

Universidad de Guayaquil

*Valores en la
docencia del nivel
inicial*

UNA MIRADA CRÍTICA DESDE LAS
AULAS UNIVERSITARIAS DE LOS
DOCENTES EN FORMACIÓN

JOSSELYNE PERALTA CASTRO

Compiladora

Crisálidas

Compiladora

Josselyne Peralta Castro

Autores

Jamileth Aristega Sánchez

Britany Solange Carvallo Plúas

Julissa Victoria García Vivar

Katherine Mendoza Bajaña

Evelyn Betzaida Perlaza Pozo

Génesis Pincay Samprieto

Cinthia Ponce Prado

Bethsy Jhossling Vásconez Montesdeoca

Damaris Luisana Vite Alcívar

Lenin Mendieta Toledo

Docente de la Universidad de Guayaquil



Fundación Editorial Crisálidas

Crisálidas

*Valores en la docencia del nivel
inicial.*

*Una mirada crítica desde las aulas
universitarias de los docentes en
formación.*



Fundación Editorial Crisálidas

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquiera otro, sin la autorización previa por escrito de Fundación Editorial Crisálidas.

DERECHOS RESERVADOS.

Copyright © 2023

Fundación Editorial Crisálidas

Callejón, avenida 3era 128 y calle 6ta

Guayaquil, Ecuador.

Tel.: 0982842107

fundacioneditorialcrisalidas@gmail.com

ISBN: 978-9942-7091-0-3

Impreso y hecho en Ecuador

Dirección editorial: Lic. Josselyne Peralta C.

Coordinación técnica: Sony Ranses Mendieta T.

Diagramación: Lic. Dolores Castro Martínez

Diseño gráfico: Lic. Josselyne Peralta C.

Fecha de publicación: 20 de marzo, 2023



Fundación Editorial Crisálidas

Guayaquil – Ecuador

AGRADECIMIENTOS

Al Grupo de Investigación Relatos e historias de vida, al equipo FCI “Relatos de vida de profesores universitarios. Una aproximación biográfica y narrativa sobre los valores, ética y moral en la enseñanza los docentes de las universidades del Ecuador” extendemos nuestro agradecimiento por darnos la oportunidad de aprender con ellos.

DEDICATORIA

A los Maestros Huella de la educación parvularia del Ecuador
Lenin Mendieta Toledo

Índice	Pág.
Agradecimientos	6
Dedicatoria	7
Introducción	9
Capítulo I	
Otredad y alteridad en el docente de educación inicial	12
Capítulo II	
Los valores humanos como territorio a resignificar en la docencia de educación inicial	32
Capítulo III	
La pedagogía del amor como valor praxiológico de la educación	53
Capítulo IV	
La ética kantiana como imperativo categórico del docente de inicial	76
Capítulo V	
El respeto del docente hacia su profesión y estudiantes	97
Capítulo VI	
La ética profesional del docente de educación inicial	119
Capítulo VII	
La ética de la moral en el docente ecuatoriano	139
Capítulo VIII	
Respeto y otredad, utopías y distopías en el ser y quehacer docente	161
Capítulo IX	
La empatía del docente y el rigor académico	181
Referencias	202

Introducción

Cuando empezamos a caminar por los territorios de la investigación, jamás imaginamos que esta se podía construir desde los relatos de vida, nuestras experiencias estaban sujetas a los números y datos estadísticos; sin embargo, el visitar los territorios de humanidad en algunos buenos docentes de la academia ecuatoriana, nos hizo repensar la investigación y sus formas de tratar el objeto; así, junto a un grupo de profesores de las Universidades Estatal de Cuenca, Técnica de Machala, Laica Eloy Alfaro de Manabí, Metropolitana del Ecuador de Quito, Escuela Superior Politécnica del Litoral de Guayaquil, Universidad de Otavalo, Universidad Europea de Madrid, Universidad de Mar del Plata y por supuesto, nuestra siempre gloriosa Universidad de Guayaquil como anfitriona de la investigación, decidimos plantear un proyecto dentro del Fondo Competitivo de Investigación (FCI) al cual denominamos “Relatos de vida de profesores universitarios. Una aproximación biográfica y narrativa sobre los valores, ética y moral en la enseñanza los docentes de las universidades del Ecuador”

Este proyecto nacional de investigación, cuenta con un nutrido grupo de estudiantes de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad de Guayaquil, las mismas que en estos dos años han trabajado junto a los investigadores del grupo construyendo un *corpus* teórico que fuese capaz de sujetar robustamente la investigación; así, se han trabajado algunos ensayos, artículos y

libros que se enmarcan dentro del objetivo planteado que es el de interpretar los relatos biográficos y autobiográficos de los docentes y las narrativas vitales biográficas y autobiográficas.

En este texto se recogen los escritos de Jamileth Aristega Sánchez, Britany Solange Carvallo Plúas, Julissa Victoria García Vivar, Katherine Mendoza Bajaan, Evelyn Betzaida Perlaza Pozo, Génesis Pincay Samprieto, Cinthia Ponce Prado, Bethsy Jhossling Vásconez Montesdeoca, Damaris Luisana Vite Alcívar y, Lenin Mendieta Toledo los mismos que han sido compilados, revisados y editados por la licenciada Josselyne Peralta Castro para su presentación.

En este libro se habla de los valores que tienen los buenos docentes de educación inicial, con temas como: Otredad y alteridad en el docente de educación inicial; Los valores humanos como territorio a resignificar en la docencia de educación inicial; La pedagogía del amor como valor praxeológico de la educación; La ética kantiana como Imperativo categórico del docente de inicial; El respeto del docente hacia su profesión y estudiantes; La ética profesional del docente de educación inicial; La ética de la moral en el docente ecuatoriano; Respeto y otredad, utopías y distopías en el ser y quehacer docente; y, La empatía del docente y el rigor académico.

Tenemos la ilusión de que ustedes lean este libro y que nos permitan llegar hasta vuestras sensibilidades para convocarlos a hacer una mejor docencia desde el objeto científico y los valores del

ser humano que ejerce la docencia en la educación inicial o parvularia.

Prof. Lenin Mendieta Toledo

CAPÍTULO I
OTREDAD Y ALTERIDAD EN
EL DOCENTE DE EDUCACION INICIAL

OTREDAD Y ALTERIDAD EN EL DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL

Lic. Jamileth Michelle Aristega Sánchez

Prof. Lenin Mendieta Toledo

Resumen

La formación del docente de educación inicial hoy en día tiene muchas exigencias y como punto de partida, está la preparación de su carácter, dinámica en sus competencias pedagógicas, así mismo es fundamental que este atienda las necesidades existentes en el proceso enseñanza aprendizaje. Por otra parte, una verdadera institución educativa ofrecerá una educación y un aprendizaje pedagógicos que busca el bienestar de toda la comunidad educativa. Por lo mencionado, se realizó el presente ensayo que hace relevancia a la otredad y alteridad en el docente de educación inicial en beneficio del otro.

Las representaciones básicas de este texto investigativo, fue efectuado durante el proceso de formación de la especialización, son las reflexiones individuales y colectivas del aprender y reaprender, con una investigación bibliográfica, así como también de varias alternativas pedagógicas. Otredad y docencia, sí, ya que la docencia, que considera la complejidad del proceso enseñanza aprendizaje, no subestima ponerse en el lugar de la otra persona o de otros, y esto fomenta el desarrollo individual y social

Palabras claves: Otredad, Alteridad, Docencia, educación inicial

OTHERNESS AND ALTERITY IN THE INITIAL EDUCATION TEACHER

Abstract

The training of the initial education teacher, today has many demands and as a starting point, is the preparation of his character, dynamic in his pedagogical competences, likewise it is essential that he meets the existing needs in the teaching-learning process. On the other hand, a true educational institution will offer a pedagogical education and learning that seeks the well-being of the entire educational community. Due to the, the present essay was carried out, which makes relevance to otherness and alterity in the initial education teacher for the benefit of the other.

The basic representations of this investigative text, which was carried out during the training process of the specialization, are the individual and collective reflections of learning and relearning, with a bibliographical investigation, as well as various pedagogical alternatives. Otherness and teaching, yes, because teaching that considers the complexity of the teaching-learning process does not underestimate putting itself in the place of the other person or of others, and this fosters individual and social development.

Keywords: Otherness, Otherness, Teaching, Early Childhood Education

Introducción

La relación educativa que se establece entre los docentes y estudiantes tiene fuertes vínculos dentro del proceso de la pedagogía que se logra desarrollar con mucha frecuencia durante todo el ciclo escolar, porque está en la manera de como los docentes se acerca a los estudiantes, es decir, en la forma en cómo se da la enseñanza, así como le presta apoyo y guía durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Uno de los planteamientos en el sistema educativos, que se preocupa, es por la interacción que debe existir en las aulas de clases, es decir, que diariamente, los docentes realizan actividades para que los estudiantes participen constantemente en las interrogantes que realiza, dándose así un encuentro entre ambos, es por eso, que se trata de lograr perfeccionar la relación educativa que se establece es la pedagogía de la alteridad.

Esta perspectiva pedagógica se fundamenta en el pensamiento de ciertos filósofos, quienes sitúan al otro como eje vertebrador y punto de partida de su comprensión de la moralidad humana. Así mismo, consideran que la ética nunca puede originarse en uno mismo, como tampoco surge del razonamiento intelectual o cognitivo, sino que nace de la relación que se establece con el otro. Por eso, la teoría de la alteridad incluye una concepción particular de las relaciones interpersonales, en tanto que van a constituirse de forma asimétrica, al tiempo que otros conceptos como el de acogida y responsabilidad para con el otro van a cobrar un gran protagonismo.

El otro es la fuente de todo sentido y su presencia condiciona la propia conducta moral al poner en cuestión el origen de la libertad individual. Este cuestionamiento originado por la presencia del otro es a lo que ciertos filósofos llamas ética. Así, se va a situar a la ética y, por ende, a la alteridad en los cimientos de toda reflexión filosófica.

Además, los acontecimientos históricos acontecidos a lo largo del siglo XX suponen que es un punto de modulación en lo que a la concepción de la humanidad se refiere, posicionándose en contra de la tradición de pensamientos que han venido adoleciendo de un excesivo énfasis en lo objetivo o neutro sobre lo personal.

Los postulados de los que se inicia su filosofía alegan una idea de hombre que ser basado en las relaciones humanas en contraposición de las corrientes de pensamiento que quiere superar, debido a que se atienen modelos antropológicos centrados en individualidad, la realización del ser, razón o autonomía personal e individual.

Necesariamente, por ser un planteamiento alternativo y radicalmente opuesto a fundamentos que sustentan la cultura occidental, el volumen de producción científica en distintos campos sobre la teoría de este pensador ha aumentado considerablemente desde finales del siglo anterior. La ética de la alteridad puede considerarse como una perspectiva valiosa que ha sido útil de manera recurrente como marco interpretativo que aborda cuestiones de toda índole.

Los planteamientos a los que se recurren en hallar soluciones ante las problemáticas de nuestro tiempo. De manera concretamente, para el caso de la investigación educativa, las implicaciones filosóficas de la alteridad para la educación han sido topadas por ciertos estudiosos de la educación desde diversos posicionamientos, de manera que, en la actualidad, existe una amplia producción teoría pedagógica. Entre el corpus de investigaciones, la mayoría adopta la forma de revisiones narrativas, disertaciones teóricas que están enmarcadas fundamentalmente en las áreas de Filosofía de la Educación y Teoría de la Educación.

Por ello, el presente ensayo, pretende hacer una contribución a la pedagogía de la alteridad, se amplía el marco que se ha venido desarrollando en la actualidad, este ámbito estrictamente teórico se relaciona con la argumentación de fenómenos educativos, para descubrir modos de aproximarla a la práctica docente. En este sentido, la investigación seleccionada para efecto de este ensayo pretende contribuir a la adecuación y complementariedad entre la teoría y praxis pedagógica, se trata de identificar algunos puntos de encuentro entre el debate académico en mismo que se da entre estudiosos del tema y la práctica educativa que se genera en el aula de clases.

Poco antes de emprender tal situación, existe el surgimiento de una serie de interrogantes al respecto: de ¿cómo hacer operativa la pedagogía de alteridad dentro de la práctica escolar?; ¿cómo se descubre las categorías propias de la pedagogía de la alteridad?; ¿Qué

tipo de categorías pedagógicas de la alteridad se las puede realizar, a juicio de los docentes en la práctica escolar? Del cuestionamiento antes mencionado, se desprenden un modo de hacerlo posible, el cual es descubrir qué categorías específicas de la alteridad pueden ser identificadas en la práctica educativa, en concreto, en lo que hacen y piensan los docentes en su práctica habitual de aula.

Desarrollo

La educación, desde la otredad, se da a orientarse en el lenguaje y la comunicación, la misma que es concebida como encuentro del diálogo entre los docentes y estudiantes. No se trata de una educación basada en el modelo tecnológico de la comunicación, en el que este proceso se realiza entre estudiantes y máquinas, en el dónde la computadora reemplace al docente. Se trata de una comunicación auténtica de la presencia en el lenguaje, en la que ocurren los encuentros pedagógicos y didácticos, donde los docentes se las ingenian para lograr una mejor comprensión de aquella información que están transmitiendo a sus estudiantes. (Vargas, 2016).

Por este motivo, el discurso que imparte el docente de educación inicial no puede ser el único que hable dentro de clases, más bien, debe crear y diseñar clases que sean participativa, donde los estudiantes puedan notificar si tiene alguna duda, inquietud o para que refuercen lo que no logro comprender. El discurso escolar tiene que ser ante todo una armonía e innovador para que los educandos logren captar y asimilar toda la información.

Una educación que parta de la otredad ha de formar desde la diversidad y para la diversidad. Esto determina a qué suceso pedagógico apegarse a la integración de la diversidad de saberes, metodologías cognoscitivas, formas de innovación, procesos creativos y éticas. Además, es pertinente la inclusión de nuevas maneras de comunicación pedagógica basadas en los recursos tecnológicos, pero sin que estas formas de interacción sustituyan, a la comunicación que debe haber dentro de las aulas de clases. (García, 2014).

En la actualidad, a raíz de la pandemia por Covid-19, el uso de las tecnologías y las nuevas formas de comunicación virtual se hicieron más frecuentes, los mundos virtuales, la web, y las diferentes plataformas educativas han hecho que se conduzca a la tecnología didáctica y a la tecnología de los procesos pedagógicos, por lo cual, la educación es un proceso integral en el cual el estudiante no es considerado como un sujeto, una persona, sino como una máquina no trivial, y las carreras de formación no son consideradas como espacios de formación profesional. (Herrera, 2005).

La comprensión de una etapa de profundización hacia una valoración de la diferenciación de las características propias de los estudiantes inmigrantes que integran las aulas de clases y aportan en sus relaciones de “Otredad” para implementar una verdadera “inclusión escolar” que plantea la aceptación a la diversidad cultural. (Pincheira, 2021).

En efecto, en la actualidad las instituciones educativas han aplicado la inclusión, no solo para estudiantes con otras nacionalidades, sino que también para aquellos que padecen algún tipo de enfermedades o discapacidades, para lo cual han sido modificadas las infraestructuras para garantizar que se puedan movilizar con libertad, así como los docentes se vieron en la obligación de modificar y adaptar sus clases.

La alteridad u otredad no son sinónimos de una simple y sencilla diferenciación. Más bien, se trata de la verificación de que toda persona es un individuo único y que siempre se pueden encontrar grandes diferencias en comparación con cualquier otro semejante, dicho sea de paso, que la misma constatación de diferencias pasajeras o invariantes de naturaleza física, psíquica y social depende ampliamente de la cultura a la que pertenece el observador. (Boivin, Rosato, & Arribas, 2004). Es importante mencionar que, en los ámbitos de estudio, los docentes deben siempre indicar que son seres únicos, que nadie tiene sus mismas características, pensamientos e ideología, que pueden ser parecidas, es otra cosa, pero todos los seres humanos son únicos e inconfundibles.

Muchas veces, el ser humano cambia su forma de ser o su comportamiento para aparentar ser alguien totalmente diferente a quien lleva siendo desde pequeño, con la finalidad de ser o de tratar de ser agradable para una persona a quien desea impresionar, pero en ocasiones estos cambios de personalidad resultan ser perjudiciales; así, cuando son descubiertos no los aceptan como son y eso causa

depresiones, irritabilidad y cambios en sus estados de ánimo. Siendo las cosas así, resulta claro considerar que la alteridad es el acto de hacerse otro. (González, 2008).

El docente en la pedagogía la alteridad

Si los seres humanos son seres gramaticales y se ubica en el tiempo y espacio, se construye a una cultura, mundos alternativos a través del lenguaje, no puede separar la vida del otro, porque siempre estará alguien interpelado. Resulta que los humanos necesitan la presencia de otros que se los llama a un entendimiento con sentido, se supone entonces que construir lo humano acontece siempre en relación del otro, con la alteridad. Por lo tanto, la educación presupone a otros e incita a responder éticamente de él. (Pedreño, Mínguez, & Romero, 2021)

Es estimulante observar cuando el docente va mucho más allá de su actual perfil profesional. Cada vez pide más de su profesionalismo y que la tarea educativa esté centrada en la abundancia de los modos de ser humanos. ya no se trata de que la identidad profesional del docente se concentre en la enseñanza-aprendizaje de competencias, hábitos, valores y conocimiento transversal por procedimientos que no sean programados, sé ofreciendo así una imagen de técnico o experto docente, además primar otro perfil que vaya más allá de aquel docente que solo se limita a ser un transmisor de contenidos en determinados planes o programaciones didácticas. (Escribano, 2018)

El ser del docente debería estar predefinido por la capacidad de acoger estudiante. En decir, que este rasgo se inicia de la idea de que educar es una demanda que viene del otro, y que exige una respuesta y acogida de los otros, en hacerse cargo de esa persona. En la pedagogía, a menudo se ha antepuesto el papel del docente frente al estudiante, convirtiéndolo en el objeto de conocimiento, al mismo tiempo que sé susceptible de ser tratado según unos objetivos que previamente establecidos. No obstante, se ha olvidado con bastante frecuencia que el alumno no se ajusta a un determinado patrón, sino que es posible educarlo como alguien y no como algo o simple receptáculo de saberes. (Ortega, 2014).

También establece que en la relación dentro del proceso de la alteridad lo relevante es el lenguaje. El discurso como lenguaje es, originariamente, relación ética. De esta manera, la hermenéutica y la ética se encuentran estrechamente vinculadas, es la estructura misma de la alteridad. (Silva, 2009). Constantemente, los docentes dentro del proceso de aprendizaje enseñan a los estudiantes a manejar el lenguaje con claridad, ya que, en el nivel de inicial, ciertos educandos, les cuesta expresarse de manera adecuada, es por eso por lo que, en las actividades pedagógicas, se desarrollan las habilidades lingüísticas, afectivas y motrices.

Frente a esta realidad cotidiana, la identidad profesional del docente en la pedagogía debería ajustarse a las necesidades de convertirse en aquella persona que recibe y reconoce a los estudiantes como seres que pueden emprender múltiples actividades. Y ello no

debería hacerse desde una perspectiva abstracta, sino favoreciendo al otro como es, en su realidad concreta. (Fuentes, Arzola, & González, 2020).

En este sentido, es relevante mencionará que cada uno de los estudiantes es un ser humano que siente, piensa y comunica sus necesidades, ya sea dentro de las aulas de clases, en sus hogares o en la comunidad donde se desarrolla; así, en los diferentes ambientes donde este, puede desarrollar su propia personalidad y a su vez relacionarse con los demás para recrear nuevos modos de estar en el mundo.

Otro de los rasgos más significativos del docente en la pedagogía, es que sea coherente entre lo que piensa, siente y hace en el rol que desempeña diariamente. Ciertamente, el confiar en las enseñanzas del docente es estar a salvo de lo que piensa, siente y hace. Además, el docente siempre debe estar atento a los acontecimientos que otro puede hacer. Sin el cultivo de las relaciones interpersonales se crea un clima de alejamiento respecto del otro. Cuando no hay confianza desaparece la calidez de la relación interpersonal, apareciendo actitudes de rechazo, de recelo, de lucha, las mismas que ocurren con frecuencia. (Friz, Morales, & Sumonte, 2022)

Así mismo, este análisis agrega que la relación con los demás, característica propia de la alteridad, el cual es elemento esencial de las personas. La persona es básicamente un ser de relación. Por otra parte, la persona se realiza en la medida en que contacta con los

demás, Se va a destruir como persona en la medida en que no se relaciona con nadie. (Freddy, 2009).

El ser humano no puede estar ni mucho menos sobrevivir de forma aislada; no es, ni fue autosuficiente en ninguna época de su vida; lo cual es un hecho y no una suposición. Es ahí que parte el hecho de afirmar que el humano es de naturaleza social, a pesar de que necesariamente tiene que ser sociable, ya que necesariamente requiere de los demás para sobrevivir.

No se trata de cualquier necesidad, esa necesidad es vital y no sobrevive sin que esté acompañado, ni sin realizar acompañado algún tipo de esfuerzo por llegar a alcanzarlo. Desde tiempos remotos e imaginables del ser humano, se ha tenido un problema de sus quehaceres básicos: la lucha por sobrevivir junto con los demás, desarrollando muchas formas de trabajo poder conseguirlo. (Rojas, 2011).

La sociedad del conocimiento necesita ser innovador y mostrar cambios en las formas tradicionales de formación y desarrollo. El bienestar de las personas, una profundización de la participación de las personas, dependerán de la forma en que las sociedades incorporen estos cambios y asuman transformaciones sociales que conllevan a la formación de los valores humanos. (Espinoza, 2019).

Por otra parte, la construcción del perfil del docente se pone de evidencia que la formación del ser, lo que significa una dinámica entre el docente que enseña y el estudiante que aprende, esta formación como una realidad conceptual, básicamente abarca el desarrollo de la

persona. Por lo tanto, el docente que se desenvuelve con un patrón de conducta que es ejemplo para los estudiantes, comportamiento y empatía, de tal forma que faciliten al nuevo docente formarse en valores, ser un facilitador de la enseñanza-aprendizaje y una luz guía a los padres de familias (Jaramillo, 2021).

El desarrollo del aprendizaje

Debe asegurarse esquemas de conocimientos, así mismo esto se sometido a un proceso de cambio y al obtener nuevos saberes, surge una interacción entre unos y otros en su relación con las personas del entorno, para que dichos conocimientos se traduzcan en un aprendizaje productivo, el estudiante debe relacionarse con los nuevos contenidos, nociones y ponerlos en la práctica, de manera específica en situaciones nuevas. (Antón & Cedeño, 2020).

Las competencias tienen dos componentes: uno es el mental de pensamiento representacional, el otro es conductual o de actuación. Con la finalidad de homogeneización, se definieron competencias específicas y genéricas. En donde, las primeras se encuentran en las capacidades y habilidades requeridas de cada profesión, mientras en el segundo, se ubica las competencias comunes, allí surge el compromiso ético como competencia interpersonal. (Ormart & Brunetti, 2013).

Acerca del perfil docente en esta perspectiva, se puede aludir a posicionamientos muy variados. Existen estudios que abordan la relación entre enseñanza y aprendizaje y el papel del profesorado al

respecto, como actor fundamental de los procesos educativos. (Plana, 2021).

Dentro del contexto, los procesos de enseñanza aprendizaje, son procedimiento que de una u otra manera tienen pasa toda persona, por medio de este desarrollo, los humanos adquieren práctica y experiencias, que posteriormente se convertirán en plena sabiduría y conocimientos, a su vez éstos son podrán ser transmitidos en el entorno. Según (Kolb, 2011), manifiestan que la enseñanza aprendizaje, es el proceso básico en donde el conocimiento es creado mediante la evolución de las experiencias. En este sentido, el conocimiento es la combinación, elegir las experiencias y proceder a transformarlas.

Por otra parte, (Sandi & Cruz, 2016), sostienen que la enseñanza posee un pilar preponderante en el desarrollo integral de los individuos y como tal proporcionan un medio para la estructuración de experiencias únicas y propias de diversas maneras y que tengan accesibilidad para alcanzar un aprendizaje de cierta forma sea satisfactorio.

Así mismo es fundamental que los padres asuman competencias y refuercen los conocimientos impartidos por los docentes, por medio de la enseñanza aprendizaje se logra crear nuevas estructuras y experiencias, las mismas que son necesarias en el diario vivir y dar soluciones a problemas mediáticos.

Según (Castillo, 2015), manifiesta que el aprendizaje acontece cuando se cumplen ciertas condiciones, una de ellas es que el

estudiante sea lo suficientemente capaz de poder hacer una relación de forma que esta no sea arbitraria y otra de ellas es que la información nueva de conocimientos sean experiencias previas.

Consecuentemente, (Arranz, 2017), afirma que el aprendizaje es fundamental en la vida del ser humano, ya que es necesaria la adquisición de nuevos conocimientos y colocarnos en la práctica, de cierto modo no es suficiente retener información y datos, también se los debe interiorizar. Así mismo, (Vivas, 2014), sostiene que referente a la enseñanza, se observa que este se transforma de ser un proceso transmisionista, en donde el contenido es sobrevalorado, a ser un proceso dinamizador.

En este sentido se considera al estudiante como el elemento más importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, el estudiante aprende de forma global y personalizada, el aprendizaje es innato del humano, y de cierta manera no tiene límites, por lo tanto, es indispensable que los docentes realicen diversas actividades con sus estudiantes para potencializar su enseñanza aprendizaje.

El proceso de enseñanza aprendizaje, tiene un papel preponderante y significativo en el desarrollo integral de los humanos. Su importancia en relación con el desarrollo del aprendizaje, en la actualidad se considera como un tema de gran interés, es necesario fomentarlo oportunamente. Según (Huergo, 2015), asegura que para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje, son importantes la utilización de estrategias, las mismas que son consideradas como un cúmulo de procedimientos que emplean los docentes en el desarrollo

de sus clases, a su vez tienen la finalidad de promover aprendizajes significativos.

De la misma manera, Gallegos y Honey (1999) afirman que los llamados estilos de aprendizaje mantienen comúnmente rasgos de orden cognitivos, afectivos y fisiológicos, los cuales son indicadores congruentemente estables del cómo el discente distingue las interacciones y como tal responden a los ambientes de enseñanza aprendizaje. En este sentido, menciona que en el desarrollo del aprendizaje el maestro, trabaja el área psicológica, socioafectiva y cognitiva, para alcanzar la capacidad de absorber el conocimiento que se les facilita (como se citó en Hurtado, 2017).

Niveles o aspectos de la alteridad

A continuación, se puede identificar cinco niveles o aspectos de la alteridad, desglosados y expuestos de manera analítica, y aparecen estrechamente interconectados:

En el plano metafísico: la principal idea de alteridad surge de la constatación de que existe una otredad radical, y que esta no asimilable a la lógica de lo uno y de lo mismo que han predominado en la tradición metafísica occidental, Más allá de la identidad, hay una lógica de la alteridad que hace que sea posibilita una comprensión del ser y, por ende, de la ontología que es más adecuada que la que se deriva de la lógica de la identidad.

Dentro del plano religioso: es una vertiente más radical, la alteridad se manifiesta como infinitud, como la totalidad con límites resultan inaprehensibles que, no obstante, se requiere llegar a alcanzar.

Ese deseo de infinitud se relaciona con la dimensión religiosa, además con la búsqueda de lo absoluto que caracteriza a la persona que tiene mucha fe.

En el plano individual: En otro nivel, se supone que la alteridad forma parte de una propia identidad, en tanto que lo particular se describe como individuos, lo que se denomina personalidad, es precisamente la suma de acontecimientos heterogéneos, una síntesis de todos los momentos vividos y que son experimentados de manera adecuada e intransferible.

Plano intersubjetivo: a través de la lengua se puede dar paso a la alteridad, la palabra siempre es la interpelación que el otro lanza y así mismo se le responde. La ética y la lingüística están estrechamente conectadas, lo que supone es un intento de comprender su alteridad, de acercarme a ella sin anularla.

Por su lado, en el plano ético: se capta al otro como alteridad que no se posee ni puedo poseer, y esto induce a respetar al otro en su diferencia y especificidad. La ética nace de la confrontación directa con el rostro de la otra persona y la actitud receptiva frente a la interpelación directa. En este plano ético se confluyen los anteriores; ya que, por medio de la toma de conciencia de la alteridad del otro, y de la propia alteridad constitutiva, comienza un nuevo proyecto de relación interpersonal que está basado en el diálogo, respeto, tolerancia, y aceptación de la diferencia y no solo de la semejanza (Fernández, 2015).

Conclusiones

Los docentes deben considerar que la otredad no tan solo implica distinguir al otro no como a un igual, sino que también como alguien que es diferente, que no procede de una solo o misma comunidad.

El otro es lo que no se desea ser y; sin embargo, a pesar de que no está relacionado con nada negativo, se puede emparentar con otros factores sociales, en cualquiera de sus manifestaciones, deben empezar por desterrar la falta de respeto, o maltrato, sea esta de la forma de evaluar y de proceder a instalar y desarrollar sus procesos didácticos.

Por otra parte, es evidente que la educación es una práctica de orden político, de resocialización de la política, no solo desde la familia, sino que también del ente social, que merece cada una de las mismas oportunidades de formación y de reconocimiento de tipo social.

En usual que, en las instituciones educativas, se trabaje con la empatía para la creación de situaciones de amparo por medio de la comunicación efectiva y dialogal, en otras palabras, se hace referencia al maestro sensible que conoce las realidades de cada uno de sus estudiantes, su vida, sus biografías, conocer sus intereses, observar sus valores y trabaja por una educación que sea placentera para todos.

Los centros de estudio son para todos, son el escenario preciso de vinculación y diálogo entre las personas que las comparten, sea éstos de diversas culturas que convergen dentro de los salones de

clases y educa, se educa mediante el diálogo para que los conflictos no sean resueltos con irrespeto, revancha o algún tipo de represalias, en definitiva, la falta de respeto va en contra de la otredad, hay que dar soluciones a los conflictos y en definitiva recuperar el sentido de humanidad.

CAPÍTULO II

**LOS VALORES HUMANOS COMO TERRITORIO
A RESIGNIFICAR EN LA DOCENCIA DE
EDUCACIÓN INICIAL**

LOS VALORES HUMANOS COMO TERRITORIO A RESIGNIFICAR EN LA DOCENCIA DE EDUCACIÓN INICIAL

Lic. Britany Solange Carvalho Pluas

Prof. Lenin Mendieta Toledo

Resumen

Hoy en día la educación moral o educación de valores humanos, se ha convertido en una problemática en la educación ecuatoriana. La educación en valores suscita mucho interés tanto social, así como educativo, llegando al punto de estar presente como un contenido específico dentro de los currículos escolares de todos los niveles educativos. En el presente ensayo, se analizan las principales causales que han determinado la falencia del sistema de valores en la sociedad actual, las diferentes posturas ideológicas que han sido adoptados sobre los valores, las estrategias utilizadas para su transmisión y desarrollar las condiciones básicas que se han de dar en los salones de clases para una educación en valores.

Por otra parte, con la elaboración del presente ensayo, con base en los valores humanos, no podrá estar al margen del contexto sociocultural. La educación de los valores necesita de amplios debates en la docencia de educación inicial para definir los valores que han de regir la conducta tanto colectiva, como individual de los estudiantes.

Palabras claves: Valores humanos, resignificar, docencia.

HUMAN VALUES AS A TERRITORY TO BE REIGNIFIED IN EARLY EDUCATION TEACHING.

Abstract

Nowadays moral education or education of human values has become a problem in Ecuadorian education. Education in values arouses much interest, both social and educational, reaching the point of being present as a specific content within the school curricula of all educational levels. In this essay, the main causes that have determined the failure of the value system today are analyzed, the different ideological positions that have been adopted on values, the strategies used for their transmission and develop the basic conditions that have been established. to give in the classrooms for an education in values.

On the other hand, with the elaboration of this essay, based on human values, it cannot be placed outside the sociocultural context. The education of values needs extensive debate in the teaching of initial education to define the values that must govern both the collective and individual conduct of the students.

Keywords: Human values, Resignification, Teaching

Introducción

En la actualidad, se ha podido observar los diferentes tipos de violencia e inseguridad que vive la ciudadanía a nivel nacional e internacional, esto es, a causa de la corrupción, la discriminación, la injusticia, entre otras, las mismas que se apoderan e invaden la vida de las personas, así como en los espacios y los lugares donde se comparte con otros seres humanos. Resulta común ante tales situaciones, que se muestre una inconformidad por la forma de cómo estos aspectos atentan en contra de la dignidad humana, así como de los principios y principalmente en oposición a los valores que idealmente se deben y se deberían poner en práctica.

A partir de lo que se observa en los medios de comunicación, en los diálogos que se escucha en los diferentes lugares a donde hay concurrencia de personas, se suele pensar ¿Qué es lo que ocurre con la sociedad?, ¿Qué futuro le espera a la siguiente generación? Es ahí en donde surge otra interrogante ¿Qué ha pasado con los valores? De cierto modo, también salen a la luz respuestas múltiples, ya que unas son para justificar, otras para criticar, para responsabilizar y analizar no solo lo que le pasa a la sociedad, sino también lo que está sucediendo con “los valores”.

Por la falta de valores, en ocasiones no se sabe si culpar a los padres, los docentes, las condiciones económicas, la desintegración social y familiar, las drogas, la falta de oportunidades, la pérdida de confianza en la ley, en las instituciones y la banalidad de los discursos de los demagogos, entre muchos otros, como los aspectos que tienen

alguna relación con el problema de la credibilidad social y el consecuente deterioro de los valores.

Después de reflexionar y de justificar sobre las diferentes opiniones con respecto a los problemas que aquejan a la sociedad, los causantes y las consecuencias, es común que se vuelvan a formular preguntas como: ¿Cómo es que los valores han sido revueltos por las condiciones actuales? ¿Por qué han cambiado tanto? ¿Quién o quiénes se tendrían que hacerse cargo de fomentarlos?

Por lo regular, cuando se trata de contestar tales interrogantes se ofrece dos respuestas directas, la primera de ellas apunta a los vertiginosos, es decir a los cambios sociales y culturales en los cuales la población está inmersa y que han conducido a resquebrajar los diferentes sistemas de valores; es suficiente con mirar las noticias para darse cuenta de cómo se han incrementado los índices de violencia física, las mismas que suelen ocurrir en las calles, estas suelen darse en el interior de las familias quienes sufren de la violación constante, hacia los derechos elementales que posee el ser humano, es ahí donde se puede dar cuenta que los valores se han modificado considerablemente, a tal punto de que muchos los han olvidado.

Por otro lado, la segunda dirige la atención hacia la familia y la escuela, en tanto se parte del supuesto de que son estas instituciones las que tienen que hacerse responsables, en primera instancia, de enseñar y promover los valores; aún a sabiendas de que los niños pasan más tiempo en la calle en compañía de sus amigos, viendo la televisión y en los videojuegos.

De esta manera, los padres de familia y a los docentes, se les demanda la enseñanza y desarrollo de valores en los estudiantes, desde los primeros niveles de escolarización. Esta situación no es arriesgada, en tanto que son ellos quienes inician a los niños en el proceso de socialización, en el aprendizaje de la moralidad y a tener una convivencia social con sus semejantes.

La enseñanza, aprendizaje y desarrollo de los valores se inculca desde el hogar, para cuando el niño vaya a la escuela, los docentes se encargarán de reforzarlos y de lograr que los pongan en práctica según sea el caso. Es ahí donde los valores deben formarse, desarrollarse y aplicarlos. Por ende, el tema de los valores en una situación problemática, particularmente porque estos son vistos en función de los comportamientos, actitudes y disposiciones externadas por los niños dentro de la sociedad, en las instituciones y en los grupos de pertenencia.

Las diferentes maneras en las que se expresan los valores, es quizá el problema más fuerte que los docentes se enfrentan hoy en día; por lo cual, surgen otras preguntas:

- ¿Cuál es el papel que tienen los docentes en el desarrollo de los valores de sus educandos?
- ¿Los docentes pueden enseñar valores?
- ¿Cuáles son y cómo los transmiten a sus estudiantes?

A partir de estas preguntas resulta conveniente hacer un ejercicio de reflexión que los conduzca a profundizar en el papel que

tienen los docentes al momento de impartir la enseñanza de los valores, así como las implicaciones éticas que tienen estos en el desarrollo de la profesión y particularmente en la manera en que se ejerce la docencia.

Para ello ha permitido sustentar la reflexión en el siguiente trabajo: la primera de ellas sugiere pensar que, efectivamente, los docentes tienen la responsabilidad social, cultural y educativa que trasciende el plano de la enseñanza escolar y la sola transmisión de contenidos curriculares, como lo menciona (Gradaille & Rubio, 2021), que se precisa una educación integral y de calidad, que promueva los valores y la ética en el desempeño de los docentes, cubriendo con las necesidades de los estudiantes.

Así mismo, los docentes de educación inicial son en parte responsables de la formación de los valores; ya que, muchas veces se preguntan si son ellos los que verdaderamente deben instruir a los estudiantes en los valores, o son los padres de familia que deben de enseñarles, porque ellos son la primera escuela en la que los niños van aprendiendo costumbres y ética moral. Es sumamente probable que en las escuelas se discuta si es correcto que sean los docentes quienes tomes una decisión de tanta trascendencia, sin la intervención de los padres, en la vida e integridad de los educandos. (Pinto, 2016)

La tercera y última induce a conocer y a sostener que, en tal situación el docente, lejos de permanecer “neutral” hacia la enseñanza y desarrollo de los valores en los estudiantes, al enfrentarse con la necesidad de resolver un problema relacionado con los valores, lo

hace de manera deliberada y en función del conjunto de creencias, tradiciones e ideologías que se sintetizan en su historia personal y profesional.

Desarrollo

Los valores

El ser humano no solo tiene una facultad cognoscitiva que le sirve para emitir juicios sobre la realidad que está viviendo en el entorno donde se desarrolla, sino que es capaz también de emitir juicios de valor sobre las cosas. Al hablar del mundo que le rodea, el hombre se refiere a él no solo con criterios lógicos o racionales, sino también a las metas lógicas, que van más allá de la explicación racional. Cuando se oye hablar de valores, muchos se preguntan, entre asombrados y escépticos, pero ¿Qué son los valores? ¿Acaso existen con realidad propia, o son más bien creación de nuestra febril fantasía?

Así, algunos consideran que, al hablar de los valores, se está reclamando a la presencia de los mismos en todos los seres humanos; sin embargo, muchos de ellos no los aplican en el momento oportuno; sin embargo, los valores son todas aquellas acciones que se pueden demostrar de acuerdo a la situación y evento por el cual está viviendo la persona en compañía de otros. (Ministerio de Educación, 2020)

¿Qué es la educación en valores?

Los valores humanos son aquellos aspectos positivos que permite convivir con otras personas de un modo justo, con el fin de

alcanzar un beneficio global dentro de la sociedad. No los comprendemos como un rasgo únicamente individual, sino todo lo contrario: un valor resulta tan útil y beneficioso para una persona como para el resto de la población, y existe en cualquier sociedad sin importar el país, la cultura o la religión. (Rojas, 2020)

En otras palabras, son aquellos aspectos de la educación que reciben desde los hogares y que se fortalecen dentro de las aulas de clases. Por ende, la persona que posee valores y principios es aquella en quien se puede confiar, la cual se cree que es bueno y honesto para todo aquel que lo rodea. Por lo cual, la familia es desde la antigüedad, es la indicada en forjar los valores a sus hijos, lo cual resulta el objetivo principal para alcanzar un modo de vida más humano para posteriormente compartirlo con el resto de la comunidad entera. (Brizuela, González, González, & Sánchez, 2021)

Del mismo modo, las características propias de estos valores y su importancia pueden variar dependiendo del contexto, pero todos comparten cuatro puntos clave: su importancia varía en la vida de la persona a lo largo de la misma, pueden cambiar según la experiencia, mantienen una jerarquía (hay personas que consideran que el respeto está por encima de la generosidad, y viceversa) y suponen una satisfacción al practicarlos y vivir conforme a nuestras creencias. (Soledispa, 2017)

Los valores humanos que posee cada persona son aquellos que guían y manifiestan a lo largo de todas nuestras acciones y decisiones que se tomen en la vida, e incluso en la lista de prioridades vitales, la

misma que a su vez ayuda a avanzar y a formar parte de la sociedad. Por ende, es fundamental que los valores se estimulen a temprana edad, para que conforme vayan creciendo, se formen personas con buenas costumbres y hábitos. (Cedeño, 2012)

Importancia de los valores en la educación

Es importante que dentro de los salones de clases se le inculquen, desarrollen y refuercen cada uno de los valores que los estudiantes han adquirido desde sus hogares, ya que es muy necesario que ellos los apliquen y los demuestren en cada acción que realicen dentro o fuera de sus hogares o planteles educativos, por cuanto, se considera que son el futuro de la sociedad, la cual necesita que los valores estén más presentes, así se podrá observar mejores seres humanos, y menos violencia en la sociedad. (Ruíz, 2017).

Los docentes del nivel de inicial deben crear diversas estrategias para promover y dar a conocer los valores, los cuales cada estudiante debe aprender a conocer y a ponerlos en práctica, por ende, las actividades deben ser innovadoras, ya que así los infantes podrán comprender mejor lo que se les está enseñando. Los valores pueden darse a conocer por medio de cuentos, obras de teatro, juegos grupales, entre otros, pero siempre es necesario que los docentes le hagan acuerdo del valor que se ha trabajado. (Zúñiga, 2021).

Los docentes y la formación de los valores

Los docentes poseen un rol muy importante en la vida de los estudiantes, ellos son los indicados en mostrar cada uno de los valores de la mejor manera posible para que haya una buena comprensión y

asimilación de los mismos, esto se debe a las distintas estrategias, actividades y juegos en donde hace resaltar aquellos valores que son importantes para que su entorno y ambiente escolar sea agradable. (Alarcón & Alvarado, 2020).

Así como es importante que en las instituciones educativas se den a conocer cada uno de los valores, también es necesario que, dentro de los hogares, los padres de familia ayuden y colaboren reforzando las enseñanzas que se dan en las clases, para que de esa manera el niño considere que los valores no solo debe aplicarlos en la institución, sino que dentro de casa o en los diferentes lugares donde se desenvuelva. (Pinto, 2016).

Los 14 valores humanos

Existen cientos de valores morales que guían a los seres humanos a formar parte de una comunidad, así mismo, esta es la que marca la personalidad, forma de ser de una persona, es decir, que es la cualidad que posee un ser humano; ya que, los valores son agregados a las características físicas o psicológicas que ya posee y ha logrado desarrollar con el paso de los años. (Pacheco, 2022).

1. Bondad

La bondad es uno de los valores que posee todos los seres humanos, puede traducirse en cientos y cientos de miles de acciones según cada contexto, pero siempre recoge el deseo de hacer el bien, tener buenas intenciones con el resto de las personas, ser amable o ayudar en la medida de nuestras posibilidades. Un ser bondadoso tiene como característica principal promover mediante acciones,

actos de bondad, hacia las personas que están en su entorno, es decir que es benevolente y le gusta ayudar a los más necesitados. (Soltero, 2021)

2. Sinceridad

La sinceridad es un valor fundamental en la vida de los seres humanos, es la capacidad de dar a conocer lo que siente, piensa de alguien o de algo, en sí, es un valor que no falta a la verdad. Una persona sincera es aquella que no miente en ningún área de su vida, ya que el ser sincero consigo mismo, significa que es auténtico con los demás. (Fuentes & Banda, 2021). En este sentido, la sinceridad es simplemente hecho de expresarse, decir lo que se piensa, hablar sin tapujos y sin rodeos, es dar a conocer con total confianza los pensamientos, así mismo como disentir sin hipocresía y dar a conocer espontánea y libremente el propio interior, es decir que decirlo con franqueza.

3. Empatía

La empatía está muy relacionada con la sinceridad, es la que busca la bondad, la felicidad o la sinceridad con uno mismo, entiende que cualquier ser humano también vive en búsqueda constante de lo mismo. Por ello, la empatía, que nos ayuda a ponernos en la situación de nuestros semejantes, también nos ayuda a entenderlos, apoyarlos y ayudarlos cuando es necesario, que es lo mismo que nosotros deseamos. En sí es como la frase “ponerse en el lugar o en los zapatos de los demás”. (López, Arán, & Richaud, 2014).

Se puede decir que la práctica de empatía se origina como un valor imprescindible de manifestarse en las aulas de clases. Así mismo, la empatía, desarrolla en el docente la absoluta capacidad de percibir sentimientos, emociones y sensaciones. Además de tener un acercamiento en las formas de pensar y actuar de cada estudiante que está a su cargo. Si los docentes se dieran el tiempo de generar un enfoque empático dentro de sus actividades académicas diarias, se establecería una atmósfera positiva sin duda alguna, por ende, se lograría activar y estimular a los estudiantes a que ellos tomen la iniciativa de educarse adecuadamente, además una correcta empatía fortalecerá la motivación personal y sobre todas las ganas de superar los obstáculos que se presente en el diario vivir.

4. Amor

Al igual que otros valores, el amor se relaciona con el sentimiento de alegría. De la misma manera, este es un sentimiento más puro y fuertes que posee todo ser humano, y es demostrado por medio de acciones, de palabras, gestos, etc. El amor es el motor que inicia el dar y el recibir, el convivir, el compartir, el respetar o el confiar. (Jayo & Moreta, 2020).

Al hablar del amor como un valor humano, se está tratando con uno de los más grandes pilares que poseen las personas y toda una sociedad para poder mantenerse y desenvolverse, este principio es vital y necesario para vivir, en armonía, crecer y tener una buena relación con los demás y hacia quienes están el entorno.

En este sentido, se podría determinar, que el amor es un principio que pone de manifiesto las diferentes actitudes de la convivencia diaria de las personas y del entorno. Por otra parte, las manifestaciones de amor ganan terreno, al mismo tiempo que surgen conocimiento de los seres amados, lo cual se incrementa con el pasar del tiempo, el cual es producto del trabajo continuo de aquellos que construyen sueños de amor.

5. Paciencia

La paciencia es una habilidad que el ser humano debe aprender a desarrollar progresivamente, ya que en la vida se debe ser paciente, guardar la calma, estar tranquilo ante las adversidades que se presenten. (Docer Argentina, 2021).

La paciencia consiste en el hecho de saber comprender y esperar a que ciertos procesos culminen en el tiempo adecuado. En todo caso, se podría decir que la paciencia es sinónimo de constancia, en especial cuando se trata de una habilidad que se adquiere. Finalmente, hay que tener paciencia para conseguir los objetivos importantes, no basta con tan solo querer, hay que poder, esforzarse a pesar de las situaciones que puedan presentarse.

6. Gratitud

El valor de la gratitud es la que se demuestra a otros por medio de acciones, ya que esa es la recompensa para la otra persona por un gesto que allá realizado. Es tan simple y tan compleja en sí misma como agradecer a las personas que nos han ayudado o apoyado. (Romero, 2015). Por lo tanto, la paciencia es la capacidad de poder

soportar situaciones sin que se pierda la calma y sin alterarse. Así mismos, tener paciencia es ser tolerante y saber esperar el tiempo necesario cuando algo se anhela mucho.

7. Perdón

A diferencia de la gratitud, el perdón permite mostrar el camino correcto a aquel individuo que ha obrado mal con su más allegado o con otros que conforman su entorno. El perdón se otorga a aquella persona que se arrepiente de corazón por las acciones malas que hizo, evitando que el individuo lastimado se vengue o le dé un castigo. (Villa, 2020).

Por lo contextualizado anteriormente, el perdón es aceptar de verdad como humanos, es entender que errar es la oportunidad de tomar conciencia y tener compasión. Sin duda, el perdón, es la respuesta positiva para reparar y dar solución a lo que se considere que está dañado o simplemente roto. Cuando el ser humano perdona y somos perdonados, siempre existe una transformación en la vida. Perdonar es el comienzo de nuevo con uno mismo y porque no decirlo con el mundo.

8. Humildad

La humildad es una virtud, la cual poseen algunos seres humanos, una persona humilde tiende a reconocer las habilidades, capacidades y cualidades, así como sus errores o debilidades sin aspavientos, de la misma manera que saben realizar obras en favor de los demás sin dar a conocer sus acciones y jactarse de lo que haya hecho. Para dichas personas lo más importante es que lo conozcan

por quien verdaderamente es, no por las cosas que puede hacer. Muchas veces, las personas se mueven por sus propios límites y debilidades; una persona humilde sabe que si se junta con otros son más, es decir, que se preocupa por el bien de todos los que le rodean sin esperar nada a cambio. (Rosales, 2020).

9. Responsabilidad

La responsabilidad adopta muchas facetas, desde aquella colectiva a la individual vinculada a los deberes, compromisos y obligaciones que le encargan. Quizá es uno de los valores humanos que más dificultad posee, ya que muchas personas no son responsables ante las asignaciones que le dan, solo se justifican y creen que así se libraron de lo que le indicaron. (Figueroa, Moreno, & Tualombo, 2022).

En efecto, la responsabilidad, tiene mucho que ver con asumir los problemas y con estos las consecuencias de las decisiones y acciones que el ser humano realizan. La persona responsable responde al llamado de su conciencia, cumple con integridad las obligaciones que le fueran encomendadas, las mismas que son derivadas de sus propias capacidades y talento. Para desplegar el sentido de responsabilidad y que este valor crezca dentro del ser humano, es indispensable revisar deberes y despertar el afán de superarlos y si es necesario con la ayuda a otros.

Ser responsable, es tener la plena conciencia que cada acción, palabra y gesto que sale del ser humano pueda mejorar el mundo. Tener responsabilidad expresa, carácter e inteligencia. La persona

responsable es mejorar cada día en todos los aspectos de la vida, supera los obstáculos y limitaciones, crecer sin límites.

10. Solidaridad

La solidaridad es el sentimiento y el principio que permite al ser humano ayudar a cualquier otra persona en cualquier momento, en especial, en situaciones de desamparo, y a su vez esta encierra otros valores, los cuales se han dado a conocer, tales como; la bondad, el amor, la humildad o la empatía, entre otros. (Yicel, 2019).

En este sentido, la solidaridad, se determina como un asunto de iniciativa de índole personal que no aspira a mejorar significativamente las condiciones de vida de otros. Tener solidaridad, no solo implica la concreción de buenas intenciones, o buenas obras, más bien de ella depende el logro de las aspiraciones y anhelos que tiene el ser humano hacia las personas y la sociedad. Por otra parte, la solidaridad no se construye solo como la acción o el hecho de colaborar y tener iniciativa, sino desde la expectativa de la persona receptora de esa ayuda.

11. Justicia

La justicia es uno de los valores que obra y juzga, así mismo tiene como guía la absoluta verdad, además es dar a cada quien lo que se merece y lo que le pertenece. La justicia es un valor que usualmente es determinado por la sociedad, surgió como necesidad para mantener armonía entre sus las personas, además se basa en un conjunto de normas y reglas que son establecidas, un marco para la relación entre personas, instituciones y organizaciones, a su vez autoriza, prohíbe y

permite acciones en la interacción de individuos. Finalmente, la justicia no solo es dar cosas a la humanidad, más bien es saber decidir a quién le pertenece. En definitiva, la justicia es ética, equidad y honestidad. (Losvalores.org, 2018).

12. Honradez

Este valor lleva a los individuos a obrar y actuar con rectitud, justicia, sinceridad y coherencia. Así mismo, la honradez es decir lo que se piensa y se hace, no ningún tipo de contradicción ni discrepancias entre acciones y palabras. La honradez, estaba basada en el respeto a los demás, la persona que es honrada se halla rígida por tener valores morales, respeta con firmeza las normas que tiene la sociedad, es consecuente en su forma de obrar, así como de su pensamiento, se comporta de forma recta, integra y justa.

El honrado actúa de manera recta, no roba, no engaña y cumple a cabalidad con sus compromisos. Por esto la persona que es honrada es digna de confianza y credibilidad, inspira una total confianza con los demás, así mismo demuestra siempre íntegro en todos los ámbitos de su vida (Valor de la honradez, 2021).

13. Respeto

El valor del respeto es una palabra bastante utilizada en el lenguaje cotidiano, este asume varios significados, la obediencia. La palabra respeto, es el valor que está mucho más presentes dentro del ámbito educativo. Desde que el ser humano es pequeño, se mencionaba que hay que respetar las cosas, normas, horarios y más que todo que hay que respetar a los demás. Pero hecho, se asume que

todos entienden lo que significa respetar. Es lamentable ver estudiantes e inclusive autoridades que están perdiendo este valor y hacen lo que les venga en gana, irrespetando a los demás (Mujica & Orellana, 2020).

14. Confianza

La confianza es aquella relación que se establece entre dos personas, es el grado de confiabilidad que se deposita en alguien, esta se presenta en relación con las acciones de la otra., es decir, si es una persona que se estima y se considera. Por ende, la confianza es la creencia en que una persona considera que actuara de manera adecuada ante una determinada situación o problema. Por otra parte, es un estado psicológico, confiar en alguien corresponde a una disposición positiva respecto a las intenciones o comportamientos de otra persona. La confianza, usualmente, es producto del riesgo derivado de la incertidumbre con relación a las intenciones y acciones de otras personas (Conejeros, Rojas, & Sugere, 2018).

Resignificar la práctica educativa

Es evidente que en todo el proceso de investigación se ha destacado en contexto los valores humanos en la práctica educativa con respecto al desempeño académico de los estudiantes, esto evidencia la oportunidad de ofrecer a la escuela la oportunidad de desarrollar y transformarla estrategias de mediación que sea un aporte a la gestión que realizan los docentes, con la intención del fortalecimiento de las competencias éticas de los estudiantes, así

mismo, en la resignificación de la práctica educativa, el docente debe ser consciente de las necesidades actuales de sus educandos.

Los nuevos retos educativos deben generar en los docentes un rol de orientador y mediador, que de una u otra manera se rompa con esquemas con la finalidad de transmitir conocimientos y valores humanos. De esta manera, se hace importante generar estrategias que logren dinamizar el aprendizaje de valores. Es allí, la importancia de comprender la ética y valores humanos, dar un giro. En este sentido; la resignificación de la práctica educativa se hace efectiva en la medida en que se integren los conocimientos desde diversas dimensiones, que lleven al docente a ejecutar una acción de manera reflexiva y pedagógica, contribuyendo así la construcción de nuevos conocimientos en valores (Vera & Montañez, 2022)

Conclusiones

Los valores se perciben cada persona, debe ser construido dentro de su propio esquema de valores. La función del educador es colaborar en el proceso, que permita desarrollar situaciones en el entorno de los estudiantes para que ellos lo experimenten e interioricen. Para que las aulas se perciban los valores y se sienta su necesidad, es indispensable que ocurran ciertos requisitos que posibiliten su desarrollo.

Los valores que se pretende promover en la docencia, se ha de procurar establecer una relación entre los valores comunes que deben ser objeto de formación en todos los educandos. Así mismo, el clima social del aula es fundamental en la interacción comunicativa entre los

docentes y estudiantes para que favorezca la autonomía del estudiante, lo cual propicie su iniciativa.

Es necesario promover ambientes de seguridad y confianza donde las personalidades de los niños puedan ponerse de manifestarse de manera auténtica y sin falsedades, además se practique una relación interpersonal basada en la estima y el respeto mutuo.

Para una adecuada adquisición de valores, se requiere un clima psicológicamente estable y seguro, en donde haya notables condiciones, así como una implicación personal y afectiva por parte de los docentes, proporcionar de manera precisa las capacidades de comprensión del estudiante y la comunicación.

La actitud del docente en la educación de valores es que dé a conocer los valores humanos, estimarlos, practicarlos y hacerlo. El conocimiento de valores y métodos para educar se puede conseguir de manera fácil para el educador por medio de un estudio y que de igual manera sean puestos en práctica.

Es fundamental el espacio y tiempo adecuados para la práctica de los valores humanos, ya que ha de aprovecharse cualquier circunstancia existencial que vivan los estudiantes. Con tal motivo situación es necesario que se elaboren actividades alusivas a la paz con la intención de generar conciencia en los estudiantes. De la misma manera, dentro del contexto didáctico, es fundamental que exista una estructura interdisciplinar, la cual dé sentido a los problemas y controversias que se someten a debate.

A decorative border made of teal brushstrokes frames the chapter title.

CAPÍTULO III
LA PEDAGOGÍA DEL AMOR COMO
VALOR PRAXIOLÓGICO DE
LA EDUCACIÓN

LA PEDAGOGÍA DEL AMOR COMO VALOR PRAXIOLÓGICO DE LA EDUCACIÓN

Lic. Evelyn Perlaza Pozo

Prof. Lenin Mendieta Toledo

Resumen

El presente ensayo se efectúa abordando contextos teóricos sobre la Pedagogía del Amor y como valor praxiológico de la educación, visto desde diversos postulados, así mismo tiene la finalidad de puntualizar una concepción de la praxis docente en la educación y su visión referida al educar a los niños y estudiantes desde el amor, la ternura y la humildad además reconociendo al estudiante como seres humanos, que son únicos y con diversas personalidades. De la misma manera se promueve una educación primaria más humana desde la espiritualidad y reconocimiento del saber, conocimientos y competencias previas de los estudiantes, para garantizar el proceso de enseñanza y aprendizaje acorde a las necesidades de formación, bajo la metodología del amor. De allí que, la importancia de la comprensión del docente de educación de su labor educativa se encamine a lo humano, espiritual, amoroso, con la ternura necesaria para la valoración de sus estudiantes como seres humanos únicos en formación.

Palabras claves: La pedagogía, el amor, la praxiología,

THE PEDAGOGY OF LOVE AS A PRAXIOLOGICAL VALUE OF EDUCATION

Abstract

This essay is carried out addressing theoretical contexts on the Pedagogy of Love and as a praxiological value of education, seen from various postulates, likewise it has the purpose of specifying a conception of teaching praxis in education and its vision referred to educating students. children and students from love, tenderness and humility also recognizing the student as human beings, who are unique and with diverse personalities. In the same way, a more humane primary education is promoted from spirituality and recognition of the knowledge, knowledge and previous competences of the students, to guarantee the teaching and learning process according to the training needs, under the methodology of love. Hence, the importance of the education teacher's understanding of their educational work is directed towards the human, spiritual, loving with the necessary tenderness for the appreciation of their students as unique human beings in formation.

Keywords: Pedagogy, love, praxiology.

Introducción

La educación es una actividad social que tiene como expresión final la formación del hombre para vivir en sociedad, capacitándolo para que actúe como motor de cambio, de allí surge, que educación y sociedad estén intrínsecamente interrelacionadas en un proceso en el cual la primera se organiza fundamentándose en las características del cuerpo social y este a su vez se ve influenciado por el producto que genera el acto educativo.

Es evidente que en la actualidad, la sociedad se caracteriza por los procesos de estandarizados, globalización y flexibilizados, los cuales parecen requerir otros enfoques educativos, lo que sin duda generen nuevas capacidades y conocimientos para poder afrontar la incertidumbre y para promover el tratamiento de los problemas sin que estos sea tratado con afectividad, comprensión y amor por sobre todo.

Por otra parte, desde una proyección pedagógica se hace necesario que se plantee un análisis la educación, mediante una pedagogía que permita la preparación del ser humano acorde con las exigencias de la sociedad y que al evaluar la efectividad, la práctica educativa, netamente se pueda ver su aplicación, mediada por una reflexión pedagógica, dialéctica y creativa.

Es importante entender la práctica docente como un proceso de acción y reflexión, comprometido con una efectiva

transformación, porque en las últimas décadas, dentro de un nuevo contexto educativo, requiere cambios significativos en donde el docente para lograr el aprendizaje, de manera que permita que el hecho educativo sea un proceso de participación y de reflexión, impregnado de amor y respeto en relación con las diferencias y generador de la armonía social.

Consecuentemente, se hace necesario que los docentes tengan apertura a nuevas experiencias, que se permitan superar obstáculos de cualquier índole en su labor docente, por medio de nuevas opciones, con la finalidad de vincular la reflexión de su acción pedagógica al hacer y al ser, concediendo un papel importante a la afectividad durante el trabajo pedagógico que desarrollo día tras día.

Es importante señalar que, en la actual trascendencia de la educación, tiene la necesidad de una educación que tome en consideración muchos aspectos diferentes a los ya conocidos como tradicionales, es decir, se trata de dar una nueva visión del mundo y de la praxis pedagógica, por medio de cuál el propio sujeto se convierta en el constructor de su saber de manera intersubjetiva.

Se relaciona también la trascendencia de la praxis pedagógica a la axiología, por lo que el docente debe estar formados en valores, antes de pretender formar a los estudiantes en esta dimensión, es decir, vivir personalmente el proceso, deben lograr el propio desarrollo del juicio moral para poder trabajar desde esta perspectiva,

con los estudiantes y contribuir a que la estructura escolar y la vida cotidiana sean fuentes de formación en valores en todos los aspectos.

Se necesita implementar la pedagogía del amor, que convierte los ambientes de aprendizaje y todos los espacios escolares en lugares de animación, de alegría, trabajo creativo y compartido, como lo manifiesta (Vázquez, 2020), se requiere deleitar la escuela para que se pueda labrar la creatividad e imaginación, desviar la manera que es de cierto modo mecánica al momento que se imparte la educación en la escuela, convirtiendo cada una de las actividades en una fuente de fascinación.

Considerando este señalamiento, los docentes deben recuperar en su praxis la cualidad educativa de los juegos, la cultura, el deporte, la recreación, convertir cada jornada de clases en una expedición al saber, llena de encantos y de sueños, donde todos aprendan, entregados al deleite de ese momento, estimulados, motivados a aprender y a crear.

Sobre la base de esta concepción, se perfila a docentes capaces de imaginar y desarrollar pedagogías que le faciliten y que al mismo tiempo le permitan intervenir su propio quehacer educativo, para imprimirle una direccionalidad. Que los infantes o estudiantes sean los suficientemente capaces de comprender críticamente el mundo, pensarlo, y al considerarlo pertinente, transformarlo, por ende se requiere un tipo de pedagogía que permita generar reflexiones y las herramientas necesarias para el éxito educativo, convirtiendo la

práctica pedagógica en una vivencia de creatividad y apropiación de los aprendizajes del infante.

Se hace indispensable que los docentes implementen en la praxis diaria una visión de la pedagogía del amor, sientan el amor como dimensión más humana, inclusive que esta es más allá de la etapa afectiva y emocional, de donde emergen los sentimientos, la imaginación y hasta el lenguaje, lo que constituye una actitud del ser ante sí mismo y ante la vida. (Aguilera & Martínez, 2017).

El amor es la emoción que constituye el dominio de acciones, es un espacio de interacciones recurrentes que amplían y estabilizan la convivencia, es el fundamento emocional de lo social. Esta noción del amor extiende la mirada en la aceptación de sí mismo y del otro en las más variadas formas de manifestación: la pareja, relación filial, la amistad, a la vida, a los ideales, entre otros.

En contexto, educar en valores a la parte más vulnerable de la sociedad, los niños, cobra importancia, esto garantiza el fin de la educación: Educar en los principios científicos, ideológicos y morales a las nuevas generaciones, creándoles hábitos de conducta que se manifiesten en su forma de convivir en la sociedad. Es ese el encargo social de los educadores. (Quilismal, 2014)

En este sentido, la formación del estudiante debe trocar en el principio y fin de la acción pedagógica, mientras que la formación humana, es el cometido de toda intencionalidad efectivamente

educativa”. Tal aseguación es el resultado de un análisis hermenéutico de los aportes de grandes pedagogos a la luz de contextos actuales, los cuales demandan de nuevas formas de entender la enseñanza.

Frente a esta concepción, se hace ineludible la implementación de la Pedagogía del Amor, definida por (Romao, 2018), afirma que “el principio pedagógico esencial”. Desde esta visión, es importante destacar, que esta práctica amorosa, más allá de ser concebida como un estudio o trabajo dirigido, sistematizado, constituye por sí misma una condición natural, intrínseca de nosotros los maestros, que puede verse reflejada en cada mirada, gesto, actitud, trato, tono de voz; asumida en las distintas actividades programadas, o que le imprime significación y trascendencia personal a lo que se hace, además de promover el clima adecuado para que los estudiantes comiencen a mostrar conductas prosociales desde temprana edad.

En consecuencia se hace necesario investigar cuál es el significado que los docentes le otorgan a la pedagogía del amor, para así generar una aproximación a su visión axiológica que revelará, cómo está, puede estar interviniendo en su praxis pedagógica. En efecto, lo axiológico, como reflexión filosófica de la naturaleza de los valores, es inherente al ser docente; ya que, en su perfil, debe vivir los valores que se espera fomentar en el estudiante, deben formar parte de su ser y de sus significaciones, para alinear y reconfigurar su identidad inmanente.

Desde esta perspectiva, el seguimiento de los cuatro pilares donde debe soportar el docente su acción pedagógica, son fundamentales para producir conocimientos y saberes con un enfoque integrador, innovador y creativo, en el contexto de la sociedad del conocimiento y de nuestra realidad nacional y regional, con vistas a generar las transformaciones educativas y sociales que exige el nuevo siglo.

Para introducirse en esta visión se hace necesario reflexionar sobre el procedimiento de las prácticas pedagógicas y del valor del amor y de cómo actuar con amor; es por ello, que los docentes deben cargar los ambientes de aprendizaje de afectividad en los cuales los estudiantes se sientan a gusto, disfruten aprendiendo y puedan transferir ese conocimiento a la vida familiar y comunitaria, de igual forma como lo concibieron. Para ello es necesario implementar la pedagogía del amor, la cual embebe de ternura, emoción, alegría, todo el proceso educativo.

Respecto a esta forma de hacer pedagogía, Pérez, como se citó en (Juárez, 2019), señala que: “es el arte de estimular, motivar, comunicar, orientar, educar y enseñar, en atención de las actitudes, aptitudes e intereses del estudiante y a los fines educativos nacionales, estatales y locales, por lo tanto, es el primer elemento para la comunicación que permite crear vínculos de afecto y confianza para abordar el conocimiento”.

Según esta afirmación, la Pedagogía del Amor, permite reconocer a través de la reflexión de los docentes cómo está su accionar pedagógico, y cómo hacer para mejorarlo, ya que esta nueva era, demanda un docente mayormente comprometido con la necesidad de humanizar cada día más la educación, para poner en práctica esos valores sociales que requieren de ser renovados y practicados

Desarrollo

La Teoría de la Pedagogía del amor

Para una mejor disposición del proceso formativo del estudiante en la actualidad, es necesario hacer una reflexión en los procedimientos de las prácticas pedagógicas del docente, el valor del amor y cómo proceder con amor; es por ello, que el docente deben innovar sus recursos y crear ambientes de aprendizaje de afectividad, en donde los estudiantes estén a gusto y tengan un mayor interés al momento de la enseñanza aprendizaje, así mismo disfruten aprendiendo y puedan traducir ese conocimiento a su entorno familiar y social. Por lo tanto, es fundamental implementar la pedagogía del amor, la misma sea impregnada de mucha ternura y alegría en todo el proceso educativo.

De la misma manera, el docente debe poseer una total innovación educativa, debe buscar hacer un cambio en el entorno educativo, se encuentra centrada en el rol que ocupa el docente, en el

desarrollo integral del estudiante, en mantener una actitud positiva y un correcto direccionamiento en las actividades que ejecuta el docente, con la finalidad de integrar y adaptar nuevas metodologías en su quehacer diario y no basarse en la educación habitual como se estaba acostumbrando. Por lo tanto, es indispensable aplicar la pedagogía del amor, en cada clase, para así incrementar el aprendizaje de los estudiantes de mejor manera. Así mismo, si hubiese el caso que se presente algún tipo de problema de comprensión de clase sobre algún tema determinado, es indispensable que los docentes realicen actividades con mucha paciencia y esmero con el propósito de reforzar los conocimientos del estudiante y mejore su aprendizaje (Cuadros, 2020).

A decir de Neira y Pulgarín, (2021), sostienen que en la pedagogía del amor, es la realización de nuevas actividades con mucha paciencia, alegría y beneplácito que puedan enriquecer la enseñanza, aprendizaje de los estudiantes, así se deja de lado viejos procedimientos y la educación tradicional y la transforma de una forma amena. En este sentido, la pedagogía del amor resulta ser el recurso que utilizan los docentes, el mismo que se está volviendo tendencia en muchas instituciones educativas

Cabe resaltar que este tipo de pedagogía, resulta ser absolutamente en innovación educativa, ya que contribuye al desarrollo de la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de una forma eficaz, en donde se busca mejorar la los estudios a diferencia

del pasado, para que de una u otra manera lograr conseguir todas las metas y objetivos propuestos desde el inicio del período lectivo.

Por otra parte, respecto al tema, (Rojas & Valera, 2007), menciona que la pedagogía del amor es el arte de estimular, motivar, orientar, educar y enseñar, por lo tanto, aplicarla de una forma adecuada es el primer elemento para la comunicación, esto permite crear vínculos de emotividad, afecto y confianza para abordar el conocimiento.

En este sentido, se puede afirmar que pedagogía del amor, facilita reconocer por medio de la reflexión del docente de cómo debe ser su accionar pedagógico, y de cómo debe de proceder para mejorarlo día tras día, debido a que la era que vivimos, demanda del docente un mayor compromiso con la necesidad de humanizar cada vez más la educación, para poner de manifiesto esos valores sociales que se necesitan para ser renovados y por ende practicados.

Según, Alba, (2018), manifiesta que la innovación que trae consigo la pedagogía del amor, dentro del proceso de enseñanza, es la que los docentes utilizan para que de una u otra manera los estudiantes aprendan de la mejor manera, facilitándole su labor al momento de impartir sus clases. Por ende, los docentes dejan a un lado los métodos tradicionales faltos de creatividad para darles un giro a aquellas ideas que ya existían, en donde aumentara o innovarán basándose en lo ya existente, basando en las necesidades de los

educandos para poder desarrollar en ellos aquellas habilidades y destrezas que necesitan para su formación personal y académica.

Según, Macanchí, Orozco, y Campoverde (2020), contextualizan que los docentes de los diferentes niveles educativos hoy en día buscan innovar en cada una de sus clases, con el fin de dejar a un lado los métodos ambiguos y traer estrategias novedosas y llamativas para que los estudiantes aprendan, a la vez que disfrutan de un momento de diversión; así, se conoce que el estudiante adquiere mayor conocimiento mientras está manteniendo una actividad recreativa.

Es por tal motivo que a pesar de que en la actualidad hay tecnología, en ocasiones los estudiantes más se distraen en lo que pasa a su alrededor y no prestan mucha atención a lo que los docentes enseñan, es por eso que es importante que las actividades sean totalmente creativas, alegres y amenas para mejorar los conocimientos y rendimiento académico.

Así mismo, (Juárez, 2019) refiere que la “Pedagogía del amor”. No se trata de una doctrina nueva, es más bien, un estilo educativo, un talante, una actitud, que todo educador debe encarnar. Su validez es extensible tanto a los padres como a los profesores”. En este sentido, el eje fundamental que vertebra la pedagogía del amor, es evidente que es el amor, porque este constituye uno de los pilares básicos en los que ha de sustentarse la educación, el amor genera un movimiento empático que provoca en los docentes, la actitud

adecuada para comprender los sentimientos de los estudiantes y de cierto modo, prever su comportamiento.

La pedagogía del amor en los docentes

En la actualidad, los docentes están enfrentados a la reflexión del quehacer, de la apropiación de conceptos teóricos y herramientas pedagógicas enriquecedoras en relación con las exigencias de la sociedad actual, así mismo conlleva a asumir desafíos de orden pedagógicos innovadores en el mundo de cada uno de los estudiantes, evitando la generalización, respetando los intereses y necesidades de dichos niños.

Al respecto Ausubel, deja interrogantes del día a día de los docentes sobre si se estimula al conocimiento real, donde los infantes aprendan de forma significativa lo que necesitan, partiendo que “El aprendizaje significativo es el proceso, en donde el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Por lo tanto, esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma, que reciben el nombre de ideas de anclaje” Ausubel, 1976, como se citó en (Cañaveral & Nieto, 2020).

Dentro de los procesos educativos y sociales de la humanidad se ha visto como la cultura se transforma por el producto de las interacciones sociales, que llevan a buscar el progreso individual y

colectivo, dentro de la historia humana ha existido la necesidad de evolucionar y avanzar en los procesos que son concernientes a la especie humana; cada vez con la necesidad de saber más y de producir más. En la actualidad se vive en una revolución tecnológica que ha llevado a sobresaltos evolutivos, acelerando los procesos sociales, llegando a un punto que se deshumaniza la sociedad, abarrotada por tecnología y consumo, donde solo importa el mercado; la educación no es ajena a estos procesos sociales y existen diversas propuestas pedagógicas que buscan dar respuestas a lo que pide la sociedad y al ser humano en sí (López, 2019).

Hoy en día, el mundo exige otras forma de educar, porque la sociedad misma requiere que la escuela forme otro tipo de sujetos que estén a la vanguardia de la tecnología y que sean capaces de rebatir ideas, tengan un pensamiento creativo y asuman una posición crítica frente a la vida “Recientemente ha surgido la necesidad de una pedagogía de carácter social para el trabajo educativo”. Según Freire, como se citó en (Cañaveral & Nieto, 2020).

Por lo tanto, las instituciones y la comunidad educativa buscan otros métodos de enseñanza y aprendizaje lejos del conductismo que un día propuso la psicología y que se conjugó con los modelos pedagógicos tradicionales. Actualmente, el mundo ha avanzado en materia de educación según los aportes de Piaget y Vygotski que dejaron como su legado: En donde Piaget, sostiene que el sujeto adquiere sus aprendizajes por medio de la asimilación y la

acomodación de la información y ya luego de un conflicto cognitivo, entra en la fase de equilibrio

El fin último de la educación, consiste en que el aprendizaje no sea contemplado como una manifestación espontánea de formas aisladas, sino una actividad indivisible conformada por los procesos de asimilación, acomodación y el equilibrio, el cual le permite a la persona adaptarse activamente a la realidad social y consecuentemente acceder a un nivel cognitivo mayor” (Piaget, 1973, 20) como se citó en (Ortíz, 2014). En este sentido, el sujeto no es un receptor pasivo del conocimiento, sino que participa en el proceso de manera activa y deja entre dicho el aspecto sociocultural como el eje fundamental en la educación de los infantes.

Por otro lado, Vygotski, plantea la teoría del aprendizaje sociocultural, donde introduce en ella conceptos que permitían mediar en la interacción hombre ambiente, en la cual los sujetos poseen saberes previos adquiridos en su medio y que luego de pasar por la escuela retribuyen lo aprendido desde una postura crítica, expresándolo de la siguiente manera: “la internalización de los sistemas de signos culturales elaborados acarrea transformaciones conductuales, pero al tiempo crea un vínculo entre formas tempranas y tardías del desarrollo del individuo; permitiendo que la persona evolucione, trascienda y halle sus raíces en la sociedad y la cultura. En efecto, el entorno social en donde se desenvuelven los infantes influye

por medio de instrumentos, es decir; de objetos culturales, el lenguaje e instituciones sociales.

Por tanto, no es suficiente con que los educadores o agentes educativos presenten el conocimiento a los niños de una manera aislada de la realidad social y de su entorno; ya que, los fines de la educación han cambiado, A decir de Piñares, como se citó en (Ortíz, 2014), sostiene que es indispensable que el conocimiento como la educación respondan a la pertinencia y pertenencia social que requiere la región y el país. Consecuentemente, hay que proponer una aproximación al modelo pedagógico socio crítico que oriente la práctica educativa.

Si se tiene en cuenta que el niño aprende y obtiene los saberes previos en su entorno inmediato y a través de la interacción con sus cuidadores o pares, se hace necesario entonces generar espacios donde los niños puedan relacionarse, explorar, rebatir desde sus hipótesis para estimular el pensamiento creativo y crítico en ellos a través de la pedagogía del amor, dicho de otra manera la formación de individuos capaces de hacer cosas nuevas, que no repitan simplemente lo que otras generaciones han hecho por medio de una educación que propone escuchar más al niño y hablar menos.

La pedagogía del amor en el lenguaje educativo

En el lenguaje educativo también el constructivismo hace parte de la pedagogía del amor y la estimulación de los niños. El

constructivismo no es más que la idea que mantiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos además del social del comportamiento como en los afectivos, no es producto del ambiente ni de simples resultados de sus disposiciones internas, más bien es una construcción propia que se va produciendo día tras día como el resultado de la interacción entre esos varios factores. En consecuencia, la posición constructivista, el conocimiento no se define como una copia de la realidad, ni es igual en todos los individuos, sino que es una construcción de cada uno (Carretero, 2013).

El constructivismo, básicamente cumple un papel importante para la educación en primera infancia, ya que se descubren un gran potencial de mucho valor, niños que poseen distinta mentalidad, mediante el constructivismo, se fomentan niños con pensamiento crítico y analítico, teniendo en cuenta su desarrollo cognitivo, la pedagogía del amor no es una teoría propiamente dicha. Muchos autores pedagogos, tales como Maturana, Freire, Jacques, Herbart, aportan a este modo educativo que exige la reflexión del docente y el educando, donde el amor está primero sobre los saberes.

Es necesario reflexionar sobre el amor y analizar sus implicaciones, exigencias o manifestaciones en el proceso educativo, a fin de perfilar algunos de los rasgos más sobresalientes que configuran la pedagogía del amor, sin la pretensión de agotar el tema y como una mera invitación a la reflexión. La pedagogía del amor

exige reconocer y aceptar al educando tal cual es y no como nos gustaría que fuera, porque solo conociendo y aceptando sus valores y sus defectos, sus aptitudes y sus carencias propenderemos a potenciar y desarrollar los primeros y a corregir y a enderezar los segundos. (Ortíz, 2014)

La praxeología de la educación

A decir de (Conejo, Sánchez, & Mahecha, 2020), Observado desde un enfoque pedagógico conocido como praxeología, es aquella que consiste en una teoría de la acción que reflexiona y analiza la conducta. Así mismo busca generar un pensamiento crítico sobre la acción que determina un contexto para que este pueda ser modificado desde un marco de referencia social; dicho de otra manera, el ser humano se va formando a partir de lo que hace y la reflexión que logra obtener de esa acción es artífice de su formación, aunque claramente es necesaria la intervención de un mediador que guía ese proceso de análisis. Este mediador permite que el individuo desarrolle la conciencia histórica, social y reflexiva de una realidad que lo rodea y lo absorbe.

El pensamiento permite comprender el contexto y modificar el orden natural de las cosas; la voluntad nos permite sobrepasar las limitaciones y dotar al mundo de significado; el juicio que permite tener la habilidad de pronunciarnos frente a determinada acción.

Por otra parte, EnUnMinuto como se citó (Conejo, Sánchez, & Mahecha, 2020), es una metodología que permite el desarrollo integral de los humanos, al establecer lazos entre el saber y la acción desde una postura reflexiva que permite la interacción social entre sus estudiantes y la comunidad educativa. En este sentido, es necesario mencionar que los modelos educativos tienen como objetivo el cumplimiento de su misión con una educación de calidad, la misma que está centra en el desarrollo integral del ser humano y como y tal adopta un enfoque pedagógico praxeológico que integra la teoría con la práctica mediante un proceso reflexivo.

Por otra parte, la praxilología es una reflexión consciente, crítica y analítica que se hace sobre una propia práctica. El enfoque praxiológico es observar cómo se está llevando a cabo la práctica, en otras palabras, es analizar, hacer un consenso y determinar los aspectos positivos y negativos, eso se efectúa con el propósito de la implementación de métodos para mejorarla día tras día. Dicho enfoque praxiológico está compuesto por tres fases:

La primera fase es “Ver”

En esta fase, lo que realmente se pretende es ver y observar la manera de como el docente está llevando la práctica docente, darse cuenta de los posibles errores y corregirlos a tiempo. Así mismo, en esta fase se observa la forma como se está haciendo las cosas. Como fue ficho anteriormente, una vez que se han identificado las fallas, como paso siguiente, se hallará la manera más óptima para mejorar

los procesos y prácticas de manera constante. Desde el punto de vista del docente, esta primera fase se puede ver reflejada en la manera como se hace posible la práctica del aprendizaje del estudiante. (Herrera, 2018)

La segunda fase es “Juzgar”

Cuando el docente es consciente de su práctica educativa, y sabe la importancia y el rol que desempeña en el desarrollo del estudiante, es ahí cuando empieza la segunda fase, en la cual se efectúan los respectivos análisis, determinando así que cosas se han realizado mal y encontrar él ¿por qué?, o el motivo y razón de lo que estuvo mal o bien hecho.

La acción de juzgar, a diferencia de lo negativo que la práctica pueda ser, es ser sincero consigo mismo, detallando las cosas que se están efectuando mal y la manera que esto pueda cambiar lo más eficazmente posible. (Herrera, 2018)

La tercera fase es “Actuar”

Luego de haber visto la práctica y la realidad de las cosas, habiendo analizado y juzgado las propias acciones, en esta tercera fase es Actuar, es decir, no basta con solo saber que se está haciendo mal, tampoco es suficiente con analizar la realizada y tener un juzgamiento a las acciones, ahora es momento de emprender el cambio, con la implementación de ideas, técnicas y metodologías que generen los cambios de manera oportuna. Así mismo, actuar, no significa

observar y analizar, hay que hacer cambios, en otras palabras, establecer la mejor forma de dar conocimiento para que el estudiante aprenda creativamente. (Herrera, 2018)

La cuarta fase “Devolución creativa”

A decir de cada una de las anteriores fases que son importantes en todo proceso. En esta cuarta fase está la devolución del conocimiento de la práctica adquirida a nuevos conocimientos. Aquí se lleva a cabo la explicación de los procesos, charlas dirigidas al planteamiento de ideas que se puedan realizar. (Herrera, 2018)

Conclusiones

La finalidad del presente ensayo, básicamente, ha sido indagar sobre de qué la pedagogía del amor como un valor praxiológico de la educación, después de haber efectuado dichas investigaciones se obtuvieron pudieron dar las siguientes conclusiones:

La pedagogía del amor influye de forma positiva en los procesos de en los niños y niñas de la primera infancia, ya que el amor genera un movimiento empático entre el maestro y alumno, para lo cual el educador genera acciones mediadas por el afecto, que permiten un ambiente de confianza y buena convivencia para los niños y las niñas; El agente educativo docente convierte sus encuentros en un espacio humanizado, comprendiendo los sentimientos del educando, con disposición para la escucha y el diálogo, lo cual mejora notablemente la disciplina en el grupo y las buenas relaciones.

Cuando se implementa la pedagogía del amor en los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura de la lengua castellana, se efectúan estrategias que parten desde las necesidades e intereses de los niños y las niñas, al existir unas relaciones cordiales y amorosas la indisciplina y la mala convivencia dejan de ser factores distractores, por ello los niños disfrutan de actividades de dibujo, conversaciones y dramatizaciones que les permiten expresar sus pensamientos, sentimientos y vivencias, también ellos muestran agrado y gozan de la narración de cuentos, la construcción de nuevas historias y la iniciación de transcripción de palabras que les permite realizar diferentes combinaciones de letras para lograr significaciones diferentes.

Por último, cuando hay buenas relaciones entre estudiante y estudiante, se promueve y se fortalece el trabajo colaborativo, permitiendo la construcción y el intercambio de saberes, especialmente en la enseñanza aprendizaje, a través de diversas actividades que aprueben la motivación, el disfrute y el desarrollo de competencias comunicativas, en todos los infantes.

CAPÍTULO IV
LA ÉTICA KANTIANA COMO
IMPERATIVO CATEGÓRICO
DEL DOCENTE DE INICIAL

LA ÉTICA KANTIANA COMO IMPERATIVO CATEGÓRICO DEL DOCENTE DE INICIAL

Lic. Katherine Mendoza Bazaña

Prof. Lenin Mendieta Toledo

Resumen

La ética del docente involucra la relación de las funciones del docente, la misma que se enriquece de forma constante, así mismo la ética o solo son reglas y normas de conducta de realizar todo profesional, en especial el docente, se puede decir que es un compromiso vivencial que está mucho más allá de una simple teoría. Dentro del ámbito educativo, son normas establecidas para dar cumplimiento cuando se adquieren compromisos. El docente debe ser conscientes de sus tenencias prácticas y morales, así como del hecho de desarrollarlas de manera constantemente para ponerlas a disposición de los estudiantes y proporcionarles un crecimiento cognitivo, afectivo e integral. El docente debe ser capaz de guiar o transmitir los referentes mencionados, se requiere de una formación integral para un ejercicio de calidad, encaminado a la excelencia. Por medio del presente ensayo, se procedió a verificar la ética de docentes y su formación.

Palabras claves: La ética kantiana, imperativo categórico, la docencia.

KANTIAN ETHICS AS A CATEGORICAL IMPERATIVE OF THE INITIAL TEACHER

Abstract

The ethics of the teacher, involves the relationship of the functions of the teacher, the same one that is constantly enriched, likewise the ethics or they are only rules and norms of conduct carried out by all professionals, especially the teacher, it can be said that it is a experiential commitment that is far beyond a simple theory. Within the educational field, they are norms established to comply when commitments are made. The teacher must be aware of their practical and moral tenures, as well as the fact of constantly developing them to make them available to students and provide them with cognitive, affective and integral growth. The teacher must be able to guide or transmit the references mentioned, comprehensive training is required for a quality exercise, aimed at excellence. Through this essay, we proceeded to verify the ethics of teachers and their training.

Keywords: Kantian ethics, categorical imperative, teaching

Introducción

En este mundo de las estructuras gerenciales piramidales, la competitividad y la lucha por sobrevivir en una posición induce a prácticas muchas veces contradictorias a lo que una postura ética exige. Hablar de docencia induce a pensar en términos de liderazgo, a la capacidad de tomar decisiones, valores y ética. En una perspectiva más específica, un profesional en educación, cuya práctica se oriente en un perfil ético, puede ser exitoso precisamente por esa postura moral que posee frente a aquellos elementos que intervienen en la toma de decisiones y particularmente por el ámbito en el cual se toma, donde el ejemplo que se dé es precisamente el referente que los estudiantes pueden asumir como propio. (Maldonado, Solís, Brenis, & Cupe, 2021).

Para (Espinoza, Investigador Independiente, 2020), la ética es la explicación y fundamento filosófico del fenómeno moral. Como se puede observar ética y moral son dos palabras que van apareadas y en todo caso sirven para introducir en hacer respetar las cosas de la mejor manera. La ética es un factor de influencia de vital para garantizar la fidelidad de los acontecimientos, el respeto a la verdad y la confianza en las ciencias, que de irrespetarse repercutiría en toda la obra posterior que tenga como referentes teóricos estos aportes distorsionados.

La ética es la ciencia que le dice al hombre cómo hacer la innovación de una a otra. Negarse a seguir sus mandatos es frustrarse como ser humano, no lograr el bien inscrito en su naturaleza. Los deseos

y emociones que tienen las personas, deben ser ordenados y educados por los preceptos morales. La razón es la que instruye sobre los fines necesarios y la mejor manera de lograrlos. Ahora bien, la estructura básica de la ética kantiana no es muy diferente de eso. Para Kant la naturaleza humana, tal como es, en su estado fenoménico, y su condición racional, de su yo numérico, que señala el ideal racional que debe realizar para alcanzar la perfección según la moralidad. (Galvaño, 2021).

El andar filosófico de la ética se inicia con pensadores muy importantes de la antigüedad, dentro de los cuales destaca Sócrates, quien expresa que la vocación de un docente está en la ética que posee, es hacer mejor a la ciudadanía y por este camino a la comunidad en donde se desenvuelve, resaltando con ello las implicaciones sociales de la misma cuya teoría ética descansa sobre la suposición de que la virtud es conocimiento. En todo caso, ellos inician la reflexión sobre la posibilidad de encontrar un criterio racional con el cual distinguir lo verdaderamente virtuoso de la apariencia de bien. (Naciones Unidas, 2019).

Aristóteles, quien hizo el primer tratado sistemático de la ética en sus obras *Ética a Nicómaco* y *Ética a Eudemo*, para quien el conocimiento del bien no es garantía de la bondad o virtud de una persona en la vida ordinaria. Es por su ejercicio y práctica cuando se convertirán en un hábito de la conducta. Otra forma de sistematizar la ética también aparece en la antigua Grecia, donde se propone como

principio ético que la felicidad se adquiere a través del placer, concepción que, por cierto, se impone en la cultura consumista posmoderna de occidente y tiene entre los antiguos helenos a Epicuro como su máximo representante, quien al contrario de Sócrates, Platón y Aristóteles, sienta las bases de una ética individualista basada en la ausencia de dolor, proponiendo que lo bueno, acorde con la naturaleza humana, consiste en disminuir este para aumentar la posibilidad de obtener placer. (Ibarra, 2020).

Tomás de Aquino escribe diversos libros al respecto, siendo uno de los más importantes “Comentarios a la ética de Nicómaco” escrito entre 1271 y 1272. El Aquinate busca la unión basándose en la ética aristotélica, se pudo encontrar que el máximo bien (felicidad) se identifica con Dios, quien establece la estructura de la moral insertada como una ley natural en la humanidad. Es con el santo cuando por primera vez en la historia del pensamiento cristiano la ética alcanza un rango de criticidad. (Weddianoia, s, f).

Al margen de su valor histórico y práctico, las definiciones éticas anteriormente señaladas se presentan con el propósito de destacar su falta de voluntad, es decir, su fundamento en la premisa sustentada de que la obligación moral se impone como algo proveniente del exterior, bien sea Dios o la propia naturaleza. De igual manera pueden ser representadas como éticas materiales, es decir, establecen un contenido de la acción moral que se explicita en forma de imperativos hipotéticos, del tipo: “si quieres X debes hacer Y”, donde Y es la acción ética y X

representa el bien, fin o valor determinado llámese el bien, la felicidad, el placer. (Montoya & Cendrós, 2007).

Desarrollo

La ética, como disciplina filosófica, reflexiona acerca de la moral que el ser humano lleva a cabo mediante sus prácticas en la sociedad. Donde surgen diversas preguntas acerca de entendimiento de lo moralmente bueno, las obligaciones, las fronteras de la libertad y el funcionamiento de sus normas. El curso de la ética, con base en los principios e ideales morales, debe proponer el mejoramiento de las situaciones humanas, ya que en la actualidad se están perdiendo todos los valores y éticas que se debían tener bien presente. (Anaya, 2020).

De acuerdo con la teoría de Kant, los docentes del nivel de inicial deben tener una postura positiva ante las diferentes situaciones que se presenten en la jornada de clases, es decir, que debe mostrar su ética moral en todos los aspectos que emprenda dentro de una institución, siguiendo las normativas de la misma. Es por tal motivo, que en dicha teoría de Kant, la ética kantiana es la ley moral del imperativo categórico, el mismo que actúa sobre todas las personas, sin importar sus intereses o deseos. En donde menciona que el ser humano es libre de decidir realizar alguna acción, sea esta buena o mala, sin pensar en las posibles consecuencias de la misma.

A decir de los autores, (Ramos & López, 2019), mencionan que la actitud y formación ética del profesional de un docente de nivel inicial

requiere al menos de tres elementos: claridad conceptual, responsabilidad y compromiso. Es importante que cuando un docente se va a hacer cargo de un grupo determinado de estudiantes, tenga todas sus competencias en óptimas condiciones, de la misma forma que debe ser responsable con cada una de las actividades que deben ser de importancia para el desarrollo e incremento de sus habilidades y el compromiso consigo mismo y con toda la comunidad, de brindar una enseñanza de calidad para que todos puedan alcanzar las metas y objetivos.

De acuerdo con la teoría de Immanuel Kant, se debe saber cuáles son las acciones buenas y malas de los docentes del nivel de inicial. Muchos son los filósofos quienes consideran que cada labor es la consecuencia de algo que se ha realizado, es decir que si los estudiantes requieren ser estimulados desde los primeros días de escolarización, y el docente lo realiza, abra la consecuencia de este se adaptó a su nueva etapa estudiantil, donde dejara de lado los llantos y está predispuesto en atender y aprender cada uno de los temas que le impartan diariamente en clases. (Malishev, 2014).

Es por eso que los docentes de inicial, debe poseer una actitud diferente a la de los demás educadores, debido a que su personalidad es más extrovertida, por el simple hecho de realizar actividades en conjunto con los estudiantes, es decir que cada juego que realicen como método de enseñanza, deberá primero mostrarlo para que luego los estudiantes lo puedan realizar.

Por ende, la ética y la moral que posee no es la doctrina de cómo nos hacemos felices a nosotros mismos, sino de cómo nos hacemos merecedores a la felicidad, por medio de la interacción y desarrollo de diversas actividades, las cuales no solo son para enseñar, sino que es de utilidad para desarrollar lazos afectivos con sus semejantes. (Mrey, 2017).

Como dice Barrios citado en (González, 2015), afirma que es indispensable que la gestión que realizan los docentes dentro de los salones de clases sea motivadores y estimuladores del aprendizaje, su función consiste en capacitar y brindar a los estudiantes una educación de calidad y a que tomen decisiones en relación con su propio aprendizaje, presten apoyo y ayuden a sus compañeros. Por ende, cada conocimiento que los estudiantes vayan aprendiendo, les servirá para darse cuenta de que si las acciones que realiza en su diario vivir son las correctas, así como lo mencionaba Kant.

En la cita anterior, el autor manifiesta que el rol que los docentes deben tener dentro de las aulas de clases, aparte de brindar enseñanzas, es mantener a los estudiantes motivados con diferentes estrategias para que su aprendizaje sea mayor, de la misma manera los docentes deben estar predispuestos en realizar distintas actividades para que todos sus estudiantes puedan desarrollar sus valores y demás potencialidades.

Es decir, que todos se lleven bien dentro y fuera de clases, con la finalidad de tener un ambiente agradable, también deben aprender a

guiarlos para que puedan tomar decisiones correctas en las circunstancias que se le presenten, ya que sus acciones deben ser las mejores sin estar a esperas de una recompensa, el simple hecho de ayudar a otros es lo que se vuelve una paga, es decir que la persona a quien ayudo ya estará feliz y esa felicidad es la que se vuelve gratificante para aquel que colaboro.

El rol que los docentes desempeñan es fundamental dentro de las aulas de clases, ya que es quien le brinda la confianza para que se sienta seguro de estar en ese ambiente, además de brindar la enseñanza necesaria, para que su conocimiento vaya en aumento, ya que cada una de las actividades son para mantener a los estudiantes motivados con las diferentes estrategias para que su aprendizaje sea mayor, de la misma manera, los docentes deben estar predispuestos en realizar distintas actividades para que todos sus estudiantes puedan desarrollar su área socio afectiva, es decir que todos se lleven bien dentro y fuera de clases, con la finalidad de tener un ambiente armónico y cálido, también deben aprender a guiarlos para que puedan tomar decisiones correctas en las circunstancias que se le presenten dentro de su diario vivir.

Según (Hernández, 2017), afirma que la labor docente puede originar el desarrollo socio afectivo de los estudiantes, el mismo que se puede generar por medio de un clima áulico, cómodo y agradable en el cual se le brinde un espacio adecuado y la confianza para que pueda demostrar sus inquietudes, a fin de que logre demostrar sus habilidades, deseos e intereses, de esta manera la escuela cumpliría con su función

de ser considerada el segundo hogar. En definitiva, los docentes deben ser los agentes impulsores para que los estudiantes se muestren tal y como son, así la formación que reciban le será de gran utilidad para el resto de su vida.

Es necesario resaltar la labor y gestión que realizan los docentes, ya que además de brindar excelente enseñanza, deben ofrecer a los estudiantes un lugar y ambiente seguro en donde pueda sentirse cómodo, además es ahí en donde los estudiantes podrán reflejar todos sus temores así como sus necesidades y deseos, claro está que también podrá desarrollar todos sus potenciales, no solo con sus semejantes sino con el docente quien cumplirá el papel de padre dentro de las aulas educativas; ya que, siempre se ha considerado que la escuela es como el segundo hogar, en donde los niños deben sentirse amados, cuidados y protegidos.

De la misma manera, es importante mencionar que las estrategias que los docentes aplican diariamente en las aulas de clase son las más idóneas para que ellos puedan desarrollar sus potenciales, ya que los juegos y actividades didácticas estimulan los movimientos y la coordinación de sus habilidades como cognitivas, sociales, interpersonal, entre otros. A su vez, también mejorará la comunicación entre docentes y estudiantes, de esa manera se obtendrán mejores resultados académicos y en la evolución de su personalidad. Por ende, es necesario reconocer que la labor de los docentes es ardua; así, a diario

se ingenian diferentes estrategias para que haya una mejor asimilación de los conocimientos. (García, 2017).

Es importante reconocer que la labor de los docentes no es fácil, ya que diariamente debe ingeniar estrategias y actividades que llamen la atención de los estudiantes, logrando que su motivación, concentración y ganas de aprender estén siempre activas, y una de las mejores formas de conseguirlo es a través de los juegos, los mismos que pueden ser dirigidos o libres, siendo este un medio de beneficio para que desarrollen sus habilidades, destrezas y todas las áreas que son necesarias para su formación, además de que irá aprendiendo a construir su propia personalidad, por ende el niño lograra mejorar su comunicación con las personas que lo rodean sean estos padres, docentes y compañeros de clases.

Para Kant, la felicidad no está en la naturaleza de las cosas, pero a decir de las estrategias que los docentes aplican en cada ámbito de estudio, son diseñadas para que los estudiantes tengan un momento de diversión y entusiasmos mientras están adquiriendo la información dada en clase, para los autores (Fernández & Cevallos, 2021), la educación inicial es de vital importancia, en este ciclo de aprendizaje; desde esta perspectiva, los docentes desempeñan el rol de mediadores y guías; además, claro está, de hacer uso de estrategias innovadoras y lúdicas que potencien el desempeño de todas sus habilidades, por medio de actividades que generen en ellos goce, disfrute y placer por su participación espontánea.

Es transcendental que en la educación inicial, los docentes que estén a cargo de ese nivel sepan cuál es el rol que desempeñan, ya que ellos son una guía, quienes cuidan de que se puedan adaptar a la nueva etapa de sus vidas que es el de formarse académicamente, así como son los encargados en desarrollar sus potenciales físicos y cognitivos por medio de actividades recreativas, las cuales le permiten disfrutar de un momento de diversión, a la vez que aprenden y ganan experiencias significativas las cuales las pueden compartir con los familiares más cercanos a él, ya que de acuerdo a lo que manifestó Immanuel Kant ellos son libres en expresar su felicidad por medio de todas las actividades, juegos, etc.

Es significativo que en la educación inicial, los docentes que estén a cargo de ese nivel sepan cuál es el rol que desempeñan; ya que, ellos son una guía, quienes cuidan de que se puedan adaptar a la nueva etapa de sus vidas que es el de formarse académicamente, así como son los encargados en desarrollar sus potenciales físicos y cognitivos por medio de actividades recreativas, metodológicas y pedagógicas, las cuales le permiten disfrutar de un momento de diversión, a la vez que aprenden y ganan experiencias significativas las cuales las pueden compartir con los familiares más cercanos a él y así aplicarlas para que resuelvan los posibles conflictos que se le puedan suscitar.

Es significativo mencionar que el rol de los docentes en el desarrollo de los estudiantes, es muy necesario, ya que ellos constantemente buscan estrategias y medios en donde los educandos

pueda manifestar sus emociones y sentimientos, así mismo es quien le brinda una confianza para que se sientan cómodos al momento de comunicarse e interactuar dentro de la jornada de clases, lo cual ayuda al desarrollo de su formación académica, personal e integralmente, permitiendo que se sienta seguro de expresarse con plena libertad, tal y como lo menciona la ética Kantiana. (Macias, 2016).

Según (Bisio, 2014), manifiesta que los docentes deben de involucrar a los estudiantes de Educación Inicial en la adquisición del lenguaje oral, ya que al momento del desarrollarlo podrá expresar con claridad sus ideas, sentimientos y pensamientos, para lo cual es necesario que se crean actividades mediante un programa y una planificación para que se puedan comunicar y expresar dentro de los juegos, además, dicha capacidad es necesaria para su desarrollo personal y académico, el mismo que le servirá en cada uno de los aspectos de su vida, además podrá formar parte del diálogo de una comunidad.

La labor y guía que tienen los docentes dentro de las aulas de clases es indispensable; debido a que ellos poseen todas la metodología para ayudar al niño en el desarrollo de su lenguaje, para ello es necesario que realicen una planificación con antelación, en donde estén cada una de las actividades que van a ser aplicadas dentro de clases en los diferentes ámbitos de estudio, así como deben estar las destrezas y objetivos que deberán alcanzar, ya que cada uno de los programas en donde los estudiantes participen se les permitirán socializar más y practicar su lenguaje con las personas que lo rodean. Cabe mencionar,

que todas las actividades deberán contar con los recursos y materiales que vayan de acuerdo a las edades, logrando satisfacer todas las necesidades de los estudiantes.

Según (Obermeier, 2016), menciona que en la actualidad, los docentes deben hacer uso de los recursos tecnológicos para que los estudiantes comprendan con más facilidad cada una de sus enseñanzas, ya que estas les permiten que los materiales ya digitalizados se puedan compartir con los estudiantes. Las diferentes aplicaciones o plataformas ya ofrecen varios recursos como cuestionarios, juegos y demás actividades de interés para los educandos.

Ciertamente, las plataformas gratuitas que manejan los docentes son de gran beneficio, ya que no tienen que pagar ningún valor para poder hacer uso de las mismas, permitiéndoles compartir distintos archivos a los estudiantes, para que ellos puedan tener en sus computadoras la información que le dan sus docentes y así reforzarlas cuando deseen.

La responsabilidad es uno de los valores que debe aprender a desarrollar el ser humano, ya que esta es una de las causas que tiene mayor prioridad para que haya mayor humanización en el mundo entero. (Guzmán, 2017). No basta con conocer el concepto de responsabilidad social para ejercer dicho valor, el mismo debe ser adquirido desde muy temprana edad, para que cuando las personas sean adultas sean capaces de responder ante las necesidades de otros y tomar

conciencia de su deber, tienen que ejercer conductas socialmente responsables. Por ende, los docentes dentro de los ámbitos de estudio deben fomentar cada uno de los valores y éticas que deben ser puestos en práctica.

El docente del nivel de inicial, en la actualidad, debe reunir una serie de cualidades y características personales y profesionales, las cuales lo identifican y distinguen de los demás. A la hora de calificar el desempeño profesoral, es determinante que muestre la competencia que posee, entendida como un conjunto de elementos: conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, que se integran en cada sujeto según sus características personales, capacidades, rasgos, motivos, valores y sus experiencias profesionales, que se ponen de manifiesto a la hora de abordar o resolver situaciones que se plantean en contextos laborales. (Espinoza, Tinoco, Tinoco, & Sánchez, 2017).

Dentro de la formación profesional que debe tener todo docente de educación, deben ir de la mano de la ética y los valores que posee, siendo este parte del papel principal de todo ser humano y más si se quiere dedicar a la labor de docente, el aprendizaje de la autonomía moral, el respeto a sí mismo y la búsqueda del bien común, conlleva a crear futuros profesionales de la patria, que no solo estén preparados con conocimiento, sino que tengan siempre presente los valores, ya que hoy en día son los que menos se practican y los que están siendo olvidados por toda la ciudadanía. (Flores, 2020).

La ética Kantiana menciona que los seres humanos cuentan con principios y valores desde muy pequeños, pero conforme van creciendo tienen la libertad de darlos a conocer y aplicarlos según su conveniencia. Así mismo, los docentes son los que preparan a los estudiantes dentro de las aulas de clases a que asimilen, practiquen los valores éticos y morales, los cuales deberá desplegar durante toda su vida, y estos serán de ejemplos para sus semejantes, quienes también los podrán adquirir y así crear un nuevo mundo social, donde se expresaran libremente siguiendo sus costumbres.

Los docentes están en la capacidad de implementar la gran diversidad de estrategias existentes durante cada una de sus clases. De esta forma, ellos pueden elegir el método que consideren más conveniente siempre y cuando se tome en cuenta el tipo de material a compartir con los estudiantes. Al respecto (Sánchez, 2020), manifiesta que el reto de los docentes de inicial es aún mayor, debido a que son los estudiantes más pequeños, los mismos que cuando llegan a las aulas de clases tienen mucho miedo y temores, pero con actividades recreativas pueden superarlos y adaptarse. Cada uno de los docentes tiene el rol de dar lo mejor de sí en cada clase, para que los estudiantes aprendan, retengan y pongan en práctica todas las enseñanzas que les imparten, volviéndose así un aprendizaje significativo en la vida de ellos.

Por su parte (Chamba, Hermann, & Balladares, 2020), dicen que una de las herramientas que en la actualidad llaman mucho el interés de los estudiantes es la tecnología, esta ha cambiado la forma de vida en la

sociedad, las maneras tradicionales de llevar a cabo una enseñanza han quedado en el pasado porque las innovaciones que se dan son para conseguir que los estudiantes asimilen la información y pongan en práctica los valores de manera espontánea

El ingreso de la tecnología en la sociedad desde años atrás, transformó la manera de vivir, solo basta entrar a una página web y saber o conocer a personas que viven mucho más lejos de lo que se esperan, así como conocer las culturas, tradiciones, entre otras curiosidades que se pueden aprender en línea. Cabe mencionar que en la actualidad la tecnología es más que importante y necesaria, se ha vuelto indispensable para la educación, donde los docentes tienen el rol de esforzarse día a día en innovar las clases y hacerlas mayormente llamativas y entretenidas.

De la misma manera, Muria, como se citó en (Klimenko, 2019), contextualiza que las estrategias y actividades recreativas deben estar en las planificaciones con mucho tiempo de antelación. Cada una de las actividades es para que incorporen su aprendizaje, además debe tomar en cuenta cuáles son las necesidades que presentan sus estudiantes con la finalidad de que las actividades que pone en ejecución tengan los resultados que se desean.

Puerta (2013), emite su opinión del docente, el docente, quien es un personaje muy especial, para el autor, el profesor es el mediador que acerca a un niño o joven al conocimiento, específicamente a la

adquisición y puesta en práctica de los valores, así mismo a la libre expresión de sus sentimientos, deseos y emociones. En efecto, Puerta menciona cuál es la importancia que tiene el rol del docente en el desarrollo infantil, ya que esta persona debe ser muy especial para que los niños y jóvenes presten atención a los conocimientos que les pueda impartir, porque no solo se trata de conocerlos, sino de ponerlos en práctica en cada aspecto de su vida.

Para (Fernández, D., 2012), contextualiza que el docente debe de tener presente que el aprendizaje no es algo que los estudiantes realicen de forma aislada, ya que de acuerdo con Vygotski el origen de los procesos de aprendizaje es a partir de la relación y la interacción con otras personas. Consecuentemente, el proceso de aprendizaje es algo que tiene su tiempo, ya que es necesario que el estudiante esté atento a cada enseñanza y conocimiento que imparta el docente, ya que como lo establece Vygotsky esta enseñanza-aprendizaje radica principalmente de la relación que debe existir entre alumno y docente con el fin de que el estudiante ponga en práctica sus conocimientos y pueda relacionarse con las personas que están a su alrededor.

Conclusiones

Es importante mencionar que de acuerdo con el imperativo categórico que menciona Kant en su ética, los docentes están en toda la libertad de expresar sus valores éticos y morales como crea conveniente, claro está que siempre debe ajustarse a las reglas y normativas expuestas

por los directivos de la institución educativa donde labora. Por ende, su rol y desempeño profesional constantemente será expuesto, en donde los padres de familia estarán muy atentos a los acontecimientos que haya en el salón de clases.

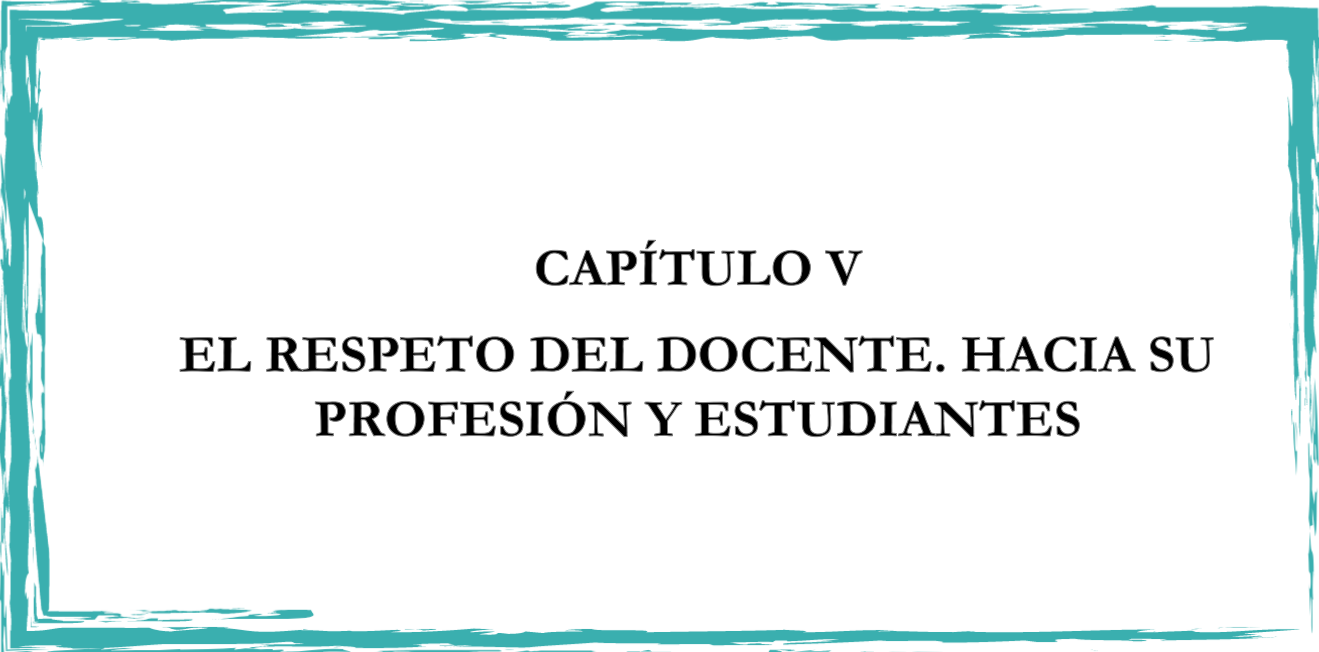
Ciertamente, el incumplimiento de estas normas o reglas dadas por el plantel educativo, se conoce como indisciplina; esta se genera por las relaciones que se establecen dentro del salón de clases; ya que, el trabajo del docente y la escasa o ninguna motivación por exponer y aplicar los valores, los estudiantes tienen que involucrar y participar con mayor intensidad en cada ámbito de estudio, de esa manera se podrá cultivar una sana convivencia y relación con sus semejantes.

Mantener una buena educación dentro y fuera de las aulas de clases es un acto de disciplina, ya que se les enseña a los estudiantes desde los primeros años de escolaridad a que deben cultivar los valores y a su vez expresarlos con plena libertad, y es tan importante que los docentes diseñen actividad dentro del contexto escolar, para afianzarlos más, la diferencia es que para hacerlo deben conectarse la afectividad, el respeto y confianza entre el docente y el discente. La disciplina contribuye a formar al estudiante como persona, ciudadano comprometido con la sociedad para el cumplimiento de deberes y obligaciones en su hogar, la escuela y la comunidad.

Concluimos que el aporte de Immanuel Kant fue de gran utilidad, ya que se comprendió como el ser humano debe aprender a distinguir

las acciones positivas y negativas de todo lo que realiza, claro está que siempre va a estar en busca de un beneficio. Por ende, los docentes están en la obligación de enseñarles a los estudiantes a aplicar los valores y ética en cada aspecto de su vida, en realizar algo bueno, sin estar esperando algo a cambio; ya que, la felicidad ajena descubre un ámbito de relación con el otro, en la práctica concreta de la moralidad, las relaciones interpersonales por medio de la preocupación por la felicidad de sus semejantes.

Además, en el seguimiento de la felicidad como un todo coherente, como aclara Kant, es una tarea moralmente necesaria que también surge del reconocimiento de que el anhelo de la felicidad es ineludible para todos. La felicidad de los estudiantes es el deber de los docentes en reconocer que cada una de las actividades y estrategias que aplica, resulta ser del gusto de ellos, de esa manera su aprendizaje se irá mejorando progresivamente.

A decorative rectangular border made of teal brushstrokes, with a slightly irregular, hand-painted appearance, framing the chapter title.

CAPÍTULO V

EL RESPETO DEL DOCENTE. HACIA SU PROFESIÓN Y ESTUDIANTES

EL RESPETO DEL DOCENTE HACIA SU PROFESIÓN Y ESTUDIANTES

Lic. Génesis Madeline Pincay Samprieto

Prof. Lenin Mendieta Toledo

Resumen

El presente ensayo promueve el respeto del docente a su profesión y a sus estudiantes por medio de una investigación bibliográfica y la experiencia docente de la autora. Dentro del ámbito educativo, el docente promulga la necesidad de disciplinar a los estudiantes bajo el margen del respeto y solidaridad. El respeto del docente a su profesión y a sus estudiantes, es la característica más importante para que la enseñanza aprendizaje sea efectiva, visto desde la perspectiva de los estudiantes, inclusive por delante del conocimiento y de la capacidad de la comunicación que tenga el docente. Así mismo, se ha demostrado que un desarrollo óptimo de esta, se caracteriza en favorecer la relación entre los docentes y el estudiante sé más efectiva y eficiente. Este ensayo es el fruto de la necesidad existente a la falta del valor del respeto y de moral en la sociedad, en especial en el ámbito educacional. La investigación, se haya basado en una investigación documental en estos hechos. Los resultados de la presente investigación demuestran la necesidad que por parte del docente analizar y cuestionar las actitudes de respeto que se tiene hacia la profesión y hacia los docentes.

Palabras claves: El respeto, moral, profesión.

TEACHERS' RESPECT FOR HIS PROFESSION AND HIS STUDENTS

Abstract

This essay promotes the teacher's respect for his profession and his students through bibliographical research and the author's teaching experience. Within the educational field, the teacher promulgates the need to discipline students under the margin of respect and solidarity. The teacher's respect for his profession and his students is the most important characteristic for effective teaching-learning, seen from the students' perspective, even ahead of the teacher's knowledge and communication skills. Likewise, it has been shown that an optimal development of this is characterized by favoring the relationship between teachers and students to be more effective and efficient. This essay is the result of the existing need for the lack of value of respect and morality in society, especially in the educational field. The investigation has been based on a documentary investigation into these facts. The results of this research demonstrate the need for the teacher to analyze and question the attitudes of respect that one has towards the profession and towards teachers.

Keywords: Respect, moral, profession.

Introducción

En la actualidad, abordar sobre la temática del respeto, básicamente implica hacer una aproximación a los sentidos que se adquiere en el diario vivir en los hogares y llevados a la escuela, además de ser mostrados ante la sociedad. El tema en cuestión resulta ser de mucha relevancia, y según varias investigaciones e indagaciones de convivencia en el ámbito escolar, se observa el respeto como una demanda, no tan solo para los docentes en su profesión, sino que también abarca a los estudiantes.

En el caso de los adultos, este tema está vinculado con valores conservadores que en una trayectoria histórica estructuraron el mundo escolar y que hoy en día lamentablemente se hallan en una crisis total. Por otra parte, para los estudiantes, el respeto está relacionado con el pedido de un trato que sea recíproco e igualitario. El solicitar o pedir respeto, se ubica en el centro de la escena de los códigos de comportamiento social, catalogadas como buenas maneras y normas de civilidad.

En el ámbito académico, la calidad de la enseñanza está relacionada con su eficacia del docente. En el ambiente escolar, de cierta manera es algo desafiante debido a creciente demanda y expectativas. Los docentes están abrumados con múltiples funciones, tales como dirigir las clases diarias, efectuar investigaciones, participar en diversas actividades internas con los docentes y estudiantes. Debido a todas estas actividades, muchos docentes experimentar

emociones negativas como tensión, ira, frustración, etc. Por lo tanto, es importante que los docentes no solo deban poseer los conocimientos y habilidades adecuados para garantizar la transferencia óptima de conocimientos, sino también desarrollar otro aspecto tan como el respeto pertinente en la enseñanza.

Los docentes deben poseer respeto a su profesión, así como también a sus estudiantes como personas y ser en todo momento amistoso. Los docentes con habilidades de empatía pueden aceptar con exactitud diversos puntos de vista sus estudiantes y fruto de esa empatía existe en la aceptación, la confianza y las relaciones respetuosas.

Esta confiabilidad, compromiso, pensamiento analítico/conceptual y el respeto, analizaron esta última característica, considerando que los profesores eficaces deben tener un sentido del respeto por sus estudiantes. Esto se debe a que es más probable que los estudiantes valoren más aquellos profesores que son compasivos y comprensivos, les tratan con respeto y les hacen sentir cómodos para hacer preguntas.

De acuerdo con un célebre filósofo estadounidense Ralph Waldo Emerson, como se citó en (Rosales & Poveda, 2018), sostienen que “El secreto de la educación está en el respeto al discípulo”. En este sentido, el respeto es un concepto muy controvertido, además las implicaciones pueden cambiar fácilmente.

La relación existente entre el docente y los estudiantes es mucho más productiva cuando existe el respeto, tanto del estudiante al docente como viceversa. Uno de los problemas, más frecuentes que se resaltan, es el que el docente que de manera continua no respeta a los estudiantes. Todos los docentes esperan que sus alumnos sean respetuosos con ellos; sin embargo, ellos también deben ser respetuosos.

Las interacciones que tiene el docente con los estudiantes, se deberían de manejar de una manera positiva, sin avergonzar nunca al estudiante. Siempre se les debe mostrar todo el respeto que se le puede reunir. La relación dinámica entre los estudiantes y el docente ocurre cuando esta relación es efectiva y honrada.

Tanto los estudiantes, los padres de familia, la escuela, y toda la comunidad en general esperan los mejores resultados de aprendizaje. Cuando el respeto es recíproco y siempre está presente en el aula, se cumplen varias expectativas, tales como trabajo en equipo, entusiasmo al momento de aprender, conservar los entornos de aprendizaje, mostrar sinceridad.

Desarrollo

El docente y el respeto

El respeto es una habilidad que todo ser humano debe aprender a desarrollarla y a ponerla en práctica, ya que esto es pensar y actuar positivamente sobre los demás y sobre nosotros mismos

(autorrespeto), significa preocuparse por el impacto de cada una de las acciones que realizamos ante los demás, ser inclusivos y aceptar a las demás personas por lo que son, incluso cuando son diferentes. El respeto comienza con la confianza que se deposita en otra persona y está vinculado a la empatía, la compasión, la integridad y la honestidad. (Naciones Unidas, s. f.).

A demás, el respeto es un elemento muy importante que se debe de desarrollar entre todos los seres humanos, se puede pensar que es un derecho y obligación básico de las personas al sentirse respetado por los demás. El respeto como valor es una esencia auténtica que tiene relación que ver con el hecho de respetar a sus semejantes; es parecido a tener veneración, aprecio y reconocimiento por una persona o cosa.

De cierto modo, el respeto está vinculado con la devoción, la obediencia y la admiración que se tiene hacia una persona. Etimológicamente, la palabra “RESPETO” proviene del latín “respectus”, la cual significa “acción de ver atrás”, “consideración”, “atención”; por lo tanto, nos indica que se debe a una observación muy cuidadosa, que debe ser algo de mucha importancia, aunque a veces confundamos este valor con el miedo; pero se podría decir que hay un nexo entre respeto y miedo. (Moran, Vélez, & Anchundia, 2021).

Importancia del respeto

El respeto es un valor importante que facilita al ser humano a que logre reconocer, admitir, considerar, apreciar cada una de las cualidades del prójimo, ya que siendo este el reconocimiento del valor propio y de los derechos de todo ser humano en el medio en el que se desenvuelve. Por ende, esta es la base esencial para una convivencia sana, armónica y pacífica entre los miembros de una comunidad. Este valor se ejerce, una vez que se entiende, que la libertad de acción de cada persona finaliza una vez que comienza la del otro. (Guzmán, 2021)

De la misma manera que incluye consideración y atención, es decir, que se refiere a reconocer el derecho ajeno, que se tiene hacia las demás personas. Es una condición para saber vivir y conseguir el bienestar y la paz en el mismo lugar. Este se basa en la ética y en la moral.

Una persona una vez que es respetuosa acepta y comprende las diversas formas de pensar y el actuar de ella y de los demás. La enseñanza censura la esencia, lo cual se concedió el ambiente; ya que, una vez que faltan los principios morales, los descarríos afrentan los propios valores que se han adquirido con el paso del tiempo.

Es necesario mencionar que el respeto, siendo uno de los valores más importantes y fundamentales para el ser humano, debería ser recíproco, ya que para respetar a los demás se debe comenzar por

respetarse a sí mismo, es preciso saber o aprender cómo realizarlo, y por ende, entender al otro para así apreciar sus intereses y necesidades.

Esto no significa que se debe estar de acuerdo con las opiniones o decisiones de las demás personas, sino que no se tiene que discriminar lo que realiza, ni ofender a ninguna persona, ya sea por su forma de vida o decisiones que este tome, en cierta manera se debe ser tolerante, aunque no se comparta los mismos intereses o gustos, ya que cada uno marca la diferencia, ha decidido ser distinto a las demás personas que conforman su comunidad. (Delgado, 2020).

Los valores en la educación

Dentro de las aulas de clases, los docentes deben fortalecer cada uno de los valores que los estudiantes han adquirido en sus hogares, y a su vez desarrollar aquellos que no han sido inculcados, con la finalidad de crear futuros profesionales con buenos valores. Es por eso que dentro del sistema educativo, se refiere a la práctica formativa que se va desarrollando de generación en generación, es un conjunto de relaciones donde se enlaza ciertas disciplinas para alcanzar un objetivo, involucrando procesos que describen las estrategias de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes. (Ponce & Rodríguez, 2020).

Cuando se habla de valores en la educación, se puede decir que son principios, virtudes y cualidades que debe poseer cada estudiante

y docentes, eso es lo que hace la diferente frente a los demás, de tal manera, al momento de expresarse y comportarse, respetando cada una de las reglas y compromiso que están estipulados dentro de una institución.

Por lo tanto, los valores son conceptos abstractos los cuales se desarrollan a lo largo de la vida, de la misma manera que son actitudes básicas que llevan a un comportamiento más humanista, el cual es necesario para que la educación en valores se realice en contextos de realidad. (Escámez, 2008).

Educación en valores no siempre significa que los docentes deben enseñarles cada uno de ellos en las diferentes materias de estudio, sino que más bien se trata de las acciones que se realiza el poderlas poner en práctica, ya que cada información y conocimientos que van adquiriendo es para que les sea de gran utilidad para toda la vida.

Los docentes poseen una ética dentro de su rol como gestores de la enseñanza dentro de las aulas de clases, porque cada estrategia, actividad que realiza con sus estudiantes, están basados con la responsabilidad absoluta, haciendo respetar cada a cada uno según su participación dentro de las mismas. (Moreno, Ramírez, & Escobar, 2020)

En la educación de los valores son procedimientos, actitudes que se presentan, como una exigencia formativa ante una sociedad y el entorno en donde se desenvuelven las personas, es decir, que los

grandes problemas que enfrentan la humanidad y cada uno de los principios entre los seres humanos, requieren reorientaciones éticas y morales y no tanto soluciones técnicas o científicas.

Es necesario señalar, que muchos de los valores que un estudiante puede captar y ponerlas en práctica, son aquellas que aprendió dentro de su núcleo familiar, por ende, cuando un estudiante presenta dificultades que afecta el proceso de aprendizaje, en parte pueden ser solucionadas en el seno familiar, porque se considera que fue ahí en su primera escuela donde las aprendió y luego las instituciones educativas deben asumir el rol que les corresponde para reforzarlas y hacer que las practique constantemente en compañía de sus compañeros, así es como se forma a los seres humanos con calidad de empatía. (Parra, 2018).

La responsabilidad y el respeto

Respetar a una persona comprende aceptar y entender que existen diferentes maneras de pensar y actuar. En ocasiones, algunas personas piensan solo en su propio bienestar, por lo que realizan los deberes de forma egoísta y fundamentalmente tratan de imponer su opinión, sin considerar las opiniones de los demás personas. Lo anterior conduce a una actitud individualista, en donde no es posible escuchar la posición de otra persona, por tal motivo es fundamental reconocer a los demás y respetar las distintas opiniones, esto permite aprender de diferentes formas.

Adrián (2019) indica que generalmente la base fundamental para la convivencia pacífica y sana es el respeto y este se practica cuando el individuo entiende qué la libertad para decidir sobre sus acciones termina cuando afecta a alguien más. En las relaciones de amistad, familia y con compañeros de trabajo, cada persona tiene un punto de vista distinto ante cierta situación y es en este punto en donde cada uno observa las cosas de manera distinta en el que se vuelve importante aceptar las diferentes opiniones.

El respeto es esencial para una convivencia sana, este se puede lograr cuando las personas entienden que la libertad es inherente a cada individuo, de igual manera adquiere la capacidad para reconocer su papel y el de los demás dentro de la comunidad. Idealmente, es importante buscar diferentes acuerdos; debido a que, estas diferencias representan fortalezas en beneficio a las necesidades de un grupo.

La responsabilidad tiene como objetivo promover el cumplimiento de obligaciones o tareas, lo cual es de gran importancia; ya que, la confianza se pierde cuando una persona no cumple con sus responsabilidades, de esta forma se genera desconfianza al momento de delegar una nueva responsabilidad.

La responsabilidad

Una persona responsable piensa seriamente cómo afectarán sus acciones a su vida y la de otros al momento de tomar una decisión; es empático; debido a que, logra comprender las necesidades de los

demás y sus sentimientos, reconoce sus errores y muestra disposición en resolverlos (Rating, Los Valores, 2019).

De acuerdo con lo mencionado en el párrafo anterior, la responsabilidad significa pensar en los demás puestos que una decisión personal puede afectar al resto. En este aspecto, se vuelve fundamental comprender las necesidades de quienes están alrededor y considerar que tomar decisiones de forma irresponsable afectarán a las personas cercanas, lo que trasladado a un trabajo en equipo alteraría el progreso grupal, ya que no solo se ve afectado el progreso individual sino también el trabajo colectivo que se ha realizado.

El valor de la aceptación refleja que el ser humano es imperfecto, sin embargo, existen personas que tratan a los demás como un producto final, lo que les lleva a olvidar su condición de imperfección. Los errores son parte de la naturaleza humana y es importante aprender a vivir con ellos.

La vida presenta muchos desafíos, y no es raro que las personas se sientan mal porque no pueden hacer su trabajo satisfactoriamente o quieren ser diferentes. Ante los problemas que se presenten, lo mejor es crear un plan de cambio. Pero esto no significa que todas las situaciones vayan a mejorar, por lo que hay que aceptar la realidad, reconocer quién es cada persona, tener en cuenta sus fortalezas y debilidades. Por lo tanto, es necesario encontrar un sentido en el mundo para realizarse como persona de una manera única e imperfecta.

Educar en valores

En la actualidad, educar en valores, no es considerada como una prioridad; ya que, muchos de los estudiantes no los ponen en práctica y los docentes no los incentivan a que los apliquen, sino que más bien se trata de formar ciudadanos que sean capaces de asumir nuevos retos dentro de la sociedad.

Cuando se proyecta una educación en valores se encuentra con múltiples dificultades en el proceso formativo de los estudiantes, porque el docente tiene que analizar y entender los diferentes estilos de conductas; así, en ciertas ocasiones los docentes son quienes pierde la autoridad o la capacidad de corregir a los estudiantes, por ende, es evidente que la familia y la sociedad deban exigirla si no que más bien dejan que los educandos realicen lo que deseen y lo como lo quieran. (Cárdenas & Aguilar, 2015)

La educación, al igual que los derechos humanos, imponen tres niveles de obligaciones que todas las personas deben ejecutarlas, las cuales que son: respetar, proteger y cumplir el derecho a la educación. Sin embargo, estos tres derechos no se cumplen, los estudiantes, al igual que muchos padres de familia, procuran hacer cumplir dichos derechos, más no las obligaciones, donde hacen ver al docente culpable o se encargue de toda la enseñanza de los estudiantes de los diferentes niveles académicos. (Ordóñez, 2016)

En la actualidad, muchos de los docentes se encuentran solos al momento de educar a los infantes; así, los padres de familia no se comprometen y no están inmersos en el desarrollo y empleo de las mismas, además los docentes actualmente no posee la autoridad dentro del salón de clases para llamar la atención y corregir las malas conductas, todo eso es gracias a las leyes que hacen prevalecer los derechos de los estudiantes pero ningún respaldo para el docente. Es por eso que los docentes se han visto en la necesidad de ir en busca de nuevas estrategias y técnicas de enseñanza de los valores, para poderlas afianzar en la vida de cada uno de los estudiantes. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2020)

El respeto es el valor que todo docentes busca que haya dentro de sus aulas de clases, los mismos son testigos como a lo largo de su ardua experiencia en las aulas educativas, se presentan intentos de irrespeto al otro, si un estudiante se equivoca, algunos se ríen, si alguien se cae, los que están a lado se burlan, si es de color negro te hacen bromas, si hablas diferente, te imitan, etc. Todo esto se puede observar en los distintos planteles a nivel nacional.

En este sentido, el respeto debe ser más que una definición o un concepto, debe ser una habilidad interpersonal para desarrollar, un ejercicio a entrenar. Con esto, un día, se podrá decir que el respeto es el entendimiento del Yo a las otras personas que participan en un mundo con ética social, en virtud de su condición humana. El respeto al otro va más allá de la tolerancia o de la comprensión, es reconocer

al otro, y más que eso, es promover de forma proactiva el valor igualitario de todos. (Iglesias & Silva, 2021).

Como se lo ha mencionado anteriormente, educar en valores significa la formación personal e integral del ser humano, este es un rol fundamental para pertenecer a la sociedad, es por ello que es importante que los docentes se autocapaciten constantemente, a pesar de que el sistema educativo no cuente con una asignatura específica la cual permita el fortalecimiento de los valores para lograr dicho aprendizaje, basándose en los ejes transversales que le permitan mejorar los procesos educativos. (Sani & Suárez, 2015)

La sociedad actuales un poco indiferente ante la práctica de los valores, ya que esta se da cada vez en menor escala, lo cual perjudica el comportamiento y la conducta de los estudiantes dentro de las escuelas. El comportamiento inadecuado por parte de los estudiantes se debe al escaso fortalecimiento del respeto dentro de sus hogares, por ende, creen que es normal faltarle el respeto a los demás, ocasionando que esto influya dentro de la convivencia escolar y recaiga como consecuencias en el aprendizaje, sobre todo si se busca mejorar el comportamiento y disciplina a los estudiantes, es una tarea que se le adjudica solo a los docentes, cuando debe ser tarea de todo, es decir que se vean involucrados los padres de familia. (Vela & Castro, 2018).

En general, la falta de los valores en especial del respeto hacia sí mismo y los demás afecta la relación interpersonal del estudiante,

los involucrados miran como enemigos o enemigas a todo aquel que rechace, burle o minimice su opinión ante los demás.

En el momento de realizar trabajos grupales, los estudiantes tienen inconvenientes en llegar a un acuerdo sobre ideas, a presentar referentes al tema a desarrollar, es así donde surgen discusiones y malos entendidos entre ellos al momento de concretar dicha actividad, por lo cual en ocasiones dichas discusiones no son exclusivamente por los desacuerdos sobre las tareas, sino que empiezan a traer asuntos que no son relevantes y eso es motivo para que entre ellos exista un distanciamiento, problemas y faltas de respeto. (León & López, 2017).

La incidencia del respeto en las relaciones interpersonales de los estudiantes dentro de las aulas de clases; ya que, se trata de una problemática muy compleja que afecta directamente a los procesos de aprendizaje. Es importante mencionar en este punto las relaciones interpersonales son fundamentales para establecer un clima de aula efectivo y eficaz, considerando que en la actualidad existen factores externos e internos para lo cual se deben crear e ingeniar actividades que fomenten el respeto (Jara, 2018).

Uno de los mejores legados que los padres le puede dejar a los hijos es una educación con los valores que les enseñaron dentro del hogar, pero aquellos valores que los ayude a ser mejores personas, que los lleven hacer el bien, y construyan su propia personalidad con buenos criterios y los ayuden a tomar las mejores decisiones en la vida,

de esta manera no se dejaran influenciar por las malas costumbres que trae la sociedad actual (Ayuda en acción, 2018).

Cuando se desea enseñar los valores a los niños es algo complejo, por cuanto ellos no entienden de conceptos, pero si logran interiorizarlo por medio del ejemplo. Es necesario que todo empiece por el hogar, ya que son los primeros encargados en dar un modelo a seguir para con sus hijos para que ellos puedan copiar y asimilar todo lo que ven, ya que los padres o familiares cercanos deben ser una figura positiva a seguir en los niños que están en pleno desarrollo físico, psicológico y emocional. Cabe mencionar que muchas veces el castigo no es siempre la mejor opción para corregir una falta, sino que más bien debe haber mucho diálogo para que ellos puedan comprender la orden que se les está dando, así mismo deben ser los buenos ejemplos los que moldean que realice actividades correctas (Domínguez, 2018).

Una familia de buena posición social, económico, psicológica, respetuosa y con valores, va a tener hijos con buenas predisposiciones en ayudar a los demás y de aplicar todos los valores que sus padres les han enseñado; así, el lugar o ambiente donde se desarrollan no presenta una influencia negativa, sino que más bien en una comunidad en donde hay buenos tratos y todos tratan con mucha amabilidad. Es importante que las personas que conforman una familia se muestren de manera integra, para que sus hijos tomen como ejemplo su actitud.

Una familia con pocos valores está propenso a que sus hijos vayan por malos rumbos, es decir, que se conviertan en futuros delincuentes, consumidores de drogas, maltratadores de mujeres o viceversa. Por ende, la mayoría de estos casos se dan en familias disfuncionales, las mismas que no practican valores ni mucho menos dan buenos ejemplos a sus hijos, sin darse cuenta de la condición y el daño que le están causando.

Diálogo del respeto a mi profesión y a los estudiantes

Para conocer más a fondo sobre lo que sucede en las aulas de clases, se realizó un diálogo con docentes y estudiantes, para conocer sobre sus vivencias dentro de la institución educativa, la misma que fue efectuada por medio de preguntas;

1.- ¿Qué cosas te desaniman en el desempeño de su rol como docente?

Muchas veces es el desinterés de los estudiantes por aprender, la falta de respeto que hay dentro de clases y que se puede observar cuando los padres les llaman la atención a los hijos.

2.- ¿A qué te refieres con falta de respeto hacia su profesión?

Es a la falta de respeto para con sus compañeros, ya que dentro de las aulas hay estudiantes que se burlan o hacen bromas a otros solo por su condición, o nivel económico, entre otras cosas. De la misma

manera que a veces se les olvida quien soy y me falta el respeto de diferentes maneras, ya sea con gritos, gestos o intentos de golpes.

3.- ¿Se han presentado situaciones donde los estudiantes le falten el respeto a los docentes?

La mayoría de las faltas de respeto que han demostrado los estudiantes es porque han estado enojados por alguna mala nota, por las llamadas de atención, cuando se han portado mal, o simplemente llegan de sus hogares de mal humor y creen que los docentes tienen la culpa de lo que les ocurre.

4.- ¿Cómo considera usted el valor del respeto entre los docentes?

Bueno, considero que entre todos los docentes manejamos mucho el valor del respeto entre quienes conformamos la comunidad de docentes, ya que somos el ejemplo a seguir de los estudiantes.

Por otro lado, también se generó un diálogo con ciertos estudiantes para conocer cómo perciben el respeto de parte de sus docentes hacia ellos.

- No me gusta cómo enseñan el docente (menciona la materia específica).

- ¿Por qué?

- Porque solo presenta el tema y lee lo que está en el libro sin detallar o explicar el contenido. Además, porque cuando se le pide una ayuda y la dan, porque no tienen tiempo.

- ¿Los docentes practican el valor del respeto en clases?
- Si ellos pusieran en práctica el valor del respeto, daría explicaciones cuando no logramos comprender un tema, estuviera interesado en el progreso académico de cada uno. Ser respetuoso es asistir a clases y respetar las horas que hay dentro del horario, también debe respetar nuestro espacio.

Conclusiones

Dentro del análisis expuesto a la aplicación sobre el valor del respeto que poseen los docentes hacia su profesión y a los estudiantes, se pudo notar que dentro sistema de educación, el valor del respeto en la actualidad ya no se lo conserva como lo hacían los antepasados, ya que es en las aulas de clases donde se fomenta e instruye a los estudiantes a conservar los valores y en especial a ser respetuoso consigo mismo y con los demás no se da.

Así mismo se menciona, que la docencia es el arte que tiene el ser humano para poder trabajar con un grupo de estudiantes, brindando una enseñanza de calidad, la cual les será de gran utilidad para el desarrollo de su formación personal, integral, académica y profesional, en sí le servirá para toda su vida y esta le permitirá integrarse dentro de la sociedad en la que se desenvuelve.

Pero es necesario mencionar, pero que no todos los seres humanos poseen esa capacidad y habilidad de enseñanza, porque es un sentimiento que nace de adentro de uno, para poder dar conocimientos e información relevante a otras personas, eso hace que la persona se enaltezca, sea grande en su pensamiento en su forma de ser.

Los docentes que sé preparar para impartir enseñanza y capacitar a otras personas deben de demostrar paciencia, ternura, dedicación, amor y sobre todo los valores éticos y humanos que posee, todo esto nace del corazón de una persona. Cada uno de los docentes debe poseer sus propias estrategias y métodos de enseñanza, para que todos sus estudiantes logren comprender lo que les transmite, logrando desarrollar sus potencialidades al máximo.

Finalmente, se puede concluir que los docentes deben de demostrar los valores que posee y que ha logrado desarrollar y poner en práctica a lo largo de su profesión, es decir, que debe ser una persona íntegra que es respetuoso consigo mismo, con los estudiantes y todos quienes conforma la comunidad educativa, de esa manera los educandos podrán seguir su ejemplo y ser futuros profesionales del País, llenos de muchos conocimientos, pero sobre todo de los valores que ya se estaban perdiendo.

CAPÍTULO VI
LA ÉTICA PROFESIONAL DEL DOCENTE
DE EDUCACIÓN INICIAL

LA ÉTICA PROFESIONAL DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL

Lic. Cinthia Lisbeth Ponce Prado

Prof. Lenin Mendieta Toledo

Resumen

Actualmente, la sociedad presenta muchas carencias de ética profesional, lo cual se pone de evidencia dentro del ámbito educativo, lo que significa que esta se convierta en una demanda en el caso de la educación. La ética profesional, son aquellas normas de conducta que realiza una labor profesional. El presente ensayo tiene como finalidad la búsqueda de información relevante sobre formación ética del profesional docente como parte de su formación integral. En el desarrollo investigativo, se evidenció que la formación ética del profesional representa un elemento primordial de la integralidad y la calidad de un profesional, el mismo que este apto para enfrentar y resolver retos actualidad que se presentan en la sociedad.

Palabras claves: Ética profesional, ámbito educativo, normas de conducta.

THE PROFESSIONAL ETHICS OF THE INITIAL EDUCATION TEACHER

Abstract

Currently, society has many deficiencies in professional ethics, which is evident within the educational field, which means that this becomes a demand in the case of education. Professional ethics are those rules of conduct that performs professional work. The purpose of this essay is to search for relevant information on ethical training of the teaching professional as part of her comprehensive training. In the investigative development, it was evidenced that the ethical training of the professional represents a fundamental element of the integrity and quality of a professional who is apt to face and solve current challenges that arise in society.

Keywords: Professional ethics, educational environment, rules of conduct.

Introducción

Los docentes forman una parte muy importante dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en la vida de todos los estudiantes a lo largo de la historia educativa, ellos son quienes están predispuestos en atender a los estudiantes desde los primeros años de vida, a cuidar de ellos y encaminarlos hacia el desarrollo de habilidades y destrezas que son útiles y necesarias para su crecimiento y formación personal así como académica.

De la misma manera, se considera que la educación inicial, es el primer nivel de escolaridad al que los niños se someten y a su vez se convierte en una de las más importantes en las vidas de todos los infantes; ya que, los docentes son los que contribuyen a que se puedan adaptar a su nueva etapa estudiantil.

De acuerdo con (Pérez & Piña, 2021), menciona que todos los docentes que trabajan en educación inicial deben tener un perfil muy profesional, es decir que tiene que estar capacitado en las diversas estrategias y métodos de enseñanza que va a implementar con los estudiantes en las jornadas de clases, de la misma manera que debe poseer valores y ética por encima de su gestión como profesional. Muchas veces, los padres de familia se sienten tranquilos de que sus hijos tengan docentes respetuosos, amorosos y sobre todo aptos para inculcarles conocimientos e información relevante según su edad.

Ciertamente, toda persona que quiere formarse como docente en educación inicial, debe poseer una vocación, es decir, ser un buen educador lleno de valores, quien debe estar comprometido en su gestión de brindar una enseñanza de calidad, así como lograr que los estudiantes que estén bajo su cargo absorban todos los conocimientos e información que son necesarios para su formación estudiantil. De la misma manera que debe saber innovar cada una de sus clases, utilizando los mejores recursos como son las TIC y demás materiales que resulten llamar el interés y la atención de los estudiantes del nivel de inicial.

Los docentes poseen valores éticos y morales, de acuerdo a lo mencionado por (Zapata & Macías, 2021), quienes consideran que los docentes son los encargados de fortalecer a los estudiantes con destrezas, las cuales son necesarias para que puedan comprender como es el mundo en que se desenvuelven, por ende, fortalecen el docente el encargado de dotar a los estudiantes no solo con destrezas para alcanzar el conocimiento, sino que fortalece y crea valores en él, aspectos que favorecerán en el momento de enfrentarse con la sociedad.

Según (Antón & Cedeño, Licenciadas en educación, 2020), manifiestan que los docentes parvularios o de nivel inicial, afrontan retos constantemente dentro de las aulas de clases, siempre al inicio del año escolar, los infantes llegan llorando, con miedo por dejar a sus padres y por temor a los nuevos compañeros que conocerán, por ende, los docentes deben de crear un ambiente cómodo, agradable para que se sientan como en casa, de la misma forma que deben diseñar

actividades que al inicio sea de distracción para cambiar sus llantos en sonrisas, para luego aplicar estrategias metodológicas en donde aprenderán a desarrollar habilidades y destrezas que vayan de acuerdo a sus capacidades.

Así mismo, en los procesos educativos, se debe inculcar todas las diversas formas culturales y estructurales que hay dentro de la sociedad; así, han sido tocados a nivel mundial, lo cual implica para los estudiantes del nivel de inicial, irse acostumbrando a formar parte de los constantes movimientos que se van creando en el ambiente educativo. (Castillo, Pastrán, & Mendoza, 2021). En este sentido, los procesos de educación para los niños en la primera infancia resultan algo muy novedoso, a lo que deben de aprender a socializar con sus semejantes y a comprender el rol que desempeñan los docentes dentro de los salones de clases.

Como ya se mencionó el desempeño de los docentes es un tema que se ha estudiado con mucha frecuencia, la misma que ha sido abordada en distintos escenarios en los que estos rescatan su labor. (Ventura, 2021). De cierto modo, constantemente los docentes son resaltados por la labor que emprenden diariamente en las jornadas de clases, así como por la habilidad de crear diversas actividades para los niños de los distintos años de escolaridad, logrando que cada uno desarrollen habilidades y destrezas que sean necesarias para su formulación personal y académica, a su vez deben reunir los recursos necesario para cada uno de los ámbitos o áreas de estudio, con el fin de

que el estudiante tenga todo lo que necesite para ampliar sus conocimientos y asimilar la información de la mejor forma.

En la educación los docentes utilizan diversas perspectivas teóricas para saber cómo explicar los temas que son necesarios para su conocimiento, así como las diversas metodologías, es decir la manera de llegar a ellos de manera innovadora. Sin embargo, algunas veces los docentes no disponen de los medios necesarios para realizar su labor. (Abreu, 2017). Evidentemente, muchos de los docentes no cuentan con los recursos y materiales que debería tener la institución educativa para que ellos puedan dar una instrucción adecuada a los estudiantes, por lo que se ven en la obligación de crearlos e inclusive comprarlos por fuera para lograr una mejor comprensión de la clase, de esa manera da notar que su gestión como educador es la mejor.

La enseñanza de la ética docente posee mucha importancia en la actualidad, sobre el reconocimiento de que hoy en día se vive ciertos momentos de crisis ética de las profesiones. Una de ellas es a causa de la corrupción, es decir que por causa de la inseguridad que se vive en el país, muchos docentes se han visto en la obligación de dejar de lado su rol y salvaguardar sus vidas. Pero lo cierto es que la preocupación por la ética profesional está ligada al levantamiento mismo de la profesión y del profesional como un fenómeno de la modernidad. (Silva & Ayala, 2020).

La formación de profesionales en la docencia debe poseer ciertas características fundamentales para impartir una enseñanza de calidad, es decir que posean buenas costumbres y valores, además de los conocimientos y las competencias. Además se han de tener en cuenta tres factores fundamentales, tales como la vocación, la ética y la educación para la ciudadanía; que en el caso de los docentes estos elementos adquieren una relación especial al ser los encargados de educar a las nuevas generaciones de estudiantes. (Espinoza, Morocho, Abad, & Guzhñay, 2021). En efecto, es importante que las personas que deseen seguir la labor de ser docentes tengan bien claro que esta es una profesión a la cual se requiere de mucho esfuerzo y dedicación para poder brindar una enseñanza de calidad a las futuras generaciones de la patria.

Desde los inicios de la educación virtual, ha sido bastante llamativa para todas las personas de la sociedad, solo por el hecho de: Con su estructura, se fracciona con viejos paradigmas, así mismo flexibiliza los conceptos como ambientes del docente-estudiante en intramuros para actividades de aprendizaje, con todas las herramientas e implicaciones. Por otra parte, se evidencia el advenimiento del llamado ciberespacio y la sociedad informática, han generado muchas posibilidades, qué tiempo atrás eran inimaginables por toda la humanidad; sin embargo, aún está el prototipo de educación presencial como el enfoque predominante en la sociedad, a pesar de que en sus inicios, las expectativas sobre la educación virtual generaban grandes transformaciones. (Parra, Chaves, & Villa, 2020)

Por otra parte, la práctica docente, se lo considera como el espacio privilegiado en la cual tanto el docente como los estudiantes alcanzar proceso mutuo de enseñanza-aprendizaje. Este proceso se halla centrado en el estudiante, así mismo implica la formación de valores morales y éticos, los que en la posterioridad será de útiles en lo laboral y profesional. De la misma forma, el docente es considerado como el protagonista de todo proceso educativo, en él cae la responsabilidad de ser el modelo a seguir y en cuyo sentido humano esté siempre dispuesto a la comunidad. (Robles & Muñiz, 2020)

Desarrollo

Orígenes de la ética

La ética se halla definida desde varias teorías, tiene su origen en la palabra griega ethos la cual representa una costumbre, o lugar habitado por el ser humano. La ética proviene del latín mosmoris, y su significado son buenos hábitos. La ética, en sí, es la disciplina clave en el comportamiento del ser humano. Ha sido analizada filosóficamente por Sócrates, como el principio que rige cada acto a igual que el pensamiento.

A decir de la ética socrática, la falta de ética se dictamina como un acto de desconocimiento, por cuanto en la teoría de Sócrates, sostiene que el bien es una práctica, la cual es ineludible (Ramón, 2022) En este sentido, la ética es una virtud transferible, la misma que se puede labrar dentro del proceso de formación de los estudiantes

La ética docente y los valores

Entre las diversas actividades humanas que tienen una mayor trascendencia está el desempeño que posee el docente. La persona que ejerce la docencia no tiene manera exclusiva la responsabilidad de transmitir solamente conocimientos y enseñanza, sino también debe de ser de mucha influir en la vida de sus alumnos para asegurarles éxitos y triunfos. Es importante señalar que una adecuada gestión educativa necesita de principios éticos para cumplir una actividad y acción educativa de forma eficaz. Por consiguiente, “la ética docente se refiere al comportamiento expresado en la práctica de valores, que fortalece las interrelaciones personales entre los actores educativos y está inmersa en las actividades profesionales de cualquier ámbito” (Rojas, 2018)

El sector educativo debe asumir una mayor responsabilidad en la formación del futuro ciudadano predispuesto al desarrollo sostenido y sostenible de la sociedad actual. De esta forma se necesita un mayor nivel de capacidad profesional que facilite el poder analizar la problemática personal de una parte de sociedad. El docente con ética profesional tiene un comportamiento pedagógico, metodológico y reflexivo, que fortifica su identidad profesional (Ibarra, 2021)

En el manejo dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje concentra las actitudes positivas, las cuales aseguran prácticas docentes de eficacia y calidad. Al generar comportamientos éticos como hábitos pedagógicos, ayuda a que los alumnos aprendan desde que son infantes. Así, la ética se convierte en una decisión intrínseca de la vida emotiva y

afectiva, además crea y fortalece la inteligencia emocional de las personas.

Según (Córdova, Pimentel, & Albán, 2022), manifiestas que “incorporan el compromiso dentro del comportamiento ético del docente. Expresan que este valor tiene la capacidad formal de cumplir una acción de interrelación entre docentes y comunidad educativa” (p. 7).

En este sentido, el compromiso crea un ambiente de familiaridad que favorece el progreso y mejoramiento de la calidad de la educación. El comportamiento ético no solo implica el uso de los valores individuales, sino también los organizacionales y sociales.

De modo que se fortalece la organización desde toda perspectiva social, formativa, humanista y profesional. A su vez se le atribuyen las buenas actitudes, que son propias del comportamiento ético de una persona que lidera una organización. La honestidad, la justicia, la responsabilidad y el respeto son valores individuales que impactan en toda organización, en especial si estas son educativas. En base a estas normas se rigen las acciones morales que forman la actitud y carácter individual del docente profesional.

La vivencia de la ética, se la como considera como un valor que induce a la práctica moral y ética, así mismo permite que el profesional realice actividades en función de los valores éticos para el bien común de todos. Por otra parte, la ética docente es una secuencia de las acciones realizadas con valores positivos, responsabilidad y habilidades que generan excelencia en la práctica docente (Idrovo & Quizphi, 2021).

Este comportamiento ético docente, a decir de (Toapanta, 2019), afirma que se constituye en acciones de práctica activa, transparente, y que no buscan el beneficio propio, sino el de los demás. Acrecienta un liderazgo y vocación docente, de modo que beneficia a la comunidad educativa. Consecuentemente, el comportamiento ético, hace posible que se pueda implementar estrategias, acciones y medidas correctivas, las mismas que sean de beneficio a cualquier institución. Siendo así que la práctica de valores es necesaria y resulta indispensable para un desempeño de la visión y misión de las instituciones educativas.

Los valores éticos, básicamente son saberes personales que los docentes deben manejar con toda la comunidad educativa, los valores constituyen lo esencial en el trabajo de todo profesional; ya que, este garantiza actividades responsables, justas para el bien productivo de todos. En definitiva, con la práctica de valores se necesita la entrega sin límites al servicio educativo.

Los docentes han asumido muchas responsabilidades dentro y fuera de las horas de clases, para poder impartir información necesaria y de gran utilidad para con los estudiantes y así poder seguir con lo diseñado por el currículo del ministerio de educación, de la misma manera como para desempeñar sus competencias por excelencia.

En efecto, esto se hizo más notorio cuando hubo el aislamiento por la pandemia del Covid-19, en donde se vieron en la necesidad de crear y diseñar nuevas modalidades y métodos de enseñanza, lo cual no impidió que los docentes cumplieran con su rol que era instruir a los infantes desde sus hogares por medio del uso de las TIC. (Losada, 2020).

Finalidad de la profesión docente

Todos los seres humanos poseen un caudal propio de habilidades que le son características. Estas habilidades le permiten ejecutar con mayor facilidad ciertas actividades en su vida habitual. No obstante, cuando tales habilidades no son afinadas mediante su constante ejercitación, poca ventaja podría sacarse de ellas, en el sentido de una mejor disposición hacia una práctica particular.

En educación, el conocimiento de que el ser humano es propietario del acervo natural además supone el promover y ayudar a los estudiantes en la adquisición del saber y aprendizaje que les permita la depuración de esas habilidades y que esto redunde en el desarrollo competente, duna práctica profesional. El uso de esas habilidades con un horizonte ético que tienda a la plenitud humana y a hacerlas efectivas en lo social, también involucra el sentido profesional del docente (Vaca, 2016).

La conciencia del docente es ser mediadores, y permite hacer que el conocimiento ocurra desde el discente con su propia colaboración, más no con la imposición del docente. Promover el desarrollo de sus virtualidades en los estudiantes, es un cometido deseable en el profesional de la docencia, por lo tanto, se ha de impulsar responsablemente esa constante perfectiva propia del ser humano, en cada uno de sus estudiantes.

En ese sentido, es necesario que el enfoque de la ética de los docentes del nivel de inicial, basados en los valores, se centre en el compromiso de brindar enseñanza a quienes lo requiera. Además, si se

forma estudiantes con valores éticos, lograrán cambiar la mentalidad y el accionar de toda una sociedad.

La finalidad de la educación no es la de una salvación ultra terrenal, más bien se trata de una finalidad inmanente e histórica: formar el hombre para él mismo y para una sociedad. La pedagogía como ciencia y actividad autónoma, que tiene como propósito ser rigurosamente humanista, el ser humano debe ser educado para sí mismo, para su naturaleza y para sus valores universales (Calzadilla, 2004).

La ética en la formación del docente de educación inicial

Una parte central de la formación ética en la educación inicial, suele hallarse en manera explícita o implícita en muchos de los planes de estudios que están vigentes en la formación docente. En el país, la educación del nivel de inicial, poseen en su estructura o maya curricular, la flexibilidad para que los docentes ajusten sus clases de la forma que ellos deseen, así los estudiantes mientras juegan aprenden y se divierte, de la misma manera que irán poniendo en práctica los valores y demás conocimientos adquiridos y desarrollados en las aulas de clases.

La ética profesional, constituyen el abordaje disciplinar de la ética en la formación, que son necesarias pero insuficientes. Para una formación integral es central la presencia transversal de la ética como posicionamiento de los docentes. En este sentido, (Luchetta & García, 2019), “Desde esta perspectiva, la conceptualización de la práctica docente se complejiza si se le atribuye, no solo la estimulación intelectual de los estudiantes, sino además el desarrollo de su condición estimativa a través de la estimulación intencional del juicio moral”.

La formación ética es un desafío pendiente en el campo de la educación, especialmente en el sistema educativo, por lo cual es necesario indicar caminos y poner énfasis en la importancia de una continua formación del docente profesional. Los docentes no pueden ser solamente el profesional que maneja la disciplina de los estudiantes, sino también el sabio que conoce como obrar, en la ciencia y en la vida; y ambos saberes pueden y deben ser comunicados y dados a conocer a los educandos, esa es la mejor ayuda y guía que pueden recibir. (López, 2021).

La ética es una actividad que debe ser puesta en práctica por todos los seres humanos hoy en día, el mismo que es de sumo interés para que los estudiantes asuman esos valores y también los apliquen, sobre todo en un contexto, en donde el triunfo del relativismo cultural, integrado a un modo específico de las personas, así se puede asociar la ética con lo abstracto, con aquello sobre lo que no es posible encontrar certezas, verdades, acuerdos, con la obediencia debida a un conjunto de normas o códigos de carácter formal, pero de espaldas a los verdaderos intereses y valoraciones de las personas. (Silva & Ayala, 2020).

Deontología ética del docente

La ética deontológica es aquella que se aplica en el campo profesional de los docentes y se basa en argumentos morales y éticos, la misma que exige actuaciones y procedimientos propios de un docente profesional, manejados por un marco legal que establece el comportamiento a nivel social, donde también se establece un principio de autonomía, es decir que las personas son libres de actuar y

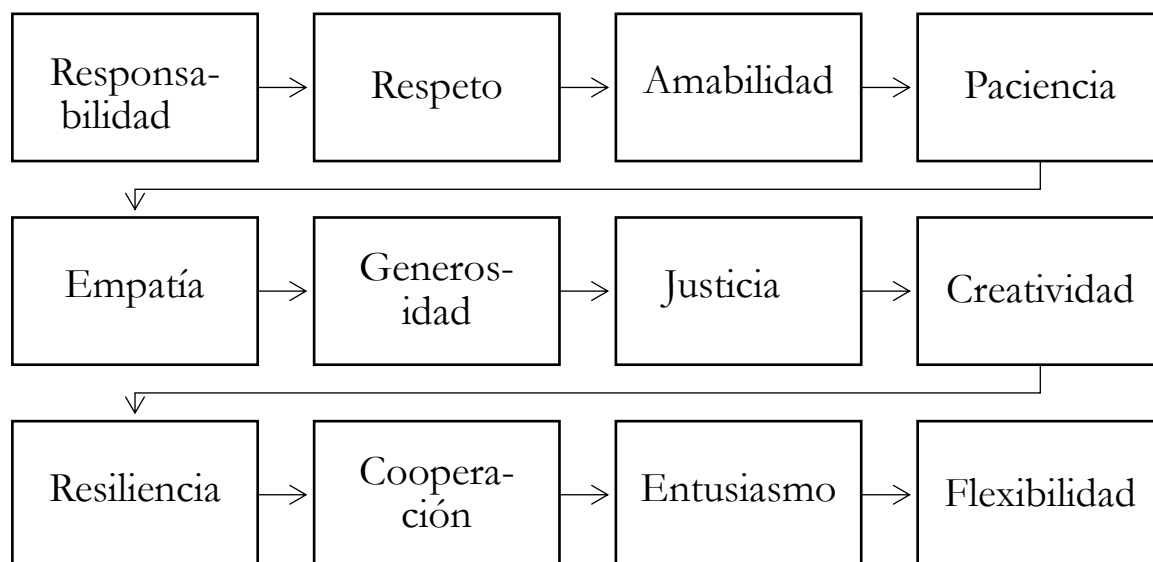
comportarse a su libre albedrío, siempre y cuando se responda por las acciones o consecuencias de este accionar. Es ahí en donde los docentes pueden generar muchas actividades recreativas, con la finalidad de que los estudiantes por medio de actividades libres asimilen mejor los conocimientos. (Labajo, 2017).

Definitivamente, la deontología ética permite al ser humano actuar libremente, es decir que se puede expresar como le guste, claro está que esto debe ser según sus valores o creencias, e inclusive su cultura, siempre que esto se encuentre apegado a la ley. Y aquí cabe mencionar que el hombre, desde los primeros años de vida, va creciendo con ideas buenas y malas, que le son inculcadas por sus padres, si como son absorbidas de acuerdo al lugar en donde se desenvuelve, la comunidad influye en las decisiones y acciones que realizan.

Hay que resaltar que el operar y proceder de los docentes deben estar basado en los principios éticos y morales con los que fueron citados, los mismos que rigen la conducta de los seres humanos y de los profesionales. A decir de los docentes, además de poseer las competencias necesarias, también debe tener ciertas cualidades y características para poderlas desempeñar y aplicar adecuadamente en su rol de guía del conocimiento. (Espinoza, Tinoco, & Sánchez, 2017).

Por consiguiente, debe poseer valores y cualidades, entre los cuales se menciona:

Figura 1.
Valores y cualidades



Nota: adaptado de (Espinoza, Tinoco, & Sánchez, 2017)

Es fundamental que los docentes del nivel de inicial posean cada una de las características antes mencionadas, de esa manera se garantiza que la gestión que realizara dentro de las aulas de clases, serán las mejores, así como cada una de las actividades, estrategias y métodos de enseñanzas, en donde los infantes podrán comprender cada uno de los temas. En el caso de que no todos logran comprenderlas, el docente tendrá la mejor de las disposiciones en volver a reforzar la clase, haciendo uso de otros implementos o materiales para que haya una mejor aceptación del tema a desarrollar.

Es por eso que la educación es la clave para que las futuras generaciones tengan una vida digna, ya que este es un proceso personal y social con una comunidad educativa, la cual debe ser de interacción y desarrollo de todas las potencialidades, habilidades y destrezas

creadoras. En donde los estudiantes logren entender y comprender que son parte de un entorno pluridimensionalmente en su Ser, Estar y Actuar en el entorno donde habita, el mismo que da origen al interés por aprender diariamente de lo que es moral, lo que es ético. (Zeledón & Aguilar, 2020).

La ética de los docentes no son solo por los valores que posee, además de la innovación que da dentro de sus clases, las mismas que son dinámicas para que los estudiantes del nivel de inicial, se vaya acostumbrando a su nueva etapa estudiantil, y como en la actualidad, la mejor manera de atraer el interés y la atención de los estudiantes es por medio de los recursos tecnológicos, los mismos que fueron utilizados con mayor frecuencia a raíz de la pandemia sanitaria, la cual azotó a nivel mundial.

Por lo cual, los docentes se vieron en la necesidad de mejorar sus competencias, en donde los recursos tecnológicos formaran parte del desarrollo de las clases, con la finalidad de que comprendan mejor sus enseñanzas y en sus hogares lo puedan aplicar y reforzar los conocimientos. (Gómez & Ortega, 2022).

Se entiende que los docentes innovan cada una de sus clases, para poder mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, haciendo uso de diferentes recursos y materiales que llamen la atención de los mismos. Es por eso que también dentro de las instituciones educativas, se han implementado los recursos tecnológicos, para que todos los estudiantes aprendan a utilizarla para mejorar en sus estudios y rendimiento académico, y a su vez, los docentes las utilizan como

herramientas que le facilitan el desarrollo de una clase, es decir que las TIC y las nuevas tendencias pedagógicas del aprendizaje, han mejorado la calidad de la educación en los diversos niveles académicos. (Fajardo, 2020).

Conclusiones

Con la finalidad propia de la educación, la gestión y labor del profesional en docencia, es la formación del ser humano en su integralidad. Por lo tanto, esta formación implica colaborar con el mejoramiento de las habilidades y destrezas de los estudiantes, tanto en el perfeccionamiento de sus potencialidades, así como de sus capacidades. Todo profesional de la docencia debe estar comprometido con la responsabilidad de impartir clases, no porque haya un código de profesionalismo, sino porque se cree intensamente en lo que se realiza dentro de las aulas de clases.

Es importante que la ética del docente lo demuestre en cada ámbito de su vida, es decir dentro y fuera de la institución educativa. El ser humano no es un simple individuo al que se debe proveer de un conjunto de habilidades, sino que también debe tener las competencias necesarias para laborar con estudiantes del nivel de inicial, y a su vez ir perfeccionando sus capacidades para poder brindar una enseñanza de calidad.

La ética del docente, ofrece resultados para entender las acciones y prácticas educativas concretas, mediante las cuales la ética docente se puede desarrollar en los procesos de enseñanza y aprendizaje. La representación de la ética permitió comprender estas actividades como

acciones de ayuda, cuidado y colaboración que puede brindar el docente a los estudiantes, pero que, en sí mismas, son prácticas pedagógicas y educativas que expresan la atención y respuesta del docente a las diferentes necesidades que poseen los estudiantes.

En este sentido, el docente debe ser consciente de los efectos e implicaciones de sus labores dentro y fuera de las aulas de clases, así como del papel que le toca desempeñar como generador de la ética en el proceso educativo. Logrando que cada uno de los estudiantes pueda formarse con valores, es decir que los docentes tengan los valores y cualidades constantemente expuestos ante la sociedad, siendo de ejemplo para los demás.

Finalmente, concluimos que la ética de los docentes de educación inicial, radica en la forma en cómo se desenvuelve en el desarrollo de las actividades para fomentar los valores y las debidas destrezas que deben aprender a desempeñar para que su formación personal e integral, la misma que será de utilidad para su crecimiento profesional. Así mismo, debe basarse de los diferentes recursos e innovaciones utilizando las TIC como recurso novedoso para los estudiantes de inicial.

CAPÍTULO VII
LA ÉTICA DE LA MORAL EN EL
DOCENTE ECUATORIANO

LA ÉTICA DE LA MORAL EN EL DOCENTE ECUATORIANO

Lic. Bethsy Jhossling Vasconez Montesdeoca

Prof. Lenin Mendieta Toledo

Resumen

A causa de los acontecimientos surgidos debido a la pandemia y por otras causas lamentables dentro del ámbito social, ha generado una gran preocupación en el sector educativo; cómo asegurar la calidad de la enseñanza aprendizaje en los educandos, es así como el tema de la ética, la moral en el docente ecuatoriano está cobrado una mayor vigencia dentro de la praxis educativa ecuatoriana. En ese sentido, el objetivo del presente ensayo argumentativo es de demostrar la necesidad de la ética en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la importancia de la formación ética del docente.

Para dicha intención del ensayo, se empleó una investigación documental y bibliográfica de diversos referentes. En el presente trabajo, se logró determinar las generalidades del tema investigado, hay docentes que están al servicio de la comunidad educativa y como tal, buscan el bien común para todos. Entiéndase que una educación sin ética conlleva una sociedad sin valores y respeto hacia un conglomerado de personas dentro de la sociedad.

Palabras claves: La ética, la moral, la docencia.

THE ETHICS OF MORALITY IN THE ECUADORIAN TEACHER

Abstract

With the events due to the pandemic and other unfortunate causes within the social sphere, great concern has been generated within the educational sector to ensure a quality of teaching, this is how the issue of ethics of morality in the Ecuadorian teacher, It is gaining more validity within the Ecuadorian educational praxis. In this sense, the objective of this argumentative essay is to demonstrate the need for ethics in the teaching-learning process and the importance of ethical teacher training.

For this intention of the essay, a documentary and bibliographical investigation of various references was used. In the present work, it was possible to determine the generalities of the subject investigated, since there are teachers who are at the service of the educational community and as such seek the common good for all. It should be understood that an education without ethics entails a society lacking in values and respect towards a conglomerate of people within society.

Keywords: Ethics, morality, teaching.

Introducción

Una docencia de calidad no tan solo conlleva a una reflexión que trasciende en los salones de clases, sino que también implica una filosofía de vida, además de un conjunto de actitudes sociales y emocionales. Considerando dichos aspectos, el compromiso de vida y el trabajo del docente ecuatoriano se relacionan de manera directa con la ética moral y profesional del educador. Existe una estrecha relación entre la ética, la educación y la sociedad, dicho esto, la educación tiene un rol importante para atender los aspectos éticos de los ciertos grupos sociales, el comportamiento ético del docente se halla concretizado en el quehacer educativo, en la interacción con los estudiantes, en el proceso de enseñanza de los estudiantes.

Cuando un docente planifica los contenidos de aprendizaje de manera espontánea, se produce una interacción docente estudiante en el proceso de comunicación en el entorno educativo. Por lo tanto, es fundamental que los docentes tengan con una sólida formación ética, la cual se encamine a una mejora en el proceso enseñanza aprendizaje, los estudiantes ven a los docentes como el modelo profesional y de conducta a seguir.

La enseñanza del docente debe estar sujeta a una serie de mecanismos éticos, los mismos que determinan la actuación del docente. Estos deben convertirse en guías para sus educandos, los mismos que en un futuro no muy lejano serán profesionales, padres, profesionales, etc. La educación es una profesión inherentemente ética;

por lo tanto, es importante que esta no solo se vea como un concepto, sino que se le otorgue relevancia dentro de la práctica docente.

Dentro del proceso de enseñanza, el docente afronta diversas realidades de sus estudiantes; por ello, es necesario que más allá de las reglas y parámetros, sea reflexivo y sensible frente a ciertas particularidades y demandas de los estudiantes para evaluar las posibles consecuencias que se puedan dar, esto siempre y cuando no se toma una determinación posesionada en la ética profesional. El modo de proceder, orientado por aptitudes y preferencias del docente, condiciona la capacidad didáctica para la enseñanza. Por ende, existen estrechos vínculos entre la ética y la práctica docente. En muchas ocasiones, se prepara más al docente para que este desarrolle una ética frente a la investigación y se desatiende la formación actitudinal que debe guiar su práctica pedagógica en la enseñanza.

Considerando lo expuesto, el presente ensayo, se considera como objetivo primordial analizar la necesidad de la ética moral del docente ecuatoriano en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje, así también la importancia de la formación ética en los docentes, ya que esta es fundamental para planificar y desarrollar adecuadamente las actividades académicas. En ese sentido, la ética se constituye como un tópico transversal que debe ser impulsado y ejercido por el principal agente educativo que interactúa frecuentemente con los estudiantes, el cual es el docente.

Desarrollo

El docente en el contexto educativo

En la actualidad, dentro del contexto educativo, debido a la emergencia sanitaria Covid-19, cambio a toda la humanidad por el gran impacto que tuvo en el desarrollo de todos los ámbito laboral, educativo y social , hoy en día se requiere de verdaderos profesionales de la educación, los mismos que actúen con una gran responsabilidad y sentido ético para relacionarse con su entorno y con los discentes en el proceso de enseñanza. (Guerrero, 2021).

En ese sentido, la ética profesional de los docentes, es la práctica de la conciencia moral dentro de las aulas de clases que se encamina a lograr el bienestar de los estudiantes en correlación con el desempeño de su labor como profesional. Evidentemente, eso implica que la comunidad educativa, se dará cuenta de que el docente posee cualidades extraordinarias y un gran modelo de actuación y manejo con los educandos. Incluso en algunos planteles, los docentes son vistos como una figura de un padre o madre que trasciende más allá de las enseñanzas curriculares, en la formación actitudinal y cultural de los infantes.

La ética del docente son aquellos valores y actitudes que todo profesional en educación debe tener, ya que su labor es de encaminar a los estudiantes a desarrollar todos los conocimientos y habilidades que le ayuden a desenvolverse y a la resolución de problemas en su diario vivir, lo cual se ejerce desde los primeros niveles de escolaridad, hasta que culminen convirtiéndose en profesionales de la patria. Por ende,

los docentes ecuatorianos deben saber cuáles son las mejores maneras de aplicar los valores morales que poseen dentro de clases y que sean de ejemplos para que sus estudiantes. (Córdoba, Pimentel, Albán, & Díaz, 2022).

En los planteles educativos, se forma a los estudiantes para que puedan comprender de la mejor manera los eventos y situaciones que se presenten, de la misma manera para que puedan enfrentar a futuro ciertos problemas cotidianos, los mismos que puedan ser resueltos por ellos mismos, ya que poseerán todo el conocimiento e información necesaria para lograrlo. Por lo tanto, la ética moral que posee todos los docentes debe estar encaminadas para ser ejemplos y así los estudiantes logren desarrollar y poner en práctica todo lo aprendido en la escuela, ellos serán los futuros profesionales que brindarán su servicio en la comunidad y sociedad en general.

Dentro del ámbito educativo, la ética moral de los docentes ecuatorianos también es concebida como un sistema de normas para ejercer correctamente la labor y las competencias que posee como docente en un plantel educativo. Por lo cual, el docente debe estar éticamente comprometido con los lineamientos trazados por la institución a la que pertenece, es decir, tener bien claro cuál es la misión y visión que debe seguir, para alcanzar todas las metas y objetivos que están predispuestos con antelación al ciclo escolar. (Rodrigo, 2018).

Por lo tanto, todo ello permite determinar que el rol y la práctica de los docentes es un destacado compromiso social y una vocación para brindar una enseñanza de calidad a los estudiantes, la misma que se

consolida a través de la ética profesional. En efecto, ejercer la profesión docente no tiene como objetivo principal poseer un caudal de conocimientos y recibir una compensación económica o un sueldo determinado por transmitir dichos conocimientos, sino que muchas veces va más allá, es un don que deben ejercer el mismo que le permite transmitir información relevante para la vida de los estudiantes y así desarrollar y mejorar sus sapiencias para su formación integral, académica y profesional.

El buen desempeño del docente ecuatoriano, se logra cuando la práctica educativa está enmarcado dentro de la razón moral, es decir que hay un buen ejercicio de esta carrera o profesión elegida, cuando la persona docente logra un desempeño pertinente guiado por determinados principios, valores o virtudes, los logra transmitir a sus estudiantes. (Martínez, 2020).

Generalidades de la ética del docente

La ética moral de los docentes es la disciplina cuyo objetivo consiste en determinar el conjunto de responsabilidad moral para poder ejercer de una profesión. En ese sentido, en la profesión del docente no solo es necesario contar una destreza académica, o con la habilidad de dominar a un grupo determinado de estudiantes, sino tener un comportamiento moral, que se encamine directamente al cumplimiento de su labor de enseñanza e indirectamente al progreso comunitario y social. (Urgilés & Fernández, 2021).

Lo importante para promover el desarrollo de valores en los estudiantes, el docente debe contar con una adecuada formación ética, la misma que la demuestre no solo dentro del plantel donde labora, sino que en todos los aspectos de su vida diaria. Por tal razón, la ética moral de los docentes les permite conocer y atender las necesidades socio educativas de sus estudiantes y se ajusten a las exigencias de la institución.

En consecuencia, al ser la educación un bien público, todos los educandos deben pasar por un proceso de formación, fortaleciendo los valores que han adquirido en sus hogares, desarrollando habilidades y destrezas, así como mejorando sus relaciones sociales. (Velastegui, Cruz, & Mena, 2021).

En ese sentido, las instituciones educativas a través de sus docentes profesionales tienen la responsabilidad de cultivar en los estudiantes las buenas conductas morales, para proteger el presente y sobre todo en el futuro una sociedad con buenas costumbres, conforme vayan creciendo, irán fortaleciendo y demostrando los valores que posee y estos a su vez, servirán de ejemplo para sus allegados más cercanos.

Cabe mencionar que los docentes deben poseer y manifestar ciertos principios de la ética profesional, las cuales comprende la libertad, el respeto a la dignidad, la igualdad y los derechos humanos. Se desprende entonces que la carrera de educación, al no ser una profesión nueva, debe estar constituida por principios éticos, forjados en el ejercicio de la docencia. Si bien la conciencia de las personas es individual, en el marco de la ética profesional se cuantifica el conjunto,

el área del ejercicio de la profesión; por ello, se habla de una ética moral de los docentes. (Ibarra, Ética docente y del cuidado en la educación, 2021).

La ética en la formación del docente

Dentro del proceso de enseñanza, es importante la formación ética del docente, dado que en función a su actitud será de influencia y generará un clima favorable en el desarrollo de la clase. Los docentes ecuatorianos de los distintos niveles educativos, deben identificar las necesidades e intereses de sus estudiantes, con la finalidad de actuar con conciencia ética frente a ellos, para lograr un ambiente de igualdad, respeto y compromiso en los diversos entornos de aprendizaje. Asimismo, se considera que la formación ética de los docentes es ineludible en la educación, ya que según sus creencias y valores ejercen una tarea formativa, emocional y cognitiva en sus estudiantes. (Ortíz, Fabara, Villagómez, & Hidalgo, 2017).

Por lo cual, los docentes deben poseer una sólida formación ética, las mismas que pueden propiciar las condiciones necesarias para un desarrollo éticamente válido durante el proceso de enseñanza y aprendizaje en el incremento de la formación del conocimiento. En ese sentido, es importante que se impulse los trabajos de investigación relacionados con la ética profesional y la enseñanza, hay pocos trabajos teóricos que articulen la ética docente y la construcción del aprendizaje, a pesar de que en los últimos años se ha notado la necesidad de priorizar

en constituyente ético en la práctica profesional. (Eudaldo Espinoza, 2021).

Por su parte, (Tandalla, 2022), considera que toda persona que desee ejercer la docencia debe pasar por un proceso de formación, es decir, que deberá tener que prepararse para poder realizarlo, por lo cual, el Estado debe brindar una oportunidad a los futuros educadores a recibir una adecuada alineación, en la cual tenga una preparación integral, y los conocimientos necesarios para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje, así como a dirigir un grupo de estudiantes. Por lo tanto, la formación del docente no solo debe apuntar al desarrollo de las competencias, sino que debe generar cambios subjetivos que se enmarcan en el aspecto ético del profesional de la educación.

Así mismo, menciona (Chiriboga, 2022), que se debe conjugar lo pedagógico, lo humano e ideológico en el desarrollo formativo del docente. Esto permitirá que el futuro educador no solo se forme para transmitir conocimientos, sino, que más bien durante el desarrollo de una clase, se pueda establecer una comunicación entre el docente y los estudiantes, logrando que exista participación activa, lo cual es beneficioso, los educandos podrán despejar sus dudas sin tener el temor de dirigirse al educador. Por ende, se puede concretar que por su formación ética, la cual lo impulsa a reflexionar y asumir que su labor de enseñanza está en un proceso de mejora duradera para lograr así una educación de calidad.

La formación ética de los docentes ecuatorianos, es importante, ya que va a estar directamente relacionados con estudiantes que lo verán

como un ejemplo a seguir, por ende, su conducta y comportamientos deben ser éticos, los mismos que debe ser abordado desde la orientación teórica, así como metodológica sin apartarse del contexto social, ni del nivel educativo. Por cuanto, la formación ética debe orientarse al ejercicio de una visión crítica e interrogativa y no centrarse únicamente en difundir normas o principios. (Medina, Navarro, & Alonso, 2020).

Por otro lado, la formación ética del docente ecuatoriano también es crucial porque las cuestiones éticas se asocian con las emociones y estas contribuyen a las valoraciones que el profesional de la educación puede realizar en los diversos contextos de enseñanza. En ese sentido, hay una estrecha relación entre el campo emocional y la ética, lo cual puede incentivar al docente a explorar nuevos paradigmas educativos o innovadoras estrategias de enseñanza, para transmitir a los estudiantes actividades en donde puedan desarrollar sus conocimientos adquiridos y desarrollados dentro del plantel educativo. (Rodríguez, 2017).

Los docentes con valores éticos y morales, en toda su trayectoria dejan huellas, actualmente en las instituciones educativas en el proceso de enseñanza aprendizaje deben ser desarrollados considerando las potencialidades y necesidades del estudiante, así mismo se deben implementar estrategias y utilizar recursos que generen conocimientos y motivación alcanzando así en los estudiantes los objetivos planteados en la educación y superar sus debilidades. Erus como se citó en (Antón, Educadores de Parvulos, 2020)

En este sentido, el autor menciona que los valores éticos y morales representan conjunto de actitudes positivas, en el cual los éticos son

aquellos principios morales y conducta, que son de a poco contruidos en la interacción social. En este contexto, el docente, es el llamado a reforzar los valores, es el ente que influye en el desarrollo moral y en el desarrollo de las actividades de los estudiantes, deben formarse con bases sólidas en principios morales, las mismas que permitan ser el modelo a seguir de sus estudiantes.

El docente debe tener principios y valores que deben ser empleados en la vida laboral, así como en la profesional, la ética docente no debe tener influencia de la comunidad educativa, por lo que el maestro siempre debe de tener muy claro sus valores. El educador que es auténtico, siempre reconoce sus vivencias y comprende que es necesario ser educador, así como también de la importancia de ser íntegro en todas sus acciones, de no ser así, será visto como una persona alejada de la praxis de ser docente.

La etapa de educación, requiere de docentes actualizados, por lo tanto, es indispensable que desarrollen sus competencias, asimismo en la etapa escolar, los niños aprenden, por medio de experiencias y relaciones afectivas, donde el docente tiene un papel crucial que permitirá la apropiación efectiva de los mismos. Desde esta perspectiva, los educadores poseen un perfil que los distingue como agentes sociales que se encargan de enseñar y facilitar el conocimiento, además de orientar al estudiante durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Importancia de los principios éticos del docente

Los principios éticos de todos los docentes son fundamentales, porque permiten evaluar la realidad, tomar decisiones y motivar para una determinada acción, estos son los que definen al docente, así como a la calidad de valores que posee, perdiendo que este reflexione sobre su rol como formador de enseñanza y aprendizaje en las aulas educativas. (Ramón, Estrategias de gestión educativa para fortalecer la ética docente, 2022).

Otros de los principios que envuelve a la ética de los docentes es el desenvolvimiento pedagógico y la agilidad de crear actividades de acuerdo a la necesidad que presente el grupo de estudiantes, así como es incluida en los principios éticos que garantiza el empleo de acciones educativas de gran relevancia y calidad, también permite que se pueda entablar una buena relación y comunicación con sus colegas y una mayor relación afectiva con sus estudiantes, lo cual facilita el proceso de enseñanza con la pertinente predisposición y habilidad didáctica para lograr que los estudiantes comprendan, asimilen y apliquen cada una de sus enseñanzas, las mismas que se volverán significativas. (Colina & Vargas, 2017).

Según los autores, (Maldonado, Beymar Solis, Brenis, & Cupe, 2021), mencionan que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, los docentes deben poseer cierta ética al momento de interactuar con los estudiantes, es decir, tener un enfoque moderno, la ética puede clasificarse en tres corrientes principales: las de clase utilitarista, las deontológicas y las centradas en la virtud o valores. Si bien la ética de la

virtud, es una de las más antiguas, en la actualidad ha cobrado mucha vigencia en el ámbito empresarial, esto es, tanto de las empresas dedicadas a los negocios y de las del rubro educativo. Sobre este último punto, considera que, en los centros de educativos, las competencias de la ética profesional docente comprende una serie de principios como la responsabilidad, la honestidad, el respeto y la ética personal.

Según (Ibarra, Ética docente y del cuidado en la educación, 2021), considera que la ética del cuidado toma en cuenta la situación de vulnerabilidad del alumno en el proceso educativo. Con base en esto, desarrolla una propuesta pedagógica y moral para que el docente mediante su práctica educativa pueda brindar a los alumnos la atención, el cuidado y el apoyo que necesitan para alcanzar sus aprendizajes.

Los principios éticos permiten que los educadores reflexionen o mediten sobre sus marcos de acción en la enseñanza. Asimismo, posibilita que alcancen un buen carácter dentro de su labor educativa para que asuman que la corrección de una acción está sujeta a las virtudes o valores. Al respecto, es considerado como uno de los principios éticos que contribuyen a que el personal educativo de una institución u organización, puedan identificar que las acciones generan consecuencias tanto a nivel personal como en el entorno. En ese sentido, los docentes como colaboradores de una entidad educativa deben contar con principios éticos, que se encaminen al logro de los objetivos trazados dentro de su desempeño docente.

La ética debe formar parte de los planes de estudio para la formación de un docente, los mismos que deben construirse como ejes

transversales de la labor académica que ejercen en las aulas de clases. De la misma manera que para la conducta ética, la cual está basada en los principios fundamentales para la aplicación en las instituciones educativas, dado que permite generar un clima de confianza, cooperación y colaboración con el propósito de lograr la producción académica. A todo ello, también se puede sumar que los principios éticos del docente sirven para formar y fomentar en los estudiantes una conciencia orientada al respeto de la propiedad intelectual. Según lo expuesto, es notable que los principios éticos en los centros de enseñanza, permitan garantizar la educación de calidad, así como el compromiso y responsabilidad que posee el docente. (Gómez & Ortega, 2022).

Una premisa fundamental que todo proceso de enseñanza aprendizaje en las entidades educativas es el de contener una esencia de elementos éticos, los cuales en la actualidad la educación no se desarrolla adecuadamente, en los planes de estudios. Inclusive los docentes, suelen detectar situaciones éticamente controversiales en el proceso de enseñanza, pero sostienen con no contar con los conocimientos o mecanismos suficientes para abordarlos en el desarrollo de la clase. (Ibáñez, 2013).

Por otro lado, afirma que las instituciones educativas, dentro de sus atribuciones, debe encargarse de fortalecer los principios éticos para el beneficio de los estudiantes y de toda la comunidad educativa, es decir, no puede haber una ética profesional, si no se vincula con la ética

social; por ende, todo profesional de la educación debe impactar cualitativamente en la sociedad.

Es importante que el progreso de una nación no solo sea a nivel económico, sino más bien por la calidad de personas que lo conforman, este es uno de los roles que los docentes deben de poseer una sólida formación en valores para que al momento de educar a los estudiantes desde los primeros años de escolarización, ellos vayan asimilando y poniendo en práctica las buenas costumbres éticas, las mismas que serán transmitidas a quienes los rodean. En ese sentido, es necesario que el enfoque de una ética profesional basada en las virtudes o valores se centre en su atención con compromiso y competencias al servicio público. Además, si se forma estudiantes con valores éticos, estos serán más críticos e íntegros para fomentar su participación o debate en los diferentes lugares donde se desenvuelva.

Los docentes deben poseer intereses propios para mostrar como mejores personas ante sus estudiantes y la comunidad o sociedad. En ese sentido, considerando los principios éticos de los que ejercen la educación ecuatoriana, se debe poner énfasis en el “ser”, la ética del docente se caracteriza por hacer mención de forma frecuente a los valores, como un elemento de análisis, ya que en el momento del desarrollo de las clases y del quehacer académico, se las debe aplicar.

En efecto, los valores profesionales guían el ejercicio de las funciones del profesorado en las instituciones educativas y estos pueden ser compartidos e interpretados en función a la cultura social e institucional. Por ende, los valores poseen dos dimensiones: la

pedagógica y la intelectual, la primera de ellas alude a las habilidades y cualidades que contribuyen al proceso comunicativo con sus colegas y con los estudiantes; mientras que la segunda integra los diversos conocimientos que corresponden a su área de formación académica, los cuales orientan la búsqueda y organización de los mejores métodos, estrategias, actividades y elementos didácticos para el desarrollo de las clases.

Es imposible entender la labor educativa sin tocar los valores o principios éticos, estos alinean la conducta y el desempeño del docente ecuatoriano con el comportamiento ético de la institución a la cual pertenece. Así mismo, la práctica de la docencia es inherentemente una actividad ética, fundada en un clima de comunicación y confianza entre el docente y los estudiantes.

Es por eso que los nuevos cambios se han originado con el surgimiento de las nuevas pedagogías no deben alterar las responsabilidades éticas que debe poseer el docente. En efecto, en la actualidad, debido a la pandemia, la cual fue causada por el Covid-19, los centros educativos, han cambiado la forma de impartir la enseñanza, esto es, de la modalidad presencial a la virtual; no obstante, ello no significa que los principios éticos cambien, desfavorablemente, al contrario, con esta nueva forma de utilizar la tecnología como herramientas metodológicas, se busca fortalecer más la ética profesional docente. Es decir, esta nueva educación no solo requiere que los docentes tengan competencias digitales, sino también competencias éticas. (Piña & Padrón, 2020).

Tradicionalmente, se ha formulado la idea de que los docentes tienen la responsabilidad de enseñar. Evidentemente, este valor profesional implica que el docente esté preparado para asumir retos en los distintos contextos sociales y tecnológicos. Es por eso que durante el tiempo de pandemia solamente se utilizaron las TIC para poder impartir enseñanza a los estudiantes, los mismos que la recibían desde la comodidad de sus hogares, por lo tanto, en la actualidad, las herramientas tecnológicas son muy útiles, así los docentes pueden inculcarles la ética por medio de videos y demás programas en la web.

Como bien lo menciono anteriormente, los profesionales de la educación han asumido muchas responsabilidades, para poder impartir conocimientos e información necesaria para cumplir con lo diseñado por la maya curricular, así como para desempeñar sus competencias por excelencia. En efecto, esto se hizo más evidente cuando hubo el aislamiento por la pandemia del Covid-19, la modalidad de enseñanza cambio, pero eso no fue impedimento para que los docentes no demostraran su ética profesional diariamente, logrando que sus estudiantes asimilaran cada información que les compartía. (Losada, 2020).

La responsabilidad es uno de los principios que debe tener los que practican la docencia, en el marco de su ética profesional. Muchos estudios han demostrado que la responsabilidad docente, es un valor que está por encima de otros como la planificación o la transmisión de conocimientos, los cuales son diseñados y aplicados con distintas

estrategias, técnicas y actividades pedagógicas, para que haya una mejor comprensión de parte de los estudiantes.

En ese sentido, la responsabilidad se entiende como un principio constitutivo de la ética profesional, que configura el trabajo que realizan los docentes. Es por eso que la responsabilidad se entiende como la obligación de un sujeto o profesional a responder conscientemente de sus actos, teniendo como fundamento la libertad para actuar con voluntad. Cabe señalar que todas personas que eligen ser docentes, están dando a conocer que son y serán responsables con la enseñanza que les impartirán a los estudiantes, así como a ser de ejemplo a seguir. La responsabilidad docente también implica que en la enseñanza de la ética se incluya una dimensión que no solo abarque los valores compartidos por una comunidad o grupo, sino que comprenda una valoración de principios que todos deben de poseer y de transmitir a quienes estén a su alrededor.

Conclusiones

Se pudo determinar la necesidad de la ética docente dentro del ámbito educativo ecuatoriano. Se observó que los docentes poseen ética profesional, la misma que repercute en la formación de los estudiantes, así mismo se pone de manifiesto en su diario accionar el ámbito social, académico y en su desempeño laboral.

La sociedad, la familia, los estudiantes y todo el sistema educativo, ve al docente como una persona idónea en la transmisión de valores, que de una u otra manera inducirán a los estudiantes a una conducta

correcta, mostrando honestidad, respeto, justicia y equidad. La enseñanza de ética y valores, conducen a una práctica de virtudes. Posibilita a los estudiantes a que se desenvuelvan con actitudes favorables para su desarrollo social en el contexto de un ambiente educativo intercultural.

Asimismo, ética profesional en el ejercicio del docente y la puesta en práctica, genera un impacto favorable en el quehacer de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. En ese sentido, la ética de la moral, está sujeta a principios y valores para que el docente profesional de educación sea coherente consigo, a su vez busque efectuar su trabajo con la finalidad de proporcionar un servicio adecuado a los estudiantes.

Se considera, también, que la ética moral de los docentes incide en varios campos de acción, tales como el profesional, personal y social. Así mismo, con la práctica de la ética implica un comportamiento moral para la enseñanza y formación de los estudiantes, la ética personal, favorece la obtención de valores, por otra parte, la ética social puede influir en el entorno, logrando así una adecuada convivencia y bienestar en la sociedad.

Además, desde los estudios documentales, determinamos que la formación ética del docente ecuatoriano, es fundamental, en el ejercicio de la docencia, esto implica que este tenga como componente a la ética, creencias en valores para desarrollar un ambiente idóneo, el mismo que favorezca el aprendizaje y la formación del estudiante.

La formación ética moral del docente ecuatoriano se haya vinculado con el anhelo de obtener óptimos resultados en la enseñanza

en función a su compromiso y juicio moral. La ética moral implica una motivación intrínseca para que el docente se prepare e innove paradigmas educativos, los cuales le brinden conocimientos y estrategias didácticas novedosas para cumplir satisfactoriamente su desempeño y desarrollo profesional dentro de los salones de clases.

Se establece que todo ser humano, que desee ejercer la docencia, debe formar una ética con responsabilidad y de la misma manera promover la ética en todas sus acciones, el personal y educativo. Los docentes son entes sociales y dinámicos que forman con integridad a futuros profesionales, por lo tanto, su rol es fundamental en el desarrollo de los estudiantes.

La formación ética de la moral del docente, es relevante para asociar el compromiso ético con su labor educativa para fomentar de esta manera el pensamiento reflexivo y crítico en los estudiantes. Dentro de la práctica educativa, el docente asume su función desde una perspectiva ética y tiene responsabilidad directa con la enseñanza, lo cual no implica que este se desligue de cuestiones alternas como la gestión e interrelación con sus compañeros

Finalmente, enfatizamos que los principios éticos, los valores y el desarrollo moral son elementos sustanciales en el ámbito personal, profesional y laboral; por lo tanto, nos convoca a seguir investigando sobre otros componentes afines a la ética, sean estos cognitivos, tecnológicos o afectivos, que al momento que se asocian a la ética docente van a optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

CAPÍTULO VIII

**RESPECTO Y OTREDAD, UTOPIÁS Y
DISTOPÍAS EN EL SER Y QUEHACER
DOCENTE**

RESPECTO Y OTREDAD, UTOPIÁS Y DISTOPÍAS

EN EL SER Y QUEHACER DOCENTE

Lic. Damaris Luisana Vite Alcívar

Prof. Lenin Mendieta Toledo

Resumen

En el siguiente ensayo, se pretende detallar la importancia del valor del respeto a sí mismo y otros seres humanos, sean estos miembros de su familia o de la comunidad. En la actualidad los valores no son tan aplicados y más si se menciona el valor del respeto, ya que el mismo dentro de los salones de clases son pocas las veces que se lo aplica, por ende, es necesario que el respeto sea por igual tanto para los docentes como para los estudiantes.

Además, dentro de este trabajo de investigación se mencionará sobre la otredad, la misma que es una postura epistemológica que explora discursivamente la imagen de las culturas que crearon su espacio en el ámbito educativo. De la misma manera que se establece un saber histórico, arqueológico, sociológico y etnológico sobre el otro, y las diferencias se encuentran en un lenguaje homogéneo integrado en categorías principales como pueblo, clase y nación.

De modo que, el ser y quehacer del docente, dentro de las aulas de clases, es fundamental, ya que depende mucho de ellos para que, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, los estudiantes logren alcanzar

cada uno de los objetivos, así como las habilidades y destrezas que vayan acorde a su nivel académico.

Palabras clave: Respeto, otredad, utopías, distopías, ser y quehacer docente

RESPECT AND OTHERNESS, UTOPIAS AND DYSTOPIAS IN THE BEING AND WHAT TO DO TEACHERS

Abstract

In the following essay, it is intended to detail the importance of the value of respect for yourself and other human beings, be they members of your family or the community. Well, at present the values are not so applied and more if the value of respect is mentioned, since the same within the classrooms are rarely applied, therefore, it is necessary that respect be equally for both teachers and students.

In addition, within this research work, otherness will be mentioned, which is an epistemological position that discursively explores the image of the cultures that created their space in the educational field. In the same way that a historical, archaeological, sociological and ethnological knowledge is established about the other, and the differences are found in a homogeneous language integrated into main categories such as people, class and nation.

Therefore, the being and work of the teacher, within the classroom is fundamental, since it depends a lot on them so that in the teaching and learning process, the students achieve each of the objectives, as well as the skills and skills that are commensurate with their academic level.

Keywords: Respect, otherness, utopias, dystopias, being and teaching.

Introducción

El respeto es un valor que se lo emplea por las personas para hacer cumplir y dar cumplimiento a mandatos familiares, sociales, entre otros, tiempo atrás el padre de familia daban una orden y el hijo simplemente tenía que dar cumplimiento a lo ordenado sin que este último ponga miramiento alguno, de la misma manera ocurre en las instituciones educativas, lo que el docente decía eso se debía de ejecutar, es decir, se lo denominaba letra viva, la cual se debía de cumplir.

Hoy en día, a causa de la modernidad, se ha degenerado la utilización de los valores; responsabilidad y respeto. Los adolescentes, jóvenes y adultos no solo carecen de respeto con palabras, sino con acciones y la responsabilidad se observa reflejada en el incumplimiento de sus necesidades estudiantiles, solapados en ciertas ocasiones por los padres de familia que no cumplen su rol como debe de ser.

Por otra parte, se busca mostrar la relevancia del pensamiento del filósofo de Lévinas para el quehacer. Se sostiene que, partiendo de la noción del otro como inabarcable y excedente a cualquier categoría, se propone una conceptualización distinta de quien facilite la psicoterapia como persona, se puede alcanzar una práctica psicológica no totalizante, basada en el encuentro ético y concreto entre dos o más personas. A su vez, se abordan conceptos de la filosofía de Lévinas y su relación con distintas teorizaciones del campo de la psicoterapia, con el fin de concretar los puntos de enlace entre los aparatos teóricos.

La imagen del otro y la otredad se constituye, en la más importante interrogante de la ética de la escuela contemporánea. Es ahí de la

intención de la investigación, de reconocer los alcances y las posibilidades de las concepciones sobre formación y otredad. No obstante, se han realizado rigurosos análisis de documentación pedagógica, así mismo se han resaltado que con los logros más importantes, se evidencia que la otredad habita en la escuela contemporánea dentro del proceso formativo del futuro docente.

De la misma forma, se evidenció la necesidad de resignificar algunas de las más importantes concepciones éticas que son trabajadas dentro del currículo escolar, así como la necesidad de ampliar conceptualizaciones, propio del discurso ético, con el que se piensa y se arruina la figura del docente y el estudiante.

Dentro del ámbito educativo, el profesional de la docencia está vinculado a las instituciones educativas, así mismo está llamado a desempeñar un rol clave como investigador en su propia práctica, con el propósito de mejorar su formación, desempeño en los salones de clases, la escuela y comunidad educativa en la búsqueda de cambios organizacionales hacia una transformación sociocultural.

La educación de la sociedad es una cuestión preocupante de los gobernantes, en esta se hallan asentadas las bases y el principio del desarrollo humano, social, entre otros. A la hora de la definición de las funciones y asumir responsabilidades educativas en donde empiezan los problemas y el traspaso de tareas de ciertos sectores educativos a otros. Por lo tanto, es evidente que la misión de educar recae, sobre los pilares esenciales que son la familia y la escuela. El papel del docente en las instituciones educativas, se lo puede considerar como el promotor

pedagógico en la práctica del mejoramiento de la escuela, la cual se constituye en una excelente herramienta para fomentar y mejorar la calidad de las organizaciones.

Desarrollo

El respeto del docente

El respeto se lo considera como un elemento de vital importancia que existe entre los seres humanos, de la misma forma se puede decir que el respeto es el derecho básico que tienen las personas en todo instante de la vida. El respeto, cuyo valor es una esencia verdadera que tiene relación con el hecho de respetar; se lo podría considerar como sinónimo de veneración, reconocimiento y aprecio por una persona u objeto. (Moran y otros, Amor y respeto en la práctica docente universitaria, 2021).

Un mismo valor puede ser asumido en la familia, así como en la comunidad, la nación, etc. El respeto posee una fuerza extraordinaria, ya que contiene la noción de ser respetuoso con “otros”, es decir, al que está al otro lado de la comunicación, el respeto a la diversidad, a la cultura, respeto que promueve la interculturalidad; respeto a la naturaleza que rodea al ser humano como el “otro vital”, en donde la relación es generada por cada quien, sin esperar ser correspondido, el respeto, son las condiciones básicas que constituyen a los otros y cada uno.

Por otra parte, el respeto incluye a uno mismo, a la humanidad, la forma de pensar, la manera de plantear ideas, las emociones, a la misma personalidad que se va construyendo con el pasar del tiempo, el respeto

a la vida. Si tenemos respeto uno del otro y por los demás se dignifica el ser humano. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2020).

Abordar la temática del respeto, implica los sentidos que adquiere el trabajar y realizar ciertas actividades en las instituciones educativas. Según investigaciones efectuadas, la convivencia dentro del ámbito escolar se observa de cómo la exigencia de respeto surge como una necesidad, una demanda no tan solo de los docentes, sino también de los estudiantes en general, y porque no decirlo de toda la comunidad educativa (Iglesias & Silva, 2020)..

De acuerdo con (Caro, 2021), existen ciertos resultados que demuestran, las vivencias de muchos docentes que vienen reclamando desde hace tiempo atrás, sobre la falta de respeto que reciben de parte de unos cuantos estudiantes dentro de las aulas de clases, de la misma manera que de la falta de reconocimiento de su autoridad como docente, ya que esta es una de las razones y motivos por la que esos estudiantes no los respetan, además han llegado a recibir amenazas por parte del alumnado o de sus familias en los peores casos, por lo cual ellos sienten que sus valores como profesionales no son respetados por las leyes educativas.

Varios son los docentes que aseguran que se han preparado ética y profesionalmente, para recibir todo el apoyo y respeto de sus estudiantes, así como de los padres de familia y de toda la comunidad educativa. Por ende, a través de la formación ética que debe tener todo profesional de la docencia, a lo que va unido tanto la preparación como la integridad propiamente ética que en esto participan, por lo cual es

necesario mencionar que toda persona, sea docente o estudiante debe ser respetado mutuamente, de esa manera el ambiente áulico será el mejor, logrando así que haya una confianza mutua y que los procesos de enseñanza y aprendizaje se den con eficacia. (Ramos & López, 2019).

De acuerdo con (Ministerio de Educación, 2020), menciona en uno de sus artículos que “El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades”.

En este sentido, indica que todos los seres humanos merecen ser respetados, sin importar su raza, cultura, etc., ya que todos tienen los mismos derechos, es decir, derecho a la vida, salud, educación, vivienda, por lo tanto, es importante demostrarles respeto en todos los sitios donde se encuentre. Además, los valores que debe poseer todo ser humano deben adquirirse desde los hogares y en las instituciones educativas deber ser reforzados para aplicarlos en el diario vivir.

Una de las particularidades de los docentes de la vieja escuela, es la relación que establece con sus estudiantes, donde una de sus características es de ser liberadoras y no de disciplinar únicamente a aquellos estudiantes que no han realizado lo que se les ha asignado, la misma que han sido generadas en el proceso de construcción del conocimiento y de las herramientas útiles y trascendentes para la vida, en las cuales reine un ambiente de cooperación y colaboración con sus semejantes, manteniendo siempre el valor del respeto mutuo, con el

objetivo de transmitir a sus estudiantes el amor, interés y dedicación por la materia o asignatura que imparte. (Espinoza y otros, 2017).

Es a partir de la educación social y moral que se puede presentar una propuesta educativa, planteándose vías de aprendizaje ético para que los estudiantes desde los primeros niveles de escolarización vayan construyendo y elaboren su autonomía ética y moral, con la finalidad de alcanzar la madurez moral y así impartirla con sus semejantes, desde un aprendizaje ético basado en la autonomía, el diálogo y el respeto a uno mismo y al bien común. Por lo tanto, es necesario que los docentes que instruyen en las escuelas posean valores éticos y morales para que no solo al momento de impartir enseñanza lo hagan por medio de actividades, sino que sean con su propio ejemplo. (Flores, Empatía y respeto entre otros valores, 2020).

La Otredad Pedagógica

Lo que se pretende es revelar aquella parte humana que caracteriza a los docentes de los diferentes niveles académicos, que, desde sus diferentes perspectivas, esto a través de las narrativas que ciertas personas que ejercen la docencia, la esencia que destila en otredad y alteridad en los distintos contextos en los que se desenvuelve, principalmente en el plano educativo. Además, todo ese equipaje de conocimientos que trasmite de diferentes formas hace que cada actividad sea llamativa e innovadora, capturando el interés de los estudiantes en cada una de sus clases diariamente. (Borja, Collantes, & Mendieta, 2022).

La Otredad Pedagógica, busca básicamente enfatizar la necesidad del otro, así mismo busca aclarar la importancia de la mediación con otra cultura, bajo la finalidad de fortalecer la práctica educativa y dar un acompañamiento al estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, el estudiante dispone de recursos y así fortifica la visión holística hacia los objetivos de estudio. (Iza, 2020; Pangol & Torres, 2021).

El egoisado, se considera como un obstáculo para sobre la interpretación textual del otro. Es decir, el reconocimiento del otro como un otro yo, lo que lo ubica en el plano subjetivamente. Es así como lo sugieren ciertos autores que el camino que lleva del ego al alter ego no implica la reducción de la alteridad a una ontología de la identidad. (Agudelo, Rojas, & Ocampo, 2019).

La antropología y la ética cruzan desde su lumbral hasta el final la acción educativa; en donde la educación y la ética, es un encuentro con el otro que demanda mucha acogida y ser reconocida, partiendo desde la autoridad de vulnerabilidad de su rostro. Así mismo, los procesos de aprendizaje al igual que el ámbito de la educación que no se la puede fortalecer sin que haya el reconocimiento del otro. (Arboleda, 2019).

Los humanos tienen una brecha, y zona desprotegida, al exterior, que sale de la lógica de la razón: dentro del ámbito de la ética, el proceder contra la lógica racional. A partir la ética, se justifica una conducta si se tiene en cuenta el bien del otro, a pesar de todo. Es el otro, en su necesidad, quien establece y decreta. Es la experiencia del otro sufriente, como el todo del otro, lo que se impone, la cual hace responsable al

individuo de él, sin que exista rechazo alguno. Este abandono del bien propio exige de forma inevitable al ser humano a ser dependiente del otro en la misma identidad humana. (Ruiz, 2019).

El sujeto es visualizado mediante el otro, de la misma forma representada por medio del rasgo interpretado por el otro. De esta manera está constituido el espacio del “otro”, la otredad, es la concepción que establece de manera puntal sobre la cultura del otro, el sujeto social que hizo su espacio cultural en los bordes. (Sosa, 2019). Considerando la descripción efectuada, dentro del marco de respeto de la complejidad, sin dejar de reconocer las limitaciones propias del tema que se expone, resulta pertinente preguntar, indagar y reflexionar sobre el otro, por otra parte, la alteridad, principalmente porque se halla en tiempos asignados por la extremidad, en donde la preponderancia del yo invade todos los espacios, quedando sujeto a la mirada del otro.

A la mirada limitada a aprobar o desaprobar, una mirada contemplativa de la construcción de ese yo, que solamente obtiene relevancia en cuanto a la demanda de aprobación y aceptación. Estas características conducen a la pregunta: ¿qué espacio queda para la otredad en esa configuración del yo?, ¿qué lugar ocupa la configuración de alteridad? (Odetti, 2020).

El otro responde a aquel que no soy yo, el que es anterior a mí, gracias a esto soy quien soy, esta relación se constituye entre el yo y el otro, no origina en términos de reciprocidad, como el Yo Tú, donde los dos se hallan en posición igualitaria, tampoco en la relación yo, otro puede entenderse al otro como otro yo, ni siquiera en la relación

cognoscitiva. Por otra parte, el yo llega siempre con retraso, esto se presenta como algo infinito. La autonomía del yo se considera como el principio de individualidad, es consecuente y también posterior a la configuración del otro, no obstante, la relación con el otro se hace evidente mediante elementos como la responsabilidad (Monsalve & Navarrete, 2020).

Lévinas, reconocido filósofo de la otredad destaca que la relación con la otredad emerge, del rostro del Otro. A este fenómeno, Lévinas denomina el encuentro cara a cara. En donde no existe mediación externa, Por otro lado, si este encuentro surge en la experiencia, la relación concreta realizada del yo con otro, se desprende la imposibilidad de encasillarla, por medio de la abstracción de los participantes. (Iñiguez & Padilla, 2020).

Utopías y Distopías

La distopía y su relación con la utopía, aportar un modelo de análisis desde un enfoque transdisciplinario. La distopía es considerada de interés e influye en mucha ciencia. Por otra parte, la distopía es antónimo al término utopía dicho por Tomás Moro, quien lo describió como positivo como un lugar imaginario, el mismo que no existente, en donde habita una sociedad idealizada. (Triviño, 2022).

La utopía no puede existir como única definición válida para toda teoría, no solo en la modernidad, sino también en todo tiempo y en diversas culturas. A decir de Herbert Marcuse asegura que “El concepto de utopía es un concepto histórico”. A los conceptos de

utopía, se debe agregar la eutopía que tienen mucha relación. (Amador, 2022).

La utopía y la distopía han tenido históricamente tres ejes temáticos: la civilización frente a naturaleza, la tecnología frente a humanismo y la sociedad frente a individuo. En la actualidad se desplegaron los tres, sin que ninguno de ellos llegara a ser dominante. No obstante, es cierto que las utopías y distopías, actualmente, tienen mucha diferencia. Esto se evidencia claramente en el auge del llamado transhumanismo, el mismo que es un movimiento en donde participan filósofos y científicos y tienen la finalidad de “mejorar a los seres humanos como individuos y como sociedad” (Estévez, 2021).

En el entorno acelerado en el que viven las personas, se intenta construir utopías, parecería, muchas veces, lo utópico es catalogado como aquello que es quimérico, imposible y se pretende descalificar. No obstante, la realidad en que viven los seres humanos demanda un pensamiento utópico, en especial lo requiere de suma urgencia el campo educativo. (Kepowicz, 2022).

Las distopías son conocidas como utopías negativas, En algunas ocasiones, son elaboradas de manera precisa con la finalidad de desautorizar la utopía e incriminar a sus soñadores; por otra parte, se ha recurrido a la minimización de estos últimos, como ha ocurrido con respecto a las utopías consideradas como populares (Krotz, 2020).

El ser y quehacer del docente

Indiscutiblemente, la escuela es considerada con el segundo hogar de los estudiantes y esta engloba una serie de agentes que la componen,

es decir los docentes, personal administrativo, directivos y estudiantes. Por lo tanto, se debe concientizar que en realidad los docentes, no son solo los únicos transmisores de conocimientos, las primeras enseñanzas y conocimientos que poseen, es gracias a los padres de familia, pero la influencia que tienen los docentes en la formación de los estudiantes va mucho más allá.

Los docentes no solo instruyen, sino que representan y comunican una filosofía educativa particular, que incluye pautas mediante las cuales los estudiantes serán evaluados constantemente, para conocer qué tanto desarrollo cognitivo posee. Además, no solo proporcionan retroalimentación referente al desempeño académico de los estudiantes, sino que diariamente en las diferentes áreas de estudio buscan la manera de motivar e incentivar el deseo por aprender. No solo proporcionan aprobación o desaprobación específica ante el logro de los estudiantes, sino que los docentes también comunican su aprobación o desaprobación general del educando como persona. (Prieto, 2008).

En ocasiones a los docentes les toca intervenir en un medio educativo un poco complejo, es un escenario cambiante, definido por la interacción simultánea de múltiples factores, sean estos sociales, económicos, culturales, políticos, entre otros. El éxito consiste en la habilidad para manejar la complejidad y resolver los posibles problemas de manera adecuada. Esto supone un proceso de reflexión en la acción o en una conversación reflexiva con la situación problemática concreta que permitirá crear nuevas realidades, corregir e inventar. (González, Zerpa, Gutiérrez, & Pirela, 2007).

Los docentes deben estar comprometidos con su rol, y deben ser modelo para convertir los centros educativos en lugares de auténticos aprendizajes, formación, trabajo, participación y construcción del conocimiento. Esto es el deber ser; sin embargo, es realmente un tema de vocación o el estudiar una profesión que en algún momento parecía más sencilla de obtener un título. Los docentes son los que deben poseer las estrategias adecuadas para cubrir las necesidades de los estudiantes que estén a su cargo.

El ser y quehacer del docente, en las instituciones educativas, se desarrolla en espacios articulados por políticas educativas de diverso alcance, organizacionales, los cuales no son fáciles de descubrir. Sin lugar a duda, las instituciones educativas son espacios que ofrecen a las personas que en estas intervienen la posibilidad posicionarse, desde ahí, surge el ejercer su quehacer; el posicionamiento que los sujetos asumen está evidentemente atravesados, no solo por el aquí y ahora, sino que también suceden de las trayectorias académicas y personales. (Preciado, Gómez, & Kral, 2008).

En el contexto educativo, es de gran importancia conocer las dinámicas de auto reivindicación de las actividades y labores que realiza el docente; ya que, es un actor social que ejerce y genera transformaciones en la comunidad donde desarrolla su pedagogía y estrategias al momento de dirigir su clase diaria. Se entiende que, al docente como una persona reflexiva y pensante, con las competencias, con la capacidad de escucha y hacer transformación dentro de un contexto social, (Arango, Sáenz, Vallecilla, & Gallego, 2022).

El docente debe conocer y respetar el estado evolutivo de los niños y facilitar situaciones que inviten a la búsqueda constante del conocimiento, es decir que las actividades deben ser participativas, de esa forma desarrollan su potencial. Se piensa que los docentes son el modelo y ejemplo a seguir para sus estudiantes. Por ende, el rol del docente es interactuar constantemente durante el proceso de enseñanza, en conjunto con sus estudiantes. Además, el rol del docente es el factor de construcción de conocimientos y de experiencias, así como de aventuras y vivencias dentro de los salones de clases. (Galvarino, 2009).

Conclusiones

El respeto y la responsabilidad son uno de los valores que debe tener presente cada ser humano, los mismos que son esenciales en su formación personal y académica, el mismo que lo convierte en una persona íntegra que cumple con los compromisos que la sociedad requiere y que demuestra sus principios en cada espacio donde se desenvuelve. Los docentes dentro de la jornada educativa cumplen un papel importante, ya que sin la ayuda de ellos no habría estudiantes capaces de establecer vínculos afectivos, y con valores propios de sí.

Los estudiantes reflejan los valores que han adquirido según el ejemplo recibido desde el seno familiar. Como profesionales de la educación, están en la completa obligación de reforzar cada uno de los valores y lograr que los mismos se apliquen de manera correcta, además de orientarlos y guiarlos para que se conviertan en futuros profesionales con buenos conocimientos y ética moral. Cabe señalar que el rol

principal de brindar los valores son los padres, quienes pueden mejorar y transformar este proceso.

Por otra parte, al hablar de la distopía y utopías es un tanto complejo y de influencia mutua. Un aspecto esencial es el que radica en la intención de controlar y determinar todos los aspectos de la vida diaria, hasta en sus detalles más mínimos, lo que es más radical, el tratar de cambiar y moldear a los seres humanos a que puedan tener sus principios rectos y únicos, los mismos que los diferencian de los otros. Esta característica ha sido enfatizada en ciertas novelas de ficción distópica, señaladas por diversos autores.

La educación de los estudiantes en los diferentes niveles académicos está fundamentada en dos pilares esenciales: la familia y la escuela. Si bien en las escuelas la figura esencial es el docente que va a desempeñar las labores educativas y sociales con los padres de familia, ya que debe existir una comunicación mutua para que el avance y progreso de los estudiantes se vaya efectuando de la mejor manera.

La labor de los docentes se presenta como una misión muy dura de cumplir, ya que son muchas y diversas las funciones propias de su cargo, son quienes diseñan las actividades, están constantemente en busca de estrategias que sean innovadoras, con la finalidad de lograr una mejor comprensión de los temas académicos que son indispensables para su formación integral, más todas aquellas añadidas por parte de las administraciones o directivos de la institución, así como de la propia sociedad, las cuales, en ocasiones, los desbordan y alejan de su fin último, el cual es formar a los menores en una serie de conocimientos,

destrezas y valores, los mismos que podrán demostrarlos en la comunidad donde vive, así como adquirir las capacidades básicas y específicas para poder ejercer como ciudadanos un futuro lleno de valores y conocimientos.

Es necesario tener un grupo de docentes profesionales y comprometidos con el proceso de brindar una formación plena a estudiantes de diferentes edades y niveles académicos, no se debe cargar o saturar las espaldas de los profesionales en educación, ellos ya poseen una responsabilidad tan relevante. Por ello, es esencial ofrecer un apoyo continuo a los docentes, además de las capacitaciones que se les dan para que renueven y fortalezcan sus capacidades de docencia.

El apoyo no puede centrarse solo y exclusivamente en un refuerzo moral, sino que debe ir acompañado de un conjunto de procesos formativos que les ayuden a reconsiderar que la profesión que ejercen es de gran ayuda para la sociedad futura, ellos son los que forman y brindan información indispensable para que los niños, adolescentes y jóvenes tengan los conocimientos suficientes para enfrentar y resolver los posibles problemas.

Por todo lo anterior, se puede comprender que la figura de los docentes es clave en las aulas de clases, en todo lo relativo a la formación y socialización de los estudiantes. Pero, para que pueda desarrollarse de una manera acertada, resulta necesario otorgar a los docentes de todos los medios que requieren para impartir una enseñanza de calidad, así como de un respaldo público por parte de todos los agentes educativos

y sociales, es decir, que constantemente debe haber el apoyo ya que ellos merecen ser respetados en todo tiempo, al igual que los estudiantes.

Finalmente, como docentes nos autoconvocamos a formar e impartir todos los conocimientos necesarios a los estudiantes y; a su vez, nos comprometemos a hacerlo de una forma correcta y con respeto y otredad, sea de manera teórica y práctica, por cuanto es indispensable que tengamos una actitud positiva, basada en la motivación, ya que es la forma de llegar a los estudiantes.

CAPÍTULO IX
LA EMPATÍA DEL DOCENTE Y EL RIGOR
ACADÉMICO

LA EMPATÍA DEL DOCENTE Y EL RIGOR ACADÉMICO

Lic. Julissa Victoria García Vivar

Prof. Lenin Mendieta Toledo

Resumen

En la actualidad, entre la diversidad de situaciones que tiene el sistema educativo ecuatoriano en torno a la educación, es alcanzar la calidad de la enseñanza, por consiguiente tener un mejor desempeño y rigor académico de los estudiantes. Es el instante en donde la empatía se pone de manifiesto y entra como objeto de análisis en el presente ensayo dado por la influencia dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Por otra parte, la empatía es la capacidad de identificar las emociones de otros y responder de forma adecuada a las mismas, ya sea desde una dimensión cognitiva o afectiva, la empatía de los docentes, básicamente es la clave del éxito y superación de los estudiantes, esta no solo genera un buen ambiente de clase, sino que también es de motivación para los estudiantes y les permite desarrollar sus capacidades de forma óptima. El presente ensayo analiza la empatía del docente y el rigor académico de los estudiantes. Se analizaron ciertos los registros bibliográficos relacionados con la investigación, dicha revisión documental muestra el nivel de empatía de los docentes.

Palabras claves: La empatía, rigor académico, aprendizaje.

TEACHER'S EMPATHY AND ACADEMIC RIGOR

Abstract

At present, among the diversity of situations that the Ecuadorian educational system has regarding education, it is to achieve the quality of teaching, therefore to have a better performance and academic rigor of the students. It is the moment where empathy is revealed and enters as an object of analysis in the present essay given by the influence within the teaching-learning process. On the other hand, empathy is the ability to identify the emotions of others and respond appropriately to them, either from a cognitive or affective dimension, the empathy of teachers is basically the key to success and improvement of students, since this not only generates a good class environment, but is also motivating for students and allows them to develop their abilities optimally. This essay analyzes the empathy of the teacher and the academic rigor of the students. Certain bibliographic records related to the investigation were analyzed, this documentary review shows the level of empathy of the teachers.

Keywords: Empathy, academic rigor, learning.

Introducción

Tiempo atrás, se ha hecho referencia al término de la empatía y su importancia dentro de los diferentes espacios de los seres humanos, pero pocos se sabe de su real significado, por lo tanto, en el ámbito educativo, es considerado como el elemento imprescindible para el aprendizaje y experimentación.

En la actualidad, la educación necesita de ciertos elementos invisibles o intangibles que serán utilizados como material o recursos didácticos, como el caso de que la aplicación de la empatía por parte del docente, así mismo, surge como un componente poderoso para que los estudiantes tengan comprensión y éxito en el proceso educativo. En el mundo inter-conectado de hoy.

La empatía fomenta en los estudiantes una herramienta que se necesita para llevar vidas productivas y significativas. Las habilidades para la vida, que son necesarias para que cada estudiante se desarrolle de manera enteramente sus capacidades, que no solo sean aprendidas en el seno familiar o la comunidad, sino también en la institución donde se educa.

En el ámbito educativo, surge el reto de formar a estudiantes de manera integral, así mismo formar buenos seres humanos que se preocupen por la trascendencia de quienes están en su entorno. Hoy en día, las investigaciones acerca de la empatía son escasas, lo cual surge el interés de ser indagado por profesionales, esto se debe a su alta

relevancia en relación con el desarrollo en el rigor académico de los estudiantes. En este sentido, la empatía tiene un papel determinante en los estudiantes. El análisis de la empatía en el ámbito educativo, en especial en la etapa infantil, resulta tener un gran interés; aporta en gran medida a la convivencia de los estudiantes en las instituciones educativas.

Desarrollo

Los seres humanos, desde sus primeros años de vida, demuestra sus emociones y sentimientos hacia sus familiares y personas que conforman la comunidad donde se desarrolla diariamente, en los últimos años se ha hecho referencia del término empatía y de la importancia en los diferentes espacios de la vida de las personas, pero muy poco se conoce de la verdadera connotación y significado de esta palabra, por eso en el ámbito educativo, es un elemento imprescindible para la experimentación y aprendizaje. (Rodríguez, Moya, & Rodríguez, 2020).

En la actualidad, dentro del sistema de educación, se requiere de elementos invisibles o intangibles para ser utilizados como recursos didácticos, tal es el caso de que la aplicación de la empatía surge como un componente poderoso para la comprensión y el éxito en el proceso educativo de los estudiantes en los diferentes niveles.

En la sociedad de hoy, la empatía brinda a los estudiantes la herramienta que necesitan para llevar vidas significativas y productivas. Las habilidades para la vida necesarias para que cada ser humano se desarrolle plenamente con sus capacidades no solo se aprenden en la familia o comunidad, sino también en los planteles educativos. (UNICEF, 2019).

En el ámbito educativo, los docentes tienen el reto de formar a seres humanos de manera integral, por su parte en los países de América del sur, atraviesan por un modelo pedagógico actualizado, dándole más relevancia y connotación de formar buenos seres humanos que se preocupen por la trascendencia y situación de quienes los rodean a diario.

Esta perspectiva y apuesta, sin lugar a dudas, es relevante y establece un horizonte de esperanza en términos de una mejora sustancial de la escuela y de un sistema que entre a sus objetivos de manera contundente en el desarrollo y bienestar del estudiante y de los docentes en primera instancia, pero también de los demás actores del contexto educativo para potenciar los procesos de aprendizaje y pensamiento. (Herrera & Buitrago, 2019)

Haciendo relevancia y recordando un poco, se conoce a nivel del mundo y con detalles que las personas nacidas en Ecuador se caracterizan y se las diferencia por ser muy atentas, cordiales y serviciales; lo ideal sería vincular estas actitudes y particularidades en el sistema educativo.

Se hizo notable un listado de ciertos países con mayor y menor índice de empatía y en el cual Ecuador ocupó el puesto 40 de 63 naciones analizadas, además se conocieron que otros países de latinoamericanos están entre los que su población son empáticos con los turistas y extranjeros que visitan sus territorios. (El Tiempo, 2016)

Por su parte, en el Ecuador no solo en los salones de clases se considera que es el espacio fundamental donde el docente extiende sus estrategias para llevar a cabo su rol, en este sentido es importante crear una relación con el estudiante. Hoy en día, los docentes dedican parte de su tiempo libre a entablar lazos de amistad con sus estudiantes. Juegan en los recreos y los jóvenes acuden a ellos para buscar opiniones y guías en las dudas no solo académicas sino personales.

Por ende, se puede considerar que los mejores docentes son aquellos sensibles que se sienten comprometidos con sus estudiantes, es necesario para la formación de los futuros de la patria, desde los primeros años de escolarización. (Moreno, 2019).

El desempeño del docente en las diferentes Provincias del Ecuador, implica que cada día se esfuerzan para generar aprendizajes significativos y conexiones con sus educandos, por medio de las experiencias que comparte con sus estudiantes, esta capacidad le permite tener una mejor comunicación, comprensión del comportamiento y de las actitudes de parte de ellos, el percibir las necesidades, los sentimientos y las potencialidades sin duda alguna

facilitará un buen resultado académico, así como el rendimiento escolar, el desarrollo de las habilidades y destrezas se notaran. (Valdés, 2020).

Cuando las personas tienen la buena intención o la predisposición para enseñar, de impartir valores, hábitos de cambios en el comportamiento, no es suficiente la intención, tiene que estar preparado constantemente, esa acción, tiene su recompensa, ya que se logra la satisfacción personal. Por su parte, quien recibe y participa de esos conocimientos, el estudiante se siente satisfecho al igual que sus maestros por haber cumplido. Por lo cual, es fundamental que la empatía se dé en todos los procesos de enseñanza y aprendizaje, dados por los docentes. (Surdez, Sandoval, & Lamoyi, 2018).

La importancia de la empatía en los docentes y estudiantes, que se desarrollen dentro de los salones de clases, se da con ayuda de las estrategias para la formación académica y el éxito en los ambientes de aprendizaje. Manejar las emociones, el afecto, la motivación como habilidades y competencias cognitivas genera en los estudiantes superación personal, entusiasmo por el aprendizaje y la activación del conocimiento, es decir que todas las actividades que los docentes realizan, son para el pleno beneficio de los estudiantes, ya que ellos fortalecerán sus habilidades y la empatía con sus semejantes. (Vélez, Ponce, & Solórzano, 2016).

La empática medible

Los instrumentos creados para medir la empatía tienen una larga trayectoria y actualmente se han sumado más propuestas; sin embargo, ha sido un desafío complejo, ya que el diseño para la medición de un constructo con estas características requiere considerar los componentes subjetivos y cognitivos que lo integran, aunado a la dificultad de diferenciarlo de otros conceptos análogos. A pesar de la existencia de dichas limitantes, los instrumentos de medición de la empatía han tenido gran aceptación, lo que contribuye a su comprensión. (Miranda & Daturi, 2021).

Tipos de empatía

Probablemente en el mundo exterior existan muchos tipos de empatías con los cuales las personas puedan lograr identificar y a su vez demostrar, estas pueden ser sustentadas o comprobadas desde diferentes autores y aportaciones, a continuación, se detallan algunas:

La Empatía Cognitiva

Es la que se percibe cuando uno ve cómo son las cosas que ocurren y adopta la perspectiva del otro. Las personas con este tipo de empatía, se las puede encontrar en el ámbito educativo, en una organización o en una empresa. Un ejemplo de empatía cognitiva, es la del líder, quien consigue que sus trabajadores obtengan buenos resultados dentro de las asignaciones dadas, porque consigue explicar

las cosas de forma clara, con el fin de que entiendan y eso hace que estén motivados. (Rivero, 2019).

La Empatía Emocional

Es aquella en la que existe una reacción afectiva, mediante la que se identifican los sentimientos de la otra persona, los mismos que se pueden llegar a sentir como algo propio. Al intentar describir coloquialmente la empatía suele recurrirse a frases como “ponerse en el lugar en los zapatos de los demás”, buscando una metáfora para la idea de comprender o sentir lo que el otro siente en determinada situación (López, Arán, & Richard, 2014).

El maestro es uno de los actores necesarios para poner en práctica el sentir y la buena comunicación dentro y fuera del aula, mediante esta buena acción se podrá reforzar y potenciar la inteligencia emocional de cada uno de sus educandos.

Empatía y la educación

Los términos “Empatía” y “Educación” han estado fuertemente ligados a la génesis del ser humano, desde sus primeros años de vida, comienza el proceso de aprendizaje, sean estos por las costumbres, tradiciones o por los temas que son necesarios para su formación personal, académica y profesional.

Uno de los rasgos más sobresalientes de las sociedades actual es la inclusión en la diversidad cultural del Ecuador, ya que las diferentes etnias, idioma y culturas, son las que propician en las personas tener y

sentir empatía por los demás, dentro de las aulas educativas, todos son iguales, y el trato que dan los docentes es el mismo, claro está que constantemente se debe concientizar sobre la empatía. (Albán & Quinatoa, 2020).

La empatía es el vínculo que se puede desarrollar y volverse muy fuerte entre el docente y los estudiantes, por cuanto se crearan más posibilidades para poder relacionarse e interactuar en clase con otras personas fuera de su primer círculo de relaciones. Es a ese estudiante que el profesor ayudara a aprehender la reciprocidad y las relaciones interpersonales, desde otras perspectivas. De la misma manera que se pudo desarrollar en tiempos de pandemia, donde los docentes diseñaban y creaban todo tipo de actividades para fomentar la empatía y los valores que deben de conocer los educandos. (Posso, 2022).

Cada día, los docentes favorecen a la comunidad educativa con su ardua labor dentro de las instituciones; tratando de transformar de la manera a los estudiantes, ya que es importante que los conocimientos que se desarrollan dentro de clases se vean reflejados en cada una de las acciones que emprenden diariamente, es decir que los aprendizajes alcanzados se vuelvan significativos.

Mediante la cimentación de los nuevos conocimientos, el campo de la educación es la inversión más esperanzadora, que está latente en la actualidad, ya que se espera mucho de los estudiantes, ellos son quienes pueden cambiar la sociedad para bien, donde cada uno se vuelvan más empáticos. (Vital & Gaeta, 2020)

Estrategias para la educación empática

Es notable que los docentes de los diferentes niveles educativos crean y diseñen estrategias para fomentar la empatía entre todos los estudiantes del salón o de toda la institución en general, con la finalidad de que todos aprendan a llevarse bien y a brindar la ayuda o colaboración a sus semejantes. De la misma manera, las actividades que se realizan para aplicar la empatía, debe ser por medio de juegos innovadores, que le permitan al estudiante demostrar sus sentimientos y emociones.

El hecho de aprender involucra varios factores o dimensiones personales, no solo en el desarrollo de los aspectos cognitivos, sino también las capacidades interpersonales, intrapersonales, la capacidad de adaptación, la resolución de problemas y la tolerancia al estrés, por lo que deben considerarse en todo proyecto educativo como parte de la formación integral de los estudiantes, ya que son habilidades necesarias para el éxito en la vida y en el mundo laboral, el mismo que deberán vivenciarlo diariamente, con las personas más cercanas.

Es valioso el enfoque o la perspectiva que se le da dentro del sistema de educación, esta debe ir más allá de la edificación y adquisición de los conocimientos, pretenden explicar que aprender requiere de un conjunto de aspectos que da como resultado una esencia única en el ser humano, toda la información que receptan será de beneficio a largo plazo, conforme va creciendo irá poniendo en práctica lo aprendido. (Pérez, 2019).

Es muy importante la contribución de la empatía, es una equivalencia que contiene numerosos procesos personales que conllevan hacia una diversidad de resultados afectivos; de la misma manera este paradigma debe estar encaminado a la comprensión de los sucesos que ocurre en el entorno social, familiar, laboral y sobre todo en el ámbito educativo.

El alcanzar un aprendizaje significativo muchas veces depende de la relación que el estudiante establece con el docente, que se ve reflejado en la empatía, ya que esta es una habilidad para entender las necesidades y sentimientos de los demás, con el fin de responder de la mejor manera a las reacciones emocionales. (Balart, 2013).

Los estudiantes suele escoger al docente con el que se siente mejor y con más confianza para aprender un determinado curso o materia. Desde la perspectiva empática, se crea una relación positiva entre docente y estudiante, los mismos que tienden a interesarse más por las materias que son impartidas por aquel educador que consideran ser más diligente y que explica bien la materia, con los cuales tienen mayor cercanía, han desarrollado una empatía. La labor de un docente no debe limitarse exclusivamente a enseñar y evaluar el aprendizaje o los conocimientos que poseen los educandos, sino que es necesario transmitir una voluntad y actitud positiva para que ellos confíen en la manera de enseñar. (Rossado, 2016).

El rigor académico

Cuando se trata del rigor académico, o la ausencia de este en el sistema educativo ecuatoriano, los estudiantes consideran que es una especie de dictadura en donde el docente siempre tendrá la razón y será dueño de la verdad absoluta frente a los estudiantes. A continuación se describe, el significado real del rigor en educación. Así mismo, el rigor académico, propone un cumplimiento ético de acciones que se efectúan dentro de toda organización que crean carácter, constancia y disciplina en los estudiantes; el rigor básicamente genera una formación integral y propicia que se logren los objetivos que requieran ser alcanzados.

Para ciertos educadores, hacen una interpretación del rigor académico como un sinónimo de mayor dificultad, así como de cantidad. Es decir, consideran como la asignación de grandes cantidades de tareas, deberes y actividades, por otra parte, enseñan contenido considerado muy por encima del nivel académico del estudiante de su preparación, sin que el docente otorgue a los estudiantes las herramientas necesarias que necesitan para por ellos enfrenten estos desafíos académicos.

Por otro lado, el rigor académico no se refiere a eso. En contexto, cuando el rigor académico es aplicado adecuadamente, se convierte en un enfoque pedagógico que ayuda a los estudiantes a aprender a reflexionar de manera profunda, y darle un sentido propio a lo aprendido y ser consciente de su propio proceso de aprendizaje. Los estudiantes obtienen como resultado la obtención de habilidades para la

vida que puede dirigirlos al éxito académico y la perpetuación por el aprendizaje.

El rigor consiste en que los niños quienes hagan el trabajo pesado. El trabajo pesado se refiere a sumirse en un proceso de reflexión profunda. El rigor académico es un proceso compuesto por tres etapas, en dónde;

- En la primera etapa, los estudiantes aprenden algo nuevo.
- En la segunda etapa, se efectúan conexiones entre la nueva información y el conocimiento. Durante el proceso, se podrían mejorar, desarrollar y dar un cambio a la forma en que interpretan una información previa.
- En la tercera etapa los direcciona un paso más allá: es decir, que los estudiantes con lo aprendido, además de las conexiones que han hecho sobre un concepto, y reflexionan en el proceso de razonamiento. distinta (Kelmon, 2022).

Aplicación del rigor académico

Las cosas más agradables del rigor académico, es que la atención se centra en el razonamiento”, explica el autor Jackson, (Cómo planificar una enseñanza rigurosa, enlace en inglés) y otros materiales sobre el rigor. “Parte de nuestra cultura sobre los exámenes le ha dado más importancia a la respuesta que al razonamiento. Estamos demasiado acostumbrados a dar sin más con la respuesta correcta”.

Cuando es implementado el rigor académico, los docentes piden a sus estudiantes de cualquier edad que reflexionen profunda y minuciosamente sobre el proceso de razonamiento que conduce a responder cualquier pregunta. Lo cual puede lograrse con cualquier lección, en cualquier grado, siempre que se implemente de forma apropiada desde el punto de vista del desarrollo.

A decir de (Kelmon, 2022), afirma que; “A medida que los estudiantes maduran, les demuestras cómo hacerlo de forma más minuciosa”, en este sentido, la autora considera que los estudiantes pueden usar sus habilidades de pensamiento crítico. En lo posterior, se pueden hablar sobre su proceso de razonamiento con los docentes y demás compañeros. Así mismo, los adolescentes pueden discutir eventos o ideas y diferentes puntos de vista, logrando un razonamiento con los demás. Los especialistas afirman que el hecho de reflexionar y escuchar a los demás, sin duda, mejora la comprensión de los niños sobre un tema.

El rigor en el ámbito académico

El rigor académico es tedioso, si es malentendido, puede reñir con el juego y lo lúdico. Las reglas del juego espontáneo no son tan estrictas como las que se realizan en la actividad más formal. Seguir las pautas trazadas para la actividad, sin importar su índole, es asegurarse un camino hacia la calidad de lo realizado. El hecho está en la disciplina y en la constancia (APTUS, 2020)

El rigor académico no es reclamación estricta de ningún grado en particular, sino de todos, y por igual no en modo alguno antidemocrático tampoco atenta contra la democracia en el aula. Por un lado, la adecuación y la complejidad con la que se le exige son las que deben de variar, pero no el afán de hacer siempre las cosas lo mejor que sea posible en todo momento.

En el sistema educativo actual, debido a la falta de rigor académico, trae como consecuencia la prevalencia de malas calificaciones. No se debe al tipo de contenido o la cantidad de información proporcionada, esto se debe a la falta de rigor en el modo de proceder en relación con el contenido y de las tareas obligatorias para adquirir la suficiencia intelectual que se desean en los distintos niveles en que se divide la escolaridad (Sequera & Sequera, 2020).

Según Strong, Silver y Matthee, el rigor hace referencia a la calidad del contenido más no a la medida de la cantidad del contenido. En este sentido se puede señalar que el rigor, está basado en la capacidad de no caer en la contradicción, asumir retos y movilizarse el momento necesario. Por lo que, al robustecer el pensamiento del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, da como origen el dinamismo e incita al mismo a objetar de forma crítica los problemas complejos (como se citó en Mujica, 2021).

Con la tecnología actual, se la considera de mucha importancia que el docente emplee en el rigor en su enseñanza y reflexión. Así mismo, es algo que el estudiante debe cultivar mediante el pensamiento

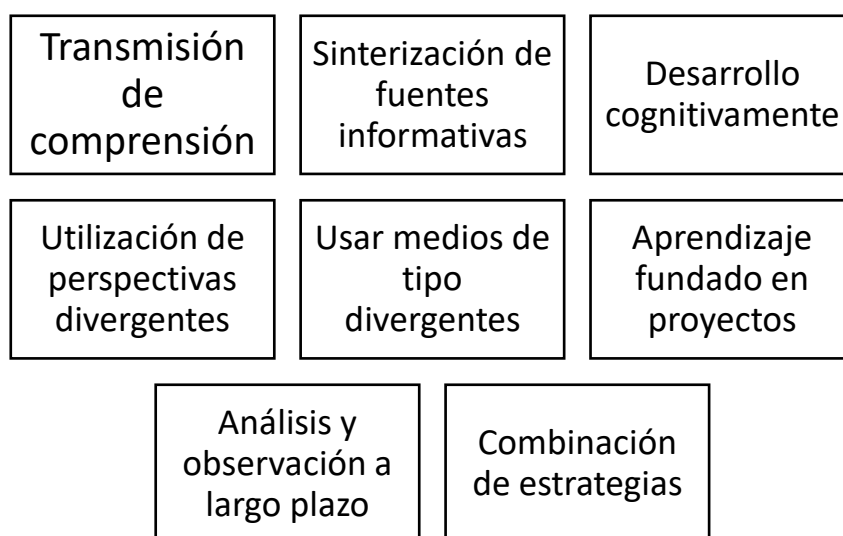
independiente. En docente, que actúa con rigor, planifica su día, saca el máximo a su tiempo de forma inteligente. Claro está que no representa que no debe realizar una pausa para descansar y seguir con sus actividades, es todo lo contrario, siempre habrá tiempo para realizarlo.

Si los estudiantes no pueden manejar sus actividades rigurosas, se deben examinar los hábitos de comprensión o de pensamiento. Sin embargo, si el trabajo está más allá de su zona de desarrollo, los estudiantes solo están siendo preparados para la frustración y fracaso. Varias de las actividades que se generan en el aula de clase son rigurosas, con gran densidad de ideas y el uso del proceso de aprendizaje, pero rara vez no son atractivas y no se ajustan a estándares académicos.

Según (Mujica, 2021), menciona las estrategias a ser empleadas para un adecuado rigor académico en las aulas de clases:

Figura 1.

Estrategias para el rigor académico



Nota: adaptado de Mujica (2021)

En definitiva, cuando el docente fomenta el rigor académico por medio de su creatividad, se está promoviendo el pensamiento crítico. Así mismo, tener rigor académico es certificar que el conocimiento que se origina y se logra, tendrá un efecto para los demás. Por ende, el rigor académico es la práctica fiel de un proceso evaluado por el uso y experiencia que se posee para trasladar lo verdadero.

Conclusiones

La empatía es un término multifacético que ha sido estudiado desde diferentes disciplinas y enfoques; a pesar de ello, las distintas conceptualizaciones de este constructo han compartido similitudes en su descripción, siendo comprendido de forma general como la capacidad de sentir las emociones o sentimientos ajenos como propios. Es por eso que considera que la empatía correspondería ser direccionada como una estrategia positiva y favorable para iniciar un oportuno desarrollo integral de los estudiantes en el sistema educativo, generando un entorno de compañerismo y conexión con los demás. A la vez, fortalece las habilidades interpersonales para la resolución de problemas en el diario vivir.

El trato de los docentes hacia los estudiantes debe estar asociado en la: tolerancia y respeto, con un enfoque empático, la persona que comprende y siente las emociones de los demás; desarrolla y fortalece la capacidad intelectual, permitiéndole percibir más allá, por dicha razón,

es necesario que los docentes constantemente estén buscando estrategias para facilitar el aprendizaje y construcción de nuevos conocimientos en los estudiantes.

Es fundamental que se puedan poner en práctica el aprendizaje significativo en conjunto con las habilidades afectivas personales como la empatía, la misma que permitirá facilitar la comprensión de: ideas y conceptos, así mismo, se puede establecer una estrecha relación entre: emociones y resultados académicos; construyendo los saberes mediante la articulación del sentir de los demás; evidenciando que si es posible aprender en ambientes socio educativos desarrollando la inteligencia intrapersonal, lo cual es de gran beneficio para los estudiantes y toda la comunidad educativa, así se podrá iniciar una sociedad más compasiva con los demás.

De la misma manera, se considera que la empatía es una herramienta que se la maneja dentro de las aulas de clases para conectar con los demás, es decir, que por medio de juegos y actividades curriculares, el estudiante aprende a ser más humano con sus semejantes, además cada estrategia que se aplique los lleva a socializar con simpatía ante los demás, lo que significa buscar el ganar/ganar en la relación con el otro, con verdadero interés a través de las actividades.

La empatía es necesaria y trascendente en la formación de niños y jóvenes, y propicia un clima escolar seguro y asertivo. Además, es importante reiterar la valiosa participación de los docentes, que deberán involucrarse en la comprensión, reflexión y conocimiento del término

al momento de trabajar bajo una educación empática, ya que de esta inmersión dependerá su adecuada implementación y continuidad.

Referencias

Capítulo I

- Antón, C., & Cedeño, J. Licenciatura. EL PERFIL DEL DOCENTE PARVULARIO EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS. UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, Guayaquil.
- Arranz, A. (20 de febrero de 2017). Aprendizaje significativo. Obtenido de <https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-significativo/>
- Boivin, M., Rosato, A., & Arribas, V. (2004). Antropofagia. Obtenido de <https://web.whatsapp.com/ce9727bc-1f8b-4ba9-b5d1-75bffc1a900a>
- Castillo, J. (12 de mayo de 2015). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Obtenido de http://www.gerza.com/articulos/aprendizaje/todos_articulos/estrategias_docent_apren.html
- Escribano, E. (2018). El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina. Revista de Educación, 42(2), 1-25.
- Espinoza, G. Diplomado. LA ÉTICA EN LA FORMACIÓN DE LOS PROFESIONALES CON IMPACTO SOCIAL. UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, Guayaquil,.
- Fernández, O. (2015). LEVINAS Y LA ALTERIDAD: CINCO PLANOS. Dialnet, 423-443.

- Freddy, G. (2009). ALTERIDAD Y SU ITINERARIO DESDE LAS PERSPECTIVAS MULTIDISCIPLINARES. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 88(1), 119-135.
- Friz, M., Morales, K., & Sumonte, V. (2022). CONSTRUIR LA IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE DESDE LAS EXPERIENCIAS INTERCULTURALES. Interciencias, 47(7), 284 - 292.
- Fuentes, R., Arzola, D., & González, A. (2020). La identidad profesional docente, un acercamiento a su estudio. Revista de Investigación Educativa de la Rediech, 11, 1 - 20.
- García, D. (2014). Repositorio Institucional. Obtenido de <https://repositorioinstitucional.buap.mx/bitstream/handle/20.500.12371/5765/823614T.pdf>
- González, F. (2008). EDUCACIÓN Y ALTERIDAD: UNA POSTURA PARA UN NUEVO METARRELATO. Revista Educación en Valores, 2(10), 56 - 73.
- Herrera, L. (2005). Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8025/1/Las%20TICs%20ni%20demonio%20ni%20angel%20.pdf>
- Huergo, P. (2015). Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Neiva - Colombia.
- Hurtado, P. (2017). Características del desarrollo de aprendizaje. Monterrey - México.

- Jaramillo, C. Licenciado. HACIA UN DESARROLLO PROFESIONAL CENTRADO EN EL DOCENTE. Universidad Andina Simón Bolívar, Quito.
- Kolb, D. (25 de septiembre de 2011). Buildership. Obtenido de ¿Qué es el aprendizaje experiencial?: <https://buildership.wordpress.com/2011/09/25/%C2%BFque-es-el-aprendizaje-experiencial/>
- Ormart, E., & Brunetti, J. (2013). La formación de los docentes en competencias éticas. 4(35), 1 - 12.
- Ortega, P. (2014). Educar en la Alteridad.
- Pedreño, M., Mínguez, R., & Romero, E. (2021). Análisis de la práctica docente desde la pedagogía de la alteridad. Revista Complutense de Educación, 33(2), 301-310.
- Pincheira, L. (2021). Las relaciones de otredad, alteridad e inclusión identitaria cultural de estudiantes inmigrantes en espacios escolares municipalizados. Estudios Pedagógicos, 47(2), 355-369. Obtenido de <https://www.scielo.cl/pdf/estped/v47n2/0718-0705-estped-47-02-355.pdf>
- Plana, M. P. (2021). RELACIÓN EDUCATIVA Y TEORÍA DE LA ALTERIDAD DE E. LÉVINAS: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA. Dialnet, 147-167.
- Rojas, C. (2011). ÉTICA PROFESIONAL DOCENTE: UN COMPROMISO PEDAGÓGICO HUMANÍSTICO. Revista Humanidades, 1, 1-22.

- Sandi, J., & Cruz, M. (2016). Propuesta metodológica de enseñanza aprendizaje para innovar la educación. Revista de las Sedes Regionales,38.
- Silva, F. G. (2009). ALTERIDAD Y SU ITINERARIO DESDE LA PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINARES. Revista Reflexiones, 88(1), 119-135.
- Vargas, P. (2016). Una educación desde la otredad. Revista Científica General José María Córdoba, 14(17), 205 - 228.
- Vivas, N. (2014). Estrategias de aprendizaje. Góndola.

Capítulo II

Valor de la honradez. (2021). Obtenido de <https://www.csac.cl/wp-content/uploads/2021/06/VALOR-FORMATIVO-JUNIO-HONRADEZ.pdf>

Alarcón, B., & Alvarado, J. Licenciada. EL PERFIL DOCENTE EN LA FORMACIÓN DE VALORES. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.

Brizuela, G., González, C., González, Y., & Sánchez, D. (2021). La educación en valores desde la familia. MEDISAN, 25(4), 982 - 1000.

Cedeño, M. Licenciada. DESARROLLO AUTÓNOMO DEL NIÑO EN SU ADAPTACIÓN A LA EDUCACIÓN INICIAL. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.

Conejeros, M., Rojas, J., & Sugere, T. (2018). Confianza: un valor necesario. Revista UNAM, 32(129), 30-46.

Docer Argentina. (2021). Docer Argentina. Obtenido de <https://docer.com.ar/doc/xs15v11>

Figueroa, M., Moreno, M., & Tualombo, J. (2022). Responsabilidad social y la creación del valor. Digital Publisher, 7(1), 430 - 439.

Fuentes, R., & Banda, M. (2021). Colegio Aurora de Chile. Obtenido de http://www.colegio-auroradechile.cl/E-28/images/CORMUN_ESTUDIA/CURSOS/7_SEPTIMO/RELIGION/SEM15/7REL_GUI_S15.pdf

- Gradaille, E., & Rubio, M. (2021). EL LEGADO ÉTICO DE PAULO FREIRE: REFLEXIONES DE SUS APORTES AL SIGLO XXI. *Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, 17(81), 220 - 2025.
- Jayo, L., & Moreta, R. (2020). Percepciones sobre amor, compromiso, fidelidad y pareja en jóvenes. *Revista de Psicología (UNLP)*, 19(2), 3 - 23.
- López, M., Arán, V., & Richaud, M. (2014). *Avances en Psicología Latinoamericana/Bogotá*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/apl/v32n1/v32n1a04.pdf/amp/>
- Losvalores.org. (2018). Los valores org. Obtenido de ¿Qué es la justicia?: <https://losvalores.org/que-es-la-justicia/>
- Ministerio de Educación. (2020). CUADERNOS DE FORMACIÓN CONTINUA. Obtenido de https://www.unodc.org/documents/bolivia/Cuaderno_de_Formacion_Continua_1.pdf
- Mujica, F., & Orellana, N. (2020). Educar el respeto a la dignidad humana: Un valor fundamental para promover los derechos humanos. *Revista de Educación de Puerto Rico*, 4(1), 1-13.
- Pacheco, L. (2022). Centro de Publicaciones PUCE. Obtenido de <https://edipuce.edu.ec/wp-content/uploads/2022/07/Los-valores-humanos.pdf>
- Pinto, R. (2016). LA IMPORTANCIA DE PROMOVER LOS VALORES DEL HOGAR HACIA LAS ESCUELAS

- PRIMARIAS. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 12(3), 271 - 283.
- Rojas, S. (2020). Aproximaciones teóricas sobre la educación en valores. *Revista Edulcare*, 24(3), 438 - 455.
- Romero, M. Psicología. La gratitud como. UNIVERSIDAD DE JAÉN.
- Rosales, Y. (2020). Scribd. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/464194577/EL-VALOR-DE-LA-HUMILDAD#>
- Ruíz, A. (2017). Importancia de los valores en la educación. *International Journal of Good Conscience*, 12(3), 345 -356.
- Soledispa, J. Licenciada. LOS VALORES MORALES EN EL DESARROLLO DE ACTITUDES. UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, Guayaquil.
- Soltero, B. (8 de enero de 2021). UAL. Obtenido de <https://www.ual.edu.mx/blog/la-bondad-como-un-valor-universal>
- Vera, Y., & Montañez, C. RESIGNIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA. Universidad de la Costa, Barranquilla.
- Villa, E. Licenciatura. El perdón estratégico: una necesidad para vivir juntos. Universidad del Zulia, Caracas - Venezuela.
- Yicel, G. (2019). Colección Grupos de Trabajo. Obtenido de http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20190905072459/Libro_Solidaridad.pdf

Zúñiga, K. Licenciatura. LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS
VALORES. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.

Capítulo III

- Aguilera Martínez, M. A., & Martínez Martínez, V. A. (2017). La pedagogía del amor al interior de cuatro instituciones educativas en Bogotá DC" Una expedición inmarcesible".
- Alva, S. (2018). Perspectivas de la Innovación Educativa. México.
- Cañaveral, L., & Nieto, A. El aprendizaje significativo en las principales obras de David Ausubel: lectura desde la pedagogía.
- Carretero, M. (28 de octubre de 2013). Constructivismo y educación. 1(1), 39-71. Obtenido de <https://educacionucuenca.webnode.es/news/que-es-el-constructivismo-/>
- Conejo, F., Sánchez, J., & Mahecha, J. (2020). Una mirada praxeológica a la autorregulación del aprendizaje. Revista Cubana de Educación Superior, 39(3), 1-18.
- Cuadros, V. (2020). El aprendizaje colaborativo y su incidencia en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/2379/1/CUADROS%20LOOR%20VER%C3%93NICA%20YANINA.pdf>
- Juárez, Z. (octubre de 2019). LA PEDAGOGÍA DEL AMOR DE ANTONIO PÉREZ ESCLARÍN VISIÓN AXIOLÓGICA DE LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA. Revista Arbitrada del CIEG, 1(39), 177-188.

- López, C. (2019). La Pedagogía del Amor y la Ternura: Una Práctica Humana del Docente de Educación Primaria. *Revista Científica*, 4(13), 261-277.
- Macanchí, M., Orozco, B., & Campoverde, M. (20 de febrero de 2020). Innovación educativa, pedagógica y didáctica. Concepciones para la práctica en la educación superior. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(1).
- Neira, M., & Pulgarín, E. (2021). La Innovación Educativa como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en tiempos de pandemia. *Revista Digital Publisher*, 6(1), 96 - 120.
- Ortíz Ríos, N. M. (2014). Incidencia de la pedagogía del amor en la enseñanza de la lectura y escritura de la lengua castellana en el grupo de jardín del Centro Infantil Buen Comienzo Guayacanes.
- Quilismal Paguay, A. N. (2015). La pedagogía del amor y su incidencia en el ambiente escolar de los estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Escuela Abdón Calderón del Cantón Montufar, parroquia González Suarez, provincia del Carchi.
- Rojas, a., & valera, d. (2007). Fundamentos pedagógicos del amor para la enseñanza de la literatura como experiencia estética y reflexiva. *Revista de educación laurus*, 13(25), 147-187.
- Romao, j. (2018). Pedagogía del amor: paulo freire hoy. *Revista didáctica e*, 5(1), 73-84.
- Vázquez, f. (2020). La felicidad y la pedagogía del amor universal desde una visión holista.

Capítulo IV

- Anaya, M. (2020). Quindés. Obtenido de <https://quindés.mx/blog/post/1601570762-la-etica-como-practica-de-una-disciplina-filosofica>
- Bisio, A. (2014). La intervención del docente en el desarrollo del lenguaje infantil. Barcelona.
- Chamba, A., Hermann, A., & Balladares, J. (2020). Innovación tecnológica en la educación. Quito, Ecuador.
- Espinoza, E. (2020). Investigador Independiente. Revista Universidad y Sociedad, 12(4), 333 - 340.
- Espinoza, E., Tinoco, W., Tinoco, W., & Sánchez, X. (2017). CARACTERÍSTICAS DEL DOCENTE DEL SIGLO XXI. OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma., 14(43), 1 - 25.
- Fernández, D. (2012). El docente en el aprendizaje. Valencia - España.
- Fernández, R., & Cevallos, F. (2021). Desarrollo cognitivo en el marco de la metodología experiencias de aprendizaje en el nivel inicial. Revista Polo del Conocimiento, 545 - 559.
- Flores, M. (2020). Empatía y respeto entre otros valores: análisis de experiencias docentes de colaboración con organizaciones sociales. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, 14(1), 1 - 12.
- Galvão, G. Doctoral. La moral kantiana como paradigma moderno de la ética normativa. Universidad de Navarra, Pamplona.

- García, N. (11 de mayo de 2017). Obtenido de El papel del docente en el desarrollo socio afectivo: <http://roldeldocentegrupocolaborativounad.blogspot.com/>
- González, S. (2015). Bogotá - Colombia: Tesis.
- Guzmán, M. (2017). DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS. Revista Conrad, 14(64), 153-156.
- Hernández, L. (12 de mayo de 2017). El rol del docente en el desarrollo social, afectivo y moral. Obtenido de <http://papeldocentesocioafectivoymoral.blogspot.com/>
- Ibarra, G. (2020). Ética profesional desde la perspectiva sociológica y filosófica. Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanistas, 9(17), 1 - 28.
- Klimenko, O. (2019). La enseñanza de las estrategias cognitivas y metacognitivas como una vía de apoyo para el aprendizaje autónomo en los niños. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 1(27), 1 - 19.
- Macías, C. (2016). Las funciones del maestro en el proceso de enseñanza aprendizaje del alumno. Sevilla, España: Tesis.
- Maldonado, F., Solís, B., Brenis, A., & Cupe, W. (2021). Licenciados. ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales, 6(3), 136 - 148.
- Malishev, M. (2014). Kant: ética del imperativo categórico. La Colmena, 9 - 21.

- Montoya, C., & Cendrós, P. (2007). ELEMENTOS DE LA ÉTICA KANTIANA APLICABLES A LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVAS. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 13(25), 286-304.
- Mrey, M. (2017). El rol de la felicidad ajena en la filosofía práctica de Kant. Scielo, 62(78), 119–145.
- Naciones Unidas. (2019). UNODC. Obtenido de https://www.unodc.org/documents/e4j/IntegrityEthics/MODULE_14_-_Professional_Ethics_-_Spanish_v.pdf
- Obermeier, M. (enero de 2016). Recursos Tecnológicos y Móviles Para la Educación. Chiapas, México.
- Puerta, M. (11 de junio de 2013). El docente como mediador de la literatura infantil. Obtenido de <https://latintainvisible.wordpress.com/2013/06/11/el-docente-como-mediador-de-la-literatura-infantil-y-juvenil/>
- Ramos, G., & López, A. (2019). Formación ética del profesional y ética profesional del docente. scielo, 45(3), 185-199.
- Sánchez, C. (2020). Herramientas tecnológicas en la enseñanza. Revista cuatrimestral de divulgación científica, 46.
- Weddianoia. (s, f). La filosofía de Tomás de Aquino. Obtenido de https://www.webdianoia.com/medieval/aquinate/aquino_etica.htm

Capítulo V

- Cárdenas, B., & Aguilar, M. (2015). RESPETO A LA DIVERSIDAD PARA PREVENIR LA DISCRIMINACIÓN EN LAS ESCUELAS. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 11(1), 169 - 186.
- Delgado, G. Licenciada. Igualdad educativa. Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- Escámez, S. (2008). Tolerancia y respeto en las sociedades modernas. Revista de Filosofía y Teología, 3(19), 229 - 252.
- Guzmán, A. Licenciatura. La importancia de la Educación en Valores en la Educación Primaria. Universidad de Valladolid, Palencia.
- Iglesias, A., & Silva, V. (2021). Docentes y estudiantes en busca de respeto. Revista de Educación, 7(22), 149 - 169.
- Jara, L. Licenciatura. LOS VALORES DEL RESPETO Y HONESTIDAD Y SU EFECTO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
- León, E., & López, A. LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: SISTEMAS MULTIMEDIA. EL RESPETO EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/10/Guia-Educacion-de-Valores.pdf>

- Moran, D., Vélez, L., & Anchundia, O. (2021). Amor y respeto en la práctica docente. *Revista de Educación MÉRITO*, 3(9), 262 - 271.
- Moreno, M., Ramírez, L., & Escobar, J. (2020). Revisión de educación en valores. *Revista Educación*, 44(1), 1 - 17.
- Naciones Unidas. (s. f.). Naciones Unidas. Obtenido de <https://www.unodc.org/unodc/es/listen-first/super-skills/respect.html>
- Ordóñez, J. Licenciatura en Educación Básica. *INCIDENCIA DE LA PRÁCTICA DE VALORES CULTURALES EN EL RESPETO*. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
- Parra, J. (2018). La Educación en valores y su práctica en el aula. *Tendencias Pedagógicas*, 8(1), 1 - 20.
- Ponce, E., & Rodríguez, M. (2020). *LA RESPONSABILIDAD Y EL RESPETO COMO VALORES ESENCIALES EN EL DESARROLLO EMOCIONAL*. Portoviejo: Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo.
- Rosales, R., & Poveda, J. (2018). El respeto en la relación profesor-estudiante.
- Sani, R., & Suárez, L. Licenciados. *INFLUENCIA DEL RESPETO Y SOLIDARIDAD EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES*. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
- Vela, Y., & Castro, G. Educación Básica. *EL RESPETO COMO VALOR MORAL Y SU INFLUENCIA EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES*. Universidad de Guayaquil., Guayaquil.

Capítulo VI

- Abreu, A. (2017). La Ética en la Investigación Educativa. *Revista Scientific.*, 2(4), 338-350.
- Antón, C., & Cedeño, J. (2020). Licenciadas en educación. El perfil del docente parvulario en el desarrollo de competencias investigativas. Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Guayas.
- Calzadilla, R. (2004). La pedagogía como ciencia humanista:. *Revista de Pedagogía*, 25(72), 123-148.
- Castillo, A., Pastrán, F., & Mendoza, J. (2021). El liderazgo ético del docente. *Revista Andina de Educación*, 4(1), 55-64.
- Córdova, T., Pimentel, M., & Albán, J. (2022). La ética docente como estrategia educativa integradora de desarrollo y aprendizaje. *Revista Polo del Conocimiento*, 679-692.
- Espinoza, E., Morocho, M., Abad, C., & Guzhñay, K. (2021). La formación de profesionales de la educación. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 4(3), 196-204.
- Espinoza, E., Tinoco, W., & Sánchez, X. (2017). CARACTERÍSTICAS DEL DOCENTE DEL SIGLO XXI. OLIMPIA. *Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*, 14(43), 39 - 53.
- Fajardo, H. (2020). Licenciado en Educación. LA ÉTICA, LOS VALORES Y LA INNOVACIÓN DOCENTE. Universidad de El Salvador, El Salvador.

- Gómez, I., & Ortega, D. (2022). El conocimiento ético profesional docente y su presencia en la inclusión de las tecnologías en el contexto educativo. *EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 1(80), 149 - 163.
- Ibarra, G. (junio de 2021). Ética docente y del cuidado en la educación. *Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanidades*, 10(19), 1-23.
- Idrovo, J., & Quizphi, M. (2021). Educadora de párvulos. LAS PRÁCTICAS INVESTIGATIVAS EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, Guayaquil.
- Labajo, E. (2017). DocPlayer. Obtenido de <https://docplayer.es/83001808-Etica-y-deontologia-responsabilidad-profesional-master-en-pericia-sanitaria-dra-elena-labajo-gonzalez.html>
- López, J. (2021). goconqr. Obtenido de <https://www.goconqr.com/es/ficha/7357836/unidad-1-la-educacion-en-la-era-de-la-globalizacion>
- Losada, M. (diciembre de 2020). ResearchGate. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Manuel-Losada-3/publication/348750585_Etica_y_calidad_de_la_educacion_en_tiempos_de_la_Covid-19/links/600ec71a45851553a06b5fb7/Etica-y-calidad-de-la-educacion-en-tiempos-de-la-Covid-19.pdf?origin=publication_detail

- Luchetta, J., & García, F. (2019). Ética y el rol profesional en la formación docente. *Revista de la Facultad de Psicología*.
- Parra, J., Chaves, R., & Villa, M. (2020). Licenciados. Ética y calidad en la educación virtual. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, México.
- Pérez, J., & Piña, J. (2021). La ética profesional de profesor en educación. *Scielo Analytics*, 12(23).
- Ramón, F. (2022). Estrategias de gestión educativa para fortalecer la ética docente. *Revista Cátedra*, 5(2), 35-54.
- Robles, C., & Muñiz, C. (2020). El humanismo en la práctica docente. *Palermo*, 73-83.
- Rojas, C. (2018). ÉTICA PROFESIONAL DOCENTE: UN COMPROMISO PEDAGÓGICO HUMANÍSTICO. *Revista Humanidades*, 1(1), 1-22.
- Silva, R., & Ayala, A. M. (2020). Enseñanza de la ética profesional y su transversalidad en el currículo. Cali: Editorial Universidad Icesi.
- Toapanta, W. (2019). MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. GUÍA DIDÁCTICA. UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, Guayaquil.
- Vaca, G. (2016). LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS LÚDICAS EN LA CALIDAD DEL DESARROLLO DEL CONTEXTO EDUCATIVO. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.

- Ventura, P. (2021). Perfil ético del docente. *Ciencia y Educación*, 5(1), 113-129.
- Zapata, H., & Macías, A. (diciembre de 2021). Los valores éticos y morales de los docentes. *MÉRITO, Revista de Educación*, 3(9), 253 - 261.
- Zeledón, M., & Aguilar, O. (2020). Ética y docencia universitaria. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 14(1), 1-12.

Capítulo VII

- Chiriboga, C. (15 de febrero de 2022). Ponencia para webinar “Experiencias claves de formación inicial docente en América Latina”. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Cinthia-Chiriboga/publication/359300419_La_Formacion_Inicial_Docente_en_Ecuador_Ponencia_para_el_Webinar_Experiencias_claves_de_formacion_inicial_docente_en_America_Latina/links/623374ceb4db545f473228c3/La-Formacion-In
- Colina, A., & Vargas, I. (octubre de 2017). La ética del docente investigador y sus principios. *Revista Científica ECOCIENCIA*, 4(5), 1 - 19.
- Córdoba, T., Pimentel, M., Albán, J., & Díaz, J. (mayo de 2022). La ética docente como estrategia educativa integradora de desarrollo y aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 7(5), 679 - 692.
- Eudaldo Espinoza. (2021). La formación de profesores de educación básica. *Revista científica Sociedad & Tecnología*, 4(2), 153 - 163.
- Gómez, I., & Ortega, D. (2022). El conocimiento ético profesional docente y su presencia en la inclusión de las tecnologías en el contexto educativo. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 149 - 163.
- Guerrero, S. (2021). Ética y educación en pandemia. *ETHIKA*, 1(3), 89 - 106.

- Ibáñez, J. Vicerrector. ÉTICA DOCENTE DEL SIGLO XXI: NUEVOS DESAFÍOS. Universidad Internacional de La Rioja, Madrid.
- Ibarra, G. (2021). Ética docente y del cuidado en la educación. Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanísticas, 10(19), 1 - 23.
- Losada, M. (diciembre de 2020). ResearchGate. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Manuel-Losada-3/publication/348750585_Etica_y_calidad_de_la_educacion_en_tiempos_de_la_Covid-19/links/600ec71a45851553a06b5fb7/Etica-y-calidad-de-la-educacion-en-tiempos-de-la-Covid-19.pdf?origin=publication_detail
- Maldonado, F., Beymar Solis, Brenis, A., & Cupe, W. (2021). La ética profesional del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales, 6(3), 136 - 148.
- Martínez, M. (2020). El compromiso ético del profesorado. Revista de Currículo y Formación del Profesorado, 24(2), 8 - 26.
- Medina, M., Navarro, M., & Alonso, S. (30 de diciembre de 2020). International Journal of New Education. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7759750.pdf>
- Ortíz, M., Fabara, E., Villagómez, M., & Hidalgo, L. Pedagogas. La formación y el trabajo docente en el Ecuador. Universidad Politécnica Salesiana, Quito.

- Piña, E., & Padrón, M. (2020). Docencia en tiempos de Covid-19. Aspectos éticos. Revista ESPACIOS, 41(42), 1 - 14.
- Ramón, F. (2022). Estrategias de gestión educativa para fortalecer la ética docente. Revista CÁTEDRA, 5(2), 35 - 54.
- Rodrigo, J. (2018). Ética en la profesión docente. Análisis de un marco referencial desde una perspectiva, contemporánea. Editorial Universidad Santiago de Cali, 77 - 90.
- Rodríguez, H. licenciatura. Importancia de la formación de los docentes en las instituciones educativas. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Tandalla, M. Maestría en Innovación en Educación. La formación continua y la pedagogía del docente. Universidad Andina Simón Bolívar, Quito.
- Urgilés, D., & Fernández, M. Licenciadas en Ciencias de la Educación Básica. La importancia de la ética en la formación inicial de los docentes de Educación Básica. Universidad de Cuenca, Cuenca.
- Velastegui, M., Cruz, D., & Mena, M. (2021). El fortalecimiento de valores en los estudiantes. SciELO Analytics, 17(79), 126 - 132.

Capítulo VIII

Agudelo, J., Rojas, F., & Ocampo, E. (2019). SOBRE EL RECONOCIMIENTO Y LA OTREDAD EN LA ESCUELA. Dialnet, 1-20.

Amador, J. (2022). De la Ytopía a la Distopía. ResearchGate, 1-34.

Arango, C., Sáenz, M., Vallecilla, L., & Gallego, E. (2022). Repositorio. Obtenido de <https://repositorio.ucp.edu.co/bitstream/10785/9621/1/DDEPDH132.pdf>

Arboleda, C. (2019). EDUCACIÓN, APRENDIZAJE Y OTREDAD. REVISTA BOLETÍN REDI, 9(2), 1-5.

Borja, J., Collantes, J., & Mendieta, L. (2022). ALTERIDAD Y OTREDAD EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA. ResearchGate, 1-106.

Caro, M. (2021). MHEDUCATION. Obtenido de <https://www.mheducation.es/blog/el-respeto-a-la-figura-del-docente-como-prioridad>

Espinoza, E., Tinoco, W., & Sánchez, X. (2017). CARACTERÍSTICAS DEL DOCENTE DEL SIGLO XXI. OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma, 14(43), 1-25.

Estévez, J. Tesis. PARADIGMAS DISTÓPICOS Y UTÓPICOS: ¿HACIA DÓNDE VAMOS? Universidad de Sevilla, España.

- Flores, M. (2020). Empatía y respeto entre otros valores. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 14(1), 1-12.
- Galvarin, J. Doctorado. COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LOS DOCENTES DE ENSEÑANZA. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA, Barcelona.
- González, N., Zerpa, M., Gutiérrez, D., & Pirela, C. (2007). La investigación educativa en el hacer docente. *Laurus Revista de Educación*, 13(23), 279-309.
- Iglesias, A., & Silva, V. (2020). Docentes y estudiantes en busca de respeto. *Revista de Educación*, 12(22), 149-169.
- Iñiguez, E., & Padilla, N. (2020). PSICOTERAPIA PARA LA OTREDAD. LÉVINAS, LENGUAJE Y ÉTICA. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 23(2), 522-540.
- Kepowicz, B. (2022). Utopías y educación. *Revista Reencuentro*(34), 28-40.
- Krotz, E. (2020). AMÉRICA LATINA A PRINCIPIOS DEL SIGLO XXI: ENTRE DISTOPÍAS Y UTOPIÁS. *Revista de Filosofía, (Arte, (Literatura, (Historia*, 14(28), 86-109.
- Ministerio de Educación. (2020). MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/10/MINEDUC-MINEDUC-2020-00045-A.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). Educación de Valores: Guía para Docentes Tutores. Ministerio de Educación del Ecuador, 1-66.

- Monsalve, C., & Navarrete, M. (2020). OTREDAD, ALTERIDAD Y CORPOREIDAD. ReseachGate, 6, 88-97.
- Moran, D., Vélez, L., & Anchundia, O. (2021). Amor y respeto en la práctica docente universitaria. Mérito, Revista de Educación, 3(9), 262 - 271.
- Odetti, B. (2020). La otredad en la extremidad. REVCOM. Revista científica de la red de carreras de Comunicación Social(10), 1-9.
- Pangol, D., & Torres, F. Docentes. CONMOVIENDO LA OTREDAD PEDAGÓGICA. UNIVERSIDAD DEL AZUAY, Cuenca.
- Preciado, F., Gómez, A., & Kral, K. (2008). SER Y QUEHACER DOCENTE EN LA ÚLTIMA DÉCADA. Scielo, 13(39), 1139-1163.
- Prieto, E. (2008). EL PAPEL DEL PROFESORADO EN LA ACTUALIDAD. SU FUNCIÓN DOCENTE Y SOCIAL. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 6(10), 325-345.
- Ramos, G., & López, A. (2019). SCIELO. Obtenido de <https://www.scielo.cl/pdf/estped/v45n3/0718-0705-estped-45-03-185.pdf>
- Ruiz, P. O. (2019). EDUCAR DESDE LA EXPERIENCIA ÉTICA DEL OTRO. REVISTA BOLETÍN REDIP, 9(2), 1-10.
- Sabogal, D. (2021). Repositorio. Obtenido de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/13473/Hacia%20una%20construcci%C3%B3n%20reflexiv>

a%20del%20quehacer%20docente.pdf?sequence=1&isAllowed=

y

Sosa, E. (2019). Scielo. Obtenido de
<http://ve.scielo.org/pdf/l/v51n80/art12.pdf>

Triviño, O. Doctorado en Filosofía. LA TENSION RECURSIVA
ENTRE UTOPIA Y DISTOPIA:. UNIVERSIDAD
AUTONOMA DE NUEVO LEON.

Capítulo IX

Albán, E., & Quinatoa, V. Psicología. ESTUDIO COMPARATIVO: EMPATÍA Y DIVERSIDAD. UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, Riobamba.

APTUS Potenciador Educacional. (2 de 2020). Técnicas de gestión de aula y rigor académico. Obtenido de <https://aptus.org/web/wp-content/uploads/2020/02/Descriptor-T%C3%A9cnicas-de-gesti%C3%B3n-de-aula-y-rigor-acad%C3%A9mico.pdf>

Balart, M. (2013). CLAVES DEL PODER PERSONAL. Obtenido de https://clasica.gref.org/nuevo/articulos/art_250513.pdf

El Tiempo. (2016). Países de Latinoamérica con mayor empatía. Cali.

Herrera, L., & Buitrago, R. (2019). Emociones en la educación en Colombia, algunas reflexiones. Scielo Analytics, 10(24).

Kelmon, J. (26 de julio de 2022). El Rigor Académico. Obtenido de <https://www.greatschools.org/gk/articles/que-es-el-rigor-academico-y-por-que-le-conviene-a-tu-hijo/?lang=es>

López, M., Arán, V., & Richard, M. (2014). Empatía: desde la percepción automática hasta los procesos controlados. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 32(1), 37 - 51.

Miranda, M., & Daturi, D. (2021). La Colmena. Obtenido de <https://lacolmena.uaemex.mx/article/download/15772/12712/>

- Moreno, M. (2019). EDUCACIÓN 3.0. Obtenido de <https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/importancia-de-la-empatia-docente/>
- Mujica, R. (2021). El rigor académico en el ámbito educativo. Obtenido de <https://blog.docentes20.com/2021/06/%E2%9C%8D-el-rigor-en-el-ambito-educativo-docentes-2-0/>
- Pérez, A. Psicóloga. ANÁLISIS DE PREVALENCIA DE LA CONDUCTA. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Ambato.
- Posso, R. (2022). La empatía en la educación virtual. Revista de Investigación Educativa y Deportiva MENTOR, 1(1), 1 - 19.
- Rivero, M. (2019). Empatía, el arte de entender a los demás. ResearchGate, 1 - 13.
- Rodríguez, E., Moya, M., & Rodríguez, M. (2020). Licenciada. Revista científica LAS CIENCIAS, 6(2), 23 - 50.
- Rossado, V. Licenciada. La Empatía Docente y el Aprendizaje. Universidad Ricardo Palma, Buenos Aires.
- Sequera, N., & Sequera, N. (2020). Fuentes web divergentes del rigor académico. Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación, 14(1), 33-41.
- Surdez, E., Sandoval, M., & Lamoyi, C. Licenciatura. Satisfacción estudiantil en la valoración de la calidad educativa. Universidad de La Sabana, Tabasco.

- UNICEF. (2019). UNICEF. Obtenido de https://www.unicef.org/ecuador/media/3886/file/Ecuador_guia_inclusion_empatia.pdf.pdf
- Valdés, J. (2020). Licenciado. UAPA, 19(29), 1 - 12.
- Vélez, R., Ponce, C., & Solórzano, S. Licenciada. IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN EN EL APRENDIZAJE. UNIVERSIDAD ESTATAL DEL SUR DE MANABÍ-ECUADOR, Portoviejo.
- Vital, L., & Gaeta, M. (2020). La empatía docente en educación preescolar. Revista Científica Las Ciencias, 46(2), 1 - 18.

Universidad de Guayaquil

Maestros Huella

El hombre que deja huellas es aquel que va haciendo camino al andar, que a cada paso que da, acuña su marca en la tierra como cuando se forja el acero, huellas que son imposibles de romper. Un Maestro Huella es aquel que realiza la enseñanza como quien con esmero hace una siembra y en cada jornada cuida de ella, que aprovecha la mañana para regar y abonar, que respeta el pequeño grano que crece junto al brillante trigal con la ilusión puesta a que madure; aquel que en un acto de amor y compasión se ve reflejado en el otro y resignifica su cohabitar con empatía; es el Peter Pan del salón de clases que cautiva con sus fábulas cargadas de ciencia y experiencia.

El Maestro Huella permanece en la memoria nostálgica de sus estudiantes y se convierte en ejemplo a seguir. ..., existen muchos Maestros que dejan Huellas que no se dilatan con el sol de la tarde, sino que son abono fecundo para una siembra llamada estudiantes y que desde lejos observa satisfecho como brillan con la luz del conocimiento, con su pasión por la vida y con la esperanza en sus valores.

Mariscal, Castillo & Mendieta (2021)



FUNDACIÓN EDITORIAL CRISALIDAS

