolla en la infancia permite que se tenga un óptimo desarrollo del niño en el que pueda desenvolverse por sí mismo, lo hace más independiente en los aspectos físicos, cognitivos y emocionales.

6.¿Considera usted que desarrollar las nociones temporo-espaciales en la infancia es de gran beneficio?

Es de gran beneficio porque nos ayuda a ubicarnos en tiempo y espacio con los objetos y nuestro entorno, sino desarrollamos las nociones temporo espaciales desde la infancia tendríamos muchos déficits en todas las áreas de aprendizaje como la lectoescritura, nuestro control corporal con relación al medio, entre otras.

7.¿Por medio de qué actividades considera usted que se logra desarrollar las nociones temporo-espaciales?

Pues hay muchas actividades que se pueden realizar con el infante, las más básicas parten en el aula desde el reconocimiento de las áreas como donde van las mochilas o las loncheras, así mismo los ambientes de aprendizajes que hay y su ubicación, así mismo al momento de sacarlos al

patio y realizar movimientos que ayuden a identificar y reconocer estas nociones.

8.¿Qué grado de importancia considera usted que tiene una guía para docentes?

Es importante porque una guía siempre esta echa con el fin de orientar al docente a recrear a nutrirse de conocimientos nuevos, así como también el de refrescar los que ya existen y no se vienen a la memoria para aplicar alguna actividad o un concepto.

9.¿Considera que el uso de una guía con actividades encaminadas al desarrollo del esquema corporal y las nociones temporo espaciales es beneficioso para su ámbito pedagógico?

Considero que es muy beneficioso, porque en ella podemos encontrar actividades que van direccionadas específicamente a desarrollar el esquema corporal y las nociones, así mismo nos ofrece variedad para no estar en lo mismo y lo mismo, debido a que los niños con la repetición se aburren entonces nos ofrecen esa oportunidad de incentivo para el niño.

Entrevista: 2

Entrevistador: Banchon Vera Denisse

Lugar: Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdte Rafael Andrade Lalama”

Cargo: Docente

1.¿De qué manera el esquema corporal influye en el desarrollo de las nociones temporo- espaciales?

El esquema corporal permite que el niño tome conciencia de sí mismo, permitiendo que se relacione con el entorno, de esta manera aprende a dominar su movimiento corporal en relación con el tiempo y espacio, así mismo el esquema corporal ayuda a desarrollar las habilidades motrices básicas permitiendo que con las mismas uno pueda realizar una acción de forma correcta.

2.¿Considera que el tener un buen desarrollo del esquema corporal ayudará a potenciar sus aprendizajes en los niños?

En efecto, el buen desarrollo del esquema corporal permite que nosotros como docentes utilicemos metodologías donde el niño pueda experimentar u vivenciar con su cuerpo los aprendizajes, de esta manera ira adquiriendo conocimientos de forma adecuada.

3.¿Considera usted que un óptimo conocimiento del esquema corporal contribuye al desarrollo de los principios de desarrollo del niño?

Si, cuando uno tiene conocimiento de su cuerpo tiene conciencia de lo que realiza, esto ayuda a que el niño pueda desarrollarse de forma integral y sobre todo que siga sus etapas de crecimiento de forma secuencial afianzando el desarrollo de sus destrezas y habilidades.

4.¿Un esquema corporal mal estructurado tendría repercusión en el área motriz del niño? ¿de qué forma?

Si, tiene consecuencias como el no poder realizar una acción con su cuerpo de forma adecuada lo que puede generar malestares musculares, el mal uso de alguna de sus partes del cuerpo y esto a su vez tendría consecuencia hasta en la forma de sentarse y de agarrar un lápiz.

5.¿Considera usted que es importante desarrollar el esquema corporal en la infancia? ¿por qué?

Es de vital importancia desarrollar un esquema corporal de la infancia no solo porque esta etapa es la más importante y el niño va a desarrollar sus destrezas y habilidades en todas las áreas sino también porque el desarrollo del niño es evolutivo y continuo si en una etapa de

su desarrollo se presenta un déficit este se ira arrastrando y generando nuevos conforme el niño va creciendo.

6.¿Considera usted que desarrollar las nociones temporo-espaciales en la infancia es de gran beneficio?

Si, así como el esquema corporal es importante en los ámbitos perceptivo motriz, el desarrollar las nociones temporo-espaciales es importante porque con ellas podemos ubicarnos en tiempo y espacio en relación con nuestro entorno, y así interactuar y adaptarnos al medio.

7.¿Por medio de qué actividades considera usted que se logra desarrollar las nociones temporo-espaciales?

Bueno yo aplico actividades donde el niño puede colorear, identificar, moverse, entre otros, de acuerdo con la planificación realizada, para nosotros enseñar estas nociones y que el niño pueda reconocerlas hacemos que el niño haga una similitud con una actividad cotidiana, realizamos preguntas, incentivamos a mover partes del cuerpo en función a ellas, y así se podría decir que un tema por trabajamos en todas las áreas.

8.¿Qué grado de importancia considera usted que tiene una guía para docentes?

Considero que una guía para docentes es de gran utilidad nos permite implementar actividades que han sido planificadas con el objetivo de desarrollar un aprendizaje utilizando varias metodologías y cada área.

9.¿Considera que el uso de una guía con actividades encaminadas al desarrollo del esquema corporal y las nociones temporo espaciales es beneficioso para su ámbito pedagógico?

Si considero que es beneficioso, debido a que muchas veces nosotros como docentes no contamos con suficiente metodología de enseñanza aprendizaje para ciertos conocimientos que el niño debe adquirir y con la aplicación de una guía nos permite desarrollar un área que sería de gran utilidad como lo es el esquema corporal y las nociones temporo-espaciales.

Análisis: Los docentes resaltan la importancia que tiene el desarrollar el esquema corporal en edades tempranas debido a que tiende a ser considerado por ellos como el eje en relación con el medio con los elementos que lo conforman. De la misma manera mencionan la

repercusión que tiene el no tener una buena estructura de este, para él como individuo y su desenvolvimiento dentro del ámbito escolar.

El desarrollo de las nociones temporo-espaciales en la infancia son importantes para ellos porque con ellas se pueden ubicar en tiempo y espacio de esta manera pueden desarrollar consecutivamente las destrezas y habilidades que arraigan de esta. Las actividades que ellos implementan tienen base en las actividades que realizan en la vida cotidiana para que al niño no se le dificulte el ejercer algún movimiento nuevo, y con la ventaja de ir perfeccionando movimientos que ya realiza y que lleven a desarrollar mejor su esquema corporal y las nociones.

Los docentes ven de forma muy positiva la implementación de una guía que contiene una gama de actividades dirigidas específicamente a desarrollar el esquema corporal y las nociones temporo-espaciales de niño de 4 a 5 años, mencionan que a veces se les dificulta el tener estrategias y metodologías para ciertos temas, a lo cual hacen énfasis en que tendrían como apoyo la guía para docentes para orientarlos a técnicas y metodologías que favorecerán el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Escala estandarizada de nivel de desempeño **Ámbito motriz-**
Esquema Corporal-Nociones Temporo-espaciales aplicada a niños
 de inicial 2 de la institución.

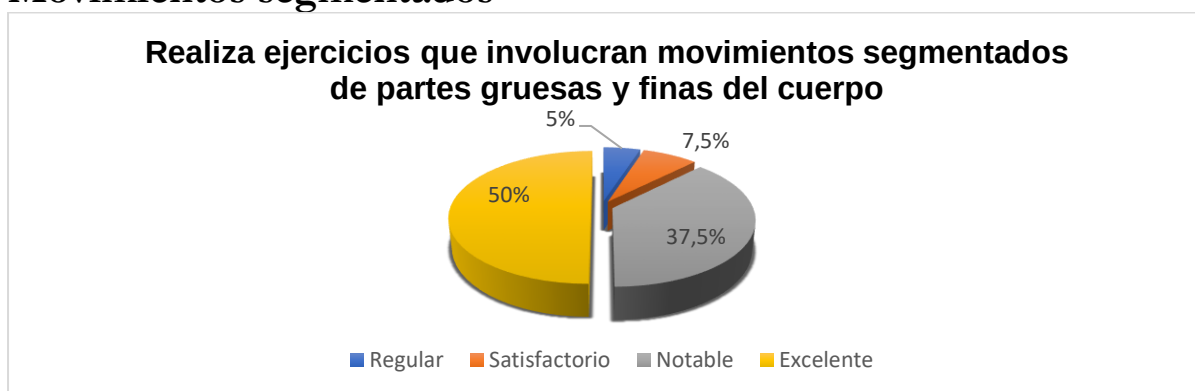
Tabla N° 55
Movimientos segmentados

Pregunta 1: *Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo.*

INDICADOR	OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Regular	2	5%
	Satisfactorio	3	7.5%
	Notable	15	37.5%
	Excelente	20	50%
	Total	40	100%

Nota: Escala estandarizada de nivel de desempeño

Gráfico N° 46
Movimientos segmentados



Nota: Escala estandarizada de nivel de desempeño.

Análisis: Según la escala estandarizada que se realizó a los estudiantes de los paralelos de Inicial 2, como primer indicador referimos si los niños realizan ejercicios que involucren movimientos segmentados tanto en partes finas y gruesas del cuerpo, en lo que se señaló que el 50% de los niños están evaluados en la opción de excelente porque podían realizar los ejercicios, sin embargo en otros porcentajes del 37% en opción notable, el 7,5% en satisfactorio y el 5% en regular debido a que se pudo observar y tuvieron algunas dificultades para ejercer ciertos movimientos en específico como el utilizar hombros, muñeca y rodillas.

Tabla N°56

Nociones arriba-abajo, adelante y atrás.

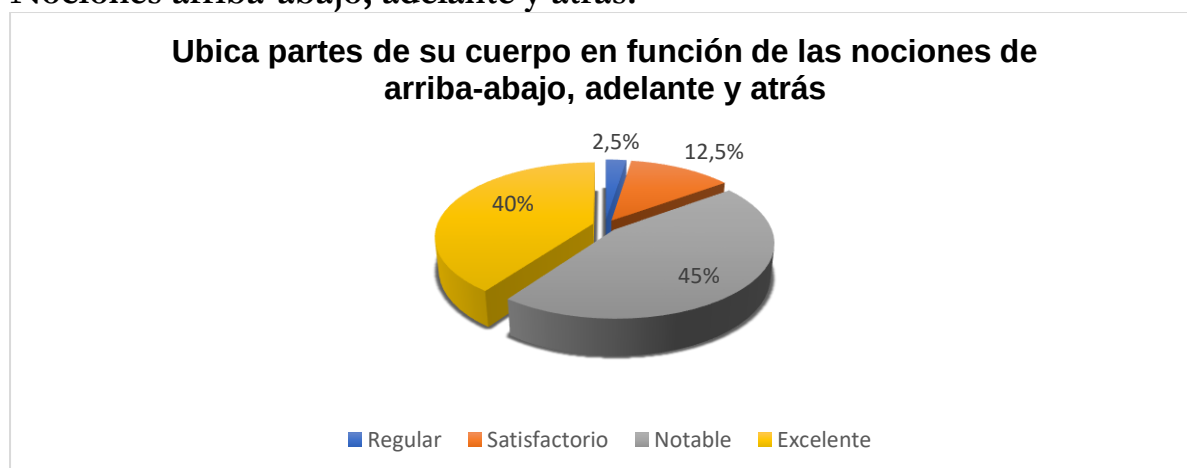
Pregunta 2: *Ubica partes de su cuerpo en función de las nociones de arriba-abajo, adelante y atrás.*

INDICADOR	OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Regular	1	2.5%
	Satisfactorio	5	12.5%
	Notable	18	45%
	Excelente	16	40%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N°47

Nociones arriba-abajo, adelante y atrás.



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los niños a lo que se les aplicó la escala estandarizada mostraron ciertas dificultades al momento de identificar la ubicación en parte verbal de una parte de su cuerpo, en este caso se les preguntó y ellos indicaron tocando o señalando su parte del cuerpo, más no reconocían específicamente si se encontraban arriba-abajo o delante y atrás. Los porcentajes varían de acuerdo con el número de partes que no pudieron identificar o reconocer.

Tabla N° 57

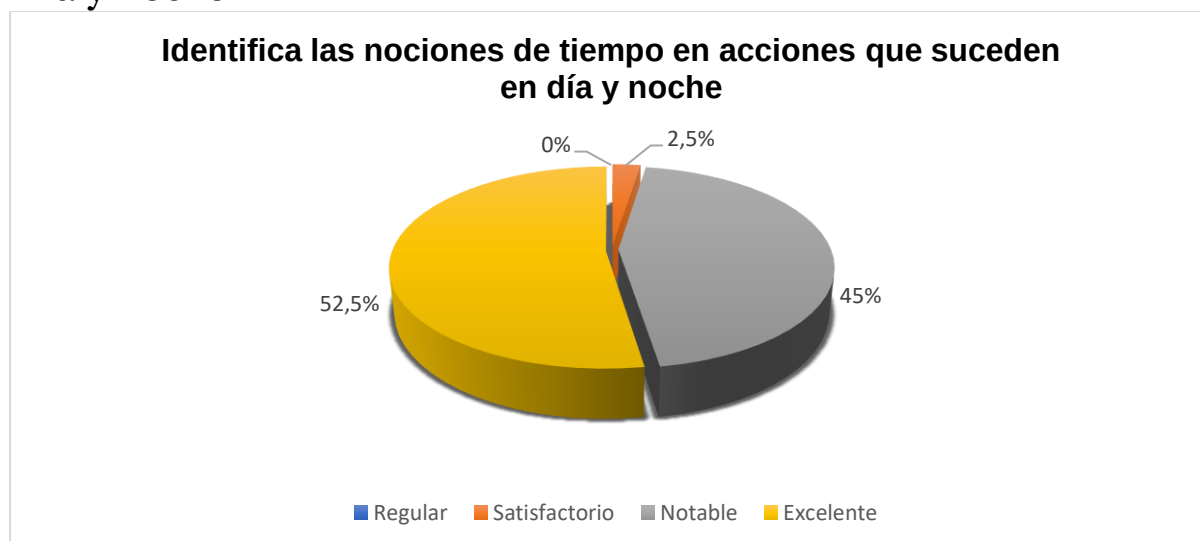
Día y noche

Pregunta 3: *Identifica las nociones de tiempo en acciones que suceden en día y noche.*

INDICADOR	OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Regular	0	0%
	Satisfactorio	1	2.5%
	Notable	18	45%
	Excelente	21	52.5%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N°48
Día y noche



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los estudiantes dieron a notar que puede identificar y diferenciar las acciones o actividades que se realizan en el día o la noche, esto se refleja en un 52,5%, a si mismo se manifiesta un porcentaje de 45% que también pudo identificar, pero tuvo algunas dificultades mínimas, por otro lado, se muestra un porcentaje de 2.5% en que presentó mayor dificultad, pero en diferenciar estas dos nociones.

Tabla N° 58

Nociones espaciales: entre, adelante/ atrás, junto a, cerca/ lejos.

Pregunta 4: Reconoce la ubicación de objetos en relación a sí mismo y diferentes puntos según las nociones espaciales de: entre, adelante/ atrás, junto a, cerca/ lejos.

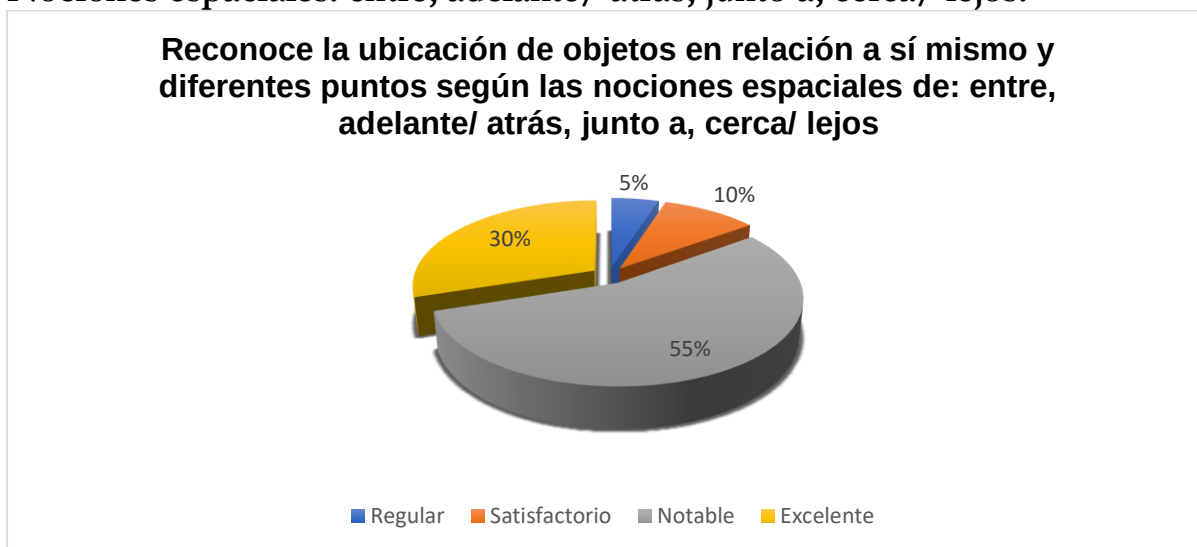
INDICADOR	OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Regular	2	5%
	Satisfactorio	4	10%
	Notable	22	55%

	Excelente	12	30%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N° 49

Nociones espaciales: entre, adelante/ atrás, junto a, cerca/ lejos.



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Según lo observado en el gráfico muestra que un 30% de los estudiantes se ubicó en la opción de excelente en lo que se aplicó la escala debido a que lo hicieron sin presentar falencias al ubicar objetos con relación a sí mismo y en diferentes puntos según las nociones espaciales, pero también presenta el 55% en opción de notable, un 10% en notable y el 5% en la opción de regular, es decir que los niños tienen cierta dificultad para identificar y reconocer en diferentes puntos según las nociones mencionadas.

Tabla N° 59

Nociones de al lado, junto a, cerca-lejos.

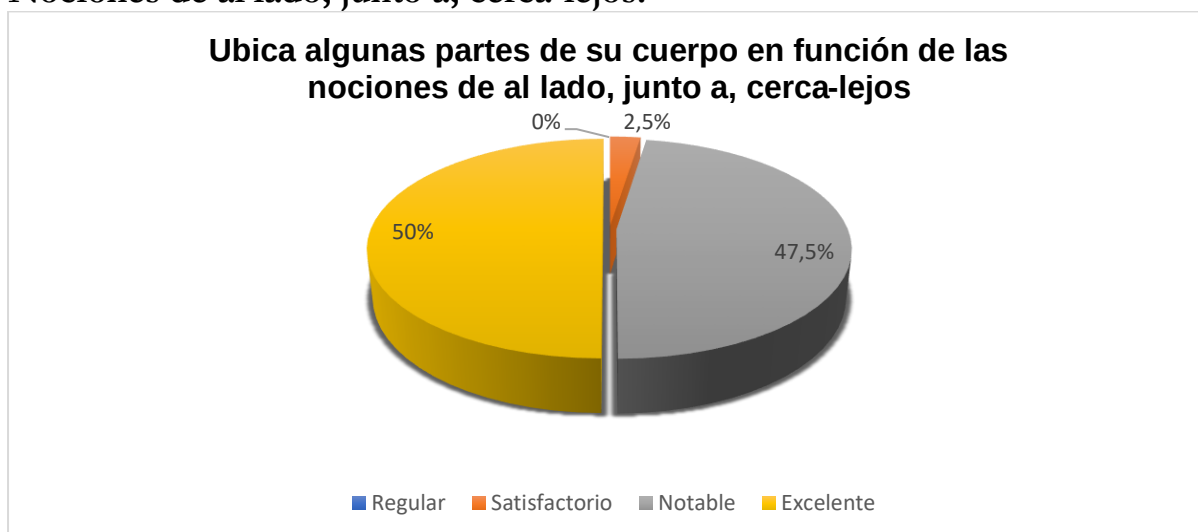
Pregunta 5: *Ubica algunas partes de su cuerpo en función de las nociones de al lado, junto a, cerca-lejos.*

INDICADOR	OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Regular	0	0%
	Satisfactorio	1	2.5%
	Notable	19	47.5%
	Excelente	20	50%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N° 50

Nociones de al lado, junto a, cerca-lejos.



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los estudiantes se ubicaron en la opción de excelente en un porcentaje del 50% que realizó y ubico su cuerpo de acuerdo con las directrices que fueron en función de las nociones de al lado, junto a, cerca-lejos sin presentar casi ninguna dificultad al hacerlo, sin embargo, se denota un porcentaje de 47.5% en la opción notable y un 2,5% en la

opción de satisfactorio porque mostraron algo de falencias al escuchar y realizar actividades direccionadas a este indicador.

Tabla N° 60

Caminar sobre líneas rectas, y curvas

Pregunta 6: *Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, y curvas con altura (aprox. 5 cm) intentando mantener el control postural.*

INDICADOR	OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Regular	2	5%
	Satisfactorio	6	15%
	Notable	10	25%
	Excelente	22	55%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N°51

Caminar sobre líneas rectas, y curvas



Nota: Ídem al anterior

Análisis: En el grafico se puede observar la representación de un porcentaje del 55% de los niños que cumplieron con este indicador, es decir que pueden caminar sobre líneas rectas y curvas sin perder el

equilibrio, también se puede observar porcentajes del 25% en notable, un 15% en satisfactorio y un 5% en la opción de regular porque ciertos niños que estuvieron realizando la actividad y perdieron cierto control de su postura corporal al caminar.

Tabla N° 61

Sube escaleras sin apoyo

Pregunta 7: *Sube escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando alternadamente un pie en cada peldaño, y bajarlas con apoyo.*

INDICADOR	OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Regular	0	0%
	Satisfactorio	5	12.5%
	Notable	10	25%
	Excelente	25	62.5%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N° 52

Sube escaleras sin apoyo



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Referente a este indicador se muestra que el 62.5% de los niños logran subir y bajar las escaleras sin apoyo, en porcentajes del 25% se ubica en la opción notable y el 12.5% en satisfactorio debido a que al realizarlo perdieron control postural y mostraron cansancio al ejercer los movimientos por cortos periodos de tiempo, lo que indicó falta control sobre su respiración.

Tabla N° 62

Mantiene control postural

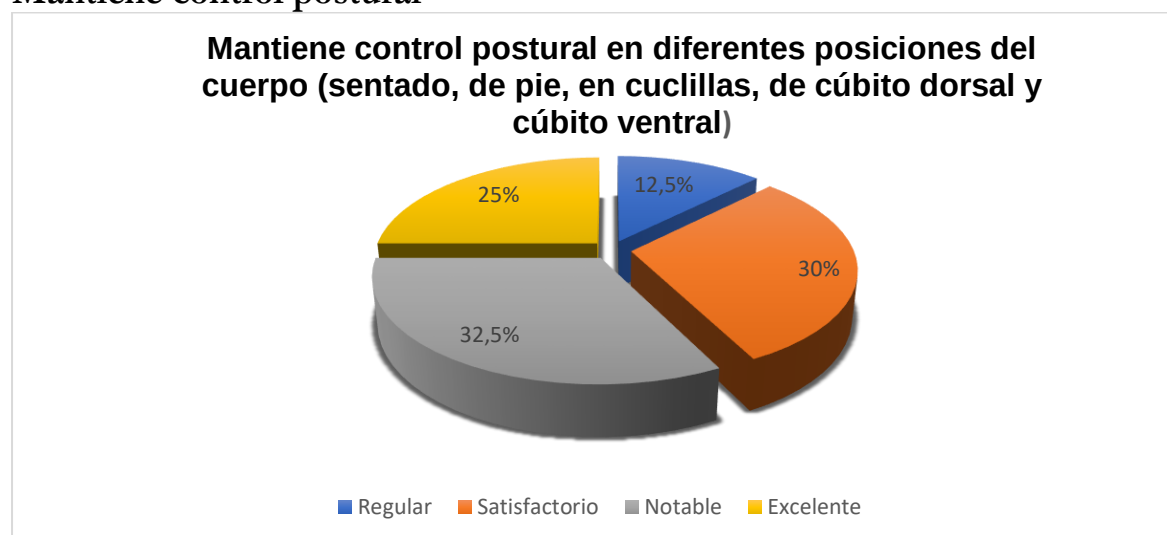
Pregunta 8: *Mantiene control postural en diferentes posiciones del cuerpo (sentado, de pie, en cuclillas, de cúbito dorsal y cúbito ventral).*

INDICADOR	OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Regular	5	12.5%
	Satisfactorio	12	30%
	Notable	13	32.5%
	Excelente	10	25%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N° 53

Mantiene control postural



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Los niños que pueden mantener el control postural de acuerdo con las diferentes posiciones se reflejan en porcentajes del 25% en excelente, el 32,5% en notable y un 30% en satisfactorio, por el contrario de ciertos estudiantes que se representan en un 12.5% pierden el control postural y realizando las posturas indicadas se van hacia un lado o tambalean su cuerpo.

Tabla N°63

Realiza actividades de coordinación viso motriz

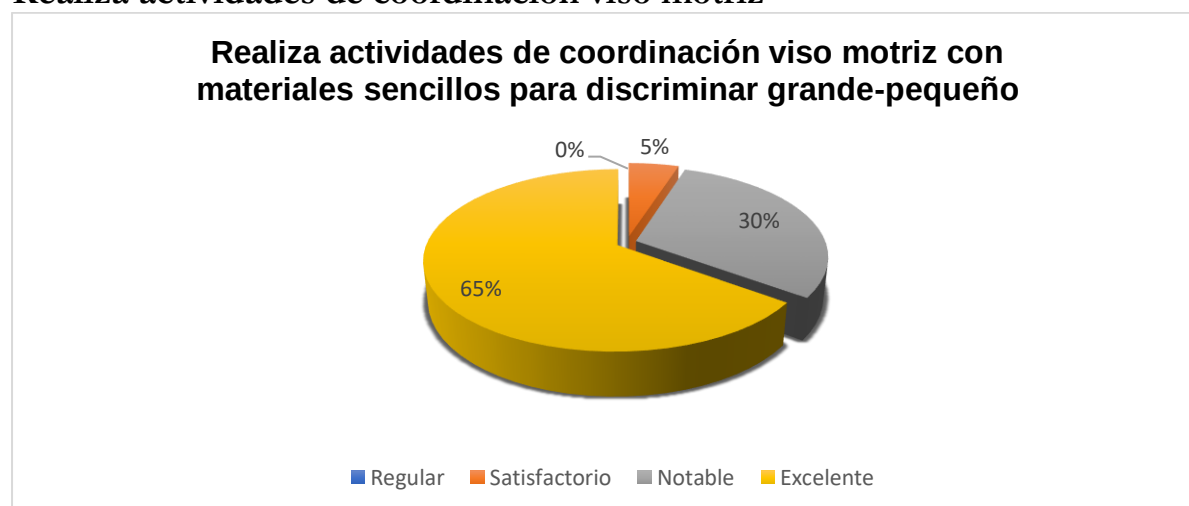
Realiza actividades de coordinación viso motriz con materiales sencillos para discriminar grande-pequeño.

INDICADOR	OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	Regular	0	0%
	Satisfactorio	2	5%
	Notable	12	30%
	Excelente	26	65%
	Total	40	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico N°54

Realiza actividades de coordinación viso motriz



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El ultimo indicador se refiere a si los niños pueden realizar actividades de coordinación viso motriz con materiales sencillo en lo que se representa de acuerdo con los porcentajes del 65% en excelente y el 30% en notable, es decir que cumple con el mismo, y se puede observar un 5% que aún se les dificulta.

Conclusiones y recomendaciones de las técnicas de la investigación

Conclusiones:

- Por medio del análisis de la investigación se determina que el esquema corporal es importante para el desarrollo de las nociones temporo-espaciales porque permite que el niño pueda tener una representación mental de su cuerpo y este se relacione con el medio que lo rodea, de esta manera el infante experimenta, explora y convive con otros.
- Los resultados obtenidos por los instrumentos de evaluación, los cuales fueron aplicados a padres de familias o representantes legales y docentes de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdte. RAFAEL Andrade Lalama” nos lleva a concluir que el esquema corporal no está desarrollado en todos los estudiantes así mismo como las nociones temporo-espaciales y que no todas las

actividades que se realizan están direccionadas a desarrollar las mismas.

- Por medio del proceso valorativo de la aplicación de la escala estandarizada se pudo conocer que el esquema corporal y las nociones temporo-espaciales en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Liceo Naval “Cmdte. RAFAEL Andrade Lalama” aún no se han desarrollado totalmente, por lo que se reflejó porcentajes menores, es decir que presentan dificultades al identificar y reconocer nociones temporales, así como también el mantener el control postural y equilibrio por lo que se evidencia la falta de actividades encaminadas a desarrollar esos conceptos.
- Docentes y padres de familia o representantes legales consideran necesario la implementación de una guía para docentes como apoyo para sus clases con el fin de potenciar y mejorar el esquema corporal en desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años.

Recomendaciones:

- Se recomienda a docentes el familiarizar conocimientos sobre el esquema corporal y las nociones temporo-espaciales a padres de familia o representantes legales para que ayuden desde casa aplicando actividades que favorezcan este desarrollo y de esta manera trabajar en conjunto.
- Se invita a docentes implementar actividades con mayor frecuencia en sus planificaciones para potenciar el esquema corporal y desarrollar las nociones temporo-espaciales que permitan fortalecer habilidades y destrezas motrices, así como el aprendizaje en los niños.
- Se incita a los docentes realizar evaluaciones para valorar el nivel de desarrollo motriz de los niños de forma constante y con ello poder detectar a tiempo dificultades así mismo el brindar seguimiento oportuno para eliminar las falencias que se presenten.
- Se recomienda el uso de escalas estandarizadas donde se pueda evaluar de acuerdo con criterios el desarrollo que tienen los niños para con ello buscar métodos y estrategias que

ayudarán a mejorar el esquema corporal y las nociones temporo-espaciales.

Propuesta para la institución

Guía metodológica para el desarrollo del esquema corporal y las naciones temporo-espaciales

Justificación

La propuesta de una guía para docentes tiene como finalidad el potenciar el esquema corporal en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años mediante actividades recreativas a partir de las conclusiones y recomendaciones obtenidas de la investigación orientada a desarrollar el área motriz, por ende, es importante que los docentes apliquen orientaciones metodológicas y didácticas para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La propuesta busca ofrecer alternativas y herramientas encaminadas a ser desarrolladas por docentes, debido a que son ellos los encargados de orientar y estimular a niños hacia un desarrollo integral, por lo tanto, esta guía pone a disposición las técnicas necesarias para realizar actividades que favorezcan el desarrollo de destrezas y habilidades según se manifiesta en el Currículo de Educación Inicial.

Objetivos de la propuesta

Objetivo General de la propuesta

Diseñar una guía para docentes mediante una serie de actividades encaminadas a desarrollar el esquema corporal y las nociones temporo-espaciales en niños de 4 a 5 años.

Objetivos Específicos de la propuesta

- Estructurar la información metodológica y didáctica en base a los resultados obtenidos en la investigación.
- Dar a conocer la guía para docentes en la comunidad educativa.
- Incitar a los docentes a aplicar la guía de actividades para desarrollar el esquema corporal y las nociones temporo-espaciales.

Aspectos Teóricos de la propuesta

Aspecto Pedagógico

La pedagogía al estar enfocada en la investigación y reflexión sobre temas de la educación ofrece técnicas y herramientas para el ámbito laboral en implementación en el proceso de formación de los niños en el ámbito escolar, por lo tanto, de hace uso de estrategias y actividades que tienen el fin de hacer un espacio dinámico el ambiente escolar, esta guía

podrá orientar el trabajo de docente y mejorar su desempeño académico por medio de actividades previamente planificadas y revisadas.

Así como lo menciona Quispe (2020) “(...) en torno al uso de herramientas pedagógicas, materiales educativos, uso del tiempo, que son los docentes los ejecutores, dichas herramientas priorizan el desarrollo de actividades de alta demanda cognitiva, haciendo uso de distintos materiales pedagógicos para desarrollar actividades pedagógicas significativas para la mejora de la calidad educativa.” (p. 11)

Por ende, se recalca que el docente es en encargado de ejecutar las actividades de acuerdo con los objetivos planteados según su planificación curricular, de esta manera de persigue fines como el brindar una educación de calidad al niño afianzando el desarrollo de sus destrezas y habilidades y el promover su desarrollo integral por medio de ellas.

Aspecto Sociológico.

Un ambiente escolar es aquel que reúne factores que se ubican tanto fuera y dentro del aula, el mismo debe influir de forma positiva para incentivar al éxito del estudiante. El ambiente escolar propicia el vínculo que se debe crear entre docente y alumno, al implicar estrategias y metodologías el docente en cada actividad busca potenciar sus destrezas

y habilidades para guiarlos hacia un desarrollo holístico. Por lo tanto, el aspecto sociológico en el cual se va a desarrollar las actividades de la guía para docentes es el aula de clases.

Tal lo menciona Gavilanes Delgado & Zorrilla Badillo (2021) “El aula de clases es mucho más que un espacio físico es donde existe la interacción entre los estudiantes y los docentes en la cual se abarcan miles de experiencias donde el docente cumple un rol fundamental en la adecuación de dicho espacio de manera completa, articulada y armonizada en las actividades que se presentan en el diario vivir. El aula, es entendida como un espacio privilegiado de aprendizaje en el sistema de educación formal, el docente tiene como objetivo orientar a sus estudiantes en el proceso de enseñanza- aprendizaje de manera sistemática y eficiente.”

Así mismo, este aspecto sociológico tendrá que propiciar un clima escolar beneficioso para que el estudiante se desenvuelva de forma libre y espontanea, y donde el docente pueda desarrollar su planificación curricular de forma adecuada sin tener distractores que puedan hacer que no se alcancen los objetivos planteados de aprendizaje. Así como lo asegura Barahona Morán, y otros (2022) “Un clima escolar positivo ofrece las herramientas necesarias para impulsar estrategias de estimulación

que los docentes van aplicando en sus escuelas, las mismas deben tomar en cuenta las características tanto individuales como colectivas del grupo a su cargo como premisa favorecedora para el desarrollo de los aspectos socioemocionales, cognitivos y psicomotores de los niños, todo lo cual repercutirá en los logros de los aprendizajes de la etapa y los prepara para las fases de evolución sucesivas.” (p. 364)

Aspecto Legal.

La propuesta presenta un soporte legal, tomando en cuenta algunas normativas que están determinadas en diversas leyes, entre ellas: la Constitución del Ecuador que estipula lo siguiente en el Régimen del Buen Vivir, sección Educación:

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Art. 347.- Numeral 1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la

ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.

Por otro lado, en el capítulo 4 de los derechos y obligaciones de las y los docentes establecido en la Ley Orgánica de Educación Intercultural menciona: Art. 11.- b) Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo.

Capítulo quinto

DE LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN.

Art. 40.- Nivel de educación inicial. - El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano.

Factibilidad de su aplicación:

Factibilidad Técnica

La propuesta presentada es factible, ya que la Guía para docentes cuenta con diversas actividades encaminada a los docentes con el objetivo de desarrollar el área motriz, especialmente el esquema corporal que es necesario para lograr un excelente aprendizaje y desarrollo integral en los niños que será beneficioso para el proceso de la lectoescritura y cálculo, sin olvidar las nociones espaciales y el reconocimiento corporal.

En este proyecto los procesos operativos son efectuados por la autora, para la cual entrego una propuesta para que los directivos de la institución educativa provean los espacios imprescindibles y dar a conocer todos los contenidos establecidos en la propuesta.

Factibilidad Financiera

En la aplicación de las actividades planteadas en la guía para docentes se mostraron gastos relacionados al proyecto que son propios de la autora.

Tabla 64***Presupuesto de la propuesta***

<i>DESCRIPCIÓN</i>	<i>COSTO</i>
GASTOS EN PAPELERÍA PARA CONSTRUIR MATERIALES DIDÁCTICOS DE EXPRESIÓN CORPORAL	30.00
IMPRESIONES Y COPIAS	20.00
ANILLADOS	8.00
TRANSPORTE	30.00
TOTAL	88.00

Nota: Presupuesto de la propuesta

Factibilidad Humana

La propuesta es humanamente factible porque se contó con la aprobación y participación de la comunidad educativa de la unidad educativa la cual consta de las siguientes personas: director, docentes, representantes legales y niños. Gracias a la cooperación de la autora fue posible la elaboración de este proyecto, brindando la oportunidad de investigar en el problema de las actividades lúdicas en desarrollo del esquema corporal en los niños de 4 a 5 años.

Descripción de la Propuesta

Mediante la investigación se busca ayudar en la formación de los niños y, por lo tanto, en el proceso de enseñanza-aprendizaje sobre todo en lo relacionado a la corporalidad de los infantes de 4 a 5 años; la presente

guía para docentes busca ser una ayuda para los docentes y que estos implementen actividades dinámicas y favorables que beneficien el desarrollo óptimo de los alumnos, potenciando sus habilidades. Esta propuesta didáctica se basa en la elaboración de planificaciones de experiencias aprendizajes las cuales se refuerza en el currículo de Educación Inicial que a la vez se apoya en el juego-trabajo. Con el fin de desarrollar el esquema corporal y al lograrlo se fortalecerán otros aspectos como las nociones espaciales, el reconocimiento corporal y el proceso de la lectoescritura y cálculo.

La finalidad es mostrar diversas actividades físicas que se puede realizar según las etapas de desarrollo del ser humano para mejor su salud, su estado emocional y el desarrollo de habilidades, destrezas para despertar el interés en los/as niños/as ya que jugando se aprende. Muchos trabajos se han desarrollado en el medio, pero en esta institución no se la han considerado todavía ninguno de este tipo, por tal motivo como equipo de trabajo se asumió la responsabilidad de llevarlo adelante como propuesta.



Introducción

Mediante la investigación se busca ayudar en la formación de los niños y, por lo tanto, en el proceso de enseñanza-aprendizaje sobre todo en lo relacionado a la corporalidad de los infantes de 4 a 5 años; la presente guía para docentes busca ser una ayuda para los docentes y que estos implementen actividades dinámicas y favorables que beneficien el desarrollo óptimo de los alumnos, potenciando sus habilidades. Esta propuesta didáctica se basa en la elaboración de planificaciones de experiencias aprendizajes las cuales se refuerza en el currículo de Educación Inicial que a la vez se apoya en el juego-trabajo. Con el fin de desarrollar el esquema corporal y al lograrlo se fortalecerán otros aspectos como las nociones espaciales, el reconocimiento corporal y el proceso de la lectoescritura y cálculo.

La finalidad es mostrar diversas actividades físicas que se puede realizar según las etapas de desarrollo del ser humano para mejor su salud, su estado emocional y el desarrollo de habilidades, destrezas para despertar el interés en los/as niños/as ya que jugando se aprende. Muchos trabajos se han desarrollado en el medio, pero en esta institución no se la han considerado todavía ninguno de este tipo, por tal motivo como

equipo de trabajo se asumió la responsabilidad de llevarlo adelante como propuesta.

UNIDAD EDUCATIVA
AÑO LECTIVO 2022 – 2023

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: MIS AMIGOS

GRUPO DE EDAD: 4 – 5 años

NIVEL EDUCATIVO: Nivel Inicial 2

No. DE NIÑOS: 15 niños

FECHA DE INICIO: 12 de

septiembre de 2022

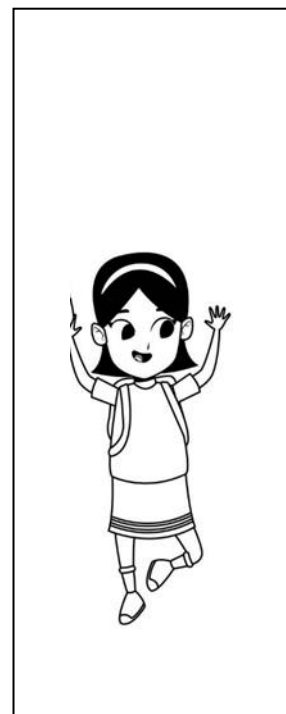
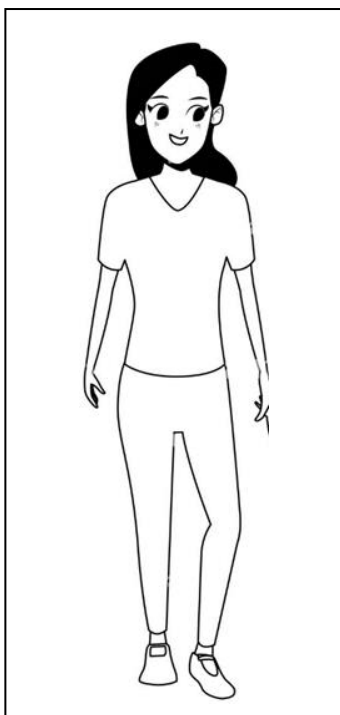
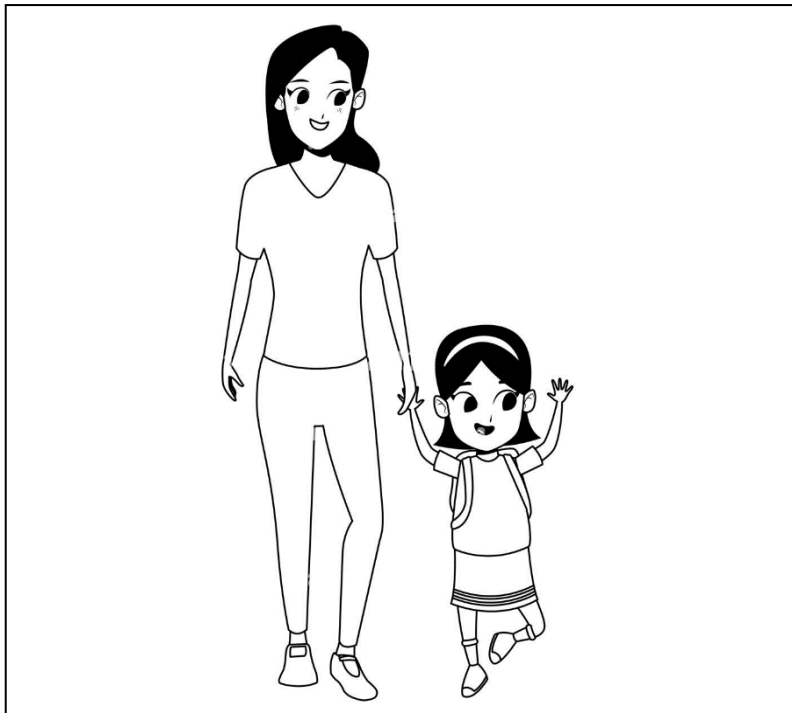
TIEMPO ESTIMADO: 1 día

DOCENTE:

Descripción general de la experiencia	Expresión corporal y motricidad La experiencia consiste en explorar las nociones al lado y junto a, jugando a caminar en parejas con sus pares y utilizando partes de su cuerpo como los dedos de las manos al cantar, de esta manera ejercita la motricidad gruesa y fina, así como la creatividad, lateralidad y orientación en el espacio.			
Elementos integrador	- Canciones - Juegos			
Ámbito de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad.	Ubicar algunas partes de su cuerpo en función de las nociones de al lado, junto a.	Fecha: Lunes 12 de septiembre de 2022 - Cantar la canción “Dedo índice donde estas” - Responder preguntas sencillas acerca de la canción: ¿Cuál es el dedo índice? ¿Cómo se llama el dedo que escuchamos en la canción y que esta alado del dedo índice? - Formar y mover en el aire la pinza digital. - Jugar a caminar en parejas con los pies atados. - Nombrar al compañero que tienen alado. - Observar y colorear la imagen de la niña que esta junto a la mamá.	Canción Juego Patio Crayones Hoja de trabajo	Técnicas Observación Instrumentos de evaluación Lista de cotejo

12/09/2022

Observo y tacho la niña que esta junto a la mamá.



UNIDAD EDUCATIVA
AÑO LECTIVO 2022 – 2023

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: MIS AMIGOS

GRUPO DE EDAD: 4 – 5 años

NIVEL EDUCATIVO: Nivel Inicial 2

No. DE NIÑOS: 15 niños

FECHA DE INICIO: 19 de septiembre de 2022

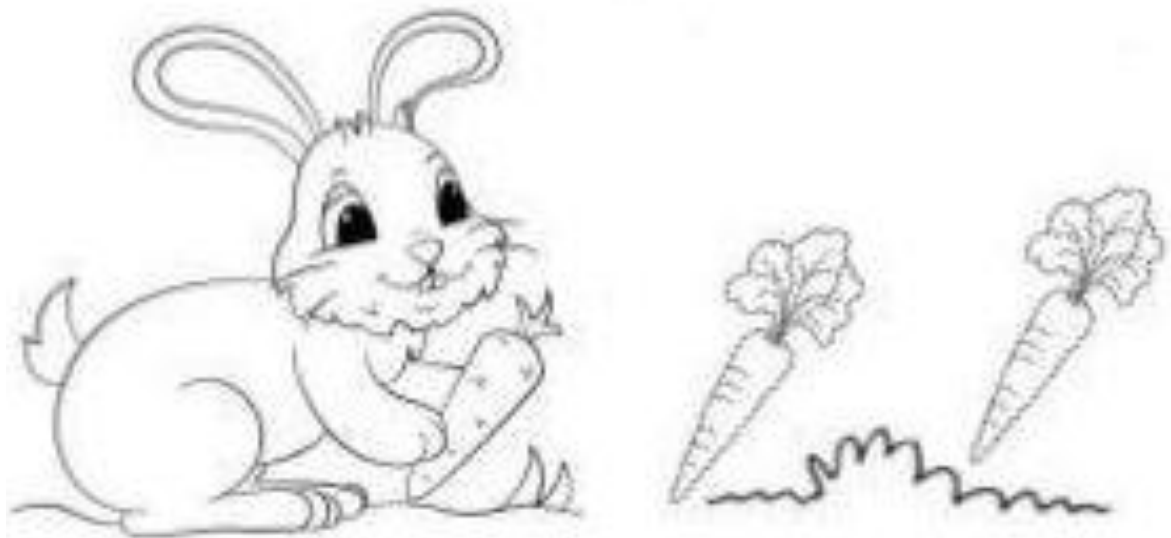
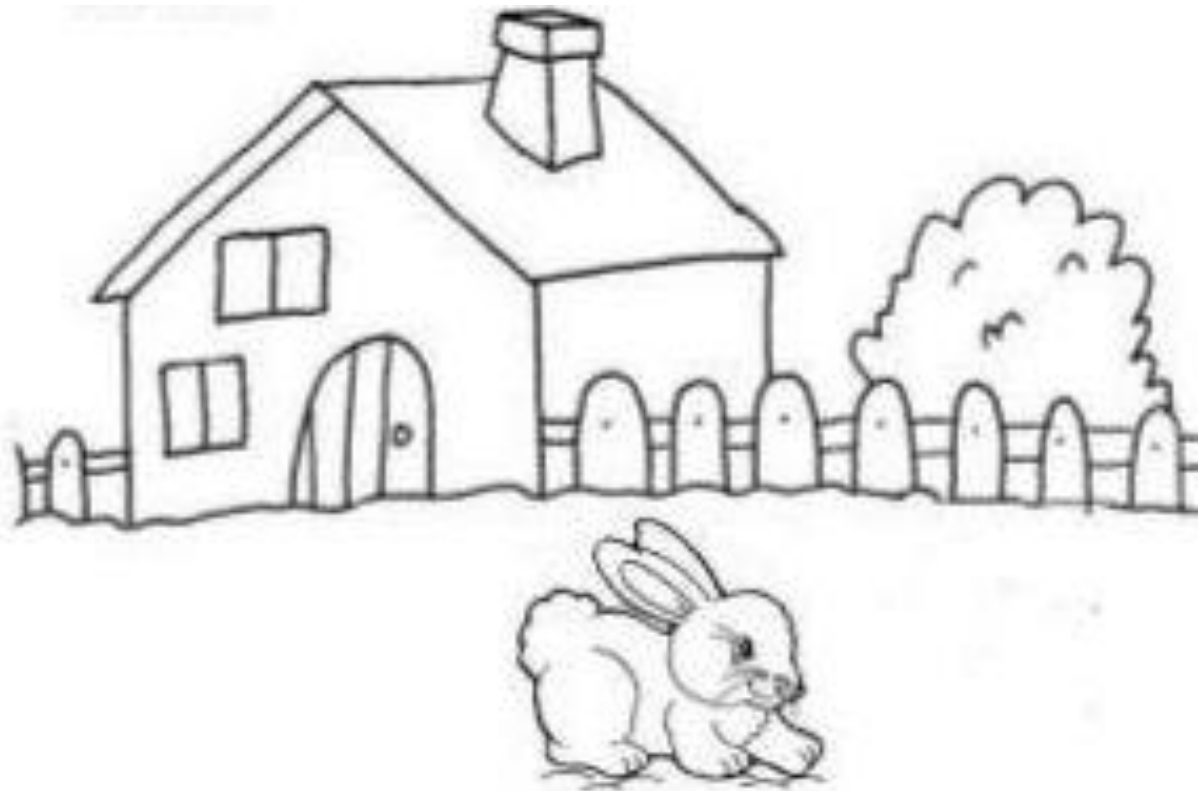
DOCENTE:

TIEMPO ESTIMADO: 1 día

Descripción general de la experiencia	Expresión corporal y motricidad La experiencia consiste en explorar las nociones cerca - lejos, jugando a pasar la pelota a sus compañeros que están cerca o lejos de ellos y a lanzar la pelota dentro de una caja con la misma noción, desplazarse de un lugar a otro siguiendo la orden que da la maestra, así ejercita la motricidad gruesa y fina, creatividad, lateralidad y orientación en el espacio.			
Elementos integrador	- Canciones - Juegos			
Ámbito de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad.	Ubicar algunas partes de su cuerpo en función de las nociones cerca-lejos.	Fecha: Lunes 19 de septiembre de 2022 - Cantar “Mis manitos” https://www.youtube.com/watch?v=jMAfUmjswes - Jugar en el patio con la pelota parlanchina, todos sentados en círculo, vamos a pasar la pelota a compañeros que estén lejos o cerca, según la orden dada. Después, vamos a lanzar la pelota dentro de una caja. Para ello vamos a colocarnos lejos o cerca de la caja, según la orden que se les dé. - Cantar y bailar la “Ronda de los conejo” https://www.youtube.com/watch?v=bdKVVZYefDI - Caminar a lugares cerca o lejos según le indique la maestra. - Conversar acerca del juego y la canción - Pegar lana y colorear los conejos según la orden.	Youtube Canción Juego Pelota pequeña Patio Crayones Algodón goma Hoja de trabajo	Técnicas Observación Instrumentos de evaluación Lista de cotejo

19/9/2022

Pego algodón en el conejo que este lejos de las zanahorias. Coloreo el conejo que está cerca de las zanahorias



UNIDAD EDUCATIVA
AÑO LECTIVO 2022 – 2023

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: MIS AMIGOS

GRUPO DE EDAD: 4 – 5 años

NIVEL EDUCATIVO: Nivel Inicial 2

No. DE NIÑOS: 15 niños

FECHA DE INICIO: 26 de septiembre de 2022

DOCENTE:

TIEMPO ESTIMADO: 1 día

Descripción general de la experiencia	Expresión corporal y motricidad La experiencia consiste en vivenciar las nociones adelante – atrás a través del juego, e interiorizar la canción que le permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, estimula el desarrollo del lenguaje, ejercita la coordinación visomotriz, la creatividad y orientación en el espacio.			
Elementos integrador	- Canciones - Juegos			
Ámbito de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad.	Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: adelante-atrás	Fecha: Lunes 26 de septiembre de 2022 - Cantar la canción “El oso y el osito salieron a pasear” El oso y el osito salieron a pasear el oso va adelante y el osito va detrás..... - Sentarse en el piso uno detrás del otro, el estudiante que esta primero en la fila coge la pelota y la pasa por arriba al compañero que esta atrás y así hasta que llega la pelota al último estudiante, luego él se levanta y corre para sentarse primero en la fila y seguir la secuencia, finalmente el niño que inicialmente estaba adelante queda atrás. - Conversar acerca del juego - Realizar preguntas y respuestas cortas ¿La pelota al iniciar el juego dónde está? ¿Hacia dónde se manda la pelota en el juego?	Canción Juego Patio Pelota liviana Punzón Crayón Hoja de trabajo	Técnicas Observación Instrumentos de evaluación Lista de cotejo

		¿El último en coger la pelota, hacia dónde corre? ● Caminar según le indique la maestra. Delante de la pelota, detrás de la pelota, etc.		

26/09/2022

Punzo el niño que esta adelante del árbol y encierro el que esta atrás de árbol.



UNIDAD EDUCATIVA
AÑO LECTIVO 2022 – 2023

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: MIS AMIGOS

GRUPO DE EDAD: 4 – 5 años

NIVEL EDUCATIVO: Nivel Inicial 2

No. DE NIÑOS: 15 niños

FECHA DE INICIO: 3 de octubre de 2022

DOCENTE:

TIEMPO ESTIMADO: 1 día

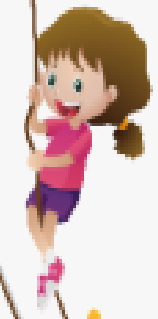
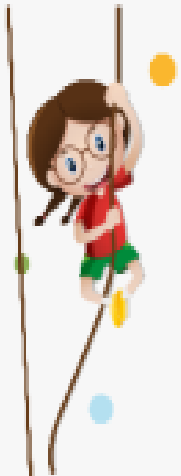
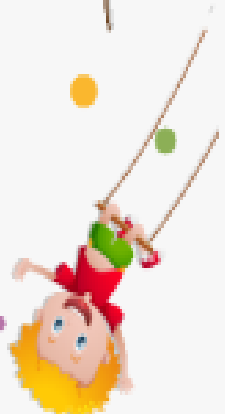
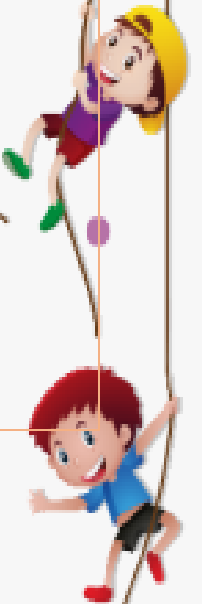
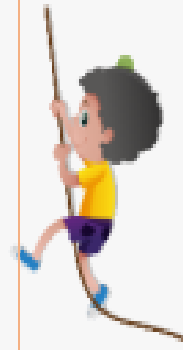
Descripción general de la experiencia	Expresión corporal y motricidad La experiencia consiste en explorar las nociones delante, atrás, entre, jugando a pasar la pelota por los conos, desplazarse de un lugar a otro siguiendo la orden que da la maestra, así ejercita la motricidad gruesa y fina, estimula el desarrollo del lenguaje, creatividad, lateralidad y orientación en el espacio.			
Elementos integrador	- Canciones - Juegos			
Ámbito de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad.	Orientarse en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: entre, adelante-atrás.	Fecha: Lunes 3 de octubre de 2022 - Cantar la canción “El oso y el osito salieron a pasear” El oso y el osito salieron a pasear el oso va adelante y el osito va detrás..... - Participar en círculo, la maestra en medio y de pie con un oso, llama a un estudiante, le da un osito y lo coloca detrás de ella, luego al ritmo de la canción cantan y dan vuelta dentro del círculo, de uno en uno todos los niños participan. - Colocar 4 conos de diferentes colores en el piso, luego cada	Canción Juego Patio Pelota Conos Pintura Hoja de trabajo	Técnicas Observación Instrumentos de evaluación Lista de cotejo

estudiante va rodando una pelotita con el pie por los conos.

- Conversar acerca del juego

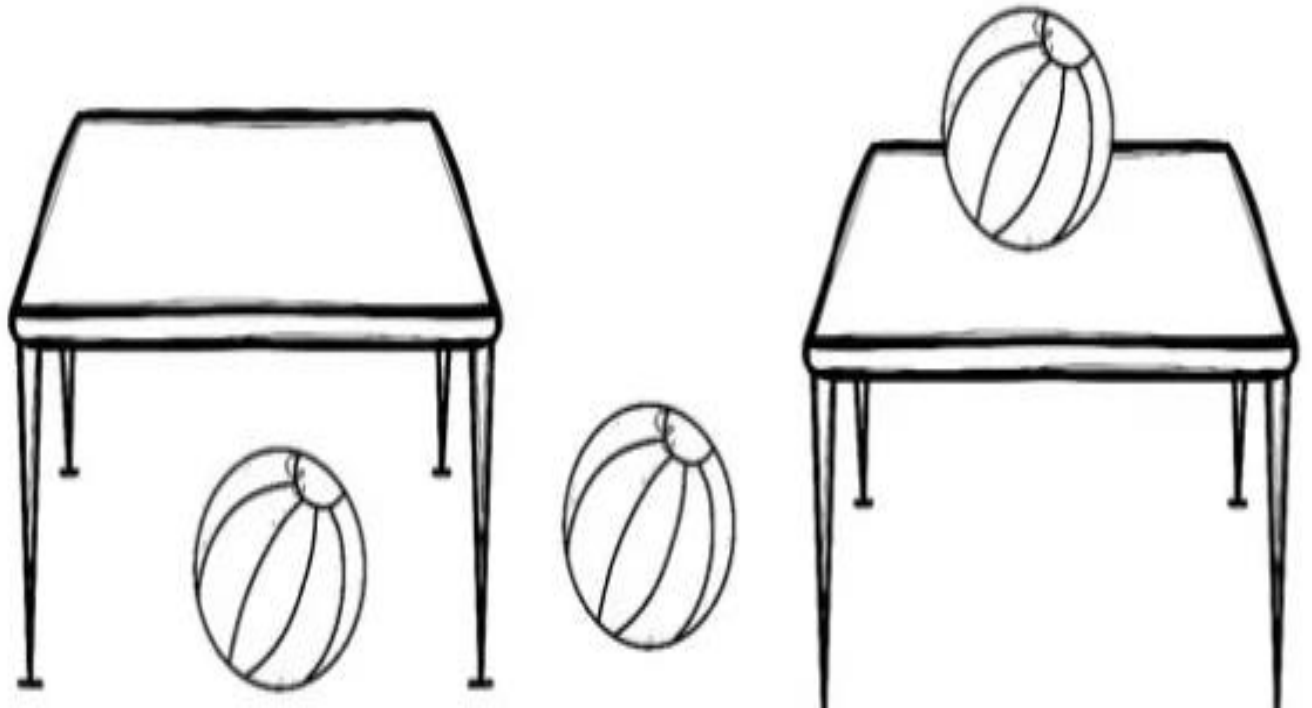


- Verbalizar como se sintieron
- Responder preguntas cortas como:
 - ¿De qué color es el cono que esta delante del cono de color amarillo?
 - ¿De qué color es el cono que esta entre el cono de color azul y naranja?
- Caminar donde le indica la maestra
Ubíquese entre la silla y el pizarrón
Ubíquese entre las dos mesas.
Ubíquese entre sus dos compañeros.
- Pintar la pelota que está entre las mesas.



3/10/2022

Pinto la pelota que esta entre las mesas



UNIDAD EDUCATIVA
AÑO LECTIVO 2022 – 2023

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: MIS AMIGOS

GRUPO DE EDAD: 4 – 5 años

NIVEL EDUCATIVO: Nivel Inicial 2

No. DE NIÑOS: 15 niños

FECHA DE INICIO: 10 de octubre de 2022

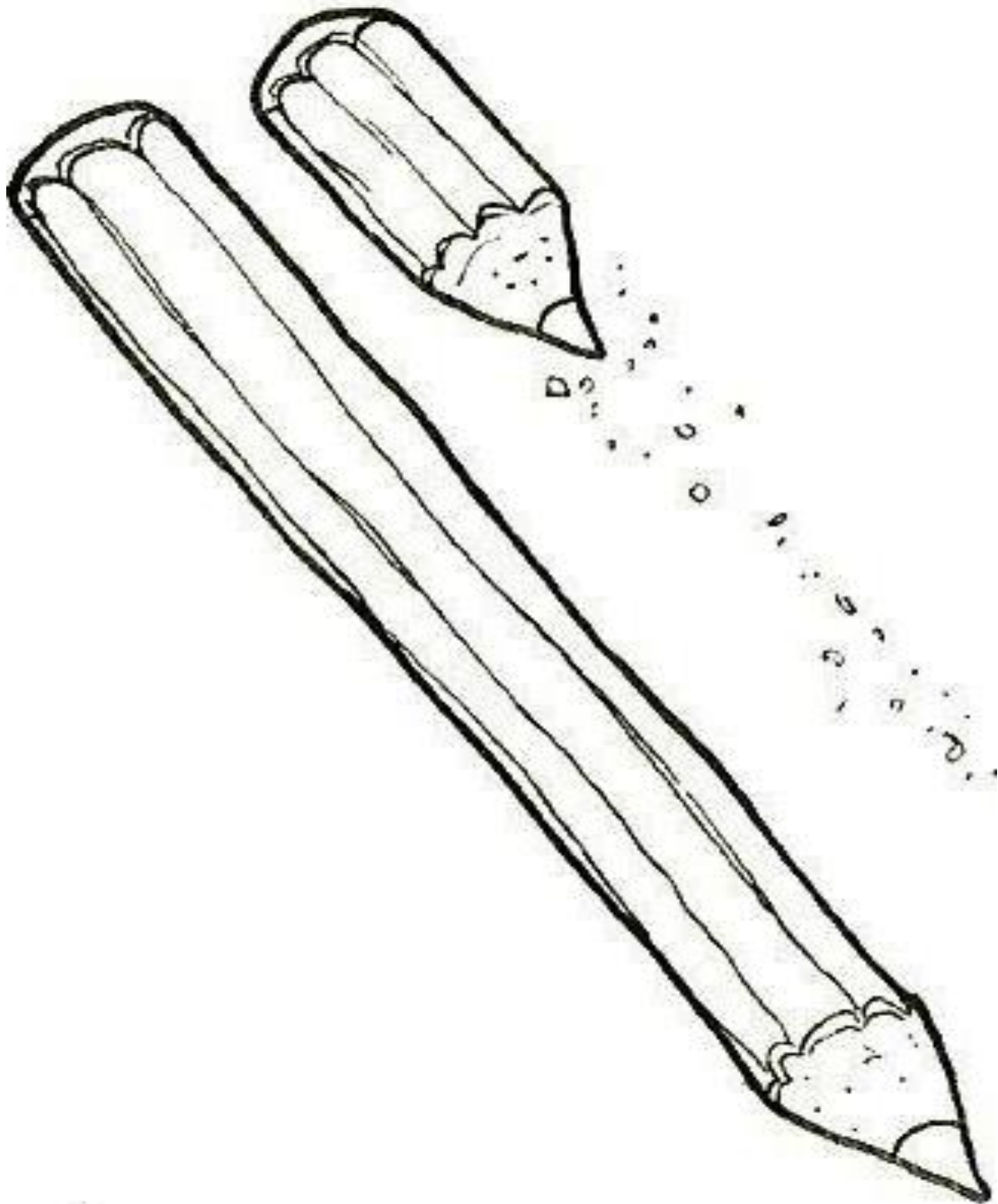
DOCENTE:

TIEMPO ESTIMADO: 1 día

Descripción general de la experiencia	Expresión corporal y motricidad La experiencia consiste en construir caminos utilizando lana de diversos tamaños. Los niños podrán realizar construcciones de camino tanto individuales como grupales ejercitando la motricidad gruesa y fina, así como la creatividad y el pensamiento lógico-matemático y espacial.			
Elementos integrador	- Cuentos - Juegos			
Ámbito de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad.	Realizar desplazamientos y movimientos combinados utilizando el espacio total y parcial a diferentes distancias (largas-cortas)	Fecha: Lunes 10 de octubre de 2022 - Escuchar el cuento de “Caperucita roja” - Conversar acerca del cuento - Realizar preguntas y respuestas cortas como: ¿De qué color era la capucha de Caperucita? ¿Qué le advirtió la mamá a Caperucita? ¿Por qué camino le dijo el lobo a Caperucita que llegaría más rápido a casa de la abuelita? ¿Por qué camino se fue el lobo? - Manipular lana y hacer tiras largas y cortas. - Caminar sobre un camino largo y corto formado de lana. - Verbalizar cual es el camino largo y corto. - Pegar viruta sobre el lápiz largo.	Cuento Patio Lana Lápices de colores Goma Hoja de trabajo	Técnicas Observación Instrumentos de evaluación Lista de cotejo

10/10/2022

Saco punta a los lápices de colores y pego la viruta sobre el lápiz largo.



UNIDAD EDUCATIVA
AÑO LECTIVO 2022 – 2023

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: MIS AMIGOS

GRUPO DE EDAD: 4 – 5 años

NIVEL EDUCATIVO: Nivel Inicial 2

No. DE NIÑOS: 15 niños

FECHA DE INICIO: 17 de octubre de 2022

DOCENTE:

TIEMPO ESTIMADO: 1 día

Descripción general de la experiencia	Expresión corporal y motricidad La experiencia consiste en aprender a escuchar una canción, hacer diferencias y semejanzas de los ritmos que escucha, disfrutar experimentando sensaciones, movimientos y gestos con ella. La experiencia ayudará a los niños a tomar consciencia de sus movimientos que pueden expresar con ellos. También se estimulará el respeto al ritmo y necesidades de los demás, así como el desarrollo del lenguaje, la coordinación viso motriz, la creatividad y orientación en el espacio.			
Elementos integrador	- Canciones - Juegos - Videos			
Ámbito de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad.	Realiza varios movimientos y desplazamientos combinados a diferentes velocidades (rápido, lento)	Fecha: Lunes 17 de octubre de 2022 - Observar el video “Rápido y lento” https://www.youtube.com/watch?v=MRih7ajUQgs - Conversar acerca de lo observado - Escuchar y caminar de acuerdo a la música si es rápida, debe caminar rápido y si es lenta debe caminar lento. - Pegar papel arrugado sobre la actividad que realiza rápido y encierra la actividad que realiza lento.	Youtube Video Juego Patio Papel crepe azul Goma Crayón. Hoja de trabajo	Técnicas Observación Instrumentos de evaluación Lista de cotejo

17/10/2022

Observo la imagen. Luego, pego papel arrugado sobre la actividad que realizo rápido y encierro la que realizo lento



UNIDAD EDUCATIVA
AÑO LECTIVO 2022 – 2023

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: MI FAMILIA

GRUPO DE EDAD: 4 – 5 años

NIVEL EDUCATIVO: Nivel Inicial 2

No. DE NIÑOS: 15 niños

FECHA DE INICIO: 24 de octubre de 2022

DOCENTE:

TIEMPO ESTIMADO: 1 día

Descripción general de la experiencia	Expresión corporal y motricidad La experiencia consiste en aprender a escuchar una canción, hacer diferencias y semejanzas de los ritmos que escucha. La experiencia ayudará a los niños a tomar consciencia de sus movimientos, a fortalecer la amistad, estimula el desarrollo del lenguaje, la creatividad y orientación en el espacio.			
Elementos integrador	- Canciones - Juegos - Videos.			
Ámbito de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad.	Realiza varios movimientos y desplazamientos combinados a diferente duración (largos y corto).	Fecha: Lunes 24 de octubre de 2022 - Escuchar la canción de ritmo rápido y lento https://www.youtube.com/watch?v=QII3fjoYK_g - Mover las manos siguiendo el ritmo de la música. - Dar palmadas según el código que observa. La maestra va señalando cada código        	Youtube Canción Tarjetas de códigos	Técnicas Observación Instrumentos de evaluación Lista de cotejo



UNIDAD EDUCATIVA
AÑO LECTIVO 2022 – 2023

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: MI FAMILIA

GRUPO DE EDAD: 4 – 5 años

NIVEL EDUCATIVO: Nivel Inicial 2

No. DE NIÑOS: 15 niños

FECHA DE INICIO 31 de octubre de 2022

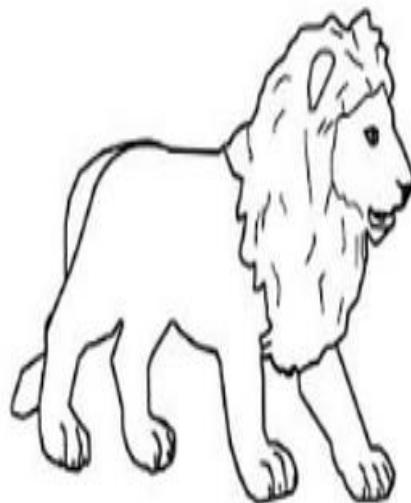
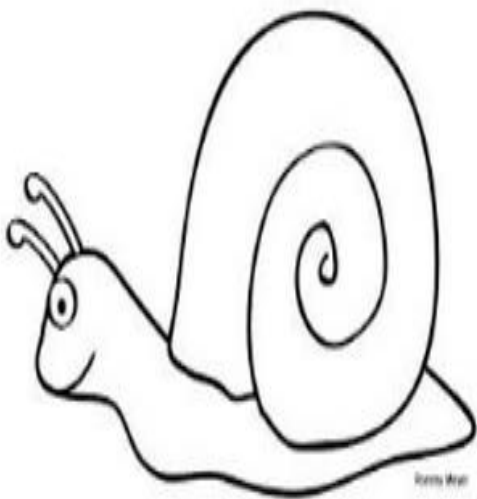
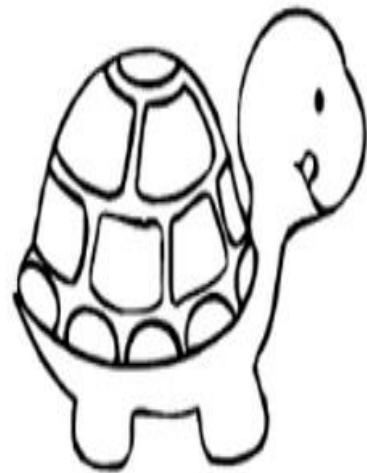
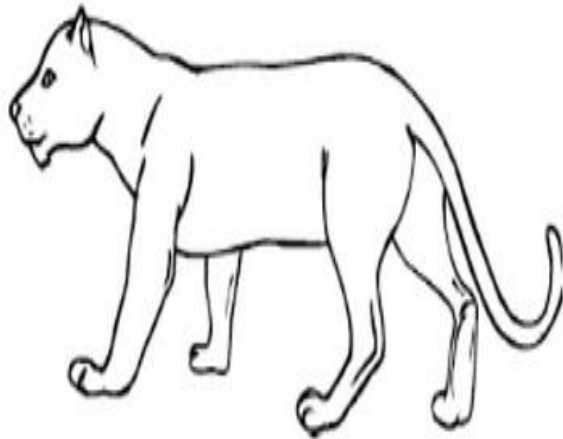
DOCENTE:

TIEMPO ESTIMADO: 1 día

Descripción general de la experiencia	Expresión corporal y motricidad La experiencia consiste en aprender de forma divertida movimientos y desplazamientos combinados a diferentes velocidades (rápido, lento), duración (largos y corto). Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas través del desarrollo de habilidades que le permitan expresarse libremente. Potenciando su creatividad y ejercitando motricidad gruesa y fina, así como el pensamiento lógico-matemático y espacial.			
Elementos integrador	• Canciones • Juegos • Video			
Ámbito de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad.	Realiza varios movimientos y desplazamientos combinados a diferentes velocidades (rápido, lento), duración (largos y corto).	Fecha: Lunes 31 de octubre de 2022 • Observar el video https://www.youtube.com/watch?v=85oF39ok24U • Realizar las actividades del video • Conversar acerca de la actividad realizada • Escuchar la canción “soy una serpiente” https://www.youtube.com/watch?v=WUol0rMWxAc • Bailar la canción, siguiendo el ritmo de la misma • Rellena con plastilina los animales que andan rápido y pega papel trozado sobre los animales que andan lento.	Youtube Video Canción Juego Patio Plastilina Papel brillante Goma Hoja de trabajo	Técnicas Observación Instrumentos de evaluación Lista de cotejo

31/10/2022

Observa, luego rellena con plastilina los animales que andan rápido y pega papel trozado sobre los animales que andan lento.



UNIDAD EDUCATIVA
AÑO LECTIVO 2022 – 2023

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: MI FAMILIA

GRUPO DE EDAD: 4 – 5 años

NIVEL EDUCATIVO: Nivel Inicial 2

No. DE NIÑOS: 15 niños

FECHA DE INICIO: 7 de noviembre de 2022

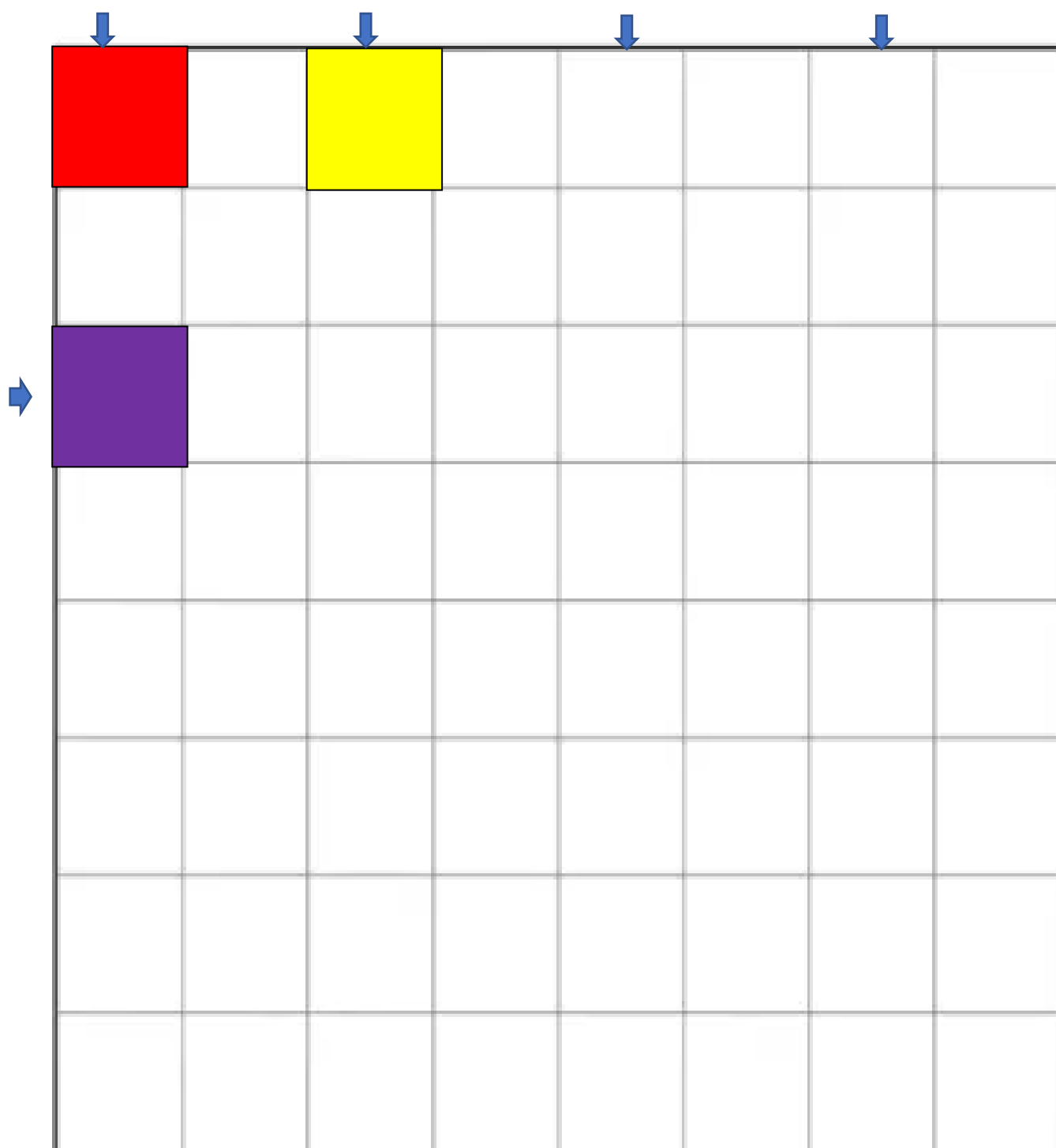
DOCENTE:

TIEMPO ESTIMADO: 1 día

Descripción general de la experiencia	Expresión corporal y motricidad La experiencia consiste en desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas a través del desarrollo de habilidades que le permitan expresarse libremente. Ejercitando el pensamiento lógico-matemático y espacial.			
Elementos integrador	- Canciones - Rondas - videos			
Ámbito de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad.	Utilizar el espacio parcial e inicia con el uso del espacio total para realizar representaciones gráficas.	Fecha: Lunes 7 de noviembre de 2022 - Observar el video https://www.youtube.com/watch?v=zWUz5RYgsdM - Realizar la ronda observada en el video - Utilizar ula ula pequeña para la ronda - Conversar acerca de los movimientos que se ejecutan en la ronda - Colorear los cuadros con diferentes colores siguiendo las flechas	Youtube Video Canción Ronda Patio Ula ula Lápices de colores Hoja de trabajo	Técnicas Observación Instrumentos de evaluación Lista de cotejo

7/11/2022

Coloreo los cuadros con diferentes colores siguiendo las flechas.



UNIDAD EDUCATIVA
AÑO LECTIVO 2022 – 2023

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: MI FAMILIA

GRUPO DE EDAD: 4 – 5 años

NIVEL EDUCATIVO: Nivel Inicial 2

No. DE NIÑOS: 15 niños

FECHA DE INICIO: 14 de noviembre de 2022

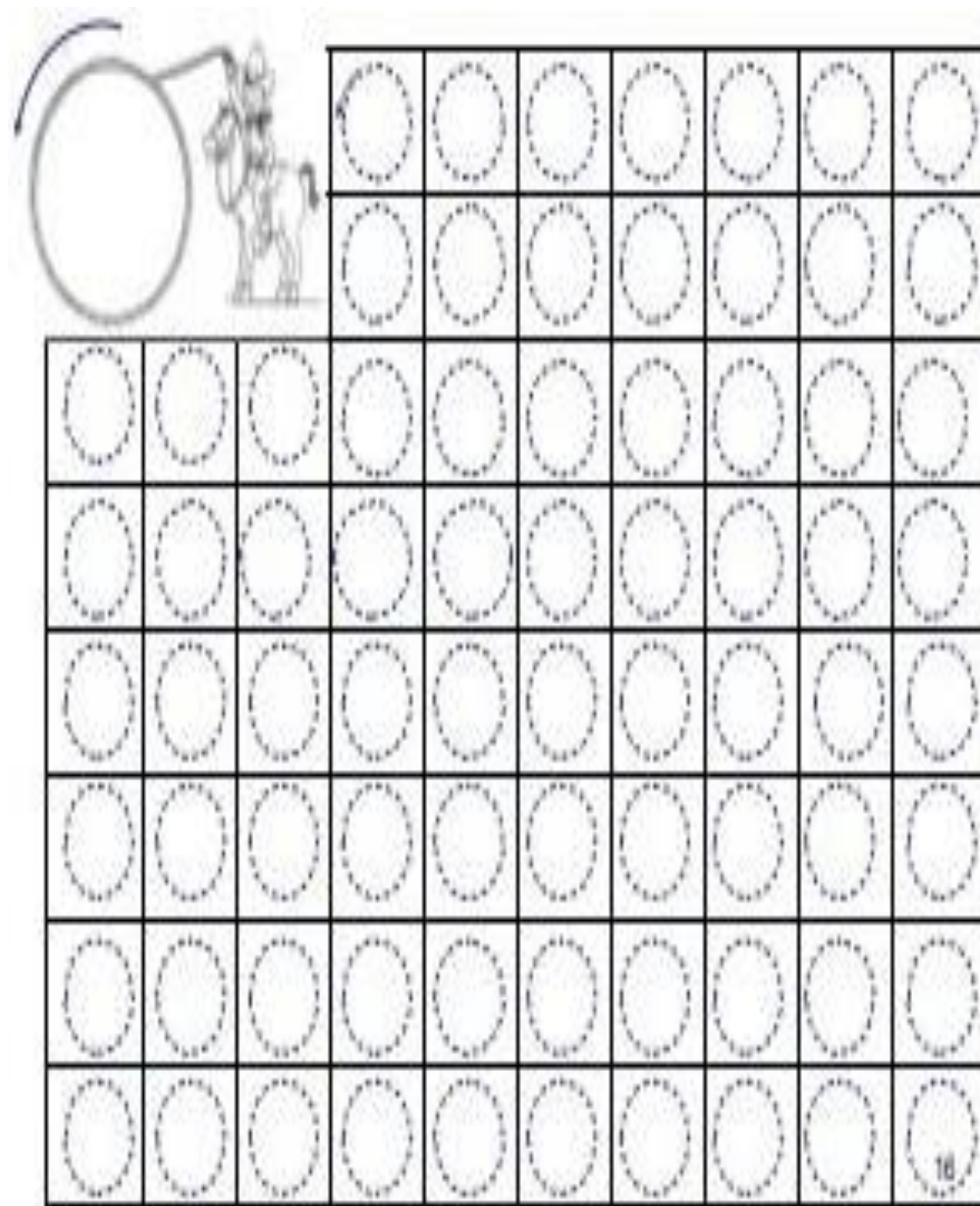
DOCENTE:

TIEMPO ESTIMADO: 1 día

Descripción general de la experiencia	Expresión corporal y motricidad La experiencia consiste en desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas a través del desarrollo de habilidades que le permitan expresarse libremente. Ejercitando el pensamiento lógico-matemático y espacial.			
Elementos integrador	- Canciones - Juegos			
Ámbito de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión corporal y motricidad.	Utilizar el espacio parcial e inicia con el uso del espacio total para realizar representaciones gráficas.	Fecha: Lunes 14 de noviembre de 2022 - Jugar a la rayuela - Saltar dentro de los cuadros. - Conversar acerca del juego - Comentar que pasa si pierde el equilibrio y baja los dos pies, o que sucede si la ficha no cae dentro del cuadro. - Trazo con lápiz de color rojo los círculos, siguiendo las flechas	Juego Tiza Patio Lápices de colores. Hoja de trabajo	Técnicas Observación Instrumentos de evaluación Lista de cotejo

14/11/2022

Trazo con lápiz de color rojo los círculos, siguiendo las flechas.



Lista de cotejo

Mes: septiembre de 2022

Semana: 3 del 12 al 26

Aula: Los Pingüinos

No.	Nombres	Utiliza la pinza digital al momento de coger el lápiz o crayón		Muestra coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.		Reconoce las partes del propio cuerpo y del de los demás y las nociones espacio temporales.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Ana Alvarado						
2	Camila Cueva						
3	Mateo Del Pezo						
4	Mathías Guamán						
5	Valeria Mejía						

Ámbito de desarrollo y aprendizaje: Expresión corporal y motricidad

- ALTAMIRANO, M. (2016). *La psicomotricidad en el desarrollo de las nociones temporo espaciales en los niños del primer año*. Tesis.
- Apolinario Borbor, L. (2021). *Dificultades de aprendizaje desde el concepto de síntoma, un abordaje desde el psicoanálisis*. Guayaquil. <http://201.159.223.180/bitstream/3317/16579/1/T-UCSG-POS-PSCO-83.pdf>
- Áviles Fuentes, W. Y., & Morales Quiñonez, D. A. (2022). *Las actividades lúdicas en el desarrollo del esquema corporal en niños de 4 a 5 años. Guía didáctica para docentes*. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/61024/1/%27BP%20C3%81RV-PEP-2022P056.pdf>
- Áviles Fuentes, W., & Morales Quiñonez, D. (2022). *Las actividades lúdicas en el desarrollo del esquema corporal en niños de 4 a 5 años. Guía didáctica para docentes*. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/61024/1/%27BP%20C3%81RV-PEP-2022P056.pdf>
- Barahona Morán, A., Saltos Saltos, K., Mero Montes, M., Intriago Molina, M., Romero Carranza, M., & Barcia Briones, M. (Mayo de 2022). <http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/esPol>. Con. (Edición núm. 70) Vol. 7, No 5Clima Escolar: Premisa para la Estimulación Infantil. *Polo del Conocimiento*, 7(5), 361-377. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i5.3967>
- Bellver Pérez, S., & Menescardi, C. (2022). *Importancia de la aplicación de técnicas de relajación en el aula de educación física*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8155901>
- Bizarro Torres, N., Luengo González, R., & Carvalho, J. (2018). Roamer, un robot en el aula de Educación Infantil para el desarrollo de nociones espaciales básicas. *Revista Ibérica de Sistemas y Tecnologías de Información*, 14-28. <https://doi.org/10.17013/risti.28.14-28>

- Canales Vasquez, M., & Reyes Ferrel, R. (2019). *La percepción espacio - temporal de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 36596 - Castrovireyna Huancavelica*.
<https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2670/TRABAJO%20DE%20INVESTIGACION%20N-2019-FED-CANALES%20VASQUEZ%20Y%20REYES%20FERREL.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Castañer Balcells, M., & Camerino Foguet, O. (1991). *La educación física en la Enseñanza Primaria*. España: INDE publicaciones.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=14869>
- Castillo Riquelme, V., Cabezas Maureira, N., Vera Navarro, C., & Toledo Puente, C. (Enero-Junio de 2021). *Ansiedad al aprendizaje en línea: relación con actitud, género, entorno y salud mental en universitarios*. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, 15(1).
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2223-25162021000100004&script=sci_arttext
- Catrambone, R., & Cervino, C. (2020). *La adquisición de habilidades matemáticas en relación con el desarrollo del esquema corporal en niños*. Universidad de Morón.
<https://repositorio.unimoron.edu.ar/handle/10.34073/216>
- Duarte Hernández, F., & Perez Mendoza, N. (Julio de 2020). *Identificar la lateralidad en niños de 2 a 5 años del instituto recreación y deportes de Tunja (IRDET) aplicando el test de harris*.
<https://revistas.udca.edu.co/index.php/rdafd/article/view/1572/1947>
- Educación, M. d. (2014). *Curículo de Educación Inicial*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Educación, M. d. (s.f.). *Gobierno del Encuentro - Juntos lo hacemos posible*.
<https://educacion.gob.ec/educacion-inicial/>

- García Muñoz, T. (s.f.). *El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación*. En T. G. Muñoz, *Etapas del Proceso Investigador: instrumentación*. (pág. 2). http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf
- Gavilanes Delgado, E., & Zorrilla Badillo, A. (2021). *La empatía como estrategia pedagógica para fortalecer el ambiente escolar en niños de 5 a 6 años de la unidad educativa particular nuevo pacto en el período 2020- 2021*. Guayaquil: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4447/1/T-ULVR-3622.pdf>
- Gómez Carrasco, Sánchez Manzanera, & Miralles Martínez. (30 de Abril de 2018). *Pensamiento narrativo y aprendizaje de las nociones temporales en Educación Infantil*. Una investigación evaluativa utilizando el modelo CIPP. *Revista de Investigación en Educación*, 18(1), 16-33. <http://reined.webs.uvigo.es/index.php/reined/article/view/317>
- Gutiérrez Borda. (Agosto de 2021). *Ciencia Latina*, 5(4). https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.728
- Hernandez Coca, G. (Julio - Diciembre de 2017). https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/b_huejutla/2017/Metodo_Analitico.pdf
- Hernández, R. (2013). *Metodología de la investigación*. <https://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sextaedicion.compressed.pdf>
- Herranz Aparicio, C. (2022). *Desarrollo del esquema corporal a través de la expresión plástica y corporal en Educación Infantil: diseño didáctico*. Segovia: Universidad de Valladolid. Facultad de Educación de Segovia. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/52297>
- Jimenez Tintaya, L. (2012). *La grafoplástica como estrategia de estimulación temprana en la estructuración del esquema corporal en niños institucionalizados*.

SciELO. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2223-30322012000200009&script=sci_arttext

MALDONADO, B. (2022). *Dominio del Esquema Corporal en la Estructuración Temporo-Espacial en los Niños y Niñas de Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de San Gabriel”, Distrito Metropolitano de Quito*. Tesis.

Martínez Valdés, Y., & Riaño Valle, F. (Abril de 2018). *Deducción analítica de las curvas características de las bombas rotodinámicas en serie*. *SciELO*, 39(1). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1680-03382018000100008

Mayorga Ases, M., & Ortiz Ramos, J. (2018). *Las rutinas diarias en la adquisición de las nociones temporales en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “Ambato” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua*. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Carrera de Parvularia. <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/28157>

Mendieta Toledo, L., Mendieta Toledo, R., & Vargas . (28 de MAYO de 2017). *Psicomotricidad Infantil*. Guayaquil: Centro de Investigación y Desarrollo Ecuador. [http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/54/1/Psi comotricidad%20Infantil.pdf](http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/54/1/Psi%20comotricidad%20Infantil.pdf)

Mendoza Justo, J. (2021). *La motricidad gruesa y las nociones espaciales de los niños de 5 años en la institución educativa inicial 828 de Víctor Raúl Haya de la Torre, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco*. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/22446>

Mosquera Aragón. (30 de enero de 2021). *Ensa Sport*. <http://ensasport.blogspot.com/>

N., E. M. (2008). *Anatomía Y Fisiología Humana*. España: Pearson Educación S.A.

[https://ifssa.edu.ar/ifssavirtual/cms/files/LIBRO%20IFSSA%20Anatomia.y.Fisiologia.Humana.Marieb%209aed.%20\(1\).pdf](https://ifssa.edu.ar/ifssavirtual/cms/files/LIBRO%20IFSSA%20Anatomia.y.Fisiologia.Humana.Marieb%209aed.%20(1).pdf)

Nacional, I. -T. (2019). *El desarrollo pedagógico de la motricidad*.
<https://www.iplace.cl/hubfs/pdf/mineduc/atencion-de-parvulo/educacion-psicomotriz/el-desarrollo-pedagogico-de-la-motricidad.pdf>

Navazo, M. (2018). *Enseñanza de las nociones espacio-temporales a través del juego en el nivel preescolar*.
<https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/264>

Pegalajar Palomino, M. (1 de Marzo de 2021). *Implicaciones de la gamificación en Educación Superior: una revisión sistemática sobre la percepción del estudiante*. *Revista de Investigación Educativa*, 39(1), 169–188.
<https://doi.org/https://doi.org/10.6018/rie.419481>

Perrazo Eras , C., & Maldonado Rivadeneira, B. (2022). *Dominio del Esquema Corporal en la Estructuración Temporo-Espacial en los Niños y Niñas de Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de San Gabriel”, Distrito Metropolitano de Quito*. Quito: UCE.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/26690>

Posso Pacheco, R., Ortiz Bravo, N., Paz Viteri, B., Marcillo Ñacato, J., & Arufe Giráldez, J. (8 de Julio de 2022). *Análisis de la influencia de un programa estructurado de educación física sobre la coordinación motriz y autoestima en niños de 5 y 7 años* (Vol. 14). *Journal of Sport and Health Research*.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/25874/1/22%20POSSO-ORTIZ-MARCILLO%20ANALISIS%20DE%20LA%20INFLUENCIA.pdf>

Quipe Pareja, M. (2020). La gestión pedagógica en la mejora del desempeño docente. *Investigación Valdiviana*, 7-14.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7409389>

- Riera Cobos, K. (2021). *‘El juego dirigido en el desarrollo del esquema corporal de los niños del subnivel ii, de la unidad educativa quislag, de la comunidad quislag, parroquia tixán, provincia de Chimborazo, período octubre 2020 – marzo 2021.*
<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7791/1/UNACH-EC-FCEHT-E.PARV-2021-000011.pdf>
- Robles Pastor , B. (2019). *Pueblo Continente*, 30(1).
<http://200.62.226.189/PuebloContinente/article/view/1269/1099>
- Rodríguez Jiménez , A., & Pérez Jacinto, A. (2017). *Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento.* Revista EAN(82), 1-26.
<https://www.redalyc.org/pdf/206/20652069006.pdf>
- Rodríguez Medina, Domínguez Trejo, Leija Alva, Ortiz Omaña, & Carreño Morales. (Agosto de 2018). *Efectos psicofisiológicos de la respiración diafragmática y la estimulación térmica sobre la actividad autonómica del estrés agudo.* SCIELO, 8(2).
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-48322018000200101&script=sci_arttext
- Rus Arias, E. (8 de Mayo de 2021). *Ecnonomipedia.*
<https://economipedia.com/definiciones/metodo-sintetico.html#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20sint%C3%A9tico%20es%20una,un%20resumen%20de%20lo%20analizado.>
- Salazar Luna, L. (2020). *Estrategias sobre la construcción de las nociones espaciales que utilizan las docentes de 3 años de tres instituciones de educación inicial de Piura.* Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Área Departamental de Ciencias de la Educación.
<https://hdl.handle.net/11042/4447>
- SANCHEZ , A., & SAMADA, Y. (2020). *La Psicomotricidad En El Desarrollo Integral Del Niño .* MIKARIMIN, VI(1), 122.

- Sandoval , J. (29 de marzo de 2020). *SCRIBD*.
<https://es.scribd.com/document/453857119/Desarrollo-de-las-capacidades>
- Santacruz Lliguicota, G. (2017). *Desarrollo de las nociones temporo espaciales en el desempeño físico en el subnivel elemental*.
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/26297>
- Segundo Espínola, J. (29 de Julio de 2022). *Concepto*.
<https://concepto.de/metodo-inductivo/>
- Segundo Espínola, J. (29 de Julio de 2022). *Concepto*.
<https://concepto.de/metodo-deductivo/>
- Sirpa Sanchez, A. (2021). *Programa de folcklorfitness en la estimulación del sentido de la propiocepción (En niños y niñas del nivel inicial de la 2da sección, de la Unidad Educativa “San José I”).* Ciudad de La Paz, Bolivia: Universidad Mayor de San Andrés.
<http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/28384>
- Suárez Chacón, D., Guarnizo Carvajal, J., & Nonzoque Toro, J. (2018). *Fortalecimiento de las capacidades perceptivo-motrices a través de rondas infantiles*. Bogotá: Universidad libre.
<https://repository.unilivre.edu.co/bitstream/handle/10901/15839/Fortalecimiento%20de%20las%20capacidades%20perceptivo-motrices%20a%20trav%C3%A9s%20de%20rondas%20infantiles1.pdf?sequence=1>
- Tarazona Solis, E. (2022). *Juegos Lúdicos Como Estrategia Para Desarrollar Nociones Espaciales En Niños De 5 Años, Institución Educativa Inicial N° 1143 “Semillitas Del Saber”, C.F.F., San Luis, 2020*. Huaraz, Perú: Uladech Catolica- Universidad Catolica De Los Angeles Chimbote.
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26480/DIRECCION_NOCIONES_ESPACIALES_TARAZONA_SOLIS_ESPERANZA_JACINTA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Terreros, D. (27 de Diciembre de 2021). *HubSpot*.
<https://blog.hubspot.es/service/que-es-una-encuesta>
- Toro Santacruz, S., & Amagua Imba, E. (2020). *Esquema corporal en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños del subnivel II*. Quito: Universidad Tecnológica Indoamericana.
<http://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/1852>
- Torres Hernández, E., Torres Hernández, L., & Gutiérrez Olivárez, V. (2019). Análisis del "Burnout" y sus escalas de medición. *Praxis Investigativa ReDIE: revista electrónica de la Red Durango de Investigadores Educativos*, 11(20), 106-124.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6951593>
- Torres Méndez, G., & Medina Camacho, R. (2019). *La educación física como medio para favorecer el esquema corporal en alumnos de tercer grado*. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí.
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/296>
- Zamora Rodriguez , V., Barrantes Masot, M., & Barrantes Lopez, M. (2021). Enseñanza y aprendizaje de la orientación espacial. *Redined*, 107, 129-146.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/221685/Zamora.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Zumarraga Carrillo, I. (2018). *Diseño de estrategias de marketing para la empresa Click tours S.A de la Ciudad de Guayaquil*. Guayaquil.
http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/35444/1/1DISE_O_DE ESTRATEGIAS_DE_MARKETING_PARA_LA_EMPRESA_CLICK_TOURS_S.A_DE_LA_CIUADAD_DE_GUAYAQUIL_2.PDF
- Zumba Cadena , A. (2017). *Las nociones temporo espaciales y su incidencia en el aprendizaje de la lectura en el primer año de Educación Basica De La Unidad Educativa "Luis A. Martínez"*.

CAPITULO III

ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y DESARROLLO MOTRIZ

CAPITULO III

ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y DESARROLLO MOTRIZ

Kerly Stefania Gavilanez Rosado

Adriana Sofía Pérez González

Lenin Mendieta Toledo

Resumen

El proceso de investigación invita a reflexionar acerca de la Estimulación Temprana y su incidencia en el desarrollo motriz de niños de 1 a 2 años pertenecientes al CDI "Esteban Cordero". Se empleó una metodología cuanti - cualitativa, descriptiva, utilizando la guía de observación, la entrevista y la encuesta como instrumentos de medición. Los principales resultados arrojaron que las docentes consideran que a esa edad las destrezas que los niños desarrollan los acompañarán toda su vida, de ahí la importancia de que se potencien las habilidades motrices básicas de integralmente. Los padres consideran relevante el desarrollo de habilidades motrices a esta edad, por lo que muchos de ellos afianzan las mismas a través de actividades en la cotidianidad. Se concluyó que existe incidencia de la Estimulación Temprana en el desarrollo motriz, por lo tanto, es pertinente diseñar y aplicar talleres para padres, que los ayuden a aplicar técnicas más efectivas.

Palabras Claves: Estimulación temprana, motricidad, aprendizaje, habilidades, destrezas.

Abstract

The research process invites us to reflect on Early Stimulation and its impact on the motor development of children from 1 to 2 years of age belonging to the "Esteban Cordero" CDI. A quantitative - qualitative, descriptive methodology was used, using the observation guide, the interview and the survey as measurement instruments. The main results showed that teachers consider that at that age the skills that children develop will accompany them throughout their lives, hence the importance of integrally enhancing basic motor skills. Parents consider the development of motor skills to be relevant at this age, which is why many of them strengthen them through daily activities. It was concluded that there is an incidence of Early Stimulation in motor development, therefore, it is pertinent to design and apply workshops for parents, which help them apply more effective techniques.

Keywords: Early stimulation, motor skills, learning, abilities, skills..

Introducción

La estimulación temprana es un proceso clave para el correcto desarrollo de todos los niños, beneficia muchas áreas del aprendizaje entre las cuales están el lenguaje, la cognición, las habilidades socio – afectivas y la motricidad. La presente investigación se realizó con el fin de descubrir la incidencia que tiene la E.T en el desarrollo motriz de niños de 1 a 2 años del CDI “Esteban Cordero”, ya que influye a largo plazo, siendo este el periodo en el que los niños desarrollan muchas de las habilidades que los acompañarán a lo largo de su vida.

Los antecedentes de la Estimulación Temprana y su relación con el desarrollo motriz son amplios, pero todos coinciden en que estimular desde la cotidianidad aporta numerosos beneficios al desarrollo integral de los infantes, ayudándoles a lograr precisión, equilibrio, confianza, entre muchos más, a lo largo de este proyecto se evidencian fundamentos teóricos y legales, antecedentes y conceptos primarios de la Estimulación Temprana y el desarrollo motor.

El estudio realizado es de tipo cuanti – cualitativo, descriptivo, es una investigación bibliográfica, documental, transversal no experimental, en la cual se ha usado métodos de investigación hipotético – deductivo, como técnicas de investigación las encuestas en línea, la observación y la

entrevista, finalmente como instrumentos de investigación se ha requerido de una guía de observación, cuestionarios semiestructurados para encuesta y entrevista. Se requirió una muestra de 20 padres de familia, 17 maestros y 16 niños, se incluyen conclusiones y recomendaciones prácticas para padres y maestros del CDI “Esteban Cordero”.

La propuesta del presente trabajo comprende la planificación de un taller dirigido a padres del CDI “Esteban Cordero”, con el objetivo de desarrollar competencias para estimular la psicomotricidad desde casa, finalmente se expone las referencias bibliográficas y los anexos de esta investigación.

Conceptualización

Estimulación temprana

Antecedentes Teóricos de la Estimulación Temprana.

Evolución Histórica de la E.T.

La E.T tiene sus orígenes en Europa en los años 70 y en EE.UU en los años 60, donde se vio la necesidad de realizar intervenciones interdisciplinarias en la primera infancia con un objetivo rehabilitador para quienes padecían de algún déficit en su desarrollo, con el pasar del tiempo su enfoque fue cambiando, dejando de ser solo rehabilitador y

convirtiéndose en preventivo con de satisfacer las necesidades individuales y colectivas de los infantes de la época, actuando en base a las deficiencias que presentaban los menores.

Inicialmente en Europa los programas de E.T se enfocaban principalmente en los niños, pero a medida que pasaron los años se consideró necesario incluir a los padres y cuidadores en este proceso. De esta manera en los años 70 se iniciaron los Centros de Estimulación precoz, que luego en los 90 cambiaron su nombre por Centros de Desarrollo Infantil y Atención Temprana los cuáles ya incluían la participación de la familia o las personas del entorno cercano al niño.

Linares (2012), señala:

El horizonte se ha ampliado, la meta va mucho más allá: ahora, las actuaciones, las intervenciones y las miradas se dirigen también hacia la familia, con el fin de conseguir que ese niño se convierta en una persona adulta, que se acepte a sí misma tal y como es, que sea feliz, que se sienta segura, que consiga desarrollar todo su potencial hasta el máximo de sus capacidades y que, por consiguiente, logre la mayor independencia posible. (p. 6).

La E.T. es una disciplina relativamente nueva que a lo largo de sus pocas décadas de trayectoria ha evolucionado de manera significativa, desde tener un enfoque médico y terapéutico a tener un enfoque preventivo donde las familias y cuidadores sean parte de este proceso que ha generado una revolución y un cambio en la forma de responder a las necesidades de la primera infancia.

Enfoque Global de Wallon.

Estudia el desarrollo del niño según un enfoque global que combina los aspectos motor, afectivo, cognitivo y la motricidad. Sotelo (2017) indica que, según los estadios de Wallon, estos se encargan de que el infante evolucione de manera completa sus diversas áreas motrices, adicional a eso desarrolla su parte cognitiva y afectiva. Wallon indica que las emociones, junto con el tono muscular son uno de los primeros contactos que un niño tiene del mundo que lo rodea y que depende de esto su comunicación y expresión que este adquiera durante los primeros años de vida de un niño. (Sotelo, 2017).

Este autor indica, además, que en el primer año de vida los niños irán descubriendo mediante llantos o gritos el grado de afectividad de madre – hijo, estos estados emocionales detectarán las variaciones musculares y

el desenvolvimiento de su estado afectivo que aparecerán acorde lo aprendido o vivido por parte del infante. (Sotelo, 2017).

En el segundo año de vida se notará de manera más marcada su marcha, las primeras etapas de lenguaje y es ahí donde con la manipulación de varios objetos, a través de la presión de esos materiales intencionalmente explorará y adoptaría diversas imitaciones que observa de su alrededor. Según Sotelo (2017) “La marcha proporcionara al niño su autonomía en los desplazamientos y lo libera por el mismo hecho de la dependencia de sus padres” (p. 25).

Teoría Psicocinética.

El pensamiento de Jean Le Boulch se enfoca en que la psicomotricidad es integrada por el cuerpo y la mente, afirmando que los movimientos que realiza un individuo se interpretan como sus pensamientos llevados a la acción, es decir cómo el infante piensa, es como se mueve.

La Teoría Psicocinética de Le Boulch tiene como conceptos básicos el esquema corporal, el mismo que se traduce como la forma en que el ser humano percibe su propio cuerpo, y el esquema de acción que no es nada

más que los movimientos que realizamos en base a los estímulos visuales o de movimiento a los que se está expuesto. Le Boulch “concibe el aprendizaje como la adquisición de nuevos esquemas de acción que permitan al sujeto poder desarrollarse con eficacia en el medio, pudiendo atender sus necesidades propias” (Como se cita en Cirer, 2014, p. 17).

Para poder aplicar su Teoría, Le Boulch proponía realizar dos tipos de actividades: los juegos de expresión, que tenían el fin de que los niños se relacionen unos con otros representando diferentes roles y que de esta forma pierdan la vergüenza y las actividades psicomotrices que involucren el conocimiento del esquema corporal y actividades témporo- espaciales. (Como se cita en Cirer, 2014, p. 17)

Estimulación Temprana como herramienta de desarrollo psicomotriz.

En la estimulación temprana es una herramienta que se debe implantar desde edades muy tempranas. Según Carreño y Calle (2020):

La edad conveniente para que el niño reciba la estimulación temprana, se recomienda que se debe comenzar incluso desde antes del nacimiento, específicamente con música y parlamentos afectuosos, hasta los seis años. Hay programas diseñados especialmente para los recién nacidos hasta los tres años inclusive. Esta especificación se fundamenta

en que es precisamente en los 36 primeros meses cuando es mayor la plasticidad cerebral y, por tanto, el beneficio de los estímulos puede ser mayor. (p. 502).

Esto indica que estos autores y sus aportes a la estimulación temprana van de la mano con melodías y acciones de afecto.

La E.T. en los dos primeros años de vida.

El desarrollo del área motriz es esencial en la primera infancia y es un proceso que se va dando progresivamente de acuerdo con el crecimiento del niño, es decir mientras más crezca, más habilidades motoras será capaz de desarrollar. De acuerdo con Prieto & otros., 2012 “En los dos primeros años se establecen las conductas básicas fundamentales que utilizamos a lo largo de la vida. En los años posteriores la tarea de la evolución es la de perfeccionar y adaptar todas estas competencias”. (p.12).

Es decir, la E.T es fundamental para el desarrollo adecuado de los niños de 0 a 2 años, proporcionando las condiciones más adecuadas y los métodos más eficaces para el cumplimiento de este fin.

Desarrollo Cognitivo.

Teorización

Otra dimensión dentro de la estimulación temprana es el desarrollo cognitivo donde el cerebro en niños de 1 a 2 años ya se encuentra formado (antes de culminar la edad de dos años), es ahí donde se observa las relaciones con sus pares y la manera de adaptarse a cambios repentinos. Para Robles et al. (2021), “El estudio del conocimiento que las personas poseen, de la forma en que se organiza y los procesos de que disponen para emplear este conocimiento” (p. 43).

Percepción.

Dentro del desarrollo cognitivo, nace la percepción que se encarga de tomar contacto con el mundo exterior y más que todo es aquella de suma importancia para planificar y guiar cada acción ejecutada por el cuerpo; de esta manera se va a desarrollar capacidades cognitivas más sofisticadas para los niños, cabe recalcar que el mecanismo de percepción en los primeros años de vida cambia, ya que su función es primitiva (Robles y otros, 2021).

Los sistemas perceptivos tienen cambios durante todo el ciclo vital del ser humano, tal y como indican los autores mencionados durante los primeros años de vida del infante, la mayor información que ellos adquieren se da por el sentido de la vista y el oído, ellos luego lo procesan y de esta manera se van acoplando a la necesidad de su entorno.

Atención.

La Atención temprana favorece el desarrollo integral del infante y da bienestar a ellos mismos y a su familia. Aplicando diversas actividades, dentro de la rutina diaria va a permitir que se trabaje a la par con los padres, lo que ayudará de alguna manera a forzar lazos e integrarse más a su medio familiar o social, así también iremos creando paso a paso una mejor autonomía personal. Aplicar este método de Atención temprana o simplemente asesorarlos sobre dicho tema mencionado va a crear conciencia en muchos hogares, que por algún motivo lleguen a tener esta necesidad; ya sea porque su niño nació con algún padecimiento o simplemente para estimularlo de manera oportuna.

Como indica Robles & otros. (2021):

Actualmente se utiliza el concepto de Atención Infantil Temprana como sustituto del tradicional “estimulación precoz” cuya finalidad fundamental era el tratamiento exclusivamente del niño y la niña que tenía alguna deficiencia física, psíquica o sensorial, y que aparecía en los inicios de la vida, con lo cual el término estaba muy ligado al del tratamiento de la discapacidad. (p. 17).

Memoria.

La memoria se va dando a través de la observación de nuestro mismo entorno, los niños aprenden diversos procesos perceptivos y atencionales que tiene desde la infancia, junto a ellos surge la memoria la que ayuda que el niño aprenda y entienda el porqué de las cosas que lo rodea; los niños son capaces de recordar experiencias o sucesos que lo marcaron por alguna vivencia y más aún si es algo cotidiano en ellos.

Cabe recalcar que la memoria se puede practicar o reforzarla desde los hogares, utilizando diversas técnicas desde tecnológicas, usando materiales lúdicos o incluso con objetos del entorno; a su vez ejercitando esta área en específico nos va a facilitar diversos beneficios, como es una memoria visual, se potencia sus habilidades cognitivas, se ejercitará el

cerebro del infante, mejorará su concentración e incluso potencia su lenguaje.

Para Robles & otros (2021):

Somos capaces de recordar los episodios concretos de nuestra vida de una manera específica y, al mismo tiempo, los sucesos vividos nos ayudan a enfrentarnos a situaciones similares en el futuro; es decir, generalizamos lo aprendido en experiencias anteriores para adaptarnos a las situaciones concretas. (p. 48).

Desarrollo Socioemocional.

Conceptos.

Para Booth (2018):

El aprendizaje social y emocional puede ser descrito como el desarrollo de las habilidades que los niños necesitan para comprender y gestionar sus emociones, ser conscientes de ellos mismos y estar autorregulados, y, a la vez, ser capaces de comprender a los demás, crear relaciones positivas y resolver problemas. (p. 10).

Como indica este autor la parte socioemocional, se da cuando los niños son capaces de comprender los sentimientos o emociones de las personas que los rodea y estos mismos logran controlarlos por cuenta propia, con el fin de convivir con sus pares de manera más armónica, cabe recalcar que esta habilidad que el niño adquiere se logra mediante diversas actividades e instrucciones donde se implementan métodos para regular comportamientos o estados emocionales que les valdrán durante su infancia, adolescencia y hasta su adultez, por eso su importancia de trabajarlo durante sus primeros años de vida.

El desarrollo socioemocional se considera un aspecto de suma importancia dentro del desarrollo integral. Robles et al., “El desarrollo socioemocional, pero todas ellas incluyen que se trata de un proceso por el cual el niño o la niña construyen su identidad, su autoestima, su seguridad y confianza en sí mismo/a y en el mundo que le rodea” (p. 54).

Entorno Familiar

El entorno familiar es el actor principal dentro de este proceso de estimulación temprana, porque de alguna manera los padres de familia son los que irán realizando el acompañamiento correspondiente de sus niños, para de esta manera ir adquiriendo el dominio de áreas que se encuentren

poco desarrolladas debido a alguna enfermedad grave, discapacidad o simplemente por escasa estimulación que el infante recibió en sus dos primeros años de vida. Según Robles et al. (2021), “La intervención basada en las rutinas desarrolla las habilidades del niño a través de una actuación integradora, que incluye el uso de estrategias educativas específicas en las rutinas diarias funcionales y en el juego iniciado por el niño” (p. 116).

Tener una interacción familiar (hijos) influye de manera directa las diversas características evolutivas de los niños, hay que recalcar que otro factor que influye dentro de E.T. es su entorno y la falta de recurso que tienen diversas familias, lo que les impide en varias ocasiones limitar el acceso a una atención temprana en los infantes.

Inteligencia Emocional.

La inteligencia emocional (I.E) es la capacidad que tiene un individuo para reconocer y gestionar sus emociones y ayudar a los demás a hacerlo. Salovey y Grewall exponen que “la IE va a unir el campo de las emociones y la inteligencia al considerar las emociones como fuentes útiles de información que ayudan a la persona a dar sentido y a adaptarse funcionalmente al entorno social” (Robles & otros, 2021, p. 55). Es así como podemos decir que la I.E combina las emociones y la inteligencia

con el fin de que el individuo se adapte de forma adecuada a las situaciones que lo rodean.

Estimulación Temprana en Contextos Internacionales.

Estado Actual de la E. T. a Nivel Mundial.

La E.T ha cobrado mucho más impacto en las últimas décadas, ya que se ha hecho mucho más visible la necesidad de la misma en la primera infancia, ya sea por factores de prevención de déficits de aprendizaje o como una manera de permitirle a los niños desarrollar nuevas habilidades, sin embargo, la misma se ha visto afectada actualmente debido a la pandemia de la COVID – 19.

Gromada, Richardson, & Rees (2020) plantean que para muchos padres llevar a sus hijos a la escuela, centros de E.T e incluso estimular y cuidar diligentemente de ellos, ya era un desafío antes de la pandemia debido a diversos factores como el económico o la falta de tiempo por motivos laborales; sin embargo durante la pandemia se estima que 1.4 billones de niños dejaron de recibir atención temprana, muchos centros de E.T y centros de educación infantil cerraron sus puertas durante el año 2020 debido al confinamiento. Para mayo del 2020 más de 80 países

habían puesto restricciones de salida a la población, lo que afectó no solo a la educación, el cuidado y la estimulación de la primera infancia, sino que también perjudicó la economía y la dinámica familiar, padres trabajando desde casa más horas por menor sueldo y niños descuidados.

De acuerdo con un informe publicado por Gromada, Richardson, & Rees (2020), declararon:

Nueve de 195 países informan implementar el apoyo para el cuidado de los niños en respuesta a la COVID-19. Los ejemplos de reformas incluyen: la simplificación de la elegibilidad y el acceso a la pensión alimenticia y beneficios de cuidado de niños (Austria) la simplificación de requisitos de declaración de ingresos (Alemania); la continuación del apoyo en condiciones especiales, tales como la provisión de servicios de cuidado de niños para trabajadores de primera línea durante el confinamiento (Costa Rica); la adaptación para facilitar el paso de la atención diurna a la atención domiciliaria durante el confinamiento (República de Corea); y la introducción de nuevos apoyos económicos en efectivo o cupones. (Italia, Malta y España). (p. 7- 8).

Estimulación Temprana en contextos Nacionales.

Estado Actual de la E. T. en Ecuador.

En Ecuador antes del 2008 la E.T no tenía tanta relevancia para el desarrollo integral del niño, no fue hasta 2008 con la nueva Constitución del Ecuador y el Plan Nacional del Buen Vivir (2013 – 2017) que se le dio la importancia merecida, involucrando al Estado, la comunidad y las familias a participar en este ámbito.

A partir de estos cambios, tanto el Estado como las instituciones privadas han implementado, programas de E.T y capacitaciones para padres, docentes y cuidadores. El Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES) invierte anualmente más de tres millones de dólares en los Centros Infantiles del Bien Vivir (CIVB) y Creciendo con Nuestros Hijos (CNH). Además, en diferentes cantones del Ecuador como Babahoyo, Baba, Montalvo, Pueblo Viejo, Urdaneta, Vinces y Palenque, por citar unos ejemplos, se han implementado programas en los cuales educadoras familiares brindan E.T a domicilio a los niños de estas comunidades. (MIES, 2018).

Carreño & Calle (2020) plantean que en cuanto al sector privado una de las iniciativas ha sido la creación de clubes de Estimulación Materno Infantil (CEMI) orientado a mujeres embarazadas y madres de niños de 0

a 5 años que cubren las necesidades básicas de los niños desde la etapa prenatal hasta los cinco años, estos clubes se especializan en brindar la adecuada atención y estimulación temprana e integral.

Estado Actual de la E. T. en Guayaquil.

En la actualidad la E. T en Guayaquil, encontramos diversos programas que benefician a la primera infancia con centros de E.T gratuitos, que van de la mano con la salud infantil ofertado por el Ministerio de Salud Pública. Dentro del campo educativo las carreras universitarias encontramos son las de Educadores de Párvulos y Educación Inicial que encarga de formar estudiantes con conocimientos sobre la estimulación temprana para poner en práctica en su ámbito laboral. Adicional a eso hay los Centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV), el cual tiene personal que indica estrategias acordes a la necesidad de cada niño para que los padres de familia pongan en práctica en casa y refuercen las actividades impartidas por medio de las educadoras.

El MIES crea proyectos en los CIBV, que atiende a niños de 0 a 3 años, los cuáles buscan lograr una mejor nutrición, educación inicial, desarrollo integral de los infantes, aunque algunos de estos centros no encuentran con el espacio adecuado o correcto que debe tener para esta

población o a su vez los materiales para estimularlos de manera completa, por lo mismo, el profesional encargado no puede brindar sus conocimientos completamente.

Para Albán y Soriano (2019):

La estimulación Temprana es una nueva rama de la salud y de educación, cuyo objetivo principal se orienta a consolidar un modelo integral de atención a la Primera Infancia para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios dirigidos a los niños de cero a tres 5 años de los sectores más vulnerables. (p. 4).

Antecedentes Teóricos del Desarrollo Motriz.

Evolución Histórica del Desarrollo Motriz.

Esas primeras experiencias en la vida de un niño deben siempre estar promovidas por una estimulación temprana, para que en un futuro sea más fácil su adaptación al entorno que lo rodea, crezca su seguridad, aprendan al ritmo promedio, es decir que ayuda a que se desarrolle de la mejor manera y enfrente al mundo.

Este desarrollo motriz viene desde el vientre de la madre, es ahí donde surgen estos primeros estímulos que recibe del mundo exterior,

cuando nace el infante es dependiente de sus padres, por lo cual es de importancia fomentar a sus padres enseñanzas de atención temprana, porque con esta metodología lograremos formar la personalidad, comportamiento, desenvolvimiento social, porque de alguna manera los padres de familia son los primeros maestros que tienen los niños.

La estimulación temprana es una estrategia que tiene los padres de familia aplicarlo desde casa y lograr un desarrollo saludable en todas sus partes motrices, incluso de manera global, porque de alguna manera esto fomenta el desarrollo psicomotor de los niños, su desarrollo cognitivo; a través de actividades donde el juego sea el encargado de fortalecer sus áreas motrices y a su vez facilite la adquisición de aprendizajes futuros.

Para Esteves et al. (2018), “La estimulación temprana une la adaptabilidad del cerebro a la capacidad de aprendizaje, y consigue que los bebés sanos maduren y sean capaces de adaptarse mucho mejor a su entorno y a las diferentes situaciones” (p. 27).

No existe un tiempo definido para indicar que el proceso ya termino, lo indicado es ser perseverante y continuar al ritmo que el infante vaya, de tal manera que no se sienta presionado y vaya poco a poco sobrellevando sus dificultades de desarrollo motor. La E.T es de vital importancia para

su crecimiento desde que son bebés, su desarrollo motriz, cognitivo, social y de lenguaje dependerá de la atención oportuna que se dé al momento que interactuamos con los niños.

El desarrollo motriz es muy necesario implementarlo dentro de la estimulación, más que todo porque necesitamos que sus músculos funcionen de manera global, de esta forma iremos adquiriendo razonamiento, comprensión y la capacidad de reaccionar ante diversos juegos que estimulan su área cognitiva.

Desarrollo Motor.

Conceptualización.

Dentro del área de E.T se abarca diversas dimensiones, estas | | van a permitir que el infante logre desenvolverse en un futuro de manera más espontánea y adecuada para la edad mencionada previamente. Las dimensiones que deben tener dicho crecimiento son el desarrollo motor. “El planeamiento motor es la capacidad del cerebro para concebir, organizar y ejecutar una secuencia de acciones no familiares” (Serrano & De Luque , 2018, p. 56).

Dicho desarrollo motor es uno de los primeros pasos que debe tener un niño para ir adquiriendo un aprendizaje o a su vez ir obteniendo habilidades nuevas, porque con él se ejecutará diversos movimientos sensoriales del nuestro cuerpo. Cabe recalcar que aquí evolucionan las habilidades motoras básicas.

Habilidades Motoras.

Las habilidades motoras se van adquiriendo a lo largo de la vida, las mismas que permitirán resolver problemas de la vida cotidiana. Según Batalla (2021). “Las habilidades motrices básicas constituyen lo que podemos denominar como el "alfabeto" o, si se quiere, el "vocabulario básico" de nuestra motricidad” (p. 11).

De acuerdo con (Batalla, 2021), las habilidades motoras se pueden clasificar en cuatro partes elementales, que son los desplazamientos, saltos, giros y control de diversos objetos del entorno.

Desplazamientos

- Desplazamientos habituales
- Desplazamientos no habituales

Los saltos

- Múltiples variables: Según su dirección (horizontales y verticales)

Giros

- Múltiples variables: Según su eje (longitudinal, transversal y sagital)

Manejo y control de objetos

- Con las manos: Bote, lanzamiento, recepción.
- Con los pies: Golpeo, parada, conducción.
- Con la cabeza: Golpeo, parada.
- Con objetos: Golpeo, parada.

Estabilidad Postural.

La estabilidad postural es la capacidad que tiene un individuo de mantener una postura erguida y estable, para lograr esto, se combina la fuerza con el equilibrio. Esto solo se puede alcanzar luego de pasar por un proceso evolutivo en el que el infante primero permanece acostado, luego pasa a sentarse y finalmente puede adoptar una posición vertical al lograr pararse sin tambalearse.

Serrano & De Luque (2018) plantean que la estabilidad postural es la que mantiene el eje sobre el cual las extremidades superiores e inferiores pueden realizar movimientos finos como pintar dentro de las líneas, ya que para esta actividad es necesario que la cabeza, los hombros y el codo se mantengan firmes y estables con el fin de que la mano pueda moverse controladamente, logrando de esta manera su objetivo.

Habilidades Manipulativas.

Las habilidades manipulativas generalmente se desarrollan evolutivamente, es decir que para que estas surjan, el infante debe pasar por una serie de etapa o procesos madurativos, hasta llegar a alcanzarlas, algunas de estas habilidades son: el agarre, el alcance y el lanzamiento. Aunque generalmente la madurez del infante influye mucho en el desarrollo de estas habilidades; sin embargo, la estimulación temprana puede aportar muchos beneficios para dominarlas y perfeccionarlas. (Robles y otros, 2021).

Desarrollo Motor en los dos Primeros Años de Vida.

De acuerdo con (Robles y otros, 2021) existen tres grandes grupos de habilidades motoras que se desarrollan principalmente hasta los seis años, en esta ocasión se abarcarán las que entran en el rango de cero a dos años las cuales son: Habilidades estabilizadoras, locomotoras y manipulativas.

Robles & otros (2021) enuncia las habilidades estabilizadoras:

Equilibrio estático

- Mantenerse en posición vertical (7 a 10 meses).
- Mantener la posición vertical sin agarrarse, pero con ayuda (9 a 11 meses).
- Mantener la posición vertical sin ayuda (10 a 12 meses).

Equilibrio dinámico

- Caminar recto siguiendo una línea (2 a 4 años).
- Permanecer en equilibrio con la ayuda de una barra (2 a 3 años).
- Caminar sobre una barra corta de 10 cm de ancho (2 a 4 años).

Movimientos axiales

- Lanzar, atrapar, golpear (2 meses a 6 años). (p. 35).

Robles & otros (2021) continua con las habilidades locomotoras:

Habilidades locomotoras

Marcha

- Marchar sin ayuda (9 a 15 meses).
- Caminar lateralmente (13 a 16 meses).
- Caminar hacia atrás (14 a 17 meses).
- Subir escaleras con apoyo (18 a 20 meses).
- Subir escaleras solo alternando los pies (20 a 24 meses).
- Bajar escaleras solo alternando los pies (22 a 25 meses).

Carrera

- Caminar con prisa y con ayuda (14 a 18 meses).
- Carrera sin apoyo (2 a 3 años).

Salto

- Saltar desde una pequeña altura (14 a 18 meses).
- Saltar desde un lugar a otro usando solo un pie (18 a 24 meses).
- Saltar en el piso con los dos pies (24 a 28 meses). (p. 35).

Robles & otros (2021) concluye con las habilidades manipulativas:

Agarrar, soltar y lanzar

- Conductas primitivas de alcance (2 a 4 meses).
- Agarre palmar (3 a 5 meses).
- Agarre con pinza (8 a 10 meses).
- Agarre controlado (12 a 14 meses).
- Soltar o arrojar (12 a 14 meses).
- Soltar un objeto controladamente (14 a 18 meses).

Lanzamiento

- Lanzar solo extendiendo el antebrazo en posición erguida. (2 a 3 años).

Recepciones

- Perseguir un balón sin responder a su trayectoria aérea (18 a 24 meses).
- Responder a los balones aéreos con atraso en el movimiento de sus brazos retardados (2 a 3 años). (p. 36).

Motricidad Gruesa.

Salto.

Los saltos son acciones que tiene cada individuo, donde el cuerpo se levanta del suelo, mediante un impulso. De acuerdo con Batalla (2021):

Los saltos están presentes en el atletismo (longitud, triple salto, altura y pértiga) en muchos deportes colectivos (las entradas en baloncesto y balonmano, los remates y bloqueos en voleibol, etc.) en la danza, en la gimnasia rítmica, en la gimnasia artística y actividades relacionadas (ejercicios de suelo y barra de equilibrios, saltos sobre aparatos, minitrampa y cama elástica, etc.) en determinados deportes acuáticos (saltos de trampolín) e invernales (saltos de esquí), etc. (p. 60).

Como indica el autor, los saltos están latentes en diversas áreas, pero donde se pone más en práctica, es dentro del deporte, por eso se debe implementar estrategias dentro de este ámbito, donde este haya el debido movimiento locomotor para que ayude a formar masa muscular para los movimientos de motricidad gruesa, por otra parte, fortalece los huesos y por último cabe recalcar que saltar crea una planeación motora y secuenciales en los infantes.

Giros.

Los giros, se denominan movimientos de rotación usando nuestro cuerpo alrededor de los ejes longitudinales, transversales y anteroposterior. Estos mismos van de la mano con el equilibrio y a su vez va del par con el sentido propioceptivo o cinestésico; con esto el niño conocerá mejor su cuerpo y ayudará a mejorar su esquema corporal. Según Batalla (2021). “Dentro de esta familia de habilidades se incluyen aquellas que suponen un movimiento completo de rotación del cuerpo alrededor de uno de sus tres ejes imaginarios principales” (p. 74). Según Batalla (2021), estos ejes son:

Tabla 65
Ejes Corporales

EJES		
EJE VERTICAL Denominado también como longitudinal, que es cuando el cuerpo va en dirección de abajo-arriba.	EJE HORIZONTAL O TRANSVERSAL El cuerpo va de izquierda a derecha.	EJE ANTERO POSTERIOR O SAGITAL Cuando el cuerpo va delante a detrás.

Nota: Los tres ejes corporales que tiene el ser humano.

Desplazamientos.

Son formas de trasladarse un individuo y que suele darse de forma habitual y en otras ocasiones con menor utilización. En las primeras etapas se puede incluir la marcha y la carrera, debido a que estas son las que se usan normalmente para desplazarnos a diario. Hay que indicar que estos métodos de movilización son necesarios aprender en edades tempranas, sin necesidad que un adulto intervenga, sino que esto debe fluir mediante la imitación e incluso surge ese aprendizaje de andar y correr.

Sin embargo, hay que recalcar que estas habilidades, más que todo la carrera, no vaya a necesitar alguna intervención o mejora, más bien si llega a tener un proceso tardío en los desplazamientos del niño, se debería implementar técnicas acordes a la necesidad que se presente. Según Batalla

(2021),” La carrera es una habilidad cíclica, es decir, que está compuesta por la repetición de una unidad básica” (p. 43).

Fuerza Muscular

En toda la vida del ser humano y fundamentalmente en los primeros años de vida, la fuerza muscular es el principal indicador del nivel de desarrollo motor. Tener un diagnóstico o evaluación permite identificar de manera oportuna el riesgo que presenta dicha condición que afecta su crecimiento y el desarrollo motor de la persona. Fortalecer a temprana edad la fuerza muscular, logrará un aumento de resistencia, fortalecimiento de huesos, mejor rendimiento en actividades físicas, etc.

Negro et al. (2020):

La fuerza muscular forma parte de la función neuromuscular, siendo esencial para las actividades de la vida diaria y los roles desempeñados en cada etapa del curso de vida, especialmente durante la niñez, puesto que es el periodo durante el cual se adquieren nuevas habilidades y tiene lugar a la maduración de todos los sistemas, incluyendo, el sistema nervioso, musculoesquelético y cardiopulmonar. (p. 2).

Velocidad.

Cuando se habla de velocidad implícitamente se habla de la carrera que es una de las habilidades motrices englobada en los desplazamientos. “La carrera es aquella forma de desplazamiento en la que los pies se apoyan de forma sucesiva y alternativa sobre la superficie de desplazamiento, impulsando el cuerpo del sujeto en una dirección determinada” (Batalla, 2021, p. 42). Cuando se domina la carrera, se empieza a desarrollar la velocidad y otras tantas habilidades como el salto y el lanzamiento con jabalina.

De acuerdo con Batalla (2021), la carrera de velocidad es la habilidad de lograr y conservar la máxima velocidad al correr manteniendo el ritmo por un tiempo determinado, para alcanzar este estado se deben desarrollar algunas capacidades como la fuerza máxima al momento de acelerar, la fuerza rápida, la resistencia anaeróbica aláctica, que es realizar ejercicios motores en su máxima intensidad por periodos de tiempo cortos y la potencia anaeróbica aláctica que es alcanzar el pico máximo de energía durante ejercicios motores como lo es la carrera de velocidad.

Para Berlanga & Chicharro (2019):

Se encontró que el entrenamiento de ejercicios multicomponente es beneficioso para mejorar la velocidad de la marcha y el procesamiento, mientras que el entrenamiento físico-cognitivo combinado resultó ser más beneficioso para la velocidad psicomotora, la velocidad de procesamiento, la atención y el costo de la tarea doble. (p. 211).

Elasticidad y Flexibilidad.

De acuerdo con Soriano & Alacid (2018), la flexibilidad es una de las capacidades básicas del individuo que tiene la finalidad de preservar la salud de este y que consiste en estirar una o varias articulaciones realizando diversos movimientos que cumplan este fin, sin sentir ningún tipo de molestia o dolor al realizarlos. El desarrollo físico de los niños en esta área es importante para la salud de estos permitiéndoles adquirir hábitos posturales correctos desarrollando no solo su estabilidad sino también su tono muscular y la elasticidad de sus articulaciones y músculos.

Motricidad Fina

Manejo y Control de Objetos.

El manejo y control de objetos, comprende la habilidad de ejecutar con las manos el uso de algún objeto (lanzamientos, recepción, piques, golpes, paradas, conducción). Para Serrano y De Luque (2018), “La manipulación en la mano hace referencia a la capacidad para mover un objeto con los dedos de una mano” (pág. 88).

El manejo o manipulación de objetos, como se detalla anteriormente nace desde la función de las manos y se encuentra presente desde que un niño es un bebé, además mediante la estimulación que se brinde a temprana edad se puede ir incorporando movimientos nuevos a la motricidad fina que los infantes van adquiriendo a lo largo de sus primeros años de vida. El niño que tenga esta habilidad tal vez un poco menos desarrollada se verán un poco torpes en dichos movimientos, es ahí donde nace la necesidad de completar o reforzar en los hogares, con actividades sencillas como: fortalecer la pinza digital, agarrar objetos, lograr que toquen la punta de sus dedos con su dedo pulgar, etc.

Propiocepción

La propiocepción se da gracias a la diversidad de sus receptores como son los neuromusculares, órgano tendinoso de Golgi (tendones y músculos) y además de eso se encuentran los receptores interarticulares, que son el contacto entre los dos huesos, a eso se añade los receptores internos ubicados en el oído, el cual viene de la mano con la parte visual (Montano, 2020).

Como indica el autor mencionado la propiocepción este compuesto por receptores nerviosos, que claramente se encuentran en los músculos, tendones y articulaciones. Por eso es de importancia de que el infante con que tenga algún deterioro en esta parte es porque notablemente tenga un déficit en esa área, por ende, se debe entrenar realizando ejercicios lo que va a ayudar de manera positiva a su coordinación, fuerza, equilibrio, etc.

Estos ejercicios pueden ser estimulaciones de los sentidos como visuales, táctiles, olfativas, auditivas o gustativas, también podría ser fisioterapia con ejercicios de equilibrio y coordinación. Según Rodríguez (2022) “La propiocepción es una percepción de los movimientos, donde es importante el sistema vestibular para la correcta estabilización de los ojos, la propiocepción del cuello” (p. 14).

Control Ocular.

Desde que un niño nace utiliza su capacidad visual para ir reconociendo su entorno y así acoplarse a nuevas experiencias. Con el sentido de la vista los niños en sus primeros años de vida, les brinda de alguna manera información necesaria esto puede ser por el tamaño, forma, colores de varios objetos. Una buena visión favorece la coordinación ojo – mano, que permite poder conquistar más su espacio. Cuando un niño padece de alguna discapacidad o enfermedad visual hay que observar los movimientos e interpretar estos estímulos y según eso acudir algún especialista para saber que técnica implementar. Para Robles et al. (2021):

Ningún niño nace con la completa maduración de su sistema visual, el nervio óptico debe mielinizarse y debemos adquirir el control de los músculos oculares que regulan el funcionamiento de la fijación, el seguimiento, la acomodación, el enfoque y el movimiento de los ojos. (p. 159).

Esto implica diversas tareas visuales que se debe trabajar para mejorar el control de la musculatura ocular y a las habilidades visuales como es la percepción de la luz y diseños, de los objetos y la coordinación ojo-mano.

Estabilidad de la Pinza Índice/Pulgar.

Es la capacidad que tiene un individuo de agarrar un objeto utilizando la punta de los dedos índice y pulgar, para lograr el agarre de pinza correctamente se requiere que el dedo pulgar rote de adentro hacia afuera, este mismo dedo es el que ejercerá la presión necesaria para lograr un buen desarrollo de la escritura.

De acuerdo con Serrano & De Luque, (2018) existen muchos casos en los que los niños no tienen la suficiente fortaleza y firmeza en los músculos de la base del pulgar por lo que en lugar de rotar el pulgar, optan por ejercer toda la presión en el dedo índice creando lo que se denomina pinza lateral. Esta mala posición no solo provoca que el infante escriba con más fuerza sobre el papel, sino también que su mano se canse más rápidamente.

Percepción Visoespacial.

Es la forma en la que el ser humano percibe los objetos que forman parte de su entorno en relación con su propio cuerpo, a través de esta destreza el infante obtiene información del medio ambiente ayudándolo a ubicarse en el espacio. Desarrollar la percepción visoespacial es

importante, ya que evitará que el menor se tropiece con objetos al caminar, lo ayudará a recordar el camino de regreso a su salón, a calcular distancias para poder subir o bajar escaleras o a distinguir la posición de los objetos a su alrededor. Según Serrano & De Luque, (2018):

Un niño con problemas en esta área puede no percibir por donde se comienza un puzle, o que una construcción vertical se empieza por abajo y en secuencia ascendente, o dónde comenzar a dibujar o escribir en el papel, El reconocimiento de formas, letras y números puede resultar costoso y pueden cometerse errores de inversiones y cambios. (p. 70).

Contexto de la investigación

El Centro de Desarrollo Infantil (CDI) “Esteban Cordero” está ubicado en el sector de Mapasingue este en la “Cooperativa 24 de octubre” al norte de la ciudad de Guayaquil. Aunque el CDI posee un local amplio, no posee el espacio necesario para la cantidad de niños que recibe, son aproximadamente 10 niños por salón; sin embargo, los salones no cuentan con los rincones necesarios para todas las actividades, las maestras deben armar y desarmar los espacios al momento en el que se necesite realizar la actividad planificada.

El mobiliario para estimulación motriz es básico, pero no completo; no obstante, al no contar con el espacio necesario no se puede utilizar dicho mobiliario de manera óptima y adecuada, para solucionar este problema el CDI pide frecuentemente a los padres aportes económicos mínimos, realizando venta de comidas típicas, rifas, entre otras actividades.

En este sector el contexto económico y social de las familias es media – baja, el CDI cobra una contribución mensual de \$6 para cubrir los gastos de alquiler y pide a los padres una lista de útiles y artículos de limpieza para mantener los protocolos de mantenimiento y desinfección del lugar; por lo tanto, debido a su condición económica muy pocas familias tienen la posibilidad de pagar mensualmente un centro de estimulación infantil como una actividad extracurricular que cubra las carencias que posee el CDI, con el fin de que sus hijos desarrollen las habilidades motrices esperadas para su edad. La mayoría de los padres que tienen a sus hijos matriculados en este CDI, laboran a tiempo completo en trabajos con la remuneración básica, y en algunos casos solo uno de los dos padres trabaja, por ende, sus condiciones de vida no son tan buenas.

Constitución de la Republica del Ecuador (2008)

Sección Quinta Educación

Niñas, Niños Adolescentes

Art. 32.- La salud es un derecho que garantiza el Estado, cuya realización se vincula al ejercicio de otros derechos, entre ellos el derecho al agua, la alimentación, la educación, la cultura física, el trabajo, la seguridad social, los ambientes sanos y otros que sustentan el buen vivir.

El Estado garantizará este derecho mediante políticas económicas, sociales, culturales, educativas y ambientales; y el acceso permanente, oportuno y sin exclusión a programas, acciones y servicios de promoción y atención integral de salud, salud sexual y salud reproductiva. La prestación de los servicios de salud se regirá por los principios de equidad, universalidad, solidaridad, interculturalidad, calidad, eficiencia, eficacia, precaución y bioética, con enfoque de género y generacional.

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás

personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales. (p.34).

Art. 46.- El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes:

1. Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos. (p.35).

El Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), 2019)

Norma Técnica MT - CDI

Los Centros de Desarrollo Infantil - CDI del MIES, son unidades de atención intramurales, dirigidas a mujeres gestantes, niñas y niños hasta los 3 años de edad mediante: atención diaria de 1 a 3 años de edad; y, consejería familiar a mujeres gestantes, familias de niñas y niños de niños

de 0 -3 años de edad, en condiciones de pobreza, pobreza extrema y vulnerabilidad. (p.32).

La Ley Orgánica de de Educación Intercultural (LOEI, 2011)

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

f. Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República; (p.9).

Art. 12.- Derechos.- Las madres, los padres de y/o los representantes legales de las y los estudiantes tienen derecho a que se garantice a éstos, el pleno goce y ejercicio de sus derechos constitucionales en materia educativa; y, tienen derecho además a:

b) Recibir informes periódicos sobre el progreso académico de sus representados, así como de todas las situaciones que se presenten en la institución educativa y que requieran de su conocimiento; (p.23).

Art. 13.- Obligaciones.- Las madres, los padres de y/o los representantes de las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

c) Apoyar y hacer seguimiento al aprendizaje de sus representados y atender los llamados y requerimientos de las y los profesores y autoridades de los planteles;

g) Participar en las actividades extracurriculares que complementen el desarrollo emocional, físico y psico-social de sus representados y representadas;(p.24).

Metodología de estudio

El problema de estudio

Planteamiento del Problema

La estimulación temprana (E.T) es una práctica muy beneficiosa en la primera infancia, y aunque está implícita en el Currículo de Educación Inicial del Ministerio de Educación (MINEDUC), es bien conocido que muchos centros educativos no la ponen en práctica cómo se debería, ese es el caso del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) “Esteban Cordero” ubicado al norte de la ciudad de Guayaquil, donde se ha evidenciado que no cuentan con el espacio adecuado y el mobiliario completo para realizar una estimulación de calidad; esto ha provocado que algunos de sus niños estén aún en proceso de alcanzar las destrezas motrices esperadas para su edad, se presume que todo esto se debe no solo a qué no cuentan con los recursos económicos necesarios para equipar adecuadamente la sala de estimulación, sino también a que tanto padres y cuidadores poseen conocimientos básicos o escasos de esta práctica, viéndose afectado el desarrollo motriz de los infantes.

La falta de información sobre el tema por parte de padres y cuidadores ha llevado a que algunos de ellos no sepan cómo reforzar estas destrezas motrices en casa. Por su parte el CDI al no poseer el mobiliario y el espacio necesarios para realizar la E.T. las docentes han optado por realizar una estimulación básica y enfocarse más en el desarrollo de destrezas cognitivas, dejando de lado el área motriz, la misma que además de ser esencial para actividades cotidianas como comer o vestirse, mejora sus habilidades en el juego y la relación con sus pares y a la vez refuerza los lazos afectivos con sus padres y maestras.

Mendieta, Mendieta & Vargas, (2017) refiere:

El desarrollo motriz en los seres humanos es movimiento, los mismos se producen de forma secuencial, progresiva y definida, el aprendizaje de un movimiento es base para la consecución y aprendizaje de otro más complejo, empiezan desde antes del nacimiento de la persona. (p. 62).

La evidencia científica demuestra que, en los primeros años de vida la práctica de la estimulación temprana favorece la concentración, la memoria y mejoran el intelecto y específicamente en el área motriz favorecen la tonicidad muscular, coordinación óculo manual y óculo

pédica, entre otros. Debido a lo expuesto, se puede colegir que la estimulación temprana, y especialmente la motriz, trae numerosos beneficios para el niño. Se considera pertinente investigar sobre el campo en el objeto en niños de 1 a 2 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) "Esteban Cordero" del norte de la ciudad de Guayaquil.

Formulación del Problema.

¿De qué manera incide la estimulación temprana en el desarrollo motriz de niños de 1 a 2 años del Centro de desarrollo infantil "Esteban Cordero" durante el periodo lectivo 2022 - 2023?

Sistematización.

¿Cuáles son los beneficios de la estimulación temprana entre el primero y segundo año de vida?

¿Cuál es la importancia del desarrollo motriz durante los dos primeros años de vida?

¿De qué forma un Taller de estimulación temprana para padres coadyuva en el desarrollo motriz de los niños?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Determinar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo motriz de niños de 1 a 2 años del Centro de desarrollo infantil “Esteban Cordero” durante el periodo lectivo 2022 – 2023.

Objetivos Específicos

Identificar los beneficios de la estimulación temprana entre el primero y segundo año de vida.

Resignificar la importancia del desarrollo motriz durante los dos primeros años de vida.

Orientar a los padres de familia en el proceso de estimulación temprana mediante un Taller de estimulación para el desarrollo motriz de niños de 1 a 2 años.

Justificación del estudio

En la actualidad es conveniente aplicar este método de aprendizaje en los primeros años de vida es de mucha importancia, porque podemos ir desarrollando mediante un proceso diversas áreas del esquema corporal, con técnicas que se acoplen al contexto de este grupo de infantes. Sus funciones son diversas van desde el fortalecimiento del cuerpo, control y

desarrollo de emociones, incremento de su parte cognitiva. Los primeros años de vida en los niños son vitales y decisivos en todos los aspectos, en este período y con los estímulos adecuados podemos tener cambios biológicos y psicológicos.

Hoy en día la estimulación temprana es un proceso de relevancia dentro de la comunidad educativa a nivel mundial, se realiza esta práctica durante los primeros años de vida, con el fin de ayudar al desarrollo del niño en sus diferentes esferas de crecimiento. Las técnicas y ejercicios de estimulación ayudan a familias y centros educativos a incorporar programas que benefician el área motriz, la independencia y autonomía del infante; por tanto, el aprendizaje de estas técnicas se considera muy importantes, tanto para padres y cuidadores de este grupo etario.

El estudio es beneficioso ya que permite un conocimiento global acerca de la estimulación temprana en el área motriz lo cual, brinda a padres la oportunidad de conectarse con los infantes más profundamente, además, ayuda a los niños a desarrollarse motrizmente de una forma correcta y eficaz y a recorrer el camino hacia el jardín de infantes de una manera más satisfactoria.

Para obtener resultados o cambios a este grupo de infantes, es preciso tomar en cuenta algunas implicaciones prácticas, así, se puede insertar a los programas CDI, rutinas acopladas a las necesidades que se dan a diario o técnicas que sean prácticas para que así los representantes de cada niño refuercen lo adquirido en los salones de estimulación temprana en sus hogares, de esta manera iremos fortaleciendo de manera notoria este desarrollo motriz que deseamos impulsar a esta edad.

El valor teórico de esta investigación reside en que brinda un conocimiento más amplio en áreas como la Psicología evolutiva, la Neuroeducación, la E.T, la Educación Infantil y la Educación física, aportando conocimientos actuales y verificables acerca de la incidencia de la E.T en el desarrollo motor, pudiendo ser usada como marco de referencia para investigaciones posteriores sobre el tema en cuestión, apoyando la teoría de que la E.T es un elemento indispensable para el correcto funcionamiento y desarrollo motor de los niños en sus dos primeros años de edad y que el entorno familiar y social en el que el niño crece son factores vitales para su óptimo crecimiento.

El fomentar esta práctica dentro de casa es de mucha utilidad, ya que permite la prevención de posibles déficits en el desarrollo del niño,

principalmente en el área motriz, utilizando recursos o métodos accesibles para todos los hogares y de manipulación apropiada por parte de los padres de familia, con la finalidad de reforzar lo que se aprendió en este taller para aplicarlo en los menores de edad.

El socializar con padres y cuidadores sobre los procesos de manejo de las técnicas de estimulación temprana son muy pertinentes, este proceso se lo realiza desde la implementación de talleres dirigidos a los participantes del estudio, los cuales logran discriminar los principios de desarrollo individual y global de los infantes, por lo cual se destierra la utopía de que el niño “A” es igual al niño “B”.

Premisas de la investigación

La estimulación temprana mejora el desarrollo psicomotriz.

La estimulación temprana previene y detecta problemas de desarrollo motriz.

El buen desarrollo motriz proporciona en el futuro un mejor proceso de lectoescritura en los niños en etapa escolar.

Los padres y cuidadores bien capacitados son mucho más conscientes de las dificultades futuras que sus hijos pueden presentar.

El buen desarrollo motriz enriquece la autoestima y la confianza en sí mismos.

Los padres y cuidadores con conocimiento en estimulación temprana aplicarán los conocimientos adquiridos con sus hijos en casa.

El desarrollo motriz permite que los niños se adquieran habilidades sociales a través del juego con sus pares.

Tabla 66

Operacionalización de las variables

VARIABLES	Dimensión conceptual	Dimensión Operacional	INDICADORES
Estimulación temprana	Conjunto de acciones que se ejecutan en los 3 primeros años de vida para que los infantes no presenten ningún tipo de retraso en el desarrollo psicomotor, pues el desarrollo cerebral en este periodo depende de la calidad de dicha estimulación, que favorecerá la adquisición de conocimientos. (Puente y otros, 2020)	Antecedentes teóricos de Estimulación temprana.	Evolución histórica de la E.T. Enfoque Global de Wallon. Teoría Psicocinética. Estimulación Temprana como herramienta de desarrollo psicomotriz. La E.T. en los dos primeros años de vida.
		Desarrollo cognitivo.	Teorización. Percepción. Atención. Memoria.
		Desarrollo socioemocional.	Conceptos. Entorno familiar. Inteligencia emocional.
		Estimulación temprana en contextos internacionales.	Estado actual de la E.T a nivel mundial.
		Estimulación temprana en el contexto	Estado actual de la E.T en Ecuador. Estado actual de la E.T

		nacional.	en Guayaquil
Desarrollo motriz	Es el conjunto de todos los cambios que se producen en la actividad motriz de un sujeto a lo largo de toda su vida. Ocurre a causa de tres procesos: la maduración, el crecimiento y el aprendizaje. (Ruíz & Ruíz, 2017)	Antecedentes teóricos de del desarrollo motriz.	Evolución histórica del desarrollo motriz.
		Desarrollo motor.	Conceptualización. Habilidades motoras. Estabilidad postural. Habilidades manipulativas. Desarrollo motor en los dos primeros años de vida.
		Motricidad gruesa.	Saltos. Giros. Desplazamientos. Fuerza muscular. Velocidad. Elasticidad y flexibilidad.
		Motricidad fina.	Manejo y control de objetos. Propiocepción. Control ocular. Estabilidad de la pinza. índice / pulgar. Percepción visoespacial.

Nota: temas a tratar sobre el objeto de conocimiento estudiado

Diseño de la investigación

De acuerdo con Morán Márquez, F (2006), la metodología, la cual es parte de la estructura del proyecto de investigación, se compone de la modalidad de esta, la población, la muestra, el tipo de investigación, los procesos que se deben llevar a cabo en la investigación, las técnicas de recolección de datos con su respectivo procesamiento y análisis de la

información, la operacionalización de las variables, los procesos para la realización y validación de la propuesta. La investigación desarrollada sostiene un enfoque cuanti – cualitativo descriptivo, de campo, bibliográfico y documental, utilizando el tipo de investigación descriptiva, no experimental, hipotética – deductiva y transversal, poniendo en práctica los métodos de observación y medición con las técnicas de encuestas, encuestas en línea y la entrevista, usando como instrumentos de investigación la guía de observación y el cuestionario de preguntas semiestructuradas para encuesta y entrevista.

Modalidad de la investigación

Estudio cuanti-cualitativa

El estudio o ruta mixta, denominado también como híbrido, son procesos críticos, empíricos y sistemáticos. Para Hernández Sampieri & Mendoza (2018):

Los métodos mixtos pueden implementarse de acuerdo a diversas secuencias. A veces lo cuantitativo precede a lo cualitativo, en otras ocasiones lo cualitativo es primero; también pueden desarrollarse de manera simultánea o en paralelo, e incluso es factible

fusionarlos desde el inicio y a lo largo de todo el proceso de investigación. (p. 10).

Es un estudio cuanti – cualitativo ya que se evaluó la calidad de las actividades, el entorno y los recursos que se usan en el CDI “Esteban Cordero” además también se realizó un análisis de datos recopilados para cuantificarlos.

Estudio descriptivo

Hernández Sampieri & Mendoza, (2018) afirman que:

Los estudios descriptivos pretenden especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, miden o recolectan datos y reportan información sobre diversos conceptos, variables, aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o problema a investigar. (p.108).

Se considera un estudio descriptivo porque se analizó los perfiles y características del grupo de padres, maestros y cuidadores del CDI “Esteban Cordero”, se estudió el proceso de desarrollo motriz que se lleva

en el mismo y los aspectos a mejorar o considerar para un mejor desarrollo motoriz de los niños del centro.

Tipos de investigación

Investigación descriptiva

Para Hernández Sampieri y Mendoza (2018):

Los estudios descriptivos pretenden especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, miden o recolectan datos y reportan información sobre diversos conceptos, variables, aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o problema a investigar. (p. 108).

El estudio presente es una investigación descriptiva, porque se ha ido recopilando información sobre este Centro de Desarrollo Infantil, que de alguna manera ha servido para ir profundizando el tema de E.T. e indicar las problemáticas que se presentan y las soluciones que se podrían implementar en este centro.

Investigación no experimental

De acuerdo con Hernández Sampieri & Mendoza, (2018) la investigación no experimental: “Podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios en los que no haces variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables” (p. 174).

Este proyecto usa la investigación no experimental, porque de alguna manera se puede observar los acontecimientos que se dan dentro del contexto natural, para luego analizarlo y comprenderlos con más claridad.

Investigación Hipotética-Deductiva.

Según Hernández Sampieri y Mendoza (2018), “Las hipótesis de investigación (proposiciones tentativas acerca de la o las posibles relaciones entre dos o más variables)” (p. 127).

Este tipo de investigación que se da en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI), es hipotética – deductiva, porque mediante los diversos estudios que hemos venido presentando, de esta forma se puede incentivar para elaborar una hipótesis, deducir que hay consecuencias, buscar soluciones, etc.

Investigación transversal

“Investigaciones que recopilan datos en un momento único” (Hernández Sampieri & Mendoza, 2018, p. 177). De acuerdo con el mismo autor, su propósito es:

Describir variables en un grupo de casos (muestra o población), o bien, determinar cuál es el nivel o modalidad de las variables en un momento dado.

Evaluar una situación, comunidad, evento, fenómeno o contexto en un punto del tiempo.

Analizar la incidencia de determinadas variables, así como su interrelación en un momento, lapso o periodo. (p.176).

Se usa este tipo de investigación porque se dilata desde junio de 2022 y se concluyó en septiembre del mismo año.

Métodos de investigación

Métodos Hipotético- Deductivo.

“Es el método en el cual los investigadores parten de proposiciones generales o más universales para llegar a una afirmación particular”. (Hernández Sampieri y otros, 2017, p. 21).

Este tipo de método se trabaja en el presente estudio, porque se está formando diversos procedimientos que se debe seguir para culminar con una práctica; esto quiere decir que para aplicar esta metodología debe de constar de una investigación, una hipótesis y una experimentación, como la realidad de este caso en particular.

Observación

Para Hernández Sampieri y Mendoza (2018):

En la investigación cualitativa necesitas estar entrenado para observar, que es diferente de ver (lo cual hacemos cotidianamente). Es una cuestión de grado. Y la observación investigativa no se limita al sentido de la vista, sino a todos los sentidos. (p. 444).

La observación en este estudio de caso es el eje primordial, porque recordemos que este tipo de método investigativo logra visualizar que habilidad no se encuentra desarrollada, o sigue en proceso de aprendizaje. Una vez localizada alguna anomalía del niño, podemos insertar actividades acorde a la necesidad de los niños.

Medición.

Como indica Padua (2018):

La medición, de hecho, corresponde a una serie de teorías conocidas como niveles de medición: detrás de cada uno de los distintos niveles de medición están operando una serie de principios lógicos matemáticos, que van a determinar o no el isomorfismo entre un concepto y el nivel de medición apropiado. (p. 155).

En el presente documento, este método de investigación está presente, ya que en el trabajo se va a insertar encuestas que servirán para determinar los distintos niveles de aprendizajes que deben ir adquiriendo los niños, según el rango de edad estudiado.

Técnicas de investigación

Encuestas

Behar, (2008) menciona que:

Las encuestas recogen información de una porción de la población de interés, dependiendo el tamaño de la muestra en el propósito del estudio. La información es recogida usando procedimientos estandarizados de manera que a cada individuo se le hacen las mismas preguntas en más o menos la misma manera. La intención de la encuesta no es describir los individuos particulares quienes, por azar, son parte de la muestra, sino obtener un perfil compuesto de la población. (p.62).

Este tipo de técnica se ira trabajando tanto para las cuidadoras de los niños del Centro de Desarrollo Infantil, como para los padres de familia. Porque se visualizará datos inéditos del tema de E.T., con la finalidad de observar la realidad que se palpa dentro de estas instituciones.

De acuerdo con Behar, (2008):

La observación consiste en el registro sistemático, válido y confiable del comportamiento o conducta manifiesta. Puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias. Puede servir para determinar la aceptación de un grupo respecto a su profesor, analizar conflictos familiares, eventos masivos, la aceptación de un producto en un supermercado, el comportamiento de discapacitados mentales, etc. (p. 68 - 69).

Para nuestro caso, la observación será el principal registro que tengamos para ir recopilando información de este grupo de niños de 1 a 2 años, con esta técnica, podremos ver desde su entorno, su familia, su alimentación, su comportamiento, etc. y comprender con más claridad por qué el desarrollo tardío de estos infantes en los primeros años de vida.

Instrumentos de investigación

Guía de observación

Como indica Hernández Sampieri y Mendoza (2018):

En la investigación cualitativa necesitas estar entrenado para observar, que es diferente de ver (lo cual hacemos cotidianamente). Es una cuestión de grado. Y la observación investigativa no se limita al sentido de la vista, sino a todos los sentidos. (p. 444).

Se usa una guía de observación donde se colocan ítems de valor con respecto a las destrezas y habilidades motrices que los niños del CDI “Esteban Cordero” deben alcanzar desde el nacimiento hasta el segundo año de vida.

Cuestionario de preguntas para la encuesta

Para Bernal (2010):

Es un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios, con el propósito de alcanzar los objetivos del proyecto de investigación. Se trata de un plan formal para recabar información de la unidad de análisis objeto de estudio y centro del problema de investigación. (p. 155).

El cuestionario se aplica a padres, maestros y cuidadores del CDI “Esteban Cordero” con el cual se busca saber el nivel de conocimiento que poseen sobre la estimulación temprana en el desarrollo motriz y si él mismo se está o se ha puesto en práctica con los infantes de las edades estudiadas.

Cuestionario de preguntas semiestructuradas para la entrevista.

La entrevista semiestructurada “Es una entrevista con relativo grado de flexibilidad tanto en el formato como en el orden y los términos de realización de esta para las diferentes personas a quienes está dirigida.” (Bernal, 2010, p. 157). Bernal, (2010) también menciona que “El cuestionario es un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios, con el propósito de alcanzar los objetivos del proyecto de investigación” (p.250). El mismo debe ser un cuestionario semiestructurado debe contar con preguntas abiertas Bernal, (2010) afirma que “Este tipo de preguntas le permiten al encuestado contestar en sus propias palabras, es decir, el investigador no limita las opciones de respuesta. Las preguntas abiertas ofrecen diversas ventajas para el investigador” (p.252).

El cuestionario de la entrevista se realiza de forma flexible con el fin de poder obtener respuestas más específicas y detalladas con el objetivo de conocer en profundidad el entorno y la situación económica y cultural de los padres de familia y docentes del CDI “Esteban Cordero”

Población y Muestra

Población

Compuesta por un grupo etario de 40 niños de entre los 12 meses a los 24 meses, 20 padres de familia y 17 docentes del CDI “Esteban Cordero”. No se utiliza una forma para el muestreo estadístico, debido a que la población es pequeña.

Tabla 67

Población del Centro de Desarrollo Infantil "Esteban Cordero"

<i>Ítem</i>	<i>Estratos</i>	<i>Frecuencias</i>	<i>Porcentajes</i>
<i>1</i>	<i>ESTUDIANTES</i>	<i>18</i>	<i>32,72%</i>
<i>2</i>	<i>DOCENTES</i>	<i>17</i>	<i>30,90%</i>
<i>3</i>	<i>PADRES DE FAMILIA</i>	<i>20</i>	<i>36,36%</i>
<i>Total</i>		<i>55</i>	<i>100%</i>

Nota: información obtenida de la secretaría de la institución

Muestra:

McMillan & Schumacher, (2005) exponen que:

El número de sujetos en un estudio se denomina tamaño de la muestra, representado por la letra n. El investigador debe determinar

el tamaño de la muestra que le proporcionará los datos suficientes para responder a la pregunta de investigación. La regla general para determinar el tamaño de la muestra es obtener un número suficiente para proporcionar un resultado creíble (p. 144)

“El muestreo no probabilístico incluye el intencional, por conveniencia y por cuotas. Aunque tales muestras tienen gran disponibilidad y se pueden obtener fácilmente, su uso limita la generalizabilidad”. (McMillan & Schumacher, 2005, p. 172). En el caso de la presente investigación al ser una población pequeña se adoptó el muestreo no probabilístico, debido a que la población es pequeña.

Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Esteban Cordero”

Tabla 68

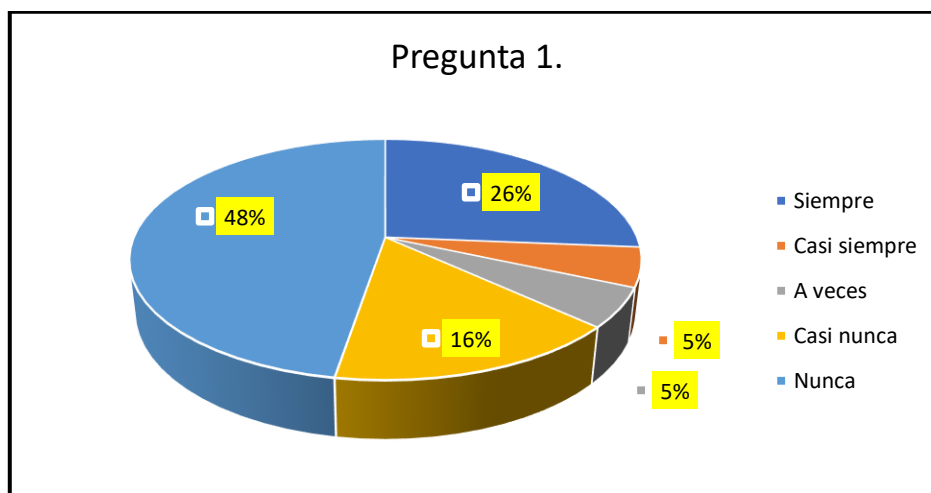
Pregunta 1 *¿Cree que la estimulación durante los primeros dos años de vida beneficia al correcto desarrollo motriz?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Siempre	13	76,47%
	A menudo	4	23,5%
	Ocasionalmente	0	0%
	Rara vez	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	17	100%

Nota: Resultados de la encuesta realizada en el Centro de Desarrollo Infantil “Esteban Cordero”

Gráfico 55

Encuesta a docentes del CDI “Esteban Cordero”



Nota: Resultados de la encuesta realizada en el Centro de Desarrollo Infantil “Esteban Cordero”

Análisis: El 76% de los docentes encuestados respondió que la E.T siempre es beneficiosa para los niños, la mayoría coincidió en que beneficia en la salud de los niños y que favorece la adquisición de habilidades que los niños usarán a lo largo de su vida, además de permitirles desarrollarse integralmente. Un 23% respondió que a menudo la E.T es beneficiosa con una respuesta argumentando que no a todos los beneficia de la misma manera.

Tabla 69

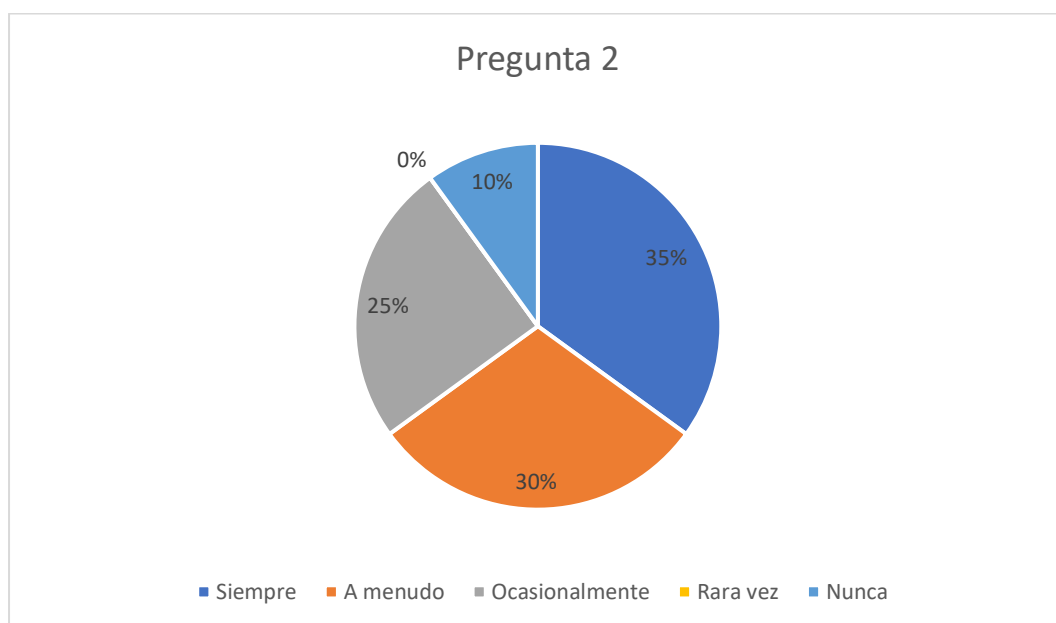
Pregunta 2.- *¿Aplica técnicas o actividades de estimulación que beneficien el área motriz con su grupo?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
2	Siempre	7	35%
	A menudo	6	30%
	Ocasionalmente	5	25%
	Rara vez	0	0%
	Nunca	2	10%
	TOTAL	20	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 56

Pregunta 2 *¿Aplica técnicas o actividades de estimulación que beneficien el área motriz con su grupo?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Un 37% respondió que siempre aplican ejercicios de E.T en casa con sus hijos, el 30% dijo que a menudo, la mayoría realiza juegos con pelotas, pone música para que su hijo baile o que su hijo pinte con témperas con las manos o con un pincel. El 25% respondió que no tienen

tiempo para este tipo de actividades por motivos laborales, mientras que un 10% respondió que nunca porque no ven necesario el hacerlo en casa, ya que la escuela cubre esa necesidad.

Tabla 70

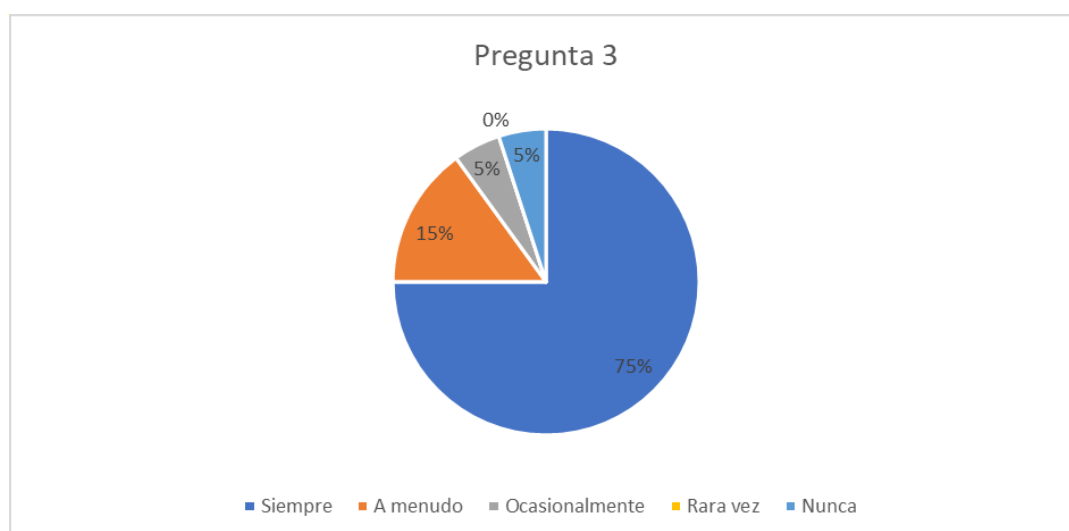
Pregunta 3 *¿Considera importante estimular a través de juegos y ejercicios en casa la motricidad fina y gruesa de los niños de 1 a 2 años?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
3	Siempre	15	75%
	A menudo	3	15%
	Ocasionalmente	1	5%
	Rara vez	0	0%
	Nunca	1	5%
	TOTAL	20	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 57

Pregunta 3



Nota: ídem al anterior

Análisis: Un 75% coincide en que siempre es importante estimular en casa y un 15% responde que a menudo dando razones como que necesitan

que sus niños se mantengan ocupados, otros responden que es importante que los padres se involucren o porque pasan más tiempo en casa y también deberían aprender ahí y no solo en la escuela. Un 5% respondió que ocasionalmente, ya que la escuela es la que debe reforzar esa área, mientras que el otro 5% respondió que nunca porque no lo ven necesario.

Tabla 71

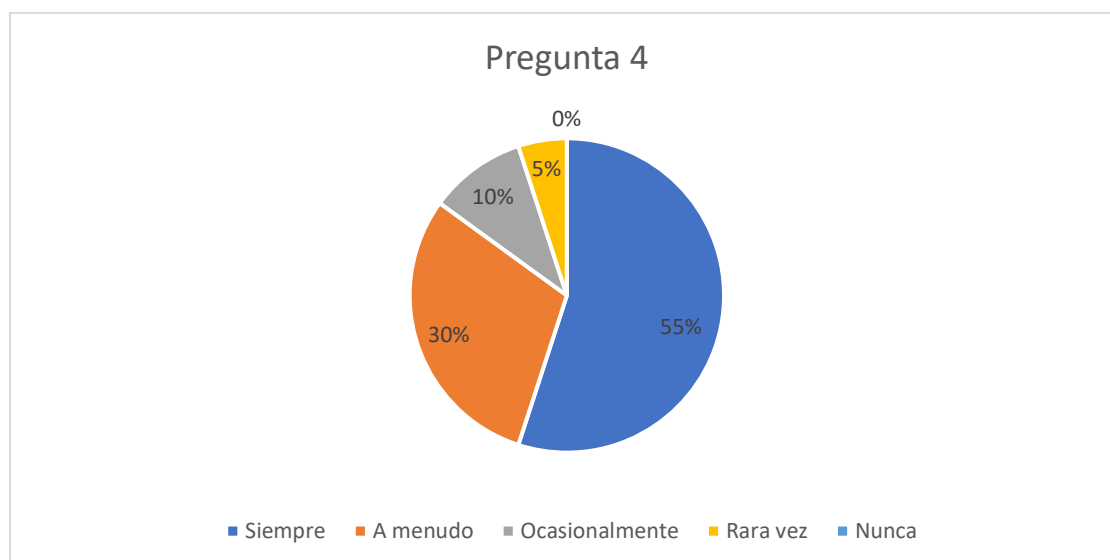
Pregunta 4 *¿Considera importante trabajar ejercicios o actividades, utilizando materiales del entorno?*

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
4	Siempre	11	55%
	A menudo	6	30%
	Ocasionalmente	2	10%
	Rara vez	1	5%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	20	100%

Nota: Nota: ídem al anterior

Gráfico 58

Pregunta 4 *¿Considera importante trabajar ejercicios o actividades, utilizando materiales del entorno?*



Nota: *ídem al anterior*

Análisis: Un 55% indica que es importante trabajar actividades con recursos del entorno y un 30% responde que a menudo trabaja con recursos como son hojas de árboles, piedras, granos, etc. Un 10% contesta que ocasionalmente, porque indicaron que se les complica realizar actividades con sus hijos, debido a que tiene que trabajar, mientras que el otro 5% responde que tiene muy poco acceso a estos materiales.

Tabla 72

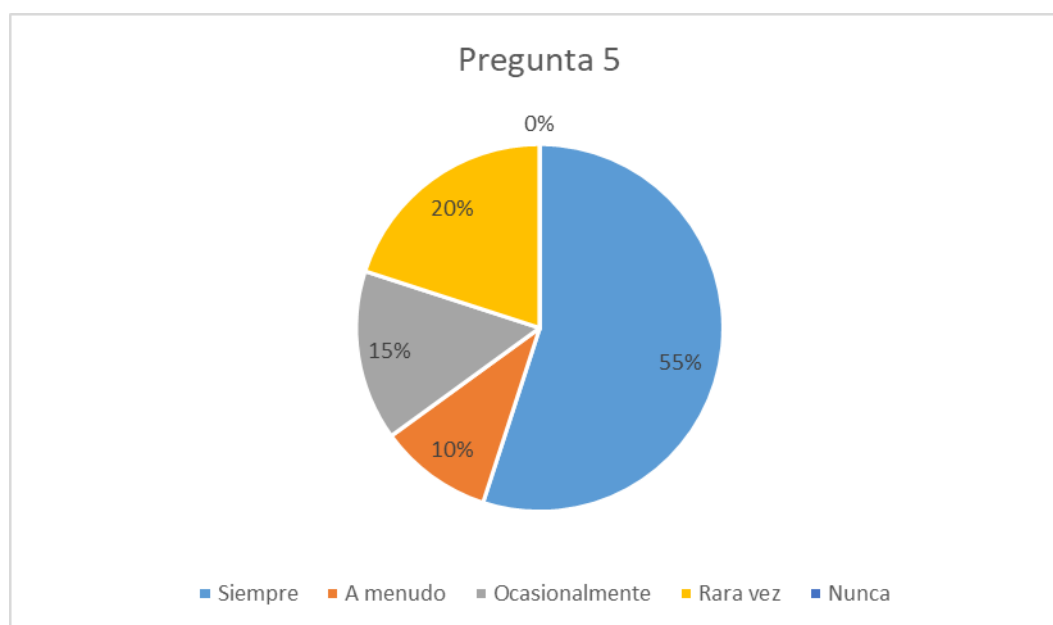
Pregunta 5 ¿Cree que es necesario asistir a talleres o actividades donde le impartan técnicas de estimulación temprana?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
5	Siempre	11	55%
	A menudo	2	10%
	Ocasionalmente	3	15%
	Rara vez	4	20%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	20	100%

Nota: Nota: ídem al anterior

Gráfico 59

Pregunta 5 ¿Cree que es necesario asistir a talleres o actividades donde le impartan técnicas de estimulación temprana?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Según el gráfico un 55% siempre asiste a talleres para padres y aprenden técnicas nuevas para compartirlas con sus hijos, un 10% asiste a menudo debido a los horarios pocos flexibles. Un 15% ocasionalmente no puede, ellos detallan que por motivos económicos no pueden acudir a

dichos talleres y por último un 20% de padres de familia no asisten o lo hacen rara vez debido a que tienen que acudir a sus trabajos.

Tabla 73

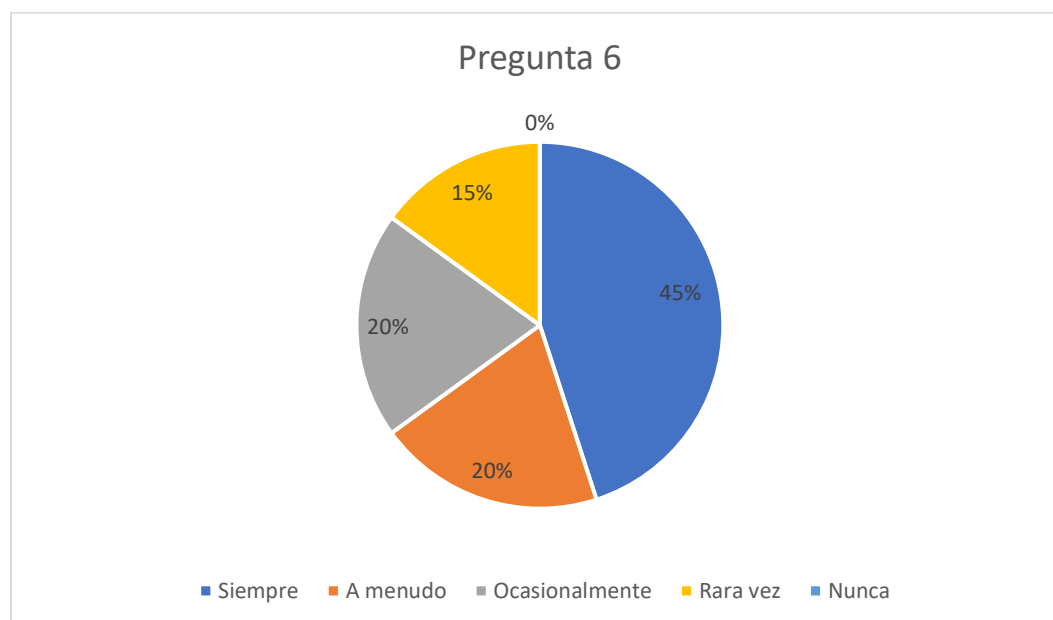
Pregunta 6 ¿Le interesa asistir a un seminario, taller o curso gratuito donde le impartan técnicas básicas de estimulación temprana?

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
6	Siempre	9	45%
	A menudo	4	20%
	Ocasionalmente	4	20%
	Rara vez	3	15%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	20	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 60

Pregunta 6



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 45% de los padres de familia del CDI “Esteban Cordero” está interesado en aprender acudiendo a seminarios gratuitos por diversas

entidades, un 20% indica que a menudo está interesado en asistir a estos talleres. El 20% menciona que ocasionalmente estaría interesado en inscribirse a estos cursos, debido a que tienen que realizar las rutinas diarias de sus hogares y su tiempo es limitado para acceder a estos talleres. Por último, el 15% , da a conocer que no han tenido en ningún momento la oportunidad de asistir a estos seminarios, ya sea porque nunca se han inscrito o porque no han recibido información sobre estos.

Análisis e interpretación de resultados de la Entrevista aplicada a docentes del área de maternal de la institución.

Entrevistadores: Kerly Gavilanez Rosado y Adriana Pérez González

Lugar: CDI “ESTEBAN CORDERO”

Entrevistado: Lcda. Yecenia Salazar Huacón.

Cargo: Coordinadora y Docente

1.- ¿Conoce los beneficios de la estimulación temprana?

Mencione algunos.

Va a permitir un mejor desarrollo de las habilidades y destrezas de los niños. Les permitirá ganar autonomía. Favorece la conexión en sus neuronas por lo tanto tendrá mayor inteligencia.

2.- ¿Qué actividades que beneficien el área motriz aplica con su grupo en clases?

Juegos con pelota, lanzar y recibir. Hacer torres con cubos grandes.
Juegos con dactilopintura.

3.- ¿Qué importancia cree usted que posee el desarrollo motriz en los niños de 1 a 2 años?

Porque a esta edad la neuro plasticidad es mayor y es importante aprovecharla para que así desarrollen mejor sus habilidades y destrezas.

4.- ¿Usted cree o piensa que es importante trabajar la E.T. del primero al segundo año de vida? ¿Por qué?

Creo que es importante trabajar la ET desde el vientre de la madre para crear no sólo el vínculo entre la madre y el niño, sino que, también hacer que el niño sea más sensitivo, perceptivo y sociable.

5.- ¿Cómo docente cree usted que se debe capacitar constantemente en técnicas sobre E.T.? ¿Por qué?

Claro que lo creo, porque los estudios científicos avanzan y pueden crearse mejores técnicas que puedan hacer que los niños exploten al máximo sus habilidades y destrezas.

6.- ¿De qué manera cree que los padres de familia deben formar parte del proceso de E.T. de sus hijos?

Brindando tiempo de calidad, todos los momentos de la rutina diaria de la niña o niño sirven para estimularlos. Tener presente que cada niño es diferente, si su primer hijo camino antes del año, puede que el segundo lo haga un poco después, hablarle constantemente, comunicarle todo lo que van a realizar para crear en él una rutina.

Análisis: La entrevista realizada a las educadoras concluye que la mayoría de ellas trabajan diversas actividades o rutinas que implican ayudar o mejorar el desarrollo motriz, tanto fino como grueso, usando los materiales o el mobiliario les proporciona la institución. Gran parte de las docentes están al tanto de la importancia de trabajar a diario ejercicios que impliquen el funcionamiento de estas áreas, por eso motivo hacen que los padres de familia sean partícipes principales en este proceso, guiando a través de consejos prácticos a los padres con el fin de que estos apliquen refuerzos en casa.

Entrevista aplicada a padres de familia de niños entre los 1 y 2 años de la institución.

Entrevista 1.

Entrevistadores: Kerly Gavilanez Rosado y Adriana Pérez González

Lugar: Virtual

Entrevistado: Sra. Verónica Ibarra Herrera

Cargo: Padre de familia

1.- ¿Conoce los beneficios de la estimulación temprana? Mencione algunos

Les ayuda a mejorar el progreso de las emociones y fortalecer su cuerpo.

2.- ¿Qué actividades que beneficien el área motriz aplica con sus hijos en casa?

Cantar canciones, jugar a las escondidas, ubicar por colores los objetos, atrapar mariposas de papel y ubicarlas por sus colores en las cajas.

3.- ¿Qué importancia cree usted que posee el desarrollo motriz en los niños de 1 a 2 años?

La importancia de un mejor desarrollo y organización.

4.- ¿Cómo padre, qué rutinas o actividades debería poner en práctica en casa para el fortalecimiento del área motriz de su hijo?

Actividades como manualidades de recorte y pegar, arrugar a diferenciar y clasificar alimentos y reconocer.

5.- ¿Considera que los padres de familia deben tener noción sobre cómo estimular a sus hijos? ¿Por qué?

Sí, porque así se crea un vínculo más cercano en todas las áreas emocionales, afectivas, físicas, entre otras.

6.- ¿En el pasado, se ha inscrito o ha escuchado sobre Talleres de E.T. gratuitos dirigidos a padres de familia? Si es así, relate su experiencia.

No, hasta ahora no he tenido la oportunidad de estar en alguno de manera gratis.

Entrevista 2.

Entrevistadores: Kerly Gavilanez Rosado y Adriana Pérez González

Lugar: Virtual

Entrevistado: Lcda. Carolina Caiza

Cargo: Docente

1.- ¿Conoce los beneficios de la estimulación temprana? Mencione algunos.

La estimulación temprana ayuda a fortalecer el cuerpo y a desarrollar las emociones y la inteligencia de los menores. Las actividades son muy fáciles de realizar y se pueden integrar al juego diario.

2.- ¿Qué actividades que beneficien el área motriz aplica con su grupo en clases?

Equilibrio y coordinación, porque gracias a los ejercicios motrices tendremos un mayor sentido de su lateralidad y mejora la manipulación de su cuerpo.

3.- ¿Qué importancia cree usted que posee el desarrollo motriz en los niños de 1 a 2 años?

Es muy importante la Estimulación porque estructura mejor su esquema corporal. Desarrollan seguridad y autonomía. Favorecen el desarrollo de la actividad psicomotriz creadora.

4.- ¿Usted cree o piensa que es importante trabajar la E.T. del primero al segundo año de vida? ¿Por qué?

Porque permite fortalecer habilidades y destrezas cognitivas, emocionales en nuestros niños.

5.- ¿Cómo docente cree usted que se debe capacitar constantemente en técnicas sobre E.T.? ¿Por qué?

Sí, debemos capacitar a los padres de familia para tener una buena Estimulación temprana para beneficio de nuestros niños.

6.- ¿De qué manera cree que los padres de familia deben formar parte del proceso de E.T. de sus hijos?

Desde el nacimiento del pequeño se considera una de sus principales necesidades básicas. Los bebés reciben los primeros estímulos a través del padre o la madre, por lo que se hace necesario dedicarle un tiempo diario al pequeño.

Entrevista 3

Entrevistadores: Kerly Gavilanez Rosado y Adriana Pérez González

Lugar: Virtual

Entrevistado: Lcda. Nahir Lara Ulloa

Cargo: Docente

1.- ¿Conoce los beneficios de la estimulación temprana? Mencione algunos.

Uno de los beneficios de la ET es que desde temprana edad se empiezan a desarrollar nociones importantes y el desarrollo motriz que traerá muchos beneficios para sus conocimientos posteriores.

2.- ¿Qué actividades que beneficien el área motriz aplica con su grupo en clases?

El uso de tijeras, entorchar, rasgar, modelar con plastilina, realizar pre escritura (trazos).

3.- ¿Qué importancia cree usted que posee el desarrollo motriz en los niños de 1 a 2 años?

Demasiada, porque con una ET y la estimulación de su motricidad le permitirá al estudiante tener un desarrollo rápido de su capacidad de escritura, en lo lógico-matemático y sus conocimientos se irán construyendo a partir de las buenas bases que deja la ET.

4.- ¿Usted cree o piensa que es importante trabajar la E.T. del primero al segundo año de vida? ¿Por qué?

Sí, por todos los beneficios que le aportará en sus habilidades.

5.- ¿Cómo docente cree usted que se debe capacitar constantemente en técnicas sobre E.T.? ¿Por qué?

Sí, porque muchas docentes no estamos empapadas del tema y a veces vienen estudiantes sin el conocimiento de la ET y eso demora, o se complica, en el momento de empezar su escritura, las nociones, lógica matemáticas, etc.

6.- ¿De qué manera cree que los padres de familia deben formar parte del proceso de ET de sus hijos?

Siendo conocedores del tema y aplicando los ejercicios en casa como parte de su vida diaria.

Entrevista 4

Entrevistadores: Kerly Gavilanez Rosado y Adriana Pérez González

Lugar: Virtual

Entrevistado: Lcda. Katherine Chica Méndez

Cargo: Docente

1.- ¿Conoce los beneficios de la estimulación temprana? Mencione algunos.

Sí, mejora el desarrollo cognitivo del niño, estimula la capacidad socio afectiva.

2.- ¿Qué actividades que beneficien el área motriz aplica con su grupo en clases?

La realización de movimientos corporales amplios, correr, bailar, pintar, entre muchas otras.

3.- ¿Qué importancia cree usted que posee el desarrollo motriz en los niños de 1 a 2 años?

Es de vital importancia para el desarrollo integral de las destrezas y habilidades propias de su edad.

4.- ¿Usted cree o piensa que es importante trabajar la E.T. del primero al segundo año de vida? ¿Por qué?

Sí, es importante porque de esa manera auguramos que los niños tengan la oportunidad de desarrollarse de manera óptima

5.- ¿Cómo docente cree usted que se debe capacitar constantemente en técnicas sobre E.T.? ¿Por qué?

Claro que sí, es un área que siempre debe tomarse en cuenta y en la que los padres deben involucrarse porque de esta manera los niños crearán lazos afectivos más estrechos con sus padres, además de aprender mientras lo hacen.

6.- ¿De qué manera cree que los padres de familia deben formar parte del proceso de E.T. de sus hijos?

Involucrándose en las actividades guiadas por las docentes y poniéndolas en práctica en casa.

Análisis: La entrevista refleja que los padres tienen una noción básica sobre la estimulación, y consideran importante la E.T durante los primeros años de vida, por ese motivo muchos de ellos tratan de aplicarla en casa con actividades cotidianas o juegos que involucren música y movimiento. Por otro lado, ninguno ha tenido la oportunidad de capacitarse en el área, ni de forma particular ni gratuita, lo que evidencia que la mayor parte de información que han obtenido sobre el tema ha sido por su propia experiencia con sus hijos, de esta forma se observa lo importante que es para la comunidad de padres del CDI “Esteban Cordero” recibir un Taller gratuito dirigido a ellos, enfocado en sus necesidades y las de sus hijos.

Conclusiones y recomendaciones de las técnicas de la investigación

Conclusiones:

- Las docentes y padres del CDI “Esteban Cordero” identifican con claridad los beneficios de la E.T, los cuales se implementan mayormente en sus rutinas diarias favoreciendo el desarrollo motriz integral de los niños de 1 a 2 años.
- Tanto dentro del CDI “Esteban Cordero” como en los hogares de los niños pertenecientes al mismo, docentes padres y cuidadores reconocen la importancia del desarrollo motriz durante los primeros años y a lo largo de toda la vida, preocupándose por que este grupo de niños logren alcanzar las destrezas necesarias en dicha área.
- Las educadoras del CDI “Esteban Cordero” muestran la disposición de guiar a los padres de familia sobre diversas prácticas de E.T en el desarrollo motriz, que se pueden incorporar en las rutinas de sus

- hijos y así crear hábitos positivos. Por otro lado, la gran mayoría de padres, aunque no todos, se muestran interesados en asistir a Talleres prácticos de E.T.
- La E.T incide de manera positiva en la primera infancia, en especial a lo largo del primer y segundo año de vida en el cual los niños alcanzan múltiples destrezas de gran relevancia para el pleno desarrollo de su cognición, lenguaje, motricidad, entre otras áreas importantes de su formación.

Recomendaciones

- Planificar actividades que cumplan con objetivos específicos que vayan acorde a los beneficios de la E.T con el fin de que todos los niños reciban una estimulación psicomotriz de calidad que explote el potencial individual de cada niño del grupo
- Tener muy en cuenta la importancia de la E.T en las rutinas diarias implementando espacios y tiempos específicos para dedicarlos a la realización de al menos un ejercicio diario que desarrolle el área motriz.
- Capacitar continuamente a los padres con talleres de E.T para que estos puedan aplicarla en casa y tengan un conocimiento

más amplio de los beneficios que esta proporciona si se aplica correctamente en sus hijos.

- Implementar más mobiliario de E.T en la sala de psicomotricidad, con el fin de que todos los niños tengan la oportunidad de explorar con sus cuerpos el espacio a la vez que desarrollan nuevas habilidades motoras.

Propuesta para la institución

Las competencias filiales en la estimulación temprana para el mejoramiento de las habilidades y destrezas motrices

Justificación

El estudio presente ha demostrado que los métodos de aprendizajes que se aplican en esta institución son favorables para este grupo de niños de 12 meses a 18 meses y de 18 meses a 24 meses, son de gran precedente para su formación cognitiva, motriz, social y emocional que tiene cada infante principalmente a estas edades, que es cuando se debe aplicar técnicas que ayuden a mejorar, reforzar o fortalecer dichos aspectos. En este Centro de Desarrollo Infantil CDI “Esteban Cordero”, los padres son actores principales para mejorar el esquema corporal de sus hijos, por lo cual las educadoras les da diversas directrices para que ellos pongan en práctica en sus hogares y haya un acompañamiento y beneficie el área motriz, su autonomía e independencia de los infantes.

La investigación ayuda a conocer los diversos beneficios y rutinas que abarca este programa sobre la E.T específicamente en el área motriz, lo que permite crear un vínculo socioafectivo tanto por parte de las educadoras, como para los padres de familia de cada niño de este centro,

las actividades que practican dentro del CDI, son de ayuda para los niños, ya que son ejecutadas de manera correcta por las docentes a cargo.

El valor teórico de este estudio es que permite ampliar los conocimientos, no sólo para las educadoras, sino también para los padres de familia, implementando estrategias, como talleres para los padres, aportando de esta forma a conocimientos más actualizados obtenidas de fuentes verificables, como son investigaciones relacionadas con el tema motriz en niños en sus primeros dos años de vida. Insertar estas nuevas prácticas de E.T en los hogares de cada niño, es indispensable para desarrollar sus habilidades motrices, por lo que es de mucha utilidad fomentarlo, esto nos ayudaría detectar algún problema o déficit que el infante padezca, para eso sirve la práctica continua de la E.T, para observar y percatarnos que habilidades están en proceso o cuáles no domina el niño.

Socializar dichos procesos pocos desarrollados a los padres de familia o el manejo de técnicas de E.T para canalizar el problema y poder lograr que sus hijos dominen diversos indicadores de logros que trabaja este programa del CDI, de eso se trata este estudio, de difundir mediante talleres dictados a los representantes de este grupo de niños, con

actividades, ejercicios y conceptualizaciones de temas derivados con la E.T, etc.

Objetivos de la propuesta

Objetivo General de la propuesta

Desarrollar competencias en los padres de familia para el tratamiento de la Estimulación Temprana que permita el mejoramiento de las habilidades y destrezas motrices de los niños.

Objetivos Específicos de la propuesta.

- Socializar estrategias de E.T, en el desarrollo de la psicomotricidad, a través de juegos y actividades del Taller dirigido a los padres del CDI “Esteban Cordero”, abarcando desde la teoría y los beneficios de la E.T hasta el desarrollo motriz y su puesta en práctica.
- Descubrir nuevas formas de estimular a los niños de 1 a 2 años desde casa, utilizando materiales de su entorno para potenciar sus habilidades motoras finas y gruesas.
- Aplicar técnicas de E.T en el área motriz, a través de ejercicios prácticos y dinámicas realizadas a lo largo del taller.

Aspectos Teóricos de la propuesta

Aspecto Pedagógico

“El conocimiento es un producto de la interacción social y de la cultura, donde todos los procesos psicológicos superiores primero se adquieren en un contexto social y luego se internalizan”. (Chadwick, 2001)

La propuesta del presente trabajo se basa en un enfoque constructivista en el que los padres van a ser los constructores de sus propios aprendizajes, estos conocimientos se aprenderán a partir de la interacción social con otros padres y con los docentes quienes serán los que guíen el proceso de enseñanza a lo largo de los talleres, a través de estrategias, ejercicios prácticos, dinámicas y demás instrumentos del enfoque pedagógico.

Aspecto Psicológico

“El conocimiento es un producto de la interacción social y de la cultura, donde todos los procesos psicológicos superiores primero se adquieren en un contexto social y luego se internalizan”. (Chadwick, 2001)

La propuesta del presente trabajo se basa en un enfoque constructivista en el que los padres van a ser los constructores de sus propios aprendizajes, estos conocimientos se aprenderán a partir de la

interacción social con otros padres y con los docentes quienes serán los que guíen el proceso de enseñanza a lo largo de los talleres, a través de estrategias, ejercicios prácticos, dinámicas y demás instrumentos del enfoque pedagógico.

Aspecto Sociológico

De acuerdo con el MINEDUC, (2016) Los Talleres o programas educativos “promueven la participación corresponsable de padres y madres de familia y/o representantes para fortalecer sus capacidades en procesos de apoyo a sus hijos e hijas, para que ellos y ellas logren un desarrollo integral”.

La propuesta del presente taller busca que los padres se involucren en el desarrollo de sus hijos, a través de estrategias y ejercicios prácticos que puedan aplicar con ellos desde casa utilizando materiales de su entorno y aplicando dichas estrategias en la cotidianidad.

Aspecto Legal

Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI):

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la

igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 69.- Para proteger los derechos de las personas integrantes de la familia:

1. Se promoverá la maternidad y paternidad responsable; la madre y el padre estarán obligados al cuidado, crianza, educación, alimentación, desarrollo integral y protección de los derechos de sus hijas e hijos, en particular cuando se encuentren separados de ellos por cualquier motivo.

2.

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

11. Garantizar la participación de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

Art. 13.- Obligaciones. - Las madres, padres y/o los representantes de las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- f. Propiciar un ambiente de aprendizaje adecuado en su hogar, organizando espacios dedicados a las obligaciones escolares y a la recreación y esparcimiento, en el marco de un uso adecuado del tiempo;
- g. Participar en las actividades extracurriculares que complementen el desarrollo emocional, físico y psico - social de sus representados y representadas;

Factibilidad de su aplicación:

La propuesta del presente proyecto es factible, ya que el CDI “Esteban Cordero” cuenta con profesionales con experiencia en el área educativa que poseen conocimientos actuales acerca de la E.T y demás ámbitos importantes para el óptimo desarrollo de la primera infancia. Posee los recursos para realizarla ya que cuentan con un amplio espacio en el área del comedor donde pueden recibir a los padres, además de contar con el apoyo económico de los padres de la institución y los materiales como hojas, impresora, mobiliario de E.T entre otros útiles escolares indispensables para la aplicación de este.

Al mismo tiempo, el presente Taller, será de gran ayuda para toda la comunidad educativa, en especial para los padres a los cuales brindará técnicas y ejercicios que pueden aplicar en casa para que sus hijos se

desarrollen plenamente en el área psicomotriz, permitiendo a la vez que las educadoras adquieran un nuevo rol como expositoras y capacitadoras ofreciéndoles la oportunidad de explorar otras áreas de la rama educativa fuera del contexto de la educación infantil, ahora enfocada a padres.

Descripción de la Propuesta

La propuesta del presente trabajo consiste en la planificación de un Taller dirigido a los padres del CDI “Esteban Cordero”, el cual se entregará a las autoridades del plantel educativo con el fin de que lo pongan en práctica, dicho taller se dividirá en diez sesiones detallando tiempo, materiales y secciones en las cuales se recorrerá desde la teorización de la E.T y el desarrollo motriz, hasta la puesta en acción de técnicas y ejercicios con materiales de casa o del entorno que desarrollen las habilidades motrices de los infantes de 1 a 2 años, también se proveerá de un poster publicitario que el CDI “Esteban Cordero” podrá hacer uso para dar a conocer el Taller a la comunidad de padres y demás participantes.

**TALLER PARA
PADRES DEL CDI
“ESTEBAN
CORDERO”**

Taller #1

Tema:	Fundamentación de La E.T		
Participantes:	Padres y cuidadores de niños de 1 a 2 años		
Modalidad:	Presencial		
Duración:	1 hora.		
Tiempo	Actividades	Materiales y recursos	Responsables
10 minutos	Bienvenida y presentación	Laptop Proyector Cartulina Marcadores Dinámica: nos conocemos.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”
30 minutos	Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos	Laptop Proyector Video: ¿Qué es la estimulación temprana? https://www.youtube.com/watch?v=b6pkiBm0b74 Diapositivas Lápices Hojas Pizarra	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Retroalimentación a través de preguntas	Diapositivas con cita de autor y preguntas.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Cierre y agradecimiento	Lista de asistencia.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”

Taller #1

Tema: Fundamentación de la E.T

Objetivo: Conocer las bases teóricas de la E.T y su influencia en el desarrollo de la primera infancia.

Tiempo: 1 hora

Recursos: Laptop, proyector, cartulina, marcadores, diapositivas, lápices, hojas, pizarra.

Organización y desarrollo

1. Bienvenida: Agradecemos la oportunidad que nos brindan de poder llegar a ustedes con este taller teórico práctico, les damos la cálida bienvenida a nuestra primera jornada y esperamos que puedan aprender mucho acerca de la Estimulación temprana en el desarrollo motriz y que pongan en práctica los conocimientos aprendidos con sus pequeños en casa.

Dinámica: Nos conocemos.

Se entrega a los padres gafetes de cartulina con sus nombres, se sientan en una ronda donde cada uno dirá su nombre, el representante de qué alumno es, una virtud y un defecto de su persona y lo que espera del taller.

1. Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos

Pregunta de inicio: ¿Qué es para usted la E.T?

Ejercicio práctico: se entrega a cada padre un papel y un lápiz para que escriba de forma anónima qué es la E.T para ellos, luego se recoge la información y se leen los comentarios al público.

Cuando nos referimos a la E.T hablamos de actividades o ejercicios que permiten que el niño potencie sus habilidades y destrezas en los distintos ámbitos del desarrollo infantil, siendo estos cognitivo, emocional, social, de lenguaje, motriz, entre otros. La E.T es relevante principalmente en los primeros años de vida que es cuando los niños desarrollan habilidades básicas que los acompañarán a lo largo de toda la vida

Presentación del video

¿Qué es la Estimulación Temprana? (recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=b6pkiBm0b74>)

Reflexión: La estimulación temprana abarca muchas áreas del desarrollo, es decir es integral, además de esto crea una conexión afectiva entre padres e hijos lo que permite que se relación se enriquezca mucho más y los lazos de afecto sean reforzados, posee beneficios múltiples entre los más importantes el neurodesarrollo que le permitirá al niño acrecentar su percepción visual, auditiva, táctil y motriz.

Retroalimentación:

Citando a Rodríguez y Zambrano (2022)

La Estimulación Temprana, por lo tanto, hace referencia a un conjunto de actividades realizadas para que el niño pueda desarrollar sus capacidades intelectuales, emocionales, cognitivas, físicas, entre otras., de forma natural que lo conlleven a desenvolverse con normalidad dentro del entorno que le rodea. (p. 12).

En conclusión, la E.T es una disciplina vital para que los niños crezcan en entornos que les brinden oportunidades de desarrollar sus competencias y aprovechar sus potencialidades.

Preguntas:

Se realizan preguntas referentes al tema:

- ¿Qué nuevo conocimiento adquirió hoy sobre la E.T?
- ¿Con qué palabra puede describir a la E.T?

2. Cierre y agradecimiento

Asistencia: Los encargados deberán crear una lista de asistencia en la cual se registrar los participantes por fechas.

Resolución de dudas: Si tienen alguna pregunta o duda acerca de los temas tratados, pueden levantar su mano para responderla.

Agradecimiento: Esperamos que este primer taller haya sido de su agrado, para nosotros ha sido un honor compartir este tiempo con ustedes, les damos las gracias por asistir y los esperamos la siguiente semana.

Taller #2

Tema:	La E.T en los dos primeros años de vida, beneficios e importancia.		
Participantes:	Padres y cuidadores de niños de 1 a 2 años		
Modalidad:	Presencial		
Duración:	1 hora.		
Tiempo	Actividades	Materiales y recursos	Responsables
10 minutos	Bienvenida y presentación	Laptop Proyector Hojas Cinta Marcadores	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”
30 minutos	Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos	Laptop Proyector Video: El desarrollo del bebé de 12 a 24 meses https://www.youtube.com/watch?v=wIgvC0hzhM Diapositivas Papelógrafo Marcador	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Retroalimentación a través de preguntas	Diapositivas con cita de autor y preguntas.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Cierre y agradecimiento	Lista de asistencia.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”

Taller #2

Tema: La E.T en los dos primeros años de vida, beneficios e importancia.

Objetivo: Describir los beneficios de la E.T en el desarrollo de las habilidades y destrezas de los niños de 1 a 2 años y resignificar la importancia de la aplicación de esta durante esta primera etapa de vida.

Tiempo: 1 hora

Recursos: Laptop, proyector, hojas, cinta, marcadores, diapositivas, video, papelógrafo, lista de asistencia.

Organización y desarrollo

1. Bienvenida: Agradecemos la oportunidad que nos brindan de poder llegar a ustedes con este taller teórico práctico, les damos la cálida bienvenida al nuestra y esperamos que puedan aprender mucho acerca de la Estimulación temprana en el desarrollo motriz y que pongan en práctica los conocimientos aprendidos con sus pequeños en casa.

Dinámica: Adivina el dibujo

Se divide el grupo en dos, todos forman una fila uno detrás de otro, a todos menos al primero de la fila, se le entrega un lápiz y un papel que estará pegado con un trozo de cinta a la espalda de cada uno de los participantes, a cada uno se le dará el nombre de un animal, objeto u acción y estos deberán plasmar el dibujo en la espalda del otro, al final tendrán que adivinar qué dibujó el participante de atrás en su espalda.

Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos

Pregunta de inicio: ¿Cuáles son los beneficios de la E.T de los 12 a los 24 meses?

Ejercicio práctico: se realiza una lluvia de ideas partiendo de la incógnita, las ideas se anotan en un papelógrafo, y se discuten entre todos.

La E.T posee múltiples beneficios en diversas áreas del desarrollo entre algunos de ellos están; formar amistades, comunicar emociones y enfrentar dificultades. Por otro lado, se debe tomar en cuenta el desarrollo evolutivo del niño y de acuerdo a eso observar qué destrezas debería haber alcanzado para su edad, de esta manera se podrá prevenir cualquier tipo de dificultad que se pueda presentar en el futuro.

Presentación del video y diapositivas

Se proyecta el video: Desarrollo del bebé de 12 a 24 meses (recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=wIgvc0hzhM>) y se presentan diapositivas con el desarrollo evolutivo en el área motriz de los niños de 1 a 2 años

Reflexión: Durante este primer periodo en el área motriz los niños empiezan a descubrir su cuerpo y su entorno, por lo tanto empiezan a tener el deseo de recorrer todos los espacios de su casa o escuela gateando o algunos parados, sosteniéndose a algún objeto que les dé estabilidad, a medida que pasan los meses los bebés adquieren otras habilidades como inclinarse para agarrar objetos o levantarse solos, saltar, lanzar objetos grandes y mucho más, lo cual le provee seguridad en sí mismo y le permite desarrollar su propiocepción.

Retroalimentación:

De acuerdo con Prieto y otros, 2012, “En los dos primeros años se establecen las conductas básicas fundamentales que utilizamos a lo largo de la vida. En los años posteriores la tarea de la evolución es la de perfeccionar y adaptar todas estas competencias”. (p.12).

En conclusión, los dos primeros años de vida don claves para el desarrollo posterior de todos los niños, por eso es tan importante la provechar esta etapa al máximo y brindar a los niños las herramientas necesarias para que estos desarrollen sus habilidades y aprendan nuevas destrezas que posteriormente irán perfeccionando con el paso del tiempo y de acuerdo a su maduración motriz, cognitiva y afectiva.

Preguntas:

Se realizan preguntas referentes al tema:

- ¿Qué beneficios cree usted que es el más significativo para su hijo?
- ¿Qué destrezas considera que su hijo necesita reforzar?
- ¿Qué tan importante es para usted que su hijo sea estimulado durante su primer y segundo año de vida?

Cierre y agradecimiento

Asistencia: Los encargados deberán crear una lista de asistencia en la cual se registrar los participantes por fechas.

Resolución de dudas: Si tienen alguna pregunta o duda acerca de los temas tratados, pueden levantar su mano para responderla.

Agradecimiento: Esperamos que este segundo taller haya sido de su agrado, para nosotros ha sido un honor compartir este tiempo con

ustedes, les damos las gracias por asistir y los esperamos la siguiente semana.

Taller #3

Tema:	Desarrollo Cognitivo		
Participantes:	Padres y cuidadores de niños de 1 a 2 años		
Modalidad:	Presencial		
Duración:	1 hora.		
Tiempo	Actividades	Materiales y recursos	Responsables
10 minutos	Bienvenida y presentación	Laptop Proyector Chichobelos, Ropa y accesorios de muñeco,	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”
30 minutos	Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos	Laptop Proyector Video: El desarrollo cognitivo en niños de 12 a 24 meses https://www.youtube.com/watch?v=5XgEtx2QF9M Diapositivas Marcador Pizarra	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Retroalimentación a través de preguntas	Diapositivas con cita de autor y preguntas.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Cierre y agradecimiento	Lista de asistencia.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”

Taller #3

Tema: La E.T en los dos primeros años de vida, beneficios e importancia.

Objetivo: Aplicar a través de ejercicios las tres características principales del desarrollo cognitivo que son la atención, percepción y memoria.

Tiempo: 1 hora

Recursos: Laptop, proyector, chichobelos, ropa y accesorios de muñeco, pizarra, marcador, diapositivas, video.

Organización y desarrollo

1. Bienvenida: Agradecemos la oportunidad que nos brindan de poder llegar a ustedes con este taller teórico práctico, les damos la cálida bienvenida a nuestra y esperamos que puedan aprender mucho acerca de la Estimulación temprana en el desarrollo motriz y que pongan en práctica los conocimientos aprendidos con sus pequeños en casa.

Dinámica: Alista al bebé para la escuela.

Se separa a los padres en dos o tres grupos y se le entrega a cada grupo un chichobelo. Aparte en un cajón estará toda la ropa y accesorios que el bebé necesita para irse a la escuela, cada grupo de padres deberá vestir y arreglar al bebé para asistir al jardín, el grupo que lo haga primero es el ganador.

Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos

Pregunta de inicio: ¿Qué es el desarrollo cognitivo?

Ejercicio práctico: Cada participante expondrá en sus propias palabras qué es el desarrollo cognitivo, las palabras claves se anotarán en una pizarra y luego entre todos formarán un solo concepto de desarrollo cognitivo.

El desarrollo cognitivo es aquel que permite al ser humano desarrollar diversas habilidades entre las que destacan la memoria, la atención y la percepción las cuales son necesarias para cumplir con actividades cotidianas como: leer, escuchar activamente, seguir consignas, entre otras.

Presentación video, diapositivas y juegos

Se proyecta el video: desarrollo cognitivo de 12 a 24 meses (recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=5XgEtx2QF9M>).

Se proyectan las diapositivas una pausa cerebral actividades de memoria (recuperado de: <https://www.liceopablonerudatemuco.cl/wp-content/uploads/2020/04/Estimulaci%C3%B3n-Cognitiva-4to-III.pdf>) y una pausa cerebral actividades de atención y percepción. (recuperado de: <https://www.liceopablonerudatemuco.cl/wp-content/uploads/2020/04/Estimulaci%C3%B3n-Cognitiva-7mo-y-8vo-3%C2%B0-PPT-III-2.pdf>)

Reflexión: La atención, percepción y memoria son procesos cognitivos que nos acompañan a lo largo de nuestra vida desde que nacemos y que nos permiten realizar diversas actividades, permite que los niños aprendan a memorizar y recordar información aprendida, estimulan la concentración y mantienen trabajando a las neuronas creando nuevas conexiones. Estas habilidades le permitirán al niño aprender nuevas palabras, percibir su entorno y saber dónde están sus juguetes, anticipar acciones que están a punto de ocurrir como cuando escucha pasos y

anticipa que su mamá se está acercando a él, proveyéndole de la maduración cognitiva necesaria para sano crecimiento.

Retroalimentación:

Robles & otros (2021) mencionan que:

Somos capaces de recordar los episodios concretos de nuestra vida de una manera específica y, al mismo tiempo, los sucesos vividos nos ayudan a enfrentarnos a situaciones similares en el futuro, es decir; generalizamos lo aprendido en experiencias anteriores para adaptarnos a las situaciones concretas. (p.43)

En conclusión el desarrollo cognitivo es uno de los procesos más significativos durante los dos primeros años de vida, ya que su uso es cotidiano y engloba todos los ámbitos de desarrollo, le permiten al niño estar en contacto con su mundo exterior a través de los sentidos, a resolver conflictos, a mantener la concentración en una actividad, a entender y seguir consignas, etc., dichos procesos pueden ser reforzados en casa con actividades como las que realizamos hace un momento, tomando en cuenta la edad, madurez e individualidad de cada infante.

Preguntas:

Se realizan preguntas referentes al tema:

- ¿Qué es el desarrollo cognitivo? -
- ¿Qué habilidades se desarrollan cognitivamente aplicando la E.T?
- ¿Qué otros ejercicios puedes hacer para reforzar la atención, percepción y memoria?

Cierre y agradecimiento

Asistencia: Los encargados deberán crear una lista de asistencia en la cual se registrar los participantes por fechas.

Resolución de dudas: Si tienen alguna pregunta o duda acerca de los temas tratados, pueden levantar su mano para responderla.

Agradecimiento: Esperamos que este tercer taller haya sido de su agrado, para nosotros ha sido un honor compartir este tiempo con ustedes, les damos las gracias por asistir y los esperamos la siguiente semana.

Taller #4

Tema:	Desarrollo Socioemocional		
Participantes:	Padres y cuidadores de niños de 1 a 2 años		
Modalidad:	Presencial		
Duración:	1 hora.		
Tiempo	Actividades	Materiales y recursos	Responsables
10 minutos	Bienvenida y presentación	Laptop Proyector Caja decorada Papeles con valores escritos en ellos.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”
30 minutos	Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos	Laptop Proyector Video: Cinco pasos para la regulación emocional de los niños. https://www.youtube.com/watch?v=Ts6Z9zJOReY&t=3s Diapositivas Marcadores Goma Lana Stickers Escarcha Casos de niños con estrés emocional impresos.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Retroalimentación a través de preguntas	Diapositivas con cita de autor y preguntas.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Cierre y agradecimiento	Lista de asistencia.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”

Taller #4

Tema: Desarrollo Socioemocional

Objetivo: Comprender y aplicar el control emocional a través de técnicas de que favorezcan la calma.

Tiempo: 1 hora

Recursos: Laptop, proyector, diapositivas, video, marcadores de colores, caja de zapatos decorada, papeles con valores escritos, situaciones de estrés emocional en niños impresas, cartulina, goma, lana, stickers, escarcha.

Organización y desarrollo

1. Bienvenida: Agradecemos la oportunidad que nos brindan de poder llegar a ustedes con este taller teórico práctico, les damos la cálida bienvenida a nuestra y esperamos que puedan aprender mucho acerca de la Estimulación temprana en el desarrollo motriz y que pongan en práctica los conocimientos aprendidos con sus pequeños en casa.

Dinámica: La caja mágica.

Dentro de una caja estarán escritos diversos valores, se pedirá a los padres que metan la mano, saquen un papel, lo lean en voz alta y que expliquen de qué manera aplican ese valor en su entorno familiar con sus hijos.

Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos

Pregunta de inicio: ¿Qué es el desarrollo socioemocional?

Ejercicio práctico: Se pide a cada padre que califique del 1 al 10 en un papel qué tan favorable es para su hijo el entorno familiar en el que vive y por qué, luego se sociabilizan las repuestas anónimas con todos.

Presentación video, diapositivas y juegos

Se proyecta las diapositivas: La teoría del apego (recuperado de: <https://es.slideshare.net/Jhanet024/apego-39409132>)

Se proyecta el video: Cinco pasos para la regulación emocional en los niños (recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=Ts6Z9zJOReY&t=3s>)

El desarrollo socioemocional es una de las áreas más importantes en el crecimiento de los niños, el mismo les aporta confianza y seguridad y les permite desarrollar un apego seguro o por el contrario un apego inseguro o evitativo, de este ámbito dependerá qué tan buena sea la percepción, imagen de sí mismos y autoestima de cada niño.

Ejercicio práctico: Luego de observar el video con las formas de ayudar a los niños a regularse emocionalmente, se divide a los padres en tres grupos y se les entrega un papel con un caso en el que un niño está perdiendo el control emocional, se le pide a cada grupo que analice el caso y que realice un cartel creativo con los pasos a seguir para ayudar al niño a regularse en esa situación en específico, luego se comparte lo aprendido con todo el grupo.

Reflexión: El desarrollo socioemocional el cual abarca la creación de vínculos afectivos y sociales es una necesidad humana, he allí su importancia en las primeras etapas de vida de los niños, el ser humano es

un ser social por naturaleza, por ende necesita de un círculo de personas a su alrededor que sean su apoyo y su lugar seguro, estas figuras de apoyo inicialmente son sus padres o cuidadores que se convierten en su principal figura de apego, y es a través de este apego que los niños desarrollan seguridad, aprenden a gestionar sus emociones y a expresar sus sentimientos y pensamientos.

Retroalimentación:

Para Booth (2018):

El aprendizaje social y emocional puede ser descrito como el desarrollo de las habilidades que los niños necesitan para comprender y gestionar sus emociones, ser conscientes de ellos mismos y estar autorregulados y, a la vez, ser capaces de resolver problemas. (p.10).

En conclusión el desarrollo socioemocional es la base para un crecimiento sano mentalmente, un crecimiento seguro y feliz, esta área en particular es una de las más importantes ya que marcará al niño durante toda su vida y lo hará un adulto independiente y seguro de sí mismo, que sepa resolver conflictos comunicándose asertivamente o por el contrario será un adulto ansioso, lleno de inseguridades, que no pueda relacionarse adecuadamente con las personas de su entorno y que evite las relaciones afectivas profundas con otros.

Preguntas:

Se realizan preguntas referentes al tema:

- ¿Qué es para usted el desarrollo socioemocional?

- ¿Qué técnicas de inteligencia emocional puede aplicar con su hijo?
- ¿Cómo puede mejorar el entorno familiar en el que su hijo se desarrolla?

Cierre y agradecimiento

Asistencia: Los encargados deberán crear una lista de asistencia en la cual se registrar los participantes por fechas.

Resolución de dudas: Si tienen alguna pregunta o duda acerca de los temas tratados, pueden levantar su mano para responderla.

Agradecimiento: Esperamos que este cuarto taller haya sido de su agrado, para nosotros ha sido un honor compartir este tiempo con ustedes, les damos las gracias por asistir y los esperamos la siguiente semana.

Taller #5

Tema:	La E.T y su relación con el desarrollo motriz		
Participantes:	Padres y cuidadores de niños de 1 a 2 años		
Modalidad:	Presencial		
Duración:	1 hora.		
Tiempo	Actividades	Materiales y recursos	Responsables
10 minutos	Bienvenida y presentación	Laptop Proyector Diapositivas con posiciones de yoga	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”
30 minutos	Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos	Laptop Proyector Video: Importancia de la estimulación temprana para el desarrollo motriz https://www.youtube.com/watch?v=QOIp7elJEYc Video: Ejercicios de estimulación en niños de 1 a 2 años https://www.youtube.com/watch?v=Gp3WDzxL5cM Diapositivas Chichobelos Pelotas Colchonetas Arcos Ulas Hojas Pintura Recipientes con arroz, lenteja, algodón	Docentes del CDI “Esteban Cordero”

10 minutos	Retroalimentación a través de preguntas	Diapositivas con cita de autor y preguntas.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Cierre y agradecimiento	Lista de asistencia.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”

Taller #5

Tema: La E.T y su relación con el desarrollo motriz

Objetivo: Elaborar una rutina de actividades de E.T que beneficie al desarrollo motor de los niños de 1 a 2 años.

Tiempo: 1 hora

Recursos: Laptop, proyector, pelotas, colchonetas, arcos, ulas, hojas, pintura, recipientes con arroz, lenteja, algodón, chichobelos, diapositivas, video.

Organización y desarrollo

1. Bienvenida: Agradecemos la oportunidad que nos brindan de poder llegar a ustedes con este taller teórico práctico, les damos la cálida bienvenida al nuestra y esperamos que puedan aprender mucho acerca de la Estimulación temprana en el desarrollo motriz y que pongan en práctica los conocimientos aprendidos con sus pequeños en casa.

Dinámica: Posiciones de yoga.

Aplicación: Se mostrará a todos los participantes varias diapositivas con diferentes posiciones de yoga sencillas como la del árbol, el gato, la serpiente, etc. y se pedirá a todos los participantes que realicen la postura que ven en la foto, se probará su control postural, fuerza y concentración.

Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos

Pregunta de inicio: ¿Qué relación existe entre la E.T y el desarrollo motriz?

Ejercicio práctico:

Presentación video y diapositivas.

Se proyecta el video: Importancia de la estimulación temprana para el desarrollo motriz. (recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=QOIp7elJEYc>)

La E.T se relaciona con el desarrollo motriz de muchas formas, a través de la E.T es que se fortalece la neuroplasticidad que al pasar del tiempo va disminuyendo, por eso es crucial que dentro de los dos primeros años de vida se realicen ejercicios que fortalezcan esta capacidad con el fin de consolidar áreas como la psicomotriz, la cual le permitirá al niño realizar muchas actividades como correr, saltar, reptar, tener un correcto agarre de pinza, manipular objetos pequeños y grandes, tener un buen control postural y equilibrio, entre un sinnúmero de habilidades y destrezas necesarias para el correcto desarrollo de los niños y niñas.

Se proyecta el video: Ejercicios de estimulación en niños de 1 a 2 años (recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=Gp3WDzxL5cM>)

Ejercicio práctico: Luego de observar el video con los ejercicios de estimulación del área motriz, se divide a los padres en tres grupos y se entrega a cada grupo un chichobelo, y diversos materiales (pelotas, colchonetas, arcos, ulas, hojas, pintura, recipientes con arroz, lenteja, algodón), los padres deberán crear una rutina de ejercicios de estimulación psicomotriz que puedan realizar en casa con sus hijos, finalmente cada grupo hará una demostración de su rutina o conjunto de ejercicios con el chichobelo y lo expondrá a los demás grupos.

Reflexión: Existen muchas actividades fáciles y sencillas que se pueden realizar desde casa con materiales del entorno y que estimulan

desarrollo motriz de los niños, favoreciendo su tonicidad muscular, flexibilidad, velocidad y muchas habilidades más, permitiéndole explorar su entorno y brindándoles la posibilidad de construir su propio conocimiento.

Retroalimentación:

Para Esteves & otros (2018), “La estimulación temprana une la adaptabilidad del cerebro a la capacidad de aprendizaje, y consigue que los bebés sanos maduren y sean capaces de adaptarse mucho mejor a su entorno y a las diferentes situaciones” (p.27)

Podemos concluir agregando que la E.T guarda una estrecha relación con el desarrollo motriz, ya que permite que los bebés alcancen a través de ejercicios y técnicas destrezas y habilidades necesarias para su desenvolvimiento tanto en el área motriz gruesa, como en la fina, ambas habilidades son relevante antes, durante y después de su etapa escolar, ya que sin estas el niño no podrá desenvolverse de forma sana, le costará relacionarse con sus pares y adultos y su proceso de lectoescritura será más lento.

Preguntas:

Se realizan preguntas referentes al tema:

- ¿Cómo se relaciona la E.T con el desarrollo motriz?
- ¿Cuál fue el ejercicio que más le gustó?
- ¿Qué ejercicios podría poner en práctica con su hijo desde casa?

Cierre y agradecimiento

Asistencia: Los encargados deberán crear una lista de asistencia en la cual se registrar los participantes por fechas.

Resolución de dudas: Si tienen alguna pregunta o duda acerca de los temas tratados, pueden levantar su mano para responderla.

Agradecimiento: Esperamos que este quinto taller haya sido de su agrado, para nosotros ha sido un honor compartir este tiempo con ustedes, les damos las gracias por asistir y los esperamos la siguiente semana.

Taller # 6

Tema:	Importancia de lograr una estabilidad postural en nuestros infantes.		
Participantes:	Padres y cuidadores de niños de 1 a 2 años		
Modalidad:	Presencial		
Duración:	1 hora.		
Tiempo	Actividades	Materiales y recursos	Responsables
10 minutos	Bienvenida y presentación	Laptop Proyector Diapositivas con dinámica “Explosión de globos”.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”
30 minutos	Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos	Laptop Proyector Video: Sobre estabilidad postural y su importancia https://youtu.be/RrDnXX7zAIA Video: Ejercicios para reforzar la estabilidad postural en niños de 1 a 2 años. https://youtu.be/v7SVe7QY8Pc Diapositivas Chichobelos Rampas Colchonetas Hojas Cuerda o lana	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Retroalimentación a través de preguntas	Diapositivas con cita de autor y preguntas.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Cierre y agradecimiento	Lista de asistencia.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”

Taller #6

Tema: Importancia de lograr una estabilidad postural en nuestros infantes.

Objetivo: Elaborar una actividad de E.T que ayude a desarrollar la una estabilidad postural adecuada para los infantes.

Tiempo: 1 hora

Recursos: Laptop, proyector, colchonetas, rampas, hojas, pintura, chichobelos, diapositivas, video, cuerda o lana.

Organización y desarrollo

1. Bienvenida: Agradecemos la oportunidad que nos brindan de poder llegar a ustedes con este taller teórico práctico, les damos la cálida bienvenida a todos los padres de familia que pudieron asistir, con el único propósito de poder enseñarles métodos de estimulación temprana aplicadas a las áreas motrices de los niños.

Dinámica: Explosión de globos.

Aplicación: Cada participante de este juego se les dará dos globos y una cuerda o lana para atarlos a la cintura de cada integrante, a su vez cada miembro tratará de explotar la mayor cantidad de globos de su equipo rival con sus manos y a su vez deberá defender los suyos. El que reviente más globos será el ganador.

Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos

Pregunta de inicio: ¿Qué es la estabilidad postural?

Ejercicio práctico:

Presentación video y diapositivas.

Se proyecta el video: La estabilidad postural y su importancia.
(recuperado de: <https://youtu.be/RrDnXX7zAIA>)

La E.T. permite el desarrollo motriz en muchos aspectos, gracias a ella se logra fortalecer la estabilidad postural de muchos infantes, por eso se recalca la importancia de practicar en centros de desarrollo infantil y en los hogares diversas actividades en estos primeros años de vida de los niños, ya que es ahí cuando se puede alcanzar el desarrollo de esta. Aplicar ejercicios de esta índole va a permitir que el niño fortalezca esta área y pueda controlar su equilibrio, control postural, marcha, entre otras destrezas que se logran con una atención temprana, aplicando siempre una adecuada E.T.

Se proyecta el video: Ejercicios para reforzar la estabilidad postural en niños de 1 a 2 años (recuperado de: <https://youtu.be/v7SVe7QY8Pc>)

Ejercicio práctico: Después de observar el vídeo con diversos ejercicios prácticos, se procede a dividir a los padres en tres grupos, para entregar a cada uno de estos materiales para realizar los ejercicios (Chichobelo, rampas, colchonetas, cuerda o lana), los padres de familia tendrán que crear una actividad de E.T relacionada con el tema y que a su vez esta sea de fácil aplicación en sus casas. Por último, ellos se encargarán de realizar una demostración de lo que han creado y exponerlo con los demás.

Reflexión: Hay un sin número de actividades prácticas, de fácil manejo, que van a favorecer mucho a los niños, estas pueden ser aplicadas con objetos de su entorno, permitiendo así trabajar su estabilidad postural de manera más cómoda y espontánea.

Retroalimentación:

Serrano & De Luque (2018) plantean que la estabilidad postural es la que mantiene el eje sobre el cual las extremidades superiores e inferiores pueden realizar movimientos finos como pintar dentro de las líneas, ya que para esta actividad es necesario que la cabeza, los hombros y el codo se mantengan firmes y estables con el fin de que la mano pueda moverse controladamente, logrando de esta manera su objetivo.

Se concluye mencionando que la E.T tiene una relación con el desarrollo motriz muy notoria, ya que es de mucha utilidad aplicarla desde edades muy tempranas y poder lograr que los infantes se desenvuelvan en su totalidad, tanto en el aspecto motriz grueso y fino. Con esto adquirido se va a preparar a los niños a una escolarización plena y sana. Sin embargo, al no estimular este aspecto muchos de estos niños les va a costar desenvolverse.

Preguntas:

Se realizan preguntas referentes al tema:

- ¿Cómo se relaciona la E.T. con la estabilidad postural?
- ¿Cuál fue el ejercicio que más te gustó?
- ¿Qué ejercicios podrías poner en práctica desde casa?

Cierre y agradecimiento

Asistencia: Las encaradas de esta sesión deberán crear una lista de asistencia en la cual se registrar los participantes por fechas.

Resolución de dudas: Si tienen alguna pregunta o duda acerca de los temas tratados, pueden levantar su mano para responderla.

Agradecimiento: Esperamos que este sexto taller haya sido de su agrado, para nosotros ha sido un honor compartir este tiempo con ustedes, les damos las gracias por asistir y los esperamos la siguiente semana.

Taller #7

Tema:	La E.T en el desarrollo de habilidades manipulativas		
Participantes:	Padres y cuidadores de niños de 1 a 2 años		
Modalidad:	Presencial		
Duración:	1 hora.		
Tiempo	Actividades	Materiales y recursos	Responsables
10 minutos	Bienvenida y presentación	Laptop Proyector Diapositivas con dinámica “Cara de emoji”.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”
30 minutos	Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos	Laptop Proyector Video: Sobre las habilidades manipulativas. https://youtu.be/Kv-de6TFsho Video: Ejercicios para desarrollar sus habilidades manipulativas. https://youtu.be/VeSIHyaFHyA Diapositivas Conos Pelotas Hojas	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Retroalimentación a través de preguntas	Diapositivas con cita de autor y preguntas.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Cierre y agradecimiento	Lista de asistencia.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”

Taller #7

Tema: La E.T en el desarrollo de habilidades manipulativas.

Objetivo: Elaborar una actividad de E.T que beneficie a las habilidades manipulativas.

Tiempo: 1 hora

Recursos: Laptop, proyector, hojas, pelotas, conos, diapositivas, video.

Organización y desarrollo

1. Bienvenida: Agradecemos la oportunidad que nos brindan de poder llegar a ustedes con este taller teórico práctico, les damos la cálida bienvenida a todos los padres de familia que pudieron asistir, con el único propósito de poder enseñarles métodos de estimulación temprana aplicadas a las áreas motrices de los niños.

Dinámica: Cara de emoji.

Aplicación: Para realizar esta dinámica, se necesita una plantilla con emojis, la cual se la proyecta desde la diapositiva, luego un voluntario recreará una emoción, el primero que identifique cuál es la emoción que está realizando el otro compañero, continuará la actividad eligiendo una nueva emoción.

Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos

Pregunta de inicio: ¿Has escuchado el término habilidad manipulativa?

Ejercicio práctico:

Presentación video y diapositivas.

Se proyecta el video: La habilidad manipulativa. (recuperado de: <https://youtu.be/Kv-de6TFsho>)

Aplicar sesiones de E.T en el desarrollo motor, enfocándonos en esta habilidad manipulativa de los niños, nos ayudará de manera increíble a controlar el agarre, el alcance y al lanzamiento de objetos de su entorno. Por eso, debemos incorporar diversos métodos de E.T, usando juegos o ejercicios lúdicos que permitan alcanzar esta destreza y fomentar desde temprana edad la manipulación de objetos. Con la finalidad de lograr que el infante tenga el agarre adecuado y el control de su motricidad fina.

Se proyecta el video: Ejercicios para desarrollar la habilidad manipulativa (recuperado de: <https://youtu.be/VeSlHyaFHyA>)

Ejercicio práctico: Después de observar el vídeo con diversos ejercicios prácticos, se procede a dividir a los padres en tres grupos, para entregar a cada uno de estos materiales para realizar los ejercicios (pelotas, conos, etc.), los padres de familia tendrán que crear una actividad de E.T relacionada con el tema y que a su vez esta sea de fácil aplicación en sus casas. Por último, ellos se encargarán de realizar una demostración de lo que han creado y exponerlo con los demás.

Reflexión: Existe variedad de ejercicios de E.T favoreciendo la habilidad manipulativa de los niños, estas actividades incluso se las trabaja en ocasiones con objetos del hogar, lo que es bueno, porque se adquiere muy fácil, al fomentar rutinas de este aspecto, vamos a lograr que los infantes realicen acciones manipulativas de manera constante e independiente.

Retroalimentación:

Las habilidades manipulativas generalmente se desarrollan evolutivamente, es decir que para que estas surjan, el infante debe pasar

por una serie de etapa o procesos madurativos, hasta llegar a alcanzarlas, algunas de estas habilidades son: el agarre, el alcance y el lanzamiento. Aunque generalmente la madurez del infante influye mucho en el desarrollo de estas habilidades; sin embargo, la estimulación temprana puede aportar muchos beneficios para dominarlas y perfeccionarlas. (Robles y otros, 2021).

Se culmina indicando que la E.T tiene mucha conexión con el área motriz de los niños y se entrelaza en este aspecto de habilidades manipulativas, ya que aplicando una serie de técnicas de E.T se ira fomentando el desarrollo de esta habilidad, hasta llegar a dominar completamente y a su vez el infante lograr incorporar en su diario vivir, al reforzar este aspecto, se va a evitar que el niño tenga un agarre débil o deficiente a su edad y provoque retraso en cualquiera de sus áreas desarrolladas.

Preguntas:

Se realizan preguntas referentes al tema:

1. ¿Cómo se relaciona la E.T. y las habilidades manipulativas?
2. ¿Qué ejercicios podrías poner en práctica desde casa?
3. ¿Cuál fue el ejercicio que más te gustó?

Cierre y agradecimiento

Asistencia: Las encaradas de esta sesión deberán crear una lista de asistencia en la cual se registrar los participantes por fechas.

Resolución de dudas: Si tienen alguna pregunta o duda acerca de los temas tratados, pueden levantar su mano para responderla.

Agradecimiento: Esperamos que este séptimo taller haya sido de su agrado, para nosotros ha sido un honor compartir este tiempo con ustedes, les damos las gracias por asistir y los esperamos la siguiente semana.

Taller # 8

Tema:	La E.T en el desarrollo motor en los dos primeros años de vida.		
Participantes:	Padres y cuidadores de niños de 1 a 2 años		
Modalidad:	Presencial		
Duración:	1 hora.		
Tiempo	Actividades	Materiales y recursos	Responsables
10 minutos	Bienvenida y presentación	Laptop Proyector Diapositivas con dinámica “El título de la canción”.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”
30 minutos	Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos	Laptop Proyector Video: El desarrollo motor en la infancia. https://youtu.be/ThaMVVCxGfY Video: Ejercicios para el desarrollo motor. https://youtu.be/gXGM MmN6gXs Diapositivas Música Conos Colchonetas Pelotas Rampas	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Retroalimentación a través de preguntas	Diapositivas con cita de autor y preguntas.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Cierre y agradecimiento	Lista de asistencia.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”

Taller #8

Tema: La E.T en el desarrollo motor en los dos primeros años de vida.

Objetivo: Elaborar una actividad de E.T que permita el desarrollo motor en los dos primeros años de vida en los niños.

Tiempo: 1 hora

Recursos: Laptop, proyector, hojas, pelotas, conos, diapositivas, video, música, colchonetas.

Organización y desarrollo

1. Bienvenida: Agradecemos la oportunidad que nos brindan de poder llegar a ustedes con este taller teórico práctico, les damos la cálida bienvenida a todos los padres de familia que pudieron asistir, con el único propósito de poder enseñarles métodos de estimulación temprana aplicadas a las áreas motrices de los niños.

Dinámica: El título de la canción

Aplicación: En esta dinámica se fomenta una competencia sana, dónde tienen que adivinar canciones. Se puede utilizar una temática distinta, series o películas. Se escoge un grupo de canciones, luego los concursantes escucharán unos segundos de la música. Cuando la música se detiene, todos deben de anotar el título de la canción en un papel. Los acertantes continuarán jugando en la ronda siguiente, hasta que quede un participante.

Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos

Pregunta de inicio: ¿Qué es el desarrollo motor, para usted?

Ejercicio práctico:

Presentación video y diapositivas.

Se proyecta el video: El desarrollo motor en la infancia. (recuperado de: <https://youtu.be/ThaMVVCxGfY>)

Insertar ejercicios de E.T para alcanzar un desarrollo motor adecuado en edades de 1 a 2 años, es crucial, porque de esta forma ellos logran explorar su entorno y reconocerse a sí mismos, usando técnicas o actividades se promueve una estimulación adecuada para el logro de esta actividad.

Hay que fomentar siempre rutinas como estas, para ver la evolución de los niños e ir incorporando nuevos métodos para alcanzar más logros y hacer que ese infante sea independiente y capaz de resolver problemas.

Se proyecta el video: Ejercicios para el desarrollo motor. (recuperado de: <https://youtu.be/gXGMMmN6gXs>)

Ejercicio práctico: Después de observar el vídeo con diversos ejercicios prácticos, se procede a dividir a los padres en tres grupos, para entregar a cada uno de estos materiales para realizar los ejercicios (Conos, colchonetas, pelotas, rampas, etc.), los padres de familia tendrán que crear una actividad de E.T relacionada con el tema y que a su vez esta sea de fácil aplicación en sus casas. Por último, ellos se encargarán de realizar una demostración de lo que han creado y exponerlo con los demás.

Reflexión: Aplicar ejercicios de E.T en este grupo de niños de 1 a 2 años van a ayudar de manera positiva a su función neurológica, esta hace posible el desplazamiento corporal. Para ningún niño es un logro caminar sin haber pasado previamente por la etapa del desarrollo motor.

Retroalimentación:

De acuerdo con (Robles y otros, 2021) existen tres grandes grupos de habilidades motoras que se desarrollan principalmente hasta los seis años, en esta ocasión se abarcarán las que entran en el rango de cero a dos años las cuales son: Habilidades estabilizadoras, locomotoras y manipulativas.

Combinar diversas técnicas de E.T, que sean enfocadas a desarrollar sus habilidades motoras, son importantes porque el niño las irá adquiriendo según el estímulo que tenga en sus primeros años de vida, actividades que le permita obtener diversos beneficios motores, que son adaptarse a su entorno, desarrollar un esquema corporal adecuado, independencia socialización, etc. Todos estos aspectos positivos fomentan una sesión de E.T.

Preguntas:

Se realizan preguntas referentes al tema:

- ¿Cómo se relaciona la E.T, con el desarrollo motor?
- ¿Cuál fue el ejercicio que más te gustó?
- ¿Qué ejercicios podrías poner en práctica desde casa?

Cierre y agradecimiento

Asistencia: Las encaradas de esta sesión deberán crear una lista de asistencia en la cual se registrar los participantes por fechas.

Resolución de dudas: Si tienen alguna pregunta o duda acerca de los temas tratados, pueden levantar su mano para responderla.

Agradecimiento: Esperamos que este octavo taller haya sido de su agrado, para nosotros ha sido un honor compartir este tiempo con ustedes, les damos las gracias por asistir y los esperamos la siguiente semana.

Taller #9

Tema:	La motricidad gruesa en niños de 1 a 2 años.		
Participantes:	Padres y cuidadores de niños de 1 a 2 años		
Modalidad:	Presencial		
Duración:	1 hora.		
Tiempo	Actividades	Materiales y recursos	Responsables
10 minutos	Bienvenida y presentación	Laptop Proyector Diapositivas con dinámica “¿Quién eres?”.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”
30 minutos	Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos	Laptop Proyector Video: Motricidad gruesa https://youtu.be/L1pXh3QvK4s Video: Ejercicios para desarrollar su motricidad gruesa https://youtu.be/MousNRibRF4 Diapositivas Música Globos Pelotas Conos	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Retroalimentación a través de preguntas	Diapositivas con cita de autor y preguntas.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Cierre y agradecimiento	Lista de asistencia.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”

Taller #9

Tema: La motricidad gruesa en niños de 1 a 2 años.

Objetivo: Elaborar una actividad de E.T que ayude a la motricidad gruesa.

Tiempo: 1 hora

Recursos: Laptop, proyector, hojas, pelotas, diapositivas, video, música, globos.

Organización y desarrollo

1. Bienvenida: Agradecemos la oportunidad que nos brindan de poder llegar a ustedes con este taller teórico práctico, les damos la cálida bienvenida a todos los padres de familia que pudieron asistir, con el único propósito de poder enseñarles métodos de estimulación temprana aplicadas a las áreas motrices de los niños.

Dinámica: ¿Quién eres?

Aplicación: En esta dinámica se pide que salga al frente un voluntario, los demás participantes deben elegir una ocupación para la persona que está al frente (sin que este tenga conocimiento alguno). Luego el voluntario regresa y debe adivinar que ocupación han elegido los demás, ya que ellos serán los encargados de realizar mímicas para que adivine cuál eligieron para él/ella.

Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos

Pregunta de inicio: ¿Qué es la motricidad gruesa, para usted?

Ejercicio práctico:

Presentación video y diapositivas.

Se proyecta el video: Motricidad gruesa (recuperado de: <https://youtu.be/L1pXh3QvK4s>)

Compartir diversidad de actividades de E.T, para desarrollar motricidad gruesa, es importante porque es la capacidad que tienen los niños para realizar movimientos globales en su cuerpo. Como padres y educadoras debemos siempre desde los hogares incentivar con juegos lúdicos de E.T, un sin número de ejercicios que vayan a despertar o reforzar la motricidad gruesa de los infantes, al crear esto ejercitaremos los músculos del cuerpo de los niños, lo que logrará tener una coordinación y equilibrio óptimo para estas edades.

Se proyecta el video: Ejercicios para la motricidad gruesa. (recuperado de: <https://youtu.be/MousNRibRF4>)

Ejercicio práctico: Después de observar el vídeo con diversos ejercicios prácticos, se procede a dividir a los padres en tres grupos, para entregar a cada uno de estos materiales para realizar los ejercicios (Conos, globos, pelotas, etc.), los padres de familia tendrán que crear una actividad de E.T relacionada con el tema y que a su vez esta sea de fácil aplicación en sus casas. Por último, ellos se encargarán de realizar una demostración de lo que han creado y exponerlo con los demás.

Reflexión: Como cuidadores y padres de los niños debemos siempre buscar ejercicios de E.T, que refuercen la motricidad gruesa de nuestros infantes y poder de esta manera trabajar la agilidad, fuerza y velocidad que se debe adquirir en estos primeros años de la infancia. Estos

ejercicios prácticos son de vital importancia para la exploración del entorno, confianza y autoestima.

Retroalimentación:

Incluir juegos lúdicos de E.T, en los hogares o en actividades deportivas y que estos sean basados en desarrollar motricidad gruesa en los niños, será enriquecedor para tener un manejo holístico de su esquema corporal y a su vez englobar una serie de grupos musculares como es controlar su cabeza, realizar giros, gatear, mantenerse de pie, caminar, etc.

Los saltos son acciones que tiene cada individuo, donde el cuerpo se levanta del suelo, mediante un impulso. De acuerdo con Batalla (2021):

Los saltos están presentes en el atletismo (longitud, triple salto, altura y pértiga) en muchos deportes colectivos (las entradas en baloncesto y balonmano, los remates y bloqueos en voleibol, etc.) en la danza, en la gimnasia rítmica, en la gimnasia artística y actividades relacionadas (ejercicios de suelo y barra de equilibrios, saltos sobre aparatos, minitrampa y cama elástica, etc.) en determinados deportes acuáticos (saltos de trampolín) e invernales (saltos de esquí), etc. (p. 60).

Preguntas:

Se realizan preguntas referentes al tema:

- ¿Cómo se relaciona la E.T., con la motricidad gruesa?
- ¿Cuál fue el ejercicio que más te gustó? -
- ¿Qué ejercicios podrías poner en práctica desde casa?

Cierre y agradecimiento

Asistencia: Las encaradas de esta sesión deberán crear una lista de asistencia en la cual se registrar los participantes por fechas.

Resolución de dudas: Si tienen alguna pregunta o duda acerca de los temas tratados, pueden levantar su mano para responderla.

Agradecimiento: Esperamos que este noveno taller haya sido de su agrado, para nosotros ha sido un honor compartir este tiempo con ustedes, les damos las gracias por asistir y los esperamos la siguiente semana.

Taller # 10

Tema:	La motricidad fina en niños de 1 a 2 años.		
Participantes:	Padres y cuidadores de niños de 1 a 2 años		
Modalidad:	Presencial		
Duración:	1 hora.		
Tiempo	Actividades	Materiales y recursos	Responsables
10 minutos	Bienvenida y presentación	Laptop Proyector Diapositivas con dinámica “Bailando sobre el papel”.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”
30 minutos	Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos	Laptop Proyector Video: Motricidad fina https://youtu.be/L-zIZErYkd8 Video: Actividades de motricidad fina https://youtu.be/69SPtBHeXtw Diapositivas Música Pinzas Plastilina Motitas Botellas plásticas	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Retroalimentación a través de preguntas	Diapositivas con cita de autor y preguntas.	Docentes del CDI “Esteban Cordero”
10 minutos	Cierre y agradecimiento	Lista de asistencia.	Coordinadora del CDI “Esteban Cordero”

Taller #10

Tema: La motricidad fina en niños de 1 a 2 años.

Objetivo: Elaborar una actividad de E.T que ayude a la motricidad fina.

Tiempo: 1 hora

Recursos: Laptop, proyector, hojas, diapositivas, video, música, motitas, pinzas, botellas plásticas, plastilina.

Organización y desarrollo

1. Bienvenida: Agradecemos la oportunidad que nos brindan de poder llegar a ustedes con este taller teórico práctico, les damos la cálida bienvenida a todos los padres de familia que pudieron asistir, con el único propósito de poder enseñarles métodos de estimulación temprana aplicadas a las áreas motrices de los niños.

Dinámica: Bailando sobre el papel.

Aplicación: En esta dinámica se divide en parejas y a cada una de ellas se entrega una hoja de periódico. Las parejas bailan sobre ese papel, si se para la música ellas deben salir del papel periódico y doblarlo a la mitad y así sucesivamente, si se sale de su papel automáticamente queda descalificado.

Desarrollo de los temas y ejercicios prácticos

Pregunta de inicio: ¿Cree que es importante que un niño tenga una desarrollada su motricidad fina?

Ejercicio práctico:

Presentación video y diapositivas.

Se proyecta el video: Motricidad fina (recuperado de: <https://youtu.be/L-zIZErYkd8>)

Socializar conceptos o métodos de E.T de fácil percepción, que permitan de alguna forma desarrollar su motricidad fina desde edades muy tempranas, van a ayudar inmediatamente a coordinar movimientos musculares pequeños, que van desde los dedos, muñecas, manos, etc.

Un buen estímulo de esta área logrará que movimientos sean más precisos, logrando así una destreza manual y coordinación visomotora, la misma que se verá reflejada al momento de que el infante realice sus actividades cotidianas.

Se proyecta el video: Actividades de motricidad fina. (recuperado de: <https://youtu.be/69SPtBHeXtw>)

Ejercicio práctico: Después de observar el vídeo con diversos ejercicios prácticos, se procede a dividir a los padres en tres grupos, para entregar a cada uno de estos materiales para realizar los ejercicios (Plastilina, motitas, pinzas, botellas plásticas, etc.), los padres de familia tendrán que crear una actividad de E.T relacionada con el tema y que a su vez esta sea de fácil aplicación en sus casas. Por último, ellos se encargarán de realizar una demostración de lo que han creado y exponerlo con los demás.

Reflexión: Se debe trabajar siempre con técnicas de E.T sencillas y de comprensión rápida y fácil para los niños, incorporando materiales del entorno, estas actividades deben ser plasmadas para el desarrollo de la motricidad fina e incluso acompañarlas con las rutinas que hace el infante

hace todos los días, como son, soplar, cepillarse los dientes, garabatear, rasgar, entre otros.

Retroalimentación:

Para Serrano y De Luque (2018), “La manipulación en la mano hace referencia a la capacidad para mover un objeto con los dedos de una mano” (pág. 88).

El constante estímulo que se brinde dentro de la motricidad fina, aplicando técnicas de E.T, va a lograr una destreza y coordinación acertada dentro de esta habilidad, que se verá reflejada en el dominio que el niño tenga al realizar movimientos finos, a su vez proporciona autonomía y seguridad en sí mismos al resolver problemas complejos.

Preguntas:

Se realizan preguntas referentes al tema:

- ¿Cómo se relaciona la E.T., con la motricidad fina?
- ¿Cuál fue el ejercicio que más te gustó?
- ¿Qué ejercicios podrías poner en práctica desde casa?

Cierre y agradecimiento

Asistencia: Las encaradas de esta sesión deberán crear una lista de asistencia en la cual se registrar los participantes por fechas.

Resolución de dudas: Si tienen alguna pregunta o duda acerca de los temas tratados, pueden levantar su mano para responderla.

Agradecimiento: Esperamos que este décimo taller haya sido de su agrado, para nosotros ha sido un honor compartir este tiempo con ustedes, les damos las gracias por asistir y los esperamos la siguiente semana.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS LÚDICAS Y CONCIENCIA SEMÁNTICA

ESTRATEGIAS LÚDICAS Y CONCIENCIA SEMÁNTICA

Heidy Cristel Moreira Lucas

Tatiana Julissa Carpio Mora

Lenin Mendieta Toledo

Resumen

El presente trabajo está relacionado con las estrategias lúdicas en la conciencia semántica en niños de 4 a 5 años, determinando factores que inciden en el desarrollo de la conciencia semántica, se considera que las estrategias lúdicas son procesos importantes dentro de la educación para el desarrollo de la creatividad, confianza e interacción social, por lo tanto, se empleó una metodología cuanti-cualitativa, descriptiva, las técnicas fueron la entrevista a la directora y encuestas a 5 docentes y 50 padres. Se aplicó instrumentos reflejando que los docentes saben la importancia de la conciencia semántica, sin embargo, no proponen en su totalidad actividades que permitan el desarrollo de la misma. Ante lo expuesto se concluye que existe falencias en el proceso de la conciencia semántica, por lo tanto, es pertinente el diseño de una guía para docentes con la finalidad de que se mejore su práctica educativa en beneficio de los niños.

Palabras Claves: estrategias lúdicas, conciencia semántica, actividades innovadoras, guía para docentes.

Abstract

The present work is related to playful strategies in semantic awareness in children aged 4 to 5 years, determining factors that affect the development of semantic awareness, it is considered that playful strategies are important processes within education for the development of creativity, trust, and social interaction, therefore, a quantitative-qualitative, descriptive methodology was used, the techniques were the interview with the director and surveys of 5 teachers and 50 parents. Instruments were applied reflecting that teachers know the importance of semantic awareness; however, they do not fully propose activities that allow the development of it. Given the above, it is concluded that there are shortcomings in the process of semantic awareness, therefore, the design of a guide for teachers is pertinent to improve their educational practice for the benefit of children.

Keywords: playful strategies, semantic awareness, innovative activities, guide for teachers.

Introducción

Las estrategias lúdicas son herramientas pedagógicas, que potencializan el pensamiento y la creatividad en los niños. Es importante tener en cuenta que las estrategias lúdicas fortalecen factores comunicativos, estéticos, cognoscitivos y estéticos relacionados con el ambiente en el que se están desarrollando los niños. Es importante tener en cuenta que las estrategias lúdicas permiten que los niños desarrollen habilidades y relaciones sociales, partiendo de materiales, técnicas y metodologías en base a las características de los niños.

La conciencia semántica permite que los niños conozcan o den significado a una palabra, sin embargo, sin el debido estímulo o atención de los padres y docentes, los niños no contarán con experiencias adecuadas para el fortalecimiento de destrezas lingüísticas, es por esto por lo que el presente proyecto educativo se desarrolla contenidos teóricos y científicos para conocer incidencias sobre el desarrollo de la conciencia semántica, por lo tanto, a continuación, se detalla los capítulos a desarrollar.

Conceptualización

Genealogía

El término estrategia, tiene su origen griego y era empleado para el arte del general en la guerra. *Stratos* (ejército) y *Agein* (guiar o conducir). De allí parte que las estrategias consisten en dirigir, proyectar u ordenar todo proceso con el fin de lograr la victoria o el objetivo. En la actualidad, este término ha incursionado en el sistema educativo como secuencias integradas por diversas actividades, metodologías y recursos didácticos. Según Roncancio (2022) “La estrategia fue inicialmente concebida como un arte que en el siglo XX, pasó a formar parte de la ciencia”. (p. 8). Esto inicia cuando se incluye las estrategias dentro del campo de estudio y la investigación.

La lúdica, proviene del origen latín “ludus” cuyo significado es juego, una acción que produce alegría, placer y diversión, considerada como aquellas experiencias culturales dentro de una dimensión transversal inherente en toda la vida, refiriendo que no es ciencia disciplina, ni mucho menos una moda nueva pedagógica, sino aquellos procesos que son inherentes en el desarrollo de las personas, social, cultural, física, biológica y psíquica. Según Guillén (2017) “El juego es el principal procedimiento

metodológico para el aprendizaje de los infantes junto a los materiales educativos diseñados para tal fin, en concordancia a los principios de la escuela activa” (p. 43). La lúdica siempre debe ir acompañada por alegría y emoción al momento que se hace parte de su práctica cotidiana.

Evolución Histórica.

La lúdica debe ser considerada como una dimensión transversal, a través de las experiencias culturales que se transmite durante todo el desarrollo de los seres humanos, además, se debe tener en cuenta que son procesos inherentes para el desarrollo integral de las personas, en todas sus dimensiones, culturales, sociales, psicológicas, cognitivas y motoras. Es importante remontar hacia la era de los Romanos, quienes definieron la lúdica como una plástica creativa y animada, que produce alegría.

Según Núñez (2017) explica sobre la historia de la lúdica

Para los hebreos era conceptuado como broma y risa, los alemanes como placer. En el siglo XVI la pedagogía toma la lúdica como su medio de enseñanza y principio fundamental. La “Teoría de la expresión” según Bernan Mason plantea que la lúdica desde el punto de vista biológico

cumple una función como órgano activo y vivo delimitada por los fenómenos naturales. (p. 1)

La autora refiere que, desde tiempos antiguos, el juego ya estaba presente como un medio de principio y enseñanza, además que permite que los educandos logren saberes importantes. La lúdica, genera sentimientos positivos a medida que produce beneficios sociales, espirituales, psicológicos y biológicos. La lúdica, y su evolución se denomina una forma fácil para los educandos de adquirir conocimientos con placer y agrado.

Para Jean Piaget en su libro *La formación del símbolo en el niño*, primera edición español (1961): “Incluye los mecanismos lúdicos en los estilos y formas de pensar durante la infancia. El juego se caracteriza por la asimilación de los elementos de la realidad sin tener aceptar las limitaciones de su adaptación” (citado en Xotlanihua, 2021 p. 2). Con esto se entiende que el juego es una actividad natural e innata, que permite que los niños logren, exploren y al mismo tiempo aprendan. Así mismo, los aportes de Platón (488-387 a.C.) y Aristóteles (384-322 a.C.), referenciados por Bautista (2017), explica que Platón basó su teoría sobre la educación inmersa en el juego. Los juegos de los siglos XVII, aparecen

los juegos didácticos ya que antes del siglo mencionado, no se aplicaban juegos para la educación, además de que no tenía la relevancia necesaria.

A finales del siglo XIX, Lázarus (1833) refiere que no solamente el juego como estrategia pedagógica, no debe ser considerado simplemente como diversión, sino participar del mismo proporciona goce, alegría y permite que los educandos aprendan de forma distinta.

Las Estrategias Lúdicas en la Actualidad.

Las estrategias lúdicas son elementos esenciales para el proceso educativo, debido a que se les da la oportunidad a los niños a desarrollar su creatividad y mejorar el aprendizaje. Las estrategias lúdicas, según Guamán (2021) explica que son consideradas métodos de enseñanza cuyo carácter es dialógico e interactivo, en relevancia de los procesos pedagógicos implementados por los docentes con métodos, juegos y ejercicios didácticos lúdicos, lo que permitirá un aprendizaje significativo.

Las estrategias lúdicas son herramientas pedagógicas, que potencializan el pensamiento y la creatividad en los niños. Es importante tener en cuenta que las estrategias lúdicas fortalecen factores comunicativos, estéticos, cognoscitivos y estéticos relacionados con el

ambiente en el que se están desarrollando los niños. Es importante tener en cuenta que las estrategias lúdicas permiten que los niños desarrollen habilidades y relaciones sociales, partiendo de materiales, técnicas y metodologías en base a las características de los niños.

Arroyo (2017) explica que:

En el ámbito educativo, la metodología lúdica genera espacios y tiempos lúdicos, provoca interacciones y situaciones lúdicas. Una faceta pedagógica de lo lúdico es aprender a convivir, a coexistir a partir de valores individuales y colectivos, es también ayudar a generar una comunidad escolar sensible, crítica y solidaridad. (p. 9)

Según la autora, refiere que las estrategias lúdicas de aprendizaje facilitan que los niños que presenten alguna diferencia en su capacidad intelectual lograrán aprender según sus características. Los docentes deben aprovechar el componente lúdico como fuente de recursos estratégicos con innumerables ventajas, ya que no solamente los niños aprenden mejor, sino se desinhibe, relajan, motivan y despiertan interés por aprender.

La educación actual exige que los estudiantes participen activamente en la construcción de sus propios conocimientos, favoreciendo las

estructuras mentales, es por esto por lo que implica la trascendencia de que los docentes, propongan actividades innovadoras y lúdicas, para que los niños aprendan desde sus propios conocimientos.

Sobre actividades lúdicas, Ramírez (2018) afirma que:

Conjunto de actividades dirigidas a crear unas condiciones de aprendizaje mediadas por experiencias gratificantes y placenteras, a través de propuestas metodológicas y didácticas no convencionales en las que se aprende a aprender, se aprende a pensar, se aprende a hacer, se aprende a ser, se aprende a convivir y se aprende a enternecer. (p. 153).

De lo expresado, se determina que los ambientes que se ofrecen deben ser lúdicos y motivadores no solamente para los niños, sino también para los docentes, de tal manera que permita activar el estímulo e interés por aprender y enseñar. Además de lograr que los niños tengan una participación más protagónica y desarrollen creatividad.

Es necesario que los docentes sean mediadores en la creación de ambientes adecuados para que surja motivación en los niños, además aprovechar toda la energía y poderla adaptar en aprendizajes significativos. El docente que otorga estrategias lúdicas, según Chávez (2018) debe observar, describir, comparar, definir, clasificar, justificar y verificar todo

el proceso educativo de forma permanente para otorgar un clima motivador y lúdico, esencial para el desarrollo de destrezas y habilidades en los niños, además de las experiencias, generación de ideas y el desarrollo de juicio crítico que conlleve a un aprendizaje significativo, desde sus características.

Características de las Estrategias Lúdicas.

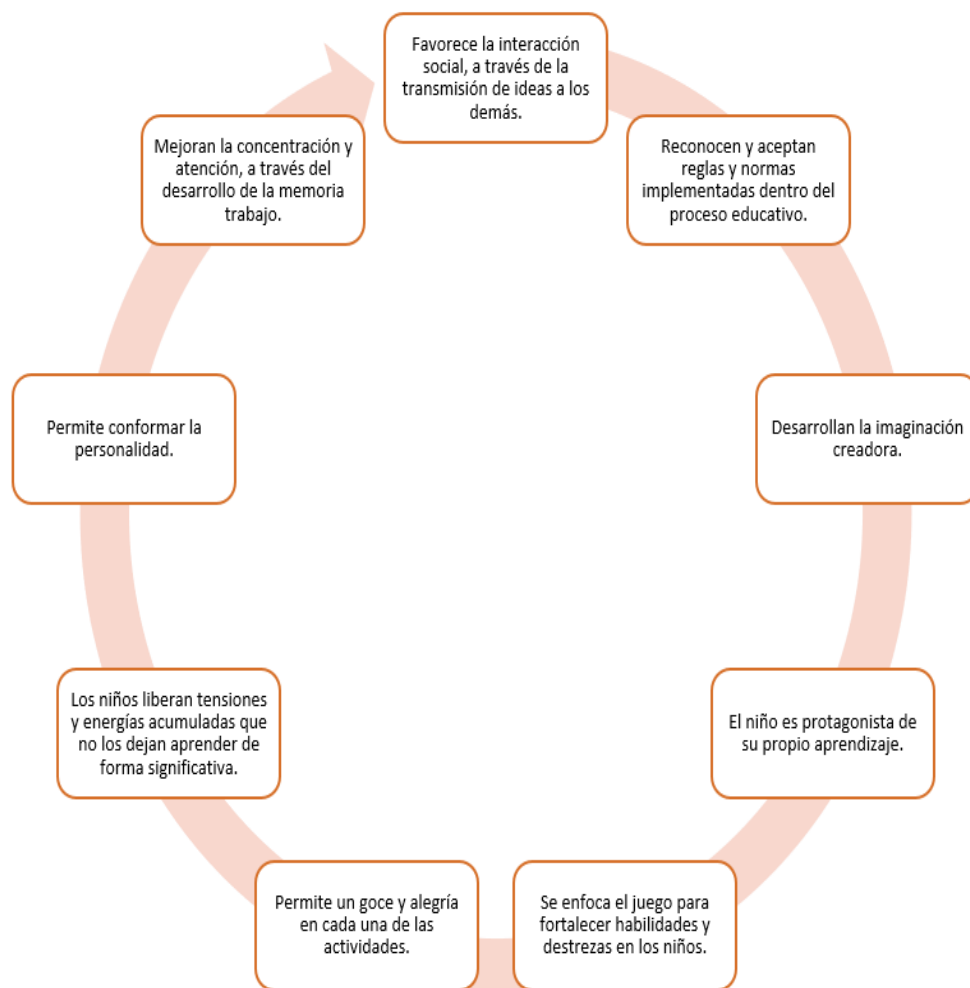
Al hablar de las características de las estrategias lúdicas se resalta la libertad e independencia en la realización de actividades, además de la organización de las acciones direccionadas a las vivencias propias de los niños, de tal manera se le brinda la oportunidad de conocer y reafirmar la personalidad, frente al contexto en el que se desenvuelven, por lo que se menciona entre otras características esenciales.

Las estrategias lúdicas se las considera como procesos importantes dentro de la educación, debido a que permite que los estudiantes desarrollen creatividad, confianza e interacción social, es así como Guamán (2021) refiere que: “Son métodos de enseñanza dialógicos e interactivos, con la finalidad de estimular el ingenio de los estudiantes” (p. 7). De esta cita se puede determinar que estimular la creatividad es

necesario para que los niños desarrollen habilidades creativas necesarias para los aprendizajes posteriores.

Figura 2

Características de las estrategias lúdicas



Nota: Las características de las estrategias lúdicas, adaptado de Chi (2018 p. 70)

Juego

El juego está presente desde la historia de la humanidad, remontando de la época clásica en Roma y Grecia. Según Iguiní (2020) refiere que: “La palabra juego proviene del latín *iocus*. El cambio de *iocus* a juego, nos recuerda que toda o tónica en latín, se diptonga –ue- en castellano patrimonial” (p. 6). Para los griegos, el juego era denominado como acciones innatas de los niños. Los hebreos referían los juegos a las bromas y los romanos manifestaban que el juego era alegría.

Aristóteles en la exposición de la virtud de la eutrapelia (Ética Nicomaquea IV.8, 1127b33-1128b7) refiere que: “Eutrapelia como término de buen humor, personas que se mueven con gracia y los movimientos necesarios para generar diversión” citado por Zagal (2017) (p. 84). Aristóteles enfoca la virtud del juego en su teoría de la eutropelia como un medio entre el espíritu de la relajación lúdica. Además refiere que los niños desde temprana edad deben de estar activos corporalmente, a través de movimientos proporcionados por el juego.

El juego permite que los niños transmitan pensamientos y sentimientos, además del desarrollo de conductas sociales, importantes para su formación e integración dentro del entorno en el que se

desenvuelven, por otra parte, los juegos implican que los seres humanos constantemente lleven un proceso de sensaciones, reacciones y experimenten nuevos estímulos cuando interactúan con los demás. Además, el juego como constructor de la personalidad, es favorable ya que conjuga procesos esenciales para el desarrollo, a través de la satisfacción de sus necesidades vitales y expresiones claves para desenvolverse en la vida cotidiana.

Alcance de los Juegos y las Actividades Lúdicas.

Es importante tener en cuenta que las actividades que permiten desarrollar la psicomotricidad necesariamente deben ser lúdicas, de tal manera los niños lograr mejorar errores genéticos o adquiridos en base a su psicomotricidad, a través de la actividad física y lúdica que sea partícipe. Así como lo indican Mendieta, Mendieta y Vargas (2017) refieren que: “En la actualidad, es una ciencia que trata mediante el currículo mejorar la calidad de vida de los estudiantes, como eje transversal de la enseñanza en el nivel inicial y medio” (p. 42). Los autores determinan que la psicomotricidad desde la educación física permite mejorar las condiciones de los estudiantes, si es que se aplican adecuadamente actividades lúdicas.

Si bien es cierto el juego como actividad placentera, también puede ser aplicado de forma lúdica pedagógica, es decir para amenizar una clase el docente debe emplearla como motivación hacia los niños. Así como lo establece Candela y Benavides (2020) “Las actividades lúdicas constituyen un aliado poderoso para fomentar el aprendizaje de carácter significativo” (p. 78). Se entiende que la lúdica es proporcionar placer en una actividad determinada, además que permite que los niños desarrollen aptitudes, sentido del humor y fomente las relaciones sociales.

Cuando se lleva las actividades lúdicas dentro de los procesos pedagógicos, pasan a convertirse en herramientas estratégicas que permite que los niños logren alcanzar aprendizajes importantes, dentro de ambientes agradables, además de que las actividades lúdicas tienen beneficios como lograr que los niños adquieran conocimientos y conciencia de su propio cuerpo, equilibrio, aprendizajes cognitivos, expresión de emociones y sentimientos.

El Juego como Estrategia Pedagógica.

El juego debe ser considerado como estrategia pedagógica, con la finalidad de que los niños logren fortalecer procesos cognitivos, sociales,

motores y psicológicos, partiendo de que el juego debe ser basado en un modelo constructivista, es decir valorar la participación directa de los niños para lograr que construyan sus propios conocimientos, sin embargo, para que se logre el objetivo, es importante que los docentes como mediador en el proceso pedagógico aporte con recursos necesarios para el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños.

Según Garzón, Puentes y Hernández (2018) refieren que:

El juego dentro de la labor pedagógica permite que los estudiantes actúen de manera natural y sean ellos mismos desde sus capacidades tanto sociales como cognitivas. De este modo, el docente debe comprender que los niños juegan todo el tiempo porque esta es una de sus condiciones y habilidades naturales, de modo que, la acción educativa no debe apartarlos de esta actividad, sino que por el contrario debe convertirse en el camino que les permita alcanzar una meta de formación. (p. 40)

De lo referido por los autores se comprende que el valor del juego dentro de los procesos pedagógicos es significativo y se debe involucrar en todo momento, para que los niños aprendan de una forma dinámica y

motivadora, siendo flexibles en que cada niño aprende de forma diferente, es decir en base a sus necesidades.

Las Estrategias Lúdicas dentro de la Práctica Educativa.

La UNESCO (1980) señala “Todos los niños del mundo juegan, y esta actividad es tan preponderante en su existencia que se diría que es la razón de ser de la infancia” (citado por Mendieta, Mendieta y Vargas, 2017, p. 43). Al respecto, los autores refuerzan "El juego es desde la génesis de la vida del ser humano, el factor vital que condiciona al ser para toda su vida”. (p.43).

Es importante tener en cuenta que la enseñanza muchas veces no va de la mano del aprendizaje, esto quiere decir que no siempre lo que enseña el docente, los estudiantes aprenden, siendo necesario revalorarlo al momento que se trabajó con los niños, empleando los juegos, además de considerar que el juego es una herramienta clave para fomentar interés y motivación, además si se la emplea de forma correcta genera en los niños un aprendizaje significativo y permanente.

Según Chi (2018) explica que:

Al emplearse estrategias lúdicas los alumnos mejoran sus relaciones humanas y sociales con sus compañeros; asimismo esta autora señala que los alumnos se sienten motivados en clases debido a que se encuentran en un ambiente dinámico, divertido y participan en el desarrollo de actividades. (p. 72)

Según lo establecido por la autora, refiere que las estrategias lúdicas, deben ser diseñadas con el objetivo de que los niños desarrollen habilidades y destrezas esenciales, por eso, las estrategias deben ser planificadas tomando en consideración los esquemas y patrones de cada educando, direccionando estos aprendizajes a la motivación de aprender, mediante su participación activa y dinámica.

Si bien es cierto en la actualidad se vive momentos de cambios en cuanto a la educación, siendo esencial que los docentes desarrollen capacidades innovadoras y creatividad dentro de su proceso pedagógico, esto equivale a rediseñar las estrategias que empleaban antes a unas nuevas para que puedan lograr que los niños desarrollen competencias favorables, además cuando se involucra juegos dentro de los aprendizajes se fomenta

iniciativa e interés por aprender, respetando el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.

Importancia de las Estrategias Lúdicas

Según Palomino y Ramos (2018) explica que: “Las estrategias lúdicas son herramientas especialmente planteadas para generar un ambiente agradable en los estudiantes que se encuentran dentro del proceso de enseñanza aprendizaje” (p. 18). Referente a lo citado se comprende que la importancia de las estrategias lúdicas, parte de permitir que los niños aprendan de una manera diferente, teniendo en cuenta que en la actualidad dentro del proceso educativo existen mecanismos y estrategias que permiten el desarrollo de los niños con la finalidad de que se pueda facilitar sus actividades y se contribuya al desarrollo integral. Las actividades lúdicas no solamente deben ser propuestas para el progreso cognitivo, sino el desarrollo de capacidades creadoras, perceptivas y motrices, con la finalidad de que los niños puedan expresar sentimientos y emociones que aportarán de forma directa a su desarrollo.

Si bien es cierto las estrategias lúdicas son para el docente herramientas importantes que cambian el paradigma tradicional de

métodos de enseñanzas y dan oportunidad a innovar y dinamizar un aprendizaje significativo, lo que permitirá el desarrollo de la imaginación y creatividad en los niños. Según Torres (2019) explica que: “La lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana” (p.8). La lúdica no solamente se la debe considerar como la implementación de juego, debido a que cuando es bien empleada los niños potencializan el crecimiento en las dimensiones social, espiritual, física, comunicativa, emocional, ética y estética. También se prioriza otros aspectos esenciales que se referencian como importancia.

1. Dimensión transversal que está presente a lo largo del desarrollo.
2. Procedimiento pedagógico esencial para el fortalecimiento académico de los niños.
3. Favorece la expresión de emociones y comunicar sus ideas y pensamientos.
4. El estudiante pasa a ser protagonista de su propio aprendizaje.

Beneficios de las Estrategias Lúdicas.

Según lo establecido en la Declaración de los Derechos del Niño (2018) refiere que “El niño debe disfrutar plenamente de juegos y

recreaciones, los cuales deben estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas” (p. 9). La finalidad es defender los derechos de los niños y promoverlos.

Indudablemente los beneficios de las estrategias lúdicas son diversos uno de ellos es que permite mejorar la salud emocional y física, incrementando su desarrollo integral. A continuación se señala los beneficios de implementar estrategias lúdicas, desde temprana edad:

5. Potencializar la creatividad.
6. Logran una interacción con los demás.
7. Favorece el conocimiento de su entorno inmediato, a través de la interacción.
8. Fomentan autoconfianza y seguridad.
9. Incremento del lenguaje.
10. Fortalecen el respeto por las normas establecidas.
11. Toma de decisiones y organización.

Actividades Lúdicas para la conciencia Semántica.

La conciencia semántica es el dominio y comprensión de una palabra dentro de un contexto, hasta lograr entender los rasgos de dicha

palabra. Según Vega (2015) “El párvulo estructura la organización semántica a través de la representación del mundo que lo rodea y de la comunicación que establece con dicho mundo” (p. 33). También es importante entender que los adultos son responsables de propiciar ambientes necesarios para fortalecer la conciencia semántica.

Los docentes deben proponer actividades que fomenten a los niños conciencia semántica, es decir distinguir palabras, oraciones y articular las mismas de forma correcta. Como punto de partida mediante el diálogo se ayuda a los niños encuentren el sentido de las palabras para posteriormente darle un contenido a las oraciones, siendo esencial que conozcan el significado de cada una de ellas. Es así como Vega (2015) resalta: “El avance de la conciencia semántica se basa en que los niños desplieguen primero las ideas y después investiguen, elijan y negocien los significados de las palabras, frases y oraciones” (p. 33). Esto da a lugar que puedan comprender el significado de las palabras y comunicarlas de forma adecuada, lo que conlleva a una evolución significativa de la lengua.

Dentro de las actividades que se pueden emplear están las siguientes, las mismas que son referenciadas por Toapanta (2020)

12. Fortalecer palabras opuestas: Frio-calor. Grande-pequeño.

13. Fortalecer palabras semejantes: Bonita-linda. Enorme-grande.
14. Mencionar familia de palabras: Árbol-arbolito-arboleda. Flor-florcita-flora. (p. 9)

Estructura de oraciones que permitan desarrollar la conciencia semántica, es decir es importante que los docentes inicien con una oración y que los niños la concluyan, de acuerdo a sus propios conocimientos. También se puede jugar con ejercicios como pedir a un niño que inicie con una oración y otro pueda completar con el final.

Asociar ideas que favorezcan el desarrollo de la conciencia semántica, a través del dibujo realizado por tarjetas y que los niños unan las mismas. En una tarjeta ubicar una profesión (doctor) y deberán unir con otra tarjeta que utiliza el doctor. Lo más importante es que exprese de forma correcta la oración que observa por medio de los dibujos. Los absurdos, también son importantes a través del relato de cuentos o historias que conozcan los niños y se puede ir intercalando con un absurdo dentro del relato con la finalidad de que los niños lo descubran. Blancanieves se comió al lobo y luego al príncipe. Barrera (2020) (p. 6).

Hay juegos que fortalecen las categorías semánticas, como los dados, se emplea cuatro dados con 24 grupos o categorías en donde los niños tendrán que lanzar uno por uno los dados y cuando caiga mencionar la palabra que corresponde. Es así como Ginés (2018) refiere que: “El desarrollo de la conciencia semántica permite que las y los estudiantes desarrollen primero las ideas, luego busquen, elijan y negocien los significados de las palabras y oraciones” (p. 1). De lo referido se entiende que la conciencia semántica está estrechamente unida al desarrollo sintáctico y léxico lo que Indudablemente favorece que los niños expresen ideas y las puedan comunicar a través de una estructura semántica del lenguaje.

Figura 3

Estrategias para el desarrollo de la conciencia semántica

Actividades	Características
<i>Agrupación por semejanza, es decir los niños deberán unir la palabra con la acción. Pintor/pintura.</i>	se les ofrece tres tarjetas con palabras o dibujos y tendrá que mencionar y escribir lo que tiene en común en una cuarta tarjeta. Melón (primera tarjeta) sandía (segunda tarjeta) pera (tercera tarjeta) frutas (tiene que escribir en la cuarta tarjeta).
<i>Completar frases</i>	Se les otorga una frase que deberá

Sopa de letras

concluirla. Para irme a dormir me lavo los...

Encontrar y señalar la palabra oculta entre la sopa de letras.

Categorías semánticas

Para trabajar las categorías semánticas, es necesario proponer tarjetas con dibujos donde los niños reconozcan las categorías y las señalen con colores. Coloree la categoría de frutas con amarillo y con verde la categoría de vegetales. Romero (2018 p. 4) (p. 3).

Palabra intrusa

Los niños deberán tachar, encerrar o pintar la palabra que no tenga relación con la primera. Gallina (será la primera palabra) gallo, corral, huevo, vaca. Escogerán de este grupo la palabra que no tiene relación con la primera. Romero (2018 p. 4)

Nota: Actividades con estrategias para el desarrollo de la conciencia semántica, adaptado de (Romero, 2018 p. 4).

Conciencia Semántica

Teorías Fundamentadas

Barrera (2009) refiere que: “La conciencia semántica se la considera como la reflexión del significado de las palabras, oraciones y párrafos” (p. 1). Se parte de un diálogo en donde los niños descubran de forma

paulatina el sentido de las palabras dentro de las oraciones o textos, dándole sentido profundo sobre las diferentes teorías, se analiza la descrita por Wright (1898) “Esta teoría se divide en dos partes diferentes, el sentido y la referencia” (p. 487). El sentido se refiere a las relaciones existentes entre las palabras entre sí, mientras que la referencia es la relación en las propias palabras y el contexto en el que se desarrollan, con esto claramente se aprecia la estrecha relación entre el primer autor con el segundo, debido a que si bien es cierto la conciencia semántica es lograr reflexionar sobre el significado de las palabras, pero también se necesita la coordinación del pensamiento con el lenguaje, así como lo establece Vygotsky (1962) señala “El pensamiento, a diferencia del lenguaje, no consiste en unidades separadas” (citado por Álvarez, 1974, p. 55). Esto claramente se percibe que cuando una persona describe algo o alguien con su pensamiento, no lo hace de forma separada, sino como un todo, de acuerdo con lo que se le quedó grabado en la memoria, sin embargo, al expresarlo, emplea palabras separadas, por otra parte la postura de Vegas (2016) explicó que “si todo discurso se actualiza como acontecimiento, todo discurso es comprendido como sentido” (p. 414). Esto refiere que la

experiencia está representada en la expresión, y existiendo un intercambio entre sí, además del receptor con la comunicación.

Se ha realizado el desarrollo de la teoría fundamentada mediante la búsqueda de autores de teorías o estudios referentes a la conciencia semántica, con la finalidad de tener información veraz, empleando una investigación cualitativa, así como lo establece Strauss y Corbin (2002) “Una teoría derivada de datos recopilados de manera sistemática y analizados por medio de un proceso de investigación” (p. 21). De lo referido por los autores se basa en recoger datos, análisis a través de procesos de investigación.

Inicios de la Conciencia Semántica

El ser humano desde que inició el proceso de la escritura ya tenía conciencia sobre la existencia de la lengua relacionada de forma íntima con la realidad extralingüística y el entorno en el que se desenvuelven. Así como lo refiere Barrera (2020) “El lenguaje humano es imprescindible que el hablante relacione unos sonidos con un significado y que a su vez ese significado sea percibido y comprendido por las demás personas que comparten la misma lengua” (p.17). Esto refiere claramente que en los

procesos de comunicación, la palabra u oración tienen significado con estructura profunda y de superficie.

Los seres humanos llevan un proceso de comunicación única que combinadas con el aparato fonador, estructuras gramaticales y los significados de las palabras, se convierte en conciencia gramatical, con la finalidad de darle sentido a lo que están leyendo y la reflexión de las mismas.

Desarrollo de la Conciencia Semántica

La expresión oral se la denomina el conjunto de técnicas cuya funcionalidad es determinar pautas importantes para fortalecer la comunicación adecuada. Así como lo refiere López y Barrera (2020) explica que: “La expresión oral es considerada como un instrumento para comunicar ideas, pensamientos y expresiones entre otros” (p. 42). Es importante tener en cuenta que la expresión oral no solamente se involucra el habla, sino elementos paralingüísticos que permitan lograr completar el significado y producto finalizado de la expresión oral.

Al momento de hablar de paralingüísticos, se refiere a elementos como coherencia, claridad, emotividad y la estructura propia del mensaje,

guardando relación con la interpretación de los significados y relaciones existentes entre las palabras. Es así como la conciencia semántica se la conceptualiza como la habilidad o destreza que desarrollan las personas para darle significado a la palabra que ya tiene un concepto.

El dominio de la conciencia semántica se logra con adecuadas herramientas pedagógicas que fortalezcan la comprensión de las palabras, además el buen desarrollo favorece en la comprensión lectora y la estructuración de mensajes para posteriormente ser comprendidos por el lector. La conciencia semántica, según López y Barrera (2020) señala “Incluyen acciones orientadas hacia la relación de palabras de iguales campos semánticos, relación de palabras de igual categoría, escritura creativa de frases cortas, largas y textos, creatividad” (p. 43). Esto ayuda a que los niños logren un desarrollo en la expresión oral desde temprana edad.

La consolidación de la conciencia semántica y desarrollo es uno de los objetivos del proceso educativo, a través de estrategias que fortalezcan el dominio de la conciencia semántica, es por esto por lo que necesariamente se debe aplicar una intervención educativa que sean

orientada al desarrollo de la conciencia semántica desde temprana edad y considerando que cada niño tiene características distintas.

Bases Neuro funcional

Se entiende que los procesos de codificación y decodificación justamente están ligados a procesos neuropsicológicos, los mismos que se desarrollan a temprana edad. Según González (2020) afirma que: “La información de un libro implica que nuestro cerebro procese información de forma visual, auditiva, lingüística y motora, entre otras” (p. 6). Es importante tener en cuenta el desarrollo de diversas habilidades para fortalecer procesos lectores, tales habilidades son las siguiente:

15. Movimiento ocular, ligado a los ojos y permite que se logre identificar patrones de lectura. Los seres humanos son capaces de leer renglones utilizando la vista, sin embargo en los pequeños se les permite que empleen el dedo o algún otro objeto para guiar hacia donde debe dirigir la vista. Es importante tener en cuenta que a medida que van aprendiendo, no se empleará ni los dedos, ni otro objeto, debido a que centrará la imagen y es el cerebro de dirigirá la atención.

16. Memoria visual, con esta habilidad las personas pueden identificar toda clase de imágenes, gráficos, fotos, entre otros.
17. Percepción de espacio, permite desarrollar dimensiones en cuanto al espacio, favorable para la organización y acomodación de todos los estímulos visuales.
18. Capacidad de procesamiento de información, permite la discriminación de diversas formas básicas, a través de la distinción entre todas las figuras geométricas. Generalmente para el aprendizaje de cálculos matemáticos. González (2020) (p. 10).

Cuando se aprende a leer, las áreas del cerebro que se empleaban para el procesamiento de otros estímulos se afianzarán más en el proceso de la lectura. El proceso de la lectura necesariamente requiere de estímulos visuales que se da mediante la retina para luego procesarlo mediante el sistema nervioso central (SNC) es así donde se puede codificar y dar sentido a todo lo que está leyendo. Sánchez (2017) (p. 4).

Las bases neuropsicológicas de la lectura parte de las áreas de asociación visual, produciendo comunicación entre ambos hemisferios, conectando el área 39 de Brodmann a la circunvolución angular, en cuanto

al cambio de grafemas a fonemas se logra en el área de Wernicke interpretando y asociando los significados de las palabras y posteriormente la asociación auditiva. Sánchez (2017) (p. 5).

Para el reconocimiento de las palabras y procesamiento de los textos de forma sintáctica ordenando las palabras usando la lengua y la semántica es quien otorga un significado y la comunicación siendo dominante el hemisferio izquierdo. Bargetto y Rizzo (2019) (p. 345)

Proceso Metodológico.

La conciencia semántica como la habilidad metalingüística que permite la reflexión de los significados de las palabras, a través de una operación mental lo que permite lograr la abstracción. El proceso metodológico que debe llevar el docente es generar una situación comunicativa. Así como lo refiere Sáenz (2016) “A partir del diálogo se busca encontrar el sentido de las palabras en el contexto de las oraciones y descubrir la polisemia de las palabras al reconocer los múltiples significados y usos de las mismas. (p. 48). Es importante que el proceso metodológico se base en cuentos, láminas, canciones, adivinanzas o simplemente conversaciones diarias.

Se debe direccionar el aprendizaje, mediante preguntas ¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Quiénes son? ¿Lo has visto antes?, todo esto ayudará a que se desarrollen habilidades en la conciencia semántica, además de trabajar con la polisemia de las palabras, es decir preguntar donde ha escuchado esa palabra, cuál es su significado, que pasa si la reemplazamos, cuál cree que sería, entre otros.

El proceso metodológico debe ser a través del diálogo, involucrando a todos los niños para que participen y sean ellos quienes encuentren el sentido de las mismas dentro del contexto de una oración, párrafo o frases, teniendo en cuenta que el desarrollo de la conciencia semántica primero parte de las ideas de los niños y luego se negocie significados de palabras y oraciones, así como lo establece Sáenz (2016) “Permite expresar dichas ideas y comunicarlas de la mejor manera posible, apelando a la estructura semántica de la lengua” (p. 52). Partiendo de este análisis el desarrollo de la conciencia semántica es una característica importante pues propone al docente a medir con los estudiantes la producción de ideas y la manera correcta de expresar no solamente oralmente, sino también escrita.

Estrategias para la Conciencia Semántica.

La conciencia semántica se la define como la disposición que desarrollan las personas en este caso los educandos para apreciar, aprender y utilizar de forma significativa las palabras. Según Calero (2021 p. 22) “Para crear conciencia semántica es esencial la implicación del docente en situaciones de intercambios orales o en tareas de lectoescritura” (p. 6). Requiriendo necesariamente de forjar entusiasmo por aspectos formales de palabras, es decir considerando la relevancia de su morfología, sonoridad y ortografía.

Además, los docentes deben lograr un buen estímulo de la conciencia semántica al momento que brinda la oportunidad de emplear términos nuevos y que animen a los estudiantes a usarlos, por ejemplo “por favor, puedes volver a leer la palabra” o “por favor relee la misma palabra”. Es importante tener claro que, si el objetivo es que los estudiantes logren de forma gradual dominios motivacionales y cognitivos de la conciencia semántica, es primordial que los docentes implementen estrategias y recursos innovadores para forjar en ellos un interés y autonomía en el aprendizaje de las palabras.

Por lo tanto, los docentes deben fortalecer en los estudiantes la motivación para el conocimiento de las palabras y así puedan descubrir el significado de las mismas. Así como lo establece Calero (2021 p. 22) “Lleve a cabo tanto una enseñanza explícita, como implícita” (p. 12). Esto se refiere al hablar de forma explícita cuando se le proporciona algunas definiciones que pueden ser adaptadas al lector, e implícita cuando logran conocer las palabras escuchando la lectura en voz alta de un texto.

Otra estrategia metodológica es la lectura en voz alta de algún cuento, seleccionando aquellas palabras que se necesita reflexionarlas, antes, durante y después del proceso de lectura. Es importante también, que se apoye con imágenes que permitan explicar algunos significados de términos de instrucción. El contacto repetido con las palabras que se ha estudiado es una excelente estrategia para el desarrollo de la conciencia semántica en los niños. (Calero , 2021 p. 22)

El estímulo a los niños para la construcción de palabras que están vinculadas a redes de conocimiento y conceptos son importantes para el desarrollo del vocabulario, además de que proponer plasmar estas palabras mediante tarjetas y que estén pegadas y a disponibilidad de todos,

permite el contacto y revisión de las mismas de forma permanente. (Vázquez , 2014 p. 294).

La Expresión Lingüística en la Conciencia Semántica.

La lingüística se la determina como un campo importante dentro del lenguaje, constituyéndola como la semántica una disciplina necesaria para la expresión gramatical, formando parte del respectivo análisis gramatical, pragmática y sintaxis. Según Mendoza y Rodríguez (2020) afirman que: “El estudio de las reglas permite estructurar oraciones que puedan ser interpretadas de forma semántica; mientras que las situadas en los debidos contextos significativos se ocupan de reducir la ambigüedad de las expresiones”. La expresión lingüística se basa en las expresiones y la comunicación, de tal manera la importancia de conocer las palabras con sus respectivos significados (p. 2).

Para entender un poco el conocimiento lingüístico de los seres humanos, estos se presentan mediante diferentes redes de significados en las palabras y asociaciones de las mismas, relacionadas directamente con la conciencia semántica, esencial para descifrar como aquellos conceptos o significados de las palabras son procesados por el cerebro de cada persona. La expresión lingüística es base para el proceso lector y la

oralidad lingüística, empleando un buen léxico acorde a la edad de los niños, es por esto por lo que se determina que la expresión lingüística como actividad que se emplea signos de la lengua y a su vez va conformando un mensaje.

La conciencia semántica otorga un significado a una palabra, por lo tanto, es importante que los niños logren experiencias propias y las puedan relacionar en su entorno, sin embargo, aquí prevalece la guía y orientación de un adulto que brinde una expresión léxica a lo observable y vivencial.

Según Mendoza y Rodríguez (2020) afirman que:

La semántica léxica reconoce rápidamente los significados y al reconocer una palabra lo asimila con una fluidez extraordinaria y eficaz. Es importante distinguir la semántica léxica, que se ocupa del significado de la palabra en el sistema de la lengua (plano del significado en el signo lingüístico), de la semántica del enunciado, cuyo objeto es el significado de un término en el contexto lingüístico y en el contexto situacional: el sentido. (p. 6).

La semántica léxica permite que se reconozca de forma rápida los significados y cuando se logra el reconocimiento, los niños van asimilando de una forma fluida y eficaz. La lingüística se la constituye como un apoyo para los educandos desarrollen destrezas importantes y puedan comunicarse de forma correcta, mediante la escucha y la emisión de conceptos de una palabra.

Actividades para la conciencia semántica.

A lo largo de todo este trabajo investigativo, se ha determinado que la conciencia semántica le permite dar un sentido a la palabra conociendo su significado. Así como lo establece Cárdenas y Toapanta (2020) explican que: “El vocabulario se va ampliando, a medida que se conozca nuevas palabras con sus respectivos significados” (p. 2). Es por esto por lo que se determina la importancia de que los niños tengan experiencias propias supervisadas por un adulto, de tal manera favorecerá la comprensión lectora. Dentro de las actividades que se pueden emplear para la conciencia semántica, están las siguientes:

- a) ¿Qué tienen en común? En esta actividad se les presenta a los niños 3 grupos de palabras en una línea vertical cada una pero en relación, es decir en el primer grupo la primera palabra puede ser gato, en el

segundo grupo, perro y en el tercer grupo pájaro. Los niños tendrán que analizar que tienen en común estas palabras y mencionar es decir son animales domésticos.

- b) Asociar elementos por categorías, los niños deben mirar con atención las cartillas o gráficas que se presentan, su consigna será que deben completar la serie dibujando un elemento que sea de la misma familia.
- c) Láminas para trabajar las categorías semánticas, se les ofrece a los niños una lámina con diversos dibujos, es decir si se desea que reconozca comidas, deberán reconocerlas de los demás dibujos, además también se puede fortalecer el vocabulario, mencionando cada uno de los dibujos observados. Cárdenas y Toapanta (2020) (p. 5).

Contexto de la investigación.

La Escuela de Educación Básica Fiscal “Clemencia Coronel de Pincay”, se encuentra ubicada en la zona 8, distrito 2, Provincia del Guayas, cantón Guayaquil, Parroquia Letamendi, la cual tiene una larga trayectoria al servicio de la comunidad, fue creada el 1 de junio de 1952,

por iniciativa del docente Juan de Dios Gordillo y la Srta. Blanca Gordillo de Garcés. La institución empezó como particular, con la finalidad de dar atención educativa a la niñez de este sector suburbano de Guayaquil, funcionaba en una casa mixta, alquilada y ubicado en las calles Lizardo García y García Goyena con 140 estudiantes y tres grados.

La última administración de la escuela en noviembre del 2006, la asumió la Lcda. Silvia Álvarez Ruiz, por la Dirección Provincial de Educación, asumiéndola con responsabilidad, realizando la restauración de la infraestructura de la escuela como parte del proyecto de vinculación con la comunidad, con convenio tripartito de la Ilustre Municipalidad de Guayaquil y el Ministerio de Educación. En la actualidad la escuela tiene dos jornadas con 738 estudiantes y con 25 docentes.

Marco Legal de la investigación.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Decreto No. 1241

De la misma forma, en el artículo 40 de la LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social,

de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destreza. La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia.

Código de la Niñez y Adolescencia, 2015

Artículo No. 37

El Código de la Niñez y Adolescencia (2015) establece en el artículo 37 numeral 4, pág.76; que el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos

CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR

SECCIÓN QUINTA EDUCACIÓN.

Artículo No 26.

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área

prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Artículo No 27.

La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Ley Orgánica de Educación Superior (LOES)

Artículo No 5.

Derechos de las y los estudiantes. - Son derechos de las y los estudiantes los siguientes:

19. Acceder, movilizarse, permanecer, egresar y titularse sin discriminación conforme sus méritos académicos;
20. Acceder a una educación superior de calidad y pertinente, que permita iniciar una carrera académica y/o profesional en igualdad de oportunidades;
21. Contar y acceder a los medios y recursos adecuados para su formación superior; garantizados por la Constitución;
22. Participar en el proceso de evaluación y acreditación de su carrera;
23. Elegir y ser elegido para las representaciones estudiantiles e integrar el cogobierno, en el caso de las universidades y escuelas politécnicas;
24. Ejercer la libertad de asociarse, expresarse y completar su formación bajo la más amplia libertad de cátedra e investigativa;
25. Participar en el proceso de construcción, difusión y aplicación del conocimiento.

Metodología de estudio

El problema de estudio

Planteamiento del Problema

El procedimiento evolutivo de las estrategias lúdicas se determina cuando se conduce un aprendizaje, a través del juego, (Unicef, 2018) siendo uno de los obstáculos a la integración del juego dentro de los sistemas de educación inicial, se debe a que diferentes países no consideran esencial el juego, dentro de sus programas, esto influye en la incapacidad de la apreciación al valor de la lúdica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otra parte, existen países que, aunque cuentan con estándares curriculares, el juego no es un método que lo involucren como eje transversal. El problema surge, cuando los docentes no aplican de forma consciente e intencional, las mismas, mediante acciones que estén inmersas la lúdica y pueda producir aprendizajes significativos.

La educación se considera como un proceso de transmisión de conocimientos, costumbres, valores y hábitos importantes para el desarrollo de las potencialidades de los seres humanos, los procesos pedagógicos de los docentes y las estrategias lúdicas que empleen

deben ser innovadoras y prácticas, fusionando la teoría con la pedagogía, con la finalidad de predisponer retos nuevos de formas globalizadas dentro del marco histórico, educativo, cultural, social y ambiental, de tal forma, los docentes están en la tarea ineludible de potencializar en los niños conciencia semántica, teniendo en cuenta que es un filtro para que puedan desarrollar interpretaciones del medio situacional.

Para darle un sentido al estudio sobre el desarrollo de la conciencia semántica en los niños, se precisa indicar que el problema no es que no se sienta un gusto por la lectura, sino más bien las pocas o nulas estrategias que promueven los docentes para la comprensión de palabras o textos. (Díaz , 2021). Cuando los estudiantes no tienen buena comprensión lectora desde temprana edad, se les dificultará comprender futuros aprendizajes.

También explica que el trabajo de rutinas desde edades tempranas logra que se conecte la lectura, a través de la conciencia semántica, iniciando con juegos, estrategias lúdicas y con herramientas para el fortalecimiento del músculo ocular, de tal manera

se los va preparando para la madurez lectora hasta que poco a poco comience la decodificación.

Este tema es de interés ya que hoy en día con todo lo vivido a causa de la pandemia por el Covid-19 y el acompañamiento virtual se ha desvinculado procesos importantes para lograr en los niños una conciencia semántica, y es por esto por lo que se propone el desarrollo de bases teóricas sobre la importancia de hoy en día adaptar aquellas habilidades tecnológicas adquiridas por los niños y aplicar en el salón de clases estrategias lúdicas para el desarrollo de la conciencia semántica.

Partiendo de una problemática evidente en la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay en los niños del subnivel I inicial II, recogiendo la estadística del presente año, de acuerdo al informe de la (Comisión pedagógica, 2022) refleja que el 65% de los niños presentan dificultades en la conciencia semántica, es decir les cuesta reflexionar sobre el significado de las palabras, a pesar de que las docentes emplean como estrategias lúdicas pictogramas, no logran desarrollar las ideas de los mismos.

Los hallazgos encontrados en este trabajo, permite aportar con elementos nuevos con la finalidad de revisar relaciones entre la conciencia semántica y las estrategias lúdicas que aplican los docentes, en momentos claves como la construcción de significados de la palabra leída, a través de dibujos.

Formulación del Problema.

¿Cómo inciden las estrategias lúdicas en la conciencia semántica en niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay, zona 8, distrito 3, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Letamendi en el periodo lectivo 2022-2023?

Sistematización.

Cómo se logra identificar la importancia de las estrategias lúdicas en niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay.

De qué manera diagnosticamos la conciencia semántica de los niños de 4 a 5 años.

Cómo se puede realizar la transmisión de estrategias lúdicas para el desarrollo de la conciencia semántica en niños de 4 a 5 años.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Determinar la incidencia de las estrategias lúdicas en la conciencia semántica en niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay, zona 8, distrito 3, provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Letamendi en el periodo lectivo 2022-2023, a través de una guía para docentes.

Objetivos Específicos

Identificar la importancia de las estrategias lúdicas mediante una investigación bibliográfica y de campo.

Diagnosticar la conciencia semántica de los niños de 4 a 5 años, mediante instrumentos de evaluación.

Transmitir diferentes estrategias lúdicas para el desarrollo de la conciencia semántica, para una guía para docentes.

Justificación del estudio

El presente trabajo es conveniente ya que a través de bases teóricas se analiza la importancia de aplicar estrategias lúdicas para el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años. Su

funcionalidad parte de la aplicación de la guía para docentes en base a las necesidades y características de los niños.

La relevancia social se basa en la ejecución de las prácticas pedagógicas lúdicas, enfocadas en la innovación y creatividad docente para que puedan ser de interés y de aprendizaje significativo para los niños de 4 a 5 años, además de fortalecer la conciencia semántica con procesos de producción con un sentido de las cosas y situaciones de su entorno, sin olvidar que la conciencia semántica está ligada con el desarrollo sintáctico y léxico. Este trabajo investigativo beneficia a los niños de 4 a 5 años, además de los docentes, ya que encontrarán estrategias lúdicas para fortalecer el desarrollo de habilidades semánticas.

Cuenta con un valor teórico ya que, con las corrientes pedagógicas, filosóficas y psicológicas como teorías de Jean Piaget, Cervera Juan, Noam Chomsky, entre otros con aportaciones valiosos sobre la influencia de la conciencia semántica y el aprendizaje del lenguaje oral, además de la importancia de proponer estrategias lúdicas para que el proceso sea significativo y duradero.

La utilidad metodológica, parte de fomentar el valor lúdico para despertar el interés por el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años y la lengua oral, con la finalidad de darle oportuna solución al problema planteado con actividades dirigidas por los docentes empleando estrategias lúdicas innovadoras e inmersas en las características de los niños. Se aplica instrumentos de evaluación aplicados a los docentes y representantes legales y en los niños una lista de cotejo.

Premisas de la investigación

El juego es un principio pedagógico que despierta el interés en los niños por aprender.

Las estrategias lúdicas son dimensiones inherentes del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las estrategias lúdicas son de gran importancia para el aprendizaje de los niños de 4 a 5 años.

Las estrategias lúdicas es una propuesta válida para el desarrollo de la conciencia semántica en los niños.

El desarrollo de la conciencia semántica favorece la comprensión de una palabra y su significado.

La interpretación de las palabras, símbolos y expresiones está relacionada con el desarrollo de la conciencia semántica.

Las guías didácticas coadyuvan en la adquisición de estrategias en el docente.

Una guía para docentes fortalece las competencias de los profesores en las estrategias lúdicas y el desarrollo de la conciencia semántica.

Tabla 74

Operacionalización de las variables

VARIABLES	Dimensión conceptual	Dimensión Operacional	INDICADORES
1.Variable Independiente Estrategias lúdicas	Las estrategias lúdicas fundamentadas en el juego, que lleva consigo el desarrollo de habilidades y destrezas en donde se combina lo cognitivo con lo afectivo y lo emocional. (Liiguicota & Maldonado 2013)	Genealogía	-Evolución histórica -Las estrategias lúdicas en la actualidad
		Características de las estrategias lúdicas	-Juego -Alcance de los juegos y las actividades lúdicas. -El juego como estrategia pedagógica.
		Las estrategias lúdicas dentro de la práctica educativa	-Importancia de las estrategias lúdicas. -Beneficios de las estrategias lúdicas. -Actividades lúdicas para la conciencia

			semántica.
26. Variable Dependiente Conciencia semántica	El conocimiento y la disposición necesaria del alumnado para aprender, apreciar y utilizar de un modo eficaz las palabras. (Calero, 2021)	Teorías fundamentadas	-Inicios de la conciencia semántica
		Desarrollo de la Conciencia semántica	-Bases neuro funcional -Proceso metodológico
		Estrategias para la conciencia semántica	-La expresión lingüística en la conciencia semántica. -Actividades para la conciencia semántica.

Nota: temas a tratar sobre el objeto de conocimiento estudiado.

Diseño de la investigación

Se puntualiza el diseño del plan estratégico que tiene como propósito a través de la observación conocer la incidencia de las variables es decir la aplicación de estrategias lúdicas en la conciencia semántica en niños de 4 a 5 años. Guía para docente, por lo tanto, se puntualiza que el estudio fue cuanti- cualitativa, descriptivo, correlacional, además las técnicas empleadas en este proceso investigativo fueron los instrumentos como encuesta a docentes, padres y entrevista directora. Según Ruíz (2019) explica que: “El diseño de investigación son técnicas fundamentales que se emplean

en el proceso investigativo” (p. 1). Referenciando lo acordado por la autora se debe seguir diversos pasos o el diseño de un plan estructurado para llevar en la dirección correcta el proceso investigativo.

Modalidad de la investigación

Se determina que para darle veracidad y confiabilidad a la presente investigación se combinó los dos métodos quedando cuali-cuantitativa, también nombrada mixta, es así como Rosales (2019) refiere que: “Esta investigación se precisa un análisis e integración de los dos métodos” (p. 1). Según Ortiz (2017) refiere que: “La combinación de estos dos métodos proceden a lograr un análisis mediante la descripción y empleo de instrumentos de investigación” (p. 1). Es por esto por lo que se precisó relevante aplicar instrumentos como la encuesta a los docentes para analizar los resultados, tabularlos mediante métodos estadísticos y matemáticos, así mismo el análisis de la entrevista con la finalidad de concluir y recomendar sobre las estrategias lúdicas en la conciencia semántica en niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay.

Tipos de investigación

Investigación Bibliográfica.

Sin lugar a dudas, la investigación bibliográfica, dio veracidad y autenticidad a todo el proceso investigativo que se realizó, debido a que científicamente permitió explorar la producción de bases teóricas de otros autores y analizarlas para encaminar este estudio. Según Salas (2019) refiere que: “Los investigadores deben desarrollar competencias y habilidades para identificar y sistematizar toda la información de calidad” (p. 3). La investigadora de la presente investigación analizó diferentes bases teóricas de autores de trabajos de maestrías, doctorados, artículos científicos, para sistematizar lo más idóneo y necesario para las variables en estudio.

Investigación descriptiva

Como su nombre lo indica permitió la descripción de la situación detectada, así como lo refiere Mejía (2020) refiere que: “Se encarga de describir la población, situación o fenómeno alrededor del cual se centra su estudio” (p. 1). Lo importante de aplicar este tipo de investigación, fue que se pudo conocer el cómo, cuando, y donde se produce el problema en estudio, es decir referente estrategias lúdicas

para el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay.

Investigación Correlacional

Esta investigación es de corte correlacional, es decir el método de investigación no experimental, permitiendo medir las variables en estudio, de tal manera que se logra evaluar la relación estadística sin influir entre ambas, así como lo determina Escarcega (2022) “Esta técnica tiene como propósito detectar qué variables se encuentran conectadas entre sí, así es, sólo eso, ¿ven?, nada complicado” (p. 5). Para relacionarlas, es necesario que el investigador tenga en cuenta que dentro de la investigación correlacional no es posible determinar las causas de un problema

Métodos de investigación

Métodos teóricos

Analítico-Sintético

Este método consiste en el análisis de la investigación junto a la descripción de la problemática detectada, con la finalidad de conocer aspectos esenciales de las causales de investigación. Según Eliseo (2009) “La finalidad de estos métodos teóricos, es que el primero se

basa en la separación de elementos y el segundo los reúne con relación lógica” (p.1). Es entendible que este método actúa como un rompecabeza que va cobrando sentido cuando se unen todas las piezas del mismo, es decir cuando se conoce sobre las estrategias lúdicas que apliquen los docentes y su influencia en el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años

Histórico-Lógico.

El método histórico-lógico permite ofrecer elementos importantes para la comprensión del objeto en estudio, es así como Torres (2020) explica que: “Este método se integra en una estructura investigativa o proceso de investigación para reunir evidencia de hechos ocurridos en el pasado y su posterior formulación de idea” (p. 3). Ante lo citado se entiende que previamente se analizará hechos y problemáticas anteriores detectadas en el lugar de investigación, en este caso en la escuela de educación básica en los niños de 4 a 5 años.

Técnicas de investigación

Encuestas

Las encuestas se determinan como procesos esenciales para poder recoger información necesaria relacionada a las variables en

estudio estrategias lúdicas que aplican los docentes y la influencia en el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años. Según Feria, Matilla y Mantecón (2020) “El cuestionario es esencial para la elaboración de las encuestas, mediante preguntas relacionadas con las variables” (p. 62). Las encuestas fueron dirigidas a los docentes y a los representantes legales para posteriormente analizar los recolectado y conocer factores incidentes en la problemática de estudio.

Entrevista

Se determina por entrevista a la conversación directa entre el investigador y el investigado, así como lo determina Mejía (2019) “La finalidad de esta técnica es recolectar datos flexibles y reales, relevantes para conocer incidencias en la problemática detectada” (p. 1). La entrevista será aplicada a la directora de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay MSc. Nancy Castro Álava.

Observación

Para lograr un buen proceso investigativo, indudablemente la observación es primordial para que los investigadores analicen y determinen causales del problema, además de las acciones y actitudes

que desarrollan la población en estudio. según Díaz (2011) menciona que: “Para recolectar datos importantes, necesariamente la observación es el primer paso” (p. 5). Con la finalidad de conocer aspectos relevantes sobre acciones y conductas en los niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay y conocer el desarrollo de la conciencia semántica.

Instrumentos de investigación

Guía de observación

Una guía de observación es un procedimiento empleado en diversas situaciones, de tal manera que se logra una apreciación de diversos acontecimientos, es así como Cortez y Salcedo (2017) “La observación es la forma ‘natural’ de adquirir conocimiento. Sin embargo, tan solo en contadas ocasiones utilizamos la observación de forma metódica” (p. 4). La guía de observación es un documento que tiene como finalidad encausar a la observación de fenómenos en estudio.

Cuestionario de preguntas para la encuesta

El cuestionario de preguntar para la encuesta tuvo una estructura de 10 preguntas flexibles y bajo las categorías de Likert. Según Vega (2020) “El cuestionario de encuesta es un instrumento de recogida de datos rigurosamente estandarizado que operacionaliza las variables objeto de observación e investigación” (p. 6). Es por esto por lo que el cuestionario de preguntas estuvo direccionadas a conocer no solamente relación entre las variables en estudio, sino factores incidentes sobre las estrategias lúdicas aplicadas y la influencia en el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años. Los cuestionarios fueron dirigidos para docentes y representantes de familia.

Cuestionario de preguntas semiestructuradas para la entrevista

Las preguntas estructuradas fueron dirigidas a la directora de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay, proporcionándole 5 preguntas flexibles y enmarcadas en conocer las estrategias lúdicas que aplican los docentes y su influencia en el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años. Según

Half (2022) “Desarrollar una buena selección de preguntas es clave para una parte del proceso de selección” (p.1).

Población y Muestra

Población

Denominada como el conjunto o reunión de personas, necesarias para determinar factores incidentes de un problema con la observación de campo y los instrumentos necesarios se logra recolectar datos importantes, así como lo refiere López (2017) refiere que: “La población es seleccionada por diferentes formas y situaciones relevante para el investigador” (p. 69). La población de la presente investigación fue la comunidad de la escuela de Educación Básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay para conocer las estrategias lúdicas aplicadas por los docentes en el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años.

Tabla 75

Población de la escuela de Educación Básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay.

ÍTEM	ESTRATOS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
1	Directora	1	0.94%
2	Docentes	5	4.71%
3	Representantes legales	50	47%
4	Estudiantes	50	47%
TOTAL		106	100%

Nota: información obtenida de la secretaría de la institución

Muestra:

Se consideró muestra a la totalidad de la población, debido a que es una cantidad pequeña, por lo tanto se realizó entrevista a la directora, encuestas a docentes y representantes legales, en cuanto a los estudiantes, se aplicó una ficha de observación para poder valorar su desarrollo de la conciencia semántica y las estrategias lúdicas que aplican los docentes de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay. Según Hernández (2019) refiere que: “La muestra se la considera como subconjunto del universo o de la población” (p. 76).

Tabla 6

Muestra de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay

ÍTEM	ESTRATOS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
1	Directora	1	0.94%
2	Docentes	5	4.71%
3	Representantes legales	50	47%
4	Estudiantes	50	47%
TOTAL		106	100%

Nota: información obtenida de la secretaría de la institución

Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta aplicada a
los docentes de la escuela de educación básica fiscal Clemencia
Coronel de Pincay

Tabla 7

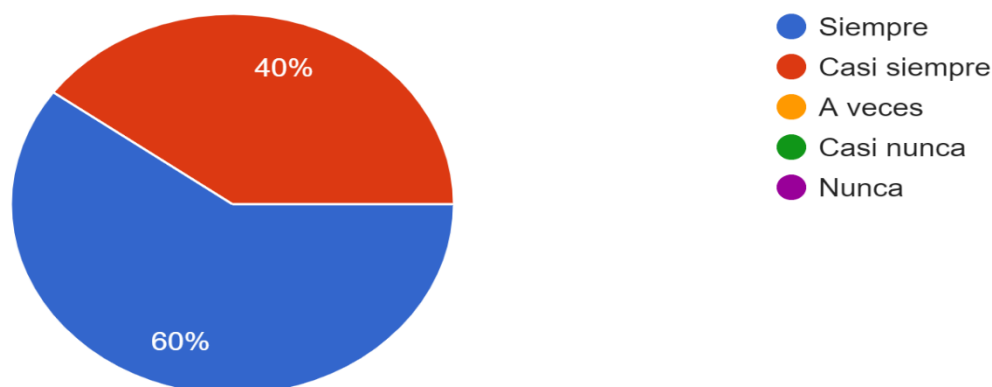
Pregunta 1 ¿Cree que las estrategias lúdicas que emplea, ayuda al aprendizaje de los niños de 4 a 5 años?

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
1	Siempre	3	60%
	Casi siempre	2	40%
	A veces	0	0%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	5	100%

Nota: Secretaría de la Institución educativa

Gráfico 1

Pregunta 1 ¿Cree que las estrategias lúdicas que emplea, ayuda al aprendizaje de los niños de 4 a 5 años?



Nota: Secretaría de la Institución educativa

Análisis: De la encuesta realizada a los docentes, el 60% respondió positivamente y el 40% respondió que casi siempre aplican estrategias

lúdicas para fortalecer el aprendizaje de los niños de 4 a 5 años. Es necesario indagar que estrategias lúdicas aplican y si estas son adecuadas para potencializar habilidades y destrezas en los niños.

Tabla 8

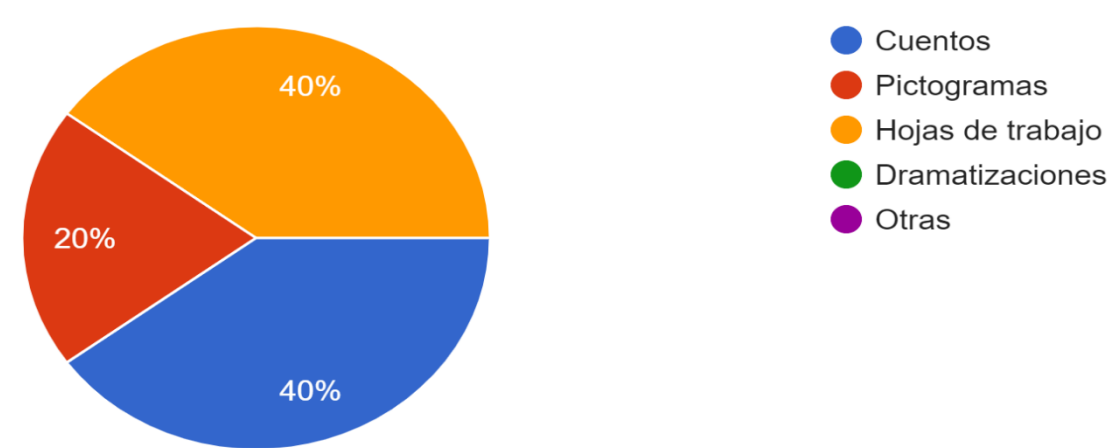
Pregunta 2.- *¿De estas actividades, cuál es la más aplicable en su proceso lúdico?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
2	Cuentos	2	40%
	Pictogramas	1	20%
	Hojas de trabajo	2	40%
	Dramatizaciones	0	0%
	Otras	0	0%
	TOTAL	5	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 2

Pregunta 2 *¿De estas actividades, cuál es la más aplicable en su proceso lúdico?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 40% de los docentes encuestados, manifestó que el cuento es una herramienta que mayormente aplican para el fortalecimiento del proceso lúdico, 20% pictogramas y 40% hojas de

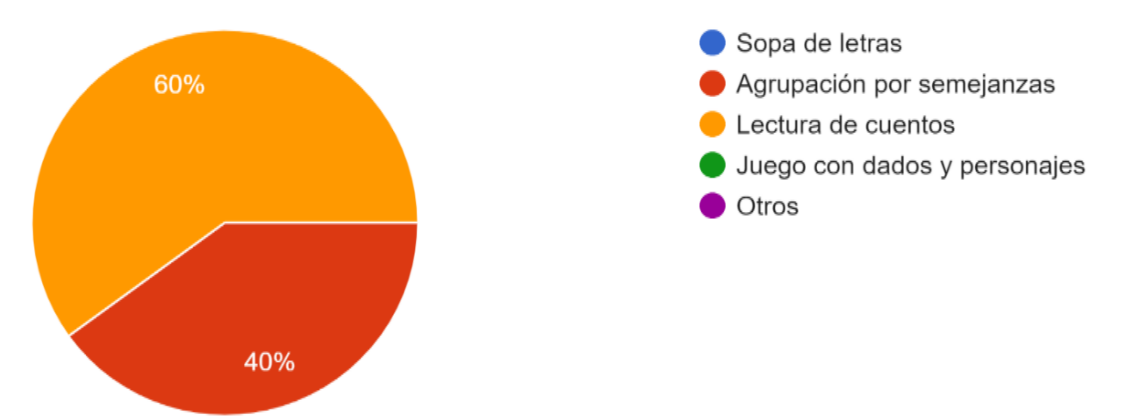
trabajo. Es importante entender que las hojas de trabajo no es un proceso lúdico, y es justamente lo que hay que evitar para que el niño no sienta desmotivación y desinterés por aprender.

Tabla 9
Pregunta 3 *¿Qué estrategias lúdicas aplica para desarrollo de la conciencia semántica?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
3	Sopa de letras	0	0%
	Agrupación por semejanzas	2	40%
	Lectura de cuentos	3	60%
	Juego con dados y personajes	0	0%
	Otros	0	0%
	TOTAL	5	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 3
Pregunta 3 *¿Qué estrategias lúdicas aplica para desarrollo de la conciencia semántica?*



Nota: ídem al anterior

Análisis: El 40% de los docentes encuestados manifestó que las estrategias lúdicas que aplican para fortalecer el desarrollo de la conciencia semántica es la agrupación por semejanzas y el 60% de los docentes expresó que la lectura de cuentos. Es importante determinar que el dominio de la conciencia semántica se logra con adecuadas herramientas pedagógicas que fortalezcan la comprensión de las palabras, además el buen desarrollo favorece en la comprensión lectora y la estructuración de mensajes para posteriormente ser comprendidos por el lector.

Tabla 10

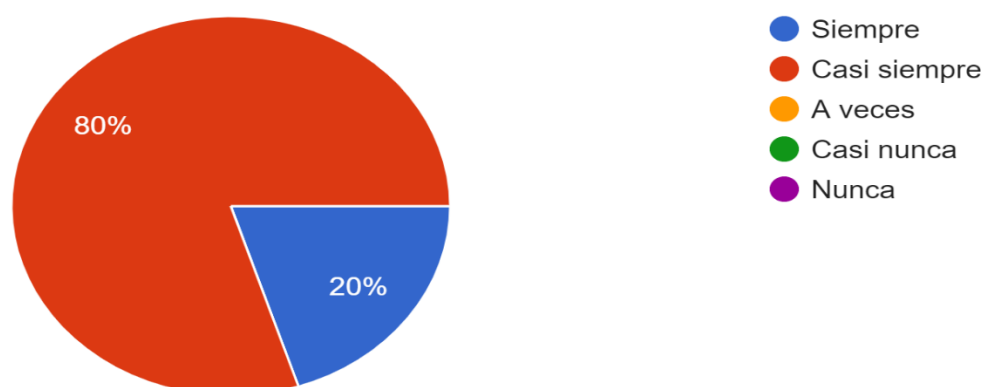
Pregunta 4 *¿Considera importante que los niños aprendan rimas para el desarrollo de la conciencia semántica?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
4	Siempre	1	20%
	Casi siempre	4	80%
	A veces	0	0%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	5	100%

Nota: Nota: ídem al anterior

Gráfico 4

Pregunta 4 *¿Considera importante que los niños aprendan rimas para el desarrollo de la conciencia semántica?*



Nota: *ídem al anterior*

Análisis: Las encuestas dirigidas a los docentes, reflejó datos importantes, siendo así que el 20% respondió que siempre de forma consideran importante practicar rimas para el desarrollo de la conciencia semántica y el 80% casi siempre. Es importante tener claro que el objetivo es que los estudiantes logren de forma gradual dominios motivacionales y cognitivos de la conciencia semántica, es primordial que los docentes implementen estrategias y recursos innovadores para forjar en ellos un interés y autonomía en el aprendizaje de las palabras.

Tabla 11

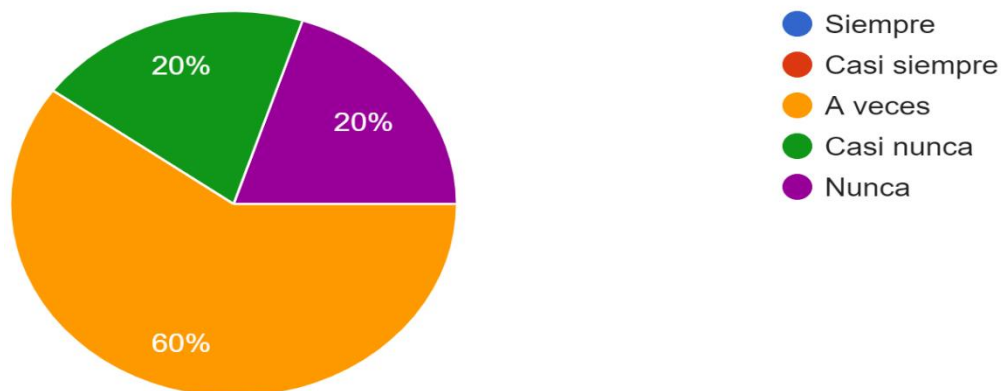
Pregunta 5 ¿Tiene apoyo de los padres de familia en cuanto a trabajar con actividades para el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años?

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	Siempre	0	0%
	Casi siempre	0	0%
	A veces	3	60%
	Casi nunca	1	20%
	Nunca	1	20%
	TOTAL	5	100%

Nota: Nota: ídem al anterior

Gráfico 5

Pregunta 5 ¿Tiene apoyo de los padres de familia en cuanto a trabajar con actividades para el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 60% de los docentes encuestados, expresó que a veces tienen apoyo de los padres de familia es fortalecer desde casa a los niños con actividades para el desarrollo de la conciencia semántica, 20% casi nunca y 20% nunca. Antes estos resultados se determinan

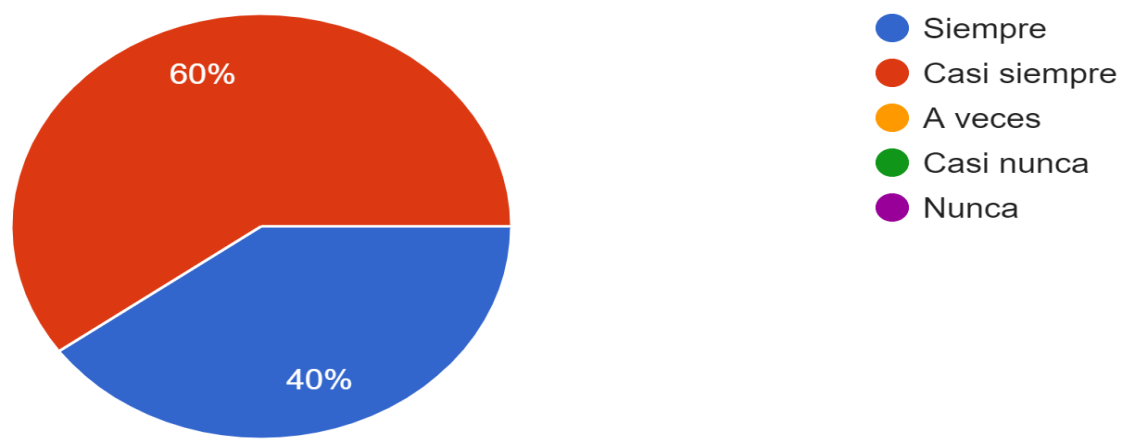
que no existe un adecuado apoyo de los padres, ya que piensan que la total responsabilidad para el aprendizaje de los niños cree que es del docente y se limitan a reforzar con actividades en casa.

Tabla 12
Pregunta 6 *¿El juego es un principio pedagógico que despierta el interés en los niños por aprender?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
6	Siempre	2	40%
	Casi siempre	3	60%
	A veces	0	0%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	5	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 6
Pregunta 6 *¿El juego es un principio pedagógico que despierta el interés en los niños por aprender?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: Se considera que el 40% de los docentes expresó que siempre el juego debe ser aplicado como un principio pedagógico con la finalidad de despertar el interés en los niños y que estos puedan aprender de forma diferente y lúdica. Sin embargo uno de los grandes problemas sobre la conciencia semántica, es justamente la falta de actividades lúdicas para su aprendizaje, el 60% mencionó que casi siempre.

Tabla 13

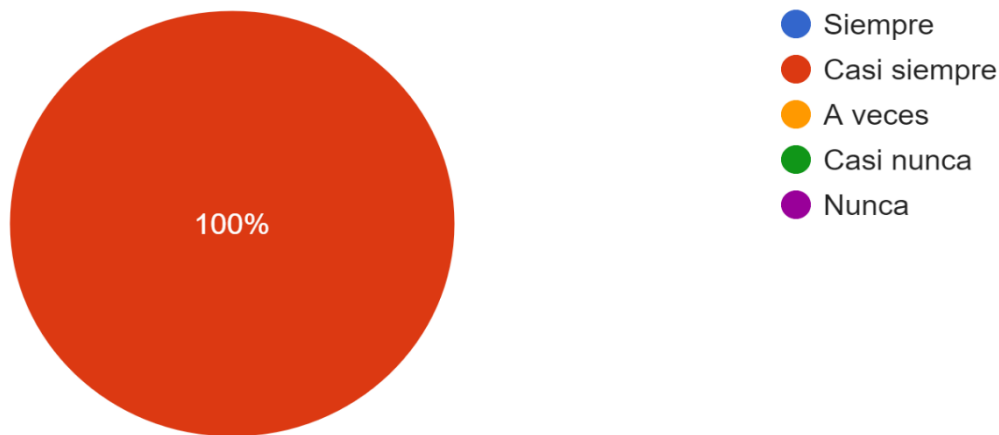
Pregunta 7 *¿Las guías didácticas facilitan el proceso de aprendizaje?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
7	Siempre	0	0%
	Casi siempre	5	100%
	A veces	0	0%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	5	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 7

Pregunta 7 ¿Las guías didácticas facilitan el proceso de aprendizaje?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 100% de los docentes encuestados, expresó que casi siempre aplicar una guía didáctica con actividades que proporcionen ejercicios para la conciencia semántica, es favorable para el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños desde temprana edad.

Tabla 14

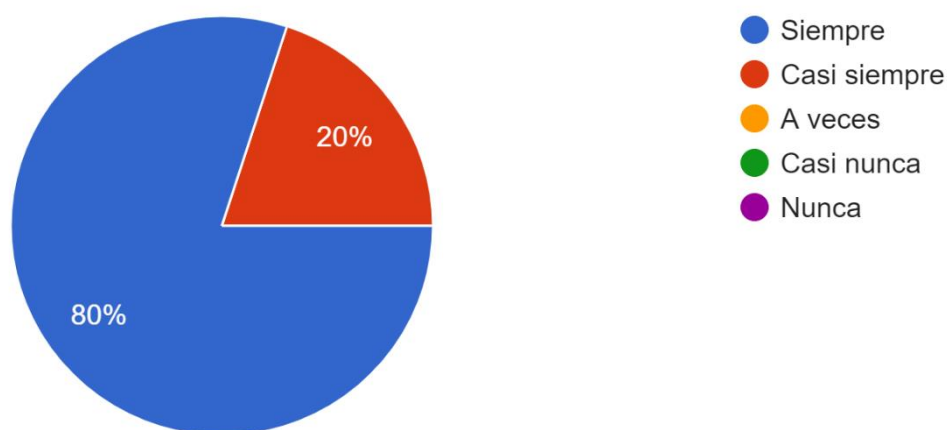
Pregunta 8 ¿Una guía para docentes fortalece las competencias de los profesores en las estrategias lúdicas y el desarrollo de la conciencia semántica?

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
8	Siempre	4	80%
	Casi siempre	1	20%
	A veces	0	0%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	5	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 8

Pregunta 8 ¿Una guía para docentes fortalece las competencias de los profesores en las estrategias lúdicas y el desarrollo de la conciencia semántica?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 80% de los docentes contestó que siempre la guía para docentes debe ser considerada como una herramienta pedagógica para fortalecer las competencias docentes y darles la oportunidad a los niños de aprender de forma innovadora y diferente el desarrollo de la conciencia semántica, y el 20% casi siempre.

Tabla 15

Pregunta 9 ¿Los docentes aplican estrategias lúdicas(juego) para que los niños aprendan de forma positiva?

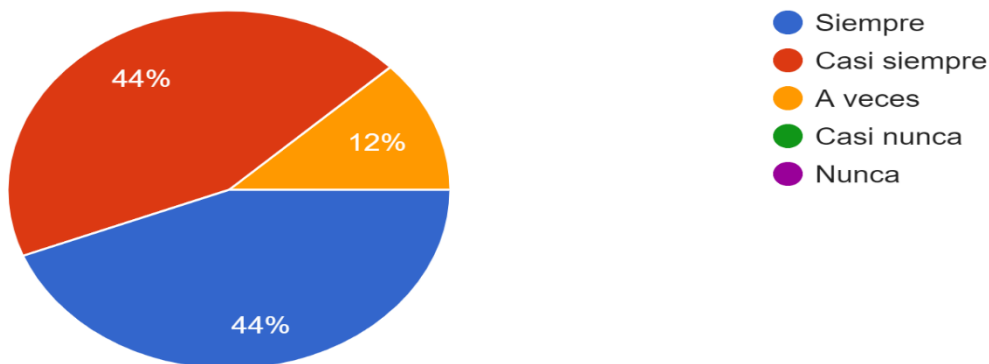
ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
1	Siempre	22	44%
	Casi siempre	22	44%
	A veces	6	12%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%

	TOTAL	50	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 9

Pregunta 9 ¿Los docentes aplican estrategias lúdicas(juego) para que los niños aprendan de forma positiva?

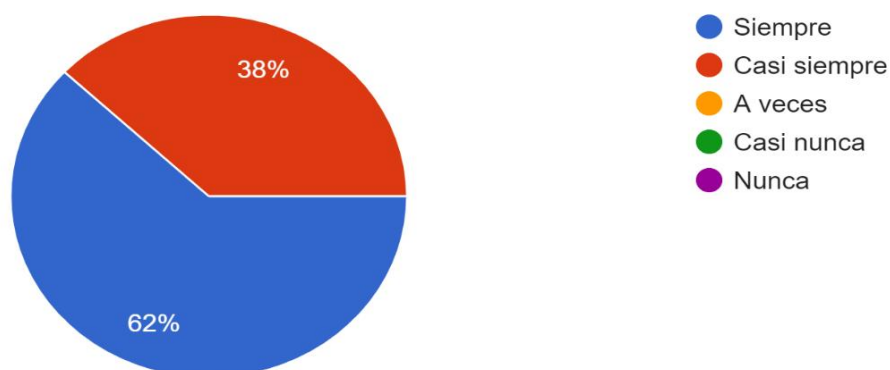


Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 44% de los representantes legales respondió que siempre los docentes si aplican buenas estrategias lúdicas a través del juego, de tal manera sus hijos se sienten motivados e interesados por aprender. El 44% casi siempre y el 12% de ellos contestó que a veces. De estos resultados se puede entender que solo existe una minoría de docentes que no aplican estrategias lúdicas y es preciso orientarlos para que su quehacer educativo mejore en el beneficio del aprendizaje de los niños de 4 a 5 años.

Tabla 16**Pregunta 10** ¿Cree usted que los niños necesitan aprender de forma lúdica?

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
2	Siempre	31	62%
	Casi siempre	19	38%
	A veces	0	0%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	50	100%

Nota: Ídem al anterior**Gráfico 10****Pregunta 10** ¿Cree usted que los niños necesitan aprender de forma lúdica?**Nota:** Ídem al anterior

Análisis: El 62% de los padres de familia respondió que siempre los niños deben llevar un aprendizaje donde la lúdica esté inmerso para que su proceso sea significativo y dinámico, el 38% casi siempre. Además de enfatizar que si es que se aplican adecuadamente actividades lúdicas como el juego, se convierte en una actividad placentera aplicado de forma lúdica pedagógica, es decir para

amenizar una clase el docente debe emplearla como motivación hacia los niños.

Tabla 17

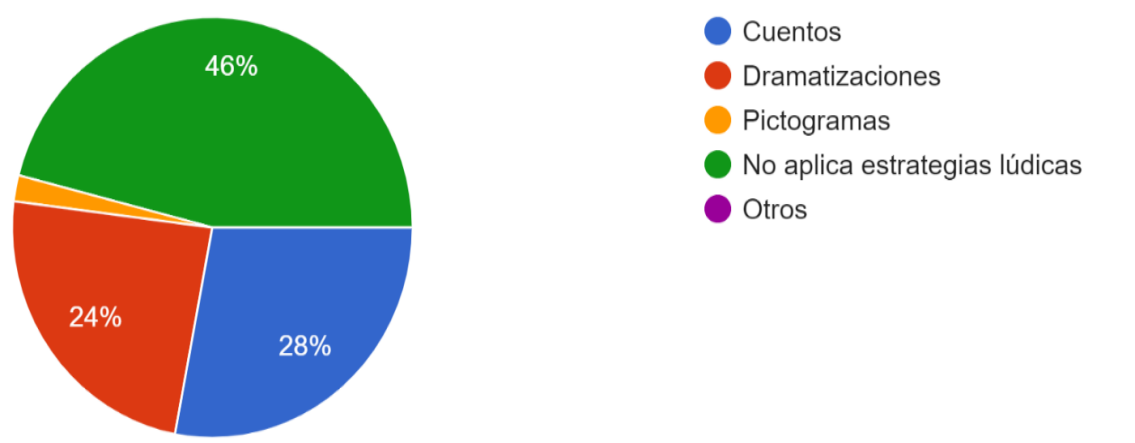
Pregunta 11 ¿De estas opciones que estrategias lúdicas aplica el docente para el aprendizaje de su hijo/a?

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
3	Cuentos	14	28%
	Dramatizaciones	12	24%
	Pictogramas	1	2%
	No aplica estrategias lúdicas	23	46%
	Otros	0	0%
	TOTAL	50	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 11

Pregunta 11 ¿De estas opciones que estrategias lúdicas aplica el docente para el aprendizaje de su hijo/a?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 28% de los representantes legales encuestados manifestó que los docentes trabajan con cuentos para el fortalecimiento de

saberes en los hijos, 24% dramatizaciones, 2% pictogramas y 46% no aplican estrategias lúdicas. Desde la perspectiva de los padres, la mayoría manifestó que los docentes no aplican estrategias lúdicas que favorezca el desarrollo de habilidades y destrezas en sus hijos, por lo tanto, es importante orientar a los docentes en mejorar su proceso pedagógico, en beneficio de los niños.

Tabla 18

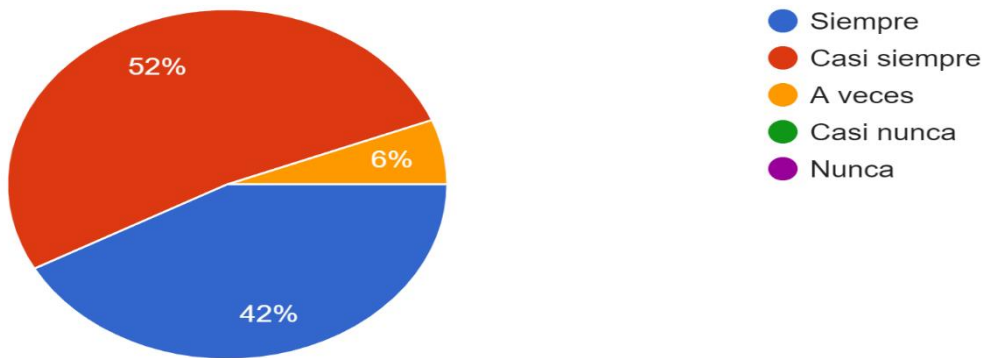
Pregunta 12.- *¿El juego permite que los niños aprendan a incrementar su vocabulario?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
4	Siempre	21	42%
	Casi siempre	26	52%
	A veces	3	6%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	50	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 12

Pregunta 12 *¿ El juego permite que los niños aprendan a incrementar su vocabulario?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 42% de los representantes legales respondió que siempre consideran que el juego es una herramienta esencial no solamente para el desarrollo motor, sino que a través de la interacción con sus compañeros incrementan su vocabulario. El 52% casi siempre y solo el 6% de los padres respondieron que a veces consideran que no ayuda. Es importante orientar a los padres para que conozcan los beneficios del juego dentro del proceso pedagógico.

Tabla 18

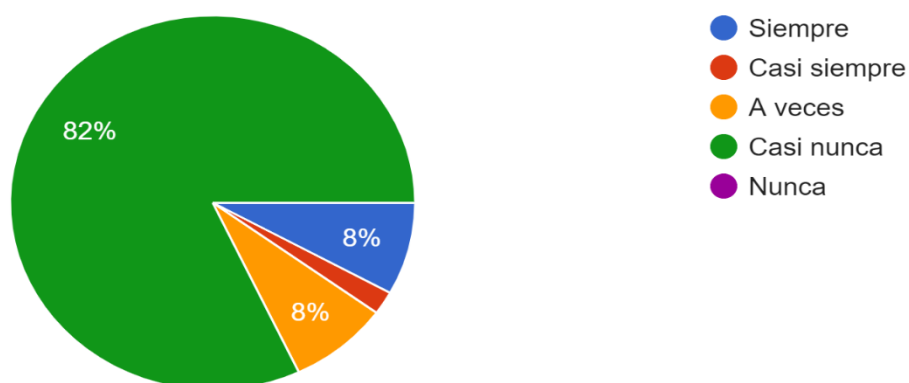
Pregunta 13 *¿La docente le ha explicado cómo se puede desarrollar la conciencia semántica en su hijo/a?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	Siempre	4	8%
	Casi siempre	1	2%
	A veces	4	8%
	Casi nunca	41	82%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	50	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 13

Pregunta 13 *¿La docente le ha explicado cómo se puede desarrollar la conciencia semántica en su hijo/a?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 8% de los representantes legales, expresó que casi nunca han recibido orientación de parte de los docentes sobre cómo pueden fortalecer el desarrollo de la conciencia semántica desde su hogar, el 2% de ellos dijeron que siempre reciben información, 8% a veces y el 82% casi nunca. Se determina la importancia de que los docentes oriente a los padres para que se pueda reforzar en casa con ejercicios favorables y el desarrollo de la conciencia semántica.

Tabla 20

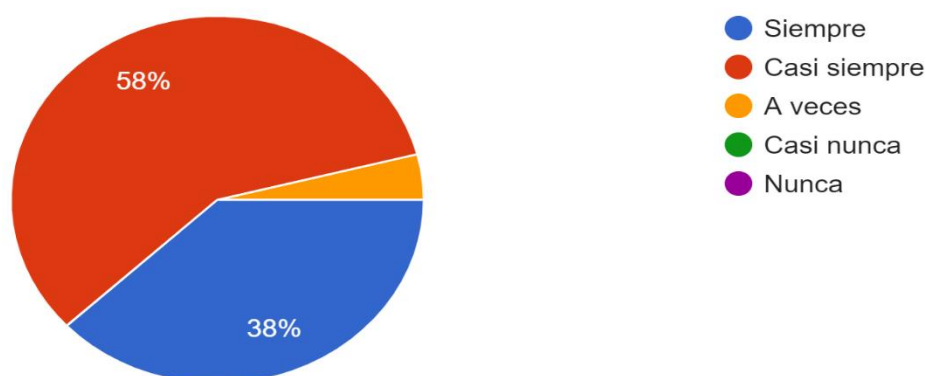
Pregunta 14 *¿Explica el significado de las palabras a su hijo/a?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
6	Siempre	19	38%
	Casi siempre	29	58%
	A veces	2	4%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	50	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 14

Pregunta 14 *¿Explica el significado de las palabras a su hijo/a?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 38% de los representantes legales manifestó que siempre tratan de explicar el significado de las palabras que para sus hijos, son desconocidas, de igual manera, el 58% casi siempre de los padres mencionó que casi siempre y sólo el 4% a veces. Es importante que los padres tengan en cuenta que de este aprendizaje se desencadena

otros importantes para el incremento del vocabulario y aprendizajes con respecto a procesos importantes como la lectura y escritura.

Tabla 21

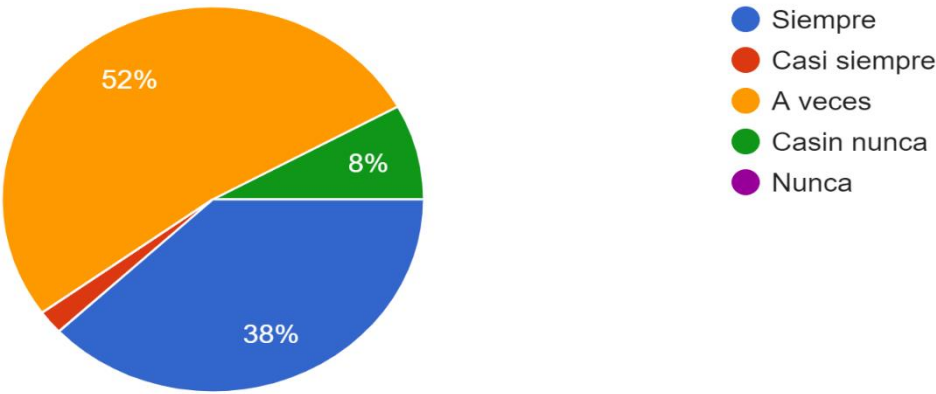
Pregunta 15 ¿Narra cuentos a su hijo/a y conversa sobre el desarrollo del mismo?

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
7	Siempre	19	38%
	Casi siempre	1	2%
	A veces	26	52%
	Casi nunca	4	4%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	50	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 15

Pregunta 15 ¿Narra cuentos a su hijo/a y conversa sobre el desarrollo del mismo?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 38% de los representantes legales, expresó que siempre narran cuentos a sus hijos y luego del mismo conversan sobre sus personajes, relatos e ideas que más les llamó la atención, 2% de los padres mencionó que casi siempre, en cambio el 52% lo hace a veces

y 4% casi nunca. Uno de los problemas más recurrentes es la falta de tiempo que los padres le dedican a los hijos por diversos factores y aquí se puede evidenciar que dentro del hogar no existe hábitos lectores que involucren a la familia.

Tabla 22

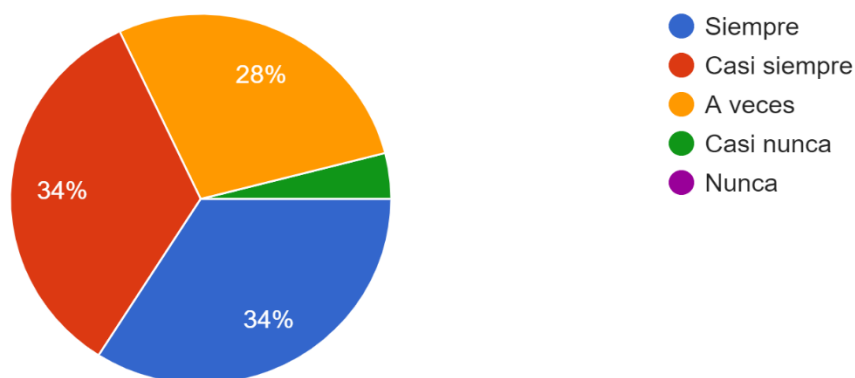
Pregunta 16 *¿Cree que su hijo/a está aprendiendo de forma adecuada a comprender desde temprana edad los textos?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
8	Siempre	17	34%
	Casi siempre	17	34%
	A veces	14	28%
	Casi nunca	2	4%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	50	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 16

Pregunta 16 *¿Cree que su hijo/a está aprendiendo de forma adecuada a comprender desde temprana edad los textos?*



Nota: Docentes del Centro de Desarrollo “Estrellitas de Jesús”

Análisis: El 34% de los representantes legales, expresó que sus hijos siempre aprenden de forma adecuada, debido a que los docentes si fortalecen el aprendizaje con estrategias de comprensión de textos, el 34% contestó que casi siempre, mientras que el 28% a veces piensan que aprenden y el 4% casi nunca. De estos resultados se refleja que son pocos quienes piensan que sus hijos no están aprendiendo de forma adecuada.

Tabla 23

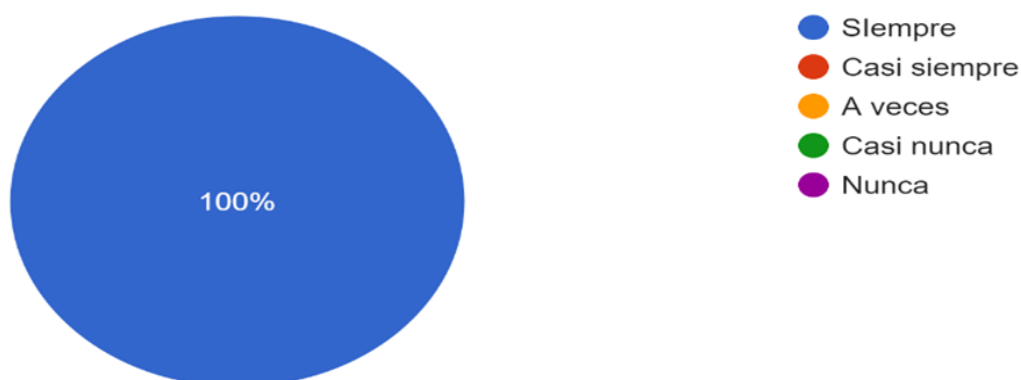
Pregunta 17.- *¿Considera usted que los docentes deben innovar sus actividades en cuanto al desarrollo de la conciencia semántica?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
9	Siempre	50	100%
	Casi siempre	0	0%
	A veces	0	0%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	50	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 17

Pregunta 17.- *¿Considera usted que los docentes deben innovar sus actividades en cuanto al desarrollo de la conciencia semántica?*



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 100% de los representantes legales, mencionó que siempre consideran importante que los docentes innoven su proceso pedagógico con actividades que permitan que los niños aprendan de forma positiva y se demuestre un avance en el desarrollo de la conciencia semántica.

Tabla 24

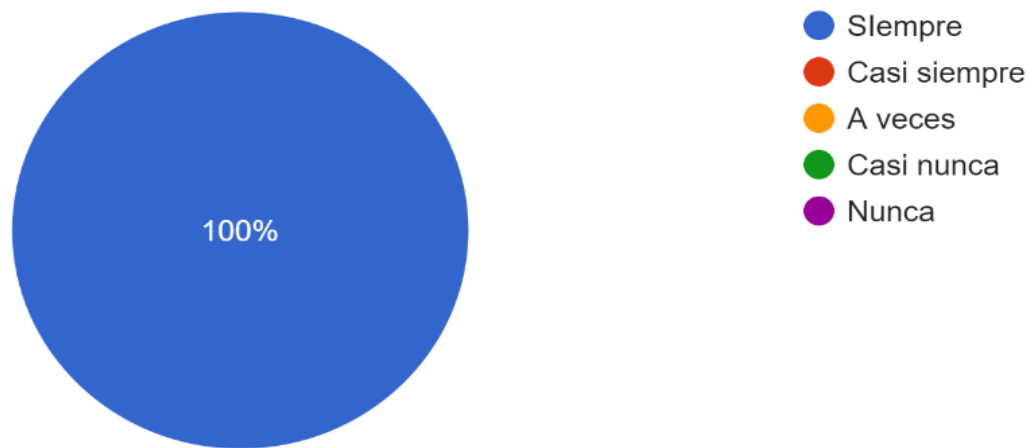
Pregunta 3 *¿Es importante que los docentes utilicen guías didácticas en sus clases?*

ÍTEM	CATEGORÍAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
10	Siempre	50	100%
	Casi siempre	0	0%
	A veces	0	0%
	Casi nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	50	100%

Nota: Ídem al anterior

Gráfico 18

Pregunta 3 ¿Es importante que los docentes utilicen guías didácticas en sus clases?



Nota: Ídem al anterior

Análisis: El 100% de los representantes legales, manifestó que siempre es importante que los docentes empleen guías de actividades didáctica en sus clases y que compartan con los padres para reforzar en casa, ya que el desconocimiento de estas puede ser perjudicial para el desarrollo integral de los niños.

**Análisis e interpretación de resultados de la entrevista aplicada
a la Directora de la Escuela de educación básica fiscal
Clemencia Coronel de Pincay**

Lugar: Rectorado

Entrevistado: MSc. Nancy Castro Álava

Cargo: Directora

**1) ¿Qué opinión tiene usted acerca de las estrategias
lúdicas y el desarrollo de la conciencia semántica en los niños
de 4 a 5 años?**

Las estrategias lúdicas según mi opinión permiten direccionar el proceso educativo con actividades innovadoras y dinámicas que promuevan la participación de los niños en ellas y por supuesto que si se las direcciona a la conciencia semántica favorece para que los niños desde temprana edad conozcan el significado de las palabras encontradas en cuentos, pictogramas o revistas propuestos por los docentes. De lo que establece la directora concuerda con lo referido por el autor Guamán (2021) explicando que las estrategias lúdicas son consideradas métodos de enseñanza cuyo carácter es dialógico e

interactivo, en relevancia de los procesos pedagógicos y el desarrollo de la conciencia semántica.

2) ¿Cree usted que los docentes que están a su cargo emplean actividades para que los niños logren una conciencia semántica favorable?

Claro que sí, dentro de la observación áulica que realizo de forma periódica, puedo darme cuenta de que las docentes aplican actividades muy motivadoras, hacen trabajar a los niños con materiales lúdicos, recursos del medio y otras herramientas que ellas mismas diseñan, en beneficio de que los niños lleven un proceso educativo favorable y significativo. Es así como concuerda lo referido por Calero (2021 p. 22) “Para crear conciencia semántica es esencial la implicación del docente en situaciones de intercambios orales o en tareas de lectoescritura” (p. 6). Teniendo en cuenta que la labor docente implica un rol esencial para el fortalecimiento de la conciencia semántica en los niños.

3) ¿Qué actividades ha evidenciado que sus docentes aplican en las aulas de clases para el desarrollo de la conciencia semántica?

Las docentes proponen cuentos con pictogramas, tienen unas fichas grandes y a parte tarjetas que permite que los niños interactúen con el cuento, además también practican rimas, lectura ambiente, láminas, asociar elementos por categorías, entre otros. Se establece una relación sobre lo expuesto por la directora y el autor Cárdenas y Toapanta (2020) (p. 5), mencionando que las láminas para trabajar las categorías semánticas ayudan a fortalecer el vocabulario, mencionando cada uno de los dibujos observados.

4) ¿Considera que los padres son los principales responsables de que los niños formen conciencia semántica desde temprana edad?

Por supuesto, los padres son los principales agentes que promueven el interés y motivación de sus hijos, cuando en casa ayudan, y allí radica el problema cuando se presenta un desinterés por ellos, los niños lo reflejan en su proceso de aprendizaje, presentando dificultades para aprender. Se establece una relación en la respuesta

de la directora con lo planteado por el autor (Vázquez , 2014 p. 294), determinando que no solo los docentes deben brindar estímulo, sino los padres para la construcción de palabras y mejor fluidez.

5) ¿Se ha realizado ferias o exposiciones en donde los niños demuestren su desarrollo de la conciencia semántica? Si su respuesta es sí, por favor explique que aprendizajes han obtenido los niños, y si su respuesta es no, por favor indique que actividades propondría para que se desarrolle la conciencia semántica.

En este año lectivo, aún no se ha realizado ferias ni exposiciones propias de la organización de la docente, lo que si se ha hecho es el programa de “Juntos leemos” en donde las docentes afianzan el desarrollo de la conciencia semántica con lectura de pictogramas por los niños, lectura de cuentos desde sus perspectivas, adivinanzas, entre otras actividades. Es importante relacionar sobre el criterio de la directora con el autor Cárdenas y Toapanta (2020) explicando que: “El vocabulario se va ampliando, a medida que se conozca nuevas palabras con sus respectivos significados” (p. 2). Esto quiere decir que las nuevas palabras se las desarrolla con exposiciones y

participaciones activas organizadas por los docentes para estímulo de los estudiantes y participación activa.

Conclusiones y recomendaciones de las técnicas de la investigación

Conclusiones:

- Se evidencia que aún los docentes emplean hojas de trabajo para el proceso de aprendizaje de los niños, y no aplican una metodología lúdica que permita despertar el interés y la motivación en los niños de 4 a 5 años.
- La falta de apoyo de los padres de familia influye en el proceso de aprendizaje de los niños y su desarrollo de la conciencia semántica, considerando que muchas veces las tareas son realizadas por los padres y en otras ocasiones no las envían.
- Los padres de familia consideran que los docentes no aplican estrategias lúdicas y esto se convierte en un problema ya que los niños no muestran interés por aprender, perjudicando su desarrollo de habilidades y destrezas importantes para los próximos aprendizajes.

- La directora refirió que los padres no ayudan en el proceso educativo de los niños y existe un desinterés de parte de ellos hacia los niños.

Recomendaciones

- Se recomienda que los docentes cambien sus estrategias y eliminen la enseñanza tradicionalista de hojas de trabajo, aunque si bien es cierto son necesarias, pero no deben ser consideradas como la única herramienta de valoración, sino emplear estrategias lúdicas que despierten el interés y motivación de parte de los niños.
- Los docentes deben aplicar estrategias para que los padres se incentiven apoyar a sus hijos en casa, por lo tanto, es necesario que los padres que muestren desinterés sean citados para hablar con la directora y firmen un acta de compromiso con la finalidad de que se preocupen por el proceso educativo de sus hijos.
- Se debe reevaluar el proceso educativo que llevan los docentes y de ser posible mejorarlo ya que los padres piensan que las clases son rutinarias y no aportan en el proceso educativo de sus hijos.

- La directora debe de recolectar información de los padres que no ayudan en el proceso de aprendizaje de los niños y conversar con ellos de forma personalizada para mejorar este proceso, en beneficio de los niños.

Propuesta para la institución

Guía metodológica para el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años

Justificación

La presente propuesta tiene como finalidad fortalecer procesos pedagógicos a través de una guía para docente de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay, la misma que contiene actividades lúdicas para el desarrollo de la conciencia semántica en niños de 4 a 5 años, teniendo en cuenta que el estudio de interpretación de signos lingüísticos, expresiones, palabras, entre otros fortalece la expresión verbal desde temprana edad.

Hoy en día los niños muestran dificultad en la comprensión lectora, y esto surge a partir del poco dominio de la conciencia semántica y su estructura, perjudicando en el conocimiento de las palabras y transformación impulsadora del desarrollo cognitivo, lingüístico y metacognitivo. Por lo tanto, la presente guía tiene una estructura enfocada en acciones y actividades innovadoras que el docente puede aplicar dentro de su proceso pedagógico, es decir se puede iniciar con instrucciones tan sencillas como por ejemplo, “por

favor lee el dibujo” por “por favor relee el dibujo” de tal manera aunque sean pequeños, van encontrando significados a distintas palabras que tienen la misma acción.

La aplicación de la propuesta está enfocada en direccionar un proceso de cambio para beneficio de los niños y su desarrollo de la conciencia semántica, por lo tanto al analizar los resultados de las encuestas se evidenció que se requiere de un inminente cambio en el proceso educativo, ya que los niños tienen falencias en el proceso de lectoescritura desde edades tempranas y perjudicando su desarrollo, por lo tanto los beneficiarios serán los niños de 4 a 5 años y los docentes ya que fortalecerá su práctica educativa para el fomento del espíritu investigativo y crítico.

Objetivos de la propuesta

Objetivo General de la propuesta

Diseñar una guía para docentes con estrategias lúdica que contribuya al desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay.

Objetivos Específicos de la propuesta

- Proponer estrategias lúdicas que contribuya al desarrollo de la conciencia semántica.
- Motivar a los docentes a mejorar las estrategias lúdicas empleadas para incentivar a los niños al desarrollo de la conciencia semántica.
- Socializar con los docentes las actividades implementadas en la guía didáctica con la finalidad de que puedan ejecutarlas de forma efectiva y acorde a las características de los niños.

Aspectos Teóricos de la propuesta

Esta guía se considera como un instrumento de carácter educativo, con la finalidad de guiar u orientar una actividad de forma clara y detallada, resaltando el tema y las variables a desarrollar, en este caso las estrategias lúdicas en el desarrollo de la conciencia semántica de los niños de 4 a 5 años, por otra parte es importante tener en cuenta que hay diversas guías que tienen como propósito aplicar de forma eficaz cada una de las sugerencias y contenidos desarrollados en la misma, sin embargo es importante tener en cuenta

que esta es flexible, es decir depende de las características y ritmos de aprendizajes de los niños.

Guía Didáctica

Se considera como guía didáctica a una herramienta efectiva que tiene como finalidad fortalecer y mejorar el proceso educativo a través de actividades establecidas en el diseño de la guía, por otra parte, cada una de las actividades plasmadas deben ser de carácter lúdico para que el objetivo planteado se concrete en beneficio del desarrollo de los educandos.

Según Pino y Urías (2020) explican que:

La guía es un recurso didáctico dado que permite orientar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, logrando la interacción dialéctica de los componentes personales (profesores-facilitadores y estudiantes-participantes) y los personalizados (objetivos, contenidos, estrategias metodológicas, recursos didácticos, formas de organización de la docencia y la evaluación). (p. 375).

De lo referido la guía se la caracteriza por ser componentes con diseños propios de los investigadores, docentes o participantes, que contiene aspectos esenciales, tales como la valoración de participación, actividades lúdicas, destrezas alcanzadas, entre otras.

Aspecto Pedagógico.

Se reconoce que una guía didáctica es de aspecto pedagógica ya que está enfocada en que los estudiantes alcancen destrezas y habilidades esenciales que contribuyan al desarrollo integral. Dentro del aspecto pedagógico, la propuesta de la guía didáctica está vinculada a la orientación que permita promover ciertas habilidades y destrezas en los niños desde temprana edad, en este caso el desarrollo de la conciencia semántica en los niños de 4 a 5 años.

Según Álvarez (2019) indica que:

El aspecto pedagógico debe prevalecer lo dinámico y orientador, que no olvida esos aspectos difícilmente objetivables como son lo espontáneo de cada día, los aprendizajes por impregnación, que deja espacio suficiente para aprovechar las numerosas situaciones espontáneas que se dan en la vida de los niños. (p. 32).

De lo referido se entiende que la guía didáctica se la debe tratar como un material pedagógico, convirtiéndose en una herramienta valiosa en el proceso pedagógico, con la finalidad de que se promueva un aprendizaje autónomo, lingüístico y social, ofertando distintos recursos pedagógicos para la motivación.

Aspecto Psicológico

Definiendo los aspectos psicológicos de una guía se enfoca con cada uno de los instrumentos pedagógicos que van a ser implementados para la construcción de la guía de docentes, además favorece el quehacer docente permitiéndose innovar y aprender de una forma más lúdica. Según Zambrano (2019) “Todos los aspectos psicológicos de una guía didáctica están direccionados en métodos apropiados para fortalecer procesos cognitivos, sociales, emocionales y motores dentro del aprendizaje” (p. 87). Es importante tener en cuenta que el buen manejo de la guía conllevará a desarrollar eficiencia, interacción entre pares, autonomía, confianza, esencial para los futuros aprendizajes.

Aspecto Sociológico

Además de contribuir al desarrollo de habilidades cognitivas, la guía tiene otra finalidad de ser un medio necesario para fortalecer la interacción social entre el docente y el niño, de tal manera aplicar actividades lúdicas fortalece la participación activa y social, teniendo en cuenta las individualidades y características de los niños. Según Zambrano (2019) “la guía didáctica tiende a ser un libro de actividades de interacción social de gran relevancia para llevar el proceso educativo de forma innovadora, dinámica e interesante para los niños” (p. 88). Hoy en día la educación merece conectarse por un engranaje que vincule el proceso cognitivo con la interacción social ya que indudablemente constituye un factor positivo para el desarrollo integral de los niños.

Aspecto Legal

La legalidad de la presente propuesta se basa en implicar las estrategias lúdicas con el proceso de desarrollo de la conciencia lingüística de los niños de 4 a 5 años, además para poder aplicarla se cuenta con la autorización y legalización por escrito de la directora del plantel en beneficio de que los niños aprendan de forma diferente,

por otra parte, se establece lo puntualizado por la Constitución de la República del Ecuador. Art. 27.- El enfoque de la educación es darle importancia al desarrollo del ser humano, resaltando el respeto así mismo, naturaleza, ser

Factibilidad de su aplicación:

Factibilidad Técnica

Son las herramientas, habilidades, experiencias y equipos que permitieron que la aplicación o ejecución de la guía a docentes sea operativa, además analizar cada una de las actividades plasmadas, teniendo en cuenta que los niños aprenden de mejor manera cuando el proceso no es aburrido y tradicionalista, sino a través de actividades como cuentos, pictogramas, retahílas, trabalenguas, juegos de palabras entre otras

Factibilidad Financiera

La presente propuesta no representó gastos exagerados, ya que cada una de las actividades plasmadas no requirieron materiales costosos y optimizando el dinero, se elaboró algunos de ellos con

material del medio, por lo tanto, se considera que tiene una viabilidad económica adecuada para las investigadoras.

Factibilidad Humana

Se considera factibilidad humana a todos los involucrados en este proceso de investigación, además los beneficiarios directos son los niños que con la ejecución de la guía podrán desarrollar la conciencia semántica de los niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica fiscal Clemencia Coronel de Pincay, por otra parte los docentes también son parte importante de la factibilidad humana, ya que emplearán las actividades inmersas en la guía como herramienta y fortalecer su profesionalismo.

Descripción de la Propuesta

Esta guía cuenta con 5 actividades lúdicas enfocadas en que los niños de 4 a 5 años desarrollen la conciencia semántica, además tiene actividades presenciales y en líneas detalladas a continuación.

ACTIVIDAD No 1	Juego de categoría semántica
ACTIVIDAD No 2	Juegos con pinzas
ACTIVIDAD No 3	Acordeón de rimas
ACTIVIDAD No 4	Pictogramas divertidos
ACTIVIDAD No 5	Adivinanzas

GUÍA DIDÁCTICA PARA DOCENTES

AUTORAS:

**Moreira Lucas Heidy Cristel
Carpio Mora Tatiana Julissa**

2022-2023



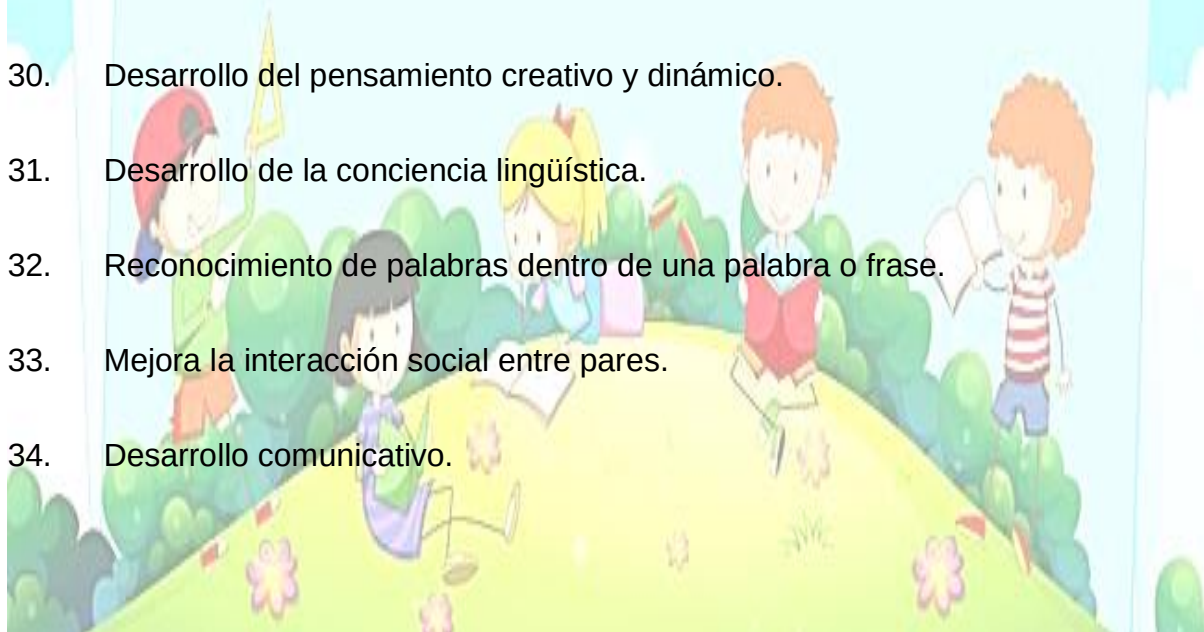
INTRODUCCIÓN

A LOS DOCENTES

La propuesta de la guía está diseñada en ser una herramienta pedagógica que permita que los niños de 4 a 5 años desarrollen procesos efectivos de la conciencia semántica, por lo tanto, cada una de las actividades propuestas cuentan con una estructura entendible y flexible, es decir el docente puede modificar o reestructurar el contenido de acuerdo al grupo de trabajo que maneje.

Las actividades también están enfocadas en estrategias lúdicas que permitan que los niños se diviertan aprendiendo, además fortalecer el pensamiento creativo, incremento de vocabulario y desarrollo de la conciencia semántica, por lo tanto, los beneficios de aplicarla se detalla a continuación:

27. Mejora el vocabulario.
28. Comprensión de palabras al momento que las analiza y asimila.
29. Fortalece el proceso de lectoescritura.
30. Desarrollo del pensamiento creativo y dinámico.
31. Desarrollo de la conciencia lingüística.
32. Reconocimiento de palabras dentro de una palabra o frase.
33. Mejora la interacción social entre pares.
34. Desarrollo comunicativo.



GUÍA N° 1

JUEGO DE CATEGORÍA SEMÁNTICA

Figura 4



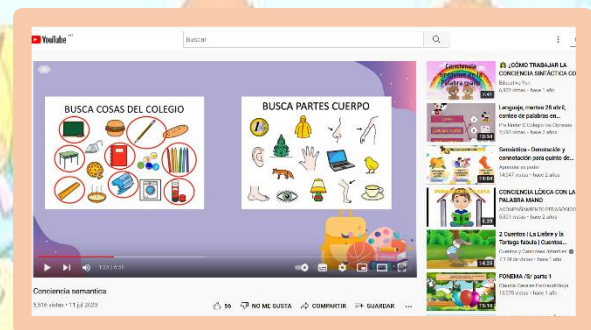
Fuente: <https://www.maestrosdeaudicionylenguaje.com/juegos-para-trabajar-las-categorias-semanticas/>

Recuerda:

La conciencia semántica es la capacidad que desarrollan los niños para aprender, utilizar y apreciar de una forma positiva las palabras

**VAMOS A
OBSERVAR EL VIDEO**
ACTIVIDAD DE INICIO

Es importante que los niños observen el video, mientras los docentes van explicando en que consiste la actividad



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=uYSvH8kCpXI>

DESARROLLO

1. Juego ¿cuál es el intruso?



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=dL1JzPQBK-U>

2. En este juego las docentes pueden fortalecer la conciencia semántica empleando diversos ejemplos como formar diferentes familias de cosas, explicando que tienen en común.

ACTIVIDAD DE CIERRE

3. Proponer Actividades como juegos para la conciencia semántica.
4. Se realiza 4 dados con 24 categorías, se pueden apoyar en el pictograma de arasac.
5. Se clasifica el vocabulario de grupos semánticos.
6. Plastificar las tarjetas.
7. Los dados se los cubre con imágenes correspondiente a las categorías.
8. Los niños lanzan los dados y seleccionar las fichas pertenecientes a la categoría que le salió en el dado.
9. Agruparla en cestas o canastas.
10. Se refuerza el vocabulario describiendo tamaño, utilidad y forma.

ACTIVIDAD EN LÍNEA



1. Con el dominio de los niños en herramientas tecnológicas, también se puede proponer actividades en línea para reforzar lo aprendido en clases.
1. https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Conciencia_sem%C3%A1ntica/c.semantica2_qe3050522yc

ACTIVIDAD PRESENCIAL



Fuente: <https://www.orientacionandujar.es/2018/04/14/aprendemos-jugando-categorias-semanticas-actividad-estimulacion-cognitiva-y-lenguaje/>

2. En clases se debe proponer actividades relacionadas a la actividad en línea para que sepan lo que tienen que realizar, además se puede trabajar con objetos presenciales.

GUÍA N° 2

JUEGO CON PINZAS

Figura 5



Fuente: <http://www.clubpequeslectores.com/2018/03/juego-circulos-consciencia-fonologica.html>

Recuerda:

Proponer juegos divertidos, fortalece en los niños
La conciencia semántica e incremento de
su vocabulario

**VAMOS A OBSERVAR EL
VIDEO**

ACTIVIDAD DE INICIO

Los docentes se pueden apoyar en el video para poder adaptarlo a su realidad con los niños.



Fuente:

<https://www.youtube.com/watch?v=uYSvH8kCpXI>

DESARROLLO

11. Juego Palabras largas y cortas



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=Z-L7ComifY0>

12. En este juego las docentes pueden fortalecer la conciencia semántica empleando diversos ejemplos empezar dejando que los niños lean los dibujos y que piensen cual es la palabra corta y la larga, de tal forma van desarrollando la conciencia semántica.

ACTIVIDAD DE CIERRE

13. Proponer Actividades como juegos para la conciencia semántica.
14. Se realiza un círculo grande de cartulina.
15. Se pega dibujos acordes a las vocales que se está estudiando, sin olvidar que la vocal debe ir en medio del círculo.
16. Proporcionarles pinzas de ropa.
17. Explicar a los niños que deberán leer, primero la vocal que está en el centro.
18. Luego leer los dibujos.
19. La docente pedirá a los niños que ubiquen la pinza en el lugar cuyos dibujos inicien con el sonido de la vocal en el centro.

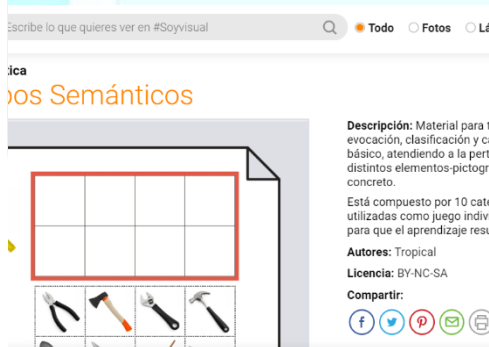
20. Se resalta que deben emplear la pinza digital al momento de manipular las pinzas de ropa.
21. Leer los dibujos, solo los que tienen la pinza.

ACTIVIDAD EN LÍNEA

2. Con el dominio de los niños en herramientas tecnológicas, también se puede proponer actividades en línea para reforzar lo aprendido en clases.
3. [https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Audici%C3%B3n_y_Lenguaje_\(AL\)/Conciencia_Sem%C3%A1ntica/Asocia_iguales_el_sal%C3%B3n_mx1317653hn](https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Audici%C3%B3n_y_Lenguaje_(AL)/Conciencia_Sem%C3%A1ntica/Asocia_iguales_el_sal%C3%B3n_mx1317653hn)



ACTIVIDAD PRESENCIAL



Fuente: <https://www.soyvisual.org/materiales/bingo-campos-semanticos>

3. Este es un material para trabajar en clases de acuerdo a lo que la docente crea conveniente.
4. Pedir a los niños que peguen el dibujo que se asocie al dibujo demostrativo.

5. También se puede jugar bingo, la docente tiene todos los dibujos que tienen los niños y a medida que salgan, ellos tendrán que darse cuenta si pertenecen o no al dibujo que tienen.

GUÍA N° 3

ACORDEÓN DE RIMAS

Figura 6



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=oqCvIDQHkzQ>

Recuerda:

Las rimas son poemas que se repiten en secuencia de Fonemas, al final de dos o más versos

VAMOS A OBSERVAR EL VIDEO

ACTIVIDAD DE INICIO

Los docentes deben fortalecer la conciencia semántica con rimas, acorde a la edad de los niños de una

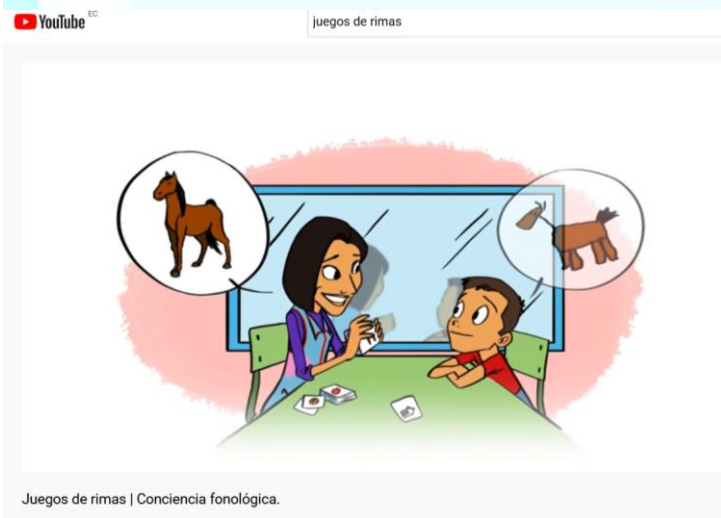


Fuente:

<https://www.youtube.com/watch?v=BtCvAgTAAF>

DESARROLLO

22. Juego de rimas



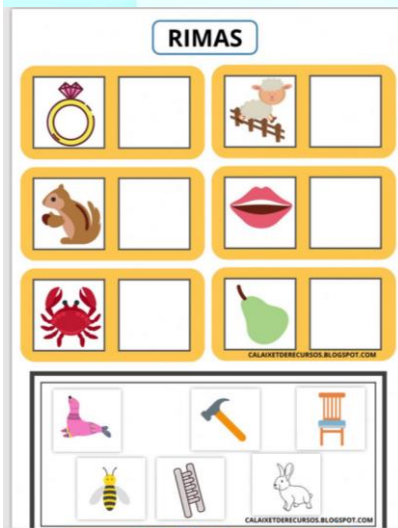
Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=TR7HZ43lwI8>

23. En este juego las docentes pueden fortalecer la conciencia semántica empleando diversos juegos de rimas, con la finalidad de que los niños vayan afianzando habilidades lingüísticas.

ACTIVIDAD DE CIERRE

24. Proponer Actividades como juegos para la conciencia semántica.
25. Se tiene dibujos que rimen.
26. Con la ayuda de la docente pegarán diferentes formas por ejemplo estrella con que rima con botella.
27. Se doblan los dibujos que riman con estrella, partiendo por la mitad a la estrella.
28. Se pegan los dibujos en una mitad y luego la otra encima.
29. Los niños abren los dibujos y dirán que rima con estrella.

ACTIVIDAD EN LÍNEA



5. Con el dominio de los niños en herramientas tecnológicas, también se puede proponer actividades en línea para reforzar lo aprendido en clases.
6. https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lectoescritura/Conciencia_fonol%C3%B3gica/RIMAS_2_bc543702tv

ACTIVIDAD PRESENCIAL



Fuente: <https://es.slideshare.net/dianamtzz/rimas-actividad>

6. Los niños tendrán que mencionar los nombres de los dibujos y pintarlos acorde rimen, por ejemplo la abeja pintará de amarillo y la oveja también.

PICTOGRAMAS DIVERTIDOS

Figura 7



Fuente: <https://www.pinterest.es/pin/295548794308910821/>

Recuerda:

Los pictogramas son medios de comunicación
Visual a través de símbolos y gráficos pueden interpretar
Una frase, oración o palabra.



VAMOS A OBSERVAR EL VIDEO

ACTIVIDAD DE INICIO

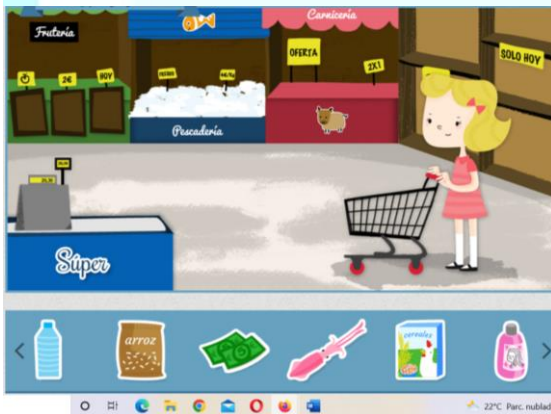
Los docentes deben fortalecer la conciencia semántica con pictogramas divertidos y acorde a la edad de los niños.



Fuente: https://www.youtube.com/watch?v=XM3V4_kf1jM

DESARROLLO

30. Juego de pictogramas

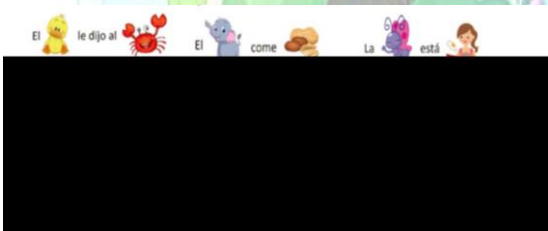


Fuente: <https://www.pictojuegos.com/pegatinas/supermercado/index.php>

31. En este juego los docentes deben proponer a los niños que desean comprar y deberán arrastrar con el mouse los productos del supermercado y ubicarlos en el carrito de compras.

ACTIVIDAD DE CIERRE

32. Proponer Actividades como juegos para la conciencia semántica.
33. Se muestra un cuento de pictogramas.
34. Primero los niños tendrán que leer los dibujos.
35. La docente leerá las palabras y los niños completar con los dibujos.



36. <http://www.mundoderukkia.com/2021/05/cuentos-con-pictogramas-para-inicial.html>

ACTIVIDAD EN LÍNEA

8. Con el dominio de los niños en herramientas tecnológicas, también se puede proponer actividades en línea para reforzar lo aprendido en clases.

9. <https://es.liveworksheets.com/vf2001081eq>

10.

ACTIVIDAD PRESENCIAL

Fuente: <http://www.mundoderukkia.com/2021/10/pictogramas-para-ninos.html>

7. Leer el pictograma con los niños y asociar a los números que están aprendiendo.



GUÍA N° 5

ADIVINANZAS

Figura 8



Fuente:

<https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2021/05/20/coleccion-de-bonitas-adivinanzas-para-ninos/>

Recuerda:

Las adivinanzas son acertijos que deben ser acorde
A la edad de los niños con la finalidad de descubrir
¿qué será?



VAMOS A OBSERVAR EL VIDEO

ACTIVIDAD DE INICIO

Los docentes deben fortalecer la conciencia semántica con adivinanzas acorde a la edad de los niños.



Fuente: https://www.youtube.com/watch?v=2r8s_qNmlxE

DESARROLLO

37. Juego de adivinanzas

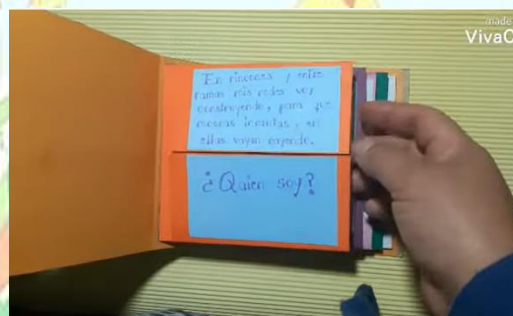
Fuente: <https://www.hacerfamilia.com/ocio/adivina-quien-soy-manualidades-educativas-ninos-20200708104820.html>



38. En este juego los docentes hacen una visera con una tarjeta acorde a la adivinanza.
39. Se les ubica a los niños en la cabeza, sin que ellos vean el dibujo.
40. Se les da una serie de pistas para que adivinen de qué se trata el dibujo que tienen en la cabeza.

ACTIVIDAD DE CIERRE

41. Proponer Actividades como juegos para la conciencia semántica.
42. Realizar un álbum de adivinanzas.
43. La docente deberá realizar el libro con material del medio y los dibujos interactivos para que los niños sientan interés en aprender.



<https://www.youtube.com/watch?v=ncIDj5P0PIY>

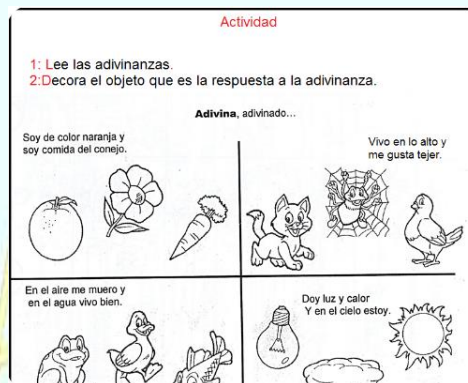
ACTIVIDAD EN LÍNEA

11. Con el dominio de los niños en herramientas tecnológicas, también se puede proponer actividades en línea para reforzar lo aprendido en clases.



12. <https://es.liveworksheets.com/kc2826770qs>

ACTIVIDAD PRESENCIAL



Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/17240411065946807/>

8. La docente leerá las adivinanzas y los niños pintarán la respuesta correcta.

Referencias

Capítulo 1

Abad Peña, G., Fernández Rodríguez, K. L., Delgado Menoscal, S.

E., Boderó León, J. C., & Contreras Jordán, E. N. (2021). *La investigación educativa: teoría y práctica*. Editorial Tecnocientífica Americana.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/187903?page=53>

Aparici, M., & Igualada, A. (2019). *El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia*. Barcelona, España: UOC.

<https://doi.org/10.1807394>

Arenal Laza, C. (2019). *Investigación y recogida de información de mercados*. UF 1780. Madrid: Tutor Formación.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/118157>

Arias Gonzáles, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. Arequipa, Perú: Enfoques Consulting EIRL.

https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2238/1/AriasGonzales_TecnicasEInstrumentosDeInvestigacion_libro.pdf

Arias Gonzáles, J. L., & Covinos Gallardo, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Arequipa: Enfoques Consulting EIRL. <http://hdl.handle.net/20.500.12390/2260>

Arispe Alburquerque, C. M., Yangali Vicente, J. S., Guerrero Bejarano, M. A., Rivera Lozada de Bonilla, O., Acuña Gamboa, L. A., & Arellano Sacramento, C. (2020). *La investigación científica: una aproximación para los estudios de posgrado* (Primera ed.). Universidad Internacional del Ecuador. <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/171469>

Asamblea Nacional Constituyente de Ecuador de 2007-2008. (2008). *Constitución de la Republica del Ecuador*. Quito, Ecuador. https://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion_de_bolsillo.pdf

Azcárraga, M. G., Correa, M. P., & Zúñiga, F. C. (2022). La importancia de leer cuentos para el desarrollo lingüístico de preescolares con Trastorno de Lenguaje. *Educação e Pesquisa*, 48 - 55.

- Baena Paz, G. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Grupo Editorial Patria, S.A. de C.V.
<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/40362>
- Báez Hurtado, Y. (2018). *Guía para una investigación de campo* (Primera ed.). México: Grupo Editorial Éxodo.
<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/153628>
- Bahamondes Quezada, G., Merino Risopatrón, C., & Espinoza Guzmán, A. (2021). Didáctica de la lengua y la literatura en la formación de profesores en Chile. *Tejuelo*(33), 247-248.
<https://doi.org/10.17398/1988-8430.33.217>
- Balanta Cobo, P., & Peñaranda Saavedra, Á. M. (2016). *Entornos y ambientes para jugar, disfrutar y aprender: orientaciones para familias y cuidadores de niños y niñas*. Universidad del Rosario.
<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/69742>
- Bisquerra Alzina, R., Dorio Alcaraz, I., Gómez Alonso, J., Latorre Beltrán, A., Martínez Olmo, F., Massot Lafon, I., Mateo Andrés, J., Sabariego Puig, M., Sans Martin, A., Torrado Fonseca, M., & Vilá Baños, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. Editorial La Muralla, S.A.

[http://creson.edu.mx/Bibliografia/Licenciatura%20en%20Pedagogia/Repositorio%20Introduccion%20a%20la%20investigacion%20educativa/METODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_EDUCATIV%20\(1\).pdf](http://creson.edu.mx/Bibliografia/Licenciatura%20en%20Pedagogia/Repositorio%20Introduccion%20a%20la%20investigacion%20educativa/METODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_EDUCATIV%20(1).pdf)

Calle Poveda, A. G. (2019). Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje. *Dominio de las Ciencias*, 5(2), 160-172.
<https://doi.org/10.23857/dc.v5i2.895>

Carhuancho Mendoza, I. M., Sicheri Monteverde, L., Nolzco Labajos, F. A., Guerrero Bejarano, M. A., & Casana Jara, K. M. (2019). *Metodología de la Investigación Holística*. Guayaquil: Universidad Internacional del Ecuador.
<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/131261>

Castillo Villota, G. P. (febrero de 2022). *Desarrollo del lenguaje infantil. Propuesta pedagógica desde el enfoque de la gamificación*. Repositorio Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito.
<http://repositorio.puce.edu.ec:80/handle/22000/19627>

CELDG. (2020). *Desarrollo del lenguaje*.

Cevallos Franco , C. C. (2021). *Estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo del lenguaje en niños de primera infancia de la unidad educativa Amarilis Sandoya Cepeda. [Tesis de grado]*. Repositorio Institucional de la Universidad Técnica de Babahoyo, Babahoyo, Ecuador. Estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo del lenguaje en niños de primera: <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/10807/P-UTB-FCJSE-EINIC-000001.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Córdoba Navas, D. (2018). *Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia*. IC Editorial. <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/113433>

Del Estado. (2008). *Elementos Constitutivos*. Constitución de la República del Ecuador: <https://www.cosede.gob.ec/wp-content/uploads/2019/08/CONSTITUCION-DE-LA-REPUBLICA-DEL-ECUADOR.pdf>

Escudero Sánchez, C. L., & Cortéz Suárez, L. A. (2018). *Técnicas y Métodos Cualitativos para la Investigación Científica*. Editorial UTMACH. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12501/>

1/Tecnicas-y-

MetodoscualitativosParaInvestigacionCientifica.pdf

Esteban Nieto, N. T. (2018). *Tipos de Investigación*. Repositorio Institucional Universidad Santo Domingo de Guzmán, Lima.

<http://repositorio.usdg.edu.pe/handle/USDG/34>

Feria Ávila, H., Blanco Gómez, M. R., & Valledor Estevill, R. F.

(2019). *La Dimensión Metodológica del Diseño de la Investigación Científica*. Las Tunas: Editorial Académica Universitaria

(Edacun). <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/151739>

Gallardo Vázquez, P., & Camacho Herrera, J. M. (2016). *Teorías del aprendizaje y prácticas docente* (Primera ed.). Sevilla: Wanceulen.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/33745?page=45>

García Dihigo, J. (2016). *Metodología de la investigación para administradores*

(Primera ed.). Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/70269>

Gavidia Anticona, J. (2015). *Lenguaje y comunicación*. Ediciones de la U.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/70242?page=5>

- Gil Pascual, J. A. (2016). *Técnicas e instrumentos para la recogida de información*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/48876>
- Google maps. (s.f.). <https://goo.gl/maps/qFT28wMyQCPdWvxs6>
- Guerrero Dávila , G., & Guerrero Dávila, M. C. (2014). *Metodología de la investigación* (Primera ed.). Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/40363>
- Guerrero, B. H. (2019). *Ausencia de estimulación temprana en los niños de 5 años del centro educativo No 00847 Dos de Mayo del distrito de Naranjos*. Tumbes: UNT.
- Gutiérrez Fresneda, R., & Díez Mediavilla, A. (2017). Componentes del lenguaje oral y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Álabe Revista de la Red de Universidades Lectoras*. <https://doi.org/10.15645/Alabe2017.16.3>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado , C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). McGraw-Hill Interamericana Editores. S.A. de C.V.

<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P.

(2004). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill

Interamericana.

[https://nodo.ugto.mx/wp-](https://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2017/03/Metodologia-de-la-Investigacion.pdf?msckid=5fa7d329d0a111ecba44508f8115364b)

[content/uploads/2017/03/Metodologia-de-la-](https://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2017/03/Metodologia-de-la-Investigacion.pdf?msckid=5fa7d329d0a111ecba44508f8115364b)

[Investigacion.pdf?msckid=5fa7d329d0a111ecba44508f811536](https://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2017/03/Metodologia-de-la-Investigacion.pdf?msckid=5fa7d329d0a111ecba44508f8115364b)

[4b](https://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2017/03/Metodologia-de-la-Investigacion.pdf?msckid=5fa7d329d0a111ecba44508f8115364b)

Jara Chalán, M. J., Olivera Orihuela, M. V., & Yerrén Huiman, E. J.

(2018). Teoría de la personalidad según Albert Bandura. *JANG*,

Siete(2),

22-35.

[http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/jang/article/view/1510](http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/jang/article/view/1510/1335)

[/1335](http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/jang/article/view/1510/1335)

Jerez Moreta, M. E. (2018). *La estimulación temprana en el desarrollo*

psicomotriz de los niños de 2 a 3 años con anemia. [Tesis de licenciatura,

Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio institucional,

Ambato.

[https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28835/2](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28835/2/Maribel-Jerez-Tesis%20FINAL.pdf)

[/Maribel-Jerez-Tesis%20FINAL.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28835/2/Maribel-Jerez-Tesis%20FINAL.pdf)

Johansson , S. (2021). *En busca del origen del lenguaje. Dónde, cuándo y por qué el ser humano empezó a hablar*. Planeta S.A.
https://static0planetadelibroscom.cdnstatics.com/libros_contenido_extra/46/45598_En_busca_del_origen_del_lenguaje.pdf

Lemus Montenegro, D. M. (2019). *Prevalencia de retraso en el desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo en niño de 4 a 4 años 11 meses en el centro de educación Raquel Verdesoto de Romo Dávila [tesis de licenciatura]*. Repositorio Universidad Central del Ecuador, Quito.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/19378/1/T-UCE-0020-CDI-228.pdf>

López Osa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con Nvivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. *Metodos Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social*(1), 88-97.
<https://doi.org/10.31009/metodos.2020.i01.08>

Machado García, J. J., & Mondragón Soto, Y. Y. (2017). *La relación de afecto en el desarrollo emocional en niños de nivel inicial de la institución educativa "Las palmeras" de la provincia de Tambopata, región Madre de*

Dios, Perú 2017 [tesis de licenciatura]. Repositorio institucional Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios, Puerto Maldonado.

<https://repositorio.unamad.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14070/532/004-1-5-016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Maldonado Pinto, J. E. (2018). *Metodología de la investigación social: paradigmas: cuantitativo, sociocrítico, cualitativo, complementario*. (1a ed.). Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.
<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/70335>

Marino, J., Jaldo, R., Cruz Arias, J., & Palma, M. R. (2017). *Neurociencia de las capacidades y los procesos cognitivos*. Brujas.
<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/77448>

Martínez Mejía, D., Amaya Builes, D., & Calle Montoya, P. A. (2019). Prácticas de crianza y comunicación familiar: una estrategia para la socialización primaria. *Poiésis*, 111-125.
<https://doi.org/https://doi.org/10.21501/16920945.3193>

Maxwell, J. A. (2020). *Diseño de investigación cualitativa*. Editorial Gedisa.
<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/127783?page=13>

Ministerio de Educación (MINEDUC). (03 de 02 de 2016). *Ministerio de Educación*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>

Ministerio de Educación. (2017). Ley Orgánica de Educación Intercultural: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>

Ministerio de Educación. (2021). *Ley Orgánica Reformatoria de la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/05/Ley-Organica-Reformatoria-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural-Registro-Oficial.pdf>

Monfort, M. (2016). *El niño que habla: El lenguaje oral en preescolar*. Madrid: Editorial CEPE. <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/153576?page=36>

Monroy Mejía, M. d., & Nava Sánchez llanes, N. (2018). *Metodología de la investigación*. Grupo Editorial Éxodo.
<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/172512>

Montero Cabrera, I. D., Gómez Vázquez, Y. E., & Góngora Gómez, O. (2020). Efectividad de la estimulación temprana en lactantes con riesgos de retardo en el desarrollo psicomotor. *Correo Científico Médico*, 24(2), 655-672.
<https://www.medigraphic.com/pdfs/correo/ccm-2020/ccm202n.pdf>

Morales Coello, D. C., & León Alvarado, R. M. (2022). *La estimulación temprana en el desarrollo de la conciencia fonológica en niños de 0 a 3 años. Guía de estimulación temprana para padres. [Tesis de grado]*. Repositorio institucional de la Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/61015/1/%27BP%c3%81RV-PEP-2022P047.pdf>

Morales Coello, D., & León Alvarado, R. (2022). *Universidad de Guayaquil. LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL*

DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS. GUIA PARA PADRES.

Moya Espinoza, P. I., Arias Holguín, M. L., & Cortés Rodríguez, N.

C. (2021). *Aportes para la implementación de la investigación en ciencias sociales*. (Primera ed.). UPTC.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/219242>

Muñoz Aveiga, E. d., Henríquez Antepara, E. J., Campoverde

Méndez, M. R., Ortiz Aguilar, W., & Traba Montejo, Y. M.

(2020). *Probabilidades y estadística: pilares fundamentales de la investigación científica*. Editorial Tecnocientífica Americana.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/174254?page=37>

Niño Rojas, V. M. (2019). *Metodología de la Investigación: diseño, ejecución e*

informe (Segunda ed.). Bogotá: Ediciones de la U.

<https://www.redalyc.org/pdf/206/206520690006.pdf>

Ortiz Delgado, D. C., Rupert Lucero, E. M., Cortez Moran, M. E.,

& Varas Santafé, A. C. (2020). Lenguaje y comunicación

componentes importantes para el desarrollo del bienestar

infantil. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*,

6(16), 450-460.

<https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.128>

Pérez, L., Pérez, R., & Seca, M. V. (2020). *Metodología de la investigación científica* (Primera ed.). Editorial Maipú.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/138497>

Prieto Saborit, J. A., De Iscar Pérez, M. J., Nistal Hernández, P., &

Verdú Carbó, N. (2012). *Estimulación temprana y psicomotricidad*.

Wanceulen Editorial.

<https://elibro.net/es/lc/uguayaquil/titulos/63324>

Quea Mamani, J. (2020). *Habilidades comunicativas en niños de 5 años de la*

institución educativa Nuevo Horizonte, del distrito de Juliaca, provincia de

San Román, región Puno, 2019 [Tesis de licenciatura]. Repositorio

institucional Universidad Católica Los Ángeles Chimbote,

Huaraz, Perú.

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.1](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22878/COMUNICACION_HABILIDADES_COMUNICATIVAS_QUEA_MAMANI_JORGENIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[3032/22878/COMUNICACION_HABILIDADES_COMU](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22878/COMUNICACION_HABILIDADES_COMUNICATIVAS_QUEA_MAMANI_JORGENIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[NICATIVAS_QUEA_MAMANI_JORGENIA.pdf?sequence](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22878/COMUNICACION_HABILIDADES_COMUNICATIVAS_QUEA_MAMANI_JORGENIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22878/COMUNICACION_HABILIDADES_COMUNICATIVAS_QUEA_MAMANI_JORGENIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Quizhpe Cruz, C. D. (2021). *Relación entre la estimulación lingüística realizada por los padres y el desarrollo del lenguaje en niños menores de 3 años*. [Tesis de grado]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa., Arequipa, Perú.

“RELACIÓN ENTRE LA ESTIMULACIÓN LINGÜÍSTICA REALIZADA POR LOS PADRES Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS MENORES DE 3 AÑOS”:

<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/13567/PSqucrd.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Registro civil. (2013). Código de la Niñez y Adolescencia:

<https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%C3%93DIGO-DE-LA-NI%C3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>

Ríos Martínez, K. M. (2019). La entrevista semiestructurada y las fallas en la estructura. La revisión del método desde una psicología crítica y como una crítica a la psicología. *Caleidoscopio Revista*

Semestral De Ciencias Sociales Y Humanidades(41), 65-91.

<https://doi.org/https://doi.org/10.33064/41crscsh1203>

Rodríguez Jiménez, A., & Pérez Jacinto, A. O. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento.

Revista Escuela de Administración de Negocios [en línea], 1-26.

[https://doi.org/https://doi.org/10.21158/01208160.n82.201](https://doi.org/https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647)

7.1647

Rossell Poch , T., & Rodríguez Molinet, P. (2017). *La entrevista en el trabajo social* (Primera ed.). Barcelona: Herder.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/115557?page=69>

Sáez Rodríguez, L., Subías Pérez, J. M., & Folgueira Hernández, M.

(2018). *Educación Infantil*. Ministerio de Educación y Formación

Profesional de España.

<https://elibro.net/es/lc/uguayaquil/titulos/49451>

Salgado Benítez , J., & Guerrero López, L. (2015). *Razonamiento*

complejo (Primera ed.). Ciudad de México: Editorial mexicana

2993.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/173463?page=31>

Segovia de Arana, J. M. (2010). Origen y Desarrollo del Lenguaje.

Anales de la Real Academia Nacional de Medicina, 468-469.

<http://www.ranm.es/images/pdf/anales/2010-3.pdf>

Segura García, J. (2013). *Universidad de Las Américas*.

[https://sites.google.com/site/javieraandreaseguragarcia/clases
/las-variables](https://sites.google.com/site/javieraandreaseguragarcia/clases/las-variables)

Solano Casallo, K. (2021). *Expresión oral en infante de 5 años de I.E.E. de*

*zona rural y urbana del distrito de Quincals-Huacallos [Tesis de
licenciatura]*. Repositorio institucional Universidad Nacional del

centro de Perú, Huancayo, Perú.

[https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.128
94/7625/T010_46197143_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/7625/T010_46197143_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Tapia Galarza, R. (Diciembre de 2021). *Repositorio Institucional*

Universidad mayor de San Andrés. Retrieved Julio de 2022, from

[https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/28
070/ML-1462.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/28070/ML-1462.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Tuson Valls, J. (2013). *Introducción al lenguaje*. UOC.

<https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/56308?page=4>

UNICEF. (2014). *CRECER: 1 -3 años*. colección “Creceer” de UNICEF.

Useche, M. C., Artigas, W., Queipo, B., & Perozo, É. (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos* (Primera ed.).

Universidad de la Guajira.

[https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/46](https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/467)

7

Zambrano Leal, A. (2018). *Semánticas de la pedagogía*. Editorial UOC.

<https://elibro.net/es/lc/uguayaquil/titulos/106130>

Capítulo 2

ALTAMIRANO, M. (2016). La psicomotricidad en el desarrollo de las nociones temporo espaciales en los niños del primer año. Tesis.

Apolinario Borbor, L. (2021). Dificultades de aprendizaje desde el concepto de síntoma, un abordaje desde el psicoanálisis. Guayaquil.

<http://201.159.223.180/bitstream/3317/16579/1/T-UCSG-POS-PSCO-83.pdf>

Avilés Fuentes, W. Y., & Morales Quiñonez, D. A. (2022). Las actividades lúdicas en el desarrollo del esquema corporal en niños de 4 a 5 años. Guía didáctica para docentes. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/61024/1/%27BP%c3%81RV-PEP-2022P056.pdf>

Barahona Morán, A., Saltos Saltos, K., Mero Montes, M., Intriago Molina, M., Romero Carranza, M., & Barcia Briones, M. (Mayo de 2022). <http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/esPol>. Con. (Edición núm. 70) Vol. 7, No 5Clima Escolar: Premisa para la

Estimulación Infantil. Polo del Conocimiento, 7(5), 361-377.

<https://doi.org/10.23857/pc.v7i5.3967>

Bellver Pérez, S., & Menescardi, C. (2022). Importancia de la aplicación de técnicas de relajación en el aula de educación física.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8155901>

Bizarro Torres, N., Luengo González, R., & Carvalho, J. (2018).

Roamer, un robot en el aula de Educación Infantil para el desarrollo de nociones espaciales básicas. Revista Ibérica de Sistemas y Tecnologías de Información, 14-28.

<https://doi.org/10.17013/risti.28.14-28>

Canales Vásquez, M., & Reyes Ferrel, R. (2019). La percepción espacio - temporal de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N.º 36596 - Castrovirreyna Huancavilca.

[https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2670/TRABAJO%20DE%20INVESTIGACION-2019-FED-CANALES%20VASQUEZ%20Y%20REYES%20FERREL.p](https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2670/TRABAJO%20DE%20INVESTIGACION-2019-FED-CANALES%20VASQUEZ%20Y%20REYES%20FERREL.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

[df?sequence=4&isAllowed=y](https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2670/TRABAJO%20DE%20INVESTIGACION-2019-FED-CANALES%20VASQUEZ%20Y%20REYES%20FERREL.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

[CANALES%20VASQUEZ%20Y%20REYES%20FERREL.p
df?sequence=4&isAllowed=y](https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2670/TRABAJO%20DE%20INVESTIGACION-2019-FED-CANALES%20VASQUEZ%20Y%20REYES%20FERREL.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

- Castañer Balcells, M., & Camerino Foguet, O. (1991). La educación física en la Enseñanza Primaria. España: INDE publicaciones.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=14869>
- Castillo Riquelme, V., Cabezas Maureira, N., Vera Navarro, C., & Toledo Puente, C. (Enero-Junio de 2021). Ansiedad al aprendizaje en línea: relación con actitud, género, entorno y salud mental en universitarios. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, 15(1).
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2223-25162021000100004&script=sci_arttext
- Catrambone, R., & Cervino, C. (2020). La adquisición de habilidades matemáticas en relación con el desarrollo del esquema corporal en niños. Universidad de Morón.
<https://repositorio.unimoron.edu.ar/handle/10.34073/216>
- Duarte Hernández, F., & Pérez Mendoza, N. (Julio de 2020). Identificar la lateralidad en niños de 2 a 5 años del instituto recreación y deportes de Tunja (IRDET) aplicando el test de Harris.

<https://revistas.udca.edu.co/index.php/rdafd/article/view/1572/1947>

Educación, M. d. (2014). Currículo de Educación Inicial. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Educación, M. d. (s.f.). Gobierno del Encuentro - Juntos lo hacemos posible. <https://educacion.gob.ec/educacion-inicial/>

García Muñoz, T. (s.f.). El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación. En T. G. Muño, Etapas del Proceso Investigador: instrumentación. (pág. 2). http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf

Gavilanes Delgado, E., & Zorrilla Badillo, A. (2021). La empatía como estrategia pedagógica para fortalecer el ambiente escolar en niños de 5 a 6 años de la unidad educativa particular nuevo pacto en el período 2020- 2021. Guayaquil: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4447/1/T-ULVR-3622.pdf>

Gómez Carrasco, Sánchez Manzanera, & Miralles Martínez. (30 de Abril de 2018). Pensamiento narrativo y aprendizaje de las nociones temporales en Educación Infantil. Una investigación evaluativa utilizando el modelo CIPP. Revista de Investigación en Educación, 18(1), 16-33.
<http://reined.webs.uvigo.es/index.php/reined/article/view/317>

Gutiérrez Borda. (Agosto de 2021). Ciencia Latina, 5(4).
https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.728

Hernández Coca, G. (Julio - Diciembre de 2017).
https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/b_huejutla/2017/Metodo_Analitico.pdf

Hernández, R. (2013). Metodología de la investigación.
<https://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sextaediccion.compressed.pdf>

Herranz Aparicio, C. (2022). Desarrollo del esquema corporal a través de la expresión plástica y corporal en Educación Infantil: diseño didáctico. Segovia: Universidad de Valladolid. Facultad de

Educación de Segovia.

<https://uvadoc.uva.es/handle/10324/52297>

Jiménez Tintaya, L. (2012). La grafoplástica como estrategia de estimulación temprana en la estructuración del esquema corporal en niños institucionalizados. SciELO. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2223-30322012000200009&script=sci_arttext

MALDONADO, B. (2022). Dominio del Esquema Corporal en la Estructuración Temporo-Espacial en los Niños y Niñas de Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de San Gabriel”, Distrito Metropolitano de Quito. Tesis.

Martínez Valdés, Y., & Riaño Valle, F. (Abril de 2018). Deducción analítica de las curvas características de las bombas rotodinámicas en serie. Scielo, 39(1). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1680-03382018000100008

Mayorga Ases, M., & Ortiz Ramos, J. (2018). Las rutinas diarias en la adquisición de las nociones temporales en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “Ambato” del cantón Ambato

de la provincia de Tungurahua. Ambato, Ecuador: Universidad
Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la
Educación. Carrera de Parvularia.
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/28157>

Mendieta Toledo, L., Mendieta Toledo, R., & Vargas . (28 de MAYO
de 2017). Psicomotricidad Infantil. Guayaquil: Centro de
Investigación y Desarrollo Ecuador.
[http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/54/1
/Psicomotricidad%20Infantil.pdf](http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/54/1/Psicomotricidad%20Infantil.pdf)

Mendoza Justo, J. (2021). La motricidad gruesa y las nociones
espaciales de los niños de 5 años en la institución educativa
inicial 828 de Víctor Raúl Haya de la Torre, Rupa Rupa, Leoncio
Prado, Huánuco. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/22446>

Mosquera Aragón. (30 de enero de 2021). Ensa Sport.
<http://ensasport.blogspot.com/>

N., E. M. (2008). Anatomía Y Fisiología Humana. España: Pearson
Educación S.A.
<https://ifssa.edu.ar/ifssavirtual/cms/files/LIBRO%20IFSSA>

%20Anatomia.y.Fisiologia.Humana.Marieb%209aed.%20(1).pdf

Nacional, I. -T. (2019). El desarrollo pedagógico de la motricidad.
<https://www.iplacex.cl/hubfs/pdf/mineduc/atencion-de-parvulo/educacion-psicomotriz/el-desarrollo-pedagogico-de-la-motricidad.pdf>

Navazo, M. (2018). Enseñanza de las nociones espacio-temporales a través del juego en el nivel preescolar.
<https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/264>

Pegalajar Palomino, M. (1 de Marzo de 2021). Implicaciones de la gamificación en Educación Superior: una revisión sistemática sobre la percepción del estudiante. *Revista de Investigación Educativa*, 39(1), 169–188.
<https://doi.org/https://doi.org/10.6018/rie.419481>

Perrazo Eras , C., & Maldonado Rivadeneira, B. (2022). Dominio del Esquema Corporal en la Estructuración Temporo-Espacial en los Niños y Niñas de Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de San Gabriel”, Distrito

Metropolitano de Quito. Quito: UCE.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/26690>

Posso Pacheco, R., Ortiz Bravo, N., Paz Viteri, B., Marcillo Ñacato, J., & Arufe Giráldez, J. (8 de Julio de 2022). Análisis de la influencia de un programa estructurado de educación física sobre la coordinación motriz y autoestima en niños de 5 y 7 años (Vol. 14). Journal of Sport and Health Research. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/25874/1/22%20POSSO-ORTIZ-MARCILLO%20ANALISIS%20DE%20LA%20INFLUENCIA.pdf>

Quipe Pareja, M. (2020). La gestión pedagógica en la mejora del desempeño docente. Investigación Valdizana, 7-14. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7409389>

Riera Cobos, K. (2021). “El juego dirigido en el desarrollo del esquema corporal de los niños del subnivel ii, de la unidad educativa Quislag, de la comunidad Quislag, parroquia Tixán, provincia de Chimborazo, período octubre 2020 – marzo 2021.

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7791/1/UNAC-H-EC-FCEHT-E.PARV-2021-000011.pdf>

Robles Pastor , B. (2019). Pueblo Continente, 30(1).
<http://200.62.226.189/PuebloContinente/article/view/1269/1099>

Rodríguez Jiménez , A., & Pérez Jacinto, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. Revista EAN(82), 1-26.
<https://www.redalyc.org/pdf/206/20652069006.pdf>

Rodríguez Medina, Domínguez Trejo, Leija Alva, Ortiz Omaña, & Carreño Morales. (Agosto de 2018). Efectos psicofisiológicos de la respiración diafragmática y la estimulación térmica sobre la actividad autonómica del estrés agudo. SCIELO, 8(2).
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-48322018000200101&script=sci_arttext

Rus Arias, E. (8 de Mayo de 2021). Econonomipedia.
<https://economipedia.com/definiciones/metodo-sintetico.html#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20sint%C3%>

A9tico%20es%20una,un%20resumen%20de%20lo%20analiza
do.

Salazar Luna, L. (2020). Estrategias sobre la construcción de las nociones espaciales que utilizan las docentes de 3 años de tres instituciones de educación inicial de Piura. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Área Departamental de Ciencias de la Educación.
<https://hdl.handle.net/11042/4447>

SANCHEZ , A., & SAMADA, Y. (2020). La Psicomotricidad En El Desarrollo Integral Del Niño . MIKARIMIN, VI(1), 122.

Sandoval , J. (29 de marzo de 2020). SCRIBD.
<https://es.scribd.com/document/453857119/Desarrollo-de-las-capacidades>

Santacruz Lliguicota, G. (2017). Desarrollo de las nociones temporo espaciales en el desempeño físico en el subnivel elemental.
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/26297>

Segundo Espínola, J. (29 de Julio de 2022). Concepto.
<https://concepto.de/metodo-inductivo/>

Segundo Espínola, J. (29 de Julio de 2022). Concepto.

<https://concepto.de/metodo-deductivo/>

Sirpa Sánchez, A. (2021). Programa de folcklorfitness en la estimulación del sentido de la propiocepción (En niños y niñas del nivel inicial de la 2da sección, de la Unidad Educativa “San José I”). Ciudad de La Paz, Bolivia: Universidad Mayor de San Andrés.

<http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/28384>

Suárez Chacón, D., Guarnizo Carvajal, J., & Nonzoque Toro, J.

(2018). Fortalecimiento de las capacidades perceptivo-motrices a través de rondas infantiles. Bogotá: Universidad libre.

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/15839/Fortalecimiento%20de%20las%20capacidades%20perceptivo-motrices%20a%20trav%C3%A9s%20de%20rondas%20infantiles1.pdf?sequence=1>

Tarazona Solís, E. (2022). Juegos Lúdicos Como Estrategia Para

Desarrollar Nociones Espaciales En Niños De 5 Años, Institución Educativa Inicial No 1143 “Semillitas Del Saber”,

C.F.F., San Luis, 2020. Huaraz, Perú: Uladech Católica-
Universidad Católica De Los Ángeles Chimbote.
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26480/DIRECCION_NOCIONES_ESPACIALES_TARAZONA_SOLIS_ESPERANZA_JACINTA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Terreros, D. (27 de Diciembre de 2021). HubSpot.
<https://blog.hubspot.es/service/que-es-una-encuesta>

Toro Santacruz, S., & Amagua Imba, E. (2020). Esquema corporal en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños del subnivel II. Quito: Universidad Tecnológica Indoamericana.
<http://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/1852>

Torres Hernández, E., Torres Hernández, L., & Gutiérrez Olivares, V. (2019). Análisis del "Burnout" y sus escalas de medición. Praxis Investigativa ReDIE: revista electrónica de la Red Durango de Investigadores Educativos, 11(20), 106-124.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6951593>

Torres Méndez, G., & Medina Camacho, R. (2019). La educación física como medio para favorecer el esquema corporal en

alumnos de tercer grado. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí.
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/296>

Zamora Rodríguez , V., Barrantes Masot, M., & Barrantes López, M. (2021). Enseñanza y aprendizaje de la orientación espacial. Redined, 107, 129-146.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/221685/Zamora.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Zumarraga Carrillo, I. (2018). Diseño de estrategias de marketing para la empresa Click tours S.A de la Ciudad de Guayaquil. Guayaquil.
http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/35444/1/1DIS_E_O_DE ESTRATEGIAS_DE_MARKETING_PARA_LA_EMPRESA_CLICK_TOURS_S.A_DE_LA_CIUADAD_DE_GUAYAQUIL__2.PDF

Zumba Cadena , A. (2017). Las nociones temporo espaciales y su incidencia en el aprendizaje de la lectura en el primer año de Educación Básica De La Unidad Educativa "Luis A. Martínez".

Capítulo 3

Albán , K., & Soriano, A. (2019). ESTRATEGIA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN ELDESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL MANUAL METODOLOGICO DE EJERCICIOS DE ESTIMULACIÓN. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/42450/1/BFIL-O-PD-EP1-10-239.pdf>

Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica (Sexta ed.). Caracas, Venezuela: Editorial Episteme. doi:980-07-8529-9

Arufe , V., Pena, A., & Navarro, R. (2021). Efectos de los programas de Educación Física en el desarrollo motriz, cognitivo, social, emocional y la salud de niños de 0 a 6 años. Una revisión sistemática. Sportis. Obtenido de https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/30082/Articulo%206%20numero%203_2021%20espa%c3%b1ol.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Batalla, A. (2021). Habilidades motrices. INDE. doi:978-84-9729-648-9
- Behar, D. (2008). Metodología de la investigación. (A. Rubeira, Ed.) Editorial Shalom. doi:978-959-212-783-7
- Berlanga, L., & López Chicharro, J. (2019). ACTUALIZACIONES EN FISIOLÓGÍA DEL EJERCICIO. Madrid, España: MATRIX. doi:978-84-09-09008-2
- Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación (Tercera edición ed.). Colombia: Pearson. doi:978-958-699-128-5
- Booth, E. (2018). Las habilidades socioemocionales en la primera infancia. Llegar al corazón del aprendizaje. NARCEA. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/113173>
- Carreño, M., & Calle, A. (2020). Aspectos fundamentales de los programas de estimulación temprana y sus efectos en el desarrollo de los niños de 0 a 6 años. Revista Científica Mundo de la Investigación y del Conocimiento (RECIMUNDO).

Obtenido

de

<https://recimundo.com/index.php/es/article/view/901>

Carrión, G. (2018). LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA FORTALECER EL DESARROLLO MOTRIZ FINO EN NIÑOS DE 4 A AÑOS DE INICIAL 2 PARALELO A DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL SAN GABRIEL DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADÉMICO 2017 - 2018. Obtenido de

<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21406/1/TESIS-GABRIELA-ELIZABETH-CARRION-ANGAMARCA.pdf>

Chadwick, C. (2001). La psicología del aprendizaje del enfoque constructivista. Revista latinoamericana de estudios educativos, XXXI(4), 111-126. doi:0185-1284

Cirer, C. (enero de 2014). Propuesta de intervención Psicomotriz para Educación Infantil basada en la Teoría Psicocinética de Le Boulch. La Rioja, España. Obtenido de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2290/Cirer-Ramon.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Constitución del, E. (20 de Octubre de 2008). finanzas.gob.ec.

Recuperado el 6 de Agosto de 2022, de
https://www.finanzas.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/03/constitucion_de_bolsillo.pdf

Esteves, Z., Avilés, M., & Matamoros, Á. (2018). La estimulación temprana como factor fundamental del desarrollo infantil.

Espirales. Obtenido de
<file:///C:/Users/Windows%2010/Downloads/229-685-1-PB.pdf>

García, M., & Batista, L. (2018). EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE LA PRIMERA INFANCIA. Atlante. Obtenido de
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/motricidad-primer-infancia.html>

Gromada, A., Richardson, D., & Rees, G. (2020). Childcare in a Global Crisis: The impact of COVID-19 on work and family life. Florencia : UNICEF. Recuperado el 2022 de julio de 28, de UNICEF: <https://www.unicef-irc.org/publications/pdf/IRB->

2020-18-childcare-in-a-global-crisis-the-impact-of-covid-19-on-work-and-family-life.pdf

Hernández Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la Investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. México, México: McGrawHill. doi:978-1-4562-6096-5

Hernández Sampieri, R., Méndez Valencia, S., Mendoza Torres, C., & Cuevas Romo, A. (2017). Fundamentos de Investigación. Ciudad de México: Mexicana. doi:978-607-15-1395-3

Honrubia, C., Gil, P., & Losada, L. (2021). Desarrollo motor en niños preescolares españoles. Obtenido de <https://www.mdpi.com/2227-9067/8/1/41/htm>

Ley Orgánica de de Educación Intercultural, L. (31 de Marzo de 2011). educación.gob.ec. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Linares, C. (2012). Atención Temprana: bases para un modelo de intervención familiar. Madrid, España: Down España.

Recuperado el 12 de julio de 2022, de
https://www.sindromedown.net/wp-content/uploads/2014/09/110L_modelode.pdf

McMillan, J., & Schumacher, S. (2005). Investigación Educativa (Quinta ed.). (J. L. Posadas, Ed.) Madrid, España: Pearson .
doi:84-205-4163-X

Mendieta Toledo, L., Mendieta Toledo, R., & Vargas Cevallos, T. (2017). Psicomotricidad Infantil. Guayaquil, Guayas, Ecuador: CIDE. doi:978-9942-759-28-3

MIES), M. d. (2019). inclusión.gob.ec. doi:978-9942-22-428-6

MIES, M. d. (marzo de 2018). Inclusión.gob.ec. Recuperado el 31 de julio de 2022, de <https://www.inclusion.gob.ec/la-estimulacion-temprana-llega-a-los-hogares-de-mas-de-ocho-mil-ninos-riosenses/>

MINEDUC. (2016). Lineamientos para el Funcionamiento del Programa Educando en Familia en las Instituciones educativas. Quito, Pichincha, Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp->

content/uploads/downloads/2017/05/5_Lineamientos_funcionamiento_PeF.pdf

Montano, A. (2020). EFECTOS DEL ENTRENAMIENTO DE LA PROPIOCEPCIÓN EN LA PREVENCIÓN DE LESIONES DE TOBILLO EN ADOLESCENTES JUGADORES DE FÚTBOL. Colombia. Obtenido de <https://ecr-dspace.metabiblioteca.com.co/bitstream/001/374/1/Trabajo%20de%20grado-%20Efectos%20del%20entrenamiento%20%20la%20propiocepcion%20en%20la%20prevencion%20de%20lesiones%20de%20tobillo%20%281%29.pdf>

Negro, D., Cuervo, N., Ramírez, D., Rodríguez, L., Sánchez, A., & Serrano, M. (2020). Evaluación de la fuerza muscular en niños: Una revisión de la literatura. Obtenido de <https://docs.bvsalud.org/biblioref/2020/09/1118901/16-revi-evaluacion-de-la-fuerza-muscular.pdf#:~:text=Durante%20la%20ni%C3%B1ez%2C%20la%20fuerza,persona%20%5B4%2C5%5D.>

Padua, J., Ahman, I., Apezechea, H., & Borsotti, C. (2018).

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN APLICADAS A LAS
CIENCIAS SOCIALES. México : FONDO DE CULTURA
ECONÓMICA EL COLEGIO DE MÉXICO. doi:978-607-
16-5025-2

Prieto, J., De Iscar, M., Nistal, P., & Verdú, N. (2012). Estimulación

Temprana y Psicomotricidad. España: Wanceulen Editorial .

Obtenido de

<https://elibro.net/es/lc/uguayaquil/titulos/63324>

Puente, M., Suastegui, A., Andión, M., Estrada, L., & De los Reyes,

A. (Noviembre de 2020). Influencia de la estimulación

temprana en el desarrollo psicomotor de lactantes. Medisan,

XXIV(No. 6), 17. Recuperado el 11 de julio de 2022, de

[http://medisan.sld.cu/index.php/san/rt/printerFriendly/298](http://medisan.sld.cu/index.php/san/rt/printerFriendly/2984/2131#:~:text=Seg%C3%BAn%20se%20ha%20visto%2C%20la,dicha%20estimulaci%C3%B3n%20que%20favorecer%C3%A1%20la)

[4/2131#:~:text=Seg%C3%BAn%20se%20ha%20visto%2C%](http://medisan.sld.cu/index.php/san/rt/printerFriendly/2984/2131#:~:text=Seg%C3%BAn%20se%20ha%20visto%2C%20la,dicha%20estimulaci%C3%B3n%20que%20favorecer%C3%A1%20la)

[20la,dicha%20estimulaci%C3%B3n%20que%20favorecer](http://medisan.sld.cu/index.php/san/rt/printerFriendly/2984/2131#:~:text=Seg%C3%BAn%20se%20ha%20visto%2C%20la,dicha%20estimulaci%C3%B3n%20que%20favorecer%C3%A1%20la)

[%C3%A1%20la](http://medisan.sld.cu/index.php/san/rt/printerFriendly/2984/2131#:~:text=Seg%C3%BAn%20se%20ha%20visto%2C%20la,dicha%20estimulaci%C3%B3n%20que%20favorecer%C3%A1%20la)

Recalde, D. (2018). LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU

INFLUENCIA EN EL DESARROLLO. Obtenido de

file:///C:/Users/Windows%2010/Downloads/T-ULVR-1868.pdf

Robles, M., Muela, J., & Sánchez , D. (2021). Atención infantil temprana: un análisis multidisciplinar sobre su abordaje. UJA. doi:978-84-9159-435-2

Rodríguez , K. (2022). "LA ESTIMULACIÓN ÓCULO MANUAL PARA EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN DE MOVIMIENTOS PROPIOCEPTIVOS EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II EN TIEMPOS DE PANDEMIA". Obtenido de https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/34762/1/TRABAJO%20DE%20TITULACI%C3%93N_RODRI%C3%81GUEZ%20KATHERINE.pdf

Rodríguez , N., & Tamayo, D. (2022). ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS. GUÍA DE DESARROLLO PSICOMOTOR. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/61246/1/%27BP%c3%81RV-PEP-2022P092.pdf>

Ruíz, A., & Ruíz, I. (2017). Madurez psicomotriz en el desenvolvimiento de la motricidad fina. (G. Compás, Ed.) Guayaquil, Guayas, Ecuador: Grupo Compás. Recuperado el 11 de julio de 2022, de <http://142.93.18.15:8080/jspui/bitstream/123456789/89/1/libro%20Isaac%20-%20Alicia.pdf>

Segura García, J. (2013). Universidad de Las Américas. Obtenido de <https://sites.google.com/site/javieraandreaseguragarcia/clases/las-variables>

Serrano, P., & De Luque, C. (2018). Motricidad fina en niños y niñas: Desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación. Narcea. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/uguayaquil/113131>

Soriano, B., & Alacid, F. (Octubre de 2018). Programas y ejercicios de flexibilidad dentro de las clases de educación física, en niños y niñas escolares, y su efecto en la mejora de la extensibilidad isquiosural: Una revisión sistemática. MHSalud, 15(1), 1-11. doi:<http://dx.doi.org/10.15359/mhs.15-1.1>

Sotelo, M. (2017). Influencia del Programa de Psicomotricidad

Gruesa.

Obtenido

de

<https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.1269>

[2/7381/Sotelo_MMR.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.1269/2/7381/Sotelo_MMR.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Capítulo 4

wright, R. (1898). La estructura semántica de la conciencia en el

sentimiento trágico de la vida . Bière.

[https://doi.org/https://www.persee.fr/issue/hispa_0007-](https://doi.org/https://www.persee.fr/issue/hispa_0007-4640_1985_num_87_3?sectionId=hispa_0007-4640_1985_num_87_3_4574)

[4640_1985_num_87_3?sectionId=hispa_0007-](https://doi.org/https://www.persee.fr/issue/hispa_0007-4640_1985_num_87_3?sectionId=hispa_0007-4640_1985_num_87_3_4574)

[4640_1985_num_87_3_4574](https://doi.org/https://www.persee.fr/issue/hispa_0007-4640_1985_num_87_3?sectionId=hispa_0007-4640_1985_num_87_3_4574)

Álvarez , C. (2019). El proyecto educativo y la propuesta pedagógica.

Departamento de Educación:

[https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/71465](https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/peccas.pdf/fd7a97c3-ba58-4c1b-a8b2-dcd02668652b)

[5/peccas.pdf/fd7a97c3-ba58-4c1b-a8b2-dcd02668652b](https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/peccas.pdf/fd7a97c3-ba58-4c1b-a8b2-dcd02668652b)

Álvarez , R. (1974). La actividad semántica y su relación con los

procesos cognitivos . Revista de Psicología , XXIV, 49-60.

[https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/](https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4895390.pdf)

[4895390.pdf](https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4895390.pdf)

Arroyo , G. (Abril de 2017). Guía de estrategias lúdicas para el

mejoramiento de la expresión corporal y motricidad en los

estudiantes de educación inicial . Pontificia Universidad

Católica :

<https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1934/1/76438.pdf>

Bargetto, M., & Riffo, B. (2019). El reconocimiento de palabras y el acceso léxico: revisión de modelos y pruebas experimentales . Botetín de Filología , 54(1), 341-361. <https://doi.org/https://boletinfilologia.uchile.cl/index.php/BDF/article/view/53552/>

Barrera , L. (8 de Abril de 2009). Academia Venezolana de la Lengua . <https://www.asale.org/academico/lucia-fraca-de-barrera-linares>

Barrera , M. (2020). La conciencia semántica y el desarrollo lingüístico en los niños de 4 a 5 años . Universidad Técnica de Ambato : <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33445/1/TRABAJO%20TITULACION%20FINAL%2C%20Paulina%20Barrera%2C%201803144045.pdf>

Bautista , J. (6 de Septiembre de 2017). Teorías sobre el juego educativo y didáctico. Primeras teorías hasta siglo XIX. <http://josemanuelbautista.net/2017/09/teorias-sobre-el-juego-educativo-y-didactico-primeras-teorias-hasta-siglo-xix/>

Calero , A. (21 de Marzo de 2021). El desarrollo del vocabulario y la conciencia semántica . <https://compresion-lectora.org/el-desarrollo-del-vocabulario-y-la-conciencia-semantica/>

Candela , Y., & Benavides , G. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje . ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales , 5(3), 78-86. <https://doi.org/https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/download/3194/3227/>

Cárdenas, J. (2018). Investigación cuantitativa . Programa de Posgrado en Desarrollo Sostenible y Desigualdades Sociales en la Región Andina : https://www.programa-trandes.net/Ressources/Manuales/Manual_Cardenas_Investigacion_cuantitativa.pdf

Cárdenas, M., & Toapanta , D. (1 de Noviembre de 2020). La conciencia semántica en la comprensión de textos escritos. Repositorio Universidad Técnica de Ambato : <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/31655>

Chávez , B. (2018). Importancia de las estrategias lúdicas en educación inicial . Universidad Nacional de Tumbes :

<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2017/CHAVEZ%20PILCO,%20BETTI.pdf?sequence=1>

Chi, W. (2018). Estudio de las estrategias lúdicas y su influencia en el rendimiento académico. I.C. Investigación (14), 70-80.
https://doi.org/https://instcamp.edu.mx/wp-content/uploads/2018/11/Ano2018No14_70_80.pdf

Chi, W. (2018 p. 70). Estudio de las estrategias lúdicas y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos. I.C. Investigación(14), 70-80.
https://doi.org/https://instcamp.edu.mx/wp-content/uploads/2018/11/Ano2018No14_70_80.pdf

citado en Xotlanihua, J. (12 de Abril de 2021 p. 2). Qué es la lúdica según Piaget. ALEPH: <https://aleph.org.mx/que-es-la-ludica-segun-piaget>

Comisión pedagógica. (2022). Informe de logros alcanzados en los dos primeros meses de escolaridad de los niños de inicial II. Guayaquil: Autor.

Cortez , M., & Salcedo , M. (2017). Desarrollo de instrumentos de evaluación: pautas de observación . Centro UC :
<https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/08/P2A356.pdf>

Díaz , L. (Enero de 2011). La Observación . Facultad de Psicología :
http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf

Díaz , M. (4 de Mayo de 2021). Más del 50% de los problemas de aprendizaje se deben a una falta de comprensión lectora . El Correo :
<https://www.elcorreo.com/familias-bbk-family/problemas-aprendizaje-deben-20210324111321-nt.html>

EcuRed . (26 de Febrero de 2021). Lúdico .
<https://www.ecured.cu/index.php?title=Especial:Citar&page=L%C3%BAdico&id=3877951>

Eliseo , R. (30 de Junio de 2009). Técnicas de investigación de Campo.
<http://niveldostic.blogspot.com/2009/06/metodo-analitico-sintetico.html>

Escarcega , D. (2022). Investigación correlacional . QuestionPro :

<https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-correlacional/>

Feria , H., Matilla , M., & Mantecón, S. (2020). La entrevista y la encuesta . Didascalía. Didáctica y Educación , 11(3), 62-79.

<https://doi.org/https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/992>

García , M. (2019). Taller de cuentos empleando lectura de imágenes para favorecer el desempeño semántico en los niños de 4 años.

Universidad Católica Los Ángeles Chimbote :

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.1](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/11655/TALLER_DE_CUENTOS_LECTURA_DE_IMAGENES_GARCIA_VELILLE_MAHLY.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

[3032/11655/TALLER_DE_CUENTOS_LECTURA_DE_I](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/11655/TALLER_DE_CUENTOS_LECTURA_DE_IMAGENES_GARCIA_VELILLE_MAHLY.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

[MAGENES_GARCIA_VELILLE_MAHLY.pdf?sequence=4](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/11655/TALLER_DE_CUENTOS_LECTURA_DE_IMAGENES_GARCIA_VELILLE_MAHLY.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

[&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/11655/TALLER_DE_CUENTOS_LECTURA_DE_IMAGENES_GARCIA_VELILLE_MAHLY.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

Garzón , D., Puentes , Y., & Hernández , J. (Julio de 2018). El juego

como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de procesos

de memoria, atención y percepción en estudiantes de transición

. Universidad Cooperativa de Colombia :

<https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/33610>

/2/2018_Procesos%20psicol%C3%B3gicos_Memoria_Preesc
olar.pdf

Gines , G. (29 de Mayo de 2018). Recopilatorio de actividades para
trabajar la conciencia semántica .
[https://www.orientacionandujar.es/2018/05/29/super-
recopilatorio-de-actividades-para-trabajar-la-conciencia-
semantica/](https://www.orientacionandujar.es/2018/05/29/super-recopilatorio-de-actividades-para-trabajar-la-conciencia-semantica/)

González , B. (2020). El cerebro de que lee: Bases neuropsicológicas
de la lectura . NeuroClass: [https://neuro-class.com/el-cerebro-
que-lee-bases-neuropsicologicas-de-la-lectura/](https://neuro-class.com/el-cerebro-que-lee-bases-neuropsicologicas-de-la-lectura/)

Guamán , P. (2021). Estrategias lúdicas para mejorar el proceso de
aprendizaje en los niños. Universidad Politécnica Salesiana:
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20187/1/UPS-CT009080.pdf>

Guamán , P. (2021). Estrategias lúdicas para mejorar el
comportamiento en niños de tercer año de básica . Universidad
Politécnica Salesiana sede Cuenca :
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20187/1/UPS-CT009080.pdf>

Guerrero, M. (2016). La investigación cualitativa . Innova. Research Journal , 1(2), 1-9.
<https://doi.org/https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016>.

7

Guillén , L. (2017). Estrategias lúdicas y desarrollo de la conciencia fonológica en infantes de 5 años . Universidad Nacional del Centro del Perú:
<https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/4306/Guillen%20Perez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gutiérrez , P. (2018). Guaytambitos para el desarrollo semántico de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad. Universidad Nacional de Chimborazo:
<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/4926>

Half , R. (25 de 2022). Preguntas correctas para entrevista de trabajo. Robert Half: <https://www.roberthalf.cl/blog/gestion-de-talentos/las-preguntas-correctas-para-una-entrevista-de-trabajo>

Hernández , C. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. Alerta.

Revista científica del Instituto Nacional de la Salud, 2(1), 75-79.

<https://doi.org/https://doi.org/10.5377/alerta.v2i1.7535>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P.

(2014). Metodología de la Investigación. México: McGraw Hill.

Iguiní , Y. (21 de Diciembre de 2020). El juego como estrategia de

enseñanza . Consejo de Formación en Educación :

[https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/](https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/1628/Iguini%2C%20Y.%2C%20El%20juego.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

[1628/Iguini%2C%20Y.%2C%20El%20juego.pdf?sequence=2](https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/1628/Iguini%2C%20Y.%2C%20El%20juego.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

[&isAllowed=y](https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/1628/Iguini%2C%20Y.%2C%20El%20juego.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

Liiguicota , M., & Maldonado , A. (Agosto de 2013). Estrategias

lúdicas en la adquisición de aprendizajes significativos en el

nivel de educación inicial . Universidad Estatal de Milagro :

[http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123](http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/807/ESTRATEGIAS%20L%c3%9aDICAS%20EN%20LA%20ADQUISICI%c3%93N%20DE%20APRENDIZAJES%20SIGNIFICATIVOS%20EN%20EL%20NIVEL%20DE%20EDUCACI%c3%93N%20INICIAL.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

[456789/807/ESTRATEGIAS%20L%c3%9aDICAS%20EN](http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/807/ESTRATEGIAS%20L%c3%9aDICAS%20EN%20LA%20ADQUISICI%c3%93N%20DE%20APRENDIZAJES%20SIGNIFICATIVOS%20EN%20EL%20NIVEL%20DE%20EDUCACI%c3%93N%20INICIAL.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

[%20LA%20ADQUISICI%c3%93N%20DE%20APRENDIZ](http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/807/ESTRATEGIAS%20L%c3%9aDICAS%20EN%20LA%20ADQUISICI%c3%93N%20DE%20APRENDIZAJES%20SIGNIFICATIVOS%20EN%20EL%20NIVEL%20DE%20EDUCACI%c3%93N%20INICIAL.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

[AJES%20SIGNIFICATIVOS%20EN%20EL%20NIVEL%2](http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/807/ESTRATEGIAS%20L%c3%9aDICAS%20EN%20LA%20ADQUISICI%c3%93N%20DE%20APRENDIZAJES%20SIGNIFICATIVOS%20EN%20EL%20NIVEL%20DE%20EDUCACI%c3%93N%20INICIAL.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

[0DE%20EDUCACI%c3%93N%20INICIAL.pdf?sequence=](http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/807/ESTRATEGIAS%20L%c3%9aDICAS%20EN%20LA%20ADQUISICI%c3%93N%20DE%20APRENDIZAJES%20SIGNIFICATIVOS%20EN%20EL%20NIVEL%20DE%20EDUCACI%c3%93N%20INICIAL.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

[3&isAllowed=y](http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/807/ESTRATEGIAS%20L%c3%9aDICAS%20EN%20LA%20ADQUISICI%c3%93N%20DE%20APRENDIZAJES%20SIGNIFICATIVOS%20EN%20EL%20NIVEL%20DE%20EDUCACI%c3%93N%20INICIAL.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

López , P. (2017). Población muestra y muestreo . Punto Cero , 9(8), 69-74.

https://doi.org/http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012

López , S., & Barrera , H. (2020). Conciencia semántica y comunicación oral en el área de lengua y literatura en básica media. Revista de Investigación Enlace Universitario, 19(2), 41-50. <https://doi.org/http://doi.org/10.33789/enlace.19.2.72>

Mata, L. (4 de Febrero de 2020). La entrevista en la investigación cualitativa . Investigalia : <https://investigaliacr.com/investigacion/la-entrevista-en-la-investigacion-cualitativa/>

Mejía , E. (2005). Técnicas e instrumentos de investigación . <http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/LecturasU6/tecnicas.pdf>

Mejía , T. (2019). Entrevista de investigación: Tipos y Características. Lifeder : <https://www.lifeder.com/entrevista-de-investigacion/>

- Mejía , T. (27 de Agosto de 2020). Investigación descriptiva: características, técnicas, ejemplos . Lifeder : <https://www.lifeder.com/investigacion-descriptiva/>
- Mendieta , L., Mendieta , R., & Vargas , T. (2017). Psicomotricidad infantil . Cide. <https://doi.org/http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/54/1/Psicomotricidad%20Infantil.pdf>
- Mendoza , G., & Rodríguez , M. (2020). La expresión lingüística en la conciencia semántica de los niños de segundo grado. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/05/expresion-linguistica-ninos.html>
- Núñez , C. (2017). Importancia de la lúdica . Corporación Minuto de Dios : <https://cindypao90final.wordpress.com/trabajo-escrito/>
- Ortiz , L. (2017). Investigación cuali-cuantitativa . <https://slideplayer.es/slide/11058801/>

Ortiz, J. (2 de Diciembre de 2019). Investigación exploratoria: tipos, metodología y ejemplos . Lifeder : <https://www.lifeder.com/investigacion-exploratoria/>

Palomino , R., & Ramos , A. (2018). Estrategias lúdicas en el aprendizaje de la matemática en los estudiantes de primer grado . Universidad Nacional de Huancavelica : https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2219/TESIS-SEG-ESP-EDUC-2018_PALOMINO%20y%20RAMOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Paya , A. (2017). La actividad lúdica en la historia de la educación española contemporánea. Universidad de Valencia : <https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/15336/paya.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pino , R., & Urias , G. (2020). Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje . Revista Scientific , 5(18), 371-392. <https://doi.org/https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.20.371-392>

Ramírez , N. (2018). Trascendencia de la lúdica como dimensión psicoespiritual en el proyecto de vida de los actantes educativos . Qualitas , 15, 145-160.
https://doi.org/https://www.unibe.edu.ec/wp-content/uploads/2019/03/08_20180415_CC-Educaci%C3%B3n_Ram%C3%ADrez_LA-L%C3%9ADICA-EN-LA-EDUCACI%C3%93N_OK.pdf

Ramos , E. (12 de Abril de 2019). Métodos y técnicas de investigación . Gestipolis : <https://www.gestipolis.com/metodos-y-tecnicas-de-investigacion/>

Romero , C. (Agosto de 2019). Tipos de investigación y sus características . QuestionPro: <https://www.questionpro.com/blog/es/tipos-de-investigacion-de-mercados/>

Romero, E. (27 de Marzo de 2018 p. 4). Juegos para trabajar las categorías semánticas. Maestros de Audición y Lenguaje: <https://www.maestrosdeaudicionylenguaje.com/juegos-para-trabajar-las-categorias-semanticas/>

Roncancio , G. (2022). Historia de la Estrategia:Cuál es su origen?

Pensemos : <https://gestion.pensemos.com/historia-de-la-estrategia-cual-es-su-origen>

Rosales , D. (Agosto de 2019). Investigación mixta. Qué es y tipos

que existen . QuestionPro :
<https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-mixta/>

Ruíz , L. (15 de Septiembre de 2019). Qué es el diseño de

investigación y cómo se realiza . Psicología y Mente :
<https://psicologiaymente.com/miscelanea/disenio-de-investigacion>

Sáenz , O. (2016). Instructivo metodológico para el Docente del

componente de alfabetización . Ministerio de Educación :
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/06/MODULO1.pdf>

Sagredo , M. (Abril de 2017 p. 3). La influencia del juego para

potenciar el desarrollo infantil en el ámbito educativo.
<https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-influencia-del-juego-para-potenciar-el-desarrollo-infantil-en-el-ambito-educativo-i-783729/html/>

Salas , D. (3 de Diciembre de 2019). Investigación bibliográfica .

Investigalia :

<https://investigaliacr.com/investigacion/investigacion-bibliografica/>

Sánchez , A. (26 de Abril de 2017). Cómo funciona el cerebro de un

buen lector . La Vanguardia :

<https://www.lavanguardia.com/vivo/salud/20170421/421922845847/lectura-leer-salud-cerebro.html>

Segura García, J. (2013). Universidad de Las Américas.

<https://sites.google.com/site/javieraandreaseguragarcia/clases/las-variables>

Strauss, A., & Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa.

Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada . Universidad de Antioquía :

<https://diversidadlocal.files.wordpress.com/2012/09/bases-investigacion-cualitativa.pdf>

Toapanta , D. (2020). La conciencia semántica en la comprensión de

textos escritos . Universidad Técnica de Ambato :

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31655/1>

/1804073409%20Daniel%20Israel%20Toapanta%20Hinojosa.
pdf

Toapanta , D. (2020). La conciencia semántica en la comprensión de
textos escritos . Universidad técnica de Ambato :
[https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31655/1](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31655/1/1804073409%20Daniel%20Israel%20Toapanta%20Hinojosa.pdf)
/1804073409%20Daniel%20Israel%20Toapanta%20Hinojosa.
pdf

Torres , L. (13 de Junio de 2019). La importancia de la lúdica como
estrategia didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje .
Universidad Militar Nueva Granada :
<https://core.ac.uk/download/pdf/286064824.pdf>

Torres , T. (2020). En defensa del método histórico-lógico desde la
lógica como ciencia . Revista Cubana de Educación Superior ,
2(39), 1-12.
[https://doi.org/http://www.rces.uh.cu/index.php/RCES/art](https://doi.org/http://www.rces.uh.cu/index.php/RCES/article/view/375/414)
icle/view/375/414

Unicef . (19 de Noviembre de 2018). 10 derechos fundamentales de
los niños, por Quino . Unicef :

<https://www.unicef.org/lac/historias/10-derechos-fundamentales-de-los-ni%C3%B1os-por-quino>

Unicef. (Octubre de 2018). Aprendizaje a través del juego . The Lego foundation: <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

Vázquez , A. (2014 p. 294). Consignas de escritura, estrategias de lectura y escritura y calidad de los textos elaborados por estudiantes. Universidad de Barcelona: https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/383518/AVA_TESIS.pdf?sequence=1

Vega , J. (Enero de 2020). Encuesta, cuestionario y tipos de preguntas . Gestipolis : <https://www.gestipolis.com/encuesta-cuestionario-y-tipos-de-preguntas/>

Vega , M. (Junio de 2015). Elaboración de recursos didácticos con material reciclaje para desarrollar la conciencia léxica, fonológica y semántica. Universidad Técnica de Cotopaxi: <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1983/1/T-UTC-3504.pdf>

Vegas , H. (2016). La teoría fundamentada como herramienta metodológica para el estudio de la gestión pública local . Universidad de Zulia , 21(75), 413-426.
<https://doi.org/https://www.redalyc.org/journal/290/29048812004/html/>

Zagal , H. (2017). Eutrapelia: Tomás de Aquino y Aristóteles . Revista de Filosofía (85), 79-101.
<https://doi.org/https://produccioncientificaluz.org/index.php/filosofia/article/download/31158/32215/>

Zambrano , C. (Marzo de 2019). Técnicas de estudio en la calidad de desempeño escolar . Universidad de Guayaquil :
<https://fddocuments.ec/document/universidad-de-guayaquil-facultad-de-filosofa-msc-mendieta-toledo-lenin.html?page=1>

AUTORES

Lic. Denisse Elizabeth Banchón Vera



Filiación: Universidad de Guayaquil

Correo: denisse.banchonv@ug.edu.ec

Licenciada en Ciencias de la Educación

Mención Educadores de Párvulos.

Lic. Tatiana Julissa Carpio Mora



Filiación: Universidad de Guayaquil

Correo: tatiana.carpiom@ug.edu.ec

Licenciada en ciencias de la educación

mención educadores de párvulos

Docente del primero de básica en la escuela de educación básica “Los Andes”.

Docente de La Unidad Educativa Fiscomisional san Benildo La Salle.

Lic. Kerly Stefania Gavilanez Rosado



Filiación: Universidad de Guayaquil

Correo: kerly.gavilanezr@ug.edu.ec

Licenciada en Ciencias de la Educación
Mención Educadores de Párvulos.

Docente de la Unidad Educativa Particular
“María Montessori”.

Lic. Heidy Cristel Moreira Lucas



Filiación: Universidad de Guayaquil

Correo: heidy.moreiral@ug.edu.ec

Licenciada en ciencias de la
educación mención educadores de
párvulos

Docente de Inicial II en la escuela de
educación básica “Los Andes”.

Docente de La Unidad Educativa De Las Fuerzas Armadas
Liceo Naval Guayaquil “Cmdte. Rafael Andrade Lalama”

Lic. Adriana Sofía Pérez González



Filiación: Universidad de Guayaquil

Correo: adriana.perezg@ug.edu.ec

Licenciada en Ciencias de la Educación
mención Educadores de Párvulos.

Docente Auxiliar de Inicial II y Primero
de Básica del Centro Educativo Balandra
Cruz del Sur.

Docente Auxiliar de Inicial II en el Centro de Educación Inicial
Peekaboo.

Docente Auxiliar de Inicial I en el Centro Educativo Balandra Cruz
del Sur.

Docente acompañante de Primero de Básica en la Unidad Educativa
Particular COPOL.

Lic. Cynthia Lissette Ramírez Franco



Filiación: Universidad de Guayaquil.

Correo: cynthia.ramirezf@ug.edu.ec

ORCID: 0000-0003-3510-7353

Licenciada en Ciencias de la Educación
mención Educadores De Párvulos.

Docente de Tercer Año de Educación
Básica de la Escuela de Educación Básica “Río de Janeiro”.

Coautora del libro – Crisálidas Relatos de Vida de Docentes en
Formación.

Lic. Tatiana Michelle Ruiz Orozco



Filiación: Universidad de Guayaquil.

Correo: tatiana.ruizo@ug.edu.ec

ORCID: 0000-0002-0435-766X

Licenciada en Ciencias de la Educación
mención Educadores De Párvulos.

Docente de apoyo Escuela de
Educación Básica “Carmen Wither Navarro”.

Coautora del libro – Crisálidas Relatos de Vida de Docentes en
Formación.

Lic. Josselyne Doménica Peralta Castro



Filiación: Universidad de Guayaquil

Correo: Josselyne.peraltac@ug.edu.ec

ORCID: 0000-0002-0474-6753

Licenciada en Ciencias de la Educación
mención Educadores De Párvulos.

Docente Parvularia Unidad Educativa

Particular “Francia”

Estudiante del Doctorado en Educación. Programa Específico para la formación de investigadores en investigación narrativa, autobiográfica y biográfica en educación.

Prof. Lenin Byron Mendieta Toledo



Filiación: Universidad de Guayaquil

Correo: lenin.mendietat@ug.edu.ec

ORCID: 0000-0002-8385-898X

Director del FCI-12 2022 “Relatos de vida de profesores universitarios. Una aproximación biográfica y narrativa sobre los valores, ética y moral en la enseñanza

los docentes de las universidades del Ecuador”

ISBN: 978-9942-7023-2-6

