

Lady Soto

MAESTROS HUELLA



COLECCIÓN
RELATOS DE VIDA DE DOCENTES UNIVERSITARIOS
VOL. 1

AUTORES:
LAURA MARISCAL TOUZARD
LENIN BYRON MENDIETA TOLEDO

Lady Soto, Maestros Huella
Colección: Relatos de vida de docentes universitarios
Volumen 1

Libro con revisión de pares

AUTORES

Laura Iliana Mariscal Touzard
Lenin Byron Mendieta Toledo

Universidad de Guayaquil
Escuela Superior Politécnica del Litoral



Fundación Editorial Crisálidas

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquiera otro, sin la autorización previa por escrito de Fundación Editorial Crisálidas.

DERECHOS RESERVADOS.

Copyright © 2023

Fundación Editorial Crisálidas
Callejón, avenida 3era 128 y calle 6ta
Guayaquil, Ecuador.
Tel.: 0982842107
fundacioneditorialcrisalidas@gmail.com

ISBN: 978-9942-7091-5-8
Impreso y hecho en Ecuador

Dirección editorial: Lic. Josselyne Peralta C.
Coordinación: Sony Ranses Mendieta T.
Diagramación: Dolores Castro Martínez
Diseño gráfico: Lic. Josselyne Peralta C.

Fecha de publicación: 20 de Abril de 2023



Fundación Editorial Crisálidas

Guayaquil – Ecuador

AGRADECIMIENTO

A la Escuela Superior Politécnica del Litoral

Por permitir realizar el estudio

DEDICATORIA

A los Maestros Huella de las universidades del mundo

ÍNDICE

Agradecimiento.....	5
Dedicatoria.....	6
Prólogo.....	9
Introducción.....	13
CAPÍTULO I	
AITHER EPISTEMOLÓGICO.....	16
Formación Holística.	17
La familia.....	18
El matriarcado.....	19
Familia y autoridad.....	21
El hogar.....	24
El Clima familiar y el compartir en familia.....	24
La comunicación familiar.....	26
Familia e inteligencia emocional.....	29
Educación de valores.....	31
Violencia infantil- discriminación.....	32
Escolaridad religiosa.....	36
Disciplina escolar.....	39
Actividades extracurriculares.....	40
Estigmas sociales	42
Experiencias de vida.....	43
Valores.....	44
<i>¿Qué son los valores?</i>	44
<i>Valores en la educación</i>	45
<i>Amistad</i>	48
<i>Responsabilidad</i>	52
<i>Respeto</i>	54
<i>Perseverancia</i>	58
<i>Generosidad</i>	60
<i>Honestidad</i>	63
<i>Solidaridad</i>	65
Ética.....	66

<i>¿Qué es eso llamado ética?</i>	66
<i>Ética y coherencia</i>	68
<i>Ética y familia</i>	69
<i>Ética de vida y para la vida</i>	69
<i>Ética autónoma y heterónoma</i>	71
<i>Ética aplicada y profesional</i>	72
<i>Ética docente universitaria</i>	74
<i>Misión del educador</i>	77
La Moral	81
<i>La moral en la docencia</i>	84
Historias de vida.....	85
Relatos de vida.....	87
<i>Historias de vida de docentes</i>	88
Maestros huella.....	89
<i>Pasión por la docencia</i>	91
CAPÍTULO II	
DIÁLOGOS CON MAESTROS HUELLA.....	94
Entrevista a Lady Soto.....	95
<i>En repetir está el gusto</i>	126
CAPÍTULO III	
NOSTALGIAS	133
<i>Las fotografías</i>	134
CAPÍTULO IV	
LIBÉLULA.....	166
<i>Interpretaciones de las entrevistas</i>	168
<i>Ecos de Lady en una tarde de café</i>	203
<i>Para los futuros docentes</i>	204
BIBLIOGRAFÍA.....	205
Sobre los autores	225
Equipo de investigación.....	227
Estudiantes investigadoras.....	227
Ex estudiantes que abrieron la ruta de investigación.....	228

PRÓLOGO

Hablar de aquellos Maestros que dejan Huellas en la vida de sus estudiantes es un tema apasionante, en términos generales, los estudiantes son poco de loar las acciones de esos buenos docentes. El caso que os vais a leer, ha sido realizado desde una investigación cualitativa interpretativa generada entre algunas universidades del Ecuador, en esta investigación acompañando a Laura se encuestaron a estudiantes del último año de carrera o semestre de la Escuela Superior Politécnica del Litoral (ESPOL) para que sean los propios alumnos quienes den cuenta de algún docente que poseía valores, ética y moral; así, la gratitud de los jóvenes recayó en la profesora Lady Soto, una mujer entrañable que he llegado a conocer a través de sus relatos y las interpretaciones que realizamos en torno a ella.

Los valores, la ética y moral, de forma un tanto haragana pueden ser considerados sinónimos; a pesar de que, estos son conceptos diferentes que interjuegan entre sí para dar identidad a la acción del hombre, bueno, de la mujer en este caso. Aquellas personas que van dejando huellas en la vida de otras personas, tal como se menciona en algunos pasajes del libro, son espontáneas en su hacer con el otro, es un entramado de acciones que van destilando a lo largo de su paso por esta vida que es efímera pero a la vez les permite trascender mediante la acción que es indeleble al paso del tiempo.

Los Maestros huella, son una reserva humanamente sensible que tenemos que proteger y amar entre todos, es un devolver lo mucho que ellos hacen por los otros, por nosotros, ya que seguro estoy que en algún momento de nuestras vidas, también nos atravesó el corazón positivamente algún buen profesor en la escuela, colegio o universidad, el estudio que se ha realizado junto a Laura es un dar a quienes nos han dado, esto por el hecho que se va desvelando a lo largo del libro aquella vera humana del docente universitario, en este caso de Lady Soto.

Para Lady Soto, la familia es el pilar fundamental en la enseñanza de valores, ética y moral; pese a lo cual, a consideración de ella, las mujeres en el hogar son las que envuelven en una sábana de ternura aquellos principios que se van quedando en la vida de los seres humanos y les forja el carácter, mismo que luego sea extrapolado a la sociedad por el hombre o mujer. Por poner énfasis en lo que Lady ha manifestado en sus relatos, el respeto, la honestidad y la transparencia son valores que no se pueden negociar en la vida y eso se aprende desde esos cuidados parentales que brindan los padres.

La amistad es otro de los valores que destaca Lady Soto en sus relatos y eso da cuenta de una ética de la otredad que está presente en la vida de la profesora, ella señala que amigos hay pocos pero los que están son muy importantes en la vida de las personas y hay que saber valorarlos como tal. Así también,

considera que un profesor puede ser amigo de sus estudiantes tomando en consideración que, al ser personas jóvenes pueden confundir la amistad fraterna que le puede ofrecer el docente.

Para esta Maestra huella de la Escuela Superior Politécnica del Ecuador, hay algo en la vida que conduce los caminos de los hombres, para Lady, Dios es el camino y sin él, ella no es nada. Esto es muy profundo ya que en las lecturas de los relatos se puede sentir la presencia de ese algo que muchos escépticos nos atrevemos a dudar, pero que para ella es todo.

Lady Soto tiene mucha ilusión en la juventud que llega a las aulas universitarias, para esta joven maestra, es un deber de parte de los profesores reforzar aquellos valores que traen en su tara vital los estudiantes y el docente debe sentirse afortunado de ser responsable de influenciar positivamente en la vida de estos. La pulsión y potencia que deja Lady en sus relatos nos unta a quienes hemos investigado y seguro os untará a quienes lean el libro, nos interpela a cuestionarnos si nuestra tarea de docentes y personas humanas está siendo conducida por los senderos de los valores, ética y moral; así también, nos convoca a reconocer al otro como parte de nosotros y a ser responsables con ese otro que está en cada salón de clases, en cada pasillo de la universidad; y luego, a repensar que tal vez ese Dios del que ella habla con tanta convicción, si está aunque nosotros no lo dejemos entrar.

Quiero dejar sentado el sentimiento de gratitud para con Laura, por haberme considerado como compañero de

investigación y permitirme escribir este breve prólogo, les aseguro que haber cohabitado los relatos de Lady Soto, me ha dado un respiro al alma y ha revitalizado este corazón que en más de una ocasión consideró arrojar la toalla pensando que no hay esperanzas en la sociedad actual, Lady me ha dejado ver que no, que en la educación universitaria existen Maestros huella que dignifican la profesión y eso revitaliza mi compromiso con hacer mi práctica docente con valores, ética y moral.

Dr. Lenin Mendieta Toledo
Máster en Docencia Universitaria

INTRODUCCIÓN

Cuando empezamos a trabajar el proyecto de investigación, nunca imaginamos que este iba a cambiar nuestras vidas tanto y para bien, el escuchar las voces sensibles, nostálgicas, alegres, motivadoras y esperanzadoras de todos los docentes a los que hemos tenido la suerte de entrevistar en las distintas universidades por donde hemos transitado en busca de esa esencia que habita en todos los seres humanos pero que solo se muestra en unos pocos, todo esto nos ha afectado, como dice Luis Porta, la investigación biográfica y autobiográfica nos afecta mientras afectamos a los participantes de la investigación.

Lady Soto, Maestro Huella, emerge del proyecto de la Universidad de Guayaquil (UG) FCI-012 2022 “Relatos de vida de profesores universitarios. Una aproximación biográfica y narrativa sobre los valores, ética y moral en la enseñanza de los docentes de las universidades del Ecuador”. Es un estudio que se viene realizando en ocho universidades del Ecuador y que anhelamos incorporar a otras.

El libro sigue una secuencia metodológica que consistió en indagar mediante encuestas a estudiantes de los últimos semestres de las universidades ecuatorianas sobre aquellos buenos docentes que les había tocado en su trayecto estudiantil, se preguntó sobre esos profesores que destilaban valores, ética y moral en su quehacer docente. Los estudiantes respondieron al

llamado y así resultaron algunos nombres a los que contactamos para comentarles del proyecto (ninguno sabía del proceso previo) y solicitarles participar en el estudio, es preciso mencionar que algunos de ellos se sentían un tanto sorprendidos ya que nunca habían escuchado hablar de este tipo de investigaciones, otros manifestaron el hecho de ¿No tendremos problemas con otros docentes? Sin embargo, luego de describir detalladamente el proceso que seguiríamos el cual sería discreto en todo momento, accedieron a ser participantes de la investigación.

Luego vino una parte que siempre resulta difícil de cumplir, entrevistar a los profesores seleccionados a los que les hemos dado la categoría de Maestros Huella, decimos difícil por las agendas tan apretadas que tienen los profesores, para ello, contamos con el apoyo de las estudiantes de la Carrera de Educación Básica de UG y que son pieza clave de este estudio ya que nos vienen acompañando desde el inicio; de igual manera, se contó con algunas estudiantes que hoy son profesionales y ya no pudieron seguir junto a nosotros. En el caso de este proceso con Lady Soto, los autores del libro hicimos la secuencia completa de la investigación.

Comprender e interpretar, aprender y reflexionar, retroceder en nuestro tiempo al escuchar las voces de los Maestros Huella, convocar-nos a nuestra génesis humana e interpelar-nos por no seguir el curso vital de la persona que una vez quisimos ser y que en algún recodo de nuestra vida dejamos

atrás, sentir-nos vivos y prometer-nos volver a nuestras raíces. Esas son algunas de las consecuencias que nos dejó investigar a Lady Soto, una mujer humanamente maravillosa, escuchar desde sus relatos a la Maestra Huella resultó un bálsamo que refrescó nuestras más áridas dudas acerca de la vida ya que ella nos devolvió la esperanza por el ser.

Recorrer los caminos de Lady a través de sus relatos de vida fue hermoso, escribimos estas líneas de introducción y la nostalgia acude a nuestro encuentro al saber que este proceso llegó a su fin, recordar los momentos en que ella nos permitió conocerla, nos eriza la piel de emoción. Nos quedamos con la ilusión de saber que en los tiempos en los que estamos viviendo, aún hay *raza* y los territorios -nuestros- que ella ha abonado y que, seguro que abonará en los lectores, permanecerán sempiternamente cargando buenos frutos de manera inmarcesible.

Los autores

CAPÍTULO I

AITHER EPISTEMOLÓGICO

CAPÍTULO 1

AITHER EPISTEMOLÓGICO

Formación Holística

A lo largo de la historia se ha definido mal el término “desarrollo humano” ya que se lo ha sesgado tomando en cuenta una sola perspectiva o limitando su definición. El ser humano no se puede catalogar como la unión de piezas sino como un todo integrado por aspectos físicos, sociales, biológicos, químicos, culturales, éticos y espirituales. Es decir, para lograr definir al hombre se tiene en mente corrientes antropológicas, filosóficas y derivaciones de las mismas. A lo largo de la historia el hombre ha aparecido en el tiempo en términos de cultura y espiritualidad: el hombre griego como un hombre virtuoso, el hombre santo de la época medieval, el hombre ilustrado en la época moderna, entre otros. (Martínez Miguélez, 2009; Solórzano, 2008)

Solórzano (2008) comenta que al encasillar al hombre se parcializa la verdadera realidad humana y sugiere tener dos guías de referencia en la cultura occidental: la judeocristiana y la grecolatina. “Indudablemente la riqueza de tales caracterizaciones de lo humano y de los humanismos de ellas derivado ayudan a construir nuevas interpretaciones abarcadoras sobre el hombre, en tal sentido los intentos del personalismo, la fenomenología francesa y la visión cosmoteándrica contribuyen a tal fin. De otro lado, y en esencia el cristianismo visto a la luz de la teología moral y la enseñanza social de la Iglesia muestran

un devenir humanizante cada vez más integrador de lo humano”. (Solórzano, 2008, p.366). Es por tanto indispensable lograr una coordinación perfecta de todas estas aristas expuestas para lograr construir la personalidad de un ser humano (Martínez Miguélez, 2009). Presentaremos en las siguientes líneas algunas de estas aristas en relación al hombre como un ser integral.

La familia

Existen diferentes definiciones de lo que es familia. La Real Academia Española (2014) define a la familia como el “conjunto de ascendientes, descendientes, colaterales y afines a un linaje” Mendieta, Quiñonez y Vélez (2022) adiciona que en la familia se crea una dinámica grupal al involucrar afectos y sentimientos yendo más allá de los lazos de sangre. El concepto de familia implica aspectos biológicos, sociales y jurídicos. Varía de una a otra cultura, y aún dentro de la misma se dan subculturas, también se transforma en el tiempo y espacio adoptando diferentes formas. En este estudio nos enfocaremos en la familia monogámica, un tipo de familia formada por parientes de sangre y afinidad que son la base principal del parentesco.

Forttes, et al. (2013) considera a la familia además como un valor en sí mismo, un medio socializador y una institucionalidad en sí misma inmersa de valores. Estas aseveraciones se reafirman en El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo de Chile que cataloga que “la unidad Familiar es el mandato moral más extendido y menos cuestionado. En general se lo ubica en la

cúspide del sistema de mandatos.... La familia unida brinda protección y satisfacción porque realiza el ideal moral, definido como vínculos respeto, reconocimiento y afecto.” (PNDUD, 2012, p.70)

En cuanto a los valores Minuchin y Fishman (1981) aseveran que la familia tiene un gran deber ya que todo lo recibido en ella es más perdurable en la vida de sus miembros. La familia es por naturaleza educadora ya que siendo de carácter emocional logra crear seres humanos revestidos de una gran valor y amor; además es transmisora del amor por la vida.

El Matriarcado

La familia ha evolucionado en los últimos siglos. La familia se ha categorizado por ser de tipo histórico y muy condicionada por la parte económica y social. El matriarcado surge en un periodo en el cual primaba la división del trabajo según el sexo y la edad de la forma sedentaria de vida siendo luego añadidas las relaciones e intereses económicos. La familia matriarcal estaba compuesta por la madre y los hijos, formaba una unidad económica autosuficientes: madre proveedora de alimentos vegetales y los hijos de la caza o pesca, de esto modo la mujer tenía el mayor rol educativo en lo económico, social y liderazgo. (Thea Pauccara & Pfoccorim, 2017)

En la actualidad no existe este tipo de matriarcado. Sin embargo, Espinoza (2018) alude a un matriarcado intelectual y a la necesaria afectividad por parte de la madre. Es visto que

madres o alguna imagen materna que acompañen a los niños ejercen influencia en el desarrollo de la inteligencia y los resultados de aprendizaje de sus esos niños. Madres que dan un seguimiento afectivo en los primeros años de vida de sus niños, logran que éstos se inserten y terminen positivamente al sistema escolar.

Estos planteamientos tienen respaldo teórico en la neurociencia y los estudios acerca de la percepción, la neurolingüística y otros que nos permiten postular que: “La afectividad materna genera estilos de aprendizajes con énfasis en la inteligencia emocional, permitiendo a los estudiantes situarse de manera favorable en un mundo en constante cambio” (Espinoza, 2018, p. 154).

Un dato interesante al comparar el cerebro patriarcal con el maternal es que el primero racionalmente llama a la competencia mientras que el segundo a la cooperación lo que permite establecer en el futuro lazos fraternos con las personas. El paternalismo muestra signos de dominio-obediencia compulsiva lo cual luego se aplica al mundo laboral, política e inclusive en estereotipos negativos al momento de tener pareja. Los padres por lo general desean que sus hijos triunfen en la vida sin importar los demás; las madres por el contrario buscan el bien de sus hijos y de los demás intentando conocer a sus hijos de modo personalizado y brindarle oportunidades educativas que

les ayuden a triunfar (Rodrigo, Rodríguez y Navarro, 1993 citado en Espinoza, 2018)

Valiente & Eisenberg (2006) da de manifiesto la existencia de un modelo bidireccional de efectos entre la conducta emocional de padres e hijos. La expresividad positiva de los padres (principalmente de las madres) media la relación entre la calidez de los padres y la empatía de los niños, y la empatía de los niños mediaba la relación entre la expresividad positiva de los padres y el funcionamiento social de los niños (Zhou, et al., 2002).

Familia y Autoridad

A lo largo de la historia la familia ha evolucionado. Se presentan “tres modelos pedagógicos de familia: tradicional, nuclear, y posnuclear. En la familia tradicional o extensa coexistían dos objetivos: reproducción y producción. Los vínculos generalmente no se constituían por libre elección y esto garantizaba la estabilidad familiar. Posteriormente, la familia inicia un proceso de transformación que culminará en la familia nuclear, donde conviven únicamente los padres, los hijos y los vínculos sí son de elección libre. Así se gana en satisfacción y bienestar, pero la familia pasa a ser más transitoria al producirse el alejamiento de los hijos que conforman nuevas familias. El sistema familiar se altera” (Navas, 2010, p.25)

La familia tradicional en la educación familiar vino marcada de todo lo venidero de nuestros antepasados en términos

económicos, de convivencia y valores. Luego a mediados del siglo XX, se transforma la sociedad y ofrece un modelo de educación que se presentaba de medianamente estricto represivo y autoritario a un modelo un tanto permisivo el cual se mantiene hasta la actualidad y con más fuerza. La familia se ha diversificado y a la vez se ha otorgado más flexibilización. Se ha dado un cambio ya que las madres salen a trabajar, hay una aceptación a la diversidad sexual, entre otras razones que han hecho que la autoridad tenga otros matices (Samper, 2015)

En estos tiempos conmovidos la pregunta latente que pudiéramos hacernos es: ¿Es posible educar sin autoridad? ¿Qué tipo de autoridad debemos imponer u ofrecer? ¿Hasta qué punto puedo ser permisivo con mis hijos? Las respuestas pudieran ser diversas. Sin embargo, tal como Navas (2010) lo estipula los niños y jóvenes necesitan autoridad en casa y en centros educativos.

La autoridad dentro de la familia es un derecho legítimo; ha existido desde siempre, es un requisito elemental para evitar hijos autócratas o hasta en algunos casos tiranos. El padre debe establecer reglas claras y concretas que sean acatadas por cada miembro del hogar. (Covarrubias Feregrino, 2018). Estas reglas deben darse en base a la lógica y razón, no a un tipo de dictadura, los padres como lo hemos expresado ya que se debe respetar la individualidad de los niños, y los niños del mismo modo deben interactuar de este modo con toda su familia.

Los límites de autoridad que tiene los padres están dados por la lógica y la cordura, la autoridad no es autoritarismo, es respetar la singularidad del otro, es permitir que los miembros de la familia crezcan se transformen en seres autónomos, pero siempre bajo el velo y guía de sus padres; cada miembro puede participar y negociar en la toma de decisiones, pero siempre bajo el rol que el padre da a cada uno de ellos. La decisión final es del padre, caso contrario los hijos no acatan límites de convivencia, costumbres y valores fomentados en su hogar. (Sención, Avelino, Martínez & Lara, 2012). Todas estas normas reglas y límites que permiten que los integrantes de la familia aprendan a tener responsabilidad, conciencia crítica, madurez y compromiso; además son las que permiten que las relaciones familiares sean cordiales y afectivas y finalmente les servirán como modelo en su accionar en la escuela, colegio, y vida en general.

La autoridad tirana no permite que el niño sea seguro en sí mismo ni expresivo teniendo luego problemas de interrelacionarse con los demás, esto se debe a que se debilita la personalidad del niño al tener un padre dictador. Por el contrario, cuando los padres son muy permisivos desencadenan en el chico características de egocentrismo y sobrevaloración acarreando hijos que no conocen límites, van por encima de todo el mundo para triunfar y no logran generar relaciones sanas con lo demás. (Samper, 2015). Si deseamos general familias en democracia, es imperante una comunicación abierta en el hogar donde los hijos

puedan participar abiertamente, ser escuchados bajo condiciones claras, pero siempre manteniendo las decisiones en cabeza de los padres

El hogar

La RAE define la palabra hogar como “familia, grupo de personas emparentadas que viven juntas”. Con frecuencia se confunde el termino hogar y familia, pero el concepto hogar alude de acuerdo a Tuirán (1993) al “conjunto de individuos que comparte una misma unidad residencial y articula una economía común es decir comparten un mismo techo y un mismo fuego”. (p.666)

El término familia como ya lo detallamos anteriormente va dirigido a la célula básica de la sociedad en cuyo seno tiene lugar la reproducción biológica y consumo que van de generación en generación como lo hacen también las pautas de conducta y las normas de sociabilidad. La familia en el ámbito social, forja el carácter de los seres humanos, inspira formas de proceder y pensar que luego se convertirán en hábitos y prácticas culturales por lo que se dice que el hogar suele ser un asunto de familia, su lugar de existencia y su punto de reunión. (Tuirán, 1993 & Sánchez, 2008)

El Clima familiar y el compartir en familia

Para Björnberg y Nicholson (2007), el clima o ambiente familiar es entendido como el miembro de la familia percibe a su familia. En este discernimiento individual, el clima familia tiene

sus bases en cinco dimensiones: la comunicación abierta; la adaptabilidad; la autoridad intergeneracional; la atención a las necesidades intergeneracionales; la cohesión emocional y cognitiva. En un contexto más coloquial se puede decir que el clima familiar es entendido como el ambiente familiar que se respira (como se menciona en Cabrera, Déniz, & Martín, 2020).

El ambiente familiar y sobre todo el diálogo influye de manera decisiva en nuestra personalidad. Las relaciones entre los miembros de la casa determinan valores, afectos, actitudes y modos de ser que el niño va asimilando desde que nace. Por eso, la vida en familia es un eficaz medio educativo al que debemos dedicar tiempo y esfuerzo. Duque (1995) nos explica como las actividades que se realizan en el hogar y con la familia, generan una atmosfera de paz y amor que nos hacen conocernos entre nosotros y mejorar nuestras relaciones familiares y también con los demás y las relaciones familiares.

En la actualidad no se hacen ya tantas actividades en familia, cada miembro se maneja individualmente con otras personas o inclusive con su aparato electrónico. Esto es una pena ya que al estar en familia se da un diálogo que como veremos más adelante es de gran beneficio para nuestros hijos. Pudiéramos decir que a veces la parte económica afecta y no logramos salir con nuestra familia. Sin embargo, hay actividades a bajos costos que podemos hacer dentro o fuera de casa: un pícnic en parque, una caminata, juegos de mesa, etc. Lo importante es que haya

camarería, diversión sana, descanso de los padres cansados por el día a día y de preferencia al aire libre para desconectarse del mundo. (Beltrán, 2013).

La comunicación familiar

Olson et al. (1983) citado en Vásquez, & Ricapa (2010) definen la comunicación familiar como un proceso interactivo donde la comunicación es siempre una acción conjunta bajo un contexto donde las habilidades positivas, tales como la empatía, la escucha reflexiva y comentarios de apoyo, permiten a las familias compartir entre sí necesidades y preferencias cambiantes en relación con la cohesión y adaptabilidad. Las habilidades negativas, tales como los dobles mensajes, los dobles vínculos y críticas disminuyen la habilidad para compartir los sentimientos y restringen, por lo tanto, la movilidad de la familia en las otras dimensiones.

El diálogo familiar permite conocer más a nuestros familiares, sabes de aquello que les gusta, hacen, en que se destacan, como se sienten, todo esto se logra al intercambiar ideas en un tiempo compartido de calidad y calidez. Todo esto cual permite conocer formas de recrearse juntos lo que permite fortalecer nuestras relaciones.

Familia y educación

La educación familiar tiene la intención de forjar seres humanos transparentes, equilibrados, íntegros que logren desarrollar todas sus habilidades poniendo en práctica valores

que les permiten un accionar socialmente beneficioso. Para Navas (2010) los padres de familia son los primeros educadores estando por debajo del escalón otros grupos como parientes, escuela, entre otros. Es un deber moral de los padres educar a sus hijos en valores y principios claros ya que los niños tienen ese ese derecho desde que nacen.

¿Como puede la familia cumplir con su rol de educador? Este se puede lograr al crear relaciones afectivas con los pequeños desde que nacen. Chávez & Vincas (2019) explica que estas relaciones se dan cuando los niños logran apreciar interrelaciones de buena disposición con los demás, gestos de afecto y sobre todo como lo expresa Martínez (2018) en donde existe un respeto por el sello personal de cada niño en su desarrollo ya que la personalidad y el ser en sí de cada hijo está bien marcado.

Tomás de Aquino citado en Puellas (1963) señala que la educación es la “conducción y promoción de la prole al estado perfecto del hombre en cuanto hombre es el estado de virtud” (p.12). Por tanto, el hombre es educable y hay que tener en cuanto que nace muy frágil y es obligación de los padres formar su personalidad dentro del seno familiar. La familia debe proponerse que sus hijos crezcan íntegramente y busquen la perfección en cuanto a lo intelectual, afecto, pero sobre todo lo moral. Martínez (2018) hace hincapié en ayudar a crecer a los

niños en este crecimiento ético y moral sin verse limitados los condicionamientos corporales.

Finalmente, si los padres han hecho su tarea de educadores, ello va a repercutir en el buen rendimiento escolar de los niños tal como lo expresa Sánchez (2015) al afirmar que hay una relación entre todo lo que la familia muestra y enseña en casa (valores, conductas, relaciones, clima) en el rendimiento escolar de los mismos. López & Guimaro (2016). Afirmar la influencia de la familia en el proceso de educación y desarrollo de los infantes en términos de logro escolar y motivación de logro. Todo lo adquirido en los primeros años con las familias tendrán una interconexión con la escuela y sus compañeros; cada experiencia vivida puede ayudar a facilitar o no la adaptación en cualquiera de los entornos donde se desenvuelvan los niños y las niñas.

Martínez-Pons (1996) destaca en su estudio la implicación de la familia en el proceso de autorregulación se produce a través de cuatro tipos de conductas: (1) modelado: cuando la conducta de los padres ofrece ejemplos de autorregulación en sus diversas fases y formas para poder ser observados e imitados por sus hijos; (2) estimulación o apoyo motivacional: cuando los padres favorecen la persistencia de los hijos ante condiciones adversas; (3) facilitación o ayuda: cuando los padres facilitan el aprendizaje aportando recursos y medios y (4) recompensa: cuando los padres refuerzan aquellas conductas o secuencias que impliquen

algún grado de autorregulación. Este tipo de comportamiento de los padres influye significativamente sobre las diferentes áreas del proceso de autorregulación del aprendizaje de los hijos y esto sobre su rendimiento académico.

Familia e inteligencia emocional

Goleman define a la inteligencia emocional como “habilidades tales como ser capaz de motivarse y persistir frente a las decepciones; controlar el impulso y demorar la gratificación; regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar; mostrar empatía y abrigar esperanzas” (2000, p. 54). El alude que estas ideas están tomadas de la definición de Salovey & Mayer (1990) quienes la describen como la capacidad para percibir y expresar las emociones, asimilar las emociones en el pensamiento, comprender y razonar con emoción y regular las emociones en uno mismo y en los demás. En un sentido amplio la IE puede ser entendida no solo como la posesión de lo que se denomina conocimiento tácito, sino también como la habilidad para emplear ese conocimiento en la propia vida con factores como la empatía y la resiliencia del yo.

Normalmente el clima familiar se ha considerado como el de mayor fortaleza en la socialización de emociones. La familia es el primer lugar donde los niños pueden forjar las competencias emocionales tales como la conciencia de uno mismo, autorregulación, motivación, empatía, habilidades sociales en la vida de los niños (Mestre & Guillen, 2003; Sánchez-Núñez &

Latorre, 2012; Guil-Olarte, 2014). Investigaciones aluden en la importancia e influencia del componente biológico como las prácticas de socialización, en el origen y desarrollo de la Inteligencia Emocional (IE). (Dedham, 1998; Matthew et al., 2002; Saarni, 1999, 2000; Scharfe, 2000; Zeidner, Matthew, Roberts & MacCann, 2003 citado en Espinoza, 2018, p.159).

Hay quienes sostienen que los hábitos obtenidos en la niñez tienen fijación a nivel neural siendo muy complicado cambiarlo de adultos. Terwogt y Stegge (2001) afirman que los niños reconocen los principios elementales de la conducta emocional humana a corta edad. Por tanto, la seguridad emocional de los niños dependerá de las buenas cercanas relaciones que mantenga con su familia sobre todo su padre y madre las cuales deben ofrecer seguridad, confianza y propiciar el desarrollo de autoestima. Estas relaciones tienen mucha relación con la Teoría del apego de Bowlby (1982) quien establece la relación entre la seguridad emocional proporcionada por la madre y el buen desarrollo de la personalidad del niño.

Queda evidenciado cuán importante es la familia en la vida los niños y cuanta responsabilidad tienen sobre todo padres o cuidadores ya que son ellos los que pueden ofrecer una buena atmosfera de afecto y de entrega mutua lo que permite un correcto desarrollo de los niños.

Educación de valores

Hace sólo unas décadas se creía que era el sistema educativo formal quien debía ofrecer experiencias enriquecedoras que les permita a los alumnos adquirir valores y desarrollar una personalidad integrada. En la actualidad se sabe que la familiar juega el rol más importante en la educación de valores. Beas (2007) expresa que los valores morales se dan en la familia, este es un proceso que se siembra allí.

Palacios Vargas (2015) estipula que la familia juega un rol fundamental en esta problemática ya que desde que nace el niño debe ser acogido con calidez y luego se debe generar un clima moral para el aprendizaje de los valores en el cual ellos se sientan seguros, en confianza, prestos a ser escuchado y respetados como lo hemos ya mencionado. Solo a través de esta predilecta e irremplazable experiencia vivida, el niño puede apropiarse de un valor ya que la familia educa más por lo que hace que por lo que dice; no se puede aprender a ser tolerantes y solidarios sino tengo experiencias de conducta tolerante; no se puede aprender a ser generoso si no experimento momentos de donarme y ayudar a los demás.

En el ejercicio de la educación los valores están presentes. Ellos inspiran la práctica educativa. La relación educación- valores es intrínseca al mismo acto de educar por ello es por lo que debe ser prioritaria. La educación en valores no puede seguir siendo un apéndice de la acción educativa escolar. Debe ser un eje

integrador de todo lo que la escuela es y hace. De lo contrario, la escuela no podrá cumplir su misión de formar hombres y mujeres con capacidad real de vivir con libertad. (Juarez,2017)

Dugui et al. (1995) creen que después de la familia, la escuela tiene el rol de educar moralmente. La formación y educación deben estar siempre concatenados a un sistema de valores. Algunas veces los valores no se divisan en la planeación curricular, pero están implícitos en el proceso educativo, en otras palabras, así se los intente enseñar de modo consciente o no, los valores se inculcan y transmiten de cualquier modo. Ahora bien, hacerlo explícitamente sería maravilloso ya que se pudiera coordinar ir de la mano con la familia y fortalecer aquello que el hogar ha fomentado.

Violencia infantil- discriminación

América Latina y el Caribe es una de las regiones a nivel global con mayores índices de violencia armada, homicidios e inseguridad. Aparte del aumento en la pobreza y la inseguridad alimentaria, la crisis de la COVID-19 ha provocado un aumento en los riesgos para la violencia de género y la violencia contra la niñez. (Unicef, 2021). A pesar de vivir en el siglo XXI, ciertos alumnos aun padecen discriminación y violencia en sus escuelas y/o colegios. UNICEF (2017) presenta un estudio a nivel nacional llamado Violencia entre pares en el sistema educativo: Una mirada en profundidad al acoso escolar en el Ecuador, presentado por el Ministerio de Educación con el apoyo de

Visión Mundial y UNICEF. El informe revela los siguientes hallazgos:

Situación de acoso escolar (al menos 4 actos violentos del mismo tipo en el último quimestre):

- A nivel nacional, el acoso escolar afecta al 23% de estudiantes entre 11 y 18 años, es decir que 1 de cada 5 estudiantes ha sido víctima de un acto violento de manera reiterativa.
- Las principales formas, en orden de prevalencia, son: insultos, rumores, sustracción de pertenencias, ciberacoso y golpes.
- En la Amazonía (27%) y la Costa (26%), el acoso escolar afecta más que en la Sierra (20%).

Situación de violencia escolar entre estudiantes (al menos un episodio de un acto violento en el último quimestre):

- A nivel nacional, casi el 60% de los estudiantes entre 11 y 18 años han sido víctimas de un acto violento en la escuela. Es decir, 3 de cada 5 estudiantes.
- En la región amazónica (64%), la violencia escolar afecta más que en la Sierra (56%) y Costa (61%).
- Las formas más comunes de violencia entre estudiantes son de carácter verbal y psicológico, a nivel nacional:
 - 4 de cada 10 estudiantes han recibido insultos y/o apodos (38%).
 - 3 de cada 10 estudiantes han sido víctimas de rumores o revelación de secretos (28%).
 - A 3 de cada 10 estudiantes le han sustraído o quitado sus pertenencias (27%).

- 1 de cada 10 estudiantes ha sido golpeado o fue víctima de violencia de agresión por medio electrónicos (11% y 10%, respectivamente). (p.1)

El acoso escolar tiene lugar, principalmente, en las aulas, le sigue, el patio o las canchas de la escuela y, en tercer lugar, los exteriores del centro educativo. A esto se suma que los actos de violencia son presenciados por otros estudiantes, ya sea en calidad de testigos pasivos, defensores de la víctima u observadores

Este tipo de maltrato al menor va en contra de los derechos humanos tal como lo estipula la declaración de derecho humanos: “ Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros” y “Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición”. (Asamblea General de la ONU, art1-2)

Oviedo (2013) define a la violencia cultural a aquellas prácticas o comportamientos cuya razón de ser es avalar a otras prácticas de violencia tales como la violencia directa (física y psicológica), violencia estructural o institucional y violencia ambiental. Por otro lado, las personas que sufren estas violencias

son individuos o grupos de personas a manera de etnias, culturas o conjuntos de personas agrupados por tener una o más características en común (sean físicas, psicológicas, biológicas, culturales, actitudinales, aptitudinales, sexuales, mixtas, etc.). Sotelo (2017) nombra seis de los índices que emergieron en común en un estudio de tipos de violencia: biológicos (físicos y cognitivos), culturales o tribales, de preferencias o gustos, sexuales, (socio)económicos y otros.

La violencia cultural se revela cuando las personas son denigradas, degradadas, burladas, despreciadas en especial los pertenecientes a sectores más vulnerables. Estas acciones negativas en contra de los demás están relacionados con: el machismo, el sexismo, la homofobia, la segregación cultural, el fanatismo religioso, el racismo, la xenofobia, el edadismo, y más discriminaciones varias.

(Gavira, 2013) puntualiza que la escuela es la uno de los lugares donde más resuenan actos de discriminación tomando más fuerza que si se presentan en otro lugar y esto se debe sobre todo a la continua interacción social que hay en las aulas. Lo que se debe entender es que, si la discriminación se da debido a una decisión, conducta o característica transformable de la víctima, esta última no debe de cambiar su proceder por encajar en un grupo ya que el mal radica en los pensamientos y formas de ser del discriminador. (Sotelo, 2017).

Los resultados de violencia infantil muestran que ser víctima de castigo corporal de manera negativa el rendimiento en matemáticas y vocabulario posteriormente siendo más perjudicial para las niñas ya que las mujeres son más propensas a alejarse de su entorno debido al trauma que puede generar el ser víctima de violencia y los niveles de depresión y ansiedad son más altos que en los hombres (Miranda, 2016).

Es frecuente que las niñas y adolescentes se casen o se unan a temprana edad, pero estar en esa situación restringe sus oportunidades de autonomía económica, aumenta el control de sus parejas, el trabajo doméstico o de cuidados que cumplen, se les dificulta estudiar y hay tendencia mayores riesgos de violencia sexual, física y psicológica (UNFPA y Plan Internacional, 2019).

Pudiéramos ofrecer algunas sugerencias para evitar estas situaciones de discriminación: Primero, interiorizar que las personas pueden ser discriminadas de muchos modos: segundo, aceptar que a veces discriminamos inconscientemente; tercero, estar alertas a la presencia de violencia cultura u otro tipo de violencias y finalmente co-educarnos sobre todo en la paz y para los derechos humanos. (Sotelo, 2017) Educar en la paz.

Escolaridad religiosa

Estudios como los de Reyes & Meza (2020) expresan que la escuela es un lugar idóneo para la educación religiosa contribuir al desarrollo holístico y el bien de la sociedad. Algunas escuelas en Ecuador son de tipo religiosas y esto está amparado

por la ley ya que depende de cada padre de familia que escuela escoja para sus hijos. De acuerdo a la Declaración Universal de los Derechos humanos “Toda persona tiene derecho a la educación... los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos)” (Asamblea General de la ONU, 1948, art 26)

Martínez (2006) describe claramente las finalidades de la enseñanza religiosa escolar.

- a) Presentar el mensaje y acontecimiento cristiano en orden a un diálogo con la cultura, lo cual conlleva a una sensibilización sobre las raíces cristinas en que está inserto nuestro patrimonio cultural. Del mismo modo pretende incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes.
- b) Presentar y descubrir la religión y, en concreto, la fe cristiana como instancia crítica de la sociedad. Ello supone invitar a los alumnos a una actitud de cambio y transformación de la sociedad, mediante la inserción crítica en el misma, a la luz de los criterios que brotan del Evangelio y de la fe cristiana.
- c) Presentar el mensaje cristiano en sus exigencias morales y en orden a una actitud libertadora y humanizadora de la propia persona. Proporcionar una jerarquía de valores y actitudes respecto al sentido de la vida. Se trata de educar

la dimensión ético-social de la personal en orden a una apertura universal y realista frente a los problemas de la humanidad.

d) Proporcionar la visión cristiana del hombre, de la historia y del mundo para su comprensión y para un diálogo con otras cosmovisiones y tradiciones religiosas. En este sentido hacer posible que se susciten y aclaren las preguntas radicales del hombre en torno a sí mismo, a la sociedad y a la historia en orden a una apertura consciencia al sentido de la vida.

e) Educar la dimensión religiosa de la persona, en orden a una formación integral. (p.85-86)

La religión fomenta la espiritualidad del ser humano y si bien para algunas personas religión y espiritualidad no están conectadas, vamos a tomar a enfocarnos en aquella persona religiosa que busca la espiritualidad. Por tanto, definamos lo que es la espiritualidad. Michael Foucault la define como “conjunto de estas búsquedas, prácticas y experiencias entre las cuales se encuentran las purificaciones, la ascesis, las renunciaciones, las conversiones de la mirada, las modificaciones de la existencia que constituyen, no para el conocimiento sino para el sujeto, para el ser mismo del sujeto, el precio a pagar para tener acceso a la verdad” (Foucault, 1987, p.38).

Palacios Vargas (2015) nos invita a ver la espiritualidad como un medio de desarrollo humano. En los últimos años en la áreas educativas, científicas y laborales se está apostando a un hombre integral ya que incluye el matiz espiritual que permite al ser humano a entender el mundo, la cultura y la vida desde otra perspectiva. Al conocerme yo mismo debe de unir mi razón y mi espíritu y es solo cuando crecemos en el espíritu que trasciende nuestra vida personal, emocional, profesional, etc. Este mismo autor también proyecta a una espiritualidad que atiende la vida, es decir de estar al servicio y tomar control de la misma para llegar a un nivel superior. Se trata de preparar nuestra alma, mente y corazón para estar listos cuando nos toque tomar decisiones que sean transformadoras desde lo más íntimo del ser. Estos gestos de amor materializados son los que necesita nuestra sociedad hoy en día.

Disciplina escolar

Teóricamente la disciplina hace referencia al “conjunto de normas, reglas y procedimientos aplicados al contexto del aula, cuya finalidad es conseguir las mejores condiciones para que el proceso de enseñanza-aprendizaje llegue a sus objetivos previstos”. En concreto de la disciplina derivan las orientaciones puntuales para no rebasar los medios asequibles y salvar problemas. (Badia Martín, 2012, p.6)

Una clase debe estar perfectamente estructurada y organizada para ofrecer un ambiente ordenado de aprendizaje.

De acuerdo a la psicoeducación, hay un abanico de ideas que se pueden poner en práctica para atacar antes de tiempo cualquier problema de comportamiento, lograr un ambiente ordenado en el aula y potencializar el proceso de aprendizaje-enseñanza. Ahora bien, lo que debe estar siempre presente es un docente con conciencia de que existen elementos que transgreden todo lo previamente mencionado, lo importante es discernir a tiempo cuales son y contraatacarlos a la brevedad con herramientas pedagógicas acordes al contexto. Si no se logra atacar estos problemas a tiempo, es muy probable el docente luego no logre controlar la indisciplina lo cual origina problemas en el aprendizaje. El docente al ser un facilitador del aprendizaje, necesita convertirse además en un gestor de la convivencia de toda su clase.

En muchas ocasiones la disciplina es solo vista como normas y reglas relacionadas con represión y más bien estas deben siempre ir encaminadas hacia un grupo de procedimientos y herramientas que tenga el docente a la mano para preservar la organización y paz para lograr los objetivos académicos. (Zamudio, 2011)

Actividades extracurriculares

La recreación implica una extensa variedad de actividades que en este caso los alumnos pueden realizar a más del estudio, su finalidad es salir de la rutina diaria y monótona de un modo vivido o tenue. En síntesis, refleja el estado del hombre y de las

actividades que realiza en su tiempo ocio, independientemente de sus actividades estudiantiles, sociales y de sus necesidades biológicas (Torres Guerrero y Torres Campos, 2008).

Sarmiento (2009) y Otañez (2014) aseveran que el pensar y accionar frente a la práctica de actividades extracurriculares está relacionado con el rendimiento académico y la eficiencia de los estudiantes. Además, las personas que realizan actividades de este tipo tienen una agilidad mental más aguda lo cual beneficia la lógica matemática y la resolución de problemas. (Borbor, 2017). Inclusive, también se habla de una relación entre poseer una formación complementaria y luego la obtención de un empleo. Carrascosa, & López- Carrascosa, & López-Barajas (2010)

Por otro lado, los alumnos que se dedican al arte luego de sus horarios de estudios logran desarrollar más su parte cognitiva; son mejores alumnos independientemente del estrato social al que pertenezcan. Un alumno que vincula las ciencias, tecnologías y artes logra una sinergia que también tiene sus altas contribuciones con el desarrollo social ya que se desarrollan la confianza, empatía, autoconcepto, habilidades comunicativas y cooperativas. Las personas que hacen teatro logran ser más empáticas, capaces de aceptar ideas de otros y manejar mejor sus emociones. Por otro lado, cada persona recibe efectos singulares de las experiencias artísticas. (Ellen, Thalia & Stéphan, 2014)

Estudiar una lengua extranjera produce consecuencias similares a las de hacer arte. Weatherford, H. J. (1986) explica

que los alumnos que estudian una lengua extranjera mejorar tanto su desarrollo cognitivo como académico y además lograr perplejas habilidades comunicativas que les ayudarán en el mercado laboral. Las personas que hablan más de una lengua y lograr interactuar mejor con otras culturas, ser mejores en la resolución de problemas lo cual les da más alas para dar opciones en conflictos sociales. Además, los alumnos logran un sentimiento de libertad que les da apertura a hablar y comportarse de maneras diferentes a sus comunes modos de ser. Estudiar otra lengua, les permite a los jóvenes vivir una experiencia de mundo nueva que en algún momento serán capaces de compartir con los demás. (Wilson, 2013)

Estigmas sociales

Goffman (1970) usa el término estigma para referirse a un "atributo profundamente desacreditador", se refiere a una particularidad que origina en quien la posee un terrible amplio descrédito. Esta característica va de la mano con la conciencia social con un estereotipo negativo hacia la persona que lo posee.

Lamentablemente este complejo fenómeno social no solo afecta a personas con enfermedades mentales, sino que ha venido plasmando en diferentes sociedades, en diferentes tiempos con ciertos grupos de personas. (Farina, 1998 & Haghigat, 2001). En realidad, con el término en este ensayo se desea referencia a un conjunto de actitudes, por lo general negativas, que un grupo social mantiene con otros grupos minoritarios debido a algún

tipo de rasgo identificado. (rasgos físicos, aspecto, conductas, etc.)

Dubet & Pons (2015) declaran como los estigmas sociales a pesar de vivir en el siglo XXI excluyen a ciertas personas de la sociedad, en este caso la universidad. En este sentido, el autor considera que para producir igualdad se debe primero producir solidaridad.

Experiencias de vida

La vida se construye a base de experiencias, de cada una de nuestras experiencias vividas en primera persona y que nos dejan una emoción en el corazón y no de las experiencias de otros o de lo que se lee o de lo que se estudia. Chhaya (2010) cuenta como para el Dalai Lama uno entiende el sentido de su vida cuando echa la mirada atrás y ve todo lo vivido.

La vida tiene sus cimientos en cada una de las experiencias la cuales nos edifican como personas, ellas construyen nuestra Inteligencia Emocional y Mental dando un valor a nuestra vida. Goleman (2016) uno de los padres de la Inteligencia Emocional exclama que nuestro sistema cognitivo puede ser influenciado positivamente por las experiencias por lo cual deberíamos ofrecer al niño las mejores experiencias de vida en sus primeros años para el establecimiento de redes neuronales y posterior desarrollo mental. (Goleman, Boyatzis, & McKee, 2016).

Dueñas (2022) explicó que toda experiencia que el hombre ha vivido, percibido, observado inclusive imaginado será parte de su reservorio de conocimiento previo como personas y se irán acumulando de tal modo que en algún momento de su vida le ayudará a interpretar el medio o situación venidera con su memoria personal e influirán en sus emociones.

En cuanto a la educación, no es el currículo académico lo que nos alimenta como humanos, sino las experiencias que atesoramos a lo largo de nuestra vida. Ávila & Cedeño (2021) aluden que todas las aventuras, experiencias, vividas en la trayectoria de vida, ayudan a construir la personalidad de cada ser humano

Valores

¿Qué son los valores?

La palabra valor pudiera sonar como un concepto difuso. Existen diferentes definiciones de valores. De acuerdo a la real academia española RAR (2014) el valor es alcance de la significación o importancia de una cosa, acción, palabra o frase” y “cualidad que poseen algunas realidades, consideradas bienes, por lo cual son estimables.

Los valores pueden ser definidos como guías que nos ayudan a escoger una ruta para accionar las cuales demarcan los medios deseables para la convivencia dentro de un determinado contexto cultural (Weber, 1997). La definición entregada por

Vander Zander (en Forttes, 2013, p.211) postula que los valores son “principios éticos con respecto a los cuales las personas sienten un fuerte compromiso emocional y que emplean para juzgar las conductas” y en tanto y en cuanto se les da importancia permite encaminar la vida de las personas

Cortina (1997) “son cualidades que nos permiten acondicionar al mundo, hacerlo habitable” y además agregan que “habremos de tener en cuanto al menos dos instancias: nuestro sentido creativo y el atenimiento a la realidad” (p.11). Los valores también pueden ser definidos desde la filosofía de la ética y de la formación moral lo cual expondremos posteriormente (Thiebaut, 1998; Abbagnano, 1963)

Los valores siempre están de actualidad, es más los valores morales son llevados intrínsecamente por los seres humanos y nos permiten distinguir entre el bien y el mal. Si bien es cierto podemos poseer físicamente este discernimiento, es a través de los valores como su nombre le dice nos permite dar valor a ciertas cosas. Al ser polares pueden ser positivos o negativos, y en cuanto a su jerarquía superiores o inferiores. (Frondizi, 1958)

Valores en la educación

Cortina (1997) & (2012) asevera que es primordial educar en valores y esto puede ser llevado a cabo en centros educativos, a través de experiencias de vida, contacto con los medios de comunicación, pero sobre todo en la familia.

El educador debe hacer hincapié en cuatro columnas: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Se han descuidado en los últimos años los dos últimos pilares por lo que es importante retomarlos ya que un ser humano es realmente exitoso cuando es auténtico, positivo y tiene un balance de vida con buenas relaciones interpersonales.

Adicionalmente, los centros de educación superior que ofrecen calidad académica deben de forjar un lazo entre arrojar buenos profesionales, pero además ciudadanos con buena actitud y valores y ¡que mejor espacio que la Universidad! (Martínez Martín, 2006). Es el docente quien logra este lazo siendo orientador más que un facilitador.

El profesor facilitador debe aguardar que el alumno sienta la necesidad de manifestar sus valores para crear las condiciones que favorezcan su expresión comprendiendo que cada uno es latentemente diferente y, por tanto, exterioriza en diferentes tiempos y maneras esta necesidad, lo que amerita de una atención personalizada. El profesor orientador delinea las situaciones de aprendizaje que incitan la formación y desarrollo de valores como reguladores de la actuación del alumno, al interactuar en la sociedad.

Es imperante proponer una metodología pedagógica que propicien la reflexión de cuan importantes son estos valores para su desarrollo personal y profesional; es idóneo ofrecer tareas con un matiz de flexibilidad y perseverancia para expresar sus valores

generando igualdad y respeto entre todos. Maura (2002) asevera que un nuevo tipo de educación debe respetar los diversos valores inculcando al alumno que de allí yace su mayor tesoro. La única manera de lograr intercambiar pensamientos y enriquecer y complementar nuestra percepción de la realidad es a través del diálogo el mismo que debe propiciarse en el salón de clases. Muchos docentes solo hacen que sus alumnos utilicen el hemisferio izquierdo del cerebro que es mayormente analítico y metódico en tu razonamiento, con tareas como leer, escribir y hacer cálculos. Es importante que el alumno incluya ambos hemisferios y no dejar de lado el derecho que se encarga del pensamiento holístico, intuición, visualización de sentimientos entre otros para permitirle mantener un diálogo asertivo y desde el cual pueda llegar a conocer a las personas y respetar su diversidad. (Martínez Miguélez, 2009).

El profesor se convierte entonces en un orientador; en una autoridad no asignada sino conquistada por su ejemplo y posición y un nuevo modelo educativo en donde los valores no se enseñan, sino que se viven y testimonian. (Maturana, 2008). El fin último de la educación entonces debería ser la felicidad de los seres humanos y esto solo se logra en un mundo de armonía, respeto y trabajo en equipo. Es por tanto la misión de un educador crear un ambiente de confianza, hacer vividos los valores y dialogar con los alumnos sobre ellos cuando sea

pertinente, solo así se logrará que los alumnos concienticen la importancia de los mismo.

Amistad

La amistad es uno de los valores de mayor peso en la vida cualquier persona. Hay un voto unánime al estipular cuan beneficioso es para un ser humano tener un amigo. Sobre el valor de la amistad se han sabido muchas cosas a lo largo de la historia, cada una de ellas emanan expresiones de cuan necesario es, para cada uno de nosotros tener un amigo.

Amistad se dice en griego philía, palabra de la misma raíz que el verbo phileîn, que significa “querer”. El lector de los textos aristotélicos ha de tener en cuenta que, aunque traduzcamos philía como 'amistad', la palabra philía tiene un campo de aplicación mucho más amplio que nuestra palabra 'amistad'.

Sin amigos no hay vida. Esta es una frase que la decía Aristóteles ya que “La amistad es lo más necesario para vivir porque sin amigos nadie elegirá vivir, aun estando en posesión de todos los otros bienes”. (Mallet, 2016 p.12).

Aristocles menciona un tipo de amistad llamada virtuosa y es justamente una amistad altruista, ideal, la más sólida, la más excepcional pero aun así posible; al ser virtuosa va más allá de algún interés o placer ya que existe un sentimiento sincero por el otro. En este tipo de amistad se comparten lindos momentos, las eventualidades del día a día, compartir los buenos momentos,

y sobre todo se sabe que el amigo está allí para ti en cualquier momento. Aristóteles afirma que este tipo de amistad es escasa ya que se necesita de personas virtuosas para que pueda darse. Además de ello, el amigo debe agradar, tener afinidad de gustos y un gran conocimiento de la otra persona; todo lo cual implica que no se puede tener muchas amistades de este tipo. (Martínez, 1999; Daguerre, 2010)

En el libro del Eclesiástico se afirma que quien encuentra un amigo halla un tesoro, pues el amigo fiel no tiene precio (Reina Valera, 1960); es significativa la comparación del amigo con un tesoro de valor incalculable, pues ciertamente lo que un amigo proporciona es algo de mucha mayor valía que cualquier objeto material, incluido el dinero. Y algunos autores han manifestado cuánto aprecian la amistad, al considerarla no solo uno de los bienes más altos, sino el mayor de todos.

Un amigo fiel es poderoso protector; un amigo fiel es un bálsamo de vida; los que temen al Señor lo encontrarán. El que teme al Señor es constante en su amistad, pues como uno es, así será su amigo (Reina Valera, 1960). En la bíblica se compara al bálsamo con los sentidos corporales del tacto y del olfato, que tienen un fuerte y vasto poder evocador, porque rememoran un perfume penetrante que no solo se extiende e impregna, sino que restaura la vitalidad, alivia las heridas y, al mismo tiempo, vivifica” (Tagliafico , 2022 p.192). El soporte de un amigo será por siempre incondicional ya que estará en los momentos grises

y coloridos de tu vida. Un buen amigo es desinteresado y acompaña hasta la muerte, tener amigos y experiencias de cercana amistad son vaticinadores esenciales de felicidad. (Corcuera, 2014). Se ratifica que la amistad es un gran valor como componente de la vida humana, ha quedado ratificado.

García-Cuadrado (2006) reconfirma que un ser humano no puede vivir aislado; este ser necesita un amigo para poder crecer y ser mejor persona. La amistad es un elemento integrado de la felicidad de las personas ya que somos seres complementarios, no nos bastamos a nosotros mismos por el contrario nos complementamos unos con otros venciendo limitaciones propias de cualquier índole. Nuestros amigos nos ofrecen cariño, comprensión y ayuda en un acto de reciprocidad y enriquecimiento mutuo.

La amistad es generadora de otros valores que enriquece la naturaleza humana. Los amigos son solidarios y empáticos al ser capaces no solo de simpatizar sino de adentrarse en el otro, sentir el sentimiento del otro y apoyarse entre sí de manera incondicional. Esto solamente se logra si hay confianza plena debido a la honestidad y transparencia mostradas durante un tiempo. Existe amor entre ellos, se quieren de verdad, se interesan entre sí, y cada uno desea el bien para el otro. (Corcuera, 2014). Los amigos son solidarios entre ellos, se comprometen a hacer todo lo que esté de su parte para conseguir que sus amigos sean felices, que alcancen la plenitud a la que

están llamados; en el terreno espiritual de acuerdo a Von Hildebrand & Ezcurdia (1968) procura que sus amigos se encuentren y se unan con Dios y por tanto aquí se abre un abanico de valores religiosos de ser el caso.

Luján, Expósito, & García (2007) también hacen notar que, entre los niños amigos, se genera la formación de cualidades morales. Los niños suelen ser más responsables en sus estudios, más solidarios y recíprocos al trabajar cooperativamente para lograr un objetivo lo cual se replican en la familia. Se denota que los niños conocen entre ellos sus virtudes y defectos ya que siempre interactúan intercambiando intimidades y preocupaciones que nos muestra cuanta confianza se tienen. Es así como ellos logran ser leales y sinceros.

Rodríguez (2000) deja por sentado lo indispensable que es amistad en la educación de nuestros jóvenes entendida como el proceso de formación personal e integral de cada ser humano. Según Aristocles esta amistad como lo hemos analizado se puede dar en cuatro aristas: Primero, la sociabilidad entre alumnos. Segundo, la virtud en sí generadora de hábitos valorados positivamente tales como la amabilidad, sinceridad, justicia, etc. Tercero, el autoconocimiento ya que solamente cuando el ser se conoce puede saber lo que es bueno para él y los demás. Finalmente, la toma de conciencia de la dignidad de la persona ya que un amigo siempre desea el bien al otro. Si lográramos que

estas cuatro aristas se maticen durante los años de formación escolar, se lograría arrojar mejores ciudadanos al mundo.

Responsabilidad

La definición de la Real Académica española estipula: “carga u obligación moral que resulta para alguien del posible error en cosa o asunto determinado” y “capacidad existente en todo sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente”. Responsabilidad significa responder, dar respuesta al llamado de otro. Está íntimamente ligada a la vocación, palabra proveniente del latín “vocatio” o acción de llamar.

De Febres (2007) clarifica la relación entre este valor con asumir las secuelas de nuestro accionar ya que una persona responsable cumple de modo consciente los deberes que se provienen de sus propios dones y capacidades y de su rol en la sociedad. Ser responsable es ser consciente de que todas mis acciones, gestos, palabras pueden ayudar a construir un mundo mejor. Cada acción es una semillita de bien sembrada que cosechará para siempre.

Rodríguez (2012) menciona que la responsabilidad es el vínculo ético de una persona hacia sus deberes en tiempo y calidad teniendo en cuenta que toda acción tendrá una reacción consecuente. Ojalvo (1997) desde el punto de vista de la formación profesional está de acuerdo con esta definición añadiendo el elemento de que el alumno crea una necesidad

intrínseca y consciente lo que lo lleva sentirse satisfecho y con una apertura a tener un buen accionar.

Cortina (2000) fomenta una nueva mirada del docente ya desde él priman los valores, mismos que son dialécticos y contextuales en algunos casos mientras que en otros son eternos; hace hincapié en la evolución de los valores encontrando cabida por ejemplo la ética de la responsabilidad dejando atrás a la ética del sacrificio. Max Weber entendía por ética de responsabilidad, “aquella actitud de una persona que, en sus acciones, considera el conjunto de las previsibles consecuencias, y se pregunta cuáles son —desde el punto de vista del contenido de valor de la realidad— las consecuencias mejores en conjunto, y entonces actúa en consecuencia; y eso, aunque tenga que realizar lo que, independientemente deberíamos pensar como malo”. (Mestre, 2008, p.243)

González (1999^a) propone algunos indicadores para desarrollar este valor en la formación profesional los cuales se pueden desarrollar a través del diálogo y juego de roles como nos sugiere González (2002). Dentro de estos indicadores señalamos: Primero, conocer este valor en el campo profesional. Segundo, ser crítico y hacer meditación sobre la forma de actuar responsablemente lo cual se llama autocrítica de la actuación responsable. Tercero, flexibilidad-rigidez en la expresión del valor en la regulación de la actuación. Cuarto, ser activo y perseverante en la puesta en práctica de este valor. Finalmente,

tener una proyección a futuro en la implementación del mismo valor.

Este fragmento de Amado Nervo pudiera expresar con sutileza lo que es la responsabilidad: “... Porque veo al final de mi rudo camino que yo fui el arquitecto de mi propio destino; que, si extraje las mieles o la hiel de las cosas, fue porque en ellas puse hiel o mieles sabrosas, cuando planté rosales coseché siempre rosas”

Respeto

La palabra respeto proviene del latín respectus y significa “atención” o “consideración”. La sociología dispone en realidad de muchos sinónimos para nombrar diferentes aspectos del «respeto». Entre ellos encontramos «estatus», «prestigio», «reconocimiento», «honor» y «dignidad». (Sennet, 2003,46)

De acuerdo con el diccionario de la Real Academia Española (RAE), el respeto se asocia con el acatamiento que se hace a alguien; incluye atención y cortesía. Este concepto va de la mano con el de Rodríguez (2012) en términos de entendido como miramiento, consideración y atención hacia las diferentes formas de ser, pensar, y expresarse dentro de cada cultura. Esta diversidad permite al ser humano ampliar sus horizontes de conocimiento y en base de este lograr valorar las cualidades y virtudes de otro ser humano tal como es y asignarle su valor propio. (Moran González et al., 2021)

Forttes et al. (2013) también fundamenta y limita este término de respeto explicando que es una algo necesario para poder convivir con los demás indistintamente de cualquier tipo de diferencia. Existen dos posturas en cuanto a esta fundamentación: primero, debemos respetarnos en cuanto a la divinidad por ser seres vivientes en este mundo, hecho por un ser superior y segundo la teoría del universo al cual pertenecemos todos y por ende todos merecemos ser respetados.

En una encuesta que se realizó a nivel mundial a adultos en más de 70 países, los participantes escogieron de una lista de once valores cuáles los más indispensables para inculcar en los hijos y como primer lugar calificaron: “sentido de responsabilidad” y la “tolerancia y respeto por las otras personas. (Forttes et al.,2013). Se destaca la convicción de los padres acerca de la responsabilidad de la familia como ente transmisor del respeto a través del ejemplo o modelaje principalmente y mala percepción del apoyo que obtienen en su labor transmisora por parte de la sociedad en general y de ciertas instituciones en particular.

En este sentido de universalidad el respeto e igualdad van de la mano. Sennett (2018) hace un llamamiento a trabajar por una sociedad que sea promotora de ofrecer lo mejor a los demás ya que se necesita dignificar el hombre de tanta desigualdad social. Del mismo modo el respeto y la tolerancia tienen una fuerte conexión, en general la exigencia de respeto es el fundamento de la exigencia de tolerancia por lo que el concepto

de respeto es mucho más general y de más relevancia como valor moral.

El respeto es considerado la madre de todas las virtudes (*mater ómnium virtutum*). Tiene que ver con mirar hacia atrás y poner en consideración algo. Respetar se relaciona entonces con observar, valorar, reconocer y aceptar al otro, su dignidad y autonomía y se relaciona con la atención plena y la empatía. Acosta (2019) & Wild (2013) destacan que como padres de familia debemos aprender a respetar a nuestros hijos y también debemos respetarnos a nosotros mismos como seres humanos con necesidades, respetar a todos los seres vivos y la naturaleza. Respetarse a uno mismo conlleva amar nuestra vida y enaltecerla. El auto respeto es la base y el punto de partida para respetar a los demás y solo con el ejemplo podemos enseñar a nuestros hijos a ser respetuosos.

Definamos el termino empatía el cual va entrelazado con el respeto. Moya (2018) expresa que es una capacidad fundamental para desenvolvernó de forma adecuada en sociedad. Acosta (2019) por otro lado considera que es una capacidad que nos permite conectar emocional y cognitivamente con el otro. Tiene dos aspectos: el cognitivo de comprender lo que le pasa a la otra persona y el afectivo, que tiene que ver con sentir lo que le pasa.

Moya (2018) estipula que ser empáticos significa que, desde nuestro propio lugar, centrados, intentamos ver al otro y ser un

referente: lo escuchamos, lo entendemos, hay una comprensión empática, pero sin llegar a sentir un malestar personal. Una persona empática es aquella que tiene la capacidad de entender que esa emoción expresada le está sucediendo al otro y no a uno mismo y, al tomar conciencia de esto, puede ayudarlo más eficientemente a transitarla y no ahogarse juntos en la emoción. Es notorio que se necesita una educación en empatía para poder abolir violencia ya que siendo empáticos logramos ser tolerantes, respetuosos, solidarios y lograr una mejor convivencia.

En cuanto al campo educativo, Castro, Flores, Yunga (2022) concluyeron en su investigación de relatos de vida de docentes universitarios que el amor y el respeto son para el ser humano como agua para sobrevivir. A lo largo de nuestras vidas debemos ser capaces de dar y recibir. Desde una pedagogía del amor y respeto en la docencia no hay cabida para discriminación alguna. Por tanto, educar en valores promueve la tolerancia a nuestras diferencias de toda índole y triunfando el cumplimiento de los derechos humanos. ¿Cómo lograr cumplirlos? González (1999b) sugiere a través de un ambiente de aceptación y respeto en el cual todos puedan expresarse sin tapujos encontrando un camino hacia el funcionamiento pleno del ser humano: la autodeterminación.

Perseverancia

La perseverancia de acuerdo a la RAE se define como la "acción y efecto de perseverar" que a su vez se define como "mantenerse constante en la prosecución de lo comenzado, en una actitud o en una opinión". (Valera, 1960) nos menciona la perseverancia explicando que Dios manda a sus hijos a perseverar y mantenerse firmes hasta el final, les da todo lo necesario para que se mantengan firmes.

La "perseverancia" (Grit, en inglés), definida como la pasión y la constancia para alcanzar objetivos, implica resistir con esfuerzo e interés los desafíos que se presentan, independientemente de las dificultades, la monotonía y las vivencias de fracaso. Es una cualidad que poseen en común los líderes (Duckworth, Peterson, Matthews y Kelly, 2007 citado en Barni, Daura, Llull, & Elizalde, 2019). Barriopedro, Quintana, & Ruiz (2018) también ofrecen un enfoque de la perseverancia y pasión en la consecución de objetivos, el hombre con su esfuerzo y consistencia en ciertos intereses puede alcanzar metas de vida.

Román (2010) confirma esta definición de lucha constante y establece que las personas perseverantes son exitosas ya que logran distinguir que: "1. Si lo que se está viviendo no es igual al sueño que se quiere alcanzar, significa que hay que continuar hasta llegar a la meta y que lo actual es temporal; 2. En cada fracaso hay una semilla de éxito, detrás de cada adversidad puede haber una gran bendición; 3. El fracaso nos hace más capaces,

nos enseña cómo no hacer las cosas y a buscar otro camino; 4. Mientras se esté enfocado en un fracaso, no se podrá lograr el éxito; hay que sepultar el fracaso y sustituirlo por las victorias que hemos alcanzado; y 5. Los perseverantes tienen los objetivos claros, saben por qué tiene que luchar, conocen lo que se debe hacer para llegar a la meta y establecen prioridades para conquistar lo que les pertenece.” (p.106)

Frente a un mundo tan despiadado los docentes debemos fomentar esta tenacidad y perseverancia en nuestros alumnos. Para dar cumplimiento a nuestra misión educativa como lo señala Nussbaum (1997) se deben poner en práctica tres sencillos requisitos para concientizar a nuestros alumnos de los desafíos personales y profesionales que tendrán que enfrentar a lo largo de toda su vida. En primer lugar, la sociedad necesita personas que cultiven la humanidad, que con un elemento crítico juzguen sus acciones. En segundo término, los estudiantes deben verse como miembros de una gran comunidad mundial a la que se van a enfrentar. Por último, la universidad debe formar personas con la capacidad de razonar el sentir de los demás y sus enigmas más profundos de tal modo que estos futuros profesionales engrandezcan y propaguen la propia existencia con una profundidad e ímpetu que les permita despuntar en un mundo lleno de injusticias, miserias, males que se aspira derogar y convertirnos en una sociedad más justa y prospera para todos. (Suárez, 2014).

Generosidad

De acuerdo a la RAE (2019) la generosidad es la “cualidad de generoso” que significa a su vez “que obra con magnanimidad y nobleza de ánimo”. Torres, López & Nobalbo (2015) discierne que el valor generosidad tiene relación que con consiste en darse a los demás, ofrecer tus capacidades y dones al servicio del otro a través de una ayuda vivida. Existe un desprendimiento gozoso y sincero cuando no se espera nada a cambio ni cuando alguien te pida su ayuda. Se puede compartir el cariño, humor, conocimientos, habilidades.

Amoroso (2018) también comparte esta definición ya que considera que este valor consiste en poner al servicio de los demás todo lo que como ser humano se puede ofrecer, se trata de ayudar sin ningún tipo de interés y cuando menos se los espere el otro. Se trata como cita Giannini (1977) en hacer un desprendimiento interior en el que consiste la pobreza de espíritu y que permite al juglar ser juglar y alegrar el corazón de los hombres. (p.2) Ser generoso puede implicar regalar una sonrisa, un gesto, un abrazo, una palabra de aliento.

Mario Benedetti citado por López (2017) resalta que a pesar de que seamos generosos por intereses propios tales como gratificación, sentido de vida, gratitud, status, es necesario más personas dadivosas en este mundo y además añade que un gesto de egoísmo se puede convertir en un acto que luego al ser interiorizado con conciencia puede convertirse en honesto y

altruista. Este gesto noble puede ejercitarse y finalmente aprenderse.

López (2017) además acota que este tipo de actos tiene un efecto cadena que tal modo que si alguien lo recibe o ven acciones de generosidad puede replicarlas en el futuro. No es sencillo lograr poseer esta virtud ya que se necesita entrenarse, así como lo hacemos con el cuerpo el cual finalmente se acostumbra a una práctica de experiencias positiva. Por otro lado, al momento de vislumbrar que yo tengo algopreciado que puedo donar a los demás de modo desinteresado, entonces logro tener una percepción diferente de mi ser lo que a su vez se convierte es un ciclo para seguir mejorando.

En cuanto a la educación superior Wasserman (2012) sintetiza que la educación nos ofrece una oportunidad generosa y oportuna de sabiduría, de tenacidad para superar grandes agravios que nuestros jóvenes tendrán en su vida laboral y personal. Desde la clase afirma Torres, López & Nobalbo (2015) se puede fomentar el trabajo educativo hacia la comunicación afectuosa que nos hace comprender que somos distintos, nos permite respetar y ser empático con los otros, todo esto es símbolo de generosidad. Zabalza & Zabalza (2003) comparte tal aseveración explicando que todo proceso educativo de calidad tendrá éxito si se elevan en el altruismo siendo este un valor de grado mayor a la generosidad ya se ayuda a los otros de manera desinteresada.

Desde la generosidad en su máximo esplendor el docente da más de sí de un modo heroico; es así como Compte-Sponville (2014) incluye la relación entre valentía y generosidad de tal modo que el hombre sin miedos en búsqueda de superar cualquier obstáculo obra con desinterés a través de una voluntad fuerte y altruista. Fernández (2021) propone al docente permitirse alterar por el otro; su responsabilidad educativa es experimentada a partir de la sensibilidad que presenta para dejarse afectar por la presencia del Otro. El maestro se da la posibilidad de ir más allá de los contenidos académicos ya que reconoce que en medio de la relación educativa, se afecta no sólo el intelecto y la cognición, sino también las emociones y el comportamiento.

Eble (1988) citado por Zabalza & Zabalza (2003) parten de las ideologías aristotélicas dando a los buenos docentes la cualidad de generosidad. Esta característica va totalmente en oposición con el tipo de docente duro y poco empático que pone trabas a sus alumnos con regímenes disciplinarios poco flexibles. Por el contrario, como lo presenta Álvarez, Porta & Sarasa (2010) este docente se da por completo a sus alumnos sobre todo al compartir un bien no tangible como lo es su intelecto.

Un aspecto de gran importancia de la nueva educación y que va de la mano con la generosidad es desarrollar la habilidad de la cooperación, el trabajo en equipo y la dinámica de grupo. Debemos evitar la competitividad malsana que a veces genera

pasiones bajas. Por ello, el fomento de la cooperación y de darse a los demás es algo imperante para triunfar en la vida visto este verbo como algo más que ganar dinero y reconocimientos. Por tanto, tal como lo menciona Torres, López & Nobalbo (2015) es desde nuestra trinchera llamada aula que los docentes debemos intensificar y asumir con firme intención una labor educativa hacia la comunicación afectuosa que tanto facilita la comprensión, la aceptación, el respeto a otros puntos de vista, incluso en la diversidad más heterogénea.

Honestidad

La RAE define a una persona honesta con los adjetivos de “decente, razonable, justo, recto y honrado.” Méndez, Angulo & Granda (2021) comparten estos adjetivos describiendo a la honestidad con características como: la veracidad, franqueza, y verdad. Ponce & Benavent (2013) describen que la honestidad es una virtud con la que los seres humanos nacemos, se aprende de los padres y luego de haberla adquirido va rigiendo nuestro proceder en la vida transformándonos en entes transparentes y veraces. Zapata (2010) añade que una persona honesta es una persona íntegra no dual ni falsa.

La honestidad y la solidaridad van de la mano con la práctica del docente en especial en esta época de crisis de vida como lo estipuló Aristóteles “servir a otros y hacer el bien”. Méndez, Angulo & Granda (2021) expresan que la honestidad es

esencial en las instituciones educativas la cuales deben incluir a más de competencias académicas otros elementos basados en una educación integral donde la tarea de la docencia incluye el cultivo de valores.

La honestidad es un valor que debe caracterizar al ser humano y en especial al profesional de la Educación. Guerra & Guerra (2020) lo cataloga como “una cualidad humana consistente en comportarse y expresarse con coherencia y sinceridad, y de acuerdo con los valores de verdad y justicia”. (p.120). En cuando a la docencia, Méndez, Angulo & Granda (2021) explican que la honestidad puede entenderse como el simple respeto a la verdad, los hechos y las relaciones con los estudiantes y colegas.

Prieto & Torre (2018) declaman que debe de haber coherencia por parte del docente entre sus creencias, actitudes y acciones. Maturana (2008) al interrogarse sobre los fines de la educación nos invita a pasar a la era de la honestidad y de la colaboración usando estos dos términos en ese orden ya que considera que para que un docente pueda colaborar en este siglo primeramente debe ser honesto. Lo primero que nos acontece en el encuentro con los demás, consciente o inconscientemente, es una pregunta por la honestidad. La actual preocupación por los valores en la educación tiene mucho que ver con esto. La posibilidad de pasar a la era de la honestidad depende de cada uno, no se trata de enseñar este valor sino de manejar nuestra

vida con rectitud y así abrir espacio a la colaboración y coloquios honestos que a su vez abren igualmente espacios para el quehacer y aparece el placer en el hacer con los otros.

Solidaridad

Ya que la solidaridad y la honestidad van de la mano definamos este valor. De acuerdo al diccionario de Oxford la solidaridad es la “adhesión o apoyo incondicional a causas o intereses ajenos, especialmente en situaciones comprometidas o difíciles”. Rodríguez (2012) lo cataloga como la adhesión circunstancial a la causa o a la empresa de otros y la asistencia recíproca entre los miembros de un mismo grupo.

Moënné (2010) nos da un concepto desde la teología cristiana tomando en cuenta el vocablo “solidaritas”, de donde yace que todos somos iguales frente a Dios y estamos vinculados estrechamente en sociedad. Es por esto por lo que la solidaridad y la fraternidad entre los hombres guardan relación ya que se busca el bienestar de todos por ser iguales frente a la divinidad. La iglesia concibe la solidaridad como igualdad, fraternidad, ayuda mutua, en un todo unido a los conceptos de responsabilidad, generosidad, desprendimiento, cooperación y participación

Las universidades deben de fomentar la participación de los miembros de la comunidad universitaria en actividades y proyectos de cooperación internacional y solidaridad. Se deben

además ofrecer iniciativas que busquen una cultura de la paz, desarrollo sostenible y el respeto al medio ambiente, como elementos esenciales para el progreso solidario. (Rodríguez, 2012). Palma, Sepúlveda & Pertuz (2021) también destacan la necesidad de una cultura de paz para la transformación de la sociedad y esto se lo logra con el desarrollo de valores ciudadanos tales como la solidaridad. Se expone una relación entre la cultura de paz y el principio de solidaridad en el proceso formativo; ambos términos están interconectados ya que la solidaridad fomenta esta cultura que permite que los jóvenes pongan en práctica nuevas ideas y conductas para crear entornos más cívicos y democráticos.

Ética

¿Qué es eso llamado ética?

Cortina (2000) define la ética como “el conjunto de normas o prescripciones, códigos morales o «recomendaciones», que ya está siempre ahí —Faktum—, precediendo a nuestra reflexión, pues constituyen el contenido del «saber práctico» en que consiste lo que, en nuestro lenguaje ordinario, llamamos la moral; que no consiste en eso, sino en la forma de eso, en la forma de la moralidad; no en lo que debemos hacer, sino en por qué”. (p7).

Aristóteles en su *Ética Nicomáquea* (Aristóteles, 1985 citado en Ortiz, 2015, p.24) dice “la función del hombre es una cierta vida, y esta es una actividad del alma y unas acciones

razonables, y la del hombre bueno, estas mismas cosas bien y primordialmente, y cada uno se realiza bien según su virtud adecuada” ; y si esto es así, resulta que el bien del hombre es una actividad del alma de acuerdo con la virtud, y si las virtudes son varias, de acuerdo con la mejor y más perfecta, y además en una vida entera”. Más adelante añade: “ningún hombre venturoso llegará a ser desgraciado, pues nunca hará lo que es odioso y vil” (De los Ríos, 2014, p.19)

Rodríguez (2012) indica que el hombre verdaderamente bueno y prudente actúa siempre de la mejor manera posible, al relacionar la ética con las virtudes indica que el conocimiento queda en segundo plano para adquirir las virtudes ya que estas surgen de realizar actos de justicia. Así, para Aristóteles las virtudes son modos de ser selectivos. Sánchez (2016) añade que la ética es de carácter práctico con el fin de encaminar la conducta del ser humano en base a ciertos valores y deberes específicos. Y esto se lleva a cabo solo si sentimos como propios esos valores para transformar su vida moral en una práctica comprometida.

Cortina (2021) nos recuerda que la ética si “sirve”, entre otras cosas, para abaratar costes en dinero y sufrimiento en aquello que está en nuestras manos lograr, aquello que sí depende de nosotros; y también para aprender, entre otras muchas cosas, que es más prudente cooperar que buscar el máximo beneficio individual caiga quien caiga”. (p.110)

Ética y coherencia

Ser coherente, ético es ser autentico y es algo un tanto complejo sobre todo en un mundo tan materializado. Galdona (2000) menciona “llegar a ser auténtico no es el resultado de un proceso espontáneo, sino que necesita, por parte del sujeto, de una decisión sostenida en el tiempo. A su vez, esa decisión sostenida en el tiempo exige de un convencimiento profundo acerca de la validez de perseguir la autenticidad, así como del desarrollo de ciertas habilidades específicas. Este actuar sistemático, en coherencia ética, es lo que permite a la persona una autoconstrucción genuina y autónoma, llegando así a ser él mismo”. (p.6)

“No hay educación si no hay verdad que transmitir, si todo es más o menos verdad, si cada cual tiene su verdad igualmente respetable y no se puede decidir racionalmente entre tanta diversidad”. (Savater, 2019, p.123). Este pensamiento va de la mano con la moral de la coherencia y el sistema social lo cual es explicado por Vásquez & Ricapa (2010) quienes se expresan en este tema relacionándolo con la conciencia y expresando que el hombre debe de hacerse responsable por los deberes que ha adquirido. Se debe respetar la ley mientras no se quebrante con las obligaciones de la sociedad. La coherencia implica realizar con eficacia las tareas que has aceptado teniendo en cuenta que las leyes deben ser obedecidas excepto en casos excepcionales que entren en conflicto con otras obligaciones sociales fijas. También

se debe contribuir a respaldar los derechos sociedad, grupo o institución. La razón de hacer lo correcto es mantener la institución en marcha, evitar el colapso del sistema.

Ética y familia

Mínguez (2014) expresa que familia es una comunidad abierta en su interior para el exterior y cada uno aprende a ser persona en el seno de tal comunidad. Pero este aprendizaje ocurre según la calidad de las relaciones interpersonales; por lo que la familia anhela la estabilidad, vínculos y responsabilidad. La familia es un espacio privilegiado en donde se hospeda el ser de la persona. Si la hospitalidad responde a las características de esas experiencias éticas fundamentales que tejen la vida de los hombres tendríamos un mundo mejor.

Mínguez (2014) expresa que la acogida en la familia será una praxis educativa, debe ser una praxis responsable, una acción ética. A diferencia de otras acciones que se limitan a una coordinación efectiva en el ámbito familiar, la acción ética tiene un impacto que va más allá de sus propios límites.

Ética de vida y para la vida

Los seres humanos somos parte de un contexto de sociedad la cual constituye nuestra personalidad, nos vamos construyendo con el pasar de nuestra vida. Por tanto, este recorrido debe estar lleno de una orientación que nos permita crecer bien y tomar decisiones correctas.

Sánchez (2016) vincula el concepto de vida ética con la esencia de la vida humana analizando que la ética tiene que ver con el compromiso y con el proyecto de vida que cada persona decida en su caminar vida. En este sentido, la ética va más allá de una disciplina filosófica, ella es una aventura de vida a la cual estamos comprometidos no solo a tener saberes sino ser buenos seres. Vida y ética se solapan porque la vida se dignifica cuando la vivimos con responsabilidad y libertad.

Vásquez, Loza, Luna, & Ruiz (2019) ratifican la conexión entre vida y ética haciendo notar la importancia de la educación en los derechos humanos para el proyecto ético de vida en un buen vivir. Actualmente, la sociedad nos ofrece muchas trabas en nuestro caminar lleno de problemas sociales, injusticia, pobreza, exclusión. Sobrevivir por tanto dependerá de cómo encontremos soluciones a estos problemas a través de un término armónico entre el progreso moral y el científico

Los temas para vida dentro del aula de clases también deben tener espacios de diálogo en el aula son primordiales tales como lo expresa González Maura (2000) al aseverar que la utilización de métodos participativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje propicia la formación y desarrollo de la flexibilidad, la posición activa, la reflexión personalizada, la perseverancia y la perspectiva mediata en la expresión de los valores en la regulación de la actuación del estudiante. Una comunicación profesor-alumno centrada en el respeto mutuo, la confianza, la

autenticidad en las relaciones que propicie la influencia del docente como modelo educativo en la formación de valores en sus estudiantes. (p.81)

Ética autónoma y heterónoma

En la vida no solo debemos obedecer a las normas estrictamente sino con una clara conciencia de los valores en juego (heteronomía) y con el deseo de cumplir el deber con convicción personal ejerciendo la libertad. (en la expresión de Kant, obrar por deber); esto se logra con una formación ética donde prima la autonomía. (Sarmiento, 2012).

La palabra autónomo proviene del griego *αὐτόνομος*: independiente. Por tanto, la ética autónoma se basa en la ley moral que se erradica del propio sujeto siendo este absolutamente libre de todo influjo exterior, es por esto por lo que Kant desarrolló las ideas de la ética autónoma en su crítica de la razón práctica y aboga en pro del principio según el cual la conducta moral tiene un carácter autónomo. (Lanner, 2018)

Por otro lado, la palabra heterónomo viene del griego; *ετερόνομος*: distinto, de otro. Por tanto, la ética heterónoma, opuesta a la autónoma, deriva el carácter moral de razones que no dependen de la voluntad de la persona tales como la legislación o la religión. Por ejemplo, la ética hedonista funda sus principios morales en el anhelo de placer y utilidad propia. La diferencia entre la ética autónoma y la heterónoma no es

científica, sino que se deriva de no aceptar que lo moral se halla condicionado por factores externos y de afirmar el principio idealista de la autonomía de la voluntad, de no reconocer el papel activo del sujeto en la sociedad. (Lanner, 2018)

Ya que buscamos el aprendizaje autónomo en la educación superior debemos pensar en edificar un hombre como ser íntegro. Es por esto por lo que se debe cambiar de un gobierno con bases éticas heterónomas a la construcción y reconocimiento del hombre con valor en sí mismo con posturas dialógicas y con responsabilidad personal y social. (Sarmiento, 2012).

Ética aplicada y profesional

Otro tipo de ética es la ética aplicada o filosofía moral cuya denominación resulta un tanto compleja al pensar en una división entre ciencia teórica y aplica bajo la premisa aristotélica de que la ética es parte de la filosofía práctica. En todo caso este tipo de ética centrada de modo explícito en un campo concreto de la actividad humana tiene como objetivo poner en práctica el saber fundamental es decir lo que se estudia debiendo tener en cuenta que debe ser vista desde un trabajo interdisciplinario entre todas las profesionales (Zan, 2004). De este modo, queda claro que esta ética es uno de los saberes que orienta a los seres humanos en un accionar de bienestar común. Existen diferentes tipos de ética aplicada como la bioética, genética, de la economía, ecología, etc.) (Pizzi, 2005)

La ética profesional es un tipo de ética aplicada y definida por Adlehr (2003) como “la condición de posibilidad y realización del bien social y la justicia, y en el rango personal se vincula fuertemente con nuestros proyectos de vida”. (p.9). Es dual ya que utilizar la ética básica en el accionar de cada profesional, pero también contribuye con principios propios. Su cometido final es dar herramientas a los profesionales en un ético de cada día en el mundo laboral.

Mendieta (2022) explica dentro de la ética profesional está la ética del docente “que es el conjunto de principios morales que rigen a los docentes en su ejercicio profesional. Esta ética es el puente entre las universidades y los estudiantes quienes interpelan el ¿quiénes, por qué, ¿cómo y para qué? se construye el conocimiento. La ética de la responsabilidad dejando atrás a la ética del sacrificio”. (p.105)

Pudiéramos nombrar cinco principios de la ética profesional: beneficencia, no maleficencia, autonomía, consentimiento informado y justicia los cuales tienen una gran responsabilidad en cuanto cumplir lo que como profesional nos hemos comprometido. (Gutiérrez Serrano, 2009). Bolívar (2005) exalta la importancia de replantearse la profesión de un modo integral. La formación de un profesional competente no se logra sin una formación ética y una educación para la ciudadanía; ser profesional significa tener una serie de conocimientos,

habilidades, una integridad personal y una conducta profesional ética, es así como lo demanda la sociedad.

Ética docente universitaria

Ventura Sosa (2021) declaran que los estudiantes consideran necesario ciertos rasgos positivos en perfil ético de un docente universitario: puntualidad, cordialidad, buen trato, coherencia entre el decir y hacer, justicia, solidaridad, democracia y actualización.

Hoyos (2007) resalta “la renovada relación de complementariedad entre filosofía y educación que proponía superar la concepción de la filosofía como orientadora y de la pedagogía como su aplicación” (p.13). Es por tanto que la ética en la docencia universitaria es necesaria para reivindicar el carácter intelectual de esta labor y entender en que magnitud se puede afectar a las sociedades.

El docente debe guiar a sus estudiantes al surgimiento de un razonamiento moral que promueve una acción ética. Cada alumno debe tener una idea de las normas éticas en su contexto profesional para así tomar decisiones morales que beneficien a todos; el docente lo puede lograr ofreciendo contenidos complejos de relevancia social que llamen la atención de estos jóvenes adultos creando un contexto aplicable en su futura vida profesional. Ruiz & Rojas, 2020).

Vásquez, Loza, Luna, & Ruiz (2019) proponen la intervención educativa en los derechos humanos a través de un proyecto ético de vida para un buen vivir. El ser humano debe saber ser, estar y desaprender, debe tener un comportamiento ético y moral basado sobre todo en la responsabilidad. Por tanto, el alumno debe ser el centro del proceso de enseñanza en donde logren autónomamente ser capaces de adquirir más que competencias conceptuales unas procedimentales y actitudinales que les permitan tomar decisiones correctas en su vida profesional y personal.

Siendo el alumno el centro de todo este proceso, el docente toma otro rol tal como lo expresa Oliver Reboul: “La educación autentica es la que no es ni policiaca ni adiestramiento, sino formación de un adulto cultivado y autónomo, lo que no es otra que una autoeducación en la que el educador es un despertador, un testigo, un libertador.” (Reboul, 1972 citado por Centellas, 2007, p.14). La meta es lograr dar un cambio de cultura docente, con el ánimo de lograr connivencias para entender que la integración ética no se logra con buenas intenciones sino con un actuar de calidad en la formación de profesionales.

Además, los docentes tenemos otro currículo tal como menciona Mendieta (2022) y es el currículo oculto que los docentes utilizamos para enseñar los contenidos e implícitamente los valores, la ética y moral para construir una sociedad de bien (ética autónoma). Luján, Expósito, & García

nos explica que hay distintos mecanismos de influencia en la educación moral como son: el uso de obras literarias y del teatro, técnicas lúdicas, la intervención del maestro, del propio investigador e inclusive Forttes (2013) acota que a través de la conversación también, se pueden transmitir en este caso valores haciéndole discernir al alumno lo que está bien o no.

Freire (1982) nos dice que “La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor”. (p.92). Obviamente quien propicia este acto de amor es el docente para quien la dimensión ética de la formación universitaria no puede limitarse a la transmisión de un conjunto de valores democráticos y cívicos. Debe haber espacios donde realmente se pueda incorporar dicha formación en valores a las vivencias personales y estos espacios son bajo su punto de vista: el de las relaciones interpersonales, el de las tareas curriculares, el de la cultura institucional y el comunitario. (Martínez Martín,2006)

Una educación auténtica se puede lograr con un modelo formativo universitario que promueva aprendizaje e investigación y mejores condiciones en sus espacios de convivencia con la comunidad. Ofreciendo una educación en valores comprometida más con la comunidad y en el ejercicio de responsabilidad ética, los alumnos irán teniendo claro su futuro accionar como profesionales.

Misión del educador

Sobre el rol del maestro, son múltiples las miradas y caracterizaciones que desde la historia y las diferentes ramas de la ciencia como la psicología, antropología, sociología y medicina se han estipulado. Varias de esas taxonomías reconocen que el maestro debe cumplir ciertos requisitos de orden académico, profesional, moral y estético para ejercer de la mejor manera su quehacer. No obstante, estas razones y requisitos no son suficientes para dar cuenta de lo que es un maestro, porque para denominarse como tal, hace falta volver a la raíz que origina la figura del profesor: la vocación. La palabra vocación proviene del latín *vocare* que alude un llamado a determinado fin o destino y viene de “*vox*”: la voz, de algo que resulta de ella y adquiere entidad: alguien quien la acoja (Fernández, 2019, p.31)

De acuerdo con Corts (2002) los profesores con vocación se caracterizan por una serie de aristas que desarrollan según los requerimientos del quehacer pedagógico pero que, en conjunto, hacen posible la labor del maestro: (1) Dimensión de aprendizaje: un maestro que tiene convicción de su arte se concientiza en la especialización en la disciplina que le compete y para ello, se educa así mismo en los conocimientos propicios para tal fin. (2) Dimensión metodológica: al profesor no le basta con saber conocimientos, también se le hace necesario saber aplicarlos y transmitirlos, por eso sabe organizar el medio y las circunstancias que propicien el desempeño de sus estudiantes. (3) Dimensión

experiencial-espiritual: quien es maestro por vocación, es un ser en plenitud puesto que a partir de su propia existencia es testigo de la verdad y afirma los valores. Un educador en la medida que se sabe un ser humano está abierto al aprendizaje que conlleva a la construcción de sus significados claves para vivir y comprender el mundo (Corts, 2002 citado en Fernández, 2019, p.34-35). La responsabilidad de un docente va de la mano con su vocación por sus alumnos en donde solo sensibilizándose con el otro se puede afectar positivamente al otro, se trata de ir más allá de los contenidos de la materia e involucrar algo más. (Fernández, 2021).

La misión de un docente universitario como lo dice Galdona (2020) y Chávez & Benavides (2011) es aportar a que el alumno se realice plenamente como ser humano bajo una responsabilidad ética en práctica de los cambios educativos. “Cada actividad humana estructurada, como lo es una ciencia y su aplicación técnica, persigue ese objetivo fundamental a partir de un instrumental propio, el que es desarrollado en función del ángulo específico de aporte que se busca realizar al objetivo global”. (Galdona, 2020, p.1)

Los profesores asumen un compromiso ético ya que si bien asumen el cumplimiento de un deber con una actitud de responsabilidad prevalece para ellos el pensar en sus estudiantes como los directamente beneficiados de la puesta en práctica de

los cambios educativos que el profesor debe representar. (Chávez & Benavides, 2011)

Como docentes deberíamos tener en claro que la construcción de una personalidad ética sólida incluye al menos tres niveles diferenciados, que deben interactuar de modo permanente e integrado. Estos tres niveles serían:

1. El desarrollo de un fuerte “sentido de vida” Esto implica la capacidad de dar respuesta personal y autónoma a la pregunta fundamental de la vida. Esta pregunta puede formularse de modos diversos según sea el marco socio-cultural y familiar de cada persona (¿Qué puedo esperar de la vida, o de mí mismo?, ¿Para qué existo? ¿Qué quiere Dios, o la historia de mí?, etc.). No obstante, esa variedad de formulaciones, o inclusive, no obstante, el hecho de que no esté tematizada por la persona, la pregunta siempre existe en cada ser humano.

2. El desarrollo de un “proyecto de vida” concreto y realizable. La construcción de un proyecto de vida supone el intento consciente y deliberado de procurar la mayor coherencia personal posible, como camino de realización, definiendo para ello las opciones históricas que, de cara al futuro, hagan posible la concreción real de los propios ideales y de la propia escala de valores.

3. El desarrollo de una “estructura ética personal”, capaz de viabilizar y sostener los contenidos éticos de la propia vida.

Esta estructuración implica el desarrollo de una serie de contenidos que deberán ser definidos por la propia persona, pero cuyo proceso es claramente competencia y responsabilidad del instrumental pedagógico que se implemente en el proceso de educación ética. No se trata solamente de que la persona sea capaz de definir los contenidos, sino de que lo haga conscientemente, que estos se integren en un todo coherente entre sí, y que ella tenga la capacidad de reformularlos autónomamente. Para hacer posible dicha estructuración será imprescindible establecer e implementar una serie de estrategias pedagógicas que configuran específicamente el ámbito de trabajo de la “educación ética”. No debemos olvidar que esta estructuración corresponde al nivel de la conciencia moral de la persona, y será la que permita su ejercicio autónomo y, por tanto, humanizante. (Galdona, 2020, p.3)

Un docente que desea que sus alumnos se realicen plenamente como ser humano bajo una responsabilidad ética debería tomar en cuenta lo siguiente: (1) Las practicas pedagógicas necesitan incorporar las interacciones de los estudiantes ya que a pesar de que surgen actitudes de reconocimiento no son potenciadas por los docentes; (2) Los docentes están llamados a utilizar el diálogo y el intercambio entre los actores como una práctica pedagógica de otredad; (3) Las prácticas de los docentes deben ser practicas más humanas que partan del intercambio y el actuar con otros; (4) El maestro

motiva a los individuos para que se relacionen e interaccionen con otros creando ambientes que partan de las experiencias y que faciliten el acceso a las estructuras afectivas y cognoscitivas de la etapa siguiente.

La Moral

La palabra moral tiene su etimología en el latín *mos*, que significa costumbre, carácter, modo de ser, modo de vivir; luego para el latín es *moralis* que es relativo a las costumbres, siendo esta *moralis*, un símil del griego *ethikos* que es igual a ética (Diccionario etimológico, 2021).

La moral está ligada a la condición humana y es por tanto parte inseparable del hombre, a su devenir, al cambio y a la genealogía. La moral tiene su historia un tanto vaga, seguramente, se origina con la agrupación del hombre en pequeños grupos necesitando reglas para poder coexistir y el hombre razona en colectivo. Dentro de esta difusa genealogía, existe una corriente que argumenta que la moral existe por transferencia de información, por aprendizaje social (cultura), por genética en el ser humano (Urquijo Angarita, 1999 citado de Escobar, Mariscal & Jiménez, 2021, p.247)).

Según Shaffer (2000), la moralidad es el conjunto de principios o ideales que ayudan al individuo a distinguir el bien del mal, a actuar de acuerdo con esta distinción y a sentirse orgulloso de la conducta virtuosa y culpable o avergonzado de la conducta que viola sus normas. La moral es la esencia de la vida

de los seres humanos, es su razón de ser y actuar en la sociedad, (Nietzsche, 2005).

El diccionario soviético de filosofía (1965) nos alumbró sosteniendo que, son aquellas reglas de la sociedad y la conducta del hombre dentro de un contexto que es histórico y dialéctico y que, forma parte de la conciencia social, aunque sea individual la acción. Existen dos aristas desde donde se interpreta la moral, la primera es la idealista que se funda en la independencia de la moral de las condiciones materiales de la vida del hombre; la segunda arista es la marxista que asegura que son las condiciones histórico-sociales las que rigen y normativizan las reglas morales en la sociedad humana (p. 80, 81).

Para el Diccionario filosófico (2020) en *sensu lato*, todo el mundo sabe lo que es la moral, al igual que sabe de muchas cosas de forma general y por ello atribuye que es lo mismo ética y moral. En el sentido de la moralidad mundana, está abarcada una determinada práctica moral, conocimientos sobre esa práctica, y, análisis diferencial de sus componentes. La moral es decir y obrar, en construir desde las palabras y el pensamiento, es por esto por lo que Mendieta (2020) argumenta que “la teoría es estéril cuando la práctica es ociosa” (p. 16).

Vásquez (2010) señala que la moral es una construcción histórica social, que es la constitución de reglas, normas y valores, establecidos como principios que se convierten en costumbres, todas estas prescriben la conducta social del hombre, mediante

deberes y obligaciones. Cada sociedad, en algún momento determinado, selecciona su sistema de valores morales, aquellos que considera más importantes, para satisfacer sus necesidades de convivencia, luego, estas van cambiando según el accionar del sujeto y la sociedad

Ortega & Mínguez (2001) insisten en que la moral es la condición que posee el ser humano y que interviene en la cotidianidad, argumenta además que, los valores son afectados por la escasa moral de algunos sujetos. Esta moral de la que hablamos es una construcción individual y colectiva; cada ser humano toma decisiones personales; sin embargo, al momento de hacerlo se acepta a si mismo dentro de una tendencia moral colectiva que de uno u otro modo ejerce presión en él y lo controla, pero a la vez también le da la opción de oponerse a sí mismo.

Para hablar de moral es preciso tomar en cuenta que esta es del hombre, que es animal y, por tanto, sujeto a condiciones elementales que tienen que ser cumplidas para que puedan sobrevivir y subsistir la raza (Malinowski, 1984). La moral es el espacio en donde libran su batalla el cerebro primitivo y el racional, siendo el primero el que ejerce la acción sin consecuencias, sino por supervivencia (Damasio, y otros, 2008).

La moral en la docencia

La universidad, además de transmitir conocimientos científicos y tecnológicos, también debe enseñar valores morales para formar profesionales competentes y responsables. La enseñanza de la moral busca proporcionar instrumentos para que, los futuros profesionales, desarrollen criterios sólidos, comunicación asertiva y, más que nada, tomen decisiones prudentes y justas. Tanto para ejercer como para aplicar el ejercicio profesional, se requieren determinados valores morales; existen conflictos éticos y morales especialmente cuando interactuamos con otras personas en cualquier área o profesión en que nos desempeñamos, por lo que es esencial incorporar y poner en práctica de estos valores en la docencia educativa (López, Ariasgago, & Ojeda de Gómez, 2016)

Si las instituciones educativas están encargadas de transmitir y desarrollar valores morales. La educación es, por tanto, aquella actividad cultural que se lleva a cabo en un contexto intencionalmente organizado para la transmisión de los conocimientos, las habilidades, destrezas y los valores morales que son demandados por el grupo social. Así, pues, “todo proceso educativo está relacionado con los valores morales. Ya que, mediante la educación, el ser humano tiende a perpetuarse, siendo los valores morales el medio que da cohesión al proporcionarle unos determinados estándares de vida”. (Escobar, Mariscal & Jiménez, 2021, p.247).

Boni y Lozano (2004) justifica la presencia de la formación moral en la universidad debido a dos razones: la primera es la necesidad ética y la segunda es la profesional. Con respecto a la parte ética ya lo aseveramos en línea anteriores. Es importante tomar en cuenta la segunda necesidad en mención ya que la universidad forma a personas que van a ser insertadas en el mundo laboral muy diverso y complejo y por tanto estos futuros profesionales deben haber desarrollado actitudes y valores como el pensamiento crítico, la capacidad de escucha y diálogo asertivo.

Historias de vida

Las historias de vida son relatos autobiográficos que realiza el investigador a través de entrevistas consecutivas, en las que la finalidad es enseñar la afirmación personal de una persona en la que se recojan tanto sus vivencias como las valoraciones que esa persona hace de su propia vida (Pujadas Muñoz, 2002). Las historias de vida son maneras de sistematizar experiencias pasadas plasmando emociones de las personas y logrando ofrecer un producto donde se evidencie su caminar hasta el presente en el cual se vive (Charfolet, Polo & Pintener, 2014).

A través de las historias de vida, se provee al investigador información valiosa de las vivencias de un ser humano dentro de una sociedad para mostrar su verdadero ser incluyendo, ellos narran su escolaridad, familia, eventos y personas importantes en su vida. Luego el investigador narra, transcribe y relata todos estos hechos, pensamientos y sentimientos. (Cordero, 2012).

Las historias de vida como técnica de investigación dan la posibilidad de interpretar de un modo cualitativo y más profundo el acontecer histórico. Se puede descubrir las confusiones, contradicciones y ambigüedades de las experiencias de personas ante eventualidades y hechos cotidianos, teniendo la oportunidad de captar minucias de la vida de la gente o grupo de personas, (Salazar, Curiel, & Jodelet, 2007)

Caray (2021) considera que “la historia oral admite como una práctica importante dentro de su quehacer, la construcción de historias de vida, entendidas como narraciones autobiográficas orales generadas en el diálogo interactivo de la entrevista” (p. 5) En cuanto a la metodología, Lozano (2001) afirma que la historia oral siempre trata de compilar un conjunto de relatos personales que exponen la vida y de la experiencia de los narradores o entrevistados. Es así como se considera a la “historia de vida” como “un instrumento indispensable para llegar a la subjetividad y para encontrar las relaciones con el mundo de lo social. Equivale a devolver al individuo a su lugar en la historia” (De Caray, 2001, p. 26). Pensado (2001) concuerda al exponer que las historias de vida de la gente común y sin ninguna importancia en la alta sociedad, da un realce al narrar hechos que la comunidad vive haciendo vividos los fenómenos de la misma. (Lozano,1997)

Relatos de vida

A cierto punto al momento de hablar de historias de vida cuya traducción literal del inglés *life history*; no se podía distinguir entre la historia vivida por alguien y el relato que esta persona podría narrarnos a petición de un investigador, en un momento determinado de su historia. (Bertaux, 2005, p. 11). Por lo que surgieron los relatos o narraciones personales de vida que son de naturaleza epistemológica y estudian realidades de la sociedad; metodológicamente se refieren a las estructuras de atribución de sentido (Moiraghi, 2018).

De este modo, los relatos de vida, como investigación cualitativa son técnicas de índole instrumental que “busca descubrir la relación dialéctica, la negociación cotidiana entre aspiración y posibilidad, entre utopía y realidad, entre creación y aceptación; por ello, sus datos provienen de la vida cotidiana, del sentido común, de las explicaciones y reconstrucciones que el individuo efectúa para vivir y sobrevivir diariamente” (Ruiz Olabuénaga, 2012 citad en Cordero, 2012). Es distinguido resaltar que los relatos de vida incluyen autobiografías, biografías, memorias, confesiones e incluso apologías. Podríamos decir que son cualquier tipo de documento personal que recopilase información sobre la vida de un sujeto (Martí Puig & Balaguer Rodríguez, 2014). Al utilizar los relatos de vida en investigación se busca llegar a lo profundo del ser de la persona entrevistada, para luego interpretarlos bajo su propia mirada.

Filosóficamente hablando cuando escuchamos lo que las personas han hecho con lo que se ha hecho de ellos, esto viene a ser como un contrapeso al peligro de desviación tecnocrática inherente a todo dictamen pericial procedente de arriba. Es cierto que tener en cuenta la carga de humanidad que contiene todo testimonio sobre la experiencia vivida aleja a la sociología del modelo de las ciencias exactas, pero la acerca a la historia y a la antropología a la vez que refuerza su vocación democrática. (Bertaux & Thompson, 1997).

Historias de vida de docentes

Normalmente las historias de vida en educación tienen como protagonistas a maestros y maestras de una amplia carrera docente. El investigador puede realizar historia de vida de docentes desde sus comienzos, su evolución, sus testimonios y su identidad docente suelen ser los pilares sobre los que se construyen estos relatos. Martí-Puig, & Balaguer (2014) establecen que ahondar en la vida de docentes destacados es un instrumento histórico-cultural que nos ayuda a entender cómo un docente llega a profesionalizarse. El camino recorrido de un profesional docente nos brinda referencias sobre eventos que marcaron su hacer pedagógico y nos muestra sus puntos fuertes y débiles. Las formas de pensar, sentir, ver y actuar de los docentes en su vida profesional son consecuencia de rasgos culturales arraigados.

Las historias de vida de docentes con buenas prácticas nos permiten comprender a la educación desde su historia misma permitiéndonos descubrir elementos y características que normalmente permanecen desconocidos. Todo lo que un docente desarrolle en el área educativa, no se queda en el pasado, ya que tiene una conexión con el presente con proyección al futuro. (Martí-Puig & Balaguer, 2014).

Los relatos de vida de docentes poseen márgenes personales e intransferibles, que les pertenecen de un modo íntimo y que muestra su peculiaridad dentro de muchos otros docentes, haciéndoles visibles. Mostrar al mundo la práctica docente debería ser repensando tal como Bolívar, Domingo y Fernández (2001) lo considera “rescatar la dimensión personal del oficio de enseñar es, también, un modo de oponerse al profesorado anónimo, sin nombre e impersonal” (p. 52)

Maestros huella

Mendieta, Mariscal & Castillo (2021) en las siguientes líneas ofrecen la definición de lo que es un “Maestro Huella”:

El hombre que deja huellas es aquel que va haciendo camino al andar, que a cada paso que da, acuña su marca en la tierra como cuando se forja el acero, huellas que son imposibles de romper. Un Maestro Huella es aquel que realiza la enseñanza como quien con esmero hace una siembra y en cada jornada cuida de ella, que aprovecha la mañana para regar y abonar, que respeta el pequeño grano que crece junto al brillante trigal con la

ilusión puesta a que madure; aquel que en un acto de amor y compasión se ve reflejado en el otro y resignifica su cohabitar con empatía; es el Peter Pan del salón de clases que cautiva con sus fábulas cargadas de ciencia y experiencia. El Maestro Huella permanece en la memoria nostálgica de sus estudiantes y se convierte en ejemplo a seguir. En las universidades del Ecuador, existen muchos Maestros que dejan Huellas que no se dilatan con el sol de la tarde, sino que son abono fecundo para una siembra llamada estudiantes y que desde lejos observa satisfecho como brillan con la luz del conocimiento, con su pasión por la vida y con la esperanza en sus valores. (p.9)

Gajardo-Asbún, Turra-Díaz & Aravena-Ramírez (2021) aluden al maestro memorable como aquel que ofrecen importantes enseñanzas a través de un aprendizaje significativo, un aprendizaje rico con implicaciones muy positivas en la vida de los estudiantes. Pero, además, generan buenas prácticas de enseñanza en términos de “su claridad expositiva, preocupación, responsabilidad, esfuerzo y compromiso y desafíos con su enseñanza, creación de ambientes favorables, confianza en alumnos, constantes oportunidades de aprendizaje, flexibilidad con firmeza, justicia y finalmente describen como estos buenos docentes construyen conciencia sobre el lenguaje en una comunidad discursiva dentro y fuera del aula”. (Mendieta, Mariscal & Castillo, 2021, p.984). Angulo & Granda (2021) añaden el elemento de escucha activa por parte del docente; es

decir interesarse por las opciones del alumno, comprender y solo así se le puede dar apoyo

Los grandes maestros o profesores memorables son aquellos que han tenido una influencia positiva en la identidad personal o profesional de sus estudiantes y que como su nombre lo dicen han marcado la vida de sus alumnos. (Flores, Yedaide, & Porta, 2013). Ellos se cruzan en nuestras vidas sin saberlo intervienen consciente o inconscientemente en la vida de otros convirtiéndose en bisagras de la misma, suelen estar en sus momentos de toma de decisiones importantes, logrando cambiar el destino a rumbos mejores. (Atanasópulo & Bucay, 2007).

Pasión por la docencia

Podemos identificar ciertas prácticas en la docencia de estos docentes huellas y además principios, creencias e interpretaciones de las mismas al momento de enseñar. (Álvarez, Porta, & Sarasa, 2011). Estos docentes son expertos en su materia, desean sus alumnos pongan la práctica sus conocimientos y además tienen otra perspectiva de la docencia en términos de desafío, creación, diálogo, relación, vínculos lo cual pudiéramos resumir en pasión.

Porta, Álvarez y Yedaide (2012); Flores y Porta (2012); Flores, Yedaide y Porta (2013) han realizado investigaciones donde la pasión es característica común de estos docentes memorables añadiendo sus implicancias éticas y reconociendo la imposibilidad de asociarla necesariamente con lo virtuoso.

Vásquez (2013) simplifica la definición de pasión atribuyéndola a una característica asociada a la buena práctica docente donde se pone de manifiesto el amor, entusiasmo o fuerza motivadores en sus buenas prácticas.

Gajardo-Asbún, Turra-Díaz & Aravena-Ramírez (2021) describen al buen maestro como alguien que transmite esta pasión por enseñar lo que equivale a motivar y llenar de entusiasmo “Se advierten actitudes más o menos dogmáticas respecto de la expectativa de correspondencia del otro, desde la intención de contagiar al otro el entusiasmo o amor por un objeto concreto hasta la fascinación con el contagio de una pasión por la vida, el descubrimiento, el conocer. La pasión parece desplegar esta doble potencialidad de destrabar, conmover y rupturizar lo conocido para generar un pensamiento nuevo, emancipador y liberador. (Vásquez, 2013, 47-48)

“La entrega de un yo apasionado a la enseñanza de cada día, cada semana y cada curso escolar es una perspectiva que va más allá de enseñar” (Fernández & Bernal, 2014, p.118). El arte de enseñar nos regala los futuros profesionales, por medio de la docencia el maestro es capaz de percibir y conocer a cada alumno, se logra entonces cambiar la realidad en que se vive, dejando huellas en cada uno de ellos y para esto se necesita mucho amor, responsabilidad empatía, coherencia, generosidad, dedicación y sobre todo paciencia. (Ávila & Cedeño, 2021). Para llevar a cabo esta noble tarea, es necesario sentir esta vocación

de enseñar, de transmitir no solo conocimientos, sino experiencias de vida y herramientas que permitan al alumno a crecer integralmente.

CAPÍTULO II

DIÁLOGOS CON MAESTROS

HUELLA

CAPÍTULO 2

DIÁLOGOS CON MAESTROS HUELLA

Laura, luego de la entrevista reflexionó: Me he sentido muy identificada con Lady y he llorado en ciertas partes de sus relatos. He intentado no mostrarlo para seguir la entrevista ya que Lenin no pudo estar en la primera parte. Al entrevistar estos Maestros Huella me doy cuenta de que dios o el universo los ha puesto en la docencia por y para algo y que todo lo vivido les ha permitido ser seres que iluminan a los demás sobre todo con su ejemplo y por los cuales los alumnos ven algo más en ellos.

ENTREVISTA A LADY SOTO

Laura: Un gusto tenerte hoy en esta entrevista y de antemano felicitarte una vez más por esta mención de maestro memorable por parte de tus alumnos

Lady: Un gusto también para mi Laura.

Laura: La presente entrevista semiestructurada tiene el propósito determinar los valores, ética y moral en la enseñanza de los docentes en la Escuela Superior Politécnica del Litoral. Con el ánimo de recoger información para el desarrollo de esta investigación, solicitamos las respuestas sobre los diversos aspectos.

Laura: ¿Puedes relatar un hilo histórico de su vida? tus padres, hermanos, infancia, escolaridad, algún docente que recuerdas con afecto, los años de colegio y adolescencia, algún docente memorable que recuerdes, amigos de juventud, el ingreso a la universidad y tu tránsito

por la misma y algún docente que haya significado ejemplo a seguir o haya dejado huella en ti.

Lady: Vengo de una familia no tan grande, crecí y viví con mis papas y mi hermano menor, un año menor a mí. Mis padres me criaron con un régimen militar, de una forma bastante estricta, muy estricta desde lo más pequeñito hasta cuestiones más grandes, creo que eso nos van formando en la vida. Desde ir al comisariato y no abrir un caramelo hasta no haberlo pagado, a mí me criaron así y eso todavía me acompaña el día de hoy. Tuve una infancia bastante tranquila muy familiar pero lamentablemente mis papas, trabajaron toda la vida... entonces tenían que dejarme en casa de mis abuelos, o de mis tíos, o de gente que a veces a mí no me agradaba. Pero bueno, creo eso nos va fortaleciendo y va formando la personalidad, aunque a veces cuando es uno niño no lo entiende.

Estudie al principio en una escuela sumamente estricta; era chiquita en el sur de la ciudad, se llama Moderna Guayas y luego me cambiaron en tercer grado a una escuela de monjas. ¡Claro! la disciplina era diferente en la primera escuela te pegaban en la mano si no llevabas deberes, en esta de acá te escribían por números en un carnet, la indisciplina era número uno, la no sé qué, era del uno al diez. Entonces era más libre para mí, como que no traje el deber, un número en el carnet, pero no importa nadie me va a gritar, nadie va a hacer nada.

Tuve mucha información católica, monjitas como profesoras. También iba a misa con mis papas, recuerdo a mi papa llevándome a

misa todos los domingos. De pequeña era sumamente tímida y era súper ingenua. No entendía muchas cosas y tenía amigas que tenían hermanas mayores entonces su forma de actuar y de hablar eran diferentes. A mí me causa ternura eso porque los niños peleaban. Recuerdo que tenía 8 años y era nueva en la escuela. Me había puesto en el brazo un sticker que le llamaban “tatuín” y una niña me dice que eso solamente usaban “las cholas”. Entonces, yo miré mi tatuín y dije bueno; para mí no significo nada, no sabía lo que quería decir “cholo” y me daba igual. Después con el tiempo me di cuenta de que me estaban insultando.

Me criaron mucho con valores en el tema no mentir, de no tomar lo que no era mío por más que me gustara algo, si no tenía no tenía. Vengo de una familia bastante sencilla, muy sencilla diría yo, en lo que teníamos lo básico para vivir. Aunque no tenía cosas que mis compañeritos o mis amigos tenían, creo que para mí lo más importante era tener que lo recuerdo todavía, leche para desayunar o que nunca me digan no pago la pensión, para mis esas cosas me llenaban más que tener un juguete o la última novelería o algo por el estilo.

Mis tías maternas fueron un papel muy importante en mi vida; siempre estuvieron presentes, mis abuelos también sobre todo los maternos porque vivían en la ciudad, mi abuelita paterna vivía en el campo entonces la veíamos 4 veces al año o algo por el estilo. Mi abuelito paterno falleció cuando yo era muy pequeña, tal vez tenía 4 o 5 años, entonces tengo imágenes muy concretas como puntuales de él,

pero pocas. Tenía bastante primos, era súper divertido pasar con ellos los fines de semanas o ir a la casa de abuela a dormir.

El colegio fue una batalla para mí, la escuela mismo porque nunca me ha gustado sentarme hacer deberes y estudiar. Mi mamá por su trabajo a diferencia de otras mamás que se sientan con los niños, nunca lo hizo, tal vez una vez se habrá sentado hacer deberes conmigo. Entonces, yo tenía mucha libertad y esa libertad muchas veces era no hacer deberes. Luego el colegio fue difícil para mí porque no me gustaba; era un colegio fiscal... entonces no quería ese colegio. Lloré hasta quinto año para que me cambiaran y nunca me cambiaron, pero me fue bastante bien- Aunque era un colegio muy grande -el 28 de mayo- y había muchas estudiantes por salón creo que éramos 60 chicas por salón y era muchísimo, allí aprendía el que quería y aunque no me gustaba hacer deberes siempre estuve atenta entonces no tuve mayor problema en cuanto calificaciones, pero si en disciplina porque claro éramos tantas y si era un poco intranquila siempre tenía problemas con la disciplina.

Nuevamente por el hecho que mis papas trabajaran no había mucha comunicación y mi mamá fue como mamá para sus hermanos entonces era súper estricta, muy muy estricta. Entonces no hubo conversaciones como ¿Qué es la menstruación? o contar que me gusta un chico... eso no existía, allí era régimen militar y eso no se podía, ni siquiera podía tener amigos y bueno... Pero al final creo que valió la pena haber tenido todas esas restricciones. En el colegio me consideraban para presidenta o cosas por el estilo por el hecho de tener

liderazgo. Era algo raro porque si estaba en una fiesta, no podía socializar con chicos, eso no iba conmigo, pero en el aula era otra cosa porque podía hablar, podía expresarme sin ningún problema. Pero socializar fuera de mi zona de confort, era un suplicio.

Yo odiaba las fiestas, si tenía que hablar con alguien. Sin embargo, si eran con amigas en el colegio, me gustaba mucho. En cuarto año, una vez que escogimos la especialización empezaron a cambiar las cosas. Fue muy lindo porque estudie mercadotecnia y era una carrera en la que nos daba la oportunidad de hablar más, expresarnos y la profesora que me marcó mucho fue Guadalupe Figueroa, quien fue mi profesora en cuarto año de colegio. Era estricta pero muy humana a la vez, la recuerdo muchísimo porque nos permitía tocar temas interesantes, no eran temas que tenían que ver con..., era una mezcla de tecnicismo con cuestiones de casa y mi mamá era enfermera, entonces siempre me corregía que hable bien y siempre utilizaba palabras que no utilizan los papas con los niños como... no se palabras que para mí eran normales pero mis compañeros a veces no la entendían, entonces yo me expresaba como mi mamá hablaba, a la profesora Guadalupe Figueroa le gustó eso y en cuarto año ella me seleccionó como presidente y de ahí nadie me quito la corona.

Esta etapa fue muy bonita, nuevamente difícil porque había problemas con la cuestión de poder controlar a mis compañeras o había unas tan jovencitas, algunas ya vivían con los enamorados y las maltrataban, entonces eran cosas duras para la edad, muy duras. Fue

duro terminar el colegio, aunque cada año lloraba para que no me matriculen, el último año no lloré y más bien lloré muchísimo por la graduación porque se cerraba esta etapa y era una etapa que para mí fue muy bonita, fue chévere, tuve muy buenas amistades, mucho cariño oportunidades de aprender muchas cosas. Aunque frente a otros colegios era el peor colegio con el tema estudiantil, era lo peor de lo peor, pero casa adentro sabíamos cómo era la cosa, nuevamente el régimen militar en el colegio no me abandonó porque era peor. Teníamos inspectoras muy estrictas pero muy muy estrictas entonces éramos desde el moño blanco, las medias blancas, la falda bajo de la rodilla, la maleta totalmente negra y son cosas que a mí me ayudaron a formarme. Luego entré a la ESPOL y fue súper lindo porque me acordaba que cada año que cumpla como que un aniversario de haber entrado aquí, me acuerdo de que mi mejor amiga me acompañó el primer día de clases al prepolitécnico, porque yo tenía miedo de ir sola entonces...

Laura: ¿Amiga del 28 de mayo?

Lady: Aja si, todavía somos amigas entonces, así como que acompáñame por favor y me fue a dejar prácticamente.

Laura: ¡Qué lindo!

Lady: Muy lindo todo, la etapa universitaria fue muy linda también. No tuve una amistad tan grande como en la del colegio, para mí la etapa del colegio fue la mejor, pero fue chévere aprendí muchas cosas, se me hizo un poco difícil por el tema económico para ese tiempo

era pagada la carrea lo bueno es que..., ósea difícil en el sentido de que tenía recursos limitados, nunca me faltó el transporte o para comer o para pagar el semestre, pero estaba restringida frente a no sé ... si quería ropa linda, no había para eso porque había cosas básicas en ese sentido fue difícil pero no el fin del mundo. En la universidad quien me marco muchísimo fue el profesor Jaime Freire, fue súper bueno, maravilloso en ese tiempo era profesor de ESPOL y gerente de KFC, era el duro de los duros.

Laura: perdón, ¿Qué estudiaste en la ESPOL?

Lady: Turismo, entonces fue súper, fue chévere también... pero tampoco me gustaba hacer deberes, si me daba la gana de estudiar si no, no casi que no. Me acuerdo de que una lección, no sé si era sobre 100 o sobre cuanto o sobre 60 deber sido, yo saqué 30 pero 30 mal porque no quise estudiar y en una clase que recuerdo tanto que me fue tan bien porque tenía que ver con mercadotecnia y yo venía de mercadotecnia, el profesor trabajaba en mercadotecnia y en una clase en particular el profesor hacia preguntas y yo contestaba. Fue súper chévere porque fue súper dinámica la clase, el resto de mis compañeros estaban diciendo: que están hablando y luego en el receso me dijo: “Lady dame tu lección” y me subió creo que 25 puntos, pero había sacado tan malo que esos 25 puntos fueron nada. Viajábamos bastante en turismo y eso fue muy lindo.

Cuando empecé la carrera, también se creó el ballet de danza folclórica y primero hicimos un festival; después del festival que

participaron todos los estudiantes de mi semestre se seleccionaron algunos para fundar el ballet folclórico de ESPOL y fui parte de los fundadores. Era lindo porque en turismo era como estar en la escuelita entrábamos a las 7:00 de la mañana y salíamos a las 11:00 y no había más clase y todas las otras carreras nos odiaban porque estudiábamos casi que nada en cuanto a horas y era súper organizado. Entonces, luego de clases me iba al ballet de 11:00 hasta las 3:00 o 4:00 y luego me iba clases de francés de 5:00 a 7:00. Terminaba muerta, muy cansada y todo mi trayecto era en bus ...entonces era sumamente cansado pero chévere, muy interesante a mí me gusto bastante.

Cuando yo era estudiante, para graduarse había que hacer tesis. Estuve un año buscando tema y no aterrizaba, hasta que finalmente encontré un tema que me gustaba. Con respecto a nuestros evaluadores, tuve una que era de la misma universidad, pero en el campus Prosperina, yo estudiaba el campus en Peñas -en el centro de la ciudad- las citas con una de las evaluadoras era una travesía ya que el campus está distante de donde vivo.

Para esto yo ya estaba trabajando en el norte en una empresa que no tenía nada directamente con turismo, pero me dio la oportunidad de terminar mi tesis. El día de mi graduación... ósea cuando ya nos incorporábamos (antes era en el Hilton Colon Hotel), me llamaron a una entrevista en la Cámara de Turismo del Guayas, pero no pude quedarme porque eran varias etapas: en la primera era una prueba escrita y luego en la tarde era la cita con el vicepresidente ejecutivo, y el puesto

era para ser su asistente, pero él no llegó a tiempo y yo ya me tenía que ir a mi ceremonia. Yo andaba con el peinado de los churros literalmente hechos y dije disculpe me tengo que retirar.

Y para mi sorpresa, al vicepresidente le gustó la carta que yo escribí porque había que redactar una carta. ¡Qué bello me escogieron para el puesto! Trabajar allí me formó muchísimo; fue mi mejor escuela. Me costó lagrimas porque tenía dos jefes: tenía a la gerente y al vicepresidente entonces había que estar ahí siempre puntual, atender todo tipo de cosas, cartas, cuestiones financieras y de más. Y me formó mucho, me tocaba casi que responder a todo si se iba la luz yo tenía que ver si llamaba a la empresa eléctrica o estar pendiente de los suministros. Era un puesto muy complicado y fue lindo cuando me fui de vacaciones porque regresé y todo el mundo dijo, al fin regresaste y la abogada de jurídico se me acercó (ella era así súper toda intocable) y me dijo: “Lady, yo nunca dudé de sus capacidades, pero cuando usted no estuvo por sus vacaciones nos dimos cuenta de que realmente usted es eficiente”. Entonces, claro, son cosas que a uno lo llenan. Dejé de trabajar ahí porque me gané una beca para hacer la maestría en Quito en la Flacso.

Mientras trabaja en la cámara de turismo, me animé para estudiar sociología en la estatal entonces terminaba mi trabajo y me cruzaba a mis clases de sociología. Me gustaba mucho, pero me salió la beca para Quito, para mi maestría. Fue difícil porque en Quito por temas de altura y clima, uno tiene que adaptarse hasta como camina, como habla, como se viste, que come, que hace, que no hace. Aprendí a valorar mucho mi

casa. Por ejemplo, aquí mi papá amaba poder comer todos los domingos un plato típico llamado gallina criolla (seco de gallina criolla), y claro no están suave la carne y uno se aburre de ello. Pero estando en Quito sola sin mi papa ahí, como deseaba comerme un seco de gallina criolla en este momento.

Fue una etapa linda donde aprendí mucho, conocí mucha gente. Era difícil porque en ese tiempo estaba Rafael Correa de presidente entonces los guayaquileños todo éramos pelucones. Era chévere porque es una facultad...una universidad donde hay mucho extranjero entonces una guayaquileña pasa desapercibida. Y no me identificaban no sabían de donde era, muchos pensaban que yo era colombiana o venezolana entonces por eso lado estaba tranquila, pero fue una experiencia muy bonita.

Allí me paso algo interesante; tenía un tutor que luego fue mi profesor que daba la materia para hacer la tesis y luego fue mi director de tesis, pero era el más odiado de la universidad. Creo que en ESPOL no hay alguien como él, era muy poderoso francés, sabe mucho, publicaba mucho, pero es muy tosco al tratar. A mí siempre me trato bien y mis amigos se me burlaban porque él no me decía Lady (como se pronuncia en inglés) si no que decía Lady (tal cual se escribe en español).

Cuando me gradué él me dijo para trabajar como asistente de investigación y yo dije bueno. Y en el edificio uno se encontraba con gente y empieza a conversar, así como que como estas. Yo les decía que estaba trabajando allí, ya me gradué. Me preguntaban con quién

trabajaba y yo les decía con Guillón, que es el apellido de mi entonces jefe. Entonces se ponían pálidos como que pobrecita y yo les expresaba que me iba bien y después nuevamente me encontraba con alguien más y me preguntaban con quién trabajas, yo respondía con Guillón y me decía que era muy valiente. Entonces, siempre había estas reacciones como que ¡Guao! Yo estaba feliz trabajando con él; fue un trabajo corto de tres meses.

Luego, me quedé trabajando en Quito en la Senescyt, fue muy bonito estuve casi 2 años y de ahí me fui a Brasil hacer un voluntariado como misionera por 14 meses; estuve en Salvador de Bahía, fue muy lindo pero duro, durísimo porque vivíamos con niños que no tenían familias... entonces los niños hoy en día necesitan a sus papas sea lo que sea el papa es el papa. Cada dos años aproximadamente, a los niños les cambiaban de voluntarios, con los que vivían, y este cambio para los niños era muy duro, difícil más que nada. Para mí también fue difícil y hasta doloroso no hablar el idioma. Había a veces que había que ser la mamá o de la hermana mayor de los niños con los que vivíamos, que mandarlos a la escuela o despertarlos o lavarle la ropa a mano, que estar pendiente de que hagan las cosas entonces era muy duro, pero si es muy bonito porque uno se siente útil pudiendo hacer algo por alguien y pues dejando tu vida por el servicio de los demás.

La propuesta de este grupo que se llama Puntos Corazón, con quien me fui es una organización, la propuesta es de entregar 14 meses de nuestra vida para estar alado de quien más lo necesita. Fue lindo hice

muy buenas amistades allá. Recuerdo a Rosita una misionera de El Salvador. Con ella logré entablar una amistad muy fuerte. Ella es muy sencilla y al mismo tiempo muy trabajadora y honrada. A pesar de tener una historia muy dura siempre sonreía y siempre veía el lado bueno de la vida. El acceso al internet es muy limitado era una vez por semana, no televisión, no radio, el descanso era cada 15 días y cada 15 días, me iba a la casa de una señora cerca de la playa entonces yo estaba feliz esos fines de semanas.

Laura: ¿y los niños con quien se quedaban?

Lady: Siempre hay gente donde yo vivía era como una aldea era una hacienda que se llamaba la Hacienda de Navidad (Fazenda do Natal) y había varias casas entonces en cada casa había un cura o una monja o una consagrado con niños... había niños pequeños, grandes. Yo al principio estaba con un niño de 9 años, era terrible, tremendo era el niño. Luego me cambiaron con una más grande súper chévere, luego me cambiaron con una joven que tenía autismo, pero era violenta luego me volvieron a la casa con la otra niña entonces en esta última casa estuve feliz.

Casi al finalizar mi misión en Brasil, me asignaron una niña que también era problemática, pero física y emocionalmente yo ya no daba más. Mi mamá no usa computadora entonces envié un mail para que mi hermano se lo entregue a mi papá y mi mamá. Al día siguiente ella me llamó y me dijo que me regresara. Para esto yo ya estaba a días de venirme a Ecuador y ya tenía en boleto en mano, y mi mamá me dijo:

ven ahora mismo a Ecuador y yo no sabía qué hacer. Entonces, empecé a encontrar excusas, así como que no puedo, ya tengo boleto comprado. Ellos me decían que no importa vamos a comprar otro boleto en realidad ese no era el motivo, el motivo era en sí que si yo me iba me tocaba dejar a la niña con la que estaba... por decirlo así "sola", toca reubicarla en otra parte.

Yo decidí no dejarla... entonces lo que hice fue tratar de hacerlo puntual, tratar de no confrontarla para evitar esos momentos difíciles para las dos y al final al último día fue hermoso porque se me acercó... era una niña tremenda, cuenta una historia muy dura que su mamá se drogaba o bebía cuando estaba embarazada, entonces la niña tenía una ligera discapacidad, en realidad imperceptible, pero todo este dolor de por medio de no tener a su mamá... ella quería estar con su mamá. El último día me abrazó y me dijo "perdóname" y yo le dije "¿De qué me hablas?" y nos abrazamos. Fue súper lindo estar en Brasil también fue duro porque me tocaba hacer muchas cosas y mi cuerpo físicamente no daba más, pero fue lindo poder a haber hecho algo por alguien. Luego de Brasil regresé a Guayaquil; como antes vivía en Quito, fue duro y que llegué en el mes de agosto... un mes que no me gusta porque es muy frío, muy gris entonces fue duro estar en casa nuevamente... la relación con mi hermano hasta en ese entonces no era buena.

Encontré trabajo al mes de haber llegado lo cual fue bueno porque me mantuvo la mente ocupada. Luego de mi regreso tuve la oportunidad de estar 5 meses con mi papá. Luego mi papa falleció y eso

fue muy duro porque fueron muchas cosas... pero al mismo tiempo fue bonito porque pude estar con él hasta el final lo acompañé al hospital; él no padeció tanto estuvo creo que dos noches en el hospital internado, pero claro dos noches que parecieron un año, fue terrible.

De ahí seguí trabajando, trabajé todo el año siguiente y luego se acabó el proyecto con el que estaba y pasé 9 meses sin trabajo... 9 largos meses ...era terrible por que hoy tenía una entrevista, después de tres días tenía otra, después de tres me decían ya va a salir algo. Entonces, no es que tuve 9 meses para decidir ok voy a estudiar algo; no sabía qué hacer. Mientras estuve en el trabajo después que llegué de Brasil conocí en el camino al trabajo una persona sin hogar que vivía en la calle. Yo a veces cargaba comida para mí y un día me animé a dejarle un pan con algo... entonces le pregunté si es que quería y me dijo que si y luego al día siguiente otra vez le di y hasta que fue parte de mi vida, parte de mi trayectoria pararme, hablar con él y dejarle desayuno. Primero era pan, luego era un pan con jugo, luego un pan con jugo y huevo entonces nos hicimos amigos. También, yo iba los fines de semanas a verlo a dejarle comida y un día me acuerdo era mayo, para ese entonces ya no tenía trabajo y lo fui a buscar y no lo encontré.

Cuando no lo encontraba pasaba por la tienda a dejarle la comida y el dueño de la tienda me dijo que no le podía dejar la comida lo cual fue raro porque siempre lo hacía y me dijo: “no está aquí, tuvo un accidente y está en el hospital” El hospital está cerca de mi casa entonces lo fui a ver, estaba en coma, estaba con el brazo roto no tenía a nadie.

Empecé a ir cada día a estar sentada afuera de cuidados intensivos a ver qué pasaba; salió del coma lo pasaron a piso, no podía hablar porque tenía una traqueotomía y luego se la sacaron ya pudo hablar, pero tenía que comer con una sonda.

Eso fue duro, fue sumamente doloroso porque a pesar de que no había ningún vínculo familiar o de sangre, era mi amigo y no sé, para mí era una conexión muy linda. Luego, se complicó otra vez y lo pasaron a terapia y los doctores no entendían y me preguntaban quién era yo entonces otra vez volver a contar la historia... y bueno somos amigos entonces la gente no entendía eso porque nadie hace eso por nadie, la gente pensaba que era mi papa. Él tenía 60 años, pero parecía de 80 por la vida que llevaba.

Lamentablemente falleció y bueno yo soy creyente creo mucho en Dios. Yo le decía a diosito por favor si se va a morir que no sea fin de semana. ¡Era lo único- lo único que le pedía y era como que... mmm ...fin de semana! ¡No! Murió viernes al amanecer sábado... viernes 10 de la noche. Si una persona fallece ósea en este caso él y no es mi familiar yo tengo que ir a una notaría hacer todo el trámite es decir que yo soy apellido Soto y él tiene otro apellido ... Era todo un trámite, creo que se llama una declaración juramentada... es una cosa terrible y ninguna notaria funciona en Guayaquil los fines de semana ...entonces estaba sola, no tenía quien me acompañe, estaba con el dolor de su muerte y llamé a una amiga y me dijo: “ya yo te acompaño” ... para esto yo estaba sin carro, sin nada. Me fui en bus y de ahí me acordé de una amiga que

trabajaba en una notaría y le pedí ayuda y ella aceptó. Nos encontramos en tal parte, su hijo manejaba el carro y nos fuimos a una ciudad llamada Durán a buscar una notaría. Conseguimos la notaría y para esto había gente del barrio donde él vivía que empezó a coger dinero y consiguió dinero. Enterrar a una persona no es nada barato.

Laura: Claro que no, hoy en día justamente es más fácil nacer que morir.

Lady: Si, aquí en Guayaquil es carísimo ósea lo más barato creo que son \$3000 dólares y yo sin trabajo, uno de los señores, el señor de la tienda, su hermano tiene una funeraria, pero él no podía ayudar porque le tocaba pagar. Entonces, el señor de la tienda la noche que falleció me acompañó a la junta de Beneficencia y dijimos mire aquí está el acta, porque teníamos el acta de nacimiento, porque no había cédula y comprobamos que no había ningún vínculo. Le explicamos que era un señor que vivía en la calle que no tenía familia, le pedimos que nos ayude. En estos casos hay un paquete de \$450 dólares es pagable, entonces nos daban todo, la caja, la bóveda por 4 años y la sala de velación.

Bueno de ahí, antes de todo esto de decirle a mi amiga que me acompañe y de más. Como falleció un viernes en la noche no pude hacer nada si no hasta el día sábado en la mañana. Llegan los que recogen el cadáver y llegan al hospital y nadie se lo quería llevar porque si se moría en el hospital, el hospital tenía que hacerse cargo, el hospital decía que no, ya que fue una muerte violenta y se lo tenían que llevar los de la

morgue. Yo les pedí que tuvieran compasión de mí. “Ya, ya, está bien niña por usted la vamos a ayudar” Entonces la morgue se llevó. Y luego preparé para que me lo den, de ahí tenía que ir a otra parte. Bueno fue todo un día de papeleo así terrible, terrible hasta que finalmente pues ya nos cogió la noche y no se lo pudo velar.

Al día siguiente lo velamos, fue una misa súper cortita con mis amigos misioneros que me acompañaron siempre, mi mamá, mi tía y gente del barrio donde vivía el Señor. Mi mamá le decía a una misionera: “¡Por fin Dios mío ya se acabó esta pesadilla!” Porque claro ella me veía que yo sufría y bueno. Entonces eso a mí me marco muchísimo y claro uno va uniendo piezas, si hubiera tenido trabajo, no lo hubiera podido cuidar.

¿Cómo llego a ESPOL?, llegué luchando contra este deseo o esta vocación de dar clases porque siempre... antes de entrar a ESPOL todavía, (ya menos) ... pero antes de entrar a ESPOL siempre fui muy nerviosa, miedosa entonces decía que no era capaz pararme hablar enfrente a estudiantes y enseñar, no, no, no iba a poder, pero la necesidad fue más de estar nueve meses sin trabajo.

Laura: pero no pareciera Lady, no pareciera. El poco tiempo que te he visto interactuar siempre hablas, participas en nuestras reuniones de la facultad.

Lady: Si, pero ósea es que no, yo le decía a mi mejor amigo que yo no podía y él me decía que si podía, entonces era o no era y fue terrible por que vi una publicación que ... en Facebook se buscan profesores y

era la sub decana Carla Ricaurte... entonces le digo como se aplica y apliqué. Fui el día que me llamaron, había que hacer el espantoso examen escrito. Lo hice, pero algo pasó internamente. Después cambiaron al personal. Luego venía la clase demostrativa era por decirte la próxima semana de lunes a jueves y pero no me llegó el correo...bueno finalmente me quedé sin completar el proceso... o sea me quede sin trabajo y le dije a Carla Ricaurte: “sabes no importa, lo que sea un proyecto cualquier cosa, por favor avísame” Como ella era sub decana, me habló la semana siguiente y me dijo “mira falta una docente ya que no se presentó nadie ... ingresa los papeles”.

Y nuevamente los de tanto humano se jalaron porque no me llamaron a la semana de inducción entonces llegué, así como sin saber que saber, como usar el sistema sidweb... no sabía nada. De paso, me tocaba dar una materia que cuando yo fui estudiante ...esa materia le tuve tanto terror porque la daba el profesor Fayton ...a mí no me la dio el profesor Fayton sino que la dio otro profesor para que no sufra. Me preguntaba cómo voy a dar esa materia que la daba ese profesor, ese profesor que es una eminencia y yo que recién llego. “Quien soy yo para dar la misma materia! Me preguntaba. O sea, eso fue un caos terrible, tenía que dar dos materias y una amiga me ayudó con el material para una y la otra no tenía conocimientos porque poco aprendí cuando fui estudiante y ahora que iba hacer. Un día me encuentro al profesor Fayton en turismo y le saludo y pregunto si se acuerda de mí él me dice que sí. “¿Profesor usted está utilizando tal libro?” No sabía cómo

decirle ayuda. “¿Está utilizando el libro x?” Me pregunto si iba a dar la materia y me ofreció su ayuda.

Laura: Menos mal

Lady: Este tipo de gente a uno lo marca porque que sabe uno cuánto conocimiento tienen y que no le da miedo de compartir; ósea no lo ve a uno como competencia, sino que más bien hacen lo que no todos podemos hacer. Entonces me dijo venga a mi oficina tal día en la tarde y me explicó ciertas cosas ... y yo ok, “si quiere vaya a mi clase para que vea como es” me dijo. Yo tal cual como estudiante fui a su clase para ver cómo era. Eso me ayudó un montón y luego de ahí ya todo se dio. Entonces me gustó mucho esta experiencia de ser profesora. Yo soy súper distraída... siempre he sido distraída y un amigo en la maestría me dijo que es impresionante mi capacidad para distraerme, así sea por la mosca que está volando. Esto me preocupaba porque uno siendo profesor tiene que estar atento a lo que dice el estudiante y que preguntaba, si eso tenía coherencia.

Entonces era impresionante... me acuerdo tanto el segundo día de clases -por el primero es como de socialización- Para mí era como que no existía nada alrededor mío... no existía nadie más en el mundo... éramos solamente los estudiantes y yo... yo sumamente concentrada entonces fue sumamente chévere aprender a sentir esta experiencia. Me gusta muchísimo mi profesión y bueno desde allí ya se fueron cambiando las materias, el desafío es un poco más grande, las modalidades están cambiando, pero ya es otra cosa. Antes de entrar a la

ESPOL le conté a una amiga, una amiga que también estudio turismo y creemos en lo mismo, somos católicas y le conté desahogándome, me contrataron para ESPOL, pero estoy nerviosa porque sabes el desafío de la universidad. Ella no vio los títulos, no vio la experiencia, no vio nada y cuando íbamos en el bus por la perimetral se queda, así como pensando y me dijo: “! ¡Qué bueno que contraten a alguien que tenga valores!... alguien que si va a enseñar” Yo no había visto esta parte y le agradecí. Ya son casi para 7 años que estoy en ESPOL con la bendición de Dios. Ojalá que sus planes sigan seguir en la ESPOL... Y hoy en esta entrevista con la sorpresa de ser mencionada como una docente memorable para mis alumnos.

Laura: ¿Cree Ud. que con su práctica docente contribuye a moldear el proyecto de vida de los estudiantes?

Lady: Yo creo que sí, es decir hacemos parte del trabajo ¿verdad?, porque moldear la vida de una persona es un trabajo de años y que viene ni si quiera desde casa, sino que es algo que nace del vientre materno, hay cosas que no se pueden borrar ni arrancar porque es una conexión del hijo con la mamá. Luego en casa ellos ven que no solamente es lo que le dicen sino que ven, si hay esta concordancia de lo que se dice y de lo que se hace, pero sí, definitivamente en la universidad tenemos un rol muy importante, más que con palabras es con las acciones (con ejemplos), ósea si yo pido algo pero también lo hago, si digo que lleguen temprano pero yo no llego temprano o si me conecto pido que enciendan cámaras pero mi cámara no está encendida o que si voy a

calificar y hay un rubrica o sino esta rúbrica, que el estudiante sepa porque tiene esa calificación.

Son un sin número de cosas que no solamente va con el formar técnicamente, sino que también en estas cuestiones de transparencias yo siempre les digo a mis estudiantes cuando tengo que hablar de transparencia es como el aula virtual, la plataforma que usamos para presentar y calificar deberes, usted presente su deber y sabe que calificación y por qué la tiene, no es que me inventé o que le digo después de que se termine el semestre, No. Entonces yo creo que, si tenemos una responsabilidad bien grande para contribuir en la formación, no solamente de profesionales, sino que estamos formando seres humanos y podemos contribuir a que estos jóvenes que ya no son niños logren moldearse en ciertos aspectos y yo creo que si contribuimos en una parte.

Laura: Muy bien. ¿Qué piensa al escuchar la frase actuar acorde a la ética?

Lady: ¿Actuar de acuerdo a la ética?Tener un poco de coherencia entre el ser y lo que se debe hacer y lo que en realmente se hace, cuando hablamos de ética pues es como que a uno lo pone un poquito recto, nuevamente como te decía del régimen militar no solamente decir las cosas, sino que se vean reflejados y que no quede la duda. Por ejemplo, puedo tener una persona que hable mucho de ética, pero al rato de la hora sus acciones me dicen todo lo contrario entonces que yo pueda no solamente parecer, sino que también ser ósea que vaya

de la mano. Que tanto las palabras, las acciones pues me ayuden a mí, tal vez como que caminar por el camino del bien como que hacer las cosas correctas. Eso creería yo

Laura: ¿Qué valores rescataría como aprendidos dentro de su formación como docente?

Lady: ¡Uff ... muchos!, yo pienso que dentro de los valores rescato mucho el respeto; no solamente con los estudiantes, sino que también con los docentes. También rescato la honestidad, porque puede ser que me hagan una pregunta en clases y yo no la sepa, que es válido también. Y admitir que eso que no lo manejo, no lo conozco o admitir también que ayer dije algo que no era lo correcto entonces tener el valor de decir saben que eso que dije no era lo correcto no era así, es de esta forma... dentro de los valores de forma general, respeto, honestidad, puntualidad, transparencia tal vez también podría también mencionar.

Laura: Al momento de reflexionar sobre su labor como docente ¿Qué aspectos toma en cuenta?

Lady: Tomo todo en cuenta, desde que las cosas que debo de hacer como profesora, no solamente el sílabo. Lo que me cuestiono mucho cuando tengo por ejemplo un programa de estudio y sé que mis estudiantes deberían por lo menos completar ese programa de estudio porque por algo fue realizado, aprobado y demás. Me preocupa mucho lo que les vaya a decir a mis alumnos. Por ejemplo, en cuanto a nuestra realidad como país hay temas de turismo que son válidos en Europa, pero acá en Ecuador no; simplemente no se aplican entonces dentro de

la formación me cuestiono que la información que estoy dando sea actualizada, pero sea acorde a la realidad, también que las cosas que diga puedan ser llevadas a cabo en la práctica ...porque a veces tenemos tanta teoría, que, en la práctica, en la realidad no sirven para nada. Entonces trato de poder aterrizar estos contenidos, teorías para que sean aprovechadas por lo estudiantes tanto en su vida estudiantil, como en su vida profesional.

Yo me cuestiono también dentro de este tema de la labor docente en que si realmente, lo que les estoy proporcionando a ellos les sirva. En mis clases...así no sea tema de la materia... yo trato de abordar, por ejemplo, no sé si te acuerdas de este joven que falleció en el Buijo, que lo mataron, Jaime Villagómez, estaba con la novia, la novia es mi amiga, entonces hablarles de eso, claro no fueron ustedes pero, ¿Qué estamos haciendo como ciudadanos?, era válido grabar en vez de pedir ayuda o decirle a la chica ¿estás bien?, tranquila te vamos a ayudar ya. Les motivo a que aprendamos a utilizar nuestra voz. Entonces, yo creo que nuestra, mi labor como docente, no es solamente proporcionar datos técnicos porque finalmente se aprenden en internet sí, pero tratar de hacerles recordar que somos seres humanos y que tenemos por imprescindibles.

Laura: Cuando conversa con un par docente ¿Se incluyen temas que implican aspectos éticos?

Lady: Sí, cuando estoy con personas con más afinidad o cuando hay temas de plagio con los estudiantes. Hay reuniones periódicas para

poder hablar un mismo lenguaje porque ayuda muchísimo con mis compañeros.

Laura: ¿Cómo concibe Usted la formación ética?

Lady: Desde de la casa, los papás tienen que enseñarles a los niños, pero también ellos tienen que decirles la verdad. Luego en las escuelas, en los colegios y universidades hay una parte para que se refuerza.

Laura: ¿Qué tipo de estrategias utiliza usted para considerar la ética dentro de la asignatura?

Lady: Empiezo poniéndome como ejemplo, de lo que yo pido hacerlo como es. A veces no somos muy coherentes con los estudiantes.

Laura: ¿Cómo piensa que los alumnos aprenden principios y valores dentro del aula de clase?

Lady: Los aprenden con el ejemplo, nuevamente yo puedo decir maravillas, pero ellos se van a dar cuenta si lo que yo digo es verdad. Por ejemplo, yo puedo decir algo tan simple como que chicos no vayan a estar tomando, verán hay una fiesta o son festividades. Y ¡boom! yo pongo un estado o una foto donde estoy súper borracha o todas mis fotos son de licor entonces ¿Cómo es eso que la miss dice que no haga eso, pero ella si lo hace? ¡Ya! por ejemplo, algo tan simple. Sí con el ejemplo, compartiendo también experiencias que uno haya tenido, creo también que influye mucho el respeto. Yo puedo ser dura, pero no por eso tengo que ser grosera con ellos o puedo poner un cero, pero no denigrarlos más bien me toca poner cero pero para mí es casi que lloro

al frente de ellos, pero el cero tiene que ir porque tiene que ir porque es parte de la formación aunque me duela como la mamá cuando le da una nalgada al hijo y dice porque le di la nalgada pero a veces es necesario cuando no se les da permiso para algo entonces aunque sea difícil hay que hacerlo.

Laura: Recuerda en qué momento de su vida decidió ser docente, mencione las razones que lo motivaron

Lady: Cuando era pequeña, me gustaba ser profesora o doctora, pero nunca me decidí por el miedo. Tuve una situación forzada de pasar nueve meses sin trabajo y esa fue la oportunidad que se me presentó. Siempre me gustó dar clases de inglés cuando estaba en el colegio los fines de semana.

Laura: Puede narrar una experiencia significativa durante la formación primaria y secundaria que le motivo a escoger la docencia como carrera

Lady: En la escuela no me motivé para ser docente, pero me marcó mucho. Entre preparatoria y segundo grado, una profesora nos sentó en el escritorio para estudiar un tema de Guayaquil. Era algo que no quería estudiar, pero había una profesora que era puro amor, ella tenía el examen con las respuestas, salió afuera del salón se paró en una banca y me soplada la respuesta y mi profesora se dio cuenta, le dijo que no podía hacer eso. Eso fue lo que me motivó; esas profesoras que enamoran como es su trato, te sonríen... eso me fascinó. En el colegio tuve varias profesoras que eran muy estrictas, en esa época era un poco

difícil entender por qué eran tan rectas, pero hoy en la actualidad comprendo y considero que fue la mejor forma en la que pudieron guiarme. En la universidad el profesor Jaime Freire, me dio la materia Administración de Empresas Turísticas, fue un profesor de lujo, excelente profesional y excelente ser humano de quien aprendí mucho, y su forma de enseñar marcó una huella muy grande en mí; siempre nos compartía ejemplos de la vida real y nos daba estudios de caso relacionados a empresas establecidas en Ecuador. En la maestría un profesor que me dio clases un parcial sobre las áreas protegidas, era un profesor colombiano. Como solo lo fue de una materia y el parcial era de un par de meses lamentablemente no recuerdo su nombre, pero enseñaba con tanta pasión sobre las áreas protegidas y además que este era y es un tema que siempre me ha gustado, yo estaba muy feliz. Además, su forma de ser transmitía mucha paz.

Laura: En cuanto a su formación de especialización puede mencionar una experiencia que contribuyó a ratificar su inclinación por la docencia

Laura: Justo me has contestado esta pregunta en la anterior.

Laura: Puede mencionar un momento destacado dentro su formación y carrera profesional

Lady. ¿En qué sentido?

Laura: En cualquier sentido.

Es una pregunta difícil la verdad. Yo creo que justamente esto. De estar aquí... ya que esta mención a mi persona nace de los estudiantes, que los estudiantes piensan algo bueno de mí y que sientan que puedo ayudarlos. Tal vez el hecho de que cuando turismo se incorporó recién a esta facultad (la FCSH), el primer día que tuvimos la reunión de bienvenida con el decano de aquella época, me presenté y le dije quién soy yo y le hablé de un curso y me dijeron que lo iban a pensar porque para mí fue maravilloso que me aceptaran el hecho de estar ausente un mes en pleno semestre y pagarme todo el viaje y hacer el curso de turismo. También cuando hago retroalimentación al finalizar el semestre con cada grupo de estudiantes. Yo les pido que me digan lo que no les gustó y lo que se debe mejorar, y aunque soy consciente que debo mejorar mucho, ellos tienen más comentarios buenos de mis clases.

Laura: Mencione los principios éticos que direccionan su labor docente y explique el momento en el que aplica

Lady: La responsabilidad, el respeto, la libertad. Yo los aplico en todo el momento

Laura: Considera que la experiencia como docente fortaleció o modificó la concepción de la ética

Lady: La fortaleció más porque en estas situaciones debo de ser más honesta y más transparente ya que sale a la luz.

Laura: Puede mencionar una influencia significativa a nivel familiar que implicó un antecedente para optar por la docencia como carrera.

Lady: Podría ser una de mi tía abuela que era profesora y de chiquita yo no estaba de edad para ir a la escuela, pero como no había con quien dejarme, me mandan uniformada y con todo con mi tía

Laura: ¿Cómo influyó su entorno familiar en la decisión de ser escoger como profesión la docencia?

Lady: Más de escoger, fue el apoyo de mi mamá, de mis tías que estaban prestas para ayudarme.

Laura: ¿Qué principios o valores puede mencionar que heredó de su familia y que lo aplica en la práctica docente?

Lady: El respeto, la honestidad, la transparencia

Laura: ¿La concepción que tiene sobre la ética es la misma que cuando inició su carrera profesional? Mencione las razones

Lady: Si es la misma, no ha cambiado

Laura: ¿Cree que durante su formación como docente modificó el concepto de ética, los valores y principios? Mencione las razones

Lady: No los he modificado se han reforzado pero la base sigue ahí presente.

Laura: ¿En la actualidad como relaciona los contenidos de las diferentes asignaturas con la ética, los valores y principios?

Lady: Mis materias están enfocadas en el tema de ambiente entonces ahí la ética es fundamental, sobre todo en conservación ambiental. Yo invito a los estudiantes a pensar que no solamente es poner como centro al ambiente que es muy importante pero también pensar que hay personas que viven y dependen de estos ambientes. La ética va de la mano porque hay que respetar más al valor que tiene en sí a la naturaleza y las personas, que el valor que tiene el dinero

Laura: Algún docente en particular impactó en su formación, puede señalar los motivos y experiencias con el mismo

Lady: Fue la directora de la escuela, tenía que ver con un ejemplo de un joven que se había graduado de la escuela, y el chico tenía novia. El chico le había dicho para tener relaciones porque tenían mucho tiempo y la chica le dijo que sí y el chico en ese momento la dejó, porque si fue tan fácil decirle que sí a él como habrá sido antes. Entonces el mensaje que me quedó es que uno debe de ser firme con sus convicciones. Por otro lado, en el colegio nos hicieron hacer un cartel enorme para ponerlo frente del pizarrón y no olvidarlo y eso me ayudó muchísimo que decía mi cultura me dice, eso quiere decir como yo actuó.

Laura: ¿De qué manera describiría la aplicación de la ética en su práctica como docente? ¿Puede narrar una anécdota que evidencie lo mencionado?

Lady: Yo normalmente me tomo como ejemplo diciendo que me equivoque calificando una lección o un trabajo. En el 2015 un estudiante

fue honesto al decir que una nota no le correspondía ya que él no estuvo en la clase, esas cosas no suelen pasar... pero ahí me di cuenta de que hay estudiantes que tienen ética.

Laura: ¿Puede mencionar los valores y principios que lo orientan al momento de brindar clases? ¿Me menciona una experiencia que lo evidencie?

Lady: El respeto, la honestidad. Esas son las bases para mí

Laura: Al momento de iniciar clases ¿Impone reglas de convivencia? Mencione y explique cuán importante es para usted

Lady: Es sumamente importante porque si no tenemos claras las reglas del juego pues vamos a tener problemas. Sí, por ejemplo, el hecho de tener cámaras encendidas que yo todavía sigo en la virtualidad o levantar la mano al momento de querer participar, yo no tengo problemas con esto, aunque lo puse como política. Pero siempre les repito miren yo no tengo problema que abran el micrófono, pero tengan presente que no a todas las profesoras le gusta porque ya han pasado problemas gravísimos que se han ido, casi, casi a consejo politécnico porque el estudiante habló sin alzar la mano, cada profesor tiene su nivel de ser estricto entonces repetirle eso y hacerles entender cuán importante es seguir las reglas del juego.

En temas simples por ejemplo si hizo un trabajo y no colocó la bibliografía o si no se usó adecuadamente entonces va a tener una penalidad. Mientras dejemos las reglas claras ellos van a tener un mejor

desempeño en sus actividades, pero también a veces cansa y uno se molesta porque si saben desde el primer día que la cámara es encendida, estamos en la clase número 25 porque tengo que decirle otra vez que la cámara tiene que estar encendida entonces toca jugar un poco

Laura: ¿Cómo describe el vínculo que se despliega desde la moral con sus prácticas de enseñanza universitaria? ¿Me puede relatar una situación vivida en el salón de clases en relación con este vínculo?

Lady: Como que un caso particular, me resulta un poco difícil encontrar un ejemplo tal vez pueda ser lo mismo que mencione hace un momento en donde reconozco cuando estoy equivocada. Considero que tiene mucho que ver también en la forma como trato a mis estudiantes. Es decir, si bien estamos en posiciones diferentes, por el simple hecho de ser seres humanos nos pone en el mismo nivel. Y para mí es muy importante que prime el respeto, no porque soy docente, no porque soy mujer o mayor que ellos; sino por el simple hecho de ser humano.

Laura: Quedamos agradecidos con tu tiempo para esta entrevista y vamos a seguir en contacto con el proceso.

En repetir está el gusto

Quisimos volver a tener un acercamiento con Lady, esto fue luego de que ella nos validó la transcripción de la entrevista, necesitábamos saber cuáles habían sido sus sentires al leerse. Por esto, Laura le invitó a tomar un café en ESPOL y ella nos dio ese momento en el que pudimos volver a sentir esa buena onda que transmite y se expande cuando habla o se sonríe.

Lenin: Muchísimas gracias por la oportunidad que nos das, quiero hacer una entrevista en base a tu entrevista previa tratando de construir una teoría emergente

Lenin: Tú hablas mucho de los valores de la familia. ¿Nos puedes contar algo más de esto?

Lady: La familia es la responsable de enseñar e inculcar los valores, de esta forma logramos construir una mejor sociedad. Es algo que los maestros en las instituciones educativas no pueden abarcar, todo el trabajo viene de casa.

Lenin: ¿Quién manda en su hogar?

Lady: Mi mamá, ella es la que siempre ha tenido el control en casa en todos los aspectos. Por ejemplo, si de pequeña quería salir o necesitaba permiso para algo, siempre mi mamá era la que decidía si podía hacerlo o no. Aunque le insistía a mi papá, me derivaba donde mi mamá para que ella tome la decisión. A si mismo sobre temas

relacionados a la economía del hogar, mi mamá es quien ha llevado la posta.

Lenin: Durante toda tu entrevista notamos la presencia de muchas mujeres en tu vida. Espinoza en el 2018 aseveraba que “La afectividad materna genera estilos de aprendizajes con énfasis en la inteligencia emocional, permitiendo a los estudiantes situarse de manera favorable en un mundo en constante cambio”. ¿Estás de acuerdo con esta aseveración?

Lady: Estoy totalmente de acuerdo, ya que las mujeres por nuestra naturaleza podemos percibir situaciones que muchas veces para los hombres no son tan evidentes. Esto nos ayuda a ser más empáticas, por lo menos a mí me sucede de esta forma.

Lenin: Nos contaste que el respeto, la honestidad, la transparencia son valores que heredaste de tu familia y que lo aplica en la práctica docente. ¿De qué modo tu familia te enseñó a ser transparente y coherente en tu vida?

Lady: Me lo enseñaron con el ejemplo, y esto era todo el día todos los días. Y fue una enseñanza que se dio no solo con palabras sino también con hechos, con mucha coherencia entre lo que mis padres decían y hacían. Pero esta transparencia que practico no es solo en mi vida profesional, sino en mí también en mi diario vivir en cada una de las acciones que realizo.

Lenin: ¿Funciona el matriarcado entonces?

Lady: Funciona definitivamente. Hay un dicho que dice que quien educa a una mujer, educa a una familia y por ende contribuye a construir una mejor sociedad

Lenin: Lamentablemente el sistema de enajenación social nos ha hecho pensar que el hombre es el sexo fuerte, nos ha hecho pensar que el patriarcado funciona, pero en la vida real es diferente.

Lady: Si, por ejemplo, mi papá falleció hace unos años 9 años, pero mi familia a pesar del dolor y de extrañarlo, continuamos nuestras vidas sin mayor complicación. Y esto justamente lo conversaba con un amigo cuya mamá había fallecido, el me comentaba que su casa prácticamente se desplomó; y yo pensaba, pero en mi casa falleció mi papá y todo continúa. Pero claro, la brecha es enorme si comparamos cuando no está el papá o la mamá. El hombre podrá ser más fuerte físicamente por condiciones biológicas, pero en términos de organizar o de liderar un hogar, la figura materna es esencial.

Lenin: Uno de los valores más presentes en tu narración fue el de la amistad. En la biblia se afirma que quien encuentra un amigo halla un tesoro, pues el amigo fiel no tiene precio; es significativa la comparación del amigo con un tesoro de valor incalculable ¿Qué puedes decirnos al respecto?

Lady: Definitivamente, la amistad es un bien muypreciado para mí y es imposible cuantificarlo. Mis amigos, que son pocos, han sido pilares fundamentales en mi vida y son quienes de una u otra forma me han ayudado en cada paso que he dado.

Lenin: ¿Se puede ser amigo de un alumno?

Lady: Si se puede, pero no es lo ideal ya que ellos pueden confundir la amistad y no cumplir con sus responsabilidades como estudiantes.

Lenin: También en tu año de misionera, trabajando con niños, hiciste grandes amistades que han marcado tu personalidad y que te hacen ser esta mujer integra y ética. ¿Porque fueron grandes amistades?

Lady: Estas amistades fueron tan especiales y únicas porque nos unió un motivo muy fuerte: el hecho de querer servir a los demás. Además, en esos meses de misionera, no importaban mis títulos, condición económica, sino solo la esencia de quien soy, de quien era en ese momento. Pienso mucho en mi amiga Rosita, de El Salvador, una mujer muy luchadora, fuerte, con una fe inquebrantable, y sobre todo muy honesta.

Lenin: Qué nos pudieras decir sobre el respeto, ¿ya que tú lo mencionas mucho?

Lady: El respeto es esencial en toda relación, profesional, de amistad y debe primar siempre. Debemos respetar siempre a quienes nos rodea, eso incluye a la naturaleza, a los animales, a los recursos que utilizamos.

Lenin: También nos hablas mucho de transparencia y honestidad

Lady: Si, ya que sin transparencia y honestidad no es posible ser éticos.

Lenin: Durante la entrevista también mencionaste a algo llamado Dios y nos has mostrado fotos con en un grupo religioso. ¿Quién es Dios para ti? ¿Cómo conociste a Dios? ¿Qué nos puedes contar de Dios en toda tu vida?

Lady: Mis padres me criaron dentro de la fe católica y para mí fue y es lo más bonito ypreciado que me ha podido suceder. Dios es todo para mí, no me creo capaz de mover un dedo sin su voluntad y sin Él, soy nada.

Lenin: ¿Qué significa lo que llevas en tu muñeca?

Lady: Llevo un rosario que me dieron en la misa de envío para mi misión en Brasil, siempre lo llevo conmigo porque tiene un significado muy especial, me recuerda no solo la vida de Jesús sino también las veces en las que lo usado para rezar.

Lenin: Durante nuestro caminar como docentes cometemos ciertos errores como seres humanos que somos. ¿Si dieras un vuelco para atrás que cosa hicieras diferente como docente?

Lady: Uy, hubiera preferido callar en lugar de decir cosas que dije o de hablar cuando no lo hice, pero cada error al final del día es una enseñanza.

Lenin: ¿Crees que en general los jóvenes que llegan a nuestras universidades no poseen los valores necesarios para ser buenos profesionales? ¿Que considera que se puede hacer desde el preescolar para que nuestros niños refuercen o adquieran valores tales como el

respeto, justicia, ¿responsabilidad y todos los que tú has mencionado previamente?

Lady: Pienso que no es que no poseen valores, solo que estos deben ser reforzados, pero no es una tarea de la academia, sino de los hogares. En las entidades de educación se puede hacer mención de la importancia de los valores, pero si en casa no se los practica, el trabajo de un docente indiferentemente del nivel de enseñanza se ve mermado, si no hay un acompañamiento desde el hogar.

Lenin: ¿En cuanto a la ética en general que nos pudieras decir?

Lady: Que es necesaria para toda actividad humana, pienso que no existe una esfera en la que podamos prescindir de la ética.

Lenin: En cuanto a la ética de nuestros jóvenes ecuatorianos en general, se dice que no logran ser honestos a nivel académico. Desde tu experiencia, a más del buen ejemplo que puedes ofrecerles, ¿crees se puedes hacer algo más?

Lady: Se debe manejar un mismo idioma a nivel de institución, todos los docentes debemos incluir a la ética en nuestras políticas de clase.

Lenin: En tu mensaje final nos dices:

Es impresionante como acciones cotidianas e inclusive algo molestas, pueden dar buenos frutos, no solo para quien las hace sino también para los que las reciben. No dejo de sentirme afortunada ...por la dicha que tengo de poder influenciar en la vida de alguien más,

especialmente de jóvenes que están en etapa de preparación para el mundo profesional.

Lenin: ¿Qué reflexión final has llegado después de haberte leído, haberte interpelado en todo este proceso?

Lady: Ha sido muy bonito y emotivo leer la transcripción de la entrevista. Pienso que todo el trabajo y esfuerzo de mis padres en mi educación han valido la pena, y que, aunque a veces sea muy difícil luchar contra la corriente, siempre valdrá la pena seguir haciéndolo.

Lenin: ¿Hay un sentimiento que se llama amor y hay un sentimiento más fuerte que se llama compasión, qué opinas de la ética de la compasión?

Me ayuda ser empático y entender el dolor del otro, pero prima la ética ante la compasión. Lenin: ¿Qué mensaje final le darías a todos nuestros maestros y futuros maestros de educación superior?

Lady: Que sean transparentes y honestos siempre, cuando dan clases, cuando las planifican, al momento de calificar. Que sean empáticos también y que no dejen de pensar en sus estudiantes ni en las diferentes situaciones y problemáticas que pueden estar atravesando.

Muchas gracias, mucha gracias. ¡Qué bonito!

CAPÍTULO III

NOSTALGIAS

CAPÍTULO 3

NOSTALGIAS

Las fotografías

Una fotografía dice más que mil palabras, hace mucho tiempo atrás, hacerse una foto era un hecho especial, nos tomábamos una fotografía en ocasiones especiales como un bautizo, primera comunión, matrimonio, en nuestro grado escolar, etc., detrás de la fotografía se escribía la fecha, el acontecimiento y los personajes que estaban en ella; luego, se las compilaba en un álbum fotográfico y nuestros padres lo guardaban con llave y solo lo sacaban cuando llegaba un visita, no cualquier visita, no, debía ser alguien muy cercano y especial; entonces, la fotografía y todo ese proceso era un verdadero ritual, el mismo que era acompañado con un relato que lo contábamos todos desde nuestra particular forma de narrar la historia.

La fotografía era un acto sensible que nos convocaba a la nostalgia de saber de esos maravillosos momentos que vivimos, quién de nosotros no llevaba una y otra vez el álbum a nuestra madre para que nos cuente la misma historia día tras día, quién de nosotros no nos adelantamos al suceso que estaba narrando nuestra madre, era algo maravilloso.

Recién ahora nos damos cuenta que esas fotografías que estaban guardadas en alguna caja de cartón o en algún cajón por allí, ese álbum que a partir de este estudio fuimos inconscientemente a pedir a nuestra madre que nos lo muestre, porque allí hay fotografías que queremos

tener para abreviar ese momento que vivimos, para sentarnos a mirar a cada una de las personas que una vez formaron parte de nuestra historia y que hoy con este estudio, sabemos que una fotografía cuenta de una persona que fue atravesada por la historia y la constituyó en la medida de la potencia o significancia que tuvo esa foto y esa historia.

Siguiendo a Ferrarotti (2011), le pedimos a Lady que nos relate desde algunas de sus fotografías, aquellas anécdotas, enseñanzas, nostalgias y alegrías que vivió, ya que una foto, siempre tiene una historia que contar.

Fotografía 1

Amor por los gatos



Nota: Enero 1983

Como me gustaban mucho los animales, me desesperaba por tocarlos, pero mi mamá no lo permitía. Así que mi tía me puso el gato mientras yo estaba en la hamaca. Creo que el gatito me estaba mordiendo, jugando, seguramente lo toqué bruscamente.

Tuvieron que retirarme el gato para que nadie salga lastimado. Mi tía luego de tomar la foto, puso al gatito en el suelo. El resultado fue

muy bueno, ya que pude jugar y tocar al gato, algo que no me permitían hacer con frecuencia

Esta experiencia Si generó muchos sentimientos, aunque era una bebé considero que mis sentimientos a tener cerca un animalito se mantienen. Sentimientos como alegría, ternura

Esta experiencia me enseñó a tocar al gato más despacio. Esta foto afectó mi vida actual de forma significativa ya que ya que es una forma de entender el apoyo de mi familia en lo que me apasiona.

¡Me gustan mucho los gatos!

Fotografía 2

Amor por los deportes



Nota: Señorita deportes 1999

Un sábado por la mañana, en mi escuela Baltsara Calderón de Rocafuerte se llevaron a cabo las olimpiadas. Yo era nueva en la escuela, estaba en Tercer grado “A” y fui la madrina de mi grado. En esta fotografía estoy junto a la otra niña que ganó de quinto grado y nos acompaña la directora de la escuela, la madre Lucía.

Yo gané en la categoría de preparatorio a tercer grado, estaba muy nerviosa ya que era la primera vez que participaba como madrina en

unas olimpiadas. Estaba algo incómoda porque no estaba acostumbrada a usar cintillo y durante toda la jornada se me caía hacia la frente y casi no podía ver. Al mismo tiempo estaba feliz por haber ganado y me sentía dichosa ya que le pedí mucho a Diosito que me permitiera ganar. Luego me pareció que no fue buena idea haber ganado ya que nos tuvieron de pie hasta que terminara la mañana deportiva.

Yo era tan tímida que era incapaz de manifestar mi malestar de estar parada tanto tiempo y con dolor de pies. Al finalizar el evento estaba muy feliz de poder ir a jugar al parque con mi primo. Esta experiencia me generó varios sentimientos, alegría, nerviosismo, satisfacción.

El aprendizaje fue muy bueno. La profesora me dijo días antes del evento que si llegaba a perder no debía sentirme mal, la verdad estaba muy pequeña para entender todo lo que estaba viviendo. Pero aprendí que anhelar algo profundamente nos ayuda a conseguirlo

Esta experiencia me dejó uno de los recuerdos más bonitos de mi niñez. No me gustaba mucho ir a la escuela, me aburría y me distraía con facilidad, pensar en este día me hace muy feliz.

Fotografía 3

Vida colegial



Nota: Agosto 1999

Estábamos en el último año en el Colegio 28 de Mayo, estas eran mis amigas más cercanas, nos sentábamos juntas, conversábamos siempre, nos apoyábamos en todo. De pie a la izquierda: Diana Yépez y Leidy Avelino. Sentadas: Anita Villacís, Margaret Proaño, Olga Quinteros, Flérída Franco y yo.

Al ser un colegio nacional no teníamos todas las horas de clases, algunos días por lo que teníamos muchas horas libres. Así que un día llevé mi cámara fotográfica y una compañera nos tomó la foto.

Alrededor nuestro, las demás compañeras estaban conversando cada una con su grupo.

Después de tomarnos la foto, colocamos las bancas en su lugar y esperamos a que llegara el profesor de la siguiente hora.

Me sentí muy contenta por compartir un momento como este con mis amigas, qué mejor que plasmarlo en una fotografía.

Aprendí que es bueno tener amigas, sobre todo amigas sinceras y leales.

La etapa colegial fue muy importante para mí, tuve la oportunidad de tener buenas amigas con algunas de las cuales aún mantengo contacto. Diana Yépez era mi mejor amiga del colegio y aún lo sigue siendo.

Fotografía 4

Aruchicos



Nota: Julio 2002

Esta foto fue tomada en Festuris, Festival de Turismo de la ESPOL en el campus Peñas, en Julio de 2002. De izquierda a derecha: Sandy Sarmiento, Flor, yo, Gabriela San Martín, María José Burgos, Melisa Avilés. Detrás nuestro, en el centro de la tarima están los chicos colocando unos palos.

Estábamos bailando la danza Aruchicos. Estábamos algo confundidas porque justo antes de ir al frente los chicos dieron una vuelta mal, hacia el lado contrario y nos desorientó a las mujeres completamente.

Los chicos se pusieron pilas, se dieron cuenta del error y uno de ellos gritó para que nosotras podamos correr hacia el frente de la tarima y continuar con la danza.

Esa experiencia fue resultado de los innumerables ensayos que tuvimos previa a la presentación.

Tuve muchos sentimientos como ansiedad, alivio, emoción, adrenalina.

Aprendí a estar siempre atenta a los imprevistos.

Para cada presentación ensayábamos mucho por meses. No importa cuando ensaye o repita o practique algo, existe la posibilidad que las cosas no salgan como se esperaba.

Fotografía 5



Nota: **Noviembre 2007**

En el 2007 inicié mis estudios de post grado y tenía que realizar un trabajo para la materia Teoría Social. Escogí realizarlo sobre Puerto El Morro ya que conocía el lugar. Estudiaba en Quito y ese fin de semana viajé a Guayaquil, mi papá me llevó en su carro a Puerto El Morro para que pueda realizar unas entrevistas. Mi amigo Mario nos acompañó y fue él quien tomó la foto. Aquí estoy usando una gorra que le había regalado a mi papá. Le gustaban mucho las gorras.

La entrevista duró casi una hora, la realicé justó en el muelle. Me ayudó un señor muy amable que ese día tenía que estar vigilando el muelle. Toda la información que me proporcionó fue muy útil para poder realizar mi trabajo.

Fue muy bonito que mi papá viajara conmigo y que mi amigo nos acompañara.

Previo esta experiencia, antes ya había tenido que realizar entrevistas y encuestas como trabajo de campo lo cual me ayudó a realizar mejor mi trabajo. Sentí Felicidad y satisfacción.

Aprendí a provechar toda oportunidad posible para compartir con amigos y familia.

Fotografía 6

Amigos de la capital



Nota: Febrero 2009

Habíamos quedado con mis amigos de la maestría en Quito, en salir para compartir un momento ameno.

Fuimos a un bar que me gustaba mucho, se llama Pobre Diablo. En esos días yo estaba con mucha gripe, pero aun así me animé en salir. Aquí estoy con mis grandes amigos Sandy (quiteña) y Juan (colombiano). Creo que Viviana de Bolivia nos tomó la foto. La pasamos muy bien, no recuerdo que comimos, pero seguramente sánduches, piqueos, canelazo o cappuccino.

Además de Juan, Sandy y Viviana, también fueron Didier, Alexandra y Silvia. No nos quedamos hasta muy tarde ya que aproximadamente a las 18h00 nos encontramos en el bar.

En mis estudios de maestría conocí grandes personas con quienes puede forjar una linda amistad, que hasta la fecha se mantiene

Me emana sentimientos: alegría, seguridad, amor, confianza, paz

¡Es bueno tener amigos, ya que son una bendición!

Es un bonito recuerdo, que me ayuda a valorar los pequeños detalles de la vida. Solo que no me gusta el frío.

Fotografía 7

Mi familia, mi tesoro



Nota: Octubre 2010

Aquí estamos en el aeropuerto de Guayaquil, cuando mi hermano menor Byron se iba por primera vez a Francia para ser asistente de profesor de español. Estamos mi mami, mi hermano, mi papá y yo

Esta foto fue tomada por mi tía materna, poco antes que mi hermano ingresara a migración. Es la primera foto que tenemos en la que aparecemos los 4 juntos.

Hasta antes de tomarnos la foto estábamos tranquilos, hasta felices y emocionados por el viaje. Luego mi mamá se puso muy triste y lloró porque era la primera vez que mi hermano se iba de viaje por tanto

tiempo, 10 meses. Yo estaba preocupada porque el viaje era muy largo, pero gracias a Dios llegó bien. Es más, un amigo de mi hermano, Bolívar Plúa (+) trabajaba en la misma aerolínea en la que viajó mi hermano y lo subió de categoría; es decir viajó en primera clase.

¡Qué emoción, alegría, preocupación!

Siempre es bueno capturar momentos en fotos para poder recordar después, y que la familia es lo más importante.

Fotografía 8

Rumbo a Brasil



Nota: 14 de Mayo del 2012

Esta foto fue tomada en el Aeropuerto de Guayaquil, estoy con mi papá y mamá. Me fueron a despedir cuando me iba a Brasil, para realizar un voluntariado como misionera en Salvador d Bahía por 14 meses. Mía tía aparece sentada a lado derecho de la foto. También fueron a despedirme mis amigos misioneros que en aquella época estaban en Guayaquil y mi gran amigo Mario.

Después de muchos meses de espera y de preparación, llegó el día tan esperado. Viajaba a Brasil. Mis papis no estaban muy contentos ya que, aunque antes del viaje yo viví casi dos años en Quito, esta vez estaría más lejos y no tendría la oportunidad de venir a casa los fines de semana como acostumbraba.

Después de tomar la foto, me despedí de todos para ingresar a la sala de espera. Mi mami se puso a llorar, mi papá me dio la bendición, mis amigos misioneros me daban consejos y mi amigo Mario tuvo que empujarme para que ingrese ya que en ese momento ya no me quería ir.

Me preparé por varios meses para este día, aunque no sabía que iba a sentir tantas emociones. Sentí alegría, tristeza, miedo, incertidumbre.

Siempre es bueno tener amigos y familia que me acompañen en momentos especiales.

Recuerdo con mucho cariño este día, y cada vez que viajo pienso que mis papás me acompañan siempre en las despedidas.

Fotografía 9

Mi cumple No. 31



Nota: 2 de junio 2013

Esta foto es de mi cumpleaños No. 31, el segundo que celebraba en Brasil cuando me fui de misiones. Estamos en la Fazenda do natal (Hacienda de navidad) en Salvador de Bahía, primera capital de Brasil. A la izquierda está Bea, Ana Carolina (ella decía de manera lúdica que yo era su mamá, pero si vivía con su mamá en realidad) y Teté. Había más niños con nosotras y otras voluntarias: Agustina y Valentina de Argentina.

Ana Carolina también cumplía años el mismo día que yo. En el almuerzo (esto fue un domingo, los días domingos almorzábamos todos juntos, aproximadamente unas 30 personas) ya nos habían cantado el cumpleaños feliz y nos prepararon una torta grande. En la tarde las misioneras argentinas habían preparado otra torta, fue una linda sorpresa, yo estaba en mi casa ahí mismo en la hacienda y me llamaron para que vaya a la casa de las argentinas. Teté se está tapando los oídos porque todos empezaron a cantar super fuerte el cumpleaños feliz, me pareció tan divertido

Después de cantar, repartieron la torta la cual estaba muy rica. Luego cada uno se fue para su casa

Si, justo el año anterior también había celebrado mi cumpleaños en la fazenda pero fue diferente. Tenía solo dos semanas de haber llegado a Brasil y estaba muy triste porque extrañaba a mi familia, recuerdo que pasé casi toda la tarde llorando. Incluso en la hora que tenía de internet para hablar por Skype con mis papás. Entonces entendí que era más fácil disfrutar mi día. ¡Qué felicidad, alegría, paz, amor!

Disfrutar cada día no importa el lugar, la hora, donde o con quien esté.

Fotografía 10

Un solo para el Papa Francisco



Nota: Julio 2015

Aquí estoy en la tarima del Parque Samanes, norte de Guayaquil previo la llegada del Papa Francisco, junto con la agrupación a la que pertenecía en aquel entonces, Los Heraldos de Cristo. Detrás de mí está Xavier en el bajo y Luchito con la trompeta, no se aprecian, pero también estaban: Gloria y Cinthya en las voces, John con el güiro, Fabricio con las congas, Francisco en el piano y Don Víctor con el saxo.

Cantamos dos canciones, la foto es de la primera canción en la que yo tenía un solo bastante largo. Estaba super nerviosa porque tuve que cantar frente a 800 mil personas aproximadamente. Nadie se

equivocó, el sonido era perfecto y todo salió bien gracias a Dios. Un amigo de otra agrupación que se presentaba mucho después de mi grupo me tomó la foto con mi celular.

Después de esta canción cantamos la segunda, que también salió super bien. Luego nos fuimos a sentar a esperar que los demás grupos se presenten hasta que inicie la santa misa.

Previo la presentación recibí algunas clases de canto, que incluía baile y teatro para poder desenvolverme mejor en el escenario.

¡Qué emoción, alegría, nerviosismo, miedo, euforia!

Dios siempre me sorprende con sus detalles. En ese año llevaba 7 meses si trabajar, aunque había aplicado a varias ofertas. Esta experiencia no me la imaginaba por nada del mundo y fui muy feliz por tener esta oportunidad.

Fotografía 11

Amo la navidad



Nota: Octubre 2016

Esta foto es un selfie que nos tomamos con mi enamorado en el Megamaxi del Albán Borja, norte de Guayaquil. Era octubre, pero ya estaban a la venta artículos navideños.

Yo quería comprar un arbolito de navidad para mi casa ya que el que tenía necesitaba ser reemplazado. Fuimos a varios lugares a cotizar, y aunque no compramos nada ese día, aprovechamos para tomarnos fotos porque me gusta mucho la navidad.

Regresamos a casa sin árbol, pero decidimos que la mejor opción era comprar en el mercado de las 5 manzanas ya que los precios eran más económicos.

Sentí alegría, felicidad, amor, y paz.

Es mejor cotizar en varios lugares antes de comprar y que es bueno hacer una pausa para disfrutar el momento.

Desde ese año tenemos la tradición de salir a tomarnos fotos navideñas con mi enamorado.

Fotografía 12

Sostenibilidad en Bali



NOTA: JULIO 2018

En el 2018 me fui a Bali a realizar un curso de verano en la Universidad Udayana, con el programa Upskill Study Programs. Me estaba tomando una selfi solita en el receso y una compañera de Austria se ofreció a tomarme la foto. Era el primer día del curso y en el receso salí a apreciar la universidad y quise tomarme una foto. Luego de tomarme la foto, regresamos al salón a continuar con las clases. En mis

estudios previos nunca me había tomado una foto el primer día de clases y esta vez quise hacerlo.

Aprendí sobre otras culturas, especialmente la balinesa y además aprendí mucho sobre sostenibilidad.

Aprendí tanto que tengo mucha información para compartir con mis estudiantes y enseñarles sobre como ser sostenibles.

Fotografía 13

Semana Santa



Nota: Abril 2019

Esta foto es de Semana Santa del 2019. Estoy aquí con Johnny, mi enamorado en la sala de mi casa. Nuestro amigo Jorge nos tomó la foto, y además estaban Sebastián, Gean Carlo y Andrés (+).

Yo había ido a la vigilia pascual de mi parroquia y Johnny se fue a otra parroquia. No fuimos juntos ya que yo como vicepresidente de consejo parroquial debía estar presente en mi parroquia para dar un

mensaje a la feligresía y Johnny tenía que estar en otra parroquia con su ministerio musical tocando.

Todos teníamos hambre así que fuimos a comprar hamburguesas y yogurt y comimos en mi casa. Era ya tarde, casi media noche, así que luego de comer cada uno se fue a su casa.

Es importante y muy bonito celebrar la pascua con amigos.

Cada pascua me ayuda a recordar el amor de Dios por sus hijos y me da la oportunidad de reconfirmar mi fe

Cada pascua me ayuda a recordar el amor de Dios por sus hijos y me da la oportunidad de reconfirmar mi fe.

Fotografía 14

Cena de fin de año en San Simón



Nota: Diciembre 2020

Estamos en la casa parroquial de San Simón apóstol, suburbio de Guayaquil. Estamos los representantes de algunos de los grupos parroquial. Desde la izquierda: Hna. Elsa, Hna. Carmen, Hna. Mercedes, Hna. Bolivia, Diana, Padre Pedro, yo, Johnny, Ana Paula, Hna. Anita, Hna. María.

El Padre Pedro nos invitó a los coordinadores de grupo a una cena de fin de año en agradecimiento por el trabajo que realizan los grupos parroquiales. La foto fue tomada una vez terminada la cena.

Fue un compartir muy bonito, la comida estuvo muy rica. Pasamos un momento muy agradable como siempre. Normalmente este tipo de reuniones no demoran mucho. Luego de comer cada quien se fue a su casa.

Aprendí que es bueno ser agradecidos y que si alguien me hace una invitación es bueno aceptarla, porque puede que esas oportunidades no se repitan.

Fotografía 15

Princesa



NOTA: ENERO 2022

Estoy en la sala de mi casa, en el mueble con Princesa, una tarde de sábado viendo televisión.

Estaba cómodamente sentada en el mueble en la sala de mi casa y Princesa se subió al mueble, lo cual no es usual en ella. Aproveché que se recostó para tomarnos una foto.

Princesa sabe que no tiene permitido subirse al mueble, peor si mi mamá está cerca. Además, creo que le da calor. Solo estuvo un momento conmigo y luego se bajó solita.

Si, unos meses antes la mamá de Princesa, Susy murió. Susy era muy cariñosa conmigo y siempre me tomaba fotos con ella. Después de su muerte sentí algo de alivio al tener fotos de recuerdo con ella, así que ahora cada vez que puedo, me tomo fotos con mis animalitos.

Aprovecho cada vez que Princesa se muestra afectuosa para mimarla y tomarle fotos.

Amo el hecho de tener animalitos en casa alegra mis días.

Tengo 3 perras, 3 gatas y 4 gatos.

CAPÍTULO IV

LIBÉLULA

CAPÍTULO 4

LIBÉLULA

Fotografía 16



Nota: recuperada de (<https://binged.it/3HgfmMu>)

La libélula significa oportunidad y eso es lo que hemos tenido en este estudio, la maravillosa oportunidad que el universo nos ha otorgado de conocer a Lady Soto, una docente humanamente sensible que destila amor y compasión en cada una de sus palabras, una profesora que es ética hasta el punto de ni tan siquiera poner en la balanza a la compasión y la ética en lo que a desenvolvimiento académico de sus dirigidos se refiere. Una libélula es espontaneidad y con eso va sobrada nuestra Maestro Huella de la ESPOL, ella despliega su alma y la abre al mundo para contarnos situaciones muy profundas que llegan al corazón de quienes hemos tenido la suerte de conocerla y seguro de ustedes que la han leído. Una libélula es sabiduría y eso es Lady, una profesora que a pesar de su juventud, posee una sabiduría que tiene su arjé en las mujeres de su familia y su esencia leuda desde la fe a un Dios que para ella está y es todo en su vida. Una libélula es eterna y ha estado desde antes de nosotros ya que llegó hace 300 millones de años y sigue estando

presente, así es y será Lady Soto, sempiterna entre sus estudiantes, una maestra indeleble que ha dejado huellas en nosotros y los otros, en todos. Una Maestra Huella.

Interpretaciones de las entrevistas

“Nadie ama lo que no conoce”

Este estudio sobre los relatos de vida realizada a Lady Soto Navarrete tuvo como propósito comprender los relatos de esta docente vinculando los valores, ética y moral con la enseñanza en Educación Superior. Además, se buscó visibilizar a aquella buena docente universitaria escogida por sus alumnos como “Maestra Huella”.

Lady nos hace un hilo histórico de su vida, nos cuenta que viene de una familia no tan grande, creció y vivió con sus papas y hermano menor. Fue criada bajo con un régimen militar, de una forma bastante estricta. Su infancia fue tranquila, pero sus padres laboraban todo el día durante su niñez, sus abuelos, parientes u otras personas la cuidaban. Por lo tanto, sus padres no lograban dedicarle mucho tiempo. Sin embargo, estuvo en una familia muy unida y disfrutó mucho jugar con sus primos. Sus padres le inculcaron valores sobre todo con el ejemplo.

Lady es Licenciada en turismo de la Escuela Superior Politécnica Del Litoral con 7 años de experiencia en la docencia universitaria, tiene una maestría en Ciencias Sociales con mención en Estudios Socioambientales en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Hizo sus estudios en una escuela muy sencilla y luego la cambiaron a una escuela religiosa. En la primera escuela castigaban a los alumnos

físicamente mientras que en la segunda recibió más formación católica. Ambas escuelas tenían matices muy estrictos y disciplinarios. Estudió en un colegio fiscal llamado se graduó del Colegio 28 de mayo que mantiene una disciplina muy estricta (una vez más). A ella no le gustaba, pero donde obtuvo bellas amistades que cultiva hasta el momento.

Su personalidad era tímida y hasta un poco ingenua en la niñez; sufrió de Bullying, pero ella no se dio cuenta. En el colegio era un poco indisciplinada. Sin embargo, logró ser líder siendo presidenta de su curso algunos años. Luego entró la Universidad donde además logró hacer actividades extracurriculares dentro y fuera de la institución.

Justo al terminar sus estudios de pre grado consiguió un trabajo, pero luego se ganó una beca para hacer una maestría en Quito en la Flacso. Trabajó en la Senescyt por dos años y de ahí se decidió hacer voluntariado en Brasil por 14 meses. Al regresar encontró trabajo y permaneció allí por un año ya que el proyecto había terminado. Luego de esto estuvo 9 meses sin trabajo donde conoció y se hizo amiga de un señor que vivía en la calle y a quien acompañó hasta sus últimos días de enfermedad al morir. Luego de esto y de mucha perseverancia logró conseguir trabajo de docente en esta universidad donde quisiera permanecer y la que hoy la menciono como una docente huella para sus alumnos.

Formación holística

Bajo la premisa estipulada de que el ser humano es un ente holístico e integral con cuerpo y alma profesado por Solórzano (2008)

se logra divisar a Lady en diferentes ámbitos de su vida los cuales la marcaron dramáticamente y entre los cuales mencionaremos algunos como el familiar, educativo, profesional y a nivel personal con vivencias positivas y por supuesto, negativas.

Uno de los elementos más importantes en la formación holística de Lady es su familia. Su familia está compuesta de sus padres, hermano, tías, abuelos y sobre todo las féminas que siempre estuvieron a su cuidado y apoyo en todo momento y que como asevera Forttes, et. (2013) dieron un valor significativo en su vida. Ella nos cuenta "Mis tías maternas fueron un papel muy importante en mi vida; siempre estuvieron presentes, mis abuelos también sobre todo los maternos porque vivían en la ciudad. Mi abuelito paterno falleció cuando yo era muy pequeña".

De un cierto modo existe un tipo de matriarcado dentro de la familia de Lady lo que ha tenido influencias en su carácter y personalidad. Por un lado, como nos explica Espinoza (2018) esto permitió que ella se convirtiera en la gran mujer que hemos intentado narrar: una mujer con múltiples inteligencias sobre todo emocional y con un matiz muy humano y social. Por otro lado, como lo mencionó ella, al estar rodeada de más mujeres que hombres en su familia y luego en escuela y colegio de mujeres -no mixtos- hizo que ella reafirma sus rasgos de timidez y hasta cierto punto incomodidad de relacionarse con el sexo opuesto. Nos comenta "era sumamente tímida y era súper ingenua." Y con respecto a interactuar con chicos "Era algo raro porque

si estaba en una fiesta, no podía socializar con chicos no iba conmigo" y "socializar fuera de mi zona de confort, era un suplicio."

Proviene de una familia tradicional donde primaba la disciplina, los padres de Lady la criaron al estilo antiguo. Nos dice "Mis padres me criaron con un régimen militar, de una forma bastante estricta, muy estricta desde lo más pequeñito hasta cuestiones más grandes, creo que eso nos van formando en la vida" y ella agradece inmensamente eso, aunque cuando era niña y adolescente no le veía el sentido de tanta severidad. Ella ahora entiende cuán importante es ejercer autoridad la cual a veces le pudo parecer un muy estricta en esta etapa de la vida. Pero como afirma Navas (2010) y Sención, Avelino, Martínez & Lara (2012) es algo imperante más que nunca en nuestra sociedad y el padre de familia quien debe poner límites claros y con firmes.

A modo general, Lady tuvo una buena infancia, muy hogareña a pesar de ciertos altercados. Ella comenta: "Tuve una infancia bastante tranquila y muy familiar". El compartir familiar estuvo presente siempre recuerda que "Tenía bastantes primos, era súper divertido pasar con ellos los fines de semanas o era la casa de abuela a dormir"

Durante toda su entrevista e hilo histórico menciona a su familia y momentos donde compartió con ellos. Todo esto evidencia lo que nos explica Duque (1995) como todas estas actividades hechas con la familia generan una buena atmósfera y luego esto se proyecta con los demás. Es así como escuchamos en toda la entrevista como Lady mantiene buenas relaciones con toda persona con quien comparte y nos hemos

sentido acogidos durante todas estas semanas de conocerla un poco más.

Por otro lado, Lady siempre se toma minutos para salir de la rutina y lo hace en familia o con su novio y esto es lo que justamente sugiere Beltrán (2013) al mencionarnos la importancia de la sana diversión familiar. Lady nos compartió lindas fotos de su hilo histórico dedicadas a su compartir en familia. “2002- En puerto El Morro con papa” en donde nos cuenta que fue a una entrevista como parte de un proyecto universitario y compartió con su papa.

Hay otra foto llamada “2009- Mi familia, mi tesoro” una foto en el aeropuerto donde padres e hijos están despidiendo al hijo menos que se iban de viaje por primera vez. Es muy claro que para esta docente su familia es uno de los bienes más atesorados tal como nos expresa (López, & Guiamaro, 2016). Si alguien considera a su familia como un tesoro es porque recibió de esta lo mejor y también pueden ser un tesoro para los demás. Pujol (1996) afirma que el amor de la familia logra reconducirla y ser un modelo para toda forma de sociedad.

Otra foto llamada “Rumbo a Brasil” nos comparte una foto de sus padres con ella despidiéndola cuando se iba de viaje a realizar un voluntariado de 14 meses el cual cuenta ella que fue muy duro y que al faltar pocas semanas para terminarlo casi se rinde y su familia siempre estuvo allí con videollamadas e inclusive ofrecieron comprarle otro boleto para que se regresara antes de tiempo. Daremos un vistazo este viaje a posterior.

Durante su periodo de escolarización elemental, no hubo tanta comunicación con sus padres como a ella le hubiera gustado debido a que físicamente no estuvieron el tiempo que ella hubiese querido y sus papás le ofrecieron una crianza antigua donde había temas que además no se trataban con los hijos, temas tipo tabú. Por ejemplo "por el hecho que mis papas trabajarán no había mucha comunicación" y agrega que "Entonces no hubo conversaciones como ¿Qué es la menstruación? o contar que me gusta un chico... eso no existía" Sin embargo en su época universitaria, logró tener mucha más cercanía con sus padres la cual la mantiene hasta el momento con su madre. Si bien este periodo no tan comunicativo con sus padres pudo afectar su personalidad al reafirmarla con timidez, ella está segura todo esto formó su carácter y la hizo una mujer fuerte.

En cuanto a la familia y la educación es indiscutible que ambas están íntimamente relacionadas de una u otra forma. (Navas, 2010) Si bien su madre no tenía ese tiempo para sentarse a hacer los deberes de la escuela, luego en el colegio se visualizó como todo el dialecto adquirido a través de su madre influyó mucho en su proceso formativo. Nos cuenta "mi mamá ...siempre me corregía que hable bien..." Martínez-Pons (1996) expresa que una forma de aprender es a través de la facilitación por parte de los padres; en este caso el verbal a través del recurso propio de un buen lenguaje de la madre. Esto le permitió ser muy fluida al hablar y le trajo grandes ventajas en el colegio y la universidad.

Las instituciones educativas donde estuvo junto a su familia cooperaron en su educación de valores y principios lo que veremos más adelante. (Beasm 2007 & Palacios Vargas, 2015). En cuanto a su escolaridad religiosa estuvo en una escuela de monjas también con un régimen de inspectoras y allí aprendió religión. "Tuve mucha información católica, monjitas como profesoras" Una de las características de la educación religiosa es "invitar a los alumnos a una actitud de cambio y transformación de la sociedad, mediante la inserción crítica en el misma, a la luz de los criterios que brotan del Evangelio y de la fe cristiana" (Martínez, 2006, p.86). Este objetivo fue alcanzado en Lady, quien a más de provenir de una familia con bases religiosas quien iba todos los domingos a Misa "sobre todo mi papá que me llevaba a misa siempre", se ha convertido en una persona de bien a la luz de su creencia religiosa.

De cierto modo Lady padeció discriminación en su escuela en el siglo XX; en este caso fue una violencia más del tipo cultural y social. (Sotelo, 2017) Sin embargo, al ser una niña ingenua con una familia de grandes valores, su inocencia no le permitió sentir este tipo de agresión por parte de sus compañeritas. Años más tarde se dio cuenta de aquello: "una niña me dice que eso solamente usaban "las cholas"

Lady conoció muy de cerca violencia infantil en la escuela la cual es uno de los lugares más propicios para la misma que se daba más en el siglo XX. Dentro del ámbito escolar, estuvo algunos años en una escuela un poco rigurosa en donde incluso aplicaban castigos físicos,

el cual es uno de los factores que aún afecta el ambiente escolar. (Gavira, 2013). A pesar de que Lady fue víctima al tener que recibir reglazos en las manos o ser gritada en la escuela como procedían algunos docentes en décadas anteriores, no tuvo repercusiones mayores en su rendimiento escolar o ciertos traumas que suelen tener en mayor grado las niñas que sufren de violencia infantil (Miranda, 2016); sin embargo, si le pudo afectar un poco en la socialización a esta edad con el resto de las personas sobre todo con el género masculino.

Toda su educación previa a la universidad se dio en centros educativos muy estrictos. Esta educación siguió los mismos patrones de rigurosidad que vivía en su hogar. En su educación de colegio estuvo en una institución fiscal de señoritas considerados uno de los más disciplinarios en su ciudad. Nos cuenta “nuevamente el régimen militar en el colegio no me abandonó ". Su vestimenta era muy estricta pero ella considera son cosas que le ayudaron a formarse. A pesar un chico a esa edad se odie las reglas que pudieran considerarse innecesarias, estas ayudan al docente a crear un buen ambiente que permite un proceso de enseñanza-aprendizaje eficaz (LePage, et al., 2005); también ayuda al chico a formar su carácter y aprender a seguir ordenes en el futuro. (Zambullido, 2011). Finalmente terminó amando su colegio: " Lloré hasta quinto año para que me cambiaran y nunca me cambiaron, pero me fue bastante bien”.

En cuanto a la violencia de género, la experimentó en el colegio fiscal donde estudió por seis años. Es muy común hoy en día chicas muy

jóvenes vivan con sus parejas y sean abusadas por ellos ya que dependen de los mismos; esto hace que estudiar sea muy complejo. (UNFPA y Plan Internacional, 2019). Lady pudo palmar la cruel y dura realidad de muchas niñas que siendo menores de edad pasaban situaciones penosas, ella nos dijo Lady: “había jovencitas... vivían con los enamorados y las maltrataban”.

En cuanto a su educación superior disfrutó mucho sus estudios universitarios en la carrera de turismo. Sus horarios le permitían hacer actividades extracurriculares que amaba, así como nos menciona " luego de clases me iba al ballet y luego me iba clases de francés” Todo esto desarrolla otras habilidades como la comunicación asertiva, paciencia, desenvolvimiento lo que le ayudó en su campo laboral ayudándole mucho a Lady en su desempeño académico sobre todo en su agilidad mental durante su estadía en la universidad (Sarmiento, 2009; Borbor, & Terán,2017); Además le ayudó a adquirir habilidades sociales al momento de conseguir un trabajo. (Carrascosa & López-Barajas, 2010)

Lady consiguió una beca para estudiar una maestría en otra ciudad donde logró palpar el estigma se le que ponían algunas personas. Es triste como se excluye a ciertas personas en los círculos sociales en este caso en la universidad. (Dubet & Pons, 2015). Nos comentó "Fue una etapa linda donde aprendí mucho, conocí mucha gente. Era difícil porque en ese tiempo estaba Rafael Correa de presidente entonces los guayaquileños todo éramos pelucones. Era chévere porque es una

facultad...una universidad donde hay mucho extranjero entonces una guayaquileña pasa desapercibida"

En muchos de los casos ha logrado trabajar ya sea como pasante o fija en puestos en los que raras personas lograban mantenerse debido al "genio" de los jefes. Es justamente ciertos valores que profundizaremos en futuras líneas que le han permitieron ciertos logros a esta docente. La definición de valores entregada por Vander Zander en Forttes, (2013) "principios éticos, un fuerte compromiso emocional y encaminar la vida de las personas". (p.211) va de la mano con Lady. Ella se ha mantenido fiel a estos principios y virtudes que han forjado en ella una gran mujer y le han permitido tener una profesión honorable y además ser mencionada como una docente a seguir.

Lady se siente muy emocionada de recibir esta mención de Maestra Huella. Le preguntamos si podía mencionarnos un momento destacado dentro de su formación y carrera profesional y nos dijo: "Es una pregunta difícil la verdad. Yo creo que justamente esto". Se refería de haber sido mencionada "Maestra Huella".

Lady ha tenido grandes experiencias de vida. Una de estas fuertes experiencia de vida está la de perder a su padre. Ella llegó de realizar un voluntariado justo cuando su papá se enfermó y logró pasar con él unos meses. "... mi papá falleció y eso fue muy duro porque fueron muchas cosas... pero al mismo tiempo fue bonito porque pude estar con él hasta el final". Siendo Lady una personas muy creyente y muy cercana a Dios, concuerda con Aurelio (2015) que la muerte él va más allá y tiene

esperanza de una vida eterna ya que no hay un Dios de los muertos sino un Dios de los vivos. (Reina Valera, 1960; Mt 22, 32)

Otra experiencia de vida fue su viaje de misiones a Brasil. Esta fue toda una experiencia de desprendimiento interior para alegrar la vida de los demás. (Giannini, 1977). Describe estos meses así: “...fue muy lindo pero duro, durísimo porque vivíamos con niños que no tenían familias... Cada dos años aproximadamente, a los niños les cambiaban de voluntarios, con los que vivían, y este cambio para los niños era muy duro, difícil más que nada. Para mí también fue difícil y hasta doloroso no hablar el idioma”

En esta experiencia en Brasil, Lady hizo cosas que nunca había hecho antes como: “Había a veces que había que ser la mamá o de la hermana mayor, que mandarlos a la escuela o despertarlos o lavarle la ropa a mano, que estar pendiente de que hagan las cosas entonces era muy duro”. También padeció ciertas limitaciones que no tenía en su casa: “El acceso al internet es muy limitado era una vez por semana, , el descanso era cada 15 días”. Inclusive en las últimas semanas se sintió muy desgastada pero no se rindió. Todo al final fue muy gratificante: “pero si es muy bonito porque uno se siente útil pudiendo hacer algo por alguien y pues dejando tu vida por el servicio de los demás” y esto también paso en otra de sus experiencias de vida. Es como lo expone Amoroso (2018) al resaltar que la generosidad es un acto de servicio desmesurado y sin esperar nada del otro.

Zabalza & Zabalza (2003) & Von Rechnitz (1999) estipulan que se trata de hacer más por lo demás; solo el amor, solo el altruismo, da sentido humano a la vida de los seres humanos. Es así como luego de regresar de su viaje se hizo amiga de un mendigo, compartía con él alimentos y dialogaban. Esta amistad fue muy linda sin embargo el señor se enfermó y se puso muy delicado. Lady estuvo con él todo el tiempo ya que estaba desempleada y fueron momentos muy fuertes y marcados para ella: “Eso sumamente doloroso porque a pesar de que no había ningún vínculo familiar...era una conexión muy linda”. Y es algo que ella va en retrospectiva ya que si hubiera tenido trabajo no lo hubiera podido acompañar en sus últimos días y tal vez el señor no hubiera tenido una digna sepultura. Su madre estuvo muy preocupada esas semanas por su hija. Lady recuerda que ella dijo: “¡Por fin Dios mío ya se acabó esta pesadilla!” y Lady añade: “Porque claro ella me veía que yo sufría y bueno. Entonces eso a mí me marco muchísimo y claro uno va uniendo piezas, si hubiera tenido trabajo, no lo hubiera podido cuidar”.

Experiencias tanto sencillas como duras han sido para Lady parte de su formación para su vida. Así como Ávila & Cedeño (2021) aluden a que todo lo vivido crea identidad personal y nos hace ser mejores personas y que todas las aventuras, experiencias, vividas en la trayectoria de vida, ayudan a construir la personalidad de cada ser humano. En su niñez como no tuvo la presencia a sus padres tan activamente y le causaba dolor estar a veces con ciertas personas que la cuidaban.

Recuerda que “entonces tenían que dejarme en casa de mis abuelos, o de gente que a veces a mí no me agradaba. Pero bueno, creo eso nos va fortaleciendo y va formando la personalidad”. Sin embargo, tuvo una madre culta que le inculcó un buen vocabulario y forma de expresarse que les dio a las alas en el bachillerato y años venideros como ya lo mencionamos.

Algo que marcó su vida fue un evento ocurrido en el colegio y al cual su maestra de colegio dio un espacio de análisis sobre lo que había pasado. Un chico ya graduado de colegio le había pedido a su novia la cual era compañera tener relaciones y está al ser tan insistente accedió. Nos cuenta “el chico en ese momento la dejó, porque si fue tan fácil decirle que si a él como habrá sido antes. El mensaje que la docente quería darles era en relación a la firmeza con las propias convicciones. Es importante que el alumno utilice el hemisferio derecho de su cerebro de tal modo que desarrollen pensamiento holístico, visualización de sentimientos para permitirle mantener un diálogo asertivo. (Martínez Miguélez, 2009). Es justo lo que esta docente hizo al propiciar una interacción con sus alumnos de un tema tan delicado.

Todos estos eventos permitieron que Lady valore lo sustancial lo que comparte Schneider (1993) cuando asevera que “Hay cosas sin valor para otros pero que representan nuestra fortuna, que son perlas en nuestro relicario”. (p.41). Como todo niño hacia comparaciones entre las cosas materiales que los demás tenían, pero logró eso no le quitó el sueño: “...para mí lo más importante era tener leche para desayunar o

que nunca me digan no pago la pensión” Igualmente, en la universidad tenía recursos limitados ya que la Universidad era pagada. Sin embargo, esto le ayudó a valorar más el esfuerzo que hacían sus padres. Asevera “ nunca me faltó el transporte o para comer o para pagar el semestre, pero estaba restringida”

Cuando vivió en Quito por unos meses, se dio cuenta cuan valiosos era el tiempo en familia. Ella no gustaba de un plato que su papá gustaba comer todos los fines de semana. Sin embargo, estando lejos de su familia extrañaba ese compartir diciéndonos “...estando sola sin mi papa ahí, como deseaba comerme un seco de gallina criolla”, Lady aprendió a valorar las pequeñas cosas siendo esta la etapa más linda de toda su vida la cual le regaló grandes amigas. Cerró esta etapa de su vida con mucha nostalgia y continuó hacia la universidad. Nos cuenta “lloré muchísimo por la graduación porque se cerraba esta etapa y era una etapa que para mí fue muy bonita, fue chévere, tuve muy buenas amistades, mucho cariño oportunidades de aprender muchas cosas.” Nos cuenta que su mejor amiga del colegio la acompañó a la universidad el primer día y siguen teniendo un vínculo muy cercano y fraternidad.

Cualquier tipo de logros de cualquier índole siempre nos motivan a seguir en nuestro caminar. Kouzes & Posner (2005) cree que la gente da lo mejor de sí cuando está motivada intrínsecamente y que alegría que la de alcanzar metas o ser visto por lo demás. Lady se graduó de una de las mejores universidades del país y con el paso de los años logró trabajar en la misma siendo hoy este reconocimiento por parte de sus alumnos.

Fue escogida trabajar como asistente por uno de los maestros más estrictos de su carrera y de igual modo estuvo trabajando en una compañía donde los colaboradores de este puesto duraban muy poco. Ella nos contó " Me preguntaban con quién trabajaba y yo les decía con ... entonces se ponían pálidos como que pobrecita"

En una ocasión sintió que le hicieron un reconocimiento laboral, recuerda que cuando se fue de vacaciones en un trabajo tuvo un comentario muy lindo que la llenó muchísimo " cuando usted no estuvo nos dimos cuenta de que realmente usted es eficiente". Ciertamente son detalles tan pequeños y tal vez insignificantes para unos que pueden llenar el corazón de un ser. Además, siente que le dan apoyo laboral en su institución ya que siempre apoyan la capacitación docente y en una ocasión que se ausentó aun así le dieron luz verde " le hablé de un curso y ...fue maravilloso que me aceptaran el hecho de estar ausente ...y pagarme todo el viaje."

Dentro de la formación del ser humano están todas aquellas cosas que no son color de rosa pero que como se ha expuesto hasta ahora han sido para Lady como un cincel que han ayudado a pulir su cuerpo, alma y espíritu. Cada obstáculo, dolor, sacrificio situación complicada la han hecho una mujer fuerte y perseverante. Estas diferentes fases de formación han hecho que ella sea una buena docente que quiera formar a sus alumnos con la misma forma como lo hicieron sus padres, instituciones educativas y la vida misma. Esta docente comprende que las cosas pasan por algo, ella lleva en su corazón todo lo vivido sobre

todo momentos en los cuales ha dado todo por los demás sin guardarse nada. Y es que ella siendo católica cree que los tiempos de dios son perfectos tal como se menciona en Reina Valero (2009) nos menciona “todo tiene su tiempo” (Eclesiastés 3.1-4; 11).

Valores

Los valores han marcado la vida de Lady en todo su caminar en cada experiencia vivida que nos ha contado, en cada alegría y en cada dolor. Las definiciones de Weber (1997) de que el valor es una guía para escoger el mejor camino en un contexto de convivencia y la de Cortina (1997) de que los valores son características para un mundo más habitable se ajustan perfectamente a esta docente: ella ha sido guiada por estos valores desde muy niña lo que la hace merecedora de ser considerada un ser humano que ofrece un mundo más habitable.

Dentro de toda su vida uno de los valores que la ha hecho convertirse en la persona que es hoy a más de su familia es la amistad. “La amistad es lo más necesario para vivir porque sin amigos nadie elegirá vivir, aun estando en posesión de todos los otros bienes”. (Follón & McEvoy, 1997 citado en Mallet, 2016 p.12). Lady estaría totalmente de acuerdo con esta frase de Aristóteles ya que sus amigas del colegio 28 de mayo son muy importantes para ella, tiene las mejores vivencias y sobre todo con una amiga que siempre está allí para ella mantiene una buena relación. Al contarnos su vida nos dijo “el último año lloré muchísimo por la graduación... tuve muy buenas amistades, mucho cariño”

Como dice Luján, Expósito, & García (2007) estas amistades siempre han estado y están allí para Lady para apoyarla, tuvieron gran conexión con su desarrollo psicológico en la adolescencia y adultez joven y ayudaron mucho en su personalidad.

Se reconfirma el porqué de la gratitud de Lady al tener estas grandes amistades en su vida ya que ellas ayudaron a forjarla como ser humano. Esto lo podemos ver en detalles tan simples como acompañar a Lady en su primer día de universidad ya que se sentía un poco nerviosa. Nos dijo “una amiga me acompañó el primer día de clases, porque yo tenía miedo de ir sola entonces”. También cuando enterró a su amigo indigente y todos sus amigos religiosos estuvieron allí. “Al día siguiente lo velamos, fue una misa súper cortita con mis amigos misioneros que me acompañaron siempre.”

Aristocles menciona un tipo de amistad llamada virtuosa y es justamente ese tipo de amistades que Lady ha cultivado en su vida, amistad donde ambas personas quieren el bien del otro. (Martínez, 1999; Daguerre, 2010). Como ya se contó previamente Lady se hizo amiga de un mendigo y ella le dio un trato igual al que ella hubiera querido recibir si le hubiera pasado toda esa desgracia a ella. Lo ayudó en su enfermedad hasta ver el modo de enterrarlo ya que no poseía los medios económicos para hacerlo.

También en su año de misionera, trabajando con niños, hizo grandes amistades que han marcado su personalidad y que la hacen ser esta mujer integra y ética. Lady recuerda a Rosita “A pesar de tener una

historia muy dura siempre sonreía y siempre veía el lado bueno de la vida” Estas amistades en el terreno espiritual le ha permitido unirse más a Dios (Von Hildebrand & Ezcurdia, 1968) y la hacen ser mejor persona generando en ella oros valores como la generosidad, alegría, honestidad y empatía que vio en su amiga Rosita en esos meses de misión. (Corcuera, 2014).

Lady considera que el respeto es un valor muy importante en la vida al igual que la responsabilidad y que son los padres quienes son los primeros en inculcar tal valor. (Forttes et al.,2013). Se destaca además la evidencia de los padres en su rol de responsabilidad de la familia para transmitir este valor. Lady fue inculcada desde su seno familiar a respetar a los demás, sus pertenencias y ella intenta hacer esto con sus alumnos. Nos recuerda como sus padres hacían que respete las cosas de los demás: “Desde ir al comisariato y no abrir un caramelo hasta no verlo pagado, a mí me criaron así y eso todavía me acompaña el día de hoy”. Se concluye que el respeto es un rasgo de carácter moral fundamental que ha de ser formado y transmitido.

En este sentido de universalidad el respeto e igualdad van de la mano. Sennett (2018) hace un llamamiento a trabajar por una sociedad que sea promotora de ofrecer lo mejor a los demás ya que se necesita dignificar el hombre de tanta desigualdad social. Del mismo modo el respeto y la tolerancia tienen una fuerte conexión, en general la exigencia de respeto es el fundamento de la exigencia de tolerancia por lo que el

concepto de respeto es mucho más general y de más relevancia como valor moral.

Lady respeta a todos los miembros de la comunidad educativa siendo una de esas personas a favor de la universalidad del respeto y la igualdad en la sociedad. (Sennett, 2018). Lady nos comentó “yo pienso que dentro de los valores rescato mucho el respeto; no solamente con los estudiantes, sino que también con los docentes.” Ella sabe poner límites a sus alumnos, exige lo mejor de ellos sin embargo menciona que no por esto debe de irrespetar a sus alumnos ya que cada uno de ellos es un ser humano que merece ser tratado por igual. Nos acotó: "Yo puedo ser dura, pero no por eso tengo que ser grosera con ellos o puedo poner un cero, pero no denigrarlos" Es así como el respeto guarda total relación con las palabras aceptación, dignidad, autonomía y empatía. Acosta (2019) & Wild (2013).

En relación a la responsabilidad al formar docentes como lo destaca Rodríguez (2012) y Ojalvo (1997), Lady conoce su misión de educar en cuanto a este valor por lo que ella respeta e intenta hacer respetar siendo responsables con la naturaleza la cual está siempre presente en su carrera de turismo intentando fomentar este valor en sus alumnos al momento de ejercer su futura carrera por encima de las ganancias económicas. Nos expresa que "La ética sale porque hay que respetar más al valor que tiene en sí a la naturaleza y las personas al que tiene el dinero"

La perseverancia ha marcado la vida de Lady tal como lo detalla Román (2010) esta docente ha tenido el hábito de seguir luchando ante la adversidad, sin importar los retos y las dificultades que haya que enfrentar. Ha tenido metas fijas y no se dio por vencida, aunque el camino haya estado oscuro. (Barriopedro, Quintana, & Ruiz ,2018). Recuerda lo difícil que fue hacer su tesis de grado, viajando toda la ciudad con poca solvencia económica "yo estudiaba el campus en Peñas -en el centro de la ciudad- y los evaluadores estaban en Prosperina -super al Norte- entonces era una travesía hasta que finalmente lo logré"

A nivel profesional, cuando buscaba trabajo aplicó a muchos lugares y cuando aplicó a la universidad fue muy insistente hasta que luego la llamaron. Lady tenía sus miedos y temores de ser docente en una universidad tan prestigiosa, pero con valor y tenacidad dio lo mejor de ella en sus clases, pidió ayuda y logro salir adelante en este nuevo reto en su vida. Quien persevera, lucha para alcanzar su meta trazada (Román, 2010)

Como metas de vida también se propuso hacer esta misión de 14 meses pasando por algunas adversidades ya que no estaba acostumbrada al duro trabajo físico con poco descanso en condiciones diferentes a las que ella vivió. "... también fue duro porque me tocaba hacer muchas cosas y mi cuerpo físicamente no daba más " Al final de esta experiencia se sintió abrumada y estuvo a punto de regresarse ya que hasta tenía la oportunidad de comprar otra pasaje y regresar a su tierra pero ella fue constante, compasiva y empática hasta el final "Yo decidí no dejarla...

entonces lo que hice fue tratar de hacerlo puntual, tratar de no confrontarla para quitar esos momentos difíciles para las dos " Este accionar va de la mano con lo que asevera Barni, Daura, & Elizalde (2019) quien considera que este valor connota ir más allá de las dificultades y vicisitudes para la alcanzar las meta propuestas. De este modo Lady no abandonó el camino tomado desde el inicio de permanecer 14 meses en este apostolado.

Lady fue muy tenaz para poder ayudar a su amigo indigente cuando falleció y no sabía cómo hacer los trámites al no ser su familia y como enterrarlo de acuerdo sus tradiciones religiosas. Tuvo factores en contra como que falleció fin de semana y no los centros públicos encargados de esos trámites estaban cerrados, ella no era familiar y no tenía derecho para hacer todos estos trámites, no tenía dinero para el entierro, pero ella resolvió poco a poco todo con asiduidad. En cierto momento tuvo que implorar para lograr que el señor salga de la morgue: "Yo les pedí que tuvieran compasión de mí. "Ya, ya, está bien niña por usted la vamos a ayudar". Es así como Lady cerró esta linda amistad dando lo mejor de ella y sin rendirse jamás. Tenemos una sola vida, corta y hay que aprovecharla. Que mejor que haciendo el bien por los demás.

Este docente ha descubierto cuan generoso puede ser un ser humano en muchos sentidos: como padre, profesional, compañero, amigo y en si ser humano Torres, López & Nobalbo (2015) expresan que este valor se manifiesta en quien dona su tiempo a los demás sin esperar nada a cambio. Es justo lo que experimentó Lady cuando se fue

de misionera "La propuesta de este grupo que se llama Puntos Corazón con quien me fui es una organización, la propuesta es de entregar 14 meses de nuestra vida para estar alado de quien más lo necesita"

Fernández (2021) alude a que la responsabilidad del maestro es una vocación por el otro. Lady enseña más allá del sílabo con material actualizado y que les ayude a sus alumnos a ser buenos profesionales y también compartiendo todo aquello que siente les puede ayudar a sus alumnos en su futuro. Fernández (2021) & Wasserman (2012) dejan en claro como el docente puede donarse a sus alumnos compartiendo su intelecto, pero también yendo más allá de contenidos académicos y aterrizando en el diario vivir.

Lady también ha vislumbrado cuan desprendido puede ser un docente con sus alumnos y colegas. A ella le gusta compartir lo que sabe a nivel profesional pero además tener espacio de diálogo de algo más que lo académico ya que estas suelen llegar a los alumnos quienes en algún momento pudiera vivir algo parecido. "Me gustar dialogar de cosas que pasan en la vida y hacer que los alumnos analicen situaciones para sus adentros, cosa que pudieran pasarles a ellos y cómo reaccionarían" Fernández (2021) asevera que el docente debe traspasar el sílabo académico ya que se debe afectar el intelecto, pero también la parte emocional y humana.

Desde que entró a la universidad experimentó el desprendimiento de un exdocente y ahora colega quien le ofreció su ayuda con una materia que iba a dar. Ella le comentó que iba a dar su misma materia y

el docente le dijo: " venga a mi oficina y le explicó ciertas cosas ... vaya a mi clase para que vea como es". Eso le ayudó un montón en sus inicios en la enseñanza. Torres, López & Nobalbo (2015) expresan cuán importante es "la sociabilidad, como capacidad base de las demás, que significa reconocer al hombre como un producto social y un ser de relaciones con otros hombres, por lo que el vivir se presenta en términos de convivir, de coexistir con los demás." (p.385)

Desde niña, Lady fue educada con valores básicos como la honestidad, respeto, responsabilidad y ella está convencida que como docentes tenemos una gran responsabilidad con nuestros alumnos para contribuir a su formación no solo profesional sino también personal. Ella considera que cada padre hace su parte en casa y los docentes podemos seguir ayudando a moldear a estos futuros hombres y profesionales. En este sentido, Panza (2020) considera que el docente universitario tiene la gran oportunidad de ser transformador de su entorno exaltando siempre la parte humana.

Ética

Si bien hemos dado ciertas definiciones de ética basadas en Cortina (2000) & Rodríguez (2012). Al preguntar a Lady como actuar de acuerdo a la ética, ella nos ha dicho "Tener un poco de coherencia entre el ser y lo que se debe hacer ... no solamente decir las cosas, sino que se vean reflejados y que no quede la duda." Para Lady no hay ética sin coherencia, la ética para esta docente esta interconectada con el ser coherente, relación entre el ser y hacer. Ventura Sosa (2021) declaran

que los estudiantes consideren necesario entre otros positivos en perfil ético de un docente universitario el buen trato, la coherencia entre el decir y hacer y justicia. Lady nos ejemplifica “El ser humano a veces no es coherente entre lo que dice y hace. Por ejemplo, puedo tener una persona que hable mucho de ética, pero al rato de la hora sus acciones me dicen todo lo contrario entonces que yo pueda no solamente parecer, sino que también ser ósea que vaya de la mano”

Lady siempre nos ha hablado de coherencia durante nuestra entrevista y es como la coherencia marca la ética en su forma de pensar. El ser humano a veces no es coherente entre lo que dice y hace. "Puedo tener una persona que hable mucho de ética, pero al rato de la hora sus acciones me dicen todo lo contrario entonces que yo pueda no solamente parecer, sino que también ser ósea que vaya de la mano" Prieto & Torre (2018) justamente declaman por una coherencia entre el docente y sus creencias, actitudes y acciones.

Esta docente cree que los valores se transmiten con el ejemplo, solo así los alumnos intentaran ser personas justas y éticas en su vida académica y profesional; caso contrario ¿porque harían caso a alguien que les pide honestidad si esa persona no lo es? Es que realmente no se puede pretender enseñar, en el caso de un valor no se puede transmitirlo sin transparencia y verdad (Savater, 2019). Si esta docente no sabe algo en clase, lo dice y a la clase siguiente se lo explica a sus alumnos. Y es que expresa que debemos ser honestos sobre todo en nuestra lo cual implica coherencia y sinceridad entre lo que digo y hago. (Guerra &

Guerra, 2020). Ella nos explica que los alumnos: "Los aprenden con el ejemplo, nuevamente yo puedo decir maravillas, pero ellos se van a dar cuenta si lo que yo digo es verdad".

Esta Maestra Huella ha tenido el gusto de presenciar que sus alumnos le hayan dicho que su nota es superior a lo que merecía y eso la hace sentir motivada a seguir con este estilo de vida. Por lo que siente como dice Galdona (2020) que está aportando al "objetivo de las ciencias educativas el cual es la realización plena del ser humano, para lo que desarrollan el instrumental pedagógico y didáctico como medio específico y propio". (p.1)

En cuanto a la Ética y familia, Forttes (2013) clarifica el rol de la familia en la transmisión de valores. Al narrar la historia de vida de Lady hemos visto como este hogar tradicional con características un poco estrictas y severas tal vez al verlas superficialmente, logró sembrar en esta docente principios y valores morales. Ella está de acuerdo al mencionar que "Desde de la casa, los papás tienen que enseñarles a los niños, pero también ellos tienen que decirles la verdad."

Cuando le preguntamos cómo actuar de acuerdo a la ética ella también respondió "¿Actuar de acuerdo a la ética?... ética pues es como que a uno lo pone un poquito recto, nuevamente como te decía del régimen militar." Recuerda como sus padres la criaron con un régimen militar. Fue criada con normas y principios bien claro desde su corta edad diciéndonos "de una forma bastante estricta, muy estricta desde lo

más pequeñito hasta cuestiones más grandes, creo que eso nos van formando en la vida.”

En cuanto a la Ética en la docencia, la cátedra de Lady está en relación al turismo y nos explica que “Mis materias están enfocadas en el tema de ambiente entonces ahí la ética es fundamental, sobre todo en conservación ambiental” Por lo que ella siempre busca mostrar esta coherencia y hace mucho hincapié en sus clases del cuidado de la naturaleza por encima de la parte comercial. Si bien hoy en día la sociedad democrática y pluralista ha cambiado la imagen del hombre Lady en sus clases intenta a través de ejemplos, experiencias, pequeños diálogos dentro del salón “explicitar los mínimos morales que una sociedad democrática debe transmitir tales como principios, valores, actitudes y hábitos a los que no deberíamos renunciar”. (Cortina, 2020,17)

Hicimos que Lady reflexionara sobre su labor como docente y ella asevera que no solamente se enfoca en el silabo. Si bien es cierto debe cubrirlo, ella toma en cuenta temas que se puedan aplicar en cuanto a su materia de turismo. Nos explicó "Yo me cuestiono también dentro de este tema de la labor docente en que si realmente, lo que les estoy proporcionando a ellos les sirva" Además “Por ejemplo, en cuanto a nuestra realidad como país hay temas de turismo que son válidos en Europa, pero acá en Ecuador no; simplemente no se aplican entonces dentro de la formación” Es importante que el docente logre hacer una conexión entre la realidad social y sus temas del silabo logrando el

surgimiento de un razonamiento moral que promueve una acción ética. (Ruiz & Rojas, 2020).

Si bien es cierto los docentes vamos contra el reloj para cubrir el silabo, también es cierto que el docente tiene un silabo tácito que va en relación con el fomento de los valores, la ética y la moral. (Mendieta, 2022) y para llevarlo a acabo de deben ceder espacios. (Martínez Martín,2006) Por ejemplo, Lady toma ciertos minutos de su clase para hacer analizar a sus alumnos sobre temas de carácter moral como lo fue que unos chicos graven la matanza de una chica en vez de ayudarla caso de abuso. Ella les motiva a usar sus voces en contra de todo esto. Finalmente nos dijo “mi labor como docente, no es solamente proporcionar datos técnicos porque finalmente se aprenden en internet sí, pero tratar de hacerles recordar que somos seres humanos y que somos por imprescindibles”. Se puede notar claramente lo que menciona Torre & Prieto (2018) citado en Méndez, Angulo & Granda (2021) que debe de haber honestidad por parte de los docentes en relación a la coherencia entre sus propias creencias, actitudes, sentimientos y acciones cumpliendo así con la misión central de la educación, que es la de ayudar a los estudiantes a desarrollarse plenamente. (p.278)

Reina Valera (1960) detalla este pensamiento “Enseñar con el ejemplo” (Juan 13; 13-15). Lady concuerda que la mejor forma de que transmitir algo a nuestros alumnos es con el ejemplo. Como docente “si yo pido algo, pero también lo hago, si digo que lleguen temprano, pero

yo no llego temprano o si me conecto pido que enciendan cámaras, pero mi cámara no está encendida o que si voy a calificar y hay una rúbrica o sino esta rúbrica, que el estudiante sepa porque tiene esa calificación." Cuando Lady se equivoca lo asume en frente de todo el curso "Yo normalmente me tomo como ejemplo diciendo que me equivoque calificando una lección o un trabajo".

Todo lo mencionado va de la mano con la invitación que nos hace González Maura (2000) a los docentes a ser un modelo educativo para sus estudiantes mostrando valores como la responsabilidad, el amor a la patria y a la profesión, la honestidad, la justicia en su profesión y relación con sus ellos obtenido solo así un efecto rebote del que menciona Bandura (1982) citado en Forttes (2013) quién releva el modelaje y la observación como elementos claves dentro del proceso de aprendizaje. Ha tenido el gusto de presenciar a sus alumnos siendo honestos con ella. ¿Entonces, la duda estamos los docentes preparados para enfrentar este reto?

En cuanto a la ética de vida, los docentes educamos para la vida y no solo para ser grandes profesionales, se trata de tener buenos saberes y ser buenos seres. (Sánchez,2016). Lady acota en su entrevista "Son un sin número de cosas que no solamente va con el formar técnicamente, sino que también en estas cuestiones de transparencias" ¿una vez más, estamos los docentes preparados para enfrentar este reto?

Lady invierte minutos de sus clases en discutir temas de vida, sinceridad, honestidad. En el caso de la transparencia y honestidad les ha

puesto a sus alumnos el ejemplo que todas sus tareas son evaluadas con una rúbrica que está en la plataforma, que ellos pueden observar y no es una nota inventada que se les pone al final del semestre sino a su tiempo, el alumno sino está de acuerdo puede dialogar con el docente. Nos dijo “como el aula virtual (plataforma que usamos para enviar y calificar deberes) usted presenta su deber y sabe que calificación y porque la tiene, no es que me inventé la nota”. Este tipo de temas y los académicos son llevados a cabo en el aula de Lady y los alumnos tienen la oportunidad de reflexionar, argumentar con libertad sus puntos de vista, defenderlos ante los que se oponen a ellos todo bajo la luz del respeto, confianza y autenticidad. Estos espacios de diálogo en el aula son primordiales en el proceso de enseñanza. (González Maura, 2000)

Lady sabe que tiene una misión como educadora. A través de todo el hilo histórico de Lady es notorio que todas las enseñanzas de sus padres, familiares, educandos, y a través de todas sus vivencias, logros le han permitido adquirir fuertes cimientos de valores, ética y moral y que mejor que la profesión y vocación de docente para ser transmisor del mismo.

La misión de un docente universitario como lo dice Galdona (2020) y Chávez & Benavides (2011) es aportar a que el alumno se realice plenamente como ser humano bajo una responsabilidad ética en práctica de los cambios educativos. La docente sabe cuál es su misión como educadora lo que conlleva enseñar a los alumnos valores para la vida y que mejor modo que hacerlo que con el ejemplo. Lady tiene

presente que su responsabilidad va de la mano con una vocación por sus alumnos en donde solo sensibilizándose con el otro se puede afectar positivamente al otro, se trata de ir más allá de los contenidos de la materia e involucrar algo más. (Fernández, 2021).

En cuanto al conocimiento propio de la materia, puede hacer que su materia no solo teórica sino también práctica. Esta docente intenta enseñar para la vida. Se trata de ir más allá del sílabo y hacer que el alumno salga preparado para la vida laboral. Como se mencionó anteriormente, ella ofrece herramientas para la vida personal de los alumnos ya sea con el ejemplo o con análisis sobre situaciones donde prime la ética tanto profesional como humana. Ella nos dice: "Entonces yo creo que, si tenemos una responsabilidad bien grande para contribuir a que estos jóvenes...logren moldearse en ciertos aspectos y yo creo que si contribuimos en una parte".

Historias de vida

De un modo directo o indirecto hemos visto a lo largo de esta entrevista que Lady ha sido y es inspirada a ser una docente y pudiéramos decir -la docente- ya que ha sido escogida por sus alumnos como docente huella en el ámbito de valores, ética y moral con la enseñanza en Educación Superior. Este reconocimiento por parte de sus alumnos, nos cuenta Lady, es otro empuje e inspiración en su carrera. Es para ella un logro esta mención: "De estar aquí... ya que esta mención a mi persona nace de los estudiantes, que los estudiantes piensan algo bueno de mí y que sientan que puedo ayudarlos"

Si bien es cierto Lady tomó la decisión de comenzar a ser docente universitaria por la necesidad de conseguir un trabajo luego de nueve largos meses desempleada también es muy cierto que los destinos de la vida y el universo la prepararon desde niña para ser la gran docente que hoy es como lo hemos manifestado previamente. Hubo una conexión con la docencia de una u otro modo. Desde su niñez su madre y tías estuvieron a su cuidado con una educación muy estricta y a pesar de que en cierto momento le faltó el acompañamiento de su madre en sus estudios estuvo a cargo de una tía docente que la llevaba a la escuela uniformada y todo eso de uno u otro modo fue dejando en ella esta semilla de la educación. Al pedirle mencionar una influencia significativa a nivel familiar que implicó un antecedente para optar por la docencia como carrera nos dijo "Lady: Podría ser una de mi tía que era profesora y de chiquita ...como no había con quien dejarme, me mandaban uniformada"

También se logró divisar la presencia de maestros que dejaron una huella en ella durante todo su proceso de formación educativa. En el ámbito de Maestra Huella de escuela Lady recuerda a una maestra tierna la cual mientras su maestra guía le tomaba la lección, ella le decía las respuestas ya que ella no las sabía. Recalca la ternura y amor que esta docente mostraba; estas dos palabras resumen justamente la definición de “Maestro huella” que Mendieta, Mariscal & Castillo (2021) ofrecieron a los lectores. Lady nos comentó: "Era puro amor, me soplada la respuesta y mi profesora se dio cuenta" Le inspiró ternura y amor por

la docencia. Vásquez (2013) pone de manifiesto lo mismo al atribuir a este docente unas buenas dosis de amor el amor, entusiasmo o fuerza motivadores en sus buenas prácticas; es justo lo que esta docente de escuela poseía.

También tuvo una Maestra Huella en el colegio. Su nombre es Guadalupe Figueroa y era estricta pero muy humana a la vez. Esta docente no solo daba su cátedra, sino que iba más allá aterrizando ciertos temas a la realidad de las chicas. Nos cuenta “La recuerdo muchísimo porque nos permitía tocar temas interesantes, ... era una mezcla de tecnicismo con cuestiones de casa” Álvarez, Porta, & Sarasa (2011) vivifican al “Maestro Huella” como docentes son peritos en su materia, pero además buscan que el alumno encuentre una aplicación de la misma a través de un diálogo coloquial y abierto. Gajardo-Asbún, Turra-Díaz & Aravena-Ramírez (2021) describen a este maestro como alguien que transmite esta pasión por enseñar lo que equivale a motivar y llenar de entusiasmo. Esta docente huella vio que Lady era fluida para hablar y tenía un vocabulario superior al de sus compañeras y la postuló como presidente del curso y tuvo ese cargo por tres años.

En primer año de bachillerato escogió la carrera de mercadotecnia y todo fue diferente para ella. A pesar de su personalidad un poco tímida y reservada logró ser líder en el colegio y apoyar a sus compañeras por 3 años consecutivos. Todo esto lo logró con motivación de una docente que veía su potencial de liderazgo y expresión verbal. Ella afirma "En el colegio me consideraban para presidenta o cosas por el estilo por el

hecho de tener liderazgo". Intentó ayudar siempre a sus compañeras, pero a veces era difícil con chicas con este tipo de situaciones difíciles que ya se manifestó. (Mendieta, Quiñonez, Vélez, 2022) justamente nos hacen ver como un docente con escucha activa puede ofrecer confianza en cada uno de sus allegados y motivarlo a ser mejor. Esto solo se logra con entrega, lucha y pasión en cada acción que se realiza.

Su Maestro Huella en la universidad fue Jaime Freire. Era un excelente docente, profesional y ser humano. Nos cuenta que “aprendí mucho, y su forma de enseñar marcó una huella muy grande en mí; siempre nos compartía ejemplos de la vida real y nos daba estudios de caso relacionados a empresas establecidas en Ecuador”. Gajardo-Asbún, Turra-Díaz & Aravena-Ramírez (2021) confirman cuán importante es que el alumno el aprendizaje sea significativo para el alumno ya que solo así realmente logrará aprender.

En la maestría tuvo un profesor también Maestro Huella que solamente lo tuvo por un parcial pero que la cautivó. Ella anota “enseñaba con tanta pasión sobre las áreas protegidas y además que este era y es un tema que siempre me ha gustado, yo estaba muy feliz. Además, su forma de ser transmitía mucha paz.” Finalmente nos menciona a un colega docente que su universidad, un docente con mucha experiencia quien en el pasado fue profesor de una materia que ella iba a impartir en su primer semestre y que muy generosamente le ofreció ayuda con el material de su clase. Justamente este docente es otro de nuestros Maestros huellas de este estudio. Estos dos docentes

muestran esta pasión de la que hemos venido narrando en este libro. Son docentes con vocación de enseñar ya que dedican todo su tiempo en compartir su ser con sus alumnos a más de los conocimientos. (Fernández & Bernal, 2014; Ávila Cedeño 2021)

Lady considera motivacional recibir retroalimentación de los demás para mejorar como docente y que más que recibirlo de sus propios alumnos. Méndez, Angulo & Granda (2021) disertan que la escucha por parte del docente deber ser activa es decir interesarse por las opciones del alumno, comprender y solo así se le puede dar apoyo. Una de las mayores retroalimentaciones que fue el motor de arranque provino de una amiga que cuando le contó que entró a trabajar como docente en una de las mejores universidades del país, ella le hizo notar lo importante que era contratar a maestros con valores. "Ella no vio los títulos, no vio la experiencia, no vio nada y cuando íbamos en el bus por la perimetral se queda, así como pensando y me dijo: “¡ ¡Qué bueno que contraten a alguien que tenga valores!... alguien que si va a enseñar” Yo no había visto esta parte y le agradecí"

Recuerda también ella su segundo día de clases, ella estaba con un poco de temor ya que a veces no lograr concentrarse, pero descubrió que esa era su vocación " Para mí era como... éramos solamente los estudiantes y yo... Me gusta muchísimo mi profesión" Como lo explican Ávila & Cedeño (2021) es elemental el docente haya descubierto su vocación para realizar esta hermosa labor de educar a seres humano.

Pasión por la docencia

Lady en cierto punto de su vida por destinos de la vida o de Dios en su creencia religiosa encontró la docencia y se enamoró de ella. Enseña con amor y pasión y a más de ser experta en su área intenta compartir con sus alumnos lo que sabe intentando que cada conocimiento lo puedan poner luego en práctica. (Álvarez, Porta, & Sarasa, 2011) Vásquez (2013) en sus estudios justamente dan sus aportes de lo que tienen en común los maestros memorables es esta pasión que implica mucho más que solo transmitir conocimiento; ellos dan todo de sí.

Estos docentes desafían a sus alumnos a nuevas experiencias y creaciones, dialogando con ellos sobre temas de la vida y creando lazos fraternos. (Porta, Álvarez y Yedaide, 2012; Flores y Porta, 2012; Flores, Yedaide y Porta, 2013). Estos docentes motivan y contagian a sus alumnos en búsqueda de nuevas verdades no solo académicas sino de vida lo cual generará ciudadanos libres, pero conscientes de que también tienen un deber con la sociedad al momento de ser profesionales. (Gajardo-Asbún, Turra-Díaz & Aravena-Ramírez, 2021). Y es que enseñar es un arte que cambia realidades y las vidas de estudiantes y todos aquellos que serán partes de las mismas. (Ávila & Cedeño, 2021). Para llevar a cabo esta noble tarea, es necesario sentir esta vocación de enseñar, de transmitir no solo conocimientos, sino experiencias de vida y herramientas que permitan al alumno a crecer integralmente. ¿Estamos los docentes preparados para enfrentar este reto?

Ecos de Lady en una tarde de café

Ha sido difícil para mí contener las lágrimas al leer este libro, ya que he revivido muchos momentos especiales no solo en familia sino también con amigos; alguno de los cuales ya no están aquí.

Es impresionante como acciones cotidianas e inclusive algo molestas, pueden dar buenos frutos no solo para quien las hace sino también para los que las reciben. No dejo de sentirme afortunada y en realidad bendecida, por la oportunidad que Dios y la vida me han dado de poder vivir lo que he vivido y por la dicha que tengo de poder influenciar en la vida de alguien más, especialmente de jóvenes que están en etapa de preparación para el mundo profesional.

Lo narrado en estas páginas representa para mí un sin número de emociones, y a la vez me ayudan a recargarme de energía, sobre todo en momentos cuando no me resulta fácil mi caminar y cuando siento que no estoy haciendo las cosas lo suficientemente bien. Ser docente es una profesión hermosa, pero a la vez es una gran responsabilidad.

Para los futuros docentes

YO DARÍA 10 CONSEJOS PARA DOCENTES EN BASE A VALORES, ÉTICA Y MORAL.

1. Ser transparentes siempre.
2. Ver al estudiante como un ser humano.
3. Aceptar cuando nos equivocamos frente a nuestros estudiantes.
4. Profesar con el ejemplo.
5. Recordar nuestra época estudiantil sobre todo las diferentes dificultades que afrontamos, es decir ser compasivos.
6. No denigrar al estudiante, corregir no es lo mismo que maltratar.
7. Demostrar preocupación e interés por los estudiantes.
8. Ser cuidadosos con el material impartido en clases, que sea útil para la vida personal y profesional mas no solo por cumplir un programa de estudio.
9. Ser humanos.
10. Ser justos.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbagnano, N. (1963). Diccionario de Filosofía. Méjico: Fondo de Cultura Económica.
- Acosta A. (2019) La Crianza Rebelde: Educar desde el respeto, la consciencia y la empatía. Edición Kindle
- Adler, A. H. (2003). Elementos significativos de la ética profesional. Reencuentro. Análisis de problemas universitarios, (38), 8-15.
- Águila, C. (Eds.). El deporte escolar en la sociedad contemporánea. (pp. 103-118). Almería. Universidad de Almería.
- Albiol, L. M. (2018). La empatía: entenderla para entender a los demás. Plataforma.
- Álvarez, Z., Porta, L., & Sarasa, M. C. (2010). La investigación narrativa en la enseñanza: las buenas prácticas y las biografías de los profesores memorables. Revista de Educación, (1), 159-179
- Álvarez, Z., Porta, L., & Sarasa, M. C. (2011). Buenas prácticas docentes en la formación de profesorado: relatos y modelos entramados. Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado, 15(1), 241-252.
- Amoroso, C. (2018) Weigl Publishers
- Aristóteles. (1985). Ética nicomáquea. Ética eudemia. Madrid: Gredos.
- Asamblea General de la ONU. (1948). Declaración Universal de los Derechos Humanos (217 [III] A). Paris.
- Atanasópulo, J., & Bucay, J. (2007). Huellas: maestros que se cruzan en nuestras vidas. Integral.
- Aurelio, F. (2015) Yo no moriré. La vida después de la muerte. La escatología cristiana. Colección: Libros Palabra

- Ávila Redrobán, M. V., & Cedeño Rivera, K. A. (2021). 'Tesis. El perfil epistemológico docente en la universidad de guayaquil. Laura Iliana Mariscal Touzard. Historia de vida. Recuperado a partir de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/62549>
- Badia Martín, M. D. M., Gotzens Busquets, C., & Zamudio Villafuerte, R. (2012). La disciplina escolar desde un enfoque psicoeducativo para promover una intervención efectiva del profesorado. *Espiral. Cuadernos del profesorado*.
- Barni, M. C., Daura, F. T., Llull, L., & Elizalde, C. (2019) Perseverancia, pasión y actitud de vida en tiempos del “ya-ya y ya-fue”. Decana del Instituto de Ciencias para la Familia Lorena Bolzon Secretaria Académica María Dolores Dimier de Vicente Consejero, 125.
- Barriopedro, M. I., Quintana, I., & Ruiz, L. M. (2018). La perseverancia y pasión en la consecución de objetivos: Validación española de la Escala Grit de Duckworth. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 14(54), 297-308.
- Beas, P. M. (2007). Educación moral en la familia: desafíos y oportunidades. *REXE: Revista de estudios y experiencias en educación*, 6(11), 113-124.
- Beltrán, A. (2013). El tiempo de la familia es un recurso escaso:¿ Cómo afecta su distribución en el desempeño?.
- Bertaux, D., y Thompson, P. (1997), *Pathways to Social Class. A Qualitative Approach to Social Mobility*, Clarendon Press, Oxford.
- Bertaux, D. (2005). *LOS RELATOS DE VIDA Perspectiva etnosociológica*. edicions bellaterra
- Bolívar, A. (2005). El lugar de la ética profesional en la formación universitaria. *Revista mexicana de investigación educativa*, 10(24), 93-123.

- Bolívar, A., Domingo, J. y Fernández, M. (2001): La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología. Madrid: La Muralla.
- Boni Aristizábal, A., & Lozano Aguilar, J. F. (2004). El aprendizaje ético en la universidad y su relación con las competencias transversales en el diseño de los nuevos planes de estudios. III Congreso Internacional “Docencia Universitaria e Innovación”.
- Borbor, A., & Terán Cárdenas, J. W. F. J. (2017). Influencia de las actividades extracurriculares en la agilidad mental de cálculos de operaciones básicas de los estudiantes del octavo grado de educación básica de la Unidad Educativa Fiscal Juan Emilio Murillo Landín, de la ciudad de Guayaquil, Parroquia Febres Cordero, distrito 4 en el periodo lectivo 2016-2017 (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).
- Bowlby J. (1982) Attachment: Second Edition Basic Books, 1982 - 464 páginas
- Bullough, R. (2000). Convertirse en profesor: La persona y la localización social de la formación del profesorado. En B. J. Biddle, T. L. Good y L. F. Goodson (Eds.), La enseñanza y los profesores I: La profesión de enseñar (pp. 99-165). Barcelona: Paidós.
- Bordelois, I. (2006). Etimología de las pasiones. Buenos Aires: Libros del Zorzal. DAY, C. (2006). Pasión por Enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores
- Carrascosa, J. R., & López-Barajas, D. M. (2010). Ocupación laboral y formación complementaria de los titulados universitarios. Bordón: Revista de pedagogía, 62(1), 109-122.
- Castillo, E. G. (2000). Un modelo axiológico de educación integral. Revista española de pedagogía, 39-57.

- Castro, Flores, Yunga (2022). Castro, J. D. P., Flores, L. A. Q., & Yunga, L. M. V. (2022).
- Casarramona, Mónica: (1996) "La familia como educadora y la importancia de ser padre"-Edit. CINECC-OEA-Madrid España
- Castro, J. D. P., Flores, L. A. Q., & Yunga, L. M. V. (2022). Relatos de vida de profesores universitarios. La práctica de amor y respeto en la educación superior. Mérito-Revista de Educación, 4(11), 29-41.
- Centellas, P. (2007) Amor y perseverancia: aforismos sobre educación
- Coll C. y Pozo J.I. (1994) "Los contenidos de la reforma". Aula XXI, Eds. Santillana S.A. España. P. 137
- Cortina, A. (2000). El mundo de los valores ética mínima y educación (pp. 142-142). Bogotá: El Búho.
- Charfolet, A. C., Vicente, C. M., Polo, G. I., & Pintener, B. M. (2014). La historia de vida como instrumento de aprendizaje del trabajo social. In El trabajo social ante el reto de la crisis y la educación superior (pp. 113-120). Universitas.
- Chárriez Cordero, M. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. 5(1), 1-18. <https://doi.org/10.1016/j.rie.2012.05.001>
- Chevallard, Y. (1991). Terras Fundación. Terras Fundación: http://www.terras.edu.ar/biblioteca/11/11DID_Chevallard_Unidad_3.pdf
- Chávez González, G., & Benavides Martínez, B. (2011). Los profesores universitarios: entre la exigencia profesional y el compromiso ético-social. Sinéctica, (37), 1-13.
- Chhaya, M. (2010). Dalai Lama. Hombre, monje, místico. Grijalbo.
- Compte-Sponville, A. (2014) Pequeño tratado de las grandes virtudes. Grupo Planeta Spain, 2014 M12
- Corcuera, F. U. (2014). El arte de la amistad. Ediciones Rialp.

- Cordero, M. C. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot*, 5(1), 50-67.
- Cortina, A. (2000). *Ética mínima*. Madrid: Tecnos.
- Corts Giner, I. (2002). Educar: un arte, una ciencia... una vocación. *Revista Escuela Abierta*. Núm.5, pp.91-98
- Covarrubias Feregrino, A. (2018). Poder, normas sociales y desigualdad de las mujeres en el hogar. *Nóesis. Revista de ciencias sociales y humanidades*, 27(53), 140-158.
- Daguerre, M. (2010). Sobre el valor de la amistad y su conflicto potencial con la moral: una revisión del debate contemporáneo. *Diánoia*, 55(64), 47-69.
- Damasio, A. R., Grabowski, T. J., Damasio, H., Pontio, L. B., Parvizi, J., Siong Soon, C., & Haynes, J. D. (2008). Unconscious determinants of free decisions in the human brain. *Nature Neuroscience*, 11, 543-545. doi:10.1038/nn.2112
- DE CARAY, GRACIELA (2021.), *Cuéntame tu vida. Historia oral: historias de vida*, México: Instituto Mora-
- De Febres, R. (2007). El valor de la responsabilidad. *Revista educación en valores*, (7), 119-121.
- De Zan, J. (2004). *La ética, los derechos y la justicia*. Fundación Konrad-Adenauer Uruguay.
- Diccionario etimológico. (2021). Etimología de moral. Obtenido de Moral.
- Diccionario etimológico: <http://etimologias.dechile.net/?moral> 252
 ISSN: 2708 - 7794 | ISSN-L: 2708 - 7794 /
www.revistamerito.org Redescubriendo la moral en la educación superior Mérito. *Revista de Educación*. Volumen 3. Nro. 9. Septiembre - diciembre 2021

- Diccionario filosófico. (2020). Ética - Filosofía.org. Obtenido de Ética - Filosofía. org: <http://www.filosofia.org/enc/ros/etica.htm>
- Diccionario soviético de filosofía / 1965. (s/f de s/f de 1965). Obtenido de Diccionario soviético de filosofía: <https://url2.cl/9q838>
- Dubet, F., & Pons, H. (2015). ¿ Por qué preferimos la desigualdad?:(aunque digamos lo contrario). Buenos Aires: Siglo XXI.
- Dueñas Buey, M. L. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa.
- Dughi, P., Macher, E., Mendoza, A. y Núñez, C. (1995). Salud mental, infancia, y familia. Lima: UNICEF.
- Duckworth, A. L.; Peterson, C.; Matthews, M. y Kelly, D. (2007). “Grit: Perseverance and Passion for Long-Term Goals” *Journal of Personality and Social Psychology*, 92(6), 1087–1101.
- Duque Yepes, H. (1995). Cómo mejorar las relaciones familiares. Editorial San Pablo
- Escobar, D. Y. Z., Mariscal, L., & Jiménez, L. A. M. (2021). Redescubriendo la moral en la educación superior. *Mérito-Revista de Educación*, 3(9), 243-252.
- Espinoza, M. E. H. (2018) El matriarcado intelectual o la imprescindible afectividad femenina que favorece el aprendizaje. Publicado en. ISSN (En línea) Versión en línea, 154.
- Ellen, W., Thalia, G., & Stéphan, V. L. (2014). ¿ El arte por el arte? La influencia de la educación artística: La influencia de la educación artística. OECD Publishing.
- Farina, A (1998) "Stigma", en Muesser, K. T.; Tarrier, N., *Handbook of Social Functioning in Schizophrenia*, Boston, Allyn and Bacon. p. 247-279.
- Fernández Guayana, T. G. (2021). La responsabilidad del maestro: una vocación por el otro. Kouzes, J. M., & Posner, B. Z. (2005). El

- desafío del liderazgo: cómo obtener permanentemente logros extraordinarios. Ediciones Granica SA.
- Fernández, T. G., & Bernal, F. (2014). ¿Qué hay detrás de la profesión de educar? Un amor a la vida. *Revista Nodos y Nudos*, 4(36), 117-122. doi: <https://doi.org/10.17227/01224328.3117>
- Ferrarotti, F. (2011). Las historias de vida como método. *Acta Sociológica*, 1(56), 95-119. <https://doi.org/0186-6028>
- Flores, G., Yedaide, M. M., & Porta, L. (2013). Grandes maestros: Intimidad entre la educación y la vida. Pasión por enseñar en el aula universitaria. *Revista de Educación*, 5(5), 173-188
- Forttes, P. V., Hidalgo, C. D., Abogada, C. S. S., Ponce, M. S. H., & Marambio, J. T. A. (2013). El rol de los padres en la transmisión de valores: la vigencia del valor del respeto. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1), 209-216.
- Foucault, M. (1987). *Hermenéutica del sujeto*. Madrid: La Piqueta.
- Freire, P. (1982). La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI.
- Frondizi, R. (1958). ¿Qué son los valores? (Vol. 135). Fondo de cultura económica.
- Gajardo-Asbún, K. P., Turra-Díaz, O., & Aravena-Ramírez, L. (2021). Formadores de Profesores Memorables: perspectiva de docentes noveles. *Educação & Realidade*, 46.
- Galdona, J. (2000). La transversalidad en el currículo. La formación de la estructura ética de la persona. Programa Educación en Valores. OEI. Boletín, 10.
- García-Cuadrado, J. Á. (2006). Antonio MALO PÉ, Antropología de la afectividad, EUNSA («Ciencias para la familia»), Pamplona 2004, 238 pp., 18 x 25, ISBN 84-313-2155-5. *Scripta Theologica*, 38(1), 273-273.

- Gavira, Mariano. (10 de diciembre de 2013). La escuela es el ámbito donde más se discrimina en el país. Clarín, Diario. Recuperado de https://www.clarin.com/sociedad/escuela-ambito-discriminapais_0_BJINEP-jwXg.html
- Giannini, H. (1977). Filosofía y desprendimiento (En el pensamiento de San Buenaventura). *Revista de Filosofía*, 15(1), 27-37.
- Gil-Olarte Márquez, P., Guil Bozal, R., Serrano Díaz, N., & Larrán Escandón, C. (2014). Inteligencia emocional y clima familiar. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*.
- González Maura, V. (2000). La educación de valores en el curriculum universitario.: Un enfoque psicopedagógico para su estudio. *Educación Médica Superior*, 14(1), 74-82.
- Gofman, E. (1970) *Estigma. La identidad deteriorada*, Buenos Aires, Amorrortu. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=4530823&pid=S0211-5735200800010000400033&lng=es
- Goleman, (2000[1995]). *La inteligencia emocional*. Bs.As.: Vergara. 25a. edición
- Goleman, D., Boyatzis, R., & McKee, A. (2016). *El líder resonante crea más: El poder de la inteligencia emocional*. DEBOLS! LLO.
- González V. (1999) *Pedagogía no directiva: la enseñanza centrada en el estudiante*. En: *Tendencias Pedagógicas contemporáneas*.
- Guerra, Y. G. M., & Guerra, S. M. M. (2020). El valor honestidad en la Formación Inicial del profesional de la Educación. *Mundo FESC*, 10(1), 116-126.
- Gutiérrez Serrano, N. G. (2009). Valores universitarios y profesionales de los estudiantes de posgrado de la UNAM. *Perfiles educativos*, 31(126), 141-146.
- Haghighat, R. (2001) "A Unitary Theory of Stigmatisation. Pursuit of Self-interest and Routes to Destigmatisation", *Br. J. Psychiatry*,

- 178, pp. 207-215. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=4530827&pid=S0211-5735200800010000400037&lng=es
- Hoyos, G. (2007). Comunicación, educación y ciudadanía. Borradores para una filosofía de la educación, Siglo XXI editores, Bogotá.
- Instituto de Ciencias para la Familia (2019). VI Congreso Internacional de las Relaciones Interpersonales: “Desarrollo humano en tiempos de la (re)evolución 4.0”, Buenos Aires: Universidad Austral. Barni, M. C., Daura, F. T., Llull, L., & Elizalde, C. Perseverancia, pasión y actitud de vida en tiempos del “ya-ya y ya-fue”. Decana del Instituto de Ciencias para la Familia Lorena Bolzon Secretaria Académica María Dolores Dimier de Vicente Consejero, 125. Es una ponencia dentro de una publicación de Instituto de Ciencias para la Familia (2019).
- Juárez, J. (2007). Hacia una educación posible: valores, virtudes y actitudes en la escuela. Revista Ciencias de la Educación. Vol., XXVIII, (3).
- Lanner, R. M.(2018) Entre la ética autónoma y la ética auténtica Between autonomous ethics and authentic ethics. Y SOCIOJURÍDICO.
- Maturana, H. (2008). ¿ Qué queremos de la educación? Recuperado el, 14.
- Lepage, P., Darling-Hammond, L. Akar, H. Gutierrez, C. Jenkins-Gunn, E., y Rosebrock, K. (2005). Classroom Management. En L. Darling-Hammond y J. Bransford (Eds.), Preparing teachers for a changing world, what teachers should learn and able to do (pp.327-357). San Francisco: Jossey-Bass.
- López, G., & Guiamaro, Y. (2016). El rol de la familia en los procesos de educación y desarrollo humano de los niños y niñas. Ixaya. Revista Universitaria de desarrollo social, (10), 31-55.

- López, M. (2017) El libro de la Generosidad. Penguin Random House Grupo Editorial Chile
- López , V. F., Ariasgago , O. L., & Ojeda de Gómez, M. (2016). La formación moral en la enseñanza superior en ciencias de la salud. *Acta odontológica venezolana*, 54(2), 5-6. doi: ISSN 0001-6365
- Lozano, J. E. A., & Jorge, E. (1997). Un enfoque metodológico de las historias de vida. México: Ciesas, México.
- Luján, D. P., Expósito, A. E. V., & García, C. E. R. (2007). La influencia de la amistad en la formación de cualidades morales en escolares cubanos de 9 y 10 años. *Revista Iberoamericana de Educación*, 42(1), 1-13.
- Malinowski, B. (1984). UNA TEORÍA CIENTÍFICA DE LA CULTURA. Madrid: Sarpe. doi:9788472916692
- Mallet P. (2016) La amistad entre niños o adolescentes: Una fuerza que ayuda a crecer. Narcea Ediciones,
- Martí Puig , M., & Balaguer Rodríguez , P. (2014). Historias de vida: experiencia polifónica a cuatro voces. La experiencia docente para futuros docentes. *Tendencias Pedagógicas*. <https://core.ac.uk/download/pdf/61452355.pdf>
- Martínez, C. (1999). La concepción aristotélica de la amistad. Madrid, España: Gredos.
- Martínez, J. M. M. (2006). ¿ La religión en la escuela?. Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete, (21), 79-87.
- Martínez Martín, M. (2006). Formación para la ciudadanía y la educación superior. *Revista Iberoamericana de Educación* (42), 85-102.
- Martínez Miguélez, M. (2009). Dimensiones básicas de un desarrollo humano integral. *Polis. Revista Latinoamericana*, (23).
- Martínez Priego, C. (2018). La familia como ámbito educativo. Afectividad y amores personales. *Miscelánea Poliana. Serie de Filosofía*, (60), 57-78.

- Maura, V. G. (2002). El profesor universitario:¿ un facilitador o un orientador en la educación de valores?. *Pedagogía Universitaria*, 7(4).
- Méndez, D. L. A., Angulo, J. I. B., & Granda, G. M. O. (2021). Solidaridad y honestidad en la práctica docente. *Mérito-Revista De Educación*, 3(9), 272-281.
- Mendieta, L. (2022). Ética y moral del docente universitario. Una interpretación a Kant. *Ciencia y Desarrollo*, 25(1), 99-109.
- Mendieta Toledo, L. (2020). Epistemología y praxis de la educación a través de los juegos tradicionales y la recreación como recurso didáctico - CIDE. (CIDE, Ed.) Obtenido de Epistemología y praxis de la educación a través de los juegos tradicionales y la recreación como recurso didáctico: <https://acortar.link/gSP87>
- Mendieta, L. Mariscal, L. & Castillo. M. (2021) INDELIBLE TRACES *LIDIA GOVEA: HER LIFE STORIES*. Fundación Editorial Crisálidas.
- Mestre, A. (2008). La ética de la responsabilidad según Robert Spaemann. *Universitas*, (10), 233-259.
- Mestre, J. M.; Guil, R. y Guillén, C. (2003). Clima familiar e inteligencia emocional percibida. *Encuentros en Psicología Social*, 5, 291-292.
- Millán Puelles (1963). Puelles, A. M. (1958). Concepto de educación en Santo Tomás. *Revista Española de Pedagogía*, 16(64), 359-382.
- Minuchin, S. y Fishman, H. (1981). *Técnicas de terapia familiar*. Barcelona: Paidós
- Miranda, A. (2016). El uso del castigo físico por parte del docente, y el rendimiento de los estudiantes en la sierra peruana.
- Moënne, K. (2010). El concepto de la solidaridad. *Revista chilena de radiología*, 16(2), 51-51.

- Moiraghi, E. (2018). Los relatos de vida como recurso de investigación de problemáticas vocacionales. DIANELT. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6482146>
Molina
- Moran González, D. R., & Vélez Yunga, L. M. (2021). Mérito, Revista de educación, 3(9). <https://doi.org/2708-7794>
- Navas, J. L. P. (2010). La educación familiar en la familia del pasado, presente y futuro. *Educatio siglo XXI*, 28(1), 17-40.
- PNDUD (2012), Desarrollo Humano en Chile.
- Mínguez Vallejos, R. (2014). Ética de la vida familiar y transmisión de valores morales. Ministerio de Educación.
- Moiraghi, E. (2018). Los relatos de vida como recurso de investigación de problemáticas vocacionales. DIANELT, 39-54. <https://doi.org/2250-6942>
- Moran González, D. R., Vélez Yunga, L. M., & Anchundia Gómez, O. E. (2021). Amor y respeto en la práctica docente universitaria. *Revista Mérito, Revista de Educación*, 10
- Nietzsche, F. (2005). *La genealogía de la moral*. Madrid: Alianza Editorial. doi:84-206-3322-4
- Ojalvo, V. y otros. (1997) *Concepción de enseñanza –aprendizaje y organización docente para la formación de valores de estudiantes universitarios*. Diseño de investigación. CEPES. Universidad de la Habana.
- Ortega Ruiz, P., & Mínguez, R. (2001). *Los valores en la educación*. Barcelona: Ariel Educación. doi: ISBN: 84-344-2640-4
- Ortiz, M. A. C. (2015). Objeciones a la interpretación de Martha Nussbaum sobre la actividad contemplativa en el libro X 6-8 de la *Ética Nicomáquea*. Versiones. *Revista de Filosofía*, (7).

- Otáñez Enríquez, J. M. (2014). Repositorios Digitales y Bibliotecas Ecuador. Obtenido de Repositorio Institucional de la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE: <http://repositorio.espe.edu.ec/handle/21000/8788>
- Oviedo Sotelo, Daniel. (2013). Eco(bio)lencia, irenología y lucha por la paz en nuestro mundo único. Iztapalapa, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, 34 (74), pp. 41-82. Recuperado de <https://www.redalyc.org>
- Palacios, J., Marchesi, Á., y Coll, César (2002): Desarrollo Psicológico y educación 1. Psicología Evolutiva. (2.^a Ed.) Madrid: Alianza Editorial.
- Palma, O. I. H., Sepúlveda, A. M. N., & Pertuz, D. D. C. O. (2021). Principio de solidaridad y la creación de una cultura de paz en las instituciones de educación de educación superior colombianas. Conocimiento global, 6(2), 236-246.
- Panza, N. (2020). Docente universitario, alfarero de vidas.... Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 8(1), 60-65.
- Pizzi, J. (2005). Ética Aplicada. Pensamiento crítico latinoamericano. Conceptos fundamentales”. Ediciones Universidad Católica Silva Henríquez. Santiago de Chile.
- PNDUD (2012), Desarrollo Humano en Chile.
- Ponce, R. S., & Benavent, J. M. M. (2013). Un programa de educación en valores. La formación moral en alumnos de educación secundaria obligatoria. Revista de Investigaciones UNAD, 12(1), 159-182.
- Porta, L., & Flores, G. (2012). VALORES MORALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. ABORDAJE BIOGRÁFICO-NARRATIVO DESDE PROFESORES UNIVERSITARIOS MEMORABLES. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, 40- 59. doi: <https://doi.org/10.19083/ridu.6.37>

- Porta, L. (2003). Educación y Valores. Los jóvenes al culminar la escolaridad obligatoria. Mar del Plata: Talleres Gráficos de la Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Porta, L. (2011). Relatos de buenos profesores universitarios. Aportes de la investigación narrativa en la educación superior. En Pisano, M., Robledo, A. y Paladini, M. (comps.). El estado de la investigación educativa. Perspectivas latinoamericanas. Córdoba: Editorial de la Universidad Católica de Córdoba.
- Porta, L., Álvarez, Z. & Yedaide, M.M. (2012). Pasión por enseñar. Emociones y afectos de profesores universitarios memorables. Revista Científica Alternativas. Espacio Pedagógico.
- Prieto Navarro, L., & Torre Puente, J. C. (2018). Percepción de los futuros profesores sobre la honestidad docente. Una reflexión sobre la moralidad de la enseñanza.
- Pujol, J. (1996). Chiara LUBICH, Familias para renovar la sociedad, Ed. Ciudad Nueva, Madrid 1993, 186 pp., 13 x 20. Scripta Theologica, 28(1), 371-371.
- Quiñonez Flores, L. A., & Vélez Yunga, L. M. (2022). Relatos de vida de profesores universitarios (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil-Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).
- Real Academia Española. (2014). Diccionario de la lengua española (23a ed.).
- Reyes Fonseca, J. O., & Meza Rueda, J. L. (2020). Intelección, intención y sentido de la educación religiosa en la escuela. Franciscanum. Revista de las Ciencias del Espíritu, 62(174), 9-9.
- Román, J. (2010). El poder de la perseverancia. Recuperado de: https://www.galenusrevista.com/IMG/pdf/perseverancia_1.pdf.

- Rodríguez Jiménez, R. M. (2012). La educación en valores en el ámbito universitario: propuestas y experiencias.
- Rodríguez Sánchez, R. Á. (2000). El valor educativo de la amistad en la filosofía de Aristóteles. *Thémata*, 24, 217-226.
- Ruiz, M. D. P. Z., & Rojas, O. N. A. (2020). Ética y docencia universitaria. Percepciones y nuevos desafíos. *RIDU*, 14(1), 1.
- Salazar, T. R., Curiel, M. D. L. G., & Jodelet, D. (2007). Representaciones sociales: teoría e investigación. Editorial CUCSH-UdeG.
- Salovey, P., & Mayer, J. (1990). Inteligencia emocional. Imaginación, conocimiento y personalidad, 9(3), 185-211.
- Samper, J. D. Z. (2015). Las familias actuales: entre el autoritarismo, la permisividad y el abandono. Bogotá: Magisterio.
- Savater, F. (2019). El valor de educar.
- Sánchez, C. (2008). La familia: concepto, cambios y nuevos modelos. *Revista la Revue du REDIF*, 2(1), 15.
- Sánchez Cuesta, M. (2016). Ética y vida humana. Educación y futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas
- Sánchez-Núñez, M., & Latorre Postigo, J. M. (2012). INTELIGENCIA EMOCIONAL Y CLIMA FAMILIAR. *Behavioral Psychology/Psicología Conductual*, 20(1).
- Sánchez, S. B. (2015). Entorno familiar y rendimiento académico (Vol. 6). 3Ciencias.
- Santa Biblia. Versión Reina Valera (2020). Salt Lake City, Utah, E.U.A.: Intellectual Reserve, Inc. ISBN: 978-1-59297-645-4
- Sarmiento, L. A. M. (2012). Ética autónoma para un aprendizaje autónomo. *Quaestiones Disputatae: temas en debate*, 5(11).
- Sarmiento Martínez, R. G. (2009). Repositorios Digitales y Bibliotecas Ecuador. Obtenido de DSpace en ESPOL:

<http://www.dspace.espol.edu.ec/xmlui/handle/123456789/5713>

- Sención-Acosta, J. L., Avelino-Rubio, I. G. N. A. C. I. O., Martínez-González, M. G., & Lara-García, B. A. U. D. E. L. I. O. (2012). La escuela para padres y las constelaciones familiares: una experiencia de intervención. *Revista de Educación y desarrollo*, 20, 85-89.
- Shaffer, D. (2000). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. México: Thomson learning.
- Sennett R. (2003) *El respeto. Sobre la dignidad del hombre en un mundo de desigualdad*. Publisher: ePubLibre.
- Sennett, R. (2018). *El respeto:(Sobre la dignidad del hombre en un mundo de desigualdades)* (Vol. 304). Anagrama.
- Schneider, R. (1993). *El valor de las pequeñas cosas* (Vol. 11). Editorial San Pablo.
- Solórzano, G. A. (2008). El hombre, un ser integral. *Foro de Educación*, 6(10), 347-367.
- Sotelo, D. A. O. (2017). 33 tipos de discriminación escolar. Analizando la violencia simbólica infantil desde las Investigaciones para la paz. *Kuaapy Ayvu*, (8), 65-114.
- Suárez, F. P. (2014). “Bestias frágiles aunque tenaces”: el incierto futuro de la educación superior en el Perú. *En Blanco y Negro*, 5(2).
- Tagliafico, A. (2022). Vivir el amor de la amistad. «Un amigo fiel es un bálsamo de vida» (Sir 6, 14). *Ecclesia*, 36(2), 185-193.
- Terwogt, M. M., & Stegge, H. (2001). The development of emotional intelligence. *The depressed child and adolescent*, 24-45.
- Thea Pauccara, S., & Pfoccori Pumacallahui, G. (2017). Influencia de la familia en la personalidad de los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la IE Independencia Americana.

- Thiebaut, C. (1998). Conceptos fundamentales de Filosofía. Madrid: Alianza Editorial.
- Torres Armenteros, A. L., López Lara, L., & Nobalbo Aguilera, Y. T. (2015). José Martí: paradigma de la generosidad. Humanidades médicas, 15(2), 382-391.
- Torres Guerrero, J. y Torres Campos, B. (2008). Una propuesta metodológica para el deporte escolar con objetivos de recreación. En Hernández Rodríguez, A.I., Martínez Muñoz, L.F. y
- Tuirán, R. (1993). Vivir en familia: hogares y estructura familiar en México, 1976-1987. Comercio exterior, 43(7), 662-676.
- UNICEF (2017) Comunicado de prensa. Tomado de <https://www.unicef.org/ecuador/comunicados-prensa/1-de-cada-5-estudiantes-ha-sufrido-de-acoso-escolar-en-el-ecuador#:~:text=En%20el%20Ecuador%2C%201%20de,de%20Visi%C3%B3n%20Mundial%20y%20UNICEF>.
- UNFPA y Plan Internacional. 2019. Matrimonios y uniones infantiles, tempranas y forzadas: Una realidad oculta en América Latina y el Caribe. [en línea] https://lac.unfpa.org/sites/default/files/pubpdf/UnionesTempranas_ESP_Web.pdf (2021) Invisibles a plena luz. Uniones Tempranas y Forzadas en Paraguay. [en línea] https://planinternational.org/sites/default/files/field/document/21-08-26_invisibles_a_plena_luz_-_unfpa_-_plan_firmado.pdf
- UNICEF, (2021) Comunicado de presa. Tomado de : <https://www.unicef.org/lac/informes/violencia-contra-ninos-ninas-y-adolescentes-en-america-latina-y-el-caribe>
- Urquijo Angarita, M. (1999). EL ORIGEN DE LA MORAL. Revista UIS Humanidades, 28(2), 120-126. Obtenido de <file:///C:/Users/PC/Documents/ENSAYO%20DENISSE%20YAMILET/historia%20de%20la%20moral.Pdf>

- USSBAUM, Martha. (1997) *Cultivating Humanity: A Classical defense of reform in liberal education*, Cambridge: Harvard University Press
- Wasserman, M. (2012) *Buscando el futuro: educación superior para Colombia en el siglo XXI*. Universidad Nacional de Colombia.
- Wild, R. (2013). *Calidad de vida: educación y respeto para el crecimiento interior de niños y adolescentes*. Herder Editorial.
- Von Hildebrand, D., & Ezcurdia, M. (1968). *La afectividad cristiana*. Ediciones Fax.
- Valiente, C., & Eisenberg, N. (2006). *Parenting and Children's Adjustment: The Role of Children's Emotion Regulation*.
- Valera, R. (1960). *La Biblia*. Sociedades Bíblicas en América Latina
- Vásquez, A. E. D., & Ricapa, E. (2010). Relación entre los tipos de familia y el nivel de juicio moral en un grupo de estudiantes universitarios. *Revista de investigación en psicología*, 13(2), 153-174.
- Vásquez, F. M. T., Loza, E. P., Luna, R. P., & Ruiz, E. C. V. (2019). La educación en los derechos humanos y el proyecto ético de vida para un buen vivir. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 4(6), 361-383.
- Vázquez, L. P. (2013). La pasión educa: enunciaciones apasionadas de profesores memorables universitarios. *Revista Argentina de Educación Superior*, (6), 35-50.
- Velásquez, M. G., García, R. L. E., & Dolan, M. R. (2006). *Ética en los negocios: conceptos y casos*. Naucalpan de Juárez: Pearson educación.
- Ventura Sosa, P. E. (2021). Perfil ético del docente universitario desde la valoración de estudiantes de educación. *Ciencia y Educación*, 5(1), 113-129.
<https://doi.org/10.22206/cyed.2021.v5i1.pp113-129>

- Weatherford, H. J. (1986). Personal Benefits of Foreign Language Study. ERIC Digest.
- Von Rechnitz, A. (1999). Vida Religiosa y Educación. *Diakonia*, (90), 101-104.
- Weber, Max (1997). *Economía y Sociedad*. Fondo de cultura económica, Colombia.
- Wilson, R. (2013). Another language is another soul. *Language and Intercultural Communication*, 13(3), 298-309.
- Zabalza, M & Zabalza, M (2003). *Competencias docentes del profesorado universitario: Calidad y desarrollo profesional*. Narcea Ediciones.
- Zamudio Villafuerte, R. (2011). *Disciplina escolar: desarrollo y aplicación de un programa actitudinal-cognitivo para la formación permanente del profesorado de educación primaria*. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Zhou, Q., Eisenberg, N., Losoya, S. H., Fabes, R. A., Reiser, M., Guthrie, I. K., ... & Shepard, S. A. (2002). The relations of parental warmth and positive expressiveness to children's empathy-related responding and social functioning: A longitudinal study. *Child development*, 73(3), 893-915.
- Pujadas Muñoz, J. J. (2002). *El método biográfico: El uso de las historias de vida en ciencias sociales (Vol. 5)*. Madrid , España : CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS.
<https://doi.org/84-7476-174-3>

SOBRE LOS AUTORES

Laura Iliana Mariscal Touzard

Escuela Superior Politécnica del Litoral



Ingeniera comercial, Profesora de Inglés, Magister en Enseñanza del Inglés como Lengua extranjera. Docente de la Escuela Superior Politécnica del Litoral. Miembro del equipo de investigación sobre el perfil epistemológico del docente universitario, miembro del equipo de investigación “Relatos de vida de docentes universitarios” Investiga nuevas técnicas de adquisición de la lengua e investigación narrativa.

Lenin Byron Mendieta Toledo

Universidad de Guayaquil



Profesor de Ciencias de la Educación, Licenciado en Educación Física; Máster Actividad Física y Salud, Magíster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa, Magíster en Filosofía, ética y política, Doctor en Educación. Docente titular de la Universidad de Guayaquil, director de proyecto de investigación del Fondo Competitivo de Investigación “Relatos de vida de docentes universitarios”; Investigador en ciencias de la salud humana y en ciencias sociales.

EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

Luis Brito y John Chamba por la Universidad Técnica de Machala; Darwin García Ayala de la Universidad de Cuenca y Universidad de Otavalo; Flor María Arteaga Ureta, Denisse Loreth Aguilar Méndez, Luis Alberto Madrid Jiménez de la Universidad Laica Eloy Alfaro; Holger Enrique Zapata Jaramillo de la Universidad Metropolitana de Quito; Laura Ileana Mariscal Touzard de la Escuela Superior Politécnica del Litoral; Norma Garcés Garcés y Lenin Byron Mendieta por la Universidad de Guayaquil; Jonathan Aguirre de la Universidad de Mar del Plata; Rijkaard Mendieta por la Universidad Europea de Madrid.

ESTUDIANTES INVESTIGADORAS

Evelyn Priscila Duma Ramon, Astrid Alejandra Mora Toala, Joselyne Magdalena Mosquera Villarreal, Arianny Erleney Triviño Víctor, Eunise Elizabeth Pulia Morales, Linda Elizabeth Huacón Martínez, Tabita Abigail Bravo Aguirre, Katty Melissa Reyes Bartolomé, Verónica Yessenia Hurtado Pineda, Melany Mishell Parrales Pincay, Angie Tais Zambrano Torres, Ariana Marisol Errazuriz Tamayo, Leslie Yamel Cedeño Chiang, María Daniela Huayamave Baquerizo, Ingrid Diana Canales Carranza, Ingri Jacinta Gómez Romero, Rafaela Elizabeth Cushicagua Rivera, Ariadna Ivanova Velastegui Villacrés, Karellys Jesús Gonzabay Flores, Heimy Sharon Zambrano Macías, Doménica Adamaris Falcones Baque, Lisbeth Johanna Baque Muñiz, Brenda Soraya Ramírez López, Wendy Stefania Baquerizo Tubay, Johanna Estefanía Velecela Rojas, Angie Cristina Moreno Burgos,

Nicole Elizabeth Avellán Gamboa, Karina Lisbeth Quintero Murillo, Elena Estefanía Muñiz Alcívar, Angie Cristina Segura Fernández, Xiomara Betzabe Suasti Alvarado, Alejandra Doménica Padilla Chaguay, Karol Nohely Patiño Paladines, Andrea Nayeli Arrobo Escaleras, Samantha del Rocío Baldeón Alarcón.

EX ESTUDIANTES QUE ABRIERON LA RUTA DE INVESTIGACIÓN

Rosa Barco, Génesis Carriel, Génesis Orellana, Yamilet Zamora, Zambrano Lilly, Collantes Janina, Velez Liliana, Johana Borja, Farias Maria Laura, Lady Quiñonez, Carla Veliz, Ruth Elizabeth Vera Mercado, Ariana Vera Herrera, y Mildred Figueroa Lara.

ESPOL
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

MAESTROS HUELLA

El hombre que deja huellas es aquel que va haciendo camino al andar, que a cada paso que da, acuña su marca en la tierra como cuando se forja el acero, huellas que son imposibles de romper. Un Maestro Huella es aquel que realiza la enseñanza como quien con esmero hace una siembra y en cada jornada cuida de ella, que aprovecha la mañana para regar y abonar, que respeta el pequeño grano que crece junto al brillante trigal con la ilusión puesta a que madure; aquel que en un acto de amor y compasión se ve reflejado en el otro y resignifica su cohabitar con empatía; es el Peter Pan del salón de clases que cautiva con sus fábulas cargadas de ciencia y experiencia.

El Maestro Huella permanece en la memoria nostálgica de sus estudiantes y se convierte en ejemplo a seguir. En las universidades del Ecuador, existen muchos Maestros que dejan Huellas que no se dilatan con el sol de la tarde, sino que son abono fecundo para una siembra llamada estudiantes y que desde lejos observa satisfecho como brillan con la luz del conocimiento, con su pasión por la vida y con la esperanza en sus valores.

